

ANEXOS

“PROGRAMA DE DESARROLLO DE LA RESILIENCIA”

ÍNDICE

CONTEXTUALIZACIÓN	39
EVALUACIÓN DE NECESIDADES	41
COMPETENCIAS	48
OBJETIVOS	50
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	50
METODOLOGÍA	51
RECURSOS	52
DURACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN	52
SESIONES	55
1º SESIÓN	55
2ª SESIÓN	61
3ª SESIÓN	64
4ª SESIÓN	68
5ª SESIÓN	72
6ª SESIÓN	77
EVALUACIÓN	80
BIBLIOGRAFÍA	81

CONTEXTUALIZACIÓN

El CEIP Antonio Beltrán Martínez se contextualiza en el barrio de Delicias, es un barrio heterogéneo, complejo y diverso, que según datos del Padrón Municipal del año 2011 concentra aproximadamente un 17% del total de los habitantes de Zaragoza, 26.212 de ellos inmigrantes que representaba un 25% del total de esa población en la ciudad. Su crecimiento masivo se vio favorecido por los flujos continuos de inmigración, sobre todo de población extranjera hasta ese mismo año, ya que desde que comenzó la crisis muchas familias están volviendo a su país de origen o emigrando a otros lugares, y las que se quedan están pasando por situaciones límites de penuria económica.

La población más joven de las familias que han vivido siempre en este barrio ha ido saliendo hacia otras zonas de la ciudad, más económicas o con mayor calidad de vida lo que ha tenido repercusiones en la concentración de inmigrantes en unos pocos colegios, donde ya la población de alumnos inmigrantes suponen un 80 o 90% del alumnado como ocurre en el CEIP Antonio Beltrán Martínez que reproduce una gran diversidad cultural y étnica. Todas estas características afectan al rendimiento académico y físico de los niños en la escuela, sin embargo lo que se observa son graves problemas de convivencia que subyacen de la falta de afecto y atención en el núcleo familiar. Concretamente hay una clase que destaca en los aspectos mencionados con anterioridad.

El grupo con el que se va a trabajar corresponde a 3º de Primaria, de hecho sólo existe una vía, ya que el año pasado muchos alumnos dejaron el centro y hubo que juntar las dos aulas del entonces 2º de primaria en una sola, con el inconveniente de que los alumnos más disruptivos también fueron a pasar a una misma aula.

Las desigualdades crean una acumulación de factores de estrés como consecuencia de la pobreza y la marginalidad, que excluyen a numerosas familias de los recursos materiales para garantizar los cuidados y educación de sus hijos. No cuentan con las condiciones sociales ni económicas mínimas para poder ejercer de manera sana y adecuada su papel de madre o padre (Barudy, J. Y Dantagnan, M., 2009, p 27).

Henderson (2003) define el término resiliencia como “la capacidad que tiene el ser humano de sobreponerse a las adversidades y salir fortalecido aún en casos extremos”(p.17). Con respecto al término de la resiliencia en alumnos y docentes es pertinente aludir a Rirkin y Hoopman (1991) que dice: “La resiliencia puede definirse como la capacidad de recuperarse, sobreponerse y adaptarse con éxito frente a la adversidad, y de desarrollar competencia social, académica y vocacional pese a estar expuesto a un estrés grave o simplemente a las tensiones inherentes al mundo de hoy” (p. 31).

Henderson y Milstein (2003) consideran que “la escuela es un ambiente clave para que los individuos desarrollen la capacidad de sobreponerse a la adversidad, se adapten a las presiones y problemas que enfrentan, y adquieran las competencias-social, académica y vocacional- necesarias para salir adelante en la vida”. (p. 30)

Parte de los niños llegan a la escuela y se sienten como en “su hogar”, principalmente porque dejan fuera sus circunstancias personales y se encuentran en un clima más normalizado que el que tienen en sus casas con su familia y entorno.

La escuela puede ser un escenario, en esta etapa, para descubrir las posibilidades que se ignoraban así como las limitaciones. Tanto aprender a superar dificultades, como encontrar que se dispone de habilidades no reconocidas hasta el momento, afianza los sentimientos de confianza y, por lo tanto, ayuda a construir la resiliencia.

La ventaja principal de la resiliencia es que no está determinada genéticamente, sino que es una construcción psíquica que se construye a lo largo de la vida, por tanto será conveniente intervenir en la Etapa de Primaria ya que se crea una base para su asentamiento y posterior desarrollo.

EVALUACIÓN DE NECESIDADES

En general casi todos los alumnos del aula y sus familias se encuentran en riesgo de exclusión social. Los niños viven fuera de la escuela situaciones que no son recomendables para su desarrollo como individuos y que están derivando en importantes vaivenes de su estado anímico, en la forma de relacionarse y los resultados académicos.

Con este horizonte, la idea de trabajar un programa de desarrollo de la resiliencia tomó forma cuando la tutora de este grupo acudió a las reuniones de claustro, durante los recreos y también de forma particular a la orientadora con la preocupación de que en su grupo de clase los insultos, vejaciones y peleas ocurrían demasiado a menudo para la edad que tienen. La maestra se enfrenta a los difíciles desafíos de garantizar buenos resultados académicos, lidiando con las situaciones personales de cada uno. La orientadora, que interviene en el centro desde hace tres años, conocía que en 3º de Primaria había ciertos alumnos más guerreros, pero no que se hubiera alcanzado ese nivel de falta de respeto entre compañeros.


Con la visión global que plantea la tutora, inicio una evaluación a través de un instrumento no estandarizado, para recoger, valorar y conocer con mayor concreción las necesidades del alumnado y contrastarlas con las que se nos había facilitado anteriormente, a través de un cuestionario de ítems de respuesta cerrada. Se pedirá al profesorado que más horas de docencia tiene con el alumnado (Tutora y Maestro de Educación) y a la Orientadora y a mi misma, con la intención de que se complete con objetividad para que los datos sean lo más realistas posibles.

CUESTIONARIO EVALUACIÓN DE NECESIDADES PROGRAMA DE DESARROLLO DE LA RESILIENCIA

Indique en qué medida se observan las siguientes situaciones en el alumnado de 3º de Primaria.

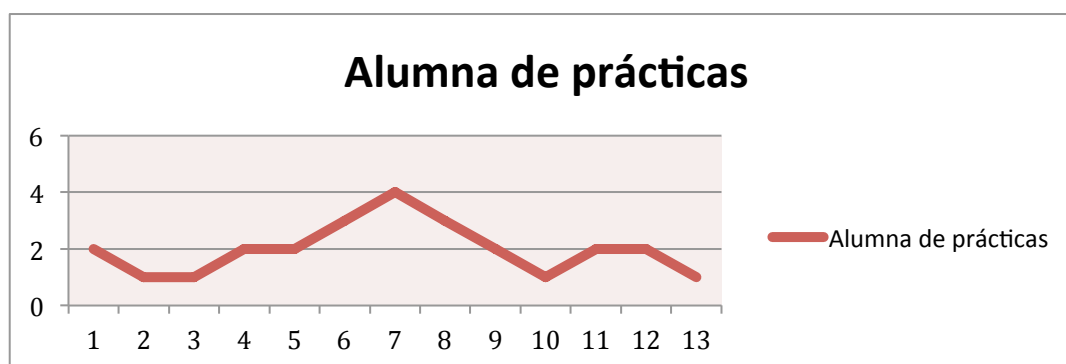
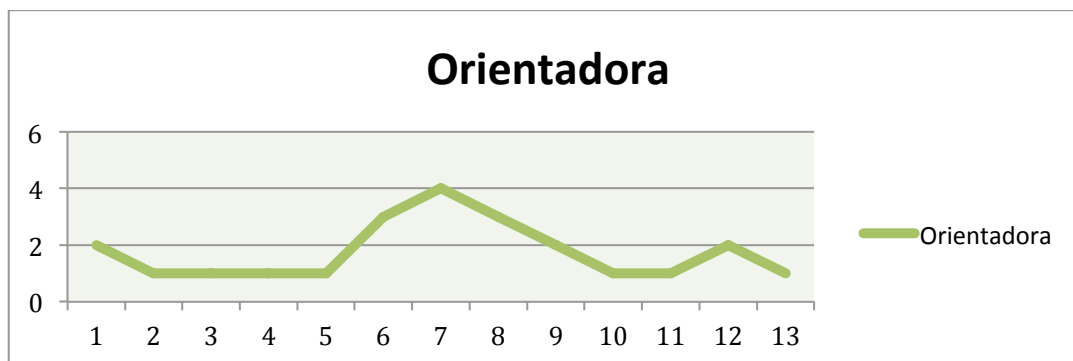
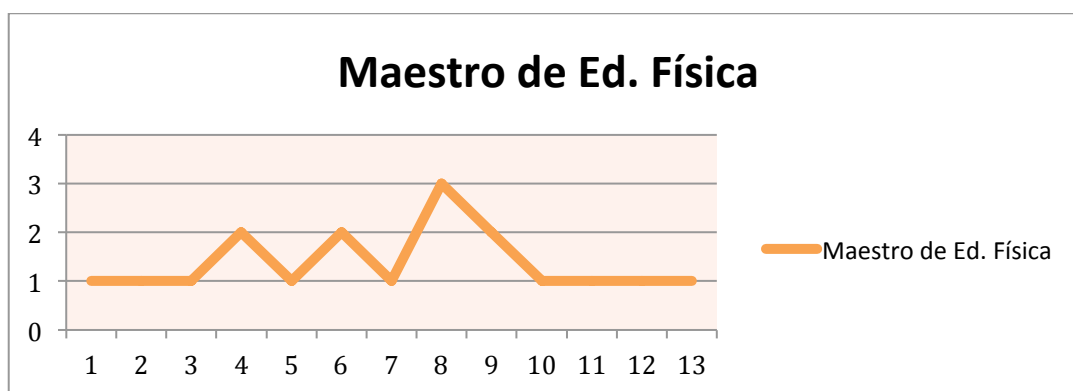
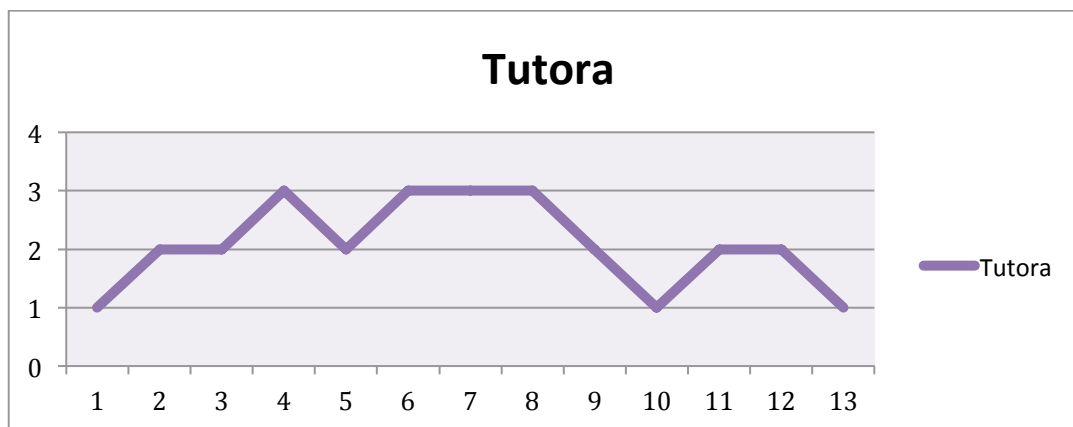
	CASI NADA/ CASI NUNCA	A VECES/ POCO	A MENUDO/ BASTANTE	CASI SIEMPRE
Identifican las propias emociones				
Identifican las emociones de los demás				
Son capaces de ponerse en el lugar del otro				
Establecen vínculos entre compañeros				
Respetan a sus compañeros				
Respetan al docente				
Resuelven los problemas de forma violenta (verbal y física)				
Se suceden insultos, peleas y contestaciones				
Cumplen las normas del aula				
Se adaptan a las nuevas situaciones de forma tranquila				
Controlan sus impulsos (gritos, insultos,...)				
Valoran su autoconcepto				
Expresan halagos hacia sus compañeros				

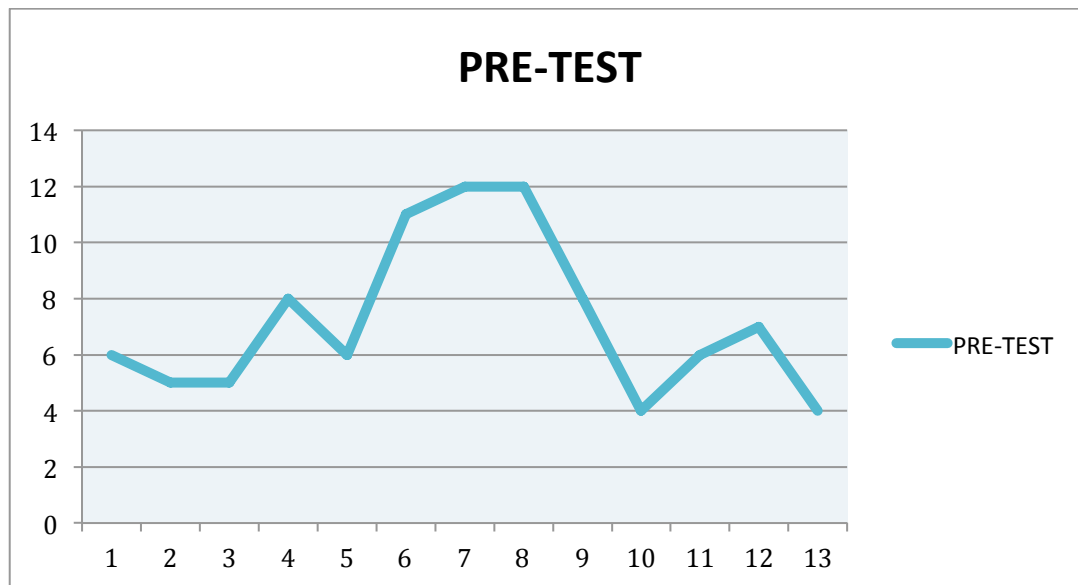
Observaciones personales:



Al finalizar el Programa se entregará el cuestionario nuevamente (postest) al profesorado para observar la evolución del alumnado con el inicial (pretest).

Los datos obtenidos por parte de los distintos sujetos se observan en los gráficos que se exponen a continuación :





Tras analizar los datos proporcionados por el cuestionario las necesidades detectadas son:

- Refuerzo y mejora de la autoestima:

Los alumnos no tienen buen concepto de si mismos y se derrumban ante el fracaso en las tareas escolares y ante la relación con los compañeros, recurriendo a su incapacidad para hacerlo, y se consideran equivocadamente culpables, lo que reduce drásticamente su autoestima. Al igual que por defecto, una autoestima excesiva es probablemente igualmente nefasta para el individuo, así que habrá que prestar atención ante estos casos también para reconducir sus conductas.

- Fortalecimiento del proceso de comunicación entre iguales:

Dentro del aula y en el patio puede observarse como los discentes recurren a la violencia verbal y física para defender su postura y opinión con los compañeros. No saben esperar a que la otra persona hable, y si lo hacen y se muestran contrarios a ellos no aceptan la opinión y deriva nuevamente en violencia.

- Desarrollo de las habilidades sociales:

La multiculturalidad del centro también está presente en el aula de 3º de Primaria, así que para prevenir la discriminación entre el propio alumnado, un posible bullying y las agresiones derivadas de las diferencias étnicas o culturales, que resultan del desconocimiento de las estrategias para relacionarse. Se reforzarán las habilidades sociales básicas ya que no las tienen consolidadas.

- Control Interno:

Parte de la clase tiene dificultades para controlar sus impulsos, por lo que interrumpen, molestan, hablan, gritan y se levantan en cuanto tienen ocasión. Los esfuerzos de la tutora y el resto de profesorado han mejorado el control interno de los alumnos, pero siguen produciéndose numerosas situaciones de este estilo lo que desemboca en el deficiente funcionamiento de la clase.

- Compromiso ante las normas del aula:

Los alumnos tienen problemas de desatención y abandono familiar, que se refleja en el aula en el momento en que deben seguir el orden pautado por el maestro para las tareas ya que no se ha ejercitado en el núcleo familiar.

Tienen dificultades para estar sosegados y atender en clase, especialmente a primeras horas de la mañana, lo que habrá que tener en cuenta para el desarrollo de las sesiones.

La duración del Programa no será extensa por lo que se estima necesario priorizar ciertas necesidades. Estará repartido en dos núcleos. El primero profundizará en las emociones mientras que el segundo lo hará sobre la autoestima. Las destrezas comunicativas, trabajo en equipo y sentimiento de Identidad, que se pueden detectar como otras necesidades, se incluirán a lo largo del programa en las diferentes actividades y se trabajarán de forma transversal conforme vayan surgiendo las situaciones para ello.

1. Emociones:

Los niños presentan dificultades para expresarlas y modularlas. Por ello a través de las diferentes actividades propuestas aprenderán a conocerlas, comprenderlas e identificarlas en ellos mismos y en los demás, comenzando por las más básicas y avanzado hacia otras más complejas.

2. Autoestima:

Los alumnos presentan una gran dificultad para poder contar con una imagen positiva de sí mismos debido a la falta de experiencias positivas y a la falta de apego en el núcleo familiar. Aunque hay sesiones dedicadas exclusivamente a este aspecto, durante todo el programa se trabajará implícitamente.

Las necesidades que cubrirá el “Programa de Desarrollo de la Resiliencia” se basarán en la Rueda de la Resiliencia que propone por una parte “mitigar el riesgo de los factores protectores ambientales: enriquecer los vínculos, fijar límites claros y firmes, y enseñar habilidades para la vida” (Hawkins y Catalano, 1990,p. 98) y por otra parte construir

resiliencia en el ambiente que “constituyen condiciones ambientales normalmente presentes en las vidas de los individuos que se sobreponen a la adversidad: brindar afecto y apoyo, establecer y transmitir expectativas elevadas y brindar expectativas de participación significativa.” (Bernard, 1991, p. 33).

Aplicados en combinación, estos seis pasos deberán dar como resultado en los alumnos una concepción más positiva de sí mismos, un mayor apego a la escuela y a los compañeros, y un mayor compromiso con las normas.

COMPETENCIAS

El término competencia ha sido planteado en multitud de ocasiones, desde enfoques contrapuestos y tantas como estos son las definiciones que se pueden encontrar. El diccionario de la RAE la define como el “pericia, aptitud, idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado”. Concretando me parece adecuada la definición que facilita Rodríguez (2006) para quien tener competencias es “poseer ciertas características personales (conocimientos, habilidades, desempeño o consecuciones, etc.) que conducen a un resultado, adaptándose a una situación concreta en un ambiente determinado.”(p. 18)

En España, el currículum educativo de Primaria y Secundaria actual se basa en la Ley Orgánica de Educación de 2/2006, de 3 de Mayo, que cita en su preámbulo “...la necesidad de que todos los ciudadanos alcancen el máximo desarrollo posible... incluyendo sus capacidades emocionales... por lo que deben recibir una educación de calidad adaptada a sus necesidades” refiriéndose a la formación integral y la atención a la diversidad. Es la primera vez que se formaliza el currículum en función de la valoración por competencias, sustentado por los informes PISA (Programme for the International Student Assessment) que las define como la “Aplicación de los conocimientos adquiridos a las tareas y retos cotidianos a entornos extraescolares, la valoración de las distintas opciones y a la toma de decisiones”

El programa Definition and Selection of Competencies (DeSeCo, 2003) impulsado por la OCDE define las competencias básicas como "aquellas que contribuyen al despliegue de una vida personal exitosa y al buen funcionamiento de la sociedad, porque son relevantes para las distintas esferas de la vida e importantes para todos los individuos".

