



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

La Ciudad de los Niños.

Un nuevo modo de pensar la ciudad. En busca del
fomento de la autonomía del niño.

Autor/es

Tania Acón Marqués

Director/es

Lidia Bañares Vázquez

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2015

La Ciudad de los Niños. Un nuevo modo de pensar la ciudad.

“El juego es placer y no soporta vigilancia y acompañamiento”

(Francesco Tonucci)

ÍNDICE

ÍNDICE.....	3
1. INTRODUCCIÓN, OBJETIVO Y JUSTIFICACIÓN.....	7
2. MARCO TEÓRICO	10
2.1. <i>Qué es la Ciudad de los Niños.</i>	10
2.1.1. Qué no es	11
2.1.2. Cómo ven los niños su ciudad.	11
2.1.3. Qué nos enseña el proyecto	12
2.2. <i>Objetivo del proyecto.</i>	12
2.2.1. La transformación de la ciudad.	14
2.2.2. Objetivo práctico. Que puedan salir solos de casa.	15
2.3. <i>La Ciudad.</i>	16
2.3.1. Las relaciones sociales. La desconfianza social.	16
2.3.1.1. La vecindad, ¿Qué está pasando?.....	17
2.3.1.2. La senilidad y su importancia en las relaciones sociales.....	18
2.3.1.3. El problema de las nuevas tecnologías.....	19
2.3.2 Una ciudad adecuada a los niños	19
2.4. <i>El niño</i>	20
2.4.1. El niño es capaz.	21
2.4.2. El niño como parámetro.	22
2.4.3. Derecho al juego.	23
2.4.3.1. La dificultad del juego dentro de la ciudad.....	24
2.4.3.2. Importancia del juego como medio de aprendizaje.....	25
2.4.3.3. Las nuevas tecnologías como forma de diversión.....	26
2.4.4. El niño está solo.....	26
2.4.5. La palabra a los niños.	27
2.4.6. Encontrar nuevos aliados de los niños.....	27
2.5. <i>El proyecto “La ciudad de los niños” en Huesca.</i>	28
2.5.1. Vamos solos a la escuela.	28
2.5.1.1. Beneficios del proyecto.....	29
2.5.1.2. Pasos hacia la autonomía infantil.....	30

2.6. <i>Fundamentos del proyecto.</i>	31
2.7. <i>Aplicación del proyecto. Requisitos.</i>	31
2.7.1 El laboratorio	32
2.7.2. El consejo de los niños.	33
2.7.2.1. Organización.....	34
2.7.2.2. Funcionamiento.....	34
3. ESTUDIO DE LOS DOCUMENTOS LEGALES	36
4. PROPUESTA DIDÁCTICA.....	42
4.1. <i>Contexto</i>	43
4.2. <i>Objetivos generales</i>	43
4.3. <i>Objetivos específicos</i>	44
4.4. <i>Competencias básicas</i>	46
4.5. <i>Metodología</i>	47
4.6. <i>Actividades</i>	48
4.7. <i>Evaluación</i>	63
5. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL	67
6. BIBLIOGRAFÍA	70
7. ANEXOS	72
<i>Anexo 1. Aspectos generales sobre concepción y cambio de ciudad.</i>	
<i>Anexo 2. Explicación bloques de contenidos del área de Ciencias Sociales.</i>	
<i>Anexo 3. Materiales didácticos utilizados en las actividades.</i>	

La Ciudad de los Niños. Un nuevo modo de pensar la ciudad. En busca del fomento de la autonomía del niño.

- Elaborado por Tania Acón Marqués.
- Dirigido por Lidia Bañares.
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Junio del año 2015.

Resumen

El presente Trabajo de Fin de Grado se orienta en primer lugar, hacia un estudio teórico del niño. Concretamente, la posición actual que posee en la sociedad y dentro de la ciudad. Ciudadano olvidado e indefenso, débil, considerado ser incapaz, víctima de una notable transformación de la ciudad. Está basado también, en una investigación cuyo análisis tendrá en consideración la normativa vigente para valorar aquellos contenidos del área de Ciencias Sociales en los que sea posible introducir la filosofía que el proyecto de *“La Ciudad de los Niños”* divulga: promover y fomentar la autonomía, libertad y participación del niño. Dicho análisis se llevará a cabo con el fin de proponer a los docentes, posibles actividades a realizar en las clases. Para ello, se elaborará una propuesta didáctica dirigida a los centros que estén interesados en llevar a cabo el proyecto. Me veo obligada a enfatizar las importantes y ricas aportaciones que he obtenido al profundizar en la ideología del conocido pensador, psicopedagogo y dibujante italiano Francesco Tonucci, sin las cuales, no hubiera sido posible la realización del mismo de manera tan grata y satisfactoria.

Palabras clave

Niño en la ciudad, ideología, transformación, autonomía infantil.

Summary

The present academic work is oriented to a theoretical study of the child. Specifically, child's position in the society and inside the city. Forgotten and defenceless citizen, weak, considered be unable, victim of an important transformation of the city. It is also based, in an investigation whose analysis will have the current legislation in consideration so as to value those contents in relation to the area of Social Sciences in which it is possible to introduce the philosophy that the project of "*City of Children*" spreads: to promote the autonomy, freedom and participation of the child. This study will be carried out with the aim to propose to the teachers, possible activities to make in their lessons. I will design a didactic proposal aimed to the schools that will be interested in following this philosophy. I consider necessary to emphasize the important and rich contributions I have obtained when deepening in the ideology of the known thinker, educational psychologist and Italian cartoonist Francesco Tonucci, without which had not been possible the completion of the work satisfactory.

Key words

Child in the city, ideology, transformation, infant autonomy.

1. INTRODUCCIÓN, OBJETIVO Y JUSTIFICACIÓN

El niño es una viva imagen de nuestro *presente*, ya que muchos de nuestros esfuerzos y sacrificios, van destinados a ellos. Es nuestro *pasado*, a menudo, tristemente olvidado. El niño *esfutura* del que nosotros, los adultos, formamos parte y en el que tenemos mucha responsabilidad ya que podrá seguir construyendo o por el contrario traicionando nuestras expectativas (Tonucci, 1997).

El objetivo de este trabajo es conseguir concienciar en primer lugar, a los presentes y futuros docentes y en general, a todos los adultos de la importancia del fomento de la autonomía y libertad que necesita el niño para lograr un desarrollo completo y satisfactorio. En segundo lugar, buscar estrategias e iniciativas apropiadas que fomenten esta autonomía tan necesaria en todos ámbitos de la vida infantil, a través de la participación en la ciudad.

Tras la lectura de diversas obras y artículos del pensador, dibujante y gran psicopedagogo Francesco Tonucci hemos sido conscientes de la transformación que ha sufrido y sigue sufriendo la ciudad, provocando de esta manera, pensamientos e ideologías en la población más fuerte, la de los adultos, que perjudican gravemente no solo al niño sino también a muchos ciudadanos pasivos y conformistas cuya resignación, si es que existe, no es transmitida. Quiero difundir por ello, mi insatisfacción respecto a dicho asunto y espero conseguir el mismo sentimiento en todos aquellos que lleguen a leer mis pensamientos plasmados en el presente proyecto.

Debemos hacer cuanto sea posible por la recuperación de los espacios públicos, de zonas que no se caractericen por la separación y especialización de manera que los niños tengan la oportunidad de vivir lo que nosotros, adultos, algún día vivimos pero que sin embargo, les hemos arrebatado. Tengamos más en cuenta al niño, a vivir con él, a tomarlo como una persona con los mismos derechos que nosotros. Aprendamos a escucharle (Tonucci, 1997). De esta manera, obtendremos soluciones desde un punto de vista más sincero, humilde y más humano del que todos saldremos beneficiados.

Cambiar la forma de pensar del mayor grupo de población, la población adulta, no es de fácil consecución ya que se requiere una gran cantidad de tiempo y una previa demostración de hechos reales pero el sentimiento y la sensación que se obtiene al

descubrir que estamos negando y prohibiendo la infancia de todos los niños que nos rodean, potenciará y posibilitará ese cambio de pensamiento tan necesario.

Dejemos ser al niño, los niños que nosotros mismos fuimos hace tiempo y que todavía deberíamos llevar dentro. Debemos actuar y transformar la ciudad de la que somos propietarios ya que hemos sido nosotros los creadores, evitando así pues, los miedos, inseguridades y peligros innecesarios los que les hemos expuesto.

La elección de este tema para mi Trabajo de Fin de Grado responde a experiencias que he vivido como niña que he sido, las cuales recuerdo con alegría y felicidad. Me gustaría que las generaciones venideras contaran con la oportunidad, la seguridad y el placer de vivir estas mismas y para ello considero oportuno un cambio en la mentalidad de las personas que nos rodeamos de los niños del presente y con ello, una significativa modificación en la estructuración y planificación de la ciudad para conseguir el gozo y disfrute de todos; no solo de los niños, sino de todos los ciudadanos.

No puedo olvidar que como futura docente que soy, recaen gran compromiso en mí en relación con el tema que estamos tratando por lo tanto, otro de los motivos por los que he decidido adentrarme en la resignación que denuncia el maestro Francesco Tonucci, es prosperar como maestra y contribuir a un mejor futuro para los niños y para la sociedad en general. Dejemos a un lado el libro de texto, el enseñar de manera sistemática, gradual y rutinaria; dejemos de imponer nuestras propias normas. En definitiva, dejemos que el niño descubra y viva experiencias reales que le permitan ser autosuficiente y consciente de su propio aprendizaje.

Los niños pueden ayudarnos a recuperar las ciudades y para ello, se requiere una aceptación del mismo dentro de la sociedad; aprender a escucharles para considerar las valiosas propuestas que nos puedan ofrecer. Si entre todos nos comprometemos a colaborar en el fomento de la autonomía del niño, estas propuestas, serán ricas, variadas, oportunas y plausibles; de lo contrario, sus opiniones estarán influidas por las de los adultos y por lo tanto, serán propuestas equívocas e inadecuadas para la tan deseada transformación de la ciudad que venimos buscando.

Tras esta introducción, considero necesario realizar una breve explicación sobre cada una de las partes que integra mi proyecto.

Comenzaremos presentando un marco teórico en el que haremos constante referencia a la situación actual del niño dentro de la ciudad y en la sociedad incorporando los aspectos más significativos que afectan e intervienen de forma directa en dicha situación y aquellos que han de considerarse ya que favorecen la posible transformación de la ciudad. Se presentará la propuesta que Francesco Tonucci defiende para salvar a los niños pero también, a las ciudades y ciudadanos en general; la propuesta de una nueva filosofía de gobierno.

El segundo apartado consiste en un análisis de los documentos legales vigentes de carácter educativo; en concreto, un estudio de los contenidos del área de Ciencias Sociales que propone la LOMCE (Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa). Este estudio tiene el objetivo de localizar aquellos contenidos en los que se puede trabajar e introducir la filosofía que “La ciudad de los niños” sustenta y a su vez, sugerir una metodología que facilite y se centre especialmente en el fomento de la participación y autonomía.

Posteriormente, se propondrán una serie de actividades vinculadas con los contenidos seleccionados y anteriormente analizados para que sirvan de referencia a los centros educativos que estén dispuestos a participar en el proyecto y por lo tanto, a colaborar en la mejora de la situación actual del niño y de los ciudadanos a través de la transformación de la ciudad. Además de las actividades, se presentarán los correspondientes objetivos, competencias, metodología y evaluación, necesarias para el satisfactorio y pleno desarrollo de las mismas. Se elaborará además, un folleto como material didáctico, dirigido a los centros educativos, en el que se presentará todo lo anteriormente mencionado de manera más práctica y atractiva.

Para finalizar el proyecto, expondré una conclusión y valoración personal extraídas a raíz de explorar, documentarme y desarrollar el presente Trabajo Fin de Grado.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Qué es la Ciudad de los Niños.

“La ciudad de los niños” es un proyecto nacido en la ciudad italiana de Fano en mayo de 1991. Este proyecto es impulsado y dirigido por el psicopedagogo Francesco Tonucci.

Se trata de un proyecto práctico y transversal en el que con la ayuda y colaboración de los niños así como con la de los adultos, sea posible devolver a los ciudadanos los espacios públicos para que todos puedan vivir en armonía y democracia. Conseguir una ciudad diferente en la que los niños también formen parte y podamos disfrutar todos de ella de manera autónoma y participativa.

“La ciudad de los niños” tiene como motivación el hecho de actuar asumiendo la idea de tener en cuenta al *niño como parámetro* de la planificación y gestión urbanas y como garantía de las necesidades de todos los ciudadanos (Tonucci, 2003).

Es importante considerar al niño para provocar el cambio deseado en la ciudad ya que estos son capaces de demandar y exigir sin temor, algunos aspectos que son defendidos por el resto de la población, pero que sin embargo, son incapaces de expresar y revelar.

La ciudad podrá volver a ser “la que a través de los años y las mutaciones sigue dando su forma a los deseos” o, como decía en una entrevista Gabriel García Márquez: “Una ciudad donde vale la pena que los hijos crezcan” (Tonucci, 2003, p.242)

Una ciudad que tome como medida a los más débiles, será buena también para el resto de los ciudadanos. Las ideas, pensamientos, la forma de ver las cosas y afrontar los problemas de los niños, difieren mucho de los de la población adulta por eso, su participación y colaboración en el proyecto es fundamental. Ellos tienen en cuenta las necesidades de todos.

Como bien asiente Alfonso Mancheno (2015) “La Ciudad de los Niños es un sueño consolidado. Una realidad soñada más que un proyecto de sueño”.

Una utopía que puede llevarse a la práctica si se muestran ganas e ilusión.

2.1.1. *Qué no es*

No es un proyecto teórico. No es algo sencillo y de simple realización. No es una serie de principios ideales acerca de la ciudad para hacerla más hermosa (Moreno et al., 2002). No se trata de adecuar o enfocar la ciudad al gusto de los niños o destinar un mayor número de recursos que les beneficien exclusivamente a ellos. Tampoco es un proyecto perteneciente a los niños, sus problemas y/o intereses. “No forma parte de una experiencia que pueda tener la expresión de ensayo de laboratorio (...) no estamos ante una experiencia exclusivamente italiana ya que se está llevando a cabo en muchas ciudades” Moreno et al. (2002, p. 110).

