

## 7. ANEXO

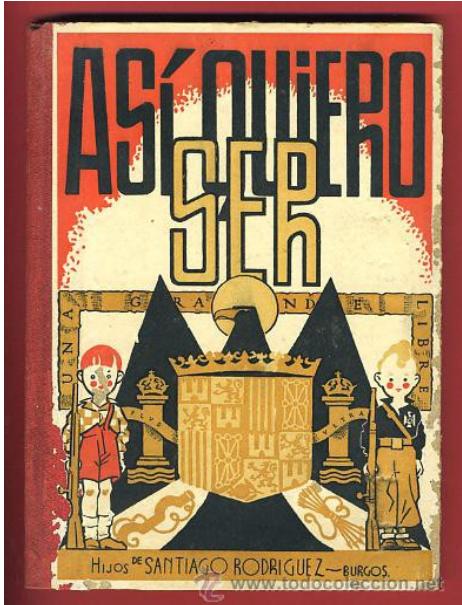
En este apartado de anexos se expondrán algunas de las imágenes que contenían varios de los libros de texto utilizados en las escuelas españolas durante el periodo que abarca este estudio. De esta forma se pretende mostrar como las imágenes que aparecen en los libros de texto juegan un papel fundamental a la hora de transmitir e inculcar los valores al lector.

*Cartilla Escolar antifascista*<sup>1</sup>



<sup>1</sup> Saiz, Fernando, y Cimorra, Eusebio *Cartilla Escolar antifascista*, Ministerio de Institución Pública, Madrid, 1937.

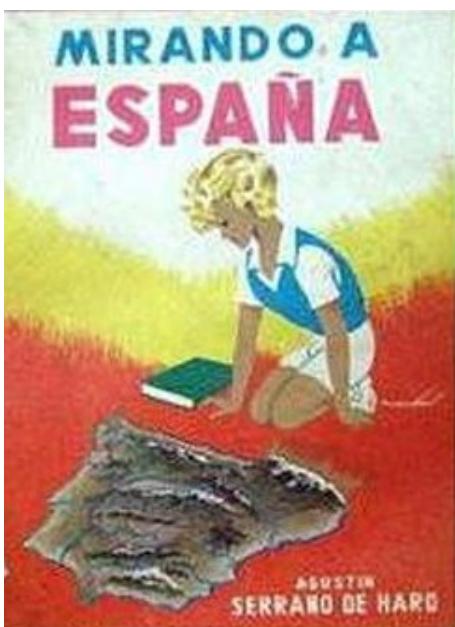
Así quiero ser<sup>2</sup>



Yo soy Español<sup>3</sup>



Mirando e España<sup>4</sup>



Como se educó Carmina<sup>5</sup>



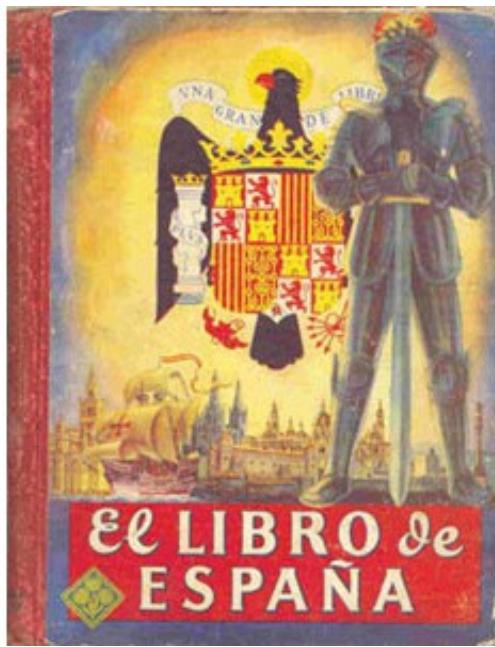
<sup>2</sup> (Se desconoce el autor), *Así quiero ser (El niño del Nuevo estado)*, Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, 1945.

<sup>3</sup> Serrano De Haro, Agustín, *Yo Soy Español*, Editorial Escuela Española, Madrid, 1940.

<sup>4</sup> Otra obra del ya citado Agustín Serrano del Haro.

<sup>5</sup> Torres, Federico, *Cómo se educó Carmina*, Librería y Casa Editorial Hernando S.A., Madrid, 1950.

*El Libro de España*



*Historia de España*