En base a estos documentos, la LOE identifica ocho competencias básicas que los alumnos deben alcanzar en su desarrollo escolar y que el centro plantea que se desarrollen en su Programación Anual. Dichas competencias son las siguientes:

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia matemática
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico
4. Tratamiento de la información y competencia digital

5. Competencia social y ciudadana
6. Competencia cultural y artística
7. Competencia para aprender a aprender
8. Autonomía personal

En la elaboración del Programa se considera que las competencias antes citadas son tenidas en cuenta por el Centro escolar para su desarrollo, por lo que las competencias que plantearemos tendrán un perfil menos curricular y escolar.

Según el Informe Delors (UNESCO 1996) reconoce que la educación emocional es un complemento indispensable en el desarrollo cognitivo y una herramienta de prevención, ya que muchos problemas en la escuela tienen su origen en el ámbito emocional. Hay que añadir por tanto una novena competencia a las citadas en la L.O.E., la competencia emocional y social, que lleva a considerar la importancia de reforzarla en este Programa de desarrollo de la Resiliencia para que “acompañen al alumno en su desarrollo positivo y crítico del autoconcepto y autoestima personal” (Sánchez, 2010, p.90), y que se deberán desarrollar junto con las demás competencias en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El programa persigue que los alumnos sean capaces de:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Desarrollar en su día a día la empatía.
- Saber negociar y resolver conflictos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

Estas competencias se desarrollarán conjuntamente en las distintas actividades planteadas en las sesiones, ya que no pueden desglosarse y trabajarlas de forma aislada, puesto que las unas influyen en las otras.

OBJETIVOS

Los objetivos generales que pretende el programa:

- Propiciar la adaptación positiva del niño hacia la adversidad.
- Desarrollar factores de protección.
- Brindar estrategias de actuación ante situaciones de crisis emocionales.
- Promover el aprendizaje de habilidades sociales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación de las sesiones se establece desde la evaluación continua y se fundamentará en el grado y calidad de la consecución de los objetivos y adquisición de las competencias detalladas para cada actividad a través de la observación cualitativa del desarrollo de las mismas.

La evaluación global del Programa se basará en la evaluación continua y en la medición de los resultados obtenidos en el pos-test en relación al pre-test, así como en la satisfacción por la utilidad y posibilidad de transferencia del Programa.

METODOLOGÍA

El programa ha sido elaborado a partir de la Rueda de la Resiliencia de Nan Henderson que recoge los seis pasos necesarios para promover la resiliencia en las comunidades escolares. A partir de esta, las sesiones se plantean a través de una metodología:

- Participativa y lúdica: Los alumnos tendrán oportunidad de poner en común la actividad que se ha trabajado, en la que las opiniones de los alumnos serán escuchadas siempre y cuando tengan relación con lo que se está trabajando, es decir, que no sea un comentario a viva voz como llamada de atención.
- De Retroalimentación: Se realizará tanto por parte del educador como de los compañeros y será fundamentalmente positiva ya que los comentarios se acompañarán de mensajes constructivos, por lo que en la práctica, el planteamiento se convierte en un refuerzo.
- De Modelado: Es la representación por parte del educador de una situación social que requiere poner en práctica la habilidad a entrenar con los pasos conductuales que la componen.
- De Transferencia y mantenimiento: La transferencia se refiere a la generalización de las conductas aprendidas, y el mantenimiento a la persistencia de esas conductas ante las distintas situaciones que en diferentes contextos puedan darse. Esta última parte se realizará a través del seguimiento semanal del alumno en el centro.

RECURSOS

- Humanos:
 - Orientadora
 - Tutora de 3º de Primaria
 - Alumna de prácticas
- Materiales:
 - Cuestionario A.EP.
 - Test Sociométrico
 - Proyector
 - Cuento de la tortuga
 - Hojas de papel
 - Pinturas
 - Pegamento
 - Lápiz y goma

DURACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

DURACIÓN:

El Programa se lleva a cabo durante el periodo de Practicum II Y III de Máster de Profesorado en Secundaria de la Universidad de Zaragoza, en la especialidad de Orientación.

El Programa tendrá como duración ocho semanas debido a que a lo largo de dos de ellas no se realizará ninguna sesión debido a que corresponden a la festividad de Semana Santa y no habrá clase en el centro escolar.

SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN:

El programa consta de tres módulos en los que se desarrollarán en sesiones de 50 cada una, que se realizarán los martes o miércoles de cada semana dependiendo del horario de la Orientadora en el centro y de los días festivos. La temporalización de cada actividad viene detallada en el apartado dedicado a la explicación de cada una de ellas.

- **MÓDULO I: *Recogida de información***
 - Sesión 1:
 - Test Sociométrico y Cuestionario sobre Autoestima A.EP.

- **MÓDULO II: Emociones**
 - Sesión 2: *“Mi mapa de emociones”*
 - Relajación
 - “Mi mapa de emociones”
 - Sesión 3: *¿Qué es lo que siento?*
 - Relajación
 - “Una cara, una emoción”
 - “La tarta de las emociones”
 - Sesión 4: *La rabia*
 - Relajación
 - “Termómetro emocional”
 - Sesión 5: *¿Qué hacemos cuando nos enfadamos?*
 - Relajación
 - ¿Cuándo nos enfadamos, qué hacemos?
 - Cuento de la Tortuga

- MÓDULO III: Autoestima
 - Sesión 6: *“Lo que más me gusta de ti”*
 - Halagos a los compañeros

SESIONES

1ª SESIÓN

RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Las características particulares del aula como son la gran diversidad de culturas, situaciones familiares que tienden a la exclusión social y una ratio de alumnos muy elevada, provocan situaciones muy conflictivas para la convivencia. Esta primera sesión tiene como objetivo recopilar información sobre cómo se estructura el aula y cómo se relacionan los alumnos entre sí.

LUGAR: Aula de referencia

TIEMPO: 50'

OBJETIVOS:

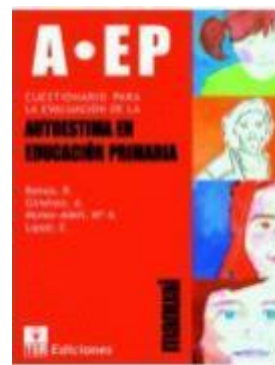
- Valorar en qué punto se sitúa la autoestima de los alumnos.
- Conocer el nivel de aceptación que una persona tiene en su grupo.
- Evaluar el grado de cohesión entre personas de un grupo.
- Localizar a los individuos más rechazados y más valorados (líderes potenciales) y a los sujetos

MATERIALES:

- Cuestionario de autoestima para educación primaria (A.EP)
- Test sociométrico
- Folios

DESARROLLO

En base a estos datos realizaremos en primer lugar un estudio acerca de cómo se encuentran los alumnos a nivel de autoestima. Para ello administraremos el cuestionario para la evaluación de la autoestima en educación primaria (A.EP), que repercute en su bajo rendimiento escolar y en su comportamiento disruptivo .



Cuando terminen de rellenar el cuestionario plantearemos a los alumnos que contesten unas breves preguntas que pertenecen al test sociométrico.

NOMBRE.....

.....APELLIDOS.....

COLEGIO..... CURSO.....

1.a ¿Quién es el niño o niña de tu clase con el que más te gusta jugar?

1.b.- ¿Quién es el niño o niña de tu clase con el que menos te gusta jugar?

2.a ¿Quién es el niño o niña de tu clase con el que mas te gustaría sentarte?

2.b¿Quién es el niño o niña de tu clase con el que menos te gustaría sentarte?

3.a ¿Quién es el niño o niña de tu clase con el que más te gustaría trabajar?

3.b¿Quién es el niño o niña de tu clase con el que menos te gustaría trabajar?

QUIÉN ES EL NIÑO DE TU CLASE QUE:

- Tiene más amigos.....
- El más triste.....
- Al que más quiere la profesora.....
- El más alegre.....
- El que más ayuda a los demás.....
- El que más sabe.....
- El que menos amigos tiene.....
- El que más molesta a los demás.....
- El que menos sabe.....
- Al que menos quiere la profesora.....

EXPRESA TRES DESEOS:

- 1.
- 2.
- 3.

Los datos que se recojan de los dos instrumentos se pasarán a una tabla en la que se reflejarán de forma más clara el tipo de relaciones que se producen entre los chicos, y de esta

forma poder desarrollar una línea de acción que dé respuesta a las necesidades que se planteen.

		AUTOESTIMA	JUGAR	SENTARSE	TRABAJAR	TOTAL ELECCIONES	TOTAL RECHAZOS
1	H	Muy baja (Pc8)	2+(5,11)	3+(11,15, 6)1-(6)	2+(11,12)2-(20,6)	6+	2-
2	V	Alta (Pc74)	2+(4,21)1-(1)	1-(1),1+(21)		3+	2-
3	H	media (Pc64)		2+(4,16)1-(14)		2+	1-
4	V	Alta (Pc82)	3-(14,16,19)	2-(2,6)	1-(18)		6-
5	H	Media (Pc45)	1+(1)	2+(1,18)	3+(1,15,20)1-(16)	6+	1-
6	V	Debajo (Pc32)	6-(2,5,9,10,12,15)	5-(3,4,5,9,16)	3-(1,5,9)		14-
7	V						
8	V	Debajo (Pc32)	2+(6,18)1-(4)	2-(10,19)	1-(2)1+(18)	3+	4-
9	H	Media (Pc54)	1+(16)		1-(8)	1+	1-
10	V	Alta (Pc82)	1+(17)	1-(17)	2+(14,17)	3+	1-
11	H	Debajo (Pc30)	1+(19)3-(3,20,21)	1-(12)	3-(10,12,14)	1+	9-
12	H	Media (Pc45)	1+(15)	1+(20)		2+	
13	V	Debajo (Pc25)	2+(2,3)1-(8)	1+(2)2-(8,15)	1+(2)	4+	3-
14	V	Debajo (Pc37)		1-(21)	2-(19,21)		3-
15	H	Media (Pc 64)	2+(12,20)	3+(3,5,12)	3+(3,4,8)	8+	
16	H	Muy baja (Pc1)	1+(9)	1+(9)	1+(9)	3+	
17	V	Debajo (Pc17)	1+(10)1-(18)	1+(10)	1+(15)1-(21)	3+	2-
18	V	Debajo (Pc17)	1+(8)	2+(8,14)2-(11,20)	1+(5)	4+	2-
19	V	Media (Pc45)	3-(13,17,6)	2-(13,17)	5-(3,4,13,17,6)		10-
20	V	Alta (Pc74)	1+(14)1-(11)	1+(19)	2+(10,16)1-(11)	4+	2-
21	V	Media (Pc64)	1+(13)	1+(13)	2+(13,19)	4+	

EVALUACIÓN

La primera sesión con los alumnos resultó ser un punto de partida muy fructífero. Los datos que se recogieron de los alumnos, a través de los instrumentos utilizados, mostraron una situación generalizada del nivel de autoestima por debajo de lo que se podía esperar y pensar, y de un significativo rechazo hacia los compañeros que frecuentemente eran los más provocadores y ofensores hacia estos y mostraban mayor comportamiento disruptivo en el aula.

Los objetivos planteados para la sesión se alcanzaron en su totalidad, e incluso se plantearon nuevas cuestiones que valorar como las carencias afectivas y la dificultad para resolver conflictos. Se planteará trabajar en el Programa de forma transversal al contenido, las destrezas comunicativas que se plantean en las necesidades observadas, ya que influye en su estilo de interaccionar con los compañeros y surgen las peleas dentro y fuera del aula, y es el origen del rechazo a algunos compañeros.

2ª SESIÓN

“MI MAPA DE EMOCIONES”

La sesión se estructura a partir del análisis de los datos obtenidos del Cuestionario de autoestima para educación primaria (A.EP) y del Test sociométrico de la sesión anterior.

Las mayores dificultades detectadas tanto con el Cuestionario Inicial como del Cuestionario de autoestima para educación primaria (A.EP) y del Test sociométrico trabajados de la sesión anterior se encuentran en la capacidad para controlar sus impulsos y sus emociones, que les afecta en la relación con los demás. En base a esto se proponen para esta primera sesión de intervención las siguientes actividades para trabajar con los alumnos.

LUGAR: Aula de referencia

TIEMPO: 50´

OBJETIVOS:

- Aprender a autoobservarse
- Reconocer cómo viven las emociones y sentimientos en su cuerpo.
- Aprender a ser conscientes de los propios sentimientos y a modularlos.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL ALUMNO:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Desarrollar en su día a día la empatía.
- Saber negociar y resolver conflictos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

MATERIALES:

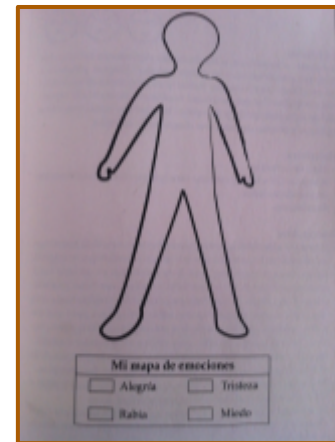
- Hoja de “mi mapa de emociones”
- Lápices de colores

DESARROLLO:

Los primeros cinco minutos se emplearán para que los niños se relajen cruzando los brazos sobre la mesa y apoyando la cabeza. Cuando estén calmados comenzará la actividad.

Cada niño deberá elegir cuatro colores, uno para cada emoción, y ubicarlo en la casilla correspondiente. Después tendrán que colorear la silueta con esos colores dependiendo en qué partes del cuerpo sienten esa emoción

Una vez realizado el trabajo individual se presentará al grupo, ver las similitudes y diferencias que ha habido. Hay que incentivar a los niños a hablar sobre sus emociones y reconocer cómo se producen.



NOTA → *Insistir en la idea de que lo importante es expresarlas sin dañar ni dañarse.*

EVALUACIÓN

La evaluación realizada con el Cuestionario de Autoestima (A-EP) y con el Test Sociométrico, y la observación de reveló que los alumnos de la clase con la que íbamos a trabajar mostraban insuficientes recursos para contrarlar su estado emocional, y por consiguiente el social, así que en primer término se planteó que era prioritario que identificasen sus emociones y cómo las sienten en su cuerpo.

En la última hora de clase los niños ya están cansados, y en mayor medida cuando casi todos se quedan a comer en el colegio y tienen ganas de salir, así que para que la actividad que iban a realizar resultase eficaz para ellos y ofreciese una base para lo que haríamos posteriormente.

Las instrucciones acerca de lo que tenían que hacer fueron claras, pero sin embargo muchos de ellos, levantaban la mano pidiendo ayuda aunque al acercarme lo que ocurría es que necesitaban que se les prestase atención.

La puesta en común sirvió como evaluación de la actividad ya que tanto las niñas como los niños participaron explicando dónde sentían cada emoción en la puesta en común, algunos de ellos sin esperar su turno para hablar, aunque por otra parte resultó muy positivo

ya que indicaba que habían reconocido las emociones, eran conscientes cuando surgían, pero aprender a modularlos es un proceso que requiere más tiempo.

Al finalizar la clase entregaron sus dibujos mientras que comentaban conmigo lo que en ese momento les pasaba por la cabeza, pero no me fije en lo que me entregaban, los alumnos que más rechazo tenían con sus compañeros habían dejado el dibujo a medio colorear, únicamente habían pintado las emociones de tristeza, rabia y miedo. Será conveniente para las próximas sesiones fijarse en cómo trabajan.

3ª SESIÓN

“¿QUÉS ES LO QUE SIENTO?”

ACTIVIDAD: LA MECEDORA

LUGAR: Aula de referencia

TIEMPO: 5-7'

OBJETIVO:

- Crear un estado de relajación en los niños.

COMPETENCIA:

- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

DESARROLLO:

Antes de comenzar las actividades específicas sobre las emociones se buscará la relajación de los alumnos a través de un juego en el espacio libre que tiene el aula. Les daremos las siguientes consignas:

- ✦ Elige un lugar y siéntate.
- ✦ Ahora, haz como si estuvieras en una mecedora: doblas las piernas y balanceas tu cuerpo de delante hacia atrás y de atrás hacia delante, suavemente.
- ✦ Te meces muy suavemente.
- ✦ Cuando quieras, haz como si te durmieras. En ese momento, dejas de mecerte y descansas. Puedes hacer como si durmieras con los ojos abiertos. Tú decides.
- ✦ Cuando yo vea que estás descansando, que haces como si estuvieras dormido/a y que ya no te mueves, enviaré una mariposa a posarse sobre tu hombro. Esa mariposa es mi mano. Cuando se pose en tu hombro, irás despertando y volviendo a sentarte a tu sitio.

ACTIVIDAD: “UNA CARA, UNA EMOCIÓN”

LUGAR: Aula de referencia

TIEMPO: 20´

OBJETIVOS:

- Reconocer e identificar las distintas emociones a través de las expresiones faciales.
- Asignar palabras a las emociones de forma asertiva.
- Identificar emociones básicas y otras más complejas.

COMPTENCIAS:

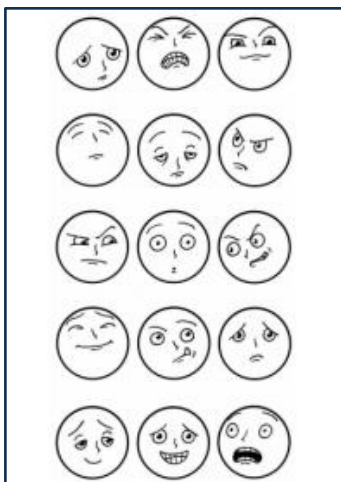
- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Desarrollar en su día a día la empatía.
- Saber negociar y resolver conflictos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

MATERIALES:

- Dibujos de expresiones faciales.
- Tarjetas de emociones

DESARROLLO:

Introduciremos a los niños en identificar las emociones que aparecen dibujadas en la hoja. Se escribirán al lado de cada una la emoción que ellos crean que representan.



Se mostrarán al terminar una a una las expresiones a los alumnos y les pediremos que participen en voz alta para que puedan comparar con lo que ellos habían escrito. Se hablará de ellas y ellos pondrán ejemplos de la vida cotidiana .

Recogeremos las hojas que han rellenado y les mostraremos las tarjetas para que digan a qué emoción representan.

Para conseguir una mejor interiorización de lo que estamos trabajando se repartirán las tarjetas al azar a los alumnos y se les pedirá que representen gestualmente la que les demos a sus compañeros.

ACTIVIDAD: “TARTA DE LAS EMOCIONES”

LUGAR: Aula de referencia

TIEMPO: 15’

OBJETIVOS:

- Reconocer y aceptar los sentimientos asociados a determinadas situaciones.
- Descubrir como las diferentes situaciones afectan a sus emociones.

COMPETENCIAS:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Saber negociar y resolver conflictos.

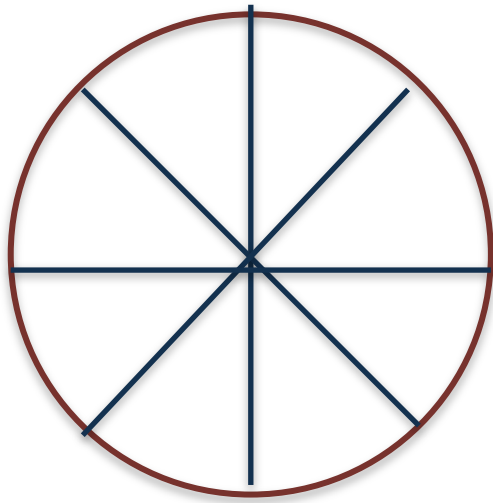
MATERIALES:

- Lápiz
- Lápices de colores
- Folios

DESARROLLO:

Siguiendo con la identificación de las emociones, se explicará a los niños que cada uno sentimos cosas diferentes según lo que esté ocurriendo. Dibujarán un círculo y lo dividirán en 8 partes iguales y en cada uno escribirán una emoción de las que aparecían en la hoja de las expresiones faciales.