En definitiva, no se trata de dejar contentos y satisfechos a los niños en concreto sino tomar como referencia otro punto de vista diferente al de los adultos, un punto más sensato y humano, para llegar a crear una ciudad que *todos* sientan como propia y *todos* salgan beneficiados de la correspondiente transformación.

2.1.2. *Cómo ven los niños su ciudad.*

Para ellos, la ciudad es algo nuevo, desconcertante, desconocido, un lugar lleno de sensaciones por descubrir, es el ambiente en el que se desenvuelven, donde viven, en el que se relacionan y desarrollan.

Es el lugar lleno de recursos donde juegan, disfrutan, se divierten y viven nuevas experiencias. Donde aprenden de sus progenitores y por sí mismos. La ciudad les permite conocer el mundo, superar adversidades y por lo tanto crecer como personas y ganar autonomía. Es donde conocen personas y hacen nuevos amigos. Donde establecen relaciones con la sociedad.

Para los niños la ciudad lo es todo pero actualmente, cuando estos salen a las calles, tienen miedo de ella. La idea de ciudad que suelen tener en sus mentes se desvanece por completo obteniendo una imagen de la misma totalmente contraria a la que les gustaría.

Es injusto erradicar todas las expectativas que tienen sobre la ciudad. Esa pequeña parte del mundo que aunque para nosotros sea fútil, para ellos lo es todo.

2.1.3. *Qué nos enseña el proyecto*

Tras una investigación teórica y posterior puesta en práctica de dicho proyecto, se afirma: “Que gobernar, no es pensar solamente para una generación. Un programa de gobierno que piense seriamente en la transformación de la ciudad se realiza incluyendo a todas las generaciones. Es decir, se hace también con los que vendrán” (Tonucci, 2003, p.239). Hay que tener en cuenta a todos los ciudadanos, con las características de cada una de las generaciones que en la sociedad habitan, para poder hacer de la ciudad, un lugar en el que todos estén a gusto y puedan desarrollarse como personas. De lo contrario, no tendrá sentido realizar ninguna modificación en ella.

Se trata de integrar al niño, protegerlo, pero a la vez, enseñarles a ser libres. Que puedan tomar decisiones de manera que se sientan realizados y útiles (Tonucci, 2003).

2.2. Objetivo del proyecto.

El objetivo central del proyecto es la *recuperación de la ciudad* para todos los ciudadanos, de manera que se pueda mejorar la calidad de sus vidas.

Para que sea posible la recuperación de la ciudad es necesario cambiar el parámetro y pasar del adulto, al niño. De acoger la medida del niño para no perder ninguno (Tonucci, 2003).

El proyecto está enfocado a promover dos dimensiones fundamentales en la vida de los niños: *su autonomía y su participación*.

Desde su inicio, el proyecto persigue el objetivo de posibilitar que los niños puedan salir solos de casa sin el acompañamiento de un adulto para poder encontrarse con sus iguales y jugar en los espacios públicos de su ciudad ya que la imposibilidad de ello perjudica gravemente al posterior pensamiento y la formación adulta del niño.

Otro de los objetivos que el proyecto sostiene, es el facilitar a los niños la participación y contribución en el mismo ya que es fundamental, como bien he remarcado anteriormente, para crear un cambio en la ciudad. Con ello, conseguir que los niños se sientan útiles, capaces y responsables dentro de la ciudad.

Partiendo de la cooperación del niño, se intenta alcanzar la seguridad en la ciudad actualmente imperceptible debido principalmente al tráfico y a la contaminación provocada por el automóvil. Pensar más en los niños y menos en el automóvil.

Por último y no menos importante, alcanzar el logro y consolidar, a través de las ideas y propuestas de los niños, una nueva cultura de infancia en los adultos, y también en los que gobiernan, para que todas las propuestas proclamadas por el proyecto “La ciudad de los niños” se lleven a cabo de manera satisfactoria (Lacittadeilbambini, s.f).

Tonucci (2009) afirma: “El aspecto más interesante de esta experiencia es que pide a los niños un compromiso completamente diferente del que espera de ellos la educación, tanto familiar como escolar” (p.157). De esta manera no solo brindamos la oportunidad al niño de demostrar su potencial sino que nos ofrecerá la ocasión a nosotros, los adultos, de ser conscientes de la capacidad del niño, de la que estábamos totalmente equivocados.

Hay que buscar y hacer emerger el pensamiento infantil oculto pero existente en los niños. Un pensamiento que no esté influenciado e impuesto por el de los adultos que les rodean ya que de lo contrario, las aportaciones de estos no serán válidas para el logro del objetivo general del proyecto, el cambio de la ciudad. Los pensamientos de los niños, no solo representan a ellos mismos sino también a la población débil, los ancianos, los discapacitados, los pobres, los extranjeros y los enfermos. Personas que forman parte de la ciudad pero que sin embargo, han sido olvidadas por la población de los más fuertes.

El resultado de obtener un pensamiento infantil limpio, puro y sin influencias de sus mayores, no es algo sencillo por lo que otro de los objetivos de gran peso que dicho proyecto detenta, es propiciar la creación de un consejo adecuado, formado y destinado exclusivamente a un conjunto de niños y niñas de la ciudad, en el que puedan participar, expresar sus sentimientos, problemas e inquietudes de forma libre, espontánea y sin prejuicios. Se necesitan propuestas firmes, reales, complejas y difíciles, que nos hagan superar adversidades pero que a su vez nos animen a alcanzar los objetivos propuestos con complacencia y pundonor. Además de ser un objetivo, será el criterio de valoración del proyecto. Si provoca incomodidades, inquietudes a la administración, problemas o adversidades serán indicadores positivos, ya que serán indicios de que se está produciendo un cambio real por lo tanto, el proyecto se estará desarrollando de manera

oportuna. Si por el contrario se trata de una experiencia conmovedora, agradable y complaciente, deberemos preocuparnos ya que de nuevo, el niño no estará siendo valorado (Tonucci, 2009).

Todo lo expuesto hasta el momento nos hace pensar en lo siguiente:

“Darles la ciudad y no solo los servicios (...) hará que nos devuelvan la ciudad mejorada. Mejorada porque si la implicación es real y no ficticia, los niños intentarán hacer que la ciudad sea apta a sus necesidades y, para lograrlo, están obligados a mejorarla. Deberán hacer que sea de todos para que sea también la suya” (Tonucci, 2003, p.235)

Al proporcionarles la oportunidad de una participación directa y real, tomarán el cargo con seriedad y responsabilidad, proponiéndose a sí mismos nuevas metas que irán alcanzando conforme los adultos les vayamos mostrando la confianza y el apoyo debidos.

2.2.1. La transformación de la ciudad.

Es bien sabido que hoy en día no se puede decir que la ciudad pertenezca a todos. Ha sido diseñada para satisfacer las necesidades y demandas del ciudadano fuerte, trabajador, productivo. Es evidente el cambio que se ha producido en la ciudad estos últimos años. Muestra de ello es la desaparición de los niños en las calles. Anteriormente, los niños se divertían fuera de casa con los recursos que tenían a su alcance y sin ser vigilados por los adultos. Solo necesitaban el encuentro con uno o dos amigos para que todo esto fuera posible. Actualmente, los niños se aíslan en sus casas para protegerse del miedo externo, el miedo a los peligros de la ciudad que la población adulta les ha impuesto y de los que son responsables.

Es un error pensar que son felices con los abundantes y excesivos juguetes y las tecnologías que les proporcionamos. Lo que pide y necesita el niño es compañía, alguien con quien jugar, disfrutar y descubrir cosas y desgraciadamente, no lo pueden encontrar en la ciudad actual.

Es necesario un cambio, una transformación de la ciudad para que estas vuelvan a ser lo que anteriormente eran de modo que las futuras generaciones tengan el derecho y privilegio de poder disfrutar de la misma manera que generaciones anteriores a ellos

hicieron. Se trata de intervenir para posibilitar un desarrollo sostenible. Esta transformación no significa el aumentar las medidas de protección y seguridad en las casas y/o en el entorno sino de empezar a cambiar nuestro equívoco pensamiento respecto a la visión de la ciudad y dejar a los niños ser partícipes de ella.

La implicación activa del niño es un requisito indispensable para la transformación de la ciudad ya que su punto de mira sobre ella encarna las demandas de todos los ciudadanos. La intervención infantil puede desembocar en proyectos de mejor calidad que todos aquellos confeccionados por los técnicos. Los proyectos de los niños, están enfocados a originar encuentros e intercambios tanto con el resto de los niños como con los adultos de la ciudad (Tonucci, 2003).

La transformación de la ciudad es necesaria para mejorar la calidad de vida de todos ya que al fin y al cabo, a pesar de ser los adultos los más aventajados y privilegiados en esta situación, si sus hijos, padres, vecinos, y el resto de población considerada “débil” que les rodea no son felices, ellos tampoco llegarán a serlo.

2.2.2. Objetivo práctico. Que puedan salir solos de casa.

Como repetidas veces se ha comentado a lo largo de este proyecto, el objetivo práctico que este proclama no es otro que los niños puedan salir solos de casa. Proporcionarles las condiciones necesarias para que sean autónomos. Entre las diferentes propuestas que impele el proyecto “La ciudad de los niños”, la más asequible, controlable y fácil para dar inicio al mismo y al fomento de la autonomía es la proposición de ir solos a la escuela.

Conforme se va generalizando y poniendo en marcha dicha experiencia, hay que invertir tiempo en investigar propuestas que ofrezcan a los niños tiempo libre; tiempo necesario para que puedan experimentar la autonomía requerida. Para ello es necesario llegar a un acuerdo con los adultos para poder asegurar que los niños disponen de una tarde libre.

Se pedirá a la ciudad que esté disponible y acogedora con los niños, aceptando sus actividades y actuaciones. A partir de los resultados obtenidos tras dicha experiencia, podremos comprobar si los niños han sido capaces de aprovecharla y sacarle partido. Si

esto sucediera, se podría corroborar la apresurada necesidad de fomentar la autonomía y libertad inexpresiva lo que no innecesaria por y para los niños (Tonucci, 2003)

Es un proyecto de compleja realización, como todas fantasías e ilusiones pero solo con el hecho de insertar al niño en el mismo, permitir que forme parte de él, ya es el inicio de un posible modo de comenzar a construir un futuro idóneo y merecedor.

2.3.La Ciudad

Los aspectos generales sobre la concepción y cambio de la ciudad para Tonucci aparecen en el *anexo I* a modo de introducción o amplificación de manera que en este apartado, daremos mayor énfasis a aquellos aspectos de carácter social que condicionan o limitan el papel del niño en la ciudad.

2.3.1. Las relaciones sociales. La desconfianza social.

Como ya hemos mencionado anteriormente, las personas tienden a aislarse en sus casas ya que para ellos son lugares más seguros que la ciudad. Allí pasan la mayor parte del tiempo, relacionándose únicamente con los miembros que las habitan o que componen la familia.

Anteriormente, y todavía en algunos pueblos pequeños, el hecho de poder ver luz en la casa del vecino da sentido de seguridad, sociabilidad y tranquilidad. Desgraciadamente, no sucede lo mismo en las grandes ciudades, donde se ha creado una uniformidad basada en la dispersión y que impide crear buenas relaciones de vecindad y amistad. Las relaciones sociales son más complejas y distantes ya que la ciudad, ya no es lugar de encuentro y de intercambio en gran parte también, provocado de nuevo por el desmesurado uso del automóvil y la desconfianza social que existe en la civilización.

Educar a los niños a desconfiar de los extraños provoca crearles miedos injustificados. Es necesario enseñar a los niños a confiar en los adultos de manera que cuando salgan de sus casas puedan sentirse cómodos y protegidos por todos ellos (Tonucci, 2003). Solo así podrán desenvolverse y moverse de forma autónoma por la ciudad sin que el miedo se lo impida. Los niños, necesitan autonomía y si van siempre acompañados de sus padres, esta se vuelve imposible. Los padres deberían tener más confianza tanto en los ciudadanos como en sus hijos y dejar a un lado los excesivos y exagerados temores que tienen.

El niño está obligado a relacionarse con los amigos de su cole, los de las actividades extraescolares o con los hijos de los amigos de sus padres. No tiene poder de elegir a sus propios amigos ya que se le impide la oportunidad de salir a la calle de forma autónoma y dar comienzo a nuevas relaciones con niños que quizá, sean más afines a ellos. El desarrollo de una persona que crece rodeada de otras, será mucho más íntegro y satisfactorio que si lo hace de forma independiente. De nuevo, muestras obvias de como los adultos dirigen y controlan la vida de los niños.

2.3.1.1. La vecindad. ¿Qué está pasando?

Hace no mucho tiempo, los niños eran de todos. El hecho de vivir rodeado de vecinos funcionaba como un gran control social. Un niño que jugaba fuera de casa, acudía a sus vecinos y no necesariamente a sus padres para pedir ayuda frente a cualquier adversidad (Tonucci, 1997). Actualmente, dicha solidaridad social se ha perdido. Las construcciones de las viviendas, también se han ido modificando moviéndose principalmente por intereses económicos antes que por el bienestar de las personas que los habitan.

Cada vez es más frecuente encontrarnos con enormes edificaciones integradas por una gran cantidad de bloques de pisos con una elevada densidad habitacional, en los que es imposible que todos los vecinos se conozcan, y más aún, si estos permanecen encerrados en sus viviendas. Por otro lado, nos encontramos con los soñados y deseados chalés, situados en la periferia de la ciudad, con jardín y piscina propia y en los que se cuenta con el espacio suficiente para invitar a amigos y familiares sin la necesidad de salir fuera de casa. De nuevo se vuelve a dar un caso de aislamiento social. De no tener la necesidad de relación y comunicación con las personas del entorno al poseer todo lo necesario en la vivienda propia. Así pues, las personas han aprendido a comunicarse menos, a ser más independientes y a no tener la necesidad de comunicación con las personas que les rodean.

Volvemos a toparnos con una realidad en la que el niño es el más perjudicado al no poder salir solo de casa para vivir y descubrir nuevas experiencias necesarias para su desarrollo personal.

2.3.1.2. La senilidad y su importancia en las relaciones sociales.

Una de las fases más descuidadas por parte de la civilización y también del urbanismo, es la vejez. A pesar de que la esperanza de vida es mayor gracias a los avances y atención médica, no se muestra interés alguno por mejorar la calidad de vida de las personas que se encuentran en esta etapa (Tonucci, 1997).