Al lado de cada una tendrán que escribir cuando sienten esa emoción.



Lo que escriban los alumnos es muy personal así que se dará la opción de poder compartirlo si les apetece. Si no hay ningún voluntario se recogerán para analizarlos y determinar si hay algún patrón que se repita, y si es posible trabajar con ellos sobre ello.

EVALUACIÓN

La sesión se planteó como continuación del módulo dedicado a las emociones, esta vez más genéricas para que ellos mismo identificasen cuales eran más positivas y cuales más dañinas cuando surgen.

Los alumnos respondieron a las actividades planteadas. La relajación costó más a unos que a otros porque tenían ganas de incordiar al que tenían al lado. Se les dio la instrucción de que no debían intentar no prestar atención a lo que escuchasen ni hiciesen sus compañeros. Cuando estuvieron todos sentados comenzamos la identificación de emociones. Cada uno tubo una hoja donde aparecían diferentes expresiones faciales y ellos debían escribir al lado que emoción creían ellos que era.

Al hacer la puesta en común y la gestualización se advirtió que los niños sabían distinguir perfectamente las emociones. En la actividad de “La tarta de emociones” fue duro para ellos comenzar a escribir cuándo experimentaban las emociones que habían elegido, ocurriendo generalmente en la vida familiar. Únicamente quisieron señalar aquellas emociones que tenían que ver con el contexto escolar, por ejemplo el nerviosismo ante los exámenes o alegría ante una buena nota o felicitación de un maestro.

El tiempo para completar las actividades planteadas ha sido muy ajustado en esta ocasión, por lo que sería conveniente repartirla en dos sesiones para que fuese de mayor utilidad para los alumnos.

4ª SESIÓN

“LA RABIA”

En la sesión anterior los chicos trabajaron la identificación de las emociones de forma global como particular, relacionándolas con situaciones que ellos vivían. La emoción que más predomina en el conjunto del aula es la **Rabia**. En las siguientes ocasiones que intervengamos con este aula centraremos la interacción en la canalización de esta emoción. Propongo las siguientes actividades:

ACTIVIDAD: “LA MECEDORA”

TIEMPO: 5-7’

LUGAR: Aula de referencia

OBJETIVO:

- Crear un estado de relajación en los niños.
-

COMPETENCIAS:

- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.

DESARROLLO:

Antes de comenzar las actividades específicas sobre las emociones se buscará la relajación de los alumnos a través de un juego en el espacio libre que tiene el aula. Les daremos las siguientes consignas:

- ✦ Elige un lugar y siéntate.
- ✦ Ahora, haz como si estuvieras en una mecedora: doblas las piernas y balanceas tu cuerpo de delante hacia atrás y de atrás hacia delante, suavemente.
- ✦ Te meces muy suavemente.
- ✦ Cuando quieras, haz como si te durmieras. En ese momento, dejas de mecerte y descansas. Puedes hacer como si durmieras con los ojos abiertos. Tú decides.
- ✦ Cuando yo vea que estás descansando, que haces como si estuvieras dormido/a y que ya no te mueves, enviaré una mariposa a posarse sobre tu hombro. Esa mariposa es mi mano. Cuando se pose en tu hombro, irás despertando y volviendo a sentarte a tu sitio.

Cuando estén todos sentados empezaremos con la siguiente actividad:

ACTIVIDAD: “EL TERMÓMETRO EMOCIONAL”

TIEMPO:15´

LUGAR: Aula de referencia

OBJETIVOS:

- Conocer los diferentes niveles de la rabia, los indicadores corporales y los pensamientos asociados.
- Aprender a sentir y a expresar las emociones positivas y negativas.

COMPETENCIAS:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Desarrollar en su día a día la empatía.
- Saber negociar y resolver conflictos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

MATERIALES:

- Cuadro de las emociones
- Folios
- Lápiz
- Proyecto

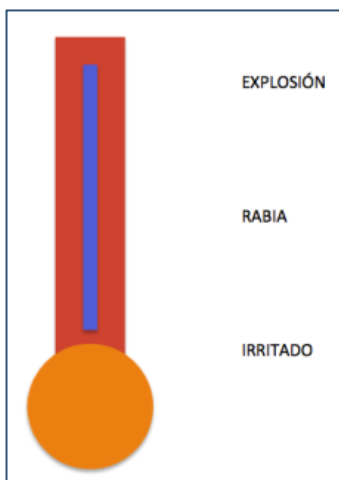
DESARROLLO:

Comenzaremos la actividad entregando a los niños la hoja que aparece debajo.



Les pediremos que la observen y la lean durante un par de minutos, pero no más para que no se disipen, ya que tienen una gran dificultad para mantenerse tranquilos cuando no están trabajando y se perderá tiempo en reconducirlos hacia la actividad.

Dibujaremos una línea en la pizarra que tenga en cada extremo las emociones positivas y las negativas. Pediremos a los alumnos que nos digan en qué lugar situarían cada una y que pongan un ejemplo de situación en qué se sienten así y cómo lo exteriorizan, siguiendo con la intención de identificar las emociones.



Nos adentraremos en la emoción de la rabia dibujando el termómetro emocional.

Lo que han ido diciendo al resto de la clase lo tendrán que plasmar en el papel del dibujo de la derecha, proyectado en la pizarra digital, en el que pintarán los tres niveles de la rabia y escribirán qué sienten en su cuerpo y qué hacen en ese momento.

Lo que los chicos cuenten en esta actividad nos dará una orientación de cómo van evolucionando, si está habiendo algún cambio en su forma de actuar ante las emociones y qué trabajar más adelante a este respecto.

EVALUACIÓN

Conforme va avanzando el Programa los alumnos trabajan mejor y se muestran más ilusionados cuando entro en el aula. Ya saben cómo se comienza la clase y se preparan para ello, así que están comenzando a seguir unas pautas determinadas y diferencian mejor lo que les gustaría hacer y lo que deben hacer.

Esta sesión ha sido en su comienzo un recordatorio de lo que trabajaron anteriormente. Se repasaron el abanico de emociones que aparecían en la hoja que les repartimos y en qué medida ellos creían que eran unas mejores que otras.

Mientras los alumnos planteaban ejemplos de situaciones en qué podíamos ver cada emoción, surgió un pequeño debate acerca de lo que creían que eran emociones iguales como el malestar y el enfado. Esta situación resultó ser muy valiosa ya que lo que íbamos a hacer posteriormente estaba relacionado con esta idea. Cuando los alumnos entendieron, con ejemplos que ellos podían asemejar a su vida, qué representaba cada emoción pasamos a realizar el “Termómetro emocional”, para que viesen que hay estados de ánimo entre estar feliz y la explosión por causa de la rabia, que es lo que les suele ocurrir.

Los dibujos que entregaron junto con lo que habían respondido a las preguntas, en las que aparecen ya cierta disposición hacia el autocontrol, sirve de evaluación continua del Programa. Las competencias que se habían propuesto que desarrollasen los alumnos, están siendo cada día más patentes en los alumnos, aunque sería mayor su progreso si en su núcleo familiar se siguiese la misma línea de trabajo.

5ª SESIÓN

“¿QUÉ HACEMOS CUANDO NOS ENFADAMOS?”

ACTIVIDAD: “LA TORMENTA”

LUGAR: Aula multifuncional del centro

TIEMPO: 10-15’

OBJETIVOS:

- Liberar tensiones mediante movimientos de contracción y distensión

COMPETENCIAS:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

DESARROLLO:

Cada niño va a imitar a una tormenta en el desarrollo y en la calma que le sigue. Iremos describiendo la tormenta y los niños irán haciendo los gestos que corresponden a la tormenta.

1. Empiezan a caer las primeras gotas de lluvia... Imitamos la lluvia golpeando con los pies en el suelo, o con los muslos en las manos
2. Empieza a llover con más intensidad... golpeamos más fuerte
3. La lluvia cae más deprisa y más fuerte... golpeamos más deprisa y más fuerte
4. De repente se oye un trueno! imitamos el ruido con la voz y dando un salto
5. Sigue lloviendo: golpeamos con las piernas y las manos
6. Se ve un relámpago! Hacer el relámpago estirando los brazos, uno a cada lado y luego subiéndolos y bajándolos

7. Otro trueno

8. Otro relámpago

9. La lluvia sigue cayendo. Pero va parando... Golpeamos más despacio

10. Cada vez llueve menos

11. Ya no hay nubes, es una lluvia muy flojita. Ha dejado de llover y ha salido el sol. Vamos a disfrutar del calorcito de los rayos del sol y vamos a descansar.

Cuando estén todos los niños relajados les pediremos que se incorporen para empezar con la siguiente actividad.

ACTIVIDAD: “CUANDO NOS ENFADAMOS, ¿QUÉ HACEMOS?”

TIEMPO: 40’

OBJETIVOS:

- Entender la rabia como una emoción propia de los seres humanos.
- Descubrir los modos de expresar la rabia de forma adecuada e inadecuada.
- Crear un sentimiento de responsabilidad personal respecto a cómo expresamos la rabia.

COMPETENCIA:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Desarrollar en su día a día la empatía.
- Saber negociar y resolver conflictos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

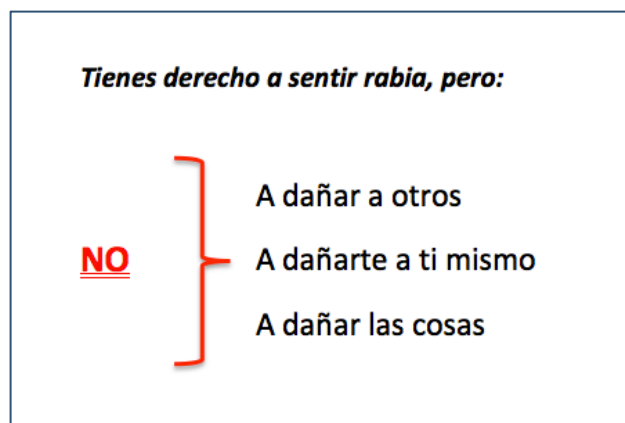
MATERIALES:

- Folios
- Lápiz
- Proyector

DESARROLLO

Nos colocaremos todos en círculo sentados en el suelo y haremos un breve repaso sobre lo que trabajamos en la sesión anterior con el termómetro emocional para introducir lo que trabajaremos a continuación.

Centrados en el tema de la rabia , abriremos el círculo para que todos puedan ver en la pizarra las tres reglas de la rabia que les mostraremos. De forma individual las copiarán en un folio y a continuación se explicarán cada una de ellas y que ellos den ejemplos de este tipo de actos.



A continuación colocaremos a los alumnos por parejas formadas por una niña y un niño y les repartiremos un folio a cada uno. Explicaremos que es natural que nos enfademos, pero hay unas formas mejores y otras peores de hacerlo. En esta ocasión tiene que, por parejas, rellenar la tabla con una forma negativa de expresar la rabia y otra en la que respetemos las tres reglas de la rabia. Les daremos un ejemplo:

- *Hay veces que me enfado cuando algo me sale mal, pero en lugar de dar un golpe a lo que tenga cerca me voy a dar un paseo para relajarme y se me pasa el enfado.*

Entonces les pediremos que rellenen la tabla con lo que a ellos se les ocurra. Mientras trabajan iremos pasando a ver cómo trabajan y orientarles si hay algo que no han entendido.

RABIA DESTRUCTIVA ☹️	RABIA CONSTRUCTIVA 😊😊😊

A los diez minutos pediremos a los alumnos que nos digan lo que se les ha ocurrido para cada tipo de rabia e iremos escribiéndolas en la pizarra. Es importante que los chicos expresen cómo se sienten cuando realizan determinadas acciones derivadas de la rabia, y reconducirles hacia otras formas no dañinas.

Para finalizar la clase, los niños se tumbarán en el suelo con los ojos cerrados para escuchar la “*Historia de la tortuga*” que será el repaso a lo que se habrá trabajado durante las sesiones de la rabia. (*Ver anexo*)

EVALUACIÓN

Después de haber realizado cuatro sesiones, esta fue la que más información pudo ofrecer sobre en qué estado emocional se encontraba cada alumno. Ya hubo atisbos de autocontrol en la actividad del “Termómetro emocional”, así que era el momento de profundizar en este tipo de técnicas.

El juego de relajación gustó mucho a los niños porque además de ser muy dinámico, salimos fuera del aula que salvo en educación física y en informática no suelen hacerlo.

Los emparejé con el compañero que tenían a su lado en el aula, porque en días anteriores había visto que algunos de ellos no sabían trabajar conjuntamente.

En sus explosiones de rabia en el centro educativo algunos alumnos arremetían contra lo primero que encontraban en su camino, compañeros, material, o contra ellos por lo que era fundamental que comprendieran que cuando sentían rabia debían canalizarla. Las opciones que planteó un alumno con respecto a la rabia destructiva me inquietó y trasladé mi preocupación a la Orientadora, porque no se correspondía el resultado del cuestionario de autoestima con lo que expresaba verbalmente. Días después los padres de la alumna pidieron reunirse con la tutora porque habían observado continuas llamadas de atención con contestaciones negativas. La situación se había producido a causa de que los padres trabajan en turno de tarde y no pasan tiempo con sus hijos, lo que ocurre con muchos de los alumnos del centro.

Antes de que se fueran a casa, les conté el cuento de la tortuga mientras estaban tumbados en el suelo para darles otra opción para canalizar la rabia, aunque dieron muy buenas respuestas cuando les pregunté por cómo harían para tranquilizarse. Estos niños tienen la idea, pero hace falta que se trabaje de forma más continuada por parte de toda la comunidad educativa.

6ª SESIÓN

“LO QUE MÁS ME GUSTA DE TÍ”

Se parte de las sesiones anteriores en las que se ha podido observar unos niveles de autoestima con muchos altibajos en los alumnos.

Sabemos de la situación concreta de este aula, en la que los halagos son muy escasos, es importante trabajar la expresión de sentimientos positivos hacia los otros para que los alumnos comprueben que valorar las cualidades de sus compañeros mejora el ambiente y su relación con los demás.

LUGAR: Aula de referencia

TIEMPO: 50'

OBJETIVOS

- Explorar las cualidades y características positivas propias.
- Alcanzar un mayor conocimiento de la identidad personal .
- Desarrollar la autoestima.

COMPETENCIA:

- Identificar las propias emociones y los efectos que pueden tener sobre ellos.
- Mantener vigiladas las emociones perturbadoras y los impulsos.
- Desarrollar la empatía.
- Saber negociar y resolver conflictos.
- Flexibilizarse ante situaciones de cambio.

MATERIALES

- Hoja de la técnica de la tortuga
- Hojas de papel dividido en diez partes iguales
- Lapicero o bolígrafo

DESARROLLO

Con la sesión de control de la rabia sin finalizar planteo lo siguiente:

Se pedirá a los alumnos que recuerden al resto de la clase la historia de la tortuga que se había trabajado en la sesión anterior. Después se les preguntará si han puesto en práctica en esa semana la técnica de relajación que se propone en la historia y en qué situaciones.

Tras esto se les reparte una hoja que a través de varios dibujos refleja como actuar ante las situaciones que producen la rabia. La colocaremos pegada en la mesa del aula para que la tengan presente cuando surjan estas situaciones.

Cuando se haya terminado con esto, se pasa a la actividad referente a la mejora de la autoestima:

Se explica a los alumnos que en cada una de las partes de la hoja que se les entrega deberán escribir el nombre de cada compañero de la clase, que se irán nombrando por orden de lista para que no haya confusiones ni preferencias y algo positivo de ellos.

Habrà que revisar que lo que escriben de los compañeros sea positivo, y si no es así, guiarles hacia esa idea.

Al finalizar tendrán que recortar las papeletas y dejarlas cada una en el sobre del compañero correspondiente. Al finalizar se repartirán los sobres a los alumnos correspondientes para que lean lo que sus compañeros han escrito sobre ellos y las peguen en una hoja que se les entregará tamaño A3 para que quepan todas y puedan tenerlo en su casa y que además sean conscientes de todos los aspectos positivos que hay en ellos.

Haremos una ronda de intervención para que digan en voz alta el halago que más les ha gustado y el por qué.

Por último reflexionaremos con los chicos y chicas sobre la idea de que si se genera un ambiente positivo, es fácil que tomen iniciativas o se propongan actividades enriquecedoras. Decir a otros lo que vemos de bueno en ellos contribuye a formar una imagen positiva de nosotros mismos en el grupo, y que todos admitimos mejor una crítica si viene de alguien que sabemos que, al mismo tiempo, sabe reconocer lo que hacemos bien.

EVALUACIÓN

La actitud mostrada por los alumnos en la sesión anterior y cómo respondieron a lo que se quería trabajar con ellos, dio por finalizada la parte dedicada a las emociones. En esta ocasión trabajaron los halagos hacia los compañeros, una práctica no muy habitual entre ellos.

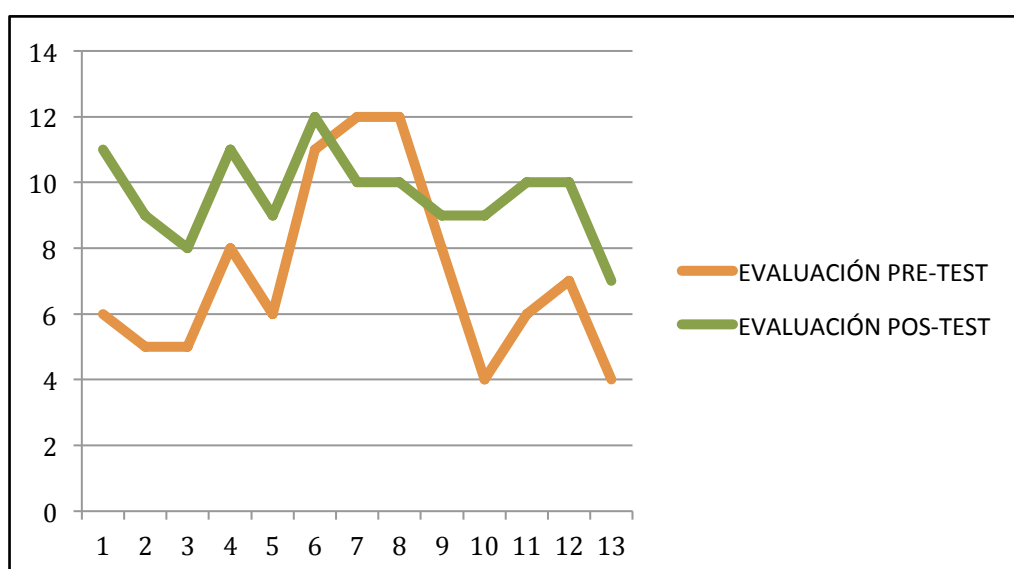
Antes de comenzar con esto, hicieron un breve repaso de lo que habíamos visto desde la segunda actividad y si habían puesto en práctica la técnica de la tortuga. De nuevo esta puesta en común sirvió de valoración de si el Programa estaba siendo efectivo y atractivo para los alumnos.

Expresar una opinión positiva de sus compañeros les generaba mucho nerviosismo, así que lo hicieron de forma escrita. Estaban deseando leer lo que sus compañeros habían escrito, así que antes de salir del colegio se les entregó sus halagos y explicaron qué halago les había gustado más.

A la salida del centro, los alumnos estaban muy contentos y se abrazaban entre ellos, y algunos venían también a mí.