Las viviendas de los ancianos, deberían estar siempre en la planta baja y situarse cerca de su familia para que puedan ser autosuficientes y a su vez, mantener contacto con ellas para servir de ayuda y vigilancia en lugar de suponer una carga como actualmente son considerados.

Se trata de ofrecer a los ancianos la posibilidad de regalar un poco de su tiempo a los niños. El anciano solitario, olvidado e innecesario en la sociedad actual, podrá cumplir la labor de atender y no perder de vista al niño. El niño, también ciudadano postergado e indefenso, podría contar con la atención de alguien que se preocupa verdaderamente por él y que tiene un punto de vista diferente al de los adultos que le rodean. Un punto de vista similar al del niño.

El anciano adquiere una gran importancia dentro de las relaciones sociales, sobre todo, para el niño ya que son los que piden a gritos esa necesidad de comunicación y de relación que muchas personas, específicamente los adultos, han perdido.

Para ellos, acompañar a sus nietos es, de algún modo, hacerse acompañar fuera, encontrar a sus amigos y pasar el tiempo charlando o jugando a las cartas. Para los padres, en cambio, es sólo un deber, a menudo costoso, que reduce los ya escasos momentos libres de estar en casa, frente al televisor y preparando la cena o leyendo el periódico. (Tonucci, 1997, p.102).

El pensamiento y los ideales de los ancianos, propician la autonomía requerida ya que se han desarrollado en la ciudad tan anhelada por los niños

Los abuelos no tienen la excesiva preocupación y necesidad de sobreprotección que muestran los padres por sus hijos. Los abuelos, se entretienen con sus amigos mientras los nietos juegan libremente con los suyos, sin el sentimiento de ser observados a cada momento. Por todo ello, Tonucci, propone integrar a los abuelos en esta nueva

construcción de la ciudad ya que todo lo que pueden aportar son beneficios para la misma y más concretamente, para el desarrollo del niño.

2.3.1.3. El problema de las nuevas tecnologías.

La evidente falta de relaciones sociales está influenciada en gran parte por la llegada de las tecnologías a nuestra sociedad. La televisión ha adquirido el papel de niñera. Los niños pasan la mayor parte del tiempo frente a ella sin la necesidad de estar vigilados por sus padres ya que están dentro de sus casas, por lo tanto “seguros”. Sin embargo, no obtienen resultados educativos, culturales y ricos como los que les podrían proporcionar las personas o experiencias reales.

Cabe mencionar en este apartado, los juegos modernos controlados por mandos teledirigidos a distancia como la “play station” o los juegos de ordenador que los niños utilizan de manera excesiva. Estos se caracterizan por la posibilidad de no requerir a nadie más para jugar a ellos. El niño de nuevo, se encuentra solo frente a estos aparatos tecnológicos que les impiden relacionarse y experimentar el juego verdadero que integra aspectos mucho más sanos y educativos para su desarrollo.

2.3.2 *Una ciudad adecuada a los niños*

Los adultos han transformado las ciudades con unas características impuestas por y para su único beneficio. Las condiciones y estructura de estas ciudades, dificultan que los niños se puedan reunir para jugar juntos y descubrir el mundo por sí solos. Las calles son peligrosas, cada vez hay más zonas públicas donde está prohibido el juego, las aceras son cada vez más estrechas y por lo tanto, los niños no tienen espacio para estar en la ciudad (Tonucci, 1981).

La actividad urbanística ha tenido en cuenta hasta día de hoy, el punto de vista del adulto pero hemos de ser conscientes que dicha estructuración no está funcionando correctamente ni satisface las necesidades de todos los ciudadanos.

Sin duda, la necesidad de cambio que la ciudad de hoy requiere es evidente. La ciudad debe adecuarse a todos y evitar espacios destinados a categorías individuales y especializadas. Adecuar la ciudad a los niños, significa adecuar la ciudad para todos.

A continuación, expongo las características generales que según Tonucci (1997), debería tener una ciudad que tuviera en cuenta al niño.

- *Autonomía.* La ciudad, parece impedir que los niños puedan encontrarse y vivir con suficiente autonomía. Hay que ayudar a que los niños salgan solos de casa pero, en primer lugar, hay que ayudar a los padres a no tener miedo y una vez conseguido esto, colaborar con las administraciones a crear condiciones y oportunidades en la ciudad que favorezcan la autonomía de estos.

- *Identidad.* La ciudad actual, no tiene lugar para los niños. Los niños no se sienten identificados en ella ya que las calles pertenecen a los adultos. Se sienten indefensos y sin el poder necesario para reivindicarse y poder modificarla para hacerla mejor. Deberíamos darles el derecho a participar en ella como ciudadanos que son.

- *Transitabilidad.* Nos encontramos ante una ciudad en la que el tránsito solo es posible para aquellos que cuentan con un vehículo. No hay sitio para los peatones ni para las bicicletas. Es de gran importancia asegurar a todos los ciudadanos, la posibilidad de circulación libre y para ello serán necesarias medidas que perjudiquen al automóvil y favorezcan más el tránsito del niño en la ciudad.

2.4.El niño

La edad infantil es una hermosa etapa por la que todos hemos pasado, hemos disfrutado y hemos vivido. Sin embargo, a medida que pasan los años, la vamos olvidando de tal manera que nos es difícil llegar a saber lo que realmente piensa y siente un niño y con ello, llegar a escucharles y comprenderles.

El niño es una persona en formación. En continuo desarrollo. Una persona que vive nuevas experiencias a diario y aprende valores y cultura conforme se va desenvolviendo en su entorno siendo este cada vez más amplio, a medida que va creciendo. “En los primeros años del niño, es cuando se produce el mayor crecimiento, cuando se ponen las bases de toda la historia posterior” (Tonucci, 1988, p.6). Es una edad muy valiosa e importante ya que es el inicio de nuestras vidas. Las experiencias que en dicha etapa vivamos, determinarán nuestro carácter.

Somos los responsables de ofrecerles experiencias apropiadas para que tengan un futuro óptimo. Un futuro del que nosotros vamos a formar parte pero sin embargo, no

somos los propietarios. Ellos son los protagonistas y por lo tanto, son libres de modificarlo. Para ello es necesario que consideremos al niño como ser capaz y no como ser indefenso que necesita ser sobreprotegido.

2.4.1. *El niño es capaz.*

Tenemos la equívoca idea de que el niño no es un ser capaz y por ello tendemos a protegerle más de lo normal. Solemos pensar también, que no tienen nada interesante que aportarnos, que sus propuestas son inválidas, surrealistas y carentes de razón.

Sin embargo, *el niño es capaz de muchas cosas*, incluso capaz de conseguir aquellas que para nosotros son complejas e incluso imposibles.

El niño, es capaz de ser feliz con poco, como solo los niños pueden serlo pero, a su vez, también es capaz de sufrir y este sufrimiento, no es inferior al que podemos tener nosotros los adultos (Tonucci, 1981).

El niño reclama continuamente la necesidad de sentirse reconocido, de mantener una relación seria y formal con los adultos para que se le tenga más en cuenta y se deje de actuar con ellos como si fuéramos los administradores de sus vidas restringiéndoles la oportunidad de vivir nuevas y ricas experiencias a causa de los excesivos temores que estos poseen. Tonucci (2003) afirma:

Si se coloca al niño gradual y progresivamente, desde sus primeros años, en condiciones de afrontarlos, sabrá valorar los peligros externos y tenerlos en cuenta. Si se encuentra solo (...) controlará si hay coches cerca y cruzará las calles en condiciones seguras. Y eso si está solo, porque si va, en cambio, de la mano de un adulto, renunciará a tomar cualquier decisión y podrá parecer incapaz de tomarla. (p.95)

Los niños necesitan autonomía para ser conscientes de los peligros y adversidades que puedan encontrarse. Si se mueven continuamente sujetos a sus padres, perderán la capacidad de tomar decisiones por sí solos y una vez sean adultos y tengan que afrontar dichas situaciones les supondrá un desafío mayor que si por el contrario, se hubieran desarrollado de forma autónoma. Por lo tanto, estamos retrasando la edad de desarrollo y madurez de estos niños.

Varios autores sustentan que los niños y los jóvenes pueden analizar de manera muy interesante el entorno que les rodea, el ambiente en el que viven y se desenvuelven, produciendo creativas ideas para la planificación (Tonucci, 2003). Teniendo en cuenta la degradación que hoy en día están sufriendo las ciudades, deberíamos crear condiciones propicias para que se expresen, aprender a escucharles y valorar las propuestas que tienen para la transformación de la ciudad ya que ellos, a diferencia de los adultos, garantizan una mirada integradora.

Tonucci tiene una visión del niño diferente a la del resto de los adultos. Considera que el niño es capaz, competente, libre, inocente y dulce pero es también, una persona olvidada, sola, inmersa en una sociedad en la que no tiene lugar. El niño, desde el punto de vista del psicopedagogo, tiene mucho que aportar a la sociedad ya que tiene un pensamiento limpio y puro por ello, ha desarrollado el proyecto de “La ciudad de los niños”; un proyecto en el que la ciudad se transforma a partir de las propuestas y aportaciones de los niños. Los niños son novedad. Proporcionan creatividad, imaginación e ingenio. Tienen en cuenta a todas las personas, empezando por los más débiles y desfavorecidos de manera que se conseguirá una ciudad acorde a las necesidades de todos los ciudadanos.

2.4.2. El niño como parámetro.

Si observamos las calles de la ciudad, solo podemos apreciar coches, ruido, comercios y gente adulta pero ¿Dónde están los niños? Los niños no forman parte de la ciudad, no tienen un sitio conveniente para estar en ella y por lo tanto, permanecen escondidos en sus casas. Situaciones como esta, nos hacen reflexionar y ser conscientes de que la ciudad no está “sana” ya que le falta un componente social, fundamental e imprescindible por lo que necesita un cambio, una transformación para recuperarse.

La ciudad actual, satisface las necesidades de los adultos pero no la de los niños y al resto de población considerada “débil” integrada por ancianos, enfermos, extranjeros... Para que la ciudad se adapte a todos los ciudadanos, hay que tomar como parámetro al niño.

Esto no significa ofrecer, construir y/o mejorar los recursos dirigidos a este grupo de edad sino que se trata de que la sociedad en general, sobre todo los adultos y la

administración, sean capaces de ver las cosas de la misma manera que lo hacen los niños; pensar de manera más inocente y menos exigente para favorecer la transformación de la ciudad. Todo ello requiere tener en cuenta la diversidad, valorar las necesidades de los más débiles y respetar los derechos de todos. Si la ciudad se adapta a las necesidades de los niños, también lo hará para el resto de los ciudadanos ya que el niño considera entre sus principales necesidades, la importancia de establecer y crear un contacto con la sociedad que le rodea.

Ponerse en la actitud de los niños no es nada fácil ya que en primer lugar, tenemos que aprender a escucharles, considerar las propuestas que estos ofrezcan y aceptar la pérdida de muchas de las facilidades que nos proporciona la ciudad. Para que esto sea posible, es necesario conocer más al niño e indagar en temas infantiles que nos permitan interpretar y valorar de forma adecuada cualquier proposición e inciso que estos hagan.

2.4.3. Derecho al juego.

“El niño tiene derecho al juego, al reposo, a la diversión y a dedicarse a las actividades que más le gusten”(UNICEF, art.31). Este derecho que tienen todos los niños y niñas de la ciudad, ha sido elaborado y acordado por los adultos, pensando que si no se les concede importancia a los niños, la sociedad se empobrece. Sin embargo, ¿Respetamos su derecho al juego? (Tonucci, 2003).

Para los niños el juego es una necesidad, además de ser un derecho. Pero, para jugar, se necesita entre otras cosas, espacio. La ciudad, ha priorizado el espacio que necesitan los automóviles para que permanezcan dentro de la ciudad, y a poder ser, cerca de las viviendas de los propietarios de estos mismos. Sin embargo, no ha respetado el espacio de juego requerido por y para los niños.

Hasta el momento, no existe ningún derecho que exija el hecho de que cada coche deba tener su propio espacio de estacionamiento dentro de la ciudad, pero aun así, se lo estamos proporcionando. ¿Cómo?, la respuesta es sencilla: quitando el espacio destinado al juego de los niños, los cuales, a diferencia del automóvil, cuentan con un derecho que lo exige.

En las urbanizaciones y en los bloques de pisos de las ciudades actuales, está también prohibido jugar en el patio, en las escaleras, en los garajes y jugar a determinadas horas

del día como por ejemplo, después de comer ya que pueden molestar a los adultos que se estén echando la siesta. Nos encontramos ante una realidad totalmente contradictoria. Somos los creadores de sus derechos, entre ellos, el derecho al juego y sin embargo, somos nosotros mismos los que se los arrebatamos, robándoles espacio o negándoles la posibilidad de jugar en determinadas infraestructuras y a determinadas horas.

2.4.3.1. La dificultad del juego dentro de la ciudad.

Antes no existían espacios determinados para jugar. Los espacios que se utilizaban para el juego eran aquellos que no les servían a los adultos como los graneros, los cobertizos, plazas abandonadas, casas destruidas por la guerra...

La sociedad actual, ha construido espacios especializados destinados exclusivamente al juego infantil que cuentan con una gran cantidad de elementos tipificados y generalizados como toboganes, columpios, ruedas giratorias...De manera que el juego pierde su capacidad de ser autónomo, libre y mucho menos, gratificante.

No es *autónomo* porque los niños asisten a estas zonas de “juego” acompañados por los adultos ya que se encuentran lejos de sus viviendas.

Tampoco es *libre* puesto que no pueden jugar a lo que realmente les gustaría como juegos inventados e imaginados por ellos, en los que puedan vivir aventuras y descubrir cosas nuevas.

Si el juego no supone autonomía, libertad, intimidad, descubrimiento y una pizca de riesgo, no podrá llegar a ser una experiencia *gratificante* porque no les aportará nada.

Los niños acabarán cansándose de jugar porque no dispondrán de posibilidad de variación. El juego es placer siempre y cuando sea posible que este se desarrolle en condiciones adecuadas y propias del juego libre, autónomo y gratificante.

Estos espacios destinados al “juego” de los niños, son tan pobres que anulan la posibilidad de invención, creatividad y fantasía de los niños (Tonucci, 2003).

La creación de espacios infantiles empleados para el juego, están hechos con la intención de satisfacer a los adultos y no a los niños ya que suelen ser zonas cerradas

con vallas en las que pueden estar vigilados sin embargo, los niños piden algo totalmente distinto. Piden libertad y autonomía. El juego está ligado al placer y el placer está reñido con el control y la vigilancia.