EVALUACIÓN

La evaluación se realiza en base a los criterios expuestos al comienzo del Programa por dos cauces. La primera se desarrolla de forma continua durante todo el proceso de intervención con los alumnos pudiendo de esta forma integrar o modificar ideas planteadas para las siguientes sesiones, y de la que se extraen buenos resultados, y por otra parte, se pasa el Cuestionario Inicial nuevamente a los agentes educativos que lo habían rellenado en un primer momento y se contrastan ambos. El gráfico muestra la evolución generalizada del grupo-clase en cada unas de las necesidades planteadas.



Desde que comenzó el “Programa de Desarrollo de la Resiliencia” el comportamiento de los alumnos ha mejorado, aunque no todo lo deseable, puesto que parte de lo trabajado en el centro se pierde al salir. Aún así, las peleas han disminuido, las faltas de respeto no son tan habituales aunque persisten, se relacionan de forma más tranquila y recurren a alguna estrategia que nombraron derivadas de la “Técnica de la tortuga”.

Si se sigue llevando a cabo el Programa los niños ganarán en calidad de vida emocional y afectiva.

BIBLIOGRAFÍA

- Cyrulnik,B. (2001). *La maravilla del dolor: el sentido de la resiliencia*. Baelona: Gedisa.
- Hawkins, J. Y Catalano, R. (1990). *20 Questions: adolescent Substance Abuse Risk Factors* . Seattle: WA, Developmental Research and Programs.
- Henderson, N y Milstein, M. (2003). *La resiliencia en la escuela*. Barcelona: Paidós.
- Barudy, J. y Dantagnan, M.(2009). *La fiesta mágica y realista de la resiliencia infantil*. Barcelona: Gedisa.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE 4/5/2006).
- Rirkin, M., & Hoopman, M. (1991). *Moving beyond risk to resiliency*. Minneapolis, MN: Minneapolis Public Schools.
- Rodríguez, M.A (2006) *Evaluación, balance y formación de competencias laborales transversales. Propuestas para mejorar la calidad en la formación y en el mundo de trabajo*, Barcelona, Laertes.
- SÁNCHEZ, J.: “La competencia emocional en la escuela: una propuesta de organización dimensional y criterial”. 2010. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, Nº 25 ,Recuperado17-04-2013, de: <http://www.uclm.es/ab/educacion/ensayos>.

PORTAFOLIO

Orientación educativa: estrategias y procesos

ÍNDICE

MÓDULO 1 Y 2:

CONCEPTO, MODELOS Y ÁREAS DE LA ORIENTACIÓN
COMUNICACIÓN Y EMOCIONES EN ORIENTACIÓN

MÓDULO 3

INTERVENCIÓN Y ASESORAMIENTO A FAMILIAS

MÓDULOS 4,5,Y 6

COMPETENCIAS EN RECURSOS DIGITALES APLICABLES A LA FUNCIÓN
ORIENTADORA

EL COACHING EN LAS ESTRATEGIAS Y PROCESOS DE ORIENTACIÓN

EL PORTAFOLIO PROFESIONAL COMO ESTRATEGIA Y PROCESO DE
TRABAJO

CONCEPTO, MODELOS Y ÁREAS DE LA ORIENTACIÓN

COMUNICACIÓN Y EMOCIONES EN ORIENTACIÓN

LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La orientación educativa surge fuera del sistema educativa muchos siglos atrás. En el contexto educativo los antecedentes de remontan a la mayéutica socrática en la Grecia Clásica, consistente en interrogar a una persona para hacer que llegue al conocimiento a través de sus propias conclusiones y no a través de un conocimiento aprendido y concepto pre conceptualizado. La mayéutica se basa en la capacidad intrínseca de cada individuo, la cual supone la idea de que la verdad está oculta en el interior de uno mismo. Otros antecedentes de Orientación Educativa son Tomás de Aquino, Ramón Lull, Luis Vives o Huarte de San Juan, comenzando el S XVIII con la Ilustración encontramos a Rousseau o Pestalozzi.

Durante el S XX surgió la Institución Libre de Enseñanza, que fundada en 1876 por un grupo de catedráticos separados de la Universidad por defender la libertad de cátedra y negarse a ajustar sus enseñanzas a los dogmas oficiales en materia religiosa, política o moral. Otro de los ejemplos de renovación pedagógica fue el movimiento de la Escuela nueva que a su vez plantea un modelo didáctico y educativo completamente diferente a la tradicional: va a convertir al niño en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Según Vélaz de Medrano (1998) son cuatro los factores más relevantes en la aparición y desarrollo de la Orientación Educativa:

- El movimiento reivindicativo de reformas sociales tras la revolución industrial
- El movimiento psicométrico y el modelo de Orientación en la teoría de rasgos y factores .
- El movimiento americano por la salud mental y el Counseling
- Las organizaciones profesionales de Orientación.

La orientación surgió en Estados Unidos a principios del siglo XX .Parsons es considerado el “Padre de la Orientación Vocacional”. Definió la Orientación Vocacional como un medio por el cual los individuos tendrían que tener una mejor comprensión de sí mismos y del mundo del trabajo, deberían escoger las ocupaciones apropiadas y prepararse y progresar en ellas.

En el ámbito más educativo, una figura importante es Davis, que introdujo en Michigan el primer programa de orientación en la escuela y creó el primer servicio de orientación centralizado y la Asociación Nacional; pero la Orientación educativa como tal, fue utilizada por primera vez por Kelly. Desde ese momento se le han dado diversos significados, que tienen que ver con el sustento teórico sobre el cual se apoyan los autores para su definición. Jhon Dewey, en su comienzo filósofo, afirmaba que los niños no llegaban a la escuela como limpias pizarras pasivas en las que los maestros pudieran escribir las lecciones de la civilización. Cuando el niño llega al aula “ya es intensamente activo y el cometido de la educación consiste en tomar a su cargo esta actividad y orientarla”. Por su parte, Brewer identifica la orientación con la educación.

Con esta evolución de la Orientación Educativa, también surgieron diversos enfoques y modelos en relación a este ámbito. El modelo de Orientación Vocacional, centrado en la intervención psicopedagógica, que derivó en un modelo más clínico debido al desarrollo de la psicometría, a la influencia de la educación progresiva de la escuela de Minnesota y al movimiento por la salud mental.

En 1942, Carl Rogers fundamentó un nuevo enfoque, el de Counseling, que se acerca más al ámbito educativo y que provocó la polémica con la Orientación (Guidance).

El proceso de orientación exige seguir unas fases (Monge, 2009):

- Orientación asistemática
- Orientación sistemática
- Orientación neoclásica y estructural
- Orientación postneoclásica

LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN ESPAÑA

La orientación en España se remonta a 1781 con Carlos III como regente de España. En 1898 surge el movimiento regeneracionista de la educación, aunque tubo más fuerza la Institución Libre de Enseñanza durante la 2ª República reactivó la renovación pedagógica y propició un cambio de paradigma.

La Etapa Franquista, a pesar de la dictadura, la Orientación Profesional ya comenzaba a despuntar, aunque también en la etapa de Primaria y en las enseñanzas medias, con diferentes equipos formados para este propósito, pero la verdadera revolución el Orientación es España se vivió con la promulgación de la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (L.O.G.S.E.) con la creación de los Departamentos de Orientación en los Institutos de Educación Secundaria.

No sólo se pueden encontrar los orientadores en los centros educativos, sino que esta figura se ha involucrado en otros departamentos, como son las oficinas de empleo, los departamentos de orientación en Universidades, la creación de Asociaciones y Colegios Oficiales.

La orientación en educación está muy presente en el sistema educativo tanto en Infantil y Primaria con los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica como con los departamentos de Orientación en la etapa de Secundaria y en Formación Profesional.

Con la nueva reforma educativa, el futuro de la Orientación no está muy claro, habrá que esperar a los Reales Decretos, Decretos y demás legislación y normativa.

ORIENTACIÓN EDUCATIVA: Concepto, principios y funciones.

El término Orientación es bastante reciente en la psicología, y por ello ha adquirido distintos significados, también dependiendo de las diferentes teorías y autores y de los distintos adjetivos que le sigan el concepto tomará un significado u otro. Para dar un nombre a los distintos modelos de intervención orientadora se han creado varios modelos:

Guidance que se entiende como orientación ,y se refiere a acción informativa y valorativa sobre problemas de tipo social tales como la elección de instituciones donde realizar los estudios, elección o cambio de profesión, promoción académica, etc.

Counseling se traduce como consejo (aconsejar). Hace referencia a problemas más propios de la vida particular o privada de los sujetos; con esta actividad se intenta ayudar al joven a planear y planificar su papel en la vida, permitirle tomar decisiones, responsabilidad en sus decisiones, y en general, mejorar su capacidad de criterio, etc. (proceso de ayuda directa, a través de la comunicación personal).

El proceso de orientación ha adquirido tres dimensiones:

- Profesional: proceso de ayuda para tomar decisiones de tipo académico/profesional.

- Personal: proceso de guía en el desarrollo de la persona.

- Escolar: proceso educativo que ayuda a resolver problemas de aprendizaje u otras dificultades escolares.

Por lo que respecta a la orientación psicopedagógica Bisquerra (2005) lo define como el proceso de ayuda y acompañamiento continuo a todas las personas y en todos sus aspectos y cuyo objeto es potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de la vida; todo esto mediante una intervención profesionalizada basada en principio científicos y filosóficos.

La orientación no sólo debe trabajar con los alumnos, sino también con las familias y para ello hay que tener en cuenta que cada una es diferente a la otra, y están circunscritas en un contexto determinado.

Hay que tener en cuenta que la escuela está desarrollando las responsabilidades que la familia debe asumir y no está haciendo. La escuela tiene el cometido de enseñar y complementar la educación que les dan los padres a los niños, pero se está encontrando totalmente acorralada por las exigencias que de estos y por parte de la Administración.

Para que la educación pueda desarrollar todo su potencial es necesario establecer una estrecha relación entre el centro educativo y las familias. Que la educación se entienda y se asuma como una tarea conjunta. La orientación es un elemento clave para este proceso y desarrolla su actividad en torno a cuatro principios:

- Prevención: se refiere a un conocimiento anticipado para atender a los momentos de transición de los alumnos y conseguir una mayor adaptación a esas nuevas demandas. Esta intervención debe realizarse en todos los ámbitos educativos, no sólo en la escuela, como ya se ha dicho antes.

-Desarrollo: Consiste en acompañar el crecimiento tanto evolutivo como de aprendizaje vital de cada persona. Un programa de este tipo debe tener en cuenta las etapas más conflictivas por las que deben ir pasando y que una vez superadas no es que se “haga borrón y cuenta nueva” y volvamos a partir de una *tábula rasa* sino que es un proceso acumulativo y secuencial y que todos los cambios están relacionados.

-Intervención social: En esta función se tiene muy en cuenta el contexto donde se desarrollará la orientación. Para ello se debe hacer un análisis de las normas, creencias y valores e intervenir para eliminar los efectos negativos del entorno.

-Fortalecimiento personal: También llamado “empowerment”, se refiere a conocer las habilidades para desarrollar autonomía y poder y apoyar el mismo proceso en otras personas o entidades.

De estos principios, uno de ellos es el más fuerza tiene para mí y es el de prevención. Los otros tres complementan, pero si se destina parte de la tarea educativa a prevenir, nos encontraríamos en unos años con menos problemas en los centros, tanto por atajar los problemas de aprendizaje como los que tienen que ver con lo que los alumnos viven fuera de la escuela.

En la actualidad los orientadores tanto de las etapas de Infantil y Primaria como de Secundaria están aunque no lo parezca sobrepasados, se encuentran diariamente con varios casos nuevos, que en ocasiones les resulta complicado encauzar porque no encuentran el respaldo del cuerpo docente y ni del equipo directivo, ni el interés de las familias.

Quiénes estamos en el ámbito de la Orientación es porque creemos en nosotros mismos para mejorar la educación.

CONCLUSIONES

DEL V ENCUENTRO NACIONAL DE ORIENTACIÓN

El encuentro de orientadores que se celebró en Sevilla durante los días 12. 13 y 14 de Marzo de 2010 se desarrolló en torno al lema *Educar y Orientar en la Diversidad*, que en la época que estamos en una característica común en el contexto educativo tanto a nivel formal, no formal e informal.

La Orientación puede llegar a ser un gran apoyo para mejorar la Educación y la Formación a la largo de la vida si se persiste en llevar a cabo las propuestas que se plantean en las conclusiones.

Todas las ideas planteadas son completamente necesarias desde el punto de vista de un educador, son las demandas que hacen los centros educativos y de formación continuamente a las Concejalías o Departamentos de Educación de las Comunidades Autónomas, y ya a Instancias superiores como es el Ministerio de Educación.

Las peticiones del Sector Educativo a las diferentes Administraciones en demasiados casos cae en saco roto, y lo que es peor, desde que se elaboró este documento hasta hoy en día, la Atención a la Diversidad ha empeorado debido en primer lugar a las circunstancias económicas y sociales por las que está atravesando España, como por las políticas educativas que está llevando el Gobierno con recortes en todos los recursos posibles, entre ellos la Orientación.

La Orientación no es una acción que se lleve a cabo es una sola época de la vida, si no que es un proceso continuo que se lleva a cabo desde la más tierna infancia hasta la formación continúa en nuestro puesto de trabajo, o en el día a día. Los profesionales de este campo están presentes en los colegios, Institutos, Universidades, Oficinas de Empleo, Empresas, Consultorías,... por lo que su labor es importante para mucha gente.

Una de las competencias de un orientador, de la extensa lista, es saber coordinarse con otras Instituciones. El problema radica en que aunque los orientadores sepan y quieran, no hay facilidad porque se haga. Los Servicios Sociales o lo que depende de Servicios Sanitarios está muy restringido por el “Derecho a la Intimidad” y los orientadores no tienen la información completa sobre la persona con la que están trabajando.

Otro de los aspectos mencionados es la creación de Departamentos de Orientación en Educación Infantil y Primaria que cuenten con más de quince unidades entre las dos etapas. Los Equipos de Orientación hacen una gran labor, se ocupan de varios centros públicos, y también de los casos de sector que van llegando a sus manos de parte de Inspección Educativa. dependiendo de los centros que atienden, las necesidades son abundantes y una sola persona no llega a cubrirlas en su totalidad. Soy de la opinión de que debería existir un orientador en los centros que por las características del alumnado necesiten de un orientador a tiempo completo, así como en los Institutos de Educación Secundaria que tengan un número elevado de alumnos, haya más de un Orientador, que es igualmente necesario.

Con estas propuestas en forma de conclusiones no sé si llegaron a formularse como peticiones al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, porque en el papel quedan ideales, y que el sentimiento de los orientadores sea luchar por estas ideas, pero lo importante es hacer que lleguen a quienes pueden cambiar la situación de la Orientación, compartir las posibilidades de mejora que representa para los individuos.

EL MARCO CONCEPTUAL DE LA ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA -RAFAEL BISQUERRA-

Los cambios que se han producido con el cambio de milenio han repercutido a su vez en el enfoque que se tenía de la Orientación Escolar y Profesional. En nuestros días es necesario un concepto novedoso que englobe todas las áreas en que se lleva a cabo la atención. Rafael Bisquerra aboga por la Orientación Psicopedagógica, como el concepto final de todas estas, pero para mí, es sólo una de las facetas de un Orientador, o al menos, hay que concretar su radio de acción más hacia el ámbito educativo y al proceso de enseñanza-aprendizaje. La Orientación se puede entender como:

La orientación académica es un proceso de ayuda al estudiante para que sea capaz de resolver los problemas que la vida académica le plantea por lo tanto, el proceso de ayuda se refiere siempre a situaciones de ayuda en actividades escolares, y para que a lo largo de su recorrido por la escuela realice elecciones de acuerdo con sus intereses, capacidades, y con su situación personal. El tipo de ayuda que la orientación escolar ofrece presenta características distintas según la edad y nivel del escolar.

La orientación profesional es un proceso de ayuda al sujeto para que sea capaz de elegir y prepararse adecuadamente a una profesión o trabajo determinado, implica decisión, formación y la ubicación profesional. Trata de integrar las exigencias personales con las necesidades sociales.

La orientación personal apunta hacia la vida interior del hombre, hacia su armonía interior, equilibrio personal, conocimiento de sí mismo, sin perder las perspectivas de su entorno.

Me parece destacable el hecho de que el autor considere la Orientación desde el punto de vista de la *prevención*. Una intervención temprana al detectarse una dificultad en el aprendizaje o en el desarrollo del individuo es un aliado para reconducirlo hacia una mejora, en cualquier momento de la vida. Cuando reflexiono sobre la acción orientadora me viene a la mente el dicho popular “*más vale prevenir que curar*”.

La orientación es fundamentalmente ayuda, lo que no significa darle al individuo todo el trabajo hecho, sino brindarle las herramientas para que pueda desenvolverse y como mencionaba antes, mejorar.

Sea cual sea el término con el que se denomine a la Orientación, la realidad es la que expone Bisquerra cuando dice que las cuatro áreas de intervención -Orientación profesional, Orientación en los procesos de enseñanza-aprendizaje, Atención a la diversidad y Orientación para la prevención y el desarrollo-, la segunda es transversal a las demás, y permite la máxima calidad del sistema educativo dando respuesta a todos los individuos en un marco de igualdad.

TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

-CONCEPCIÓN MONGE-

La sociedad está en continua evolución y uno de los cambios más significativos es la inmersión en la sociedad del conocimiento promovida por las nuevas tecnologías.

Lo que ocurre en la sociedad imprime transformaciones en el ámbito educativo, aunque de forma más lenta. El proceso de adaptación exige de un nuevo paradigma educativo que tenga en cuenta la Orientación como un pilar fundamental que tenga en cuenta las particularidades del contexto donde se encuentra, de las necesidades de los alumnos y del profesorado, de la atención a las familias, y transformarlo en planteamiento sistémico de trabajo, porque eso es la Educación, un sistema en constante cambio. Esto es lo que se propone desde la Unión Europea es igual, de las personas que trabajan en la Orientación como se puede leer en las conclusiones redactadas tras la celebración del “V Encuentro de Orientadores”.

Las claves para la mejora de la enseñanza están dadas, pero lo importante es llevarlas a cabo. La orientación debe acompañar al individuo a lo largo de su desarrollo escolar para “potenciar en el alumno el máximo de todas sus capacidades a fin de lograr el desarrollo armónico e integral de su personalidad”. Bisquerra (2005) explica que “la Orientación es un proceso continuo, que debe ser considerada como parte integrante del proceso educativo, que implica a todos los educadores y que debe llegar a todas las personas” y a su vez la autora del artículo proclama “una escuela inclusiva, integradora y flexible que tenga en cuenta las individualidades”. Quienes más tiempo pasan con los alumnos son los docentes, y a ellos se les debe dotar de herramientas para trabajar con los alumnos y que su labor docente sea lo más completa posible.

Me resulta chocante el hecho de que los centros tengan en cuenta a los orientadores para hacer los agrupamientos en el cambio de curso escolar. Suelo tender al escepticismo, y en este caso más, por lo que más les preocupa en general a los docentes es que no les toque en su aula los “alumnos fichaje” o aquellos que

necesitan más atención por parte del profesor. Hacen y deshacen para tener las mínimas preocupaciones.

Toda esta heterogeneidad está contemplada en el Proyecto Educativo de Centro que intenta dar respuesta a sus particularidades. El P.E.C. no debe ser un mero instrumento de información, sino que en él se deben reflejar y aunar todos los criterios y sensibilidades que componen la Comunidad Educativa a la cual va dirigido. El Programa de Acción Tutorial está incluido en el P.E.C. Los tutores deberían seguir la programación y considerar la acción tutorial como un componente básico de su actividad docente.