De nuevo, una situación en la que se priorizan las necesidades del adulto y no las del niño, a pesar de tratarse de un derecho que les pertenece a estos últimos.

2.4.3.2. Importancia del juego como medio de aprendizaje.

A través del juego, el niño descubre el mundo, pone a prueba sus conocimientos y capacidades y aprende a conocerse a sí mismo y también, a conocer a los demás (Tonucci, 2003). *Se aprende experimentando, haciendo, actuando, investigando...* y todas estas acciones se pueden conseguir a través del juego.

El niño, cuando nace, no cuenta con un profesional de la educación que le instruya. Está rodeado de sus padres, parientes y otros adultos y sin embargo, es capaz de aprender cosas nuevas a través de la actividad principal que desarrollan en dicha etapa, el *juego* (Tonucci, 2003).

Si el niño, que después de pasarse los primeros años de su vida aprendiendo a través del juego, llega a la escuela y le enseñan a aprender a través de la imitación y de la repetición estamos fomentando que considere el juego como algo inútil y que todas las cosas que haya podido aprender con él, sean inválidas.

La escuela, debería enseñar partiendo de la *realidad* y de la *investigación*. La investigación en la escuela, ha de ser un *juego*. Un juego en el que ellos tienen que actuar, para aprender cosas de las cuales no serán conscientes pero sin embargo, habrán adquirido. Las primeras exploraciones, los primeros descubrimientos, las primeras observaciones... serán de gran importancia para su posterior desarrollo.

La investigación, es una actividad que se desarrolla en grupo por lo que la clase tendrá que estructurarse para llevar a cabo tareas grupales y deberá ser un lugar en el que los libros de texto tengan únicamente la función de consulta.

2.4.3.3. Las nuevas tecnologías como forma de diversión.

Es evidente la necesidad de juego que tienen los niños desde el momento en el que nacen. Un juego que les permita vivir y compartir experiencias con el resto de los niños de la ciudad.

Actualmente, los niños son portadores de una gran cantidad de juguetes, de aparatos electrónicos complejos y costosos, del teléfono móvil y de juegos de internet entre muchos otros. Esta situación, es causada por la preocupación de los padres ante la soledad de sus hijos. Tendemos a pensar que la soledad, se puede compensar con la compra excesiva de juguetes llamativos y asombrosos. El niño, al cabo del tiempo, se acaba cansando de estos juegos ya que de nuevo, se vuelve a encontrar solo pero en este caso, frente a una pantalla.

Lo que realmente desean los niños, es algo mucho más sencillo y menos costoso que todo lo anterior. Lo que el niño pide, es tener a alguien con quien jugar, que disfrute y se divierta con él.

2.4.4. *El niño está solo.*

Soledad no significa únicamente estar sin compañía. Los niños están continuamente acompañados por los adultos pero sin embargo, están solos. Soledad, significa también no ser comprendido, no ser reconocido e integrado en la sociedad. “Los niños viven a menudo solos, no pueden encontrarse espontáneamente para jugar, no tienen espacios ni tiempos propios, las calles están ocupadas por los coches, la ciudad es peligrosa”(Tonucci, 1997, p. 195).

La soledad del niño se acentúa sobre todo en los países ricos, donde el nivel de natalidad es más bajo que en los países pobres y donde los niños poseen casas llenas de juguetes y aparatos tecnológicos que hacen que el niño no tenga la necesidad de salir de casa. A simple vista, parece que estos niños lo tengan todo, que sean felices pero lo que realmente necesitan y reclaman es autonomía y alguien con quien jugar, ya bien sea un hermano o un amigo porque *estando solo, no se puede ser feliz.*

2.4.5. *La palabra a los niños.*

No basta con apoyar la idea de que integrar a los niños en la ciudad, sea interesante y apropiada. Hay que sentir la urgente necesidad de ello. Lo importante es necesitar a los niños para que les podamos dar la palabra y permitirles actuar (Tonucci, 2003).

Normalmente, los niños se encuentran confusos ante la relación que tienen los adultos hacia ellos. Las muestras de afecto contrastan con las continuas faltas de reconocimiento.

Para que los niños se sientan útiles y con la capacidad de expresar ideas y propuestas novedosas y prácticas, necesitan percibir que cuentan con el apoyo y la oportunidad para participar en la ciudad. En uso arbitrario, los adultos resultarán ser los más desfavorecidos puesto que habrán perdido una gran oportunidad: la pérdida de una respuesta, una eficaz solución para poder vivir mejor en sociedad y en la ciudad.

2.4.6. *Encontrar nuevos aliados de los niños.*

Anteriormente, los niños eran de todos. Si un niño tenía un problema y no estaban sus padres, no dudaba en recurrir a cualquier persona adulta que encontraba por su camino. Todos se conocían ya que pasaban la mayor parte del tiempo en las calles del pueblo o en el barrio de la ciudad de forma que el niño podía salir de manera autónoma y libre sin tener miedo y/o correr peligro alguno.

Para que se pueda retomar la autonomía y libertad tan imprescindible para el desarrollo del niño, es necesario implicar a las categorías productivas, comerciales y de servicio en proyectos de valor social. Según Tonucci (2003) se pueden identificar 3 grupos de ciudadanos que deberían ser formados para convertirse en nuevos aliados de los niños.

- *Policía municipal.* Su función actual se resume en gastar todas sus energías en controlar a los vehículos que circulan por la ciudad. Se propone que a partir de ahora, los policías se conviertan, a poder ser, prioritariamente, en amigos de los niños.
- *Los ancianos.* El anciano, tiene un fuerte deseo de contar sus aventuras del pasado a generaciones posteriores. Podríamos aprovechar esta situación para que

rechacen el aislamiento en casa o en las residencias y a su vez, puedan estar presentes allí donde se encuentren los niños y poder compartir experiencias con ellos a la vez que les “echan un vistazo”.

- *Los comerciantes.* Los comerciantes, están en la calle. Si los comerciantes se comprometen a fomentar la autonomía del niño, deberían colocar en los escaparates carteles para que los padres de estos puedan estar tranquilos y concienciados.

El hecho de contar con nuevos aliados de los niños en la ciudad, no quiere decir que el resto de los adultos que no forman parte de los mencionados grupos, no tengan que poner de su parte. Ellos tendrán la responsabilidad de contribuir a que sus hijos vuelvan a confiar en las personas de la calle.

2.5. El proyecto “La ciudad de los niños” en Huesca.

En Huesca, al igual que en otras ciudades de España, se está llevando a cabo el proyecto “La ciudad de los niños”. En junio del 1999, un grupo de investigación integrado por profesorado de distintas áreas de conocimiento de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, puso en marcha el proyecto promovido por Francesco Tonucci. Para alcanzar los objetivos propuestos, contaron por una parte, con los estudiantes de la Diplomatura de Magisterio los cuales tuvieron que realizar varios trabajos en relación con el tema. Por otra parte, contactaron con el ayuntamiento de Huesca y el personal que lo integra, con instituciones y estructuras ciudadanas que son imprescindibles para que el proyecto se desarrollara (Moreno et al., 2002).

El proyecto, no fue aprobado hasta el 25 de marzo de 2011 y el 21 de octubre del mismo año, se firmó la adhesión en presencia de Francesco Tonucci (Ayuntamiento de Huesca infancia, s.f). Desde ese momento, se están llevando a cabo varios proyectos como “comercio amigo”, “vamos solos a la escuela”, “señalización de caminos escolares”... que posibilitan que la ciudad de Huesca sea una ciudad adecuada para todos. Una ciudad mejor.

2.5.1. Vamos solos a la escuela.

Es un proyecto que se está desarrollando en algunos colegios de la ciudad de Huesca. Tiene como objetivo que los chicos y chicas sientan el placer de ir a la escuela a pie,

con seguridad y autonomía, sin que les acompañen sus padres. Es una iniciativa para fomentar la autonomía pero también, la mejora del medio ambiente y el disfrute de poder ir al colegio acompañado de los amigos. Ir a la escuela sin compañía, es una de las iniciativas que se deben tomar para dar comienzo a un proyecto que busca la transformación de la ciudad.

Es una experiencia asequible ya que se trata de un recorrido de corto y regular. Pero también tiene sus dificultades ya que hay que ayudar a las familias a que superen los miedos y confíen en las capacidades de sus hijos para que les permitan participar en esta nueva propuesta.

En definitiva “yendo solos, los niños están más contentos, experimentan sus capacidades y sus padres están más libres” (Tonucci, 2003, p. 141).

2.5.1.1. Beneficios del proyecto.

- Los *niños* que vayan solos al colegio, ganarán poco a poco *autonomía* que empezará a extenderse en todos los ámbitos y situaciones en las que se desenvuelvan pero para ello tendrán que luchar contra el temor de sus padres y demostrar capacidad de autocontrol y responsabilidad. Deberán encontrar aliados en los ciudadanos del barrio, comerciantes y ancianos y se deberán preocupar por obtener medidas que les garanticen seguridad. Por lo tanto tendrán que vivir experiencias complejas y superar adversidades que les harán *crecer como personas*.
- Los *padres* obtendrán también beneficios. Por un lado, tendrán más *tiempo y libertad* ya que no tendrán que hacer de taxistas o acompañantes de sus hijos al colegio pero el mayor beneficio será el *descubrir que sus hijos son más capaces, autónomos y responsables* de lo que ellos pensaban. Esta situación mejorará las relaciones entre ellos de forma positiva.
- La *ciudad* también ganará. Tendrá el beneficio de ser una *ciudad mejor* en la que los adultos, preocupados por la seguridad de los niños, serán solidarios y participativos. Una ciudad *sana* ya que se verán niños por la calles. Una ciudad de todos y para todos.

2. 5.1.2. Pasos hacia la autonomía infantil.

Para conseguir la autonomía en los niños, no solo basta con tener un proyecto en mente que la promueva si no que es necesaria la participación, colaboración y coordinación de los ciudadanos y contar con los recursos necesarios para su realización. Esto supone un complejo y largo proceso pero que merecerá la pena una vez se hayan alcanzado los objetivos planteados.

Marta Román e Isabel Salís (2010) consideran necesario contar con 4 pilares fundamentales para que el proyecto sea exitoso: padres y madres, profesorado, administración local y entorno social. Si alguno de estos apoyos no está implicado, el proyecto carecerá de estabilidad.

- *Profesorado.* Es esencial para que establezcan contacto con las administraciones, el alumnado y los padres y madres de los niños. La transmisión de información acerca del proyecto es esencial para su posterior realización. También se encargarán de realizar actividades educativas en relación con la movilidad. Los profesores que estén más implicados en el proyecto podrán buscar soluciones y proponer alternativas ante los problemas que vayan apareciendo en el proyecto.
- *Madres y padres.* Deben conocer el proyecto para posteriormente, comprender, apoyar y confiar en sus hijos de manera que les den el permiso y reconocimiento de poder participar en él. Habrá que convencerles de la importancia que tiene la autonomía para que el desarrollo de sus hijos sea propicio.
- *Administración.* Nos encontramos ante un proyecto de ciudad por lo tanto, la administración debe comprometerse en el mismo. La alcaldía debe de comunicar el proyecto al resto de instituciones implicadas para que intervengan en el mismo y se destinen recursos necesarios para que se lleve a cabo.
- *Apoyo social.* Se trata de aquellas personas que sin tener algún vínculo directo con los menores, se preocupen por su seguridad y cuidado. Pueden ser vecinos, comerciantes, club de ciclistas, alumnos más mayores...

2.6. Fundamentos del proyecto.

El proyecto “La ciudad de los niños” se basa en varias motivaciones. A continuación se muestran las más importantes y significativas:

- La *degradación de la ciudad* está provocada por la tendencia de privilegiar y satisfacer las necesidades de la población adulta como precedencia económica y administrativa. Este envilecimiento de la ciudad, lo sufren todos los ciudadanos pero especialmente, los más débiles. El poder que adquiere la población adulta se evidencia con la importancia que ha cobrado el automóvil en nuestra sociedad actual, condicionando la estructuración de la ciudad y creando dificultades para la salud y la seguridad de todos los ciudadanos.
- Las *soluciones privadas* como el excesivo uso de recursos de protección (alarmas, cámaras de vigilancia, puertas blindadas...), llevar a los niños en coche o el no dejarles salir solos de casa, exponen a los niños a continuas situaciones de soledad. Esto *afecta al desarrollo psicológico del niño*.
- La ciudad se ha vuelto peligrosa y hostil. Las calles están repletas de coches y ya no hay sitio para los niños y para el resto de la población débil. La ciudad se mueve por intereses económicos. No hay solidaridad y las personas son cada vez más independientes. No hay confianza en la sociedad. Hay una *carencia y necesidad de relación social entre los ciudadanos*.

Por lo tanto, el proyecto implica un fundamento psicológico, un fundamento social, y la necesidad de construir otro tipo de ciudad. Una ciudad adaptada a los niños donde *todos* puedan vivir bien.

2.7. Aplicación del proyecto. Requisitos.

Para que el proyecto de “La ciudad de los niños” se ponga en marcha, es necesario que se realicen una serie de pasos previos:

- En primer lugar, el alcalde y el equipo municipal de gobierno, han de dar el visto bueno y comprobar que se puede convertir en una nueva filosofía de la política de gobierno de la ciudad.

- Realizar una reunión pública para informar a las escuelas, asociaciones, instituciones y el resto de la población sobre la filosofía que propone el proyecto y las iniciativas que se consideren oportunas.
- Abrir un *laboratoriomunicipal* de “La ciudad de los niños”. Para ello se requiere un local adecuado que cuente con los medios necesarios y este integrado por el personal apropiado.
- Si el proyecto se realiza en una gran ciudad, hay que establecer un barrio en el que se puedan llevar a cabo las actividades precisas.
- Promover iniciativas que procuren “dar la palabra a los niños” para que puedan contribuir y actuar para transformar la ciudad. Para ello se creará el *Consejo de los Niños*.
- Convocar como mínimo una vez al año un pleno municipal abierto a los niños, durante el cual éstos pueden ser integrantes del Consejo de los Niños.
- Las ciudades que se unan a la iniciativa, pueden participar en los encuentros nacionales e internacionales que se organicen.

2.7.1 El laboratorio

El laboratorio es un instrumento y requisito necesario para desarrollar el proyecto. Es un grupo, un lugar y una opción política. Es un grupo de trabajo constituido por la Administración, compuesto por adultos y niños y niñas y cuya función principal es *impulsar el proyecto de ciudad*.

Más específicamente, el laboratorio se encarga de:

- Tomar al niño como parámetro de gobierno de la ciudad, y protestar cada vez que no se cumpla el compromiso contraído.
- Elaborar el proyecto teniendo en cuenta las demandas locales y los recursos existentes, programar actividades y cuidar y evaluar el desarrollo del mismo.
- Formar grupos de profesionales que animen a grupos de niños/jóvenes en la participación democrática.

- Modificar la actitud de todos los adultos, especialmente de los padres, para respetar las exigencias de los niños.
- Mantener contacto y servir de puente entre el alcalde, los niños y las distintas instituciones implicadas en el proyecto.
- Formar con los niños el *Consejo de los niños*.
- Es el punto de encuentro para los adultos implicados en las diferentes actividades (profesores, técnicos del ayuntamiento, representantes de asociaciones...)
- Lugar que recoge y documenta las actividades desarrolladas.
- Lugar que informa el trabajo realizado al Ayuntamiento, a la comunidad escolar y a la sociedad.

En definitiva, el laboratorio es el pilar fundamental que posibilitará el hecho de tomar al niño como parámetro de valoración, planificación y transformación de la ciudad ya que ayuda a los adultos a escuchar y comprender a los niños y a saber dialogar con ellos.

2.7.2. *El consejo de los niños.*

El Consejo de los niños nace en el momento en que el alcalde y los administradores están de acuerdo en que los niños pueden contribuir en la mejora del gobierno de la ciudad (La città de il bambini, s.f.). Por lo tanto, el alcalde recurre a los niños para que estos le ayuden a considerar aspectos que los adultos tienen olvidados o no son de su interés.

El Consejo de los niños es un grupo de niños que ofrece a los adultos su punto de vista, expresa sus necesidades y sugiere nuevas propuestas con el fin de mejorar la ciudad. Estos niños trabajan con los adultos que forman parte del Laboratorio.

Se ocupa de intentar resolver los problemas de la ciudad. Sirve para ayudar a los niños a manifestar sus opiniones de forma libre y espontánea sin que se sientan

cohibidos por los adultos, para ayudarles a conseguir que sus propuestas se concreten, para organizar propuestas que hagan mejorar la ciudad.

2.7.2.1 Organización.

El consejo tiene que estar formado por un número limitado de niños de manera que todos puedan intervenir y dar su opinión sobre los temas que se discuten. Los consejeros, son elegidos dentro de las escuelas para poder representar a todos los niños. De cada escuela se elige por sorteo, a un niño y a una niña. Uno de 5º y otro de 6º curso de educación primaria. Su mandato tiene una duración de dos años. Al finalizar el curso, los niños de 6º abandonan el consejo y al inicio del curso siguiente, se eligen a nuevos candidatos que estén cursando 5º de primaria.

Sería apropiado que el consejo tuviera en cuenta la realidad infantil de manera que incluyera a niños extranjeros, con discapacidad, gitanos y hospitalizados ya que si estamos fomentando y promoviendo que la *ciudad sea apta paratodos* hay que tener en cuenta la diversidad.

2.7.2.2. Funcionamiento.

El Consejo se reúne una vez al mes en la sede del Laboratorio. También existe la posibilidad de trabajar con informes mensuales si se compensan las reuniones con trabajos de comunicación dentro de la escuela. Es aconsejable que la persona adulta que coordine el consejo sea siempre la misma.

El Consejo es convocado mediante una carta personal que contiene el orden del día. En ella aparecen los temas que se están tratando en el laboratorio.

Los niños, junto con la colaboración de los miembros del laboratorio, deberán de afrontar estos temas y también, aquellos propuestos por ellos mismos.

En las reuniones del Consejo, se evitará adoptar actitudes y métodos que se lleven a cabo en la escuela o en los consejos de las personas adultas (levantar la mano, redacciones escritas, votaciones...) para que puedan ser libres y autónomos a la hora de elegir la mejor manera de trabajar y comunicar sus ideas.

En el período que transcurre entre una reunión y otra, los niños del consejo se reúnen con el resto de sus compañeros de los respectivos colegios para informarles de los temas tratados y recoger las propuestas y soluciones que estos les propongan.

Cuando hay varios temas, se forman grupos de trabajo que se reunirán cada dos semanas para poner en común las soluciones planteadas.

Una vez al año, los miembros del Consejo de los niños participarán en una sesión extraordinaria del Consejo municipal, con derecho a voz, en representación de todos los niños de la ciudad.

3. ESTUDIO DE LOS DOCUMENTOS LEGALES

El análisis que vamos a llevar a cabo se centra en los documentos legales vigentes de carácter educativo que reflejan el modelo y más concretamente los objetivos, competencias, contenidos, metodología y criterios de evaluación que se han de inculcar e impartir en los diferentes centros escolares de las comunidades autónomas que integran España.

Para ello tendremos en cuenta la nueva ley de educación *LOMCE* (ley orgánica para la mejora de la calidad educativa) aprobada el 9 de diciembre del 2013 y nos centraremos de forma más precisa en el *Currículo de Educación Primaria de Aragón*, aprobado el 16 de junio del pasado año y puesto en marcha con la ideología que la nueva ley educativa promulga, en el curso 2014/2015.

Se analizarán los contenidos del área específica de Ciencias Sociales señalando aquellos que tengan relación con la filosofía que el proyecto “La Ciudad de los Niños” decreta. Es decir, tras un análisis cualitativo general sobre los contenidos del área de Ciencias Sociales, se expondrán aquellos que estén vinculados con el fomento de la autonomía, la participación del niño en la ciudad, el barrio, las calles, los servicios públicos, el cuidado del medio ambiente, la movilidad y la seguridad... ya que son entre otros, aspectos que se trabajan y defienden en el proyecto que estamos desarrollando.

Se focalizará la atención en 1º, 3º y 5º curso de educación primaria puesto que son los únicos cursos en los que de momento, se aplica la nueva ley educativa y con ello, la nueva inserción del área de Ciencias Sociales.

El motivo por el cual nos hemos centrado específicamente en el área de Ciencias Sociales no es otro que la posibilidad de encontrar en ella una mayor cantidad de contenidos en relación con el tema. Por lo tanto, nos ofrecerá la oportunidad de realizar un estudio más rico y completo.

Una vez identificados los contenidos relacionados con el proyecto “La Ciudad de los Niños” se diseñarán y se plantearán propuestas más concretas, como la posible realización de actividades y/o material educativo destinado a aquellos centros y docentes que participen o estén interesados en dicho proyecto y quieran cultivarlo en sus aulas.

El objeto de las Ciencias Sociales en esta etapa es aprender a vivir en sociedad, conociendo los mecanismos fundamentales de la democracia y respetando las reglas de la vida colectiva, por lo tanto es el área que más se asemeja a los objetivos que andamos buscando en nuestro proyecto.

Hemos resaltado en cursiva aquellas palabras que han sido concluyentes para la elección realizada debido a su considerable relación con el tema. Además de los contenidos seleccionados que se muestran a continuación, hemos agregado breves matizaciones personales junto a aquellos en los que consideramos necesaria una especificación con la intención de orientarlos al mismo tiempo hacia el propósito del proyecto.

Los contenidos del área de *Ciencias Sociales* en los que existe la posibilidad de trabajar la filosofía que transmite el proyecto de “La Ciudad de los Niños” se exponen a continuación por bloques y por cursos.

Tabla 1. Contenidos 1º curso

<p>Bloque 1. Contenidos comunes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de habilidades para el <i>aprendizaje</i>. (Autonomía, participación, colaboración, responsabilidad). - Desarrollar la <i>creatividad</i> y el <i>espíritu emprendedor</i> en la realización de acciones y tareas del aula. - Iniciación al trabajo en <i>grupo</i> y <i>cooperativo</i>. (Aprender de los demás y con los demás). - Habilidades para la resolución de conflictos, utilización de las normas de <i>convivencia</i>. (Uso del diálogo como herramienta para la resolución de conflictos).
<p>Bloque 2. El mundo en el que vivimos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El <i>paisaje</i>: <i>Elementos</i> naturales y <i>humanos</i> del entorno. (Acción del ser humano en el entorno próximo). - La <i>contaminación</i> y el cuidado de la naturaleza (contaminación acústica y atmosférica).

<p>Bloque 3. Vivir en sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La <i>familia</i>. Modelos familiares. Relaciones de parentesco. (Importancia del reconocimiento del niño como ser capaz, mejora de las relaciones familiares) - El <i>colegio</i>: organización escolar, la clase, los compañeros, el material escolar, los espacios físicos. (Sentido social que tiene la escuela y su importancia para el desarrollo). - Los <i>amigos</i>. Grupos de la localidad deportivos, recreativos, culturales (Importancia de las relaciones entre iguales para el desarrollo personal). - <i>Deberes y derechos</i> de las personas. (Conocimiento de los derechos de los niños). - La <i>casa</i>: estancias. (Funciones básicas que ofrece la casa). - La <i>calle</i>: características y mobiliario urbano. <i>Convivencia en la calle</i>. (Necesidad e importancia de la convivencia en la calle) - Nuestra <i>ciudad</i>, nuestro <i>pueblo</i>. (Modificación en la estructuración y planificación de la ciudad). - Los <i>medios de transporte</i>. Educación vial. (Peligro del automóvil, reconocimiento como peatones, educación para los conductores).
<p>Bloque 4. Las huellas del tiempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acontecimientos del <i>pasado</i> y del <i>presente</i>. (Identificación de los cambios que se producen a lo largo del tiempo).

Tabla 2. Contenidos 3º curso

<p>Bloque 1. Contenidos comunes</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Estrategias para desarrollar el trabajo en el aula: la responsabilidad, <i>autonomía</i>, iniciativa y participación. -Trabajo en <i>grupo y cooperativo</i>. (Mostrando respeto y tolerancia hacia las aportaciones de los compañeros). - Habilidades para la resolución de conflictos, utilización de las normas de <i>convivencia</i>. (Poner en práctica los valores democráticos a través del diálogo para resolver conflictos en situaciones de grupo y asambleas)
<p>Bloque 2. El mundo en el que vivimos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Orientación en el espacio</i>: Planos. (Conocimiento de espacios de la ciudad con la ayuda del plano fomentando la investigación, la autonomía y el descubrimiento). - El aire: su composición. La atmósfera. La <i>contaminación atmosférica</i>. Tiempo atmosférico. Fenómenos atmosféricos. (Tipos de contaminación atmosférica, protección y cuidado de la atmósfera para la vida). - El <i>Paisaje</i>. Tipos de paisajes: paisaje natural y paisaje humanizado. Características y diferencias. La <i>intervención humana en el paisaje</i>. Respeto, <i>defensa y mejora del paisaje</i>. (Transformación del paisaje como obra del ser humano para satisfacción de sus necesidades).
<p>Bloque 3. Vivir en sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La <i>localidad</i> y sus tipos: <i>pueblos y ciudades</i>. Los <i>barrios</i> y los tipos de <i>barrios</i>(Formas de vida y organización de los pueblos y las ciudades). - La organización de la localidad: el <i>ayuntamiento y los servicios municipales</i>. Normas ciudadanas. Las <i>normas de convivencia</i>. Manifestaciones culturales populares (Participación infantil en el gobierno de la ciudad; importancia de la administración en el

	<p>proyecto “La ciudad de los niños”).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos básicos de la <i>población</i>. (Identificación de los edificios y manifestaciones culturales). - Los productos naturales y su procedencia. Los productos elaborados. Artesanías e industrias: Los productos y sus oficios. (Conocimiento y uso de los comercios y servicios de la ciudad) - <i>Educación vial</i>. Señales de tráfico y sus tipologías. (Conocimiento de las normas de circulación. Consecuencias de su incumplimiento).
Bloque 4. Las huellas del tiempo	<ul style="list-style-type: none"> - El concepto de cambio y <i>evolución de la historia</i>: la <i>vivienda</i>, vestido, alimentación, <i>organización familiar y social</i> y formas de trabajo. (Transformación de la ciudad y de la sociedad).

Tabla 3. Contenidos 5º curso.

Bloque 1. Contenidos comunes	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del <i>grupo</i> y el <i>trabajo cooperativo</i>. (Potenciar y enriquecer el aprendizaje a través de la aportación de ideas y pensamientos del resto de compañeros). - <i>Iniciativa</i> emprendedora en las situaciones de aprendizaje (aprovechar la creatividad, espontaneidad, curiosidad y riqueza de ideas que puedan aportar los niños en la adquisición del aprendizaje). - Estrategias para la resolución de conflictos: uso de las normas de <i>convivencia</i> y valoración de la <i>convivencia pacífica y tolerante</i>.
-------------------------------------	---

<p>Bloque 2. El mundo en el que vivimos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La atmósfera y fenómenos atmosféricos. <i>Protección de la atmósfera</i> (Identificación de los focos contaminantes en la ciudad que perjudican a la atmósfera y promueven el cambio climático) -El impacto de la <i>intervención humana</i> en el <i>medio</i>. (Consecuencias) - El <i>desarrollo sostenible</i> en Aragón y en España (Satisfacción de las necesidades de las presentes generaciones sin perjudicar a las venideras).
<p>Bloque 3. Vivir en sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Derechos y deberes de los ciudadanos</i> de la UE. (Derechos del niño; posible derecho a voto). - <i>Pirámides de población</i>, gráficos de barras y diagramas circulares. (Considerar el descenso de natalidad actual e identificar las posibles causas a las que se debe). - Las <i>migraciones</i> en el mundo actual. (Valoración y respeto hacia diversidad cultural. Causas). - <i>Educación vial</i>. (Conductas responsables para promover una ciudad más segura y concienciar con nuestros actos a los automovilistas).
<p>Bloque 4. Las huellas del tiempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Patrimonio cultural</i> de la localidad. (Conocimiento, identificación, protección y preservación del mismo).

*La explicación de cada uno de los bloques de contenidos aparece en el apartado de anexos.

4. PROPUESTA DIDÁCTICA

Tanto la *escuela* como la *familia* pueden participar con los niños en algunos aspectos relativos tanto a la organización como a las muchas decisiones que se tienen que tomar.

En mi caso, como futura docente, puedo intervenir en ello proponiendo actividades en las que además de aprender los contenidos previstos, los niños podrán influir en la transformación de la ciudad, a través de su participación y colaboración.