Como opinión personal, he de decir que me parece que sobra burocracia en el Sistema Educativo, que los documentos fueran una consolidación del compromiso de toda la comunidad educativa.

EL SÍNDROME DE PRADER-WILLI

Durante este cuatrimestre asistimos a una charla sobre el Síndrome de Prader-Willi tal y como lo vive una madre de un niño afectado.

No es un Síndrome muy conocido, por lo que toda la información que nos dio era nueva para mí. De modo muy general el S. de Prader-Willi es una alteración genética -presente al nacer- poco frecuente, causada por ausencia de ADN de origen paterno en el cromosoma 15. Cambios genéticos que ocurren, generalmente, de forma aleatoria y sin antecedentes familiares.

Los futuros padres esperan hijos sanos, fuertes y sin complicaciones y no recibir un diagnóstico de S. de Prader-Willi. La noticia no es la esperada y un enjambre de sentimientos y emociones se desencadena en su interior, la nueva situación representa un *shock* para los padres, que les cuesta admitir.

Cuando ya se tiene conciencia de que el niño va a tener una serie de dificultades, la mejor opción es comenzar a poner todos los recursos posibles para que el niño tenga la mejor vida posible: sesiones de fisioterapia, control de la alimentación, estimulación temprana,...

El día a día con un niño con Prader-Willi implica una atención constante y lidiar con las situaciones que se van dando. El chico en cuestión está ya en el Instituto, porque todas las personas con las que ha tenido contacto dentro y fuera del sistema educativo han apostado fuerte por él, y la madre está muy agradecida con todos ellos, pero al llegar a Secundaria las cosas están cambiando. La exigencia que supone esta etapa educativa requiere del niño muchísimo esfuerzo, y aún con todo en algunas asignaturas no consigue aprobar.

Los profesores de Secundaria tienen un concepto diferente de la Atención a la Diversidad y de los Alumnos con Necesidades Educativas Especiales (ACNNEs). El sistema de evaluación se basa en general en las calificaciones de los exámenes de la asignatura, y no en el esfuerzo y trabajo de los contenidos. Otro aspecto en cuanto a la evaluación es la forma en que redactan los exámenes, porque el chico estudia lo que entra para el examen, pero si luego la pregunta que debe responder está formulada de forma diferente a la venía en los apuntes, ya no sabe lo que debe responder porque el aprende de forma literal. Deberían evaluarle según su esfuerzo, porque para él los logros académicos son muy importantes. No es sacar sobresalientes, sino un cinco.

Lo que le ocurre a Manuel no es un caso aislado. El profesorado de secundaria no está formado para trabajar con alumnos con necesidades de específicas de apoyo educativo, trabajan con ellos igual que con el resto de alumnos, y cuando no alcanzan los mínimos, suspenden. El Máster que ahora estamos cursando es una opción para que los futuros profesores se formen en muchos aspectos que conforman la acción docente.

INTERVENCIONES DE JUAN SALAMÉ -ATENCIÓN LA DIVERSIDAD-

En la asignatura de Orientación Educativa hemos contado con la presencia en un par de ocasiones de Juan Salamé Sala, Inspector de Educación. Nos ha trasladado la evolución de la Atención a la Diversidad, vista desde el punto de vista de la evolución que ha tenido en las diferentes leyes educativas, pero también desde el suyo propio como miembro del Sistema Educativo Español.

La Educación en España no está tan mal como nos la pintan desde el Gobierno, la oposición o los conocidos Informes Pisa. Hay que tener en cuenta que en los últimos 30 años hemos avanzado mucho más que otros países en siglo o siglo y medio. En tan pocos años se ha sabido conjugar la equidad con la igualdad de oportunidades.

La escolarización de los niños en de un 100% en la Educación Obligatoria, pero esa cifra casi llega a la misma cantidad en la Educación Infantil siendo No Obligatoria. ¿Entonces que falla en el Sistema Educativo? Los datos descienden drásticamente en Bachillerato, con un abandono escolar que en la mayoría de los casos ocurre después de un absentismo escolar durante los últimos años de la Educación Secundaria Obligatoria.

Una figura que se refleja la intención porque los alumnos avancen en el Sistema Educativo y terminen la escolaridad de forma completa es la del Orientador, aunque su presencia en los centros escolares no se produjo de la noche a la mañana, pero la Atención a la Diversidad surge antes.

La Orientación ya existía en la Etapa de Primaria antes que con la Ley Orgánica General del Sistema Educativo de 1990. El avance en la Atención a la Diversidad se plasma en 1985 cuando por la Orden de 20 de marzo de 1985 para la “Planificación de la Educación Especial y experimentación de la integración”. Seguidamente se implementaron los Programas de Desarrollo Individual, y es en este momento cuando empieza a nacer la idea de que el alumno tiene que ser el centro del acto educativo, pero teniendo que cada uno es diferente al otro y tiene unas necesidades específicas, que aun parte del profesorado no parece comprender y trabajar. Para cubrir la atención de estos alumnos se fortalece en refuerzo pedagógico, la prevención y la detección lo más temprana posible, insistiendo en la prevención como hace Bisquerra (2005) que define la Orientación, en este caso *psicopedagógica*, como "un proceso de ayuda continua, a

todas las personas, en todos sus aspectos, con una finalidad de prevención y desarrollo, mediante programas de intervención educativa y social basados en principios científicos y filosófico".

Cinco años más tarde aparecen en la L.O.G.S.E. la figura del Orientador en Secundaria, enmarcado dentro del Departamento de Orientación. Esta novedad costó que fuese aceptada por la Comunidad Educativa por la incomprensión de cuál era su función en los centros educativos.

Aparecen también por primera vez los términos “normalización” e “Integración Escolar”, e introduce la noción de “Necesidades Educativas Especiales”, empujado por lo que reflejaba el Libro Blanco de la Educación un año antes a este respecto:

“Partiendo de la premisa de que todos los alumnos precisan a lo largo de su escolaridad diversas ayudas pedagógicas de tipo personal, técnico o material, con el objeto de asegurar el logro de los fines generales de la educación, las necesidades educativas especiales se aplican a aquellos alumnos que además, y de forma complementaria, puedan precisar de otro tipo de ayudas menos usuales. Decir que un determinado alumno presenta necesidades educativas especiales es una forma de decir que para el logro de los fines de la educación precisa disponer de determinadas ayudas pedagógicas o servicios. De esta manera, una necesidad educativa se describe en términos de aquello que es esencial para la consecución de los objetivos de la educación.” (M.E.C., 1989:163).

En la L.O.E. se ha continuado con la línea de Atención a la Diversidad, y los alumnos están pudiendo ejercer su derecho a que sus necesidades educativas sean cubiertas. Con la reciente promulgación de otra nueva Ley Educativa, por mucho que la quieran enmascarar de” Reforma de la L.O.E. pone patas arriba la Educación en España, veremos que ocurre con la Atención a la Diversidad en su conjunto.

- L.O.E. VERSUS L.O.M.C.E. -

A fecha de Jueves 6 de marzo de 2013, Juan Salamé, a petición nuestra, asistió a otra clase de Orientación Educativa para trasladarnos el futuro que le esperaba según el borrador de la L.O.M.C.E. de 14 de febrero de 2013 a la Educación y a la Orientación Educativa.

Entonces hablábamos de borrador, pero las manifestaciones, alegaciones en contra, no se han tenido en cuenta y en una jugada magistral el Gobierno ha aprobado la L.O.M.C.E.

¿Cómo explicar como la “Reforma” consigue que un país retroceda 40 años de evolución?

La L.O.M.C.E. hace uso de las palabras de forma muy rebuscada, dejando muchos aspectos sin concretar y dando opción a la libre interpretación. Ya desde el Preámbulo deja claro cual es su posición y aspiración. Es el caso de los alumnos con “talento”, que implica una carga más elitista que el de “capacidad”. Para estos chicos talentosos existirán trayectorias más adecuadas para que se desarrollen educativamente, porque al final la L.O.M.C.E. se resume en eso, conocimientos, no como un proceso de desarrollo integral del individuo. La estructura educativa será un abanico con opciones progresivamente divergentes hacia las que se canaliza al alumnado en función de su fortaleza y aspiraciones.

Hay un aumento de los centros concertados, y eso se ha podido comprobar en nuestra Comunidad Autónoma con el inicio de curso, porque varios Colegios de titularidad privada de corte religioso han pasado a ser concertados. A este respecto hay que añadir, que la creación de nuevos centros educativos será de más fácil acceso.

A cada nueva aportación de Juan Salamé la impotencia se hace mayor, porque esta reforma es un atentado a la Educación Pública y a la Atención a la Diversidad.

La L.O.E. tiene o tenía, según se mire, una función social de la educación. Subraya los principios de equidad, inclusión, cohesión social y ejercicio de la ciudadanía democrática, mientras que la L.O.M.C.E. enfatiza la competitividad, la movilidad social, la integración y la empleabilidad, sin mencionar siquiera la equidad. Y esto es un suma y sigue.

Se pueden citar decenas de ideas que representan según ellos la voluntad de mejorar la calidad de la educación, pero que leyendo entre líneas lo único que se destila son cortapisas que impiden que todos los alumnos lleguen a tener una Educación de calidad.

MARIAN GARRIDO

- DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA -

Marian ha comenzado la clase haciendo una ronda de presentación para saber de qué titulación proveníamos y hacerse una idea de lo que podíamos saber sobre dificultades en la lecto-escritura y comenzar su explicación desde ese punto.

Nuestro conocimiento sobre este tema es muy limitado, así que antes de adentrarnos nos ha proporcionado una base con los conceptos básicos que hay que manejar.

Una de las funciones que vamos a tener que hacer es acercarnos a niños que tienen dificultades con el aprendizaje curricular, niños que no asumen las estrategias básicas de aprendizaje, pero que no son alumnos con necesidades educativas especiales, y que son independientes a la asistencia a clase, al núcleo familiar, etc.

Un atarea que vamos a tener que hacer es atender y orientar a los maestros cuando se encuentren con niños con dificultades en la lengua escrita. Lo que suele ocurrir es que se convierten en “niños de nadie”, se van dejando de lado, “abandonados”, sin atención específica en el sistema escolar, de modo que sus compañeros van avanzando y para cuando se preocupan el desfase curricular es tremendo.

Cuando esa pequeña dificultad se ha estancado y el niño ha incrementado su percepción hacia el fracaso, aumentando su inseguridad y afectando a otras áreas de aprendizaje, a la relación consigo mismo y con los demás. Con este panorama es cuando se da la voz de alarma y se comienza a trabajar con el niño.

Si hay que acercarse a niños con dificultades de aprendizaje hay que tener cierta formación y esquemas de contenido profundos, y tiempo de reflexión sobre los mismos. No creer que estamos capacitados hace que eludamos este tipo de casos, y estamos perjudicando al alumno, hay que procurar darle las mismas herramientas que a sus compañeros para aprender.

Nos ha planteado que reflexionemos sobre todo lo que supone la lectura, y que sepamos evaluar las dificultades que surgen más que los de Infantil y los de Primaria. El aprendizaje de la lectura encajan en un marco más amplio que vienen de qué no están asimilando los conceptos.



El planteamiento es que los niños no están obteniendo éxitos en el aprendizaje porque igual no buscamos cómo llevar a cabo nuestra tarea. Es interesante que tengamos en cuenta que para que aprendan hay que saber enseñar.

Marian nos ha planteado varios ejemplos de lectura- escritura y la comprensión que subyace de esa lectura. Sabemos lo que hace un buen lector, por lo que si nos encontramos con algo que no se asemeja podemos saber que puede existir una dificultad.

Cuando estamos en el proceso de enseñar a aprender, hay que procurar dejar nuestros pensamientos y preocupaciones fuera del aula, todos tenemos un mal día pero hay que procurar que eso no afecte al aprendizaje de los alumnos.

El aprendizaje es algo más que la transmisión de contenidos, pero está claro que es una variable que hay que tener en cuenta, en el caso que nos ocupa, el de la lectura. Se lleva a cabo por procesos, el que sigue desde que recogemos la información hasta que damos una respuesta, y observar en qué momento surge la dificultad y necesita que se trabaje más a fondo.

La experiencia en el aula da un sexto sentido para percibir las necesidades de los alumnos. En una asignatura se pueden aprender muchos conceptos, pero hasta que no tienes enfrente al niño y trabajas con él son inservibles. Una asignatura como es las dificultades de aprendizaje escolar podía parecer imposible de condensarla en un par de horas, pero Marian ha conseguido dar las pinceladas concretas para que nos fuésemos con una idea más concreta de lo que representan las dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura y las connotaciones que tiene en el aprendizaje escolar.

EXPOSICIÓN DE MARÍA PECO

-ORIENTACIÓN E INSERCIÓN LABORAL-

María Peco es una joven orientadora que trabaja en la Fundación para la Atención Integral del Menor (F.A.I.M.), una entidad independiente y sin ánimo de lucro que trabaja en concierto con el Instituto de Servicios Sociales de Aragón (I.A.S.S.).

Hasta hace unos meses trabajaba junto a otras dos compañeras en el área de Inserción socio-laboral de los jóvenes de la Fundación.

Para María un servicio de orientación se parece a la orientación educativa en que para ella es acompañar en un proceso que mira hacia el futuro.

Los centros que lleva FAIM a este respecto son de estancia residencial. El Departamento surge para dar respuesta a una necesidad educativa y se coordina en muchas ocasiones con el IES Miguel de Molinos porque les proporciona los PCPI y otros Programas que son beneficiosos para los chavales que están en “medio abierto”.

La Orientación estaba disponible para la población de 14 a 16 que estaba en FAIM, pero los mayores de 16 años estaban desamparados y que había que dar forma a la orientación que se les quería proporcionar.

Estos chicos salen fuera del reformatorio pero nadie sigue su itinerario, por lo que FAIM aporta una persona que trabaja en el “medio abierto” que les presta una atención individualizada para ofrecerles opciones para seguir con su vida en cuanto a su inserción socio-laboral y personal. Trabajar con estos chicos es una ardua tarea porque han tenido unas vivencias que hacen que sea complicado llegar a ellos.

Los chicos tienen entre 16 y 23, por la edad de cumplimiento de la medida judicial, y con unas características similares. María nos ha proporcionado datos sobre estos chicos.

Se observa que existe una falta de formación básica. En 2012 el 60% de los jóvenes que fueron al departamento de orientación y un 80% abandonaron en 2ºESO. Los casos de absentismo son habituales entre los chicos que están en F.A.I.M.

¿Cómo se trabaja con estos chicos?

Cuando llegan al despacho se les preguntan sobre sus inclinaciones de formación, aunque en general no quieren seguir con el Sistema Educativo Formal así que suelen tener buena aceptación para formarse en las Escuelas taller. Es una aventura conectar con los chicos, y hacer que no vivan la orientación como una obligación. Los menores son los protagonistas y responsables de su desarrollo laboral y su itinerario es individual, un caso no vale para otro. El proceso es un poco menos formal que en ámbito educativo, porque las situaciones cambian y se transforman. Las decisiones se toman con el chico. Es el protagonista de su itinerario.

El año pasado de 72 personas había 11 chicas, la mayor parte de ellos provenientes de países de Este, aunque cada vez más las juezas intentan que no haya internamiento.

Es increíble que los chicos que están en el reformatorio suelen tener relación con los conocidos del mismo sitio aunque no se hayan visto, lo que se llaman redes invisibles.

El trabajo en el entorno social se encuentra muchas veces limitado por estos parámetros, lo que exige conocer la ley en todos los ámbitos, desde la educativa, a la de menores pasando por la de extranjería.

Otro de los aspectos importantes es que el área de orientación no está aislada del resto de la Fundación. La coordinación entre los diferentes trabajadores del centro tiene beneficios en los chicos porque el seguimiento es más detallado y la intervención más directa. ,

Ahora se encuentra con problemas de tipo económico que en este caso depende de la Fundación, pero esta de subvenciones que han disminuido con la crisis progresivamente.

Como en el Artículo de Concepción Monge, María también ha reseñado que la labor de orientadora ocupa gran parte en tramitación de la documentación, en lugar de trabajar con los chicos que es lo que verdaderamente importa.

<p>LA ORIENTACIÓN IMPLICA QUE VAMOS A ACOMPAÑAR, TENEMOS QUE SER CAPACES DE DEJARLES HACER.</p>
--

APROXIMACIÓN CONCEPTUAL Y EXPERIENCIAL DE LA FUNCIÓN ORIENTADORA

Expectativas hacia el/la orientador/a de:

Alumno/a

Visto desde la perspectiva del alumno la aproximación a la figura del orientador dependerá de la cercanía de este en el centro y de su implicación en el día a día de los alumnos, su preocupación e involucración en el desarrollo de actividades. En general no conocen cual es tu función en el centro.

No es habitual que los orientadores estén muchos años en el mismo centro y esto provoca que los alumnos no quieran acercarse al orientador porque para el tiempo que va estar, no merece la pena ya que no va a haber una relación estable.

También alguien a quien pedir ayuda y consejo en l caso de que se tenga la confianza de hacerlo. Aunque eso también se lo gana el orientador.

El concepto del papel del orientador es realizar evaluaciones psicométricas, y poco más para la mayor parte de la comunidad educativa. pero sus funciones son bastantes más y no sencillas.

Conseguir recopilar información sobre el alumno información y transmitírselas a los profesores y padres → *CÓDIGO DEONTOLÓGICO*→ el orientador es cómo el abogado, le cuentan muchas cosas pero debe atender a su código deontológico y cuidar la información que le dan. Ahora bien, una vez que pueda reproducirla tendrá que hacerlo en base a unas habilidades comunicativas y con empatía.

Madre/padre

Para los padres el orientador es un actor secundario de la función educativa. Es quien da información a sus hijos para la elección de los diferentes itinerarios y opciones de continuidad educativa.

Si hay un problema ... diagnóstico, tratamiento y solución (psicólogo público)→ no se puede tratar como terapia en el centro. Se debería derivar al sector público, asociaciones, grupos de autoayuda,...siempre avisar de lo que cada uno implica.

Posible miedo de los padres a que el orientador juzgue el desarrollo académico de sus hijos y por ello no querer acudir a él, pese a que lo necesiten. Los padres acuden al centro en más ocasiones cuanto menor es la edad de sus hijos y también cambia de la titularidad del centro (privados, concertados y públicos).

Los padres suelen ir a pedir o a reclamar→ se debería acercar la familia a la escuela→Qué deparará la LOMCE.

Importancia de la prevención primaria y secundaria en lugar de la intervención porque no se llega → se está inclinando hacia este concepto.

En primaria se hacen más actividades que incluyen a los padres como eje de las mismas→ PROGRAMA DE SALVADOS DE EDUCACIÓN EN FINLANDIA

Profesor/a

Cada vez más los docentes de los centros tienen en cuenta el apoyo que pueden encontrar para su práctica docente en la figura del orientador y por consiguiente, del Departamento del que forma parte, aunque sigue existiendo también ese sentimiento de rechazo por una posible intromisión en su trabajo.

Que le llenen la hora de tutoría, que ya tiene suficientes cosas que hacer que además preparar eso.

Gestión de convivencia en el aula→ se deriva, es decir, se manda fuera del aula a quienes interrumpen o tienen alguna necesidad o dificultad.

Algunos profesores piensan que tu eres el encargado de realizar las adaptaciones curriculares→ desconocimiento de sus propias funciones y aparte de esto, son los propios profesores quienes mejor conocen las capacidades de sus alumnos y sus necesidades educativas.

Los Orientadores son complementos subsidiarios de la tarea docente

Peli francesa sobre educación primaria en un pueblo del norte de Francia.

<http://www.pediatriabasadaenpruebas.com/2011/03/cine-y-pediatria-62-cuatro-joyas-del.html>

Hay que plantearse la siguiente pregunta ¿quiénes son mis clientes? No es el chaval, es el Gobierno porque es quien paga y quien tiene que estar “contento” con mi trabajo.

Director/a del centro

El equipo directivo es la máxima figura en un centro y como tal tiene la posibilidad de apoyar las funciones de los orientadores y de las acciones que pueden cumplir frente al desarrollo y consecución de programas de mejora, su vinculación directa con el equipo directivo, los profesores, los alumnos y el equipo directivo, y destacando las potencialidades y características que lo convierten en un líder educativo comprometido con la mejora continua de la escuela.

Debe solucionar problemas de conducta cuando ya no hay nadie que pueda manejar al alumno en cuestión.

Atender a la diversidad porque los docentes no se van a encargar además de eso que con las clases tienen el horario ya saturado.

Programación y desarrollo de todo lo extracurricular → “competencias impropias” o sea , algo desmedido y abusivo en algunos casos.

Empresario/a

Los orientadores en las empresas suelen estar presentes en el departamento de RR.HH. y con mayor asiduidad en la sección de formación de personal, y suelen estar bien considerados dentro de las empresas como un punto fuerte para la mejora de la misma.

Nos debe importar la orientación académica-profesional en los centros educativos → puentes, itinerarios.

Espera que criben por competencias al alumnado de cara a su inserción laboral, y les ahorren trabajo.

Somos poco marxistas porque no hemos mencionado nada acerca de que las personas quieren que “creemos” personas dóciles, manejables, puntuales, que sepan encajar las cosas aunque no les gusten.

Político/a responsable de educación, de empleo, de interior...

A este respecto se podría escribir un ensayo acerca de la aproximación acerca del orientador tanto conceptual como experiencial. Depende del concepto y educación que se tiene de la Educación según el Gobierno que haya en el poder. En realidad todo se basa en los intereses que tienen los partidos políticos.

Propuesta de orientación, tuya, personal.

Mi propuesta acerca del papel que debe jugar la orientación en el contexto educativo actual es concebir la figura del orientador como agente que manifiesta su capacidad para acompañar a la escuela en su proceso interno de cambio.

Mis compañeros han aportado las siguientes ideas:

- Enseñanza a lo largo de la vida.
- Acompañar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Dotar de recursos y herramientas que le ayuden en su vida cotidiana.
- Integración social y formación como ciudadano → desarrollo personal.
- Conocer las oportunidades y garantías.
- Hay que darle un abanico de posibilidades a la educación.

DAFO de la OE

Debilidades:

- indefinición de funciones de OE y del papel del orientador
- escasez de recursos humanos y materiales
- sobrecarga de roles y expectativas sobre el orientador/a
- desconfianza y desconocimiento del resto de profesores de recursos materiales y humanos.
- Escasez de recorrido de la profesión
- Falta de la colaboración con otros agentes orientadores: familia, EOEPS, tutores, insertores laborales y agentes externos.

Fortalezas:

- Buena formación de base.
- Apuesta por la igualdad
- Universalidad y gratuidad de la orientación
- Trabajo en equipo
- Necesidades de orientación por parte del sistema (usuarios, organización,...)
- Organizaciones y asociaciones profesionales y de formación en orientación.
- Buena red de contactos personales y profesionales.
- Apertura a la experiencia: no descarto ocupaciones o empleos distintos a los que he venido haciendo hasta ahora. Si quiero cambiar algo, debería empezar por cambiar algo.
- Capacidades personales: comunicación, capacidad de resolución de problemas, proactividad, facilidad en general para el trato con las personas.

Oportunidades:

- Uso de las Nuevas tecnología de la información y comunicación.
- Que se produzca una evolución de la legislación educativa.
- Se fomenten los grupos de trabajo e investigación.
- Creación y colaboración de las asociaciones de psicopedagogía con los colegios oficiales a favor de la orientación.
- Interés por el futuro de la juventud en la sociedad.

Amenazas:

- Situación actual del mercado laboral. Aunque surgen proyectos relacionados con mis ocupaciones, las administraciones están haciendo recortes presupuestarios en casi todas las materias.
- Crisis y recortes indiscriminados
- Efectos negativos de la legislación educativa en el sistema y los procesos educativos
- Continuas reformas educativas
- Debilidades que se convierten en amenazas
- Continuas reformas educativas
- Competencia: detrás de mí vienen jóvenes sobradamente preparados, nativos digitales y con ganas de comerse el mundo.
- Muchos proyectos de ser emprendedor empresarial

MODELOS DE ORIENTACIÓN

- MODELO DE SERVICIOS -

El modelo de servicios ha estado vinculado a las prestaciones que las instituciones públicas han ofrecido a la ciudadanía.

El fin básico de estas prestaciones o servicios ha sido, tradicionalmente, atender las necesidades que la población ha demandado. Es decir, el proceso de servicio se ha puesto en marcha en la medida que ha existido una demanda previa.

En general este modelo puede definirse como toda aquella intervención directa que realiza un equipo de profesionales especializados, sobre un grupo de sujetos que presentan una necesidad y demandan la prestación. Tiene una voluntad pública, centrándose principalmente en las necesidades de aquella parte del alumnado que presenta dificultades de aprendizaje o se encuentra en situación de riesgo.

Los orientadores, dentro de esta perspectiva, actúan sobre el problema concreto (por tanto sobre la persona que presenta el problema) dejando el contexto en un segundo plano. Esta forma de actuar permite conectar los centros educativos con el sistema de servicios a la comunidad. Actúan por tanto como una correa de transmisión entre la realidad de colegios y los servicios comunitarios. Sin embargo, esta misma ventaja corre el riesgo de desvalorizarse si no existe una voluntad expresa y manifiesta por parte de ambas instituciones (colegio - servicio de zona) por mantener abiertas y en funcionamiento las vías de comunicación.

- MODELO DE PROGRAMAS -

Es “una acción continuada, previamente planificada, encaminada a lograr unos objetivos, con la finalidad de satisfacer necesidades, y/o enriquecer, desarrollar o potenciar determinadas competencias”

Se realiza a través “Intervenciones planificadas sistemáticamente que surgen de la reflexión y el análisis de las necesidades, que se dirigen a la consecución de unos objetivos, que se encuentran inmersas en el contexto en el que se van a desarrollar y que son implementados por un equipo de personas (en el que se incluye el profesional de la orientación) que voluntariamente trabaja en colaboración, aportando sus conocimientos

y recursos y tomando las decisiones de evaluación y el feed-back permanente requieren”

Elementos clave:

- Acción desarrollada a lo largo del tiempo, no puntual.
- Es una acción planificada
- Parte de un contexto determinado
- Orientada a la consecución de unos objetivos para satisfacer unas necesidades o expectativas concretas

INTERVENCIÓN Y ASESORAMIENTO A FAMILIAS

¿QUÉ HACEN LOS NUEVOS RICOS PARA CAZAR A UNA SUPERNANY? - REVISTA MUJER HOY -

El estilo de vida de los nuevos ricos está reñida con el cuidado de los hijos. No es que no se encarguen de ellos, sino que no lo hacen personalmente. Los niños se crían con cuidadoras, pero no con cualquiera, los requisitos para acceder a este puesto de trabajo son increíbles tanto a nivel formativo como personal: idiomas, formación educativa, buena presencia,... a cambio de un elevado salario. Claro, no es todo lo que reluce hay que estar disponible 24 horas al día, renunciando a tener una vida estable.

Está claro que quien quiere dedicarse a este trabajo lo hace porque quiere, y sabe a lo que se enfrenta, la preocupación radica en los efectos en el desarrollo de los niños que son criados por estas supernanys.

El niño desarrolla su socialización primaria en el núcleo familiar, y suelen ser los padres los que considera este como cuidadores, pero las familias que contratan supernanys lo hacen porque su vida no contempla destinar tiempo para estar con sus hijos. Por tanto los niños crean lazos de afecto con quien le cuida, entonces ¿qué ocurre si reemplazan de cuidador? En edades tempranas estos cambios no son levaderos y causan desajustes en la conducta.

El afecto brindado por los progenitores es un factor fundamental en su desarrollo, y nunca podrá ser sustituido por otro. Claramente en estos casos si no lo conocen es su única referencia, sin embargo tendrá reacciones frecuentes como son el enojo, berrinches, conducta desafiante y de rabia. Los niños necesitan que se le den reglas, consecuencias por sus infracciones y ser firme con él, si los propios padres no se encargan de esta tarea se encontrarán en unos años con que su hijo no les respeta ni les hace caso.

Ser padre o madre muchas personas lo son, lo importante es ser buen padre o madre, prestar la atención que los hijos necesitan y se merecen, si no va a ser así, lo que deberían hacer es replantearse la decisión.

Tener una ayuda en el cuidado de los hijos es comprensible, pero la despreocupación es intolerable.

LA ORIENTACIÓN EN CENTROS CONCERTADOS

Cristina Bravo - Colegio Salesianos

La orientación en un centro concertado no es comparable a la que se realiza en un EOEP o en un Instituto de Educación Secundaria (I.E.S.).

Los padres que matriculan a sus hijos en los centros concertados lo hacen porque creen que van a tener una mejor atención y educación, porque desde que entran a los 3 años en Infantil durante 15 años seguirán su desarrollo. Los padres entregan al colegio lo que más quieren que son sus hijos, así que cuando se les hable de ellos, hay que tener en cuenta a quien se tiene delante.

Cristina nos ha dado algunas pautas a tener en cuenta cuando orientemos, tanto con los alumnos, familia o profesorado.

Las familias deben sentirse acogidas en el centro porque son uno de los pilares fundamentales en la educación de sus hijos, por lo que a la hora de establecer una relación con ellos no deben sentir una lejanía con el orientador. La forma de comunicarse con ellos, si es una entrevista saber qué les vamos a preguntar, cómo lo vamos a hacer, ... Antes de entrevistarse con los padres el orientador debe recoger toda la información sobre el alumno por parte del profesorado y otros agentes educativos.

Cuando finaliza la reunión si es necesario se concreta otra fecha para que sepan como evoluciona su hijo y que vean que el centro se preocupa por sus hijos.

Lo que contó después se parece bastante a lo que he podido observar en el EOEP. Los problemas de aprendizaje suelen aparecer en la Etapa de Primaria y son los profesores los primeros en percatarse que algún aspecto del desarrollo personal o académico no va como es habitual en esa edad. El proceso de diagnóstico comienza en el momento que los padres dan su consentimiento. Tras la recogida de información hay que informar a los padres profesores si está ocurriendo algo y crear medidas de intervención, porque si no el diagnóstico no vale de nada.

Cristina ha contado su experiencia como orientadora pero realmente no me ha aportado aspectos novedosos sobre su práctica profesional.

Carlos Lorda

Orientador del colegio “Santa Ana”

La idea con la que comienza la charla es que la Orientación es un elemento fundamental y esencial de la acción educativa.

Su trabajo como orientador engloba diversas funciones. Una habitual es el diagnóstico. Cuando hay un caso que llama la atención al profesor se usa una hoja de derivación que tiene que rellenar para saber sobre qué va el tema, pero como las etapas educativas no son iguales hay dos hojas diferentes para infantil y primaria, y otro para Secundaria.

Como en el caso de Cristina Bravo, el orientador tiene que reunirse con la familia para comentar el caso del alumno, sin embargo en Infantil y Primaria primero habla con la familia y en Secundaria normalmente habla con el alumno antes que con la familia porque la información que puede facilitar tiene más peso que en etapas anteriores.

Durante el curso escolar Carlos como orientador se plantea :

- Entrevistarse con el tutor porque es el elemento clave del trabajo con el alumno.
- Formar parte del AMPA
- Formar parte del Consejo Escolar.
- Participar en la escuela de Padres: la centran en la formación a través de diferentes propuestas que se hacen al A.M.P.A. para que elijan y de ahí se propone la asistencia de las familias.

Han realizado uno de cómo fomentar el rendimiento escolar desde la familia con tres sesiones, y otras actividades enfocadas al Bullying, Trastornos de la Alimentación, etc.

- Realizar las funciones que demanda el Dpto. de Orientación del Centro
- Coordinarse con el Equipo de Orientación Externa.
- Conocer las finalidades y funciones de los diferentes estamentos miembros del centro.- R.O.F y del Plan de Convivencia.

Aparte de su trabajo como orientador, también es tutor de una clase de 4º de la E.S.O. Para él lo más importante es recibir a las familias de forma ordinaria e

informarlos sobre el proceso educativo de los alumnos, mantener un contacto con los padres a lo largo del curso.

Me ha gustado cuando ha comentado que, para él, se nota qué tipo de tutor hay detrás de una clase, porque en ocasiones los profesores no saben manejar el aula y eso se refleja en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por último en los resultados de los alumnos. Las competencias que complementan a los tutores son las habilidades comunicativas, grandes dosis de paciencia y saber encauzar a los alumnos, porque si el profesor se desmanda, ellos lo hacen también.

Qué gusto da escuchar que aunque lleve ya años trabajando en el centro, la ilusión y la pasión no decrece aunque sea una encrucijada constante por ejemplo, como los padres no suelen pedir reunirse con el orientador para hablar sobre sus hijos, pero también adelanta trabajo citándoles el mismo como tutor tanto para ejercer como tal cómo si es por motivo de orientación.

Entiende que las intervenciones sólo con el alumno es insignificante, hay que implicar también al profesorado y a la familia para que se trabaje de forma global con él para que sea eficaz, aunque los resultados son dispares dependiendo de la implicación de las personas.

Comparto que lo ideal sería que el tutor no tuviese que acudir al Orientador, no por chulería de que no necesitan alguna indicación, sino porque saben manejar los conflictos que surgen en el aula y con sus alumnos, porque habitualmente los profesores tienen dificultades para permitir que alguien trabaje conjuntamente con ellos porque se ven en ello una intromisión en su labor docente.

Concretamente en Secundaria el Orientador interviene con las familias en:

- Proponer adaptaciones curriculares para alumnos con necesidades educativas especiales.
- Organizar y coordinar el programa de diversificación curricular
- Coordinar el programa de apoyo.
- Potenciar la colaboración de los padres de todos los alumnos en general, y de modo más concreto de los alumnos con necesidades educativas especiales.
- Establecer canales de coordinación con la etapa de educación primaria del centro para favorecer la continuidad entre las diferentes etapas educativas.

- Informar/orientar a las familias de los alumnos de forma individual o colectiva para que presten la ayuda necesaria a sus hijos en la toma de decisiones académico- profesionales.

Me ha resultado interesante el tema sobre la importancia de que la familia intervenga en el centro , pero haciendo que se respete su labor. Tanto las familias como el profesorado cuando tienen un problema, quieren que les den la receta mágica para que se solucione a la de ya. Ante esta tesitura, el orientador tiene que procurar que entiendan que el proceso de intervención es gradual y prolongado en el tiempo, y que hay que ser constante en seguir las indicaciones. La mejora no se produce de la noche a la mañana, y no abandonen al primer traspies. Hay que hacer uso de una abundante dosis de paciencia para tratar con todas las personas y no desesperar.

Al final de lo que lleva a cabo en el centro ha comentado el Programa de tutor personal para el que están muy bien seleccionados, con unas características personales adecuadas a la función que va a desempeñar, porque trabajar con los chicos es duro, y hay que aguantar cuando se hace cuesta arriba. Tal y como se ha comentado a lo largo de toda la charla, para que funcione el programa depende de la participación, como se ha estado mencionado, de la familia.

LA EDUCACIÓN= ALUMNADO + PROFESORADO + FAMILIA

ARTÍCULOS

FAMILIA Y ESCUELA: DOS MUNDOS LLAMADOS A

TRABAJAR EN COMÚN

- Antonio Bolívar -

La relación entre la familia y la escuela en los últimos años ha experimentado una ruptura que ha supuesto un perjuicio para ambos más que un beneficio. La razón del distanciamiento se ha visto afectada por la postura de los padres en relación a la creencia de que la escuela debe hacerse cargo por completo de la educación de sus hijos

La socialización de las nuevas generaciones depende exclusivamente de la escuela, perdiéndose en núcleo de socialización primaria que es la familia. La tarea de instruir es la que deben desarrollar los centros escolares, complementando de forma transversal la educación de los alumnos, pero en el momento que estamos, la escuela destina parte de su tiempo a realizar la tarea de los padres, lo que genera un sentimiento de rechazo hacia estos por parte del cuerpo docente.

Esta situación no debe continuar por el mismo camino ya que los únicos que pierden son los alumnos. La participación de las familias en la educación de sus hijos debe ser una constante, y para ello hay que acercar posturas, tendiendo puentes de entre los diferentes agentes e instituciones del entorno.

LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LA MEDIACIÓN

FAMILIAR

- Antonia Gómez Mena -

El artículo se desarrolla en base a una investigación realizada por Antonia Gómez Mena para conocer la importancia que adquiere la comunicación no verbal en la función de mediador familiar y si es una un aspecto necesario en su práctica.

La comunicación está presente en cualquier acción, porque aunque cuando no comunicas, estás comunicando que no quieres comunicar.

Tras la investigación los datos que se obtuvieron fueron que un 7% de la comunicación se hace a través de la palabra escrita, un 55% por la vía de la comunicación no verbal y un 38% por la comunicación verbal.

La conclusión a la que se extrajo fue que la mayor parte de lo que comunicamos lo hacemos de forma no verbal, a través de la expresión facial y corporal. Los mediadores familiares trabajan utilizando continuamente la comunicación, pero de todo lo que comuniquen, el destinatario recibirá en su mayor parte información producida de forma no verbal, así que para ellos es indispensable conocer y controlar esta herramienta tan poderosa.

LAS FAMILIAS Y LAS ESCUELAS: UNA REFLEXIÓN ACERCA DE ENTORNOS EDUCATIVOS COMPARTIDOS

- Isabel López Verdugo, Pilar Ridao Ramírez y José Sánchez

Hidalgo -

El artículo se basa en un estudio que compara la relación de la familia con la escuela, en función de una variable que es la influencia del contexto tanto físico, social y cultural.

Las diferencias que existían entre las diferentes familias no eran muy acusadas por lo que no se puede relacionar que estas no se relacionen con la escuela sólo por la influencia del entorno, si no que cada una tiene un concepto diferente sobre cómo interactuar con el centro educativo.

En general los padres tienen un alto grado de satisfacción con el centro al que asisten sus hijos, pero sigue existiendo un recelo a elogiar la labor de los docentes, que como habíamos mencionado en el artículo de Antonio Bolívar, tiene repercusiones negativas sobre el alumno.

DIMENSIONES DE ANÁLISIS DEL DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN: EL DIAGNÓSTICO DEL CONTEXTO FAMILIAR - Esperanza Ceballos -

La socialización primaria se produce en el núcleo familiar, pero con los cambios en los últimos años de la estructura de toda la vida, con el padre y la madre y los hijos, debido a divorcios, madres solteras,... están influenciando un desarrollo social diferente en los niños.

Se producen dos tipos diferentes de situaciones: la familia en su contexto si la relacionamos con un sistema más amplio en el que está envuelta o la familia como contexto si la planteamos como sistema único de desarrollo del niño. Para Palacios (1999), la familia es el contexto más deseable de crianza y educación de niños y niñas y de adolescentes, ya que es quien mejor puede promover su desarrollo personal, social e intelectual, pero a su vez está sometida por influencias sociales, culturales, organizacionales, bélicas y de ciclo vital.