El *objetivo* que me gustaría conseguir es que los alumnos lleven a cabo un aprendizaje basado en el descubrimiento, la investigación, la observación, la participación, la realidad... Un aprendizaje fundamentado en el juego ya que es este, el que engloba todas las características anteriormente mencionadas. Un juego que no sea dirigido ni controlado por el adulto ya que de lo contrario, estaremos negando la autonomía imprescindible para los niños. Estos, han de tener la libertad de expresarse y la posibilidad de equivocarse de manera que el maestro actúe únicamente como guía de su aprendizaje. En definitiva, el objetivo central será proponer un aprendizaje completo y satisfactorio para formar a los niños en la participación de la transformación de la ciudad. Las actividades que propongo están realizadas con el propósito de hacerles ser conscientes de la situación actual de las ciudades al mismo tiempo que aprenden los contenidos correspondientes.

La *justificación* de elaborar una propuesta de actividades en el presente proyecto se debe a la preocupación, insatisfacción y el descontento que me produce el actual sistema educativo español, cuando no en el que no tiene en cuenta al niño como persona, sino como ser que debe de alcanzar unos mínimos que han sido determinados e impuestos por alguien que por lo visto, tiene más que olvidada su infancia. Los aprendizajes adoctrinados, se acaban olvidando con el tiempo sin embargo, las experiencias reales, las vivencias, la práctica, es lo que permanece en nuestra memoria.

Antes de exponer la propuesta de actividades, comentaré el contexto, los objetivos didácticos, las competencias básicas y la metodología en las que se centran las mismas. En cuanto a los contenidos, considero incongruente volver a hacer mención de ellos ya que aparecen explicitados en el apartado anterior por lo que resultaría repetitivo y por lo

tanto, innecesario. Así pues, haré una ligera y breve referencia a los mismos conforme vaya presentando las actividades pero sin profundizar demasiado en ellos.

Carezco del tiempo necesario para llevar a la práctica las actividades que posteriormente se presentan pero para el desarrollo y diseño de las mismas me he inspirado en la ciudad de Huesca ya que está implicada en el proyecto “La ciudad de los Niños” y es una ciudad cuya estructuración, barrios y servicios que ofrece, conozco bastante bien. La propuesta de actividades no será tan impactante en los centros educativos que estén familiarizados con el tema por lo que estarán más receptivos de cara a su aceptación. Estos podrán servir como evaluación para que una vez obtenidos los resultados, se pueda introducir en aquellos que desconocen el proyecto o intervienen en él de forma transversal.

4.1. Contexto

Como ya se ha comentado anteriormente, las actividades irán dirigidas a los centros educativos de la ciudad de Huesca que quieran participar en el proyecto. Huesca cuenta con 52.000 habitantes aproximadamente. Es una ciudad en la que las posibilidades de efectividad y funcionamiento del proyecto son bastante elevadas dada su baja densidad de población y la extensión del territorio que abarca. Los 12 colegios de la ciudad de Huesca, tienen alumnos implicados en el *consejo de los niños*, pero solo son 3 los colegios que participan en la programación de “La ciudad de los niños” siendo estos los siguientes: CEIP Alcoraz, CEIP El Parque y Colegio San Viator. Son colegios con una gran diversidad cultural y distintos niveles socioeconómicos. Estas características potenciarán las actividades que se desarrollan a continuación ya que la filosofía del proyecto en el que están basadas, apoya una escuela diversa.

4.2. Objetivos generales

Los objetivos que a continuación se desarrollan, irán dirigidos a los maestros que decidan aceptar la filosofía que hasta ahora venimos proponiendo. Considero de suma importancia el conocimiento, por parte de los docentes, de las características que engloba el tipo de educación que el proyecto sugiere por ello se muestran a continuación los objetivos principales que nos facilitarán llevar a cabo el proceso educativo que planteamos.

Pretendo conceder prioridad a la formación en valores y pensamientos a través de experiencias que ayuden a los niños a ser ciudadanos autónomos, críticos y libres, y no tanto a los contenidos ya que al fin y al cabo, estos últimos pueden variar con el cambio de leyes sin embargo, los valores permanecen y son fundamentales para su desarrollo personal. Se trata de fomentar una escuela de la escucha, antes que de la propuesta.

- Aprender a escuchar a los niños y valorar sus aportaciones.
- Fomentar un aprendizaje basado en el juego y el descubrimiento.
- Cultivar un pensamiento productivo infantil.
- Promover la participación activa del niño.
- Fomentar cooperación y valores democráticos.
- Establecer un vínculo entre escuela- familia y escuela-sociedad.
- Desarrollar personas autónomas, críticas, íntegras y creativas.
- Iniciar el aprendizaje partiendo de los intereses, experiencias y conocimientos previos de los alumnos.
- Preparar al niño para la vida en sociedad.
- Conseguir una ciudadanía más completa, competente y mucho más colaboradora.

Los objetivos anteriores no se conseguirán a corto plazo sino que supondrán un continuo y constante esfuerzo y desafío ya que se trata de aplicar en las escuelas del mañana, un cambio radical en cuanto a su estructura, organización y funcionamiento. Conforme se vayan obteniendo resultados, por muy pequeños que estos sean, la satisfacción será mucho mayor y por lo tanto, merecerá la pena seguir luchando por esta nueva forma de educación.

4.3. Objetivos específicos

Los objetivos que a continuación se exponen son más concretos que los mencionados anteriormente puesto que están relacionados con los contenidos en los que se puede

inculcar la filosofía de la ciudad de los niños. He intentado reducirlos al mínimo para poder hacerlos más prácticos ya que proponer un objetivo por cada uno de los contenidos analizados supondría, además de una pérdida de tiempo, imponer un aprendizaje a unos alumnos cuya realidad personal desconocemos, así pues, una contradicción de la teoría en la que nos queremos basar. Los objetivos irán destinados a los tres cursos por igual debido a la similitud de los contenidos analizados.

- Analizar el impacto de la intervención humana en el medio, adoptando un comportamiento de defensa y recuperación de los espacios públicos.
- Identificar las causas principales de la contaminación acústica y atmosférica proponiendo medidas para evitarla.
- Conocer el barrio y los lugares próximos a través del uso autónomo de planos.
- Mejorar las relaciones familiares a través de la comunicación y realización de tareas autónomas que lleven a comprender a las mismas, que el niño es un ser capaz.
- Concienciarse de los derechos que tiene el niño y aquellos que les han sido arrebatados de forma que puedan reivindicarse.
- Conocer las normas de seguridad vial buscando a su vez, estrategias para que el resto de los transeúntes y sobre todo, los automovilistas, también las respeten.
- Conocer y valorar el patrimonio cultural de la ciudad sintiéndose identificados.
- Reflexionar acerca de la evolución de las ciudades, teniendo en cuenta la estructuración, el pensamiento de los ciudadanos y la posición del niño en la misma.
- Razonar sobre el descenso de natalidad en la ciudad actual.
- Conocer el funcionamiento, organización y estructuración del ayuntamiento a través de la participación en él y la importancia que tiene en el proyecto.

4.4. Competencias básicas

Según la nueva ley de educación *LOMCE* se han de potenciar el desarrollo de las competencias matemática, lingüística y científico- tecnológica quitando valor así pues, al resto de las competencias. De nuevo, observamos una contradicción al tipo de educación que estamos buscando. Las competencias anteriores no se basan en el desarrollo íntegro del alumno, sino en el desarrollo de habilidades intelectuales por lo tanto, no se adaptan a la diversidad ya que desechan a aquellos alumnos que destaquen en música, artística u otras destrezas. Hay que proporcionar un lugar que ofrezca emociones culturales. Teniendo en cuenta los contenidos correspondientes al área de Ciencias Sociales, las competencias a las que daremos más importancia son:

- Competencia social y cívica. La intención de esta competencia es el desarrollo de actitudes que ayuden al alumno a sentirse integrante de la ciudad y a comprender la realidad social en la que vive, por lo tanto, su presencia es fundamental en nuestro proyecto. En relación con los contenidos del área, esta competencia se manifiesta a través del desarrollo de las relaciones próximas (familia, amigos, compañeros...) que requiere el conocimiento de emociones y sentimientos en relación con los demás. Por otro lado, las relaciones sociales en ámbitos más amplios como el barrio, el municipio, la comunidad y la comprensión de los cambios que se han producido en el tiempo.
- Competencia *sociolingüística*. Vinculada a la producción y recepción de mensajes en diferentes contextos sociales. Esta competencia es esencial para poder entrar en la vida de los alumnos y potenciar la escucha de los mismos, ya que tienen cosas muy importantes que decir y aportarnos de manera que se pueda crear entre todos el conocimiento. Una escuela democrática en la que los alumnos sean escuchados por todos.
- Competencia aprender a aprender. Se busca el uso de estrategias que permitan al alumno el desarrollo de la responsabilidad personal y colectiva, un aprendizaje autónomo, crítico y de autorregulación cognitiva y emocional tanto a nivel individual como en grupo heterogéneo.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Se trata de proponer un aprendizaje basado en tareas y proyectos que hagan interactuar al niño de manera

crítica y autónoma. Una escuela de talleres y laboratorios en la que los niños tengan la oportunidad de descubrir cosas nuevas por sí solos, que sean los protagonistas de su aprendizaje.

- Conciencia y expresiones culturales. Esta competencia exige conocer, comprender y valorar las distintas manifestaciones culturales y artísticas, utilizándolas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal. También contribuye a la conservación del patrimonio cultural. Muestra la evolución del pensamiento y su influencia en las personas y en las sociedades.

4.5. Metodología

La metodología en la que se apoya el proyecto, propone llevar a cabo un *aprendizaje cooperativo* para la construcción del conocimiento y la adquisición de competencias y habilidades sociales. Un aprendizaje social basado en el juego, en el descubrimiento y en la vivencia de experiencias reales, donde los niños sean los protagonistas de su propio aprendizaje y responsables de la construcción del mismo. Llevar el aprendizaje fuera de la escuela para favorecer la comprensión de los contenidos a través de la observación directa de los hechos.

Propone un *enfoque globalizador abierto* para provocar aprendizajes íntegros y significativos, partiendo de los intereses de los niños y de sus experiencias y conocimientos previos. Para ello, será necesario hacer uso de la *asamblea*, ya que es una técnica muy valiosa para entrar en la vida de los alumnos a través del diálogo y constituye uno de los núcleos principales de una metodología activa, participativa, adaptada a la diversidad y respetuosa con los intereses y ritmos individuales. Se trata de iniciar un proceso de verbalización significativa para mirar más allá de sus problemas y necesidades y así formar personas críticas y creativas.

Se apuesta por una *escuela científica* y no dogmática. Que no siga un libro de texto. El material verdadero es el pensamiento de los niños y hay que ofrecer un abanico amplio de lenguajes para que cada uno encuentre el suyo. Cultivar un pensamiento productivo y práctico.

4.6. Actividades

Debido a la similitud de los contenidos analizados en los tres cursos, las actividades de 1 y 3º curso de educación primaria serán las mismas. He decidido realizar otras actividades distintas para los alumnos de 5º de primaria ya que la evolución de su desarrollo personal, cognitivo y madurativo nos ofrece la oportunidad de realizar actividades más complejas, completas y prácticas.

Algunas de las actividades que propondré a continuación estarán relacionadas con la metodología educativa que promueve el proyecto y otras estarán más enfocadas a los contenidos pero todas ellas estarán vinculadas de una manera u otra con la autonomía y la participación del niño en la ciudad. Los docentes que decidan llevar a cabo dichas actividades estarán en su derecho de modificarlas y adaptarlas si lo consideran necesario ya que son los que mejor conocen o deberían conocer a sus alumnos.

Propongo que antes de la ejecución de las actividades, se lleve a cabo la técnica de la *asamblea*, para compartir experiencias que estén en relación con cada uno de los contenidos propuestos y así poder aprovechar las valiosas aportaciones de los alumnos para elaborar una investigación y dar a luz a una respuesta aprendida mediante la práctica. Se trata de conocer lo que saben los niños antes de actuar.

Actividades para 1º y 3º curso de educación primaria

Bloque 2. El mundo en el que vivimos

- *Elementos naturales y humanos del entorno.*

Sentados en grupo, tras haber realizado la asamblea para analizar las ideas de los niños respecto al tema, observarán dos imágenes; una corresponderá al paisaje natural, y otra al humanizado. Los alumnos, elegirán la imagen que más les gusta justificando los motivos de su elección. Posteriormente, analizaremos entre todos las dos imágenes proponiendo aspectos positivos y negativos de cada una de ellas. Cada uno de los niños, comentará un espacio o estructura del paisaje humanizado en el que se sienta reconocido e identificado. Con el objetivo de realizar algo más práctico, haremos dos grupos (intentando que sean heterogéneos). Cada grupo poseerá una cartulina en blanco en la que tendrán que dibujar entre los compañeros del grupo, su ciudad ideal. Después de la expuesta y explicación, por parte de los dos grupos, de sus correspondientes ciudades

ideales, jugaremos a un juego. Pondremos una cartulina grande en el centro del círculo. Esta cartulina estará compuesta por casillas en las que en cada una de ellas, aparecerán imágenes de los diferentes espacios, edificios y otras construcciones de la ciudad de Huesca que han sido realizadas por el ser humano. Cada uno de los alumnos tendrá un círculo pequeño verde y otro rojo. Colocarán el círculo verde en uno de los espacios que consideren que son adecuados para ellos y el círculo rojo en aquel que tenga uso exclusivo para los adultos. Habrá tantas casillas como alumnos haya de manera que todos ellos podrán participar y dar su opinión. El profesor actuará únicamente como mediador y ayudará a solucionar problemas en el caso que los hubiera. Cuando todos ellos hayan colocado sus círculos en los casilleros, se analizará de forma conjunta para que sean conscientes de la situación que tiene el niño dentro de la ciudad.