La investigación no puede ser 100% realista puesto que cuando las familias sienten que las están evaluando y observando cambian su comportamiento para quedar mucho mejor, presionados por las apariencias.

EL ANÁLISIS DEL CONTEXTO FAMILIAR EN LA EDUCACIÓN -Joaquín Parra Martínez, M^a Ángeles Gomariz Vicente, M^a Cristina Sánchez López-

El artículo recoge un listado de pruebas de diagnóstico de diferentes dimensiones familiares que pueden ser de mucha utilidad porque vienen descritas para qué aspectos son más útiles y también porque la bibliografía que se ha utilizado es bastante reciente en el caso de que queramos trabajar el tema de la familia y la escuela.

LA ENTREVISTA CON LA FAMILIA

Ser orientador implica trabajar con muchas y muy diferentes personas. Los alumnos, los principales protagonistas de la intervención, los padres, como responsables de los mismos, y, por supuesto, los profesores y tutores así como la dirección del centro.

En el caso que nos ocupa nos centraremos en el recurso que constituye la orientación para la familia donde los valores de la vida, del amor, son promovidos y sostenidos.

La orientación con las familias en el ámbito educativo tiene como finalidad apoyar a las personas que tienen dificultades para ejercer su función como padres, que puede definirse como:

El conjunto de técnicas encaminadas a fortalecer las capacidades evidentes y las latentes que tienen como objetivo el fortalecimiento de los vínculos que unen a los miembros de un mismo sistema familiar, con el fin de que resulten sanos, eficaces y capaces de estimular el progreso personal de los miembros y de todo el contexto emocional que los acoge”.(Ríos, 1994, p. 36)

Se interviene con la familia en los niveles de prevención, orientación, asesoramiento, y no debe limitarse a la consideración de los problemas o situaciones individuales, sino que de extenderse a la consideración de todo el contexto familiar, puesto que al ser considerado este como un sistema, un elemento influirá sobre el resto, por ello se debe tratar en su conjunto.

A través de esta intervención se puede dotar a las familias de las habilidades necesarias para afrontar de forma adecuada a los cambios y desafíos que se pueden presentar.

La orientación en este caso trata de proporcionar a la familia los medios adecuados para la realización de su misión educativa en todos los ámbitos que le corresponden como grupo primario de socialización, y puedan cumplir la tarea de configurar personas sanas en el contexto familiar y social.

La intervención con las familias requiere de algunas estrategias que guíen la actuación del orientador:

- Los padres ejercen su función de la mejor forma que pueden o saben, lo que le permite alejarse de cualquier mirada culpabilizadora sobre los padres.
- Hay que valorar los intentos de todos para que las cosas cambien, por lo que se considera fundamental el diálogo, y partiendo de esta condición, trabajar su capacidad educadora.

Esta perspectiva de la Orientación a las familias se basa en el modelo de “Counseling” que consiste en:

- Un servicio de asistencia realizado por una persona profesionalmente preparada para orientar.
- Con la intención de influir en el comportamiento de quien busca ayuda en materia de planes y decisiones o de relación interpersonal.
- Inducimiento al crecimiento o cambio de la persona.
- Mediante la relación única y prácticas verbales basadas sobre el conocimiento científico del comportamiento humano en general y sobre la naturaleza del cambio de comportamiento por el Counseling en particular.

(Byrne, 1963, pag. 61)

El método más usado por los profesionales de la orientación con las familias ,en el Counseling, es la entrevista.

Una buena parte de los encuentros que se dan entre el centro escolar y las familias se producen a través del formato de la entrevista. Es primordial antes de iniciarla, qué tipo vamos a desarrollar, ya existen dos muy diferenciados:

- La entrevista con fines educativos

Es aquella en que se abordan temas académicos: bajo rendimiento, dificultades en algunas asignaturas, aclaración e información sobre perspectivas de futuro, tanto a nivel académico como laboral, etc.

- La entrevista con fines de asesoramiento:

Es aquella que aquella en la que en mayor o menor medida se profundiza, en aspectos personales, relacionales o familiares, aparte de los puramente curriculares.

Este tipo de entrevista es más delicada que la que se realiza con únicamente con fines educativos ya que se adentra en la vida privada, por lo que el orientador

debe tener especial cuidado en definir claramente su papel, el tipo de intervención y la relación que va a establecer en función de esos objetivos con la familia.

Debe asegurarse de que la familia da explícitamente su consentimiento y está de acuerdo con todos los aspectos relacionados con el tipo de intervención que se pretende desarrollar, así como con una firme actitud de colaboración.

Se recogen datos como:

- Las características socioculturales del grupo familiar.
- Expectativas y actitudes de la familia hacia el centro y los profesores.
- Personalidad, reacciones, emociones, reveladas a través del lenguaje oral y corporal.
- Elaboración de los temas por parte de los padres.
- Imagen que los padres tienen de su hijo/a.
- Cohesión de la pareja y forma de relacionarse.
- Coherencia y grado de acuerdo entre las pautas educativas establecidas del centro y la familia.
- Papel de cada uno de los padre en la educación de los hijos, implicación y grado de responsabilidad frente a la educación.

El Counseling es un proceso que requiere la implicación y regularidad en los encuentros. La intensidad de los mismos repercutirá en los resultados que se conseguirán a corto y medio plazo.

Si nos centramos en la actividad del profesional, este debe contar, y si no debe entrenar, una serie de habilidades básicas para desarrollar la entrevista: habilidades de escucha, habilidades de facilitación de la actividad narrativa de la familia y habilidades de facilitación de la generación de narrativas alternativas y a la vez contar con una serie de actitudes que ha de transmitir a la familia y que son, aceptación, comprensión y sinceridad.

Dentro de las habilidades de escucha encontramos:

- 1- *Actitud general de escucha:* ya que la actitud del orientador facilita o dificulta la actividad narrativa del orientado durante la entrevista y su participación en la conversación. Esta actitud se traduce en forma de posturas, gestos, movimientos, miradas, expresiones faciales, tono, volumen e incluso ritmo de la respiración.

- 2- *Atención a lo no explícito*: es muy importante prestar atención a lo que el orientado nos cuenta pero también lo es, prestar atención a lo que calla deliberada o inadvertidamente.
- 3- *Atención a la comunicación no verbal*: debemos prestar atención a su apariencia general, a su actitud corporal ya que esta puede expresar tensión, rabia, temor, desconfianza, a la vez que determinados cambios de posturas pueden ser un indicador fundamental para que el orientador se haga una idea de cómo determinadas informaciones están siendo asumidos por los orientados. Algo muy importante a fijarse es en la expresión facial del orientado, ya que nos va a dar gran información.

Dentro de las habilidades de facilitación de la narrativa del orientador:

- 1- *Parafrasear*: es importante repetir la idea que acaba de expresarnos el orientado, con esto vamos a transmitirle que nos interesamos por lo que dice y que lo hemos comprendido.
- 2- *Reflejar empáticamente*: la aptitud empática se trata de la capacidad de ponerse en el lugar del otro. Es una de las características más importantes de la escuela rogeriana.
- 3- *Recapitular*: con esto podemos seleccionar información que creemos importante y enlazar entre sí fragmentos de una sesión que el orientador ve como un todo significativo en el que podría centrarse la conversación posterior.
- 4- *Hacer preguntas abiertas*: ya que invitan a desarrollar un tema, algo a destacar es que la preguntas que empiezan con “ ¿ Por qué? “,son problemáticas y deben ser utilizadas con cautela.
- 5- *Hacer preguntas cerradas*: estas las utilizaremos cuando queramos conocer algún dato concreto.
- 6- *Clarificar*: el orientador debe solicitar en ocasiones que la familia aclare el significado concreto de una palabra o algún aspecto de la narración, generalmente la clarificación se busca a través de una pregunta.
- 7- *Silencio*: puede servir para invitar a hablar a la familia , o para darle tiempo y espacio para que construya su discurso.

Por último las habilidades para que el orientado genere narrativas alternativas:

- 1- *Interpretación*: en un sentido amplio nos referimos a cualquier intervención del orientador que ayude a dar un significado al discurso de la familia, la cual en ese momento todavía no lo ha encontrado.
- 2- *Confrontación*: esta habilidad la pondremos en marcha cuando veamos que existen contradicciones en la narrativa de la familia, utilizándola con precaución ya que podría ser interpretada como una acusación.
- 3- *Información*: debemos facilitar a la familia las opciones de que dispone. La información debe ser comprensible y buscar un feed-back para comprobar que ha sido comprendida.
- 4- *Dar instrucciones*: con esto el orientador proporciona al orientado información que tiene como objetivo indicarle el modo en el que puede realizar una determinada tarea.

A parte de todas estas habilidades que ya hemos comentado debe tener el orientador para su labor como entrevistador, debe tener en cuenta también una serie de errores frecuentes a los que debe prestar atención.

- 1- *Convertir la entrevista en un interrogatorio*: está claro que la entrevista sirve para obtener información, pero para ello necesitamos que la familia se sienta involucrado, si no la obtención de información puede ser vivida por la familia como algo distinto a la solución de sus problemas.
- 2- *Hacer juicios críticos*: para que el proceso terapéutico avance es necesario suspender el juicio.
- 3- *Aceptar toda la responsabilidad en el trabajo terapéutico*: no debemos olvidar que es el orientado quien más sabe de sí mismo y le corresponde a él tomar las decisiones que han guiar su vida.
- 4- *Dar consejos*: el orientador no tiene porque saber lo que es mejor para la familia.
- 5- *Uso inadecuado del humor*: no negaremos que es un instrumento muy útil pero debemos usarlo con cuidado ya que puede dar lugar a malentendidos.
- 6- *Pasar por alto las emociones*: la exploración de las emociones es un elemento central el proceso terapéutico.
- 7- *Perder el foco*: en ocasiones la gran multitud de elementos del entorno puede hacer que desviemos nuestra atención, debemos tener siempre presentes los temas relevantes.

Todos estos aspectos debemos tenerlos siempre presentes y no olvidar que trabajamos con personas y que en muchas ocasiones no cuentan con los recursos necesarios para enfrentarse a su día a día.

El proceso de orientación con las familias no cuenta con una sola entrevista, sino que hay tres momentos diferentes: Inicial, de seguimiento y final, aunque en esta ocasión nos centraremos en la primera que es el punto de partida para la intervención. A continuación se exponen un ejemplo de cada una de ellas, con preguntas que pueden variar dependiendo del tipo de información que queremos obtener y la familia a la que estemos orientando, ya que se trata de personas que establecen un ritmo y un argumento de la situación concreto.

ENTREVISTA INICIAL

FECHA:

NOMBRE DEL NIÑO/A Y APELLIDOS:

CURSO:

MOTIVO DE LA CONSULTA:

NOMBRE DEL PADRE:

NOMBRE DE LA MADRE:

FECHA NACIMIENTO:

TELÉFONO:

OBSERVACIONES:

FIRMA:

CUESTIONARIO EVOLUTIVO

1. PRIMER AÑO.

Embarazo:

Parto:

2 . PRIMERAS DESTREZAS.

- Control postural:
- Primeros pasos:
- Primeras palabras:
- Primeras frases con sentido:
- Algún retraso en el crecimiento:
- Algún problema con la alimentación:
- Control de la orina diurno:
- Control de la orina nocturno:
- Control de heces.
- Intervenciones quirúrgicas.
- Enfermedades por las que ha pasado:
- ¿Otros datos de interés?
- Edad en que inició la escolaridad:
- ¿Han visitado a otros profesionales y qué resultados han obtenido?
- ¿Está recibiendo alguna medicación?

CUESTIONARIO FAMILIAR

MIEMBROS QUE CONVIVEN EN LA FAMILIA			
PARENTESCO	NOMBRE	EDAD	OCUPACIÓN

- ¿Qué horario laboral tienen (padre y madre) y cuánto tiempo pasan en casa con el niño?
- ¿Cuánto tiempo dedican uds. a hablar o jugar con su hijo/a?
- ¿Quién lleva la educación de los hijos? ¿En qué proporción?
- ¿Están de acuerdo en la educación de su hijo/a?
- ¿Qué actividades de la vida diaria comparten toda la familia?
- ¿Ha habido algún acontecimiento familiar significativo en los últimos años?
- ¿El o los problemas tratados aparecen, o han aparecido, en otros miembros de la familia?
- ¿Qué alimentos, actividades u objetos le gustan más?
- ¿Qué se hace cuando se porta bien?
- ¿Qué se hace cuando se porta mal?
- ¿Desde cuándo sufren esta problemática?
- Ante su problemática, ¿Cómo se ha desenvuelto hasta ahora?
- ¿Qué resultados han obtenido?
- Actualmente ¿en qué situación se presentan estos hechos problemáticos?
- Enumere cinco cualidades de su hijo/a.
- Enumere cinco defectos de su hijo/a.

- ¿Qué medidas están tomando ustedes y los profesores en la actualidad?
- ¿Cómo ven ustedes reaccionar a su hija/o ante estas medidas?
- ¿Qué opinión cree su hijo/a que tienen sus compañeros sobre él/ella?
- ¿Hace comentarios de lo que piensa sobre sus compañeros/as? ¿Qué dice?
- ¿Realiza actividades extraescolares? ¿Cuáles y en qué horario?
- ¿Cuándo, cuánto y dónde suele realizar sus tareas de estudio?

Los datos que se desprendan de la entrevista guiarán la intervención con la familia en sucesivas sesiones para su seguimiento hasta finalizar dicha intervención.

Para finalizar, recordar que la entrevista es una técnica que consiste en la interacción diádica entre dos personas , entrevistador y entrevistado, y tiene como finalidad obtener información para ayudar a solucionar problemas desde una intervención individualizada.

REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE

- ORIENTACIÓN Y FAMILIA -

El papel de la familia en la educación de sus hijos no se puede negar, viene apoyada en el artículo 27 de la Constitución Española. Concretamente en el terreno educativo fue con la LODE cuando se asentaron los derechos de los padres a elegir qué tipo de educación querían para sus primogénitos pero al igual que les facilitaron los derechos también se establecieron una serie de deberes, pero eso parece que se les olvida.

Los cambios de legislación hasta la llegada de la LOMCE disponían que se debía fomentar la participación de las familias, alumnos, profesorado y personal de la administración, aunque ahora el Consejo Escolar pierde su poder, y con ello la voz de los padres.

La familia es el primer contexto y entorno social en el que se desarrolla un niño, y esta ha de procurarle ciertas atenciones para su correcto desarrollo, pero nadie nace sabiendo ser un padre modelo por lo que en algún momento pueden necesitar una guía o asesoramiento.

En la forma en que los padres interactúan con los hijos se pueden distinguir cuatro diferentes: el inhibicionista, punitivo, sobreprotector y asertivo. El cuestionario para padres que se nos proporcionó desglosaba los aspectos fundamentales de cada uno y daba un resultado bastante aproximado. La prueba la hicimos con el que había pasado Marian a su madre. Fue curioso entender que los padres pueden ser a la vez punitivos y sobreprotectores, creo que es lo que más me chocó pero que a la vez tenía todo el sentido del mundo. El Perfil de estilos educativos PEE contempla cuatro diferentes, pero no excluyentes entre sí: Inhibicionista, punitivo, sobreprotector o asertivo que es el más complejo de todos, implica poner normas y límites y a la misma vez dejar que se aprenda el mismo. La complejidad radica en encontrar el equilibrio entre ambas. La forma de actuar de los adultos tendrá un peso importante en cómo será ese niño de mayor.

Toda esta complejidad a la hora de acercar a la familia a la educación se está debiendo en parte a un cambio es la estructura familiar, porque hasta hace poco, en muchos hogares españoles trabajaban los dos progenitores y los niños pasaban poco tiempo con ellos, y ese poco lo utilizaban y utilizan para darles todas las atenciones posibles, generalmente en forma materialista y no comunicándose con ellos, este desinterés se trasmite a lo que el niño hace en la escuela. Que se encarguen allí de educarlo y ellos a mimarlo. Educar requiere actuar de forma intencionada y planificada, ofreciendo a los niños el tipo de respuesta que en cada momento más indicada. No vale con darle los caprichos para educar, hay que darles amor, desarrollar la paciencia pero no para aceptar ciertas situaciones y ceder; comprensión, tolerancia, generosidad y entrega pero sin caer en lo que he comentado antes de darles todo lo que quieran para compensar que no pasamos tiempo con ellos. A este respecto creo que en más ocasiones deberían contar la historia de la sábana.

En la reunión de padres de familia de una escuela, la directora resaltaba el apoyo que los padres deben darle a los hijos. Ella entendía que aunque la mayoría de los padres de la comunidad eran trabajadores, debían encontrar un poco de tiempo para dedicar y pasar con los niños. Sin embargo, la directora se sorprendió cuando uno de los padres se levantó y explicó, que él no tenía tiempo de hablar con su hijo durante la semana.

Cuando salía para trabajar era muy temprano y su hijo todavía estaba durmiendo y cuando regresaba del trabajo era muy tarde y el niño ya estaba acostado.

Explicó además, que tenía que trabajar de esa forma para proveer el sustento de la familia. Dijo también que el no tener tiempo para su hijo lo angustiaba mucho e intentaba reemplazar esa falta dándole un beso todas las noches cuando llegaba a su casa y para que su hijo supiera que él le había ido a ver mientras dormía, hacía un nudo en la punta de la sábana. Cuando mi hijo despierta y ve el nudo, sabe que su papá ha estado allí y lo ha besado. El nudo es el medio de comunicación entre nosotros.

La directora se emocionó con aquella singular historia y se sorprendió aún más cuando comprobó que el hijo de aquel hombre era uno de los mejores alumnos de la escuela.

Este hecho nos hace reflexionar sobre las muchas formas en que las personas pueden hacerse presentes y comunicarse con otros. Aquél padre encontró su forma, una forma simple pero eficiente. Y lo más importante es que su hijo percibía a través del nudo, todo el afecto de su papá.

Algunas veces nos preocupamos tanto con la forma de decir las cosas que olvidamos lo principal que es la comunicación a través del sentimiento. Simples detalles como un beso y un nudo en la punta de una sábana, significaban para aquél hijo, muchísimo más que un montón de regalos o disculpas vacías.

Es válido que nos preocupemos por las personas, pero lo más importante es que ellas sepan y puedan sentir nuestra preocupación y cariño por ellas.

Para que exista la comunicación, es necesario que las personas “escuchen” el lenguaje de nuestro corazón, ya que los sentimientos siempre hablan más alto que las palabras. Es por ese motivo que un beso, revestido del más puro afecto, cura el dolor de cabeza, el golpe de la rodilla o el miedo a la oscuridad. Las personas tal vez no entiendan el significado de muchas palabras, pero saben distinguir un gesto de afecto y amor, aunque ese gesto sea solamente un nudo en la sábana. Un nudo cargado de afecto, ternura y amor.

“Vive de tal manera que cuando tus hijos piensen en justicia, cariño, amor e integridad, piensen en ti”

Esta historia resume algunas características que han de evitarse, pero que en un momento de apuro o de presión cuando se agota la paciencia, sale a la luz: las exigencias que se depositan sobre ellos, la ira, el rencor, los insultos y menosprecios o los golpes.

Se está observando dos posturas muy alejadas respecto al valorar que le dan a la escuela. Mientras que unas familias tienen muy poca motivación por mejorar el estudio de sus hijos, otros se vuelcan en ella ya que ven que los tiempos en que era fácil conseguir un puesto de trabajo sin formación quizás no vuelvan. La educación por este motivo está recuperando su prestigio.

La implicación de las familias está produciéndose sobre todo por la proliferación de las comunidades de aprendizaje. El proyecto educativo considera la participación de agentes sociales como profesionales y personas voluntarias. El profesorado a la misma vez, se compromete a aceptar su colaboración dentro del aula. Para conseguir todos estos propósitos, toda comunidad de aprendizaje parte de unos principios pedagógicos compartidos por el profesorado, las familias, el alumnado, voluntariado, etc.