- *La contaminación acústica y atmosférica. Protección de la atmósfera.*

De forma introductoria, se podría preguntar a los niños en qué paisaje de la actividad anterior (natural o humanizado), creen que hay más contaminación. Cada uno de ellos dirá alguna fuente presente en la imagen o en la ciudad de Huesca, que genera contaminación. Para analizar la cantidad de contaminación acústica en la ciudad y comprobar el foco principal de esta (el transporte, industrias y construcción de edificios), se compararán dos zonas de la ciudad de Huesca. Una de ellas será el Coso Alto y Bajo ya que lo han hecho peatonal. La otra zona será la Av. de La Paz en la que a diferencia del coso, circulan una gran cantidad de vehículos a lo largo del día. Por lo tanto, para que el aprendizaje sea real y significativo, saldremos del colegio y analizaremos estas dos zonas con ayuda de la policía local de la ciudad la cual dispone de aparatos específicos para medir la contaminación acústica; los sonómetros. Haremos dos grupos. Uno de ellos, acompañado por el maestro, se encargará de medir la contaminación acústica del coso. El otro grupo, acompañado por el policía, hará lo mismo pero en la Av. de la Paz. Los alumnos serán los responsables del sonómetro, procurando que cada uno de los componentes del grupo, pueda hacer uso del mismo.

Una vez en clase, cada grupo hará una presentación de los resultados obtenidos y se analizarán entre todos, extrayendo conclusiones y proponiendo a su vez medidas para evitar los altos niveles de contaminación, tanto acústica como atmosférica.

-*Orientación en el espacio. Conocimientos de espacios de la ciudad.*

En esta actividad, se realizará una salida al parque Miguel Servet de Huesca, situado al lado del CEIP El Parque. Al tratarse de niños de los primeros cursos de educación primaria hemos decidido comenzar por espacios más concretos y conocidos por la mayoría. Nos dirigiremos todos juntos hacia el parque y una vez allí realizaremos 4 grupos, dependiendo del número de alumnos. Se intentará que los grupos sean heterogéneos de forma que en cada uno de ellos haya alumnos a los que tengan que adaptarse. Cada uno de los grupos poseerá un plano del parque en el que aparecerá marcado con una cruz el punto al que deben dirigirse. Cada grupo tendrá que acudir a un punto diferente para evitar que se trate de una competición entre ellos. Cuando se encuentren físicamente en el punto que señala su plano, deberán encontrar una cartulina escondida por esa zona que contendrá una pregunta relacionada con la *autonomía y el trabajo en equipo*. Una vez tengan la cartulina, cada uno de los grupos deberá dirigirse al punto de salida, en el que se encontrará el maestro. Cuando hayan llegado todos los grupos, cada uno leerá la pregunta que le haya tocado en voz alta para que el resto de los grupos también tengan la oportunidad de responderla. Las preguntas serán las siguientes: 1. *¿Qué hubierais hecho si os hubierais perdido?*; 2. *¿Seríais capaces de desenvolveros solos por una zona desconocida con la ayuda de un plano?*; 3. *¿Qué os ha resultado más dificultoso?*; 4. *¿Creéis que esta actividad es mejor en grupo o individual? ¿Por qué?*

Bloque 3. Vivir en sociedad.

- *La familia. Importancia del reconocimiento del niño como ser capaz.*

En esta actividad, será fundamental hacer uso de la asamblea para conocer de forma precisa las opiniones de los niños respecto al grado de autonomía que sus padres les permiten tener y el que ellos consideran que deberían tener dada su capacitación. Después de la realización de la asamblea, que servirá para tomar conciencia y reflexionar sobre la autonomía que se le permite a cada niño, los alumnos, tomarán un folio y escribirán de forma individual, aquellas cosas que son capaces de hacer y sin embargo, sus padres les niegan o prohíben. Una vez las hayan escrito, se pondrán en común. A continuación, viene la parte más difícil: el concienciar a los padres o al menos, intentarlo. Los alumnos realizarán un vídeo que posteriormente se llevarán a casa para mostrárselo a sus padres. En el video, cada uno de los niños se presentará y enseñará la hoja anteriormente escrita, con la lista de cosas que son capaces de hacer

ellos solos. Ya que estamos promoviendo el proyecto “Vamos Solos a la Escuela”, cada uno de los niños justificarán el motivo de porque quieren ir solos a la escuela y como se sienten cuando no lo hacen. Para finalizar el video, los niños mostrarán una pancarta gigante en la que ponga “Queremos que confiéis en nosotros, queremos ir solos a la escuela”.

-El colegio. Sentido social que tiene la escuela y su importancia para el desarrollo.

Aprovecharemos este contenido para conocer, a través de la asamblea, las opiniones que tienen los niños respecto al colegio y la estructuración del mismo. Realizaremos 4 grupos y cada uno de ellos, deberá elegir un espacio del colegio en el que intervendrá posteriormente (gimnasio, recreo, aula de música, comedor, aula general...). Cada uno de los grupos, contará con un secretario que se encargará de anotar aquellos aspectos que consideran que deberían cambiarse proponiendo un nuevo diseño para el espacio elegido. Posteriormente, se expondrán las propuestas en común para que el resto de los grupos aporte nuevas ideas aunque no se trate del espacio que han escogido. Debemos informar a los alumnos, que no siempre es posible realizar todas las transformaciones que ellos desearían, y que los resultados no son inmediatos.

Para potenciar y agilizar la transformación, cada grupo deberá encargarse de informar a los padres y de pedirles ayuda para que colaboren junto a ellos. De esta manera, se posibilitará que los alumnos se sientan más cómodos y conviertan el lugar donde más horas pasan, en un lugar acogedor y significativo.

- Los amigos. Importancia de las relaciones entre iguales.

Dada la importancia que tiene el juego tanto para la autonomía, el desarrollo personal y las relaciones sociales entre iguales, introduciremos en este contenido los juegos tradicionales de forma que, además de relacionarse con los niños de su entorno, aprenderán los juegos que practicaban nuestros antepasados. Propondremos que estos juegos se realicen un día de la semana de San Jorge y que todos los cursos del colegio puedan participar de forma que se favorezcan las relaciones sociales con niños de otras edades. Para potenciar la autonomía, propondremos que sean los alumnos de la clase con los que estamos trabajando, los que se encarguen de preparar, organizar y explicar dichos juegos al resto de los alumnos del colegio. En primer lugar, haremos uso de la

asamblea para introducir los juegos que anteriormente se practicaban. Para ello, podemos invitar a varios abuelos de los alumnos para que nos comenten algunos de ellos ya que son los que mejor los conocen. Será un valioso tipo de fuente directa además de suponer un aprendizaje significativo. Cuando los alumnos se hayan informado de algunos de los juegos tradicionales, se realizarán 4 equipos, a poder ser, diferentes a los realizados en las actividades anteriores para que conozcan y tengan que ajustarse a los diferentes ritmos que pueda haber en el aula. Cada equipo elegirá uno de los juegos explicados por los abuelos y deberá ocuparse de buscar los materiales necesarios para desarrollar y posteriormente, explicar el juego. Cuando llegue el día acordado para la realización de los juegos, se reunirán todos los cursos en el recreo y cada uno de los grupos, explicará el suyo buscando habilidades adecuadas para organizar tanto las funciones que tendrán cada uno de los miembros del equipo, como el juego en sí. Los maestros y los abuelos de los niños, podrán servir de ayuda para regular el funcionamiento y evitar que haya problemas.

- Deberes y derechos de los niños.

Para promover un aprendizaje significativo, aprovecharemos el día en el que los derechos del niño fueron aprobados. Por lo tanto, el día 20 de noviembre, todos los colegios que estén implicados y quieran participar en la propuesta, podrán celebrar este día. Nos centraremos en el *artículo 12* (el niño debe de ser escuchado y expresar su opinión en todos los asuntos que le afecten) y el *artículo 31* (el niño tiene derecho al juego) ya que son los que Tonucci y su ciudad de los niños conceden más importancia. Para ello, antes del día señalado, introduciremos el tema con los alumnos a través de la asamblea comenzando por preguntarles qué derechos creen que tienen y les pertenecen como niños que son de manera que podamos comprobar el grado de conocimiento que los alumnos tienen acerca del tema en cuestión. Posteriormente, para que conozcan más a fondo alguno de sus derechos, el maestro utilizará como material didáctico una adaptación de la convención de los derechos del niño (UNICEF) para que los integrantes de la asamblea procedan a su lectura. Será una lectura en voz alta en la que todos alumnos intervendrán y a la vez, podrán disfrutar de la escucha por parte de todos los demás. A continuación, cada uno de ellos escribirá una situación vivida en la que los adultos no hayan respetado sus derechos. El día 20, reuniremos a los alumnos del centro y a los padres de estos, en el patio del colegio. Se crearán dos zonas diferentes. Una de

ellas estará marcada en color verde y la otra, en color rojo. Los niños, con ayuda del micrófono, leerán uno por uno, algunas situaciones vividas en las que los adultos les hayan violado sus derechos. Los adultos, tras escuchar cada una de las situaciones, deberán ser sinceros y posicionarse en la zona del recreo que sea correspondiente dependiendo de sus actuaciones cometidas. Si no han respetado los derechos (zona roja) y si por el contrario, no los han violado (zona verde). Posteriormente, se creará una gymkana con diversos juegos en la que participarán juntos niños, padres y maestros.

-La casa. Funciones básicas que ofrece la casa.

Para evitar el excesivo tiempo que pasan los niños hoy en día en casa, les propondremos un reto. Los miércoles de cada semana, deberán intentar pasar el mínimo tiempo en casa siendo lo suficientemente autónomos como para organizar y aprovechar el tiempo que no estén en ella como quieran. Al día siguiente, en la asamblea, cada uno de los niños comentará el intervalo de horas que ha estado en casa y el que ha estado fuera de ella, especificando que actividades ha realizado en cada caso, con quien y qué cosas le hubiera gustado realizar pero no han sido posible exponiendo a su vez los motivos de ello. De esta manera, también podremos conocer cuan necesaria es la reconstrucción de la ciudad para que los niños puedan disfrutarla sin peligros y de manera autónoma. Para reflejar los datos proporcionados por los alumnos, colocaremos en el corcho de la clase, una gran cartulina en la que aparecerán los nombres de los alumnos y las horas que han pasado en casa los miércoles de cada semana. Los niños tendrán la motivación de ir superando la última marca lo que potenciará a su vez, que pasen menos tiempo en casa y más en la calle. Evidentemente, informaremos a los padres de la realización de este reto, resaltando los aspectos positivos que tiene para el niño, el pasar el menor tiempo posible en casa.

- Identificación en la ciudad. Conocimiento de la organización y estructuración.

En esta actividad se pretende que los alumnos conozcan más a fondo su ciudad e intenten identificar aquellos espacios que no estén “a su altura”, proponiendo así pues, medidas adecuadas para su modificación que posteriormente podrán ser consideradas en el consejo de los niños y de las niñas para que se lleven a cabo con la colaboración del personal que forma el laboratorio. Intervendremos en 4 barrios de la ciudad de Huesca para llevar a cabo una observación más profunda ya que examinar la ciudad entera,

requiere mucho tiempo. Los barrios serán: Perpetuo Socorro, Los Olivos, María Auxiliadora y Santiago. Una vez al mes, realizaremos una salida en la que los niños, organizados en grupos, se encargarán de analizar un aspecto diferente de cada uno de los barrios mencionados. Para ello, proporcionaremos a cada uno de los grupos, un plano del barrio que toque examinar. Uno de ellos se encargará de la movilidad, otros de los espacios públicos, otro de los comercios y por último, de la seguridad y posibilidad de autonomía. Las propuestas realizadas por cada grupo, se comunicarán al resto de los niños de otras edades y de otros centros y posteriormente, en el laboratorio, se valorará el grado de prioridad de las propuestas para intervenir en su modificación lo antes posible. A la hora de examinar las diferentes zonas de Huesca se contará con el apoyo y acompañamiento de la policía local, de otros maestros disponibles y de voluntariado de magisterio.

- La organización de la localidad. El ayuntamiento y los servicios municipales. Las normas de convivencia. Manifestaciones culturales populares.

Reflexión en la asamblea sobre la función e importancia del ayuntamiento y los servicios municipales para el proyecto de la ciudad de los niños. Se realizará una visita al ayuntamiento en la que el alcalde explicará a los niños sus funciones principales y su implicación en el proyecto. Una vez estén los niños en grupos, se repartirán entre los distintos servicios municipales existentes para observar la función que realiza cada uno de ellos de forma directa. Participarán en todo lo posible junto a los correspondientes miembros de cada área y al día siguiente, en la asamblea, comentarán lo que han realizado en el servicio que les ha tocado para que cada alumno conozca la función de todos.

Para trabajar las normas de convivencia, se dividirá la clase en 3 grupos, como siempre, intentando que sean heterogéneos. Uno de ellos se encargará de pensarlas normas de convivencia para el buen funcionamiento de la ciudad; otro grupo se encargará de las normas de convivencia en relación al colegio y por último, normas que han de seguirse para una buena convivencia en casa. Una vez las hayan confeccionado, el portavoz de cada grupo retransmitirá al resto de los compañeros, las normas que han pensado para que los otros grupos puedan aportar su opinión y/o nuevas ideas.

Para el conocimiento de las manifestaciones culturales, proporcionaremos a cada uno de los grupos anteriores una Tablet en la que tendrán que buscar información sobre las manifestaciones culturales más significativas de Huesca y sus características principales. Una vez se hayan documentado, realizaremos un juego de pistas. Para ello, dividiremos la clase en dos grupos. Cada uno de los alumnos que componen un grupo, poseerán una tarjeta en la que aparecerá la imagen de una de las manifestaciones culturales de Huesca; lógicamente, no podrán enseñársela a nadie y tampoco a los miembros de su mismo equipo. El otro grupo, poseerá tarjetas en las que aparecerán rasgos o características relacionadas con las manifestaciones culturales que tiene el otro grupo. Deberán encontrar al alumno que posea la manifestación cultural que se corresponde con su tarjeta. Para que el juego sea más interesante, los alumnos tendrán que encontrar a su pareja comunicándose a través de pistas. No podrán proporcionar el nombre de la festividad de forma directa.

- La localidad y sus tipos. Pueblos y ciudades.

En esta actividad, realizaremos un debate. Los alumnos se dividirán en dos grupos. Uno de ellos deberá posicionarse y defender la calidad de vida que tiene el niño y la sociedad en general, en el pueblo. El otro grupo, apoyará la vida en la ciudad. Para que les resulte más sencillo y a la vez sea un aprendizaje relacionado con la ciudad de los niños, el maestro propondrá temas más concretos. Por ejemplo, las ventajas/desventajas que tiene el pueblo o la ciudad en relación con el juego, la autonomía, la movilidad, la seguridad, la contaminación...

Los niños deberán defender la postura que les haya tocado aunque en verdad no estén de acuerdo de manera que les suponga un reto. Al finalizar el debate, los alumnos deberán exponer y justificar su verdadera opinión sobre la vida en la ciudad y la vida en el pueblo.

-Los oficios y sus productos. Los comercios.

Para realizar esta actividad, saldremos del colegio y nos dirigiremos hacia la plaza Navarra ya que se encuentra en una zona céntrica que cuenta con una gran cantidad de comercios y servicios de distinta índole y además, está situada cerca de los cosos los cuales nos ofrecen la ventaja de ser peatonales por lo que el peligro disminuye y a su

vez, aumenta la posibilidad de autonomía de los niños. Antes de llevar a cabo la actividad, nos pondremos en contacto con los comercios y servicios de la zona en los que vayamos a interactuar para que puedan colaborar en el fomento de la autonomía y participación del niño.

Realizaremos grupos integrados por 3 alumnos en cada uno de ellos. El maestro repartirá a cada grupo, un plano de la zona específica por la que han de desenvolverse (aunque en teoría deberían conocerla y prescindir de la ayuda del plano). A su vez, proporcionará a cada grupo una pequeña cartulina en la que aparecerá un determinado producto. El objetivo es que, a través del descubrimiento, investigación y observación directa, identifiquen el comercio o servicio en el que se puede obtener. En el plano, vendrán señalados todos los comercios disponibles en la zona. Cuando hayan localizado el comercio donde se puede encontrar el producto que les ha tocado, deberán señalarlo y anotarlo en el plano y acudirán de nuevo a la plaza Navarra donde esperaremos a que todos los grupos lleguen. Una vez en el colegio, realizaremos la asamblea para que cada grupo comente el comercio en el cual ha conseguido el producto explicando al mismo tiempo qué otra serie de productos se pueden encontrar en el mismo.

Se intentará proponer productos de distinto tipo: alimentación, vestimenta, cosmética, papelerías, bancos... para que tengan la oportunidad de conocer una mayor cantidad y diversidad de comercios que pueden encontrar en la ciudad.

- Los medios de transporte y educación vial.

Desarrollaremos este contenido a lo largo de una semana dada su importancia dentro del proyecto "La Ciudad de los Niños". Será fundamental hacer uso de la asamblea para trabajar dicho contenido y para conocer la opinión de los alumnos respecto al automóvil dentro de la ciudad. Los niños nombrarán todos los medios de transporte que conozcan. Situaremos en el centro, una cartulina dividida en dos partes. En una de las partes, escribirán, de los transportes mencionados, aquellos que puedan ser utilizados únicamente por el adulto. En la otra parte de la cartulina, escribirán aquellos que pueden ser utilizados por los niños.

Realizaremos otra división en la misma cartulina, esta vez relacionada con la contaminación que supone el uso de los transportes anteriores. De esta manera, serán conscientes de que los transportes que mayor contaminación provocan, son aquellos utilizados por el adulto.

Al día siguiente, realizaremos una excursión en bicicleta por la ciudad de Huesca, con el acompañamiento de otros profesores y de la policía municipal. Antes de efectuar la misma, en el patio del colegio, los alumnos aprenderán las normas básicas de circulación como ciclistas. Al volver de la excursión, los alumnos deberán comentar (en el caso que se hayan producido) aquellas incidencias que hayan visto cometer a los conductores de vehículos motores y como se han sentido cuando se han producido. También comentarán las dificultades de circulación que han tenido como ciclistas y si consideran que la bicicleta tiene las mismas posibilidades que el automóvil dentro de la ciudad.

En la próxima sesión, realizaremos lo mismo, pero esta vez, iremos caminando. Analizaremos lo mismo que en la situación anterior, y una vez en el colegio, se comentará a través de la asamblea, las dificultades que hemos tenido como peatones.

Por último, dividiremos la clase en 3 grupos. Cada uno de los grupos, junto con un profesor o el acompañamiento del voluntariado de la escuela de magisterio, se dirigirán a una zona diferente de Huesca para proceder a su análisis y observación. Se analizarán varios aspectos por lo que los alumnos de un mismo grupo, tendrán funciones diferentes. Deberán de analizar y anotar: 1. Actitud de los peatones. 2. Actitud de los automovilistas en cuanto al cumplimiento de señales, semáforos y velocidad. 3. Observar si los coches que están aparcados, lo han realizado de manera correcta o de lo contrario, han incumplido las normas. Una vez en clase, se hará uso de la asamblea para poner en común las aportaciones de los 3 grupos. Deberán reflexionar a su vez, si han presenciado mayor número de incidencias en las salidas en las que los niños han sido participes de la circulación o en la última situación en la que han tenido que observar sin participar de forma directa. De esta manera les haremos ser conscientes de que la presencia de los niños en la calle, desarrolla actitudes de respeto y responsabilidad en los conductores. Si no hay niños de por medio, la sociedad se vuelve peor.

Bloque 4. Las huellas del tiempo

- Identificación de los cambios producidos en el tiempo. Cambios y evolución en las ciudades.

Invitaremos al colegio a varios abuelos de los alumnos para que intervengan en la asamblea y comenten los cambios que se han producido en la ciudad ya que son los que los han vivido y sufrido de cerca.

Para proceder a la actividad, realizaremos 5 grupos. Cada uno de ellos estará compuesto por alumnos y ancianos. Cada uno de los grupos trabajará un tema diferente en relación con la evolución de la ciudad: *la vivienda, la organización familiar, la autonomía, las relaciones sociales y la posibilidad de juego*. A través del intercambio de comunicación e información entre estos dos grupos de edad y con la ayuda de fotografías antiguas que proporcionarán los ancianos, deberán elaborar un cuadro comparativo en el que se expondrán las diferencias halladas en relación con el tema que les ha tocado trabajar a cada uno.

Posteriormente, cada grupo expondrá su tema y con la participación y la colaboración de los componentes del resto de los grupos, se extraerán conclusiones remarcando las ventajas o desventajas de las ciudades del pasado y del presente.

Puede ser un aprendizaje muy significativo ya que se trata de una información directa procedente de personas cercanas a ellos.

Actividades para 5º curso de educación primaria

Bloque 2. El mundo en el que vivimos

- El impacto de la intervención humana en el medio.

Aprovecharemos este contenido para trabajar a su vez, la protección de la atmósfera y el desarrollo sostenible ya que son dos acciones que surgen como consecuencia del impacto de la intervención humana en el medio. Invitaremos a los educadores ambientales para que puedan intervenir en la asamblea con los alumnos. Estos

comentarán, a través de imágenes y gráficos, los focos y fuentes principales de la emisión de CO₂ perjudicial para la atmósfera entre los que destacarán el transporte privado, las fábricas y el consumo eléctrico del hogar.

Realizaremos dos grupos de alumnos. Un grupo estará formado por aquellos que van al colegio a pie o en bicicleta y el otro grupo, estará formado por aquellos que van en coche y/o en otro vehículo que genere contaminación atmosférica.

Se facilitará a cada grupo, un plano de la ciudad de Huesca. Con la colaboración de los educadores ambientales y del maestro, cada uno de los niños pertenecientes a un grupo deberá calcular la cantidad de CO₂ que desprenden a la atmósfera a lo largo de un día entero, teniendo en cuenta los recorridos que suelen realizar y el medio de transporte utilizado.

Una vez obtenidos los resultados y habiendo realizado la media de cada uno de los dos grupos, se podrá comprobar como los alumnos que van al colegio a pie o en bicicleta realiza un consumo más eficiente ya que el nivel de contaminación es mucho menor. Todo ello nos servirá también, para concienciar a los niños de las ventajas y beneficios que proporciona el hecho de ir solos a la escuela, no solo para ellos mismos sino también para el medio ambiente. Tras esta actividad, se comentarán algunas medidas para evitar la contaminación atmosférica.

Los educadores ambientales explicarán la importancia que tienen los bosques para la retención del CO₂ y por lo tanto, para la protección de la atmósfera. Los niños deberán investigar con la ayuda de internet, a qué es debida la desaparición de muchos bosques y vegetación en general y por qué es sustituida. Después de haber comentado la importancia de las plantas para la protección de la atmósfera, realizaremos una salida en la que nos dirigiremos a la zona del Perpetuo Socorro de Huesca y los niños con ayuda de los jardineros de los servicios municipales, plantarán un árbol para favorecer el desarrollo sostenible.

Bloque 3. Vivir en sociedad.

En el presente bloque, la posibilidad de encontrar contenidos acordes y relacionados con la ciudad de los niños, es menor que en los cursos anteriores ya que en este caso,

encontramos mayor proporción de temas relacionados con la política y contenidos vinculados con instituciones y derechos a nivel europeo.

- Deberes y derechos de los niños.

En primer lugar, utilizaremos como material didáctico la convención de los derechos del niño adaptada por Tonucci, en la que los artículos aparecen reducidos mostrándose únicamente los más significativos y empleando un lenguaje de fácil comprensión para los niños. En la asamblea, cada uno de los alumnos leerá un derecho en alto. Al finalizar, colocarán un punto rojo en aquellos que consideran les han sido arrebatados.

Se propondrá a los alumnos que realicen un dibujo el cual represente su derecho al juego. Elegirán la imagen ganadora entre todas a través de votaciones anónimas y se realizarán copias de la misma para repartirlas y para que las puedan utilizar en las situaciones en las que los adultos les impidan el derecho al juego. En ocasiones, una imagen, vale más que mil palabras por lo tanto, el uso de la misma, supondrá una valiosa y expresiva llamada de atención a la vez que una reivindicación por sus derechos.

En el consejo, los niños podrán proponer que el 20 de noviembre (día en el que los derechos del niño fueron aprobados), que la ciudad se vuelva solidaria y tolerante y permita el derecho a juego en todos aquellos espacios y calles que los niños deseen de manera que no tengan que preocuparse por los automóviles o por las constantes llamadas de atención de los adultos.

- Pirámides de población.

En esta actividad trabajaremos las tasas de natalidad y de esperanza de vida de España y de la localidad de Huesca. Para comprobar si se ha producido un aumento o descenso de las mismas, se buscarán datos desde el año 1980 hasta el año actual 2015.

Realizaremos 4 grupos. Cada uno de ellos poseerá una Tablet en la cual podrán buscar la información necesaria. Un grupo se encargará de buscar los índices de natalidad en España a partir del año anteriormente mencionado hasta la actualidad. Otro grupo realizará lo mismo pero en relación con la esperanza de vida. Los dos grupos restantes, desarrollarán la misma función pero en el caso de la localidad de Huesca. En el

caso de que no encontraran en internet los datos requeridos, acudiríamos al ayuntamiento de la ciudad para que nos los proporcionasen. Cuando hayan buscado y anotado los datos correspondientes, deberán de representarlos en un gráfico de barras para que se puedan observar de forma visual y directa.

Cada grupo expondrá al resto de los compañeros los resultados obtenidos en cada caso, extrayendo conclusiones en cuanto al descenso o aumento de cada situación.

En la asamblea, pensaremos entre todos las causas del descenso de natalidad y del aumento de la esperanza de vida producidos. También se considerará en la asamblea, si la situación actual de la ciudad es adecuada para ambos grupos de edad (ancianos y niños).

- Migraciones en el mundo actual. Valoración y respeto hacia la diversidad cultural.

A través de la asamblea, se propondrá que los alumnos de otras nacionalidades, expliquen los motivos por los que han venido a nuestro país de manera que el resto de los alumnos muestre una actitud empática hacia ellos. También comentarán si en su país vivían en un pueblo o en una ciudad, y qué lugar de ellos prefieren para vivir.

Posteriormente, se preguntará a cada uno de los niños, si prefieren el pueblo o la ciudad, creando así dos grupos diferentes según sus respuestas. Cada uno de los grupos deberá defender su posición y finalmente se comentarán aquellos aspectos que cambiarían de las ciudades en las que viven.

Para finalizar la sesión, se dejará tiempo libre para que los niños de procedencia extranjera, expliquen juegos típicos de su país y así puedan jugar todos juntos a ellos.

- Educación vial.

Para introducir el tema, haremos uso de la asamblea para comentar aquellas cosas que menos nos gustan de los coches y se pensarán entre todos medidas que posibiliten la reducción de velocidad y la excesiva presencia de los mismos en la ciudad.

Para potenciar y posibilitar la autonomía del niño y su participación en la ciudad, proporcionaremos a los alumnos, carnets de peatones los cuales les darán el derecho de poner “multas” a los automovilistas que cometan infracciones o perjudiquen e impidan

su desplazamiento. Es una manera de concienciar a los conductores para que realicen un mejor uso del automóvil y tengan más en cuenta a los niños y a la sociedad en general. Al tratarse de avisos procedentes de los niños, los automovilistas tendrán un mayor sentimiento de culpabilidad de así pues aumentará la posibilidad de modificación de sus acciones.

Bloque 4. Las huellas del tiempo

- Patrimonio cultural de la localidad.

Para conocer el patrimonio cultural de la localidad de Huesca, realizaremos una salida con la ayuda y colaboración de los municipales del patrimonio histórico- artístico de la localidad y la implicación de algunos historiadores de museos que dominen el patrimonio de la ciudad de manera que los alumnos conozcan los bienes culturales a través de un aprendizaje basado en la observación y participación.

Cada uno de los grupos analizará un patrimonio distinto, acompañados por un adulto que conozca la historia del mismo. Los patrimonios que estudiarán son: Iglesia de San Pedro; Catedral de Huesca; El ayuntamiento y la leyenda de alguna de las obras que este posee y por último, la basílica de San Lorenzo. Los alumnos de cada uno de los distintos grupos deberán estar atentos a las explicaciones ya que al día siguiente serán ellos mismos los que expliquen al resto de los grupos, el edificio cultural que han visitado y analizado.

Por lo tanto, al día siguiente nos dispondremos a hacer un recorrido por las calles en las que se encuentren los edificios anteriormente mencionados, y serán los propios alumnos los que actuarán como “pequeños guías” ya que serán los responsables de dar a conocer el patrimonio cultural de Huesca a sus compañeros explicando cada uno su correspondiente.

Será un aprendizaje significativo en el que los alumnos serán partícipes y responsables del mismo utilizando sus conocimientos y habilidades para realizar la correspondiente explicación. Los resultados serán fructíferos ya que el lenguaje y las expresiones utilizadas por los alumnos potenciarán la comprensión y así pues, la adquisición de los aprendizajes.

4.7. Evaluación

Un cambio sistemático