Se apuesta por la creación de una organización y un ambiente de aprendizaje en la que se busquen formas alternativas en la organización escolar tradicional para abrir más posibilidades de aprendizaje.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje son el centro de la institución escolar: el centro educativo se convierte en el centro de aprendizaje de toda la comunidad, más allá de sus tareas escolares. La enseñanza se planifica para el colectivo y se establecen finalidades claras, expresadas y compartidas por la comunidad. La participación del alumnado, de la familia y de la comunidad aumenta cuando se da voz de forma igualitaria a todas las personas que integran la comunidad.

El sistema educativo, en que no existe ningún proyecto similar a las comunidades de aprendizaje, la tutoría es otra forma de que enriquece la participación familiar en el centro ya que va encaminada a promover un cambio orientado hacia la planificación educativa conjunta. Las tutorías lamentablemente hay que decir que si dan lugar es porque los tutores se han puesto en contacto con los padres, porque de lo contrario durante el curso escolar tendría cada tutor muy pocas. El orientador puede echar un capote a los tutores y al profesorado en general proponiendo actividades para la acción tutorial de forma conjunta con los padres. Que el profesorado esté de acuerdo dependerá de dos cosas: de las habilidades comunicativas del orientador para proponerlas y que nos las echen atrás, y la figura del Director que debe realizar las

funciones de director de orquesta, para incentivar el trabajo cooperativo. El orientador en sus funciones tiene la de comunicarse con la familia. Informa , comparte criterios sobre actitudes y hábitos de sus hijos, elabora formación para los padres como educadores y actúa de mediador en conflictos. Es como se suele definir como un cajón de sastre al que acuden cuando ya no tienen otra opción. Hay que tener en cuenta que la familia que acude a hablar con el orientador a veces no lo hace con gusto, así que hay que facilitar el proceso para que se exprese. El orientador debe tener confianza en si mismo, en el potencial de la familia y una visión positiva del conflicto. En el momento que comience la entrevista hay que tener información recogida por parte de los diferentes agentes que trabajan con el niño.

La actitud que se mantenga en la entrevista condicionará los resultados que se obtenga, es decir, que si somos capaces de mantener una mente abierta, realizamos una escucha activa, evitamos hacer juicios de valor y de culpa hacia los padres, la familia se mostrará más colaborativa.

Cada maestrillo tiene su librillo, y para los orientadores no cambia. El ejemplo más cercano son las dos visiones de los orientadores que han participado en la asignatura, tanto los docentes de la misma como son que han aportado su experiencia en una charla. Aunque había muchas ideas comunes, el estilo para hacerlo es personal.

El tutor no debe abandonar la labor de reunirse con los padres periódicamente, tanto de forma individual como colectiva. Es más fácil que lo segundo se produzca porque son como mínimo tres veces al año y todos de vez, mientras que ir detrás de ellos para hablar de sus hijos le supone más desgaste. Sería más sencillo si la necesidad de reunirse surgiera por igual entre ambos.

En los centro existen otros cauces de participación menos conocidos como el Plan de acogida a los nuevos alumnos o los padres o madres delegados de clase. Sea como fuere, los padres no tienen excusa para decir que no pueden participar en el centro y los docentes para no fomentarlo.

No hay excusas que valgan para no fomentar la participación de las familias en el centro escolar, porque la educación se sostiene sobre tres pilares: alumnos, docentes y familia, y si uno de los tres falla la educación se desmorona.

**COMPETENCIAS EN
RECURSOS DIGITALES
APLICABLES
A LA FUNCIÓN ORIENTADORA**

**EL COACHING EN LAS
ESTRATEGIAS Y PROCESOS
DE ORIENTACIÓN**

**EL PORTAFOLIO
PROFESIONAL COMO
ESTRATEGIA Y PROCESO
DE TRABAJO**

LIVIA ÁLVAREZ

- Periodista especializada en Comunicación Corporativa y Coach personal y ejecutiva -

La parte de la asignatura que imparte Alejandra se centra en TICs y para conocer todo el potencial que tiene a nivel profesional hemos contado con Livia Álvarez, una periodista con 15 años de experiencia. Desde hace poquito es la codirectora de 960 Pixels Comunicación, empresa de tecnología y comunicación fundada por Viri Monterde en la que ofrece servicios de gabinete de comunicación, formación, consultoría y diseño web, pasando por el coaching y demás.

Nos ha contado desde su experiencia el uso que hacen de las redes sociales y de las herramientas tecnológicas para desarrollar su trabajo que nos pueden ser útiles.

Nos ha pedido que le contemos cual es nuestra formación y que esperábamos aprender en el rato que íbamos a estar con ella, para así también hacerse una idea de lo que más nos interesaba y desarrollarlo un más, y qué uso hacemos de las redes sociales.

Livia es una gran comunicadora. En todo momento ha sabido cómo captar nuestra atención, en un primer momento explicándonos lo que iba a trabajar y después desarrollándolo de forma muy amena, con un vocabulario cercano y gran dinamismo.

Ha compartido con nosotros los truquillos que en su empresa les han dado buen resultado como por ejemplo el DROPBOX, una plataforma de almacenaje gratuito, porque es el que mejor funciona. Es una herramienta muy práctica si se quiere compartir información con otras personas. En mi caso empecé a usar esta plataforma cuando comenzamos en master animada por una compañera. Necesitábamos enviar información para algunas asignaturas y a través de emails era un caos, así que decidí crear una cuenta y estoy completamente satisfecha con el resultado.

He descubierto nuevas plataformas de trabajo en red como SUGARSYNC, que particularmente no la conocía, pero ahora mismo no me es de utilidad ya que hay que pagar y no necesito esta clase de almacenamiento, lo veo más indicado para empresas porque sólo tiene una opción de prueba durante 30 días, y a continuación hay que pagar mensualmente. Sin embargo nos ha dado una solución muy práctica para guardar aquello que nos interesa en la web, y poderlo ver online donde estemos.

Livia ha contestado sobre la marcha las preguntas que teníamos con mucha claridad, incluso de las preguntas aún nos ha dado más información que no se le había ocurrido que nos pudiese interesar.

La siguiente parte de la clase la hemos utilizado para adentrarnos en las redes sociales- FACEBOOK, TUENTI, BLOGS, LINKEDIN, TWITTER- y conocer sus entresijos.

Lo que más me ha interesado, y a lo que no hemos podido destinar mucho tiempo, es a LINKEDIN, porque en un momento de desempleo elevado entre los jóvenes, poder promocionarse a través de este tipo de páginas puede ser muy útil.

Me hubiera gustado que Livia hubiera tenido otra clase para el tema de empleabilidad, porque en un momento de gran competencia en el mercado de trabajo, las empresas intentan identificar los estilos personales de cada candidato y comenzar con nuestra trayectoria profesional.

COACHING EDUCATIVO

- Esperanza Cid -

Coincidiendo con la última parte del temario de Alejandra hemos contado con la presencia de una amiga y compañera de trabajo en el terreno del Coaching. Para comenzar nos ha preguntado que formación teníamos y en qué ámbito nos veíamos trabajando. Para no ser diferente al resto nos ha contado cual ha sido su recorrido laboral y formativo hasta llegar a lo que ahora se dedica, el coaching. Fue una amiga suya quien le informó sobre el tema y para ella ha sido una de las mejores decisiones y que ha cambiado su vida. Ha experimentado un crecimiento personal y profesional que no se esperaba y es muy feliz, pero también desde mi silla, escuchándola he percibido muchísima serenidad.

El Coaching da alternativas a la psicología y a la terapia común, porque en este caso no se trabaja sólo el problema, sino el problema y más. Ver las fortalezas que tengo para superar ese problema.

Junto con Alejandra están impartiendo un curso de Coaching educativo y trabajo en las aulas. El objetivo principal de este curso es introducir el coaching, la programación neurolingüística y la educación emocional en todas las etapas educativas. Desarrollar dentro del colectivo docente y orientador las competencias necesarias a través de distintas herramientas como mejora en su desarrollo personal, profesional y de liderazgo.

El Coaching educativo abarca más que a los niños con dificultades escolares, sino que es una herramienta en potencia para que los profesores se reencuentren con su auténtica vocación, que no es otra que la de formar a personas y que los alumnos vuelvan a creen en sus verdaderos potenciales, que vuelvan a creer en sí mismos y así sean capaces de lograr sus metas más inmediatas que les harán conseguir su sueño final.

A menudo en el centro educativo no existen muchos profesionales a los que se pueda recurrir en demanda de ayuda. La mayoría de las ocasiones, los alumnos no poseen una gran interacción con el equipo docente, el equipo docente no la tiene, a su vez, con los padres y estos buscan desesperadamente la implicación de sus hijos en su propio desarrollo escolar. El coaching educativo pretende descubrir el talento de los seres humanos implicados en dicho proyecto para así mejorar y optimizar su desarrollo personal y profesional, futuro.

Cuando estás trabajando en educación tiene que creer en lo que haces porque estás trabajando con personas y merecen que des lo mejor de ti.

REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE

La parte de la asignatura destinada a profundizar en las TICs, las competencias profesionales de un orientador y el Coaching educativo me ha resultado muy enriquecedor. De cada uno de ellos he aprendido cómo utilizar nuevas herramientas para desarrollar la labor orientadora y cómo mejorar profesionalmente.

TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN Y DE LA INFORMACIÓN

Cuando comenzamos las clases que en lo referente a las TICs íbamos a ver lo habitual: algunas aplicaciones de office, las pizarras digitales, tabletas, y poco más. La idea que me había formado sobre esta materia estaba completamente alejada de la realidad porque hay multitud de herramientas tecnológicas que pueden mejorar nuestro trabajo en algunos aspectos.

La charla que nos dio Livia Álvarez me resultó interesantísima porque descubrí una aplicación muy intuitiva para guardar las notas de recordatorio, yo que acabo desquiciándome con el calendario del móvil, la agenda, etc.

Realizamos un pequeño debate en clase sobre el poder que tenían las nuevas tecnologías de la información tanto beneficiosos como convertirse en un elemento de desigualdades sociales, ya que no todo el mundo y menos en la época en que nos encontramos. El ejemplo más claro fue el hecho de que los deberes del colegio estén colgados en internet. Por una parte los que tengan ordenador y ADSL podrán verlos sin problemas cuantas veces quieran y los padres podrán estar más implicados, sin embargo habrá quienes no tendrán acceso desde su casa y tengan que quedarse los niños en el colegio, o ir a una biblioteca o locutorio que resta comodidad a los alumnos y a las familias, que en muchos casos acaban por no hacer las tareas.

Pese a que he encontrado muchas más posibilidades de uso de las TICs sigo teniendo un sentimiento de preocupación sobre los efectos en la transformación que está

sufriendo la forma en que nos relacionamos con los demás, sobretodo en las nuevas generaciones.

Quizás hubiera destinado un poco más de tiempo para ampliar sobre este tema que está en continuo desarrollo y es una herramienta muy útil y que da grandes resultados si se piensa bien cómo utilizarla.

PORTAFOLIO PROFESIONAL

Recuerdo la primera clase en que se nos presento el portafolio profesional. Estábamos en el aula de informática y comenzamos mirar por la página de la universidad algunos ejemplos que habían realizado otros alumnos. Me quede alucinada del trabajo tan increíble que suponía, pero a la vez la presentación tan original de las que creían sus competencias para trabajar, en su caso como en el nuestro, en el terreno educativo.

El portafolio es un instrumento de reflexión sobre las competencias técnicas y transversales que posee una persona que aspira a cierto puesto de trabajo.

En un primer momento se desarrollará el portafolio de proceso para realizar una revisión vital.

Existen cuatro puntos a los que debemos dar respuestas sinceras:

9. ¿Cuál es mi estado actual?: ¿dónde estoy?
10. ¿Qué me veo en el espejo?: ¿cómo soy?
11. ¿Cuáles son mis muñecas rusas?: ¿cómo es mi entorno?
12. ¿A qué me atrevo?: ¿Dónde quiero llegar?

Tras esto, se pasa a elaborar el portafolio de producto, que consiste en la carpeta en la que exponemos nuestras competencias socio-profesionalizadoras, tanto técnicas como transversales, así como los documentos que las avalan. Es el producto a entregar para la búsqueda de empleo. En el caso de mis compañeros y mío queremos dedicarnos al ámbito de la Orientación por lo que nos centraremos en un par de documentos importantes, por una parte las “Competencias Internacionales para los Profesionales de Orientación y de Educación” redactadas por la A.I.O.S.P. y por otra las competencias “Tuning-Europa”. Las dos las hemos trillado en clase tanto de Alejandra como de Ana Cris, y ha sido muy enriquecedor porque en lugar de pensar que hay algunas

competencias que no tienes adquiridas, empuja a seguir mejorando y aprendiendo.

En clase me quedé con la idea principal y a modo de ejemplo hice estas tablas para aclararme a la hora de ponerlo en práctica.

COMPETENCIAS	EVIDENCIAS
	1- 3- 5

LEYENDA
1.
2.
3.
4.

COMPETENCIAS GENERALES: documento Tuning

Podemos basarnos en las competencias
de la IOPS

Espero de aquí a poco tiempo tener mi propio portafolio profesional porque creo que es una razón más para demostrar tus capacidades.

En relación al portafolio hemos realizado una actividad que tenía relación con la impresión que se da en un primer momento a otra persona. En tan solo 7 segundos puedes hacerte una idea sobre alguien que acabas de conocer por lo que es importante causar un buen efecto. Para ello nos hemos presentado a nuestros compañeros y les hemos transmitido cuál era nuestra mejor competencia. Lo que iban diciendo mis compañeros tenía mucha relación acerca de lo que he podido conocer de cada uno en estos meses de convivencia.

PROCESO DE COACHING

Hace unos cuatro años que oí hablar por primera vez de Coaching en un Seminario sobre desarrollo del potencial humano. Entonces me pareció que no tenía nada que ver conmigo porque me lo plantearon como un proceso muy complejo y que requería mucha disposición y constancia y en ese momento de mi vida no me veía capaz.

Ahora entiende que el coaching en lugar de complicarte, simplifica tu vida en el

sentido de que si te ves ante un problema no te encierras en que sólo existe eso, y no eres capaz de ver más allá y de encontrar la forma de salir de el.

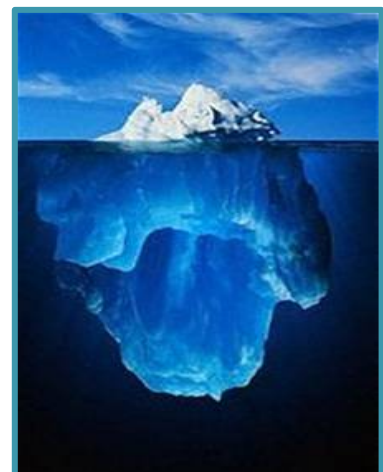
El Coaching es una disciplina orientada a mejorar el rendimiento y bienestar de las personas. Se trata de un proceso interactivo mediante el cual un coach acompaña a un coachee (cliente o colectivo de clientes) en la consecución de una serie de objetivos. Dichas metas son escogidas por el propio cliente, en función de sus necesidades. El progreso lo realiza asesorado por el coach, quien lo ayuda a concretar, en acciones, aquello que desea alcanzar.

Nace de la psicología del deporte, y por ello lo de Coach que significa entrenador. Antes de esto sus bases las podríamos encontraren la Mayéutica de Sócrates en la Griega Clásica. Su afirmación según la cual “no existe el enseñar, sino sólo el aprender”, sintetiza la filosofía del coaching. Sócrates comenzaba con la ironía, por medio de la cual hacía que su interlocutor tomara conciencia de que no sabía tanto como creía. Una vez reconocida esa ignorancia, le ayudaba por medio de preguntas, dejándole que encontrase las respuestas por sí mismo. Este método (la ironía y el diálogo) recibía el nombre de “mayéutica”, o arte de “ayudar a dar a luz”.

Llevar a cabo el coaching es un recorrido que contiene un análisis, una reflexión personal y del entorno, un desafío porque te enfrentas a tu propio yo... pero ante todo es un proceso de acompañamiento. No hay que confundirlo con una terapia psicológica ya que para diferenciarlas bien, el coaching tiene establecidas un máximo de 8 sesiones con el cliente, mientras que ir al psicólogo fue convertirse en rutina a lo largo de la vida. En la octava sesión se despide habiendo o no finalizado el proceso, aunque es preferible no superar las seis sesiones.

Hemos aprendido muchas cosas sobre el coaching pero la frase que para mi ha resumido este proceso es la similitud que ha realizado del potencial humano con un iceberg.

El coaching es un proceso sistemático que se sostiene en tres pasos: Aprendizaje + comunicación +



cambio/ desafío.

El principal recurso del coach son las preguntas poderosas, esas que desmontan la realidad que te habías creado y te hacen ver la realidad.

Es un proceso de aprendizaje en que se pasa por cuatro fases:

Paso 1: Incompetencia Inconsciente

Paso 2: Incompetencia Consciente

Paso 3: Competencia Consciente

Paso 4: Competencia Consciente

Existe un libro que contiene los 7 hábitos de una persona altamente efectiva de Stephen Covey:

1. Ser proactivo
2. Comience con un fin en mente
3. Poner primero lo primero
4. Piense Ganar / Ganar
5. Busque primero entender, luego ser entendido
6. Sinergice
7. Afilar la sierra

Como valoración personal de este paratado de la asignatura he de decir que me ha gustado mucho la metodología de trabajo hemos recibido unas bases teóricas sobre los conceptos que trabajábamos, pero seguidamente hemos completado con alguna actividad práctica a modo de dinámica que ha afianzado el aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Bisquerra, R. (2005). Marco conceptual de la Orientación Psicopedagógica. Revista Mexicana de Orientación Educativa, nº 6, Julio-Octubre.
- Bolívar, A. (2006) Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. Revista de educación. N.339, pp. 119-146.
- Ceballos, E. (2006). Dimensiones de análisis del diagnóstico en educación: El diagnóstico del contexto familiar .RELIEVE, v. 12, n. 1, p. 33-47.
- Gómez, A. (2010) La comunicación no verbal en la mediación familiar, IPSE-ds, v.3, pp19-29.
- López, I., Ridao, P., Sánchez, J., (2004) Las familias y las escuelas: una reflexión acerca de entornos educativos compartidos. Revista de educación, n.334, pp. 143-163.
- Monge, C. (2011). Tutoría y Orientación educativa. Comunidad Escolar .
- Palacios, J. (1999): La familia como contexto de desarrollo humano. Sevilla: Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- Parras, A. (2009). Orientación Educativa: Fundamentos Teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas. Madrid: Ministerio de Educación.
- Parra, J., Gomáriz, M.A., Sánchez, M.C. (2011).El análisis del contexto familiar en la educación. REIFOP, 14 (1) ,177-192.
- Santana, L. (2003). Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Madrid: Pirámide, pp. 67-84
- AIOEP. Electronic references. Recuperado 24-02-2013 http: // www.iaevg.org/iaevg/nav.cfm?lang=4&menu=1&submenu=5
- Ministerio de Educación, Cultura y deporte. Electronic references. Retrieved Mayo, 2013, from [http:// www. gob.es/portada-mecd/](http://www.gob.es/portada-mecd/)

Gobierno de Aragón. Electronic references. Retrieved Mayo, 2013, from <http://www.orientacion.educa.aragon.es/ini.php?iditem=1>

Cepyme-ibercaja. Electronic references. Retrieved Mayo, 2013, from <http://www.orienta.cepymearagon.es/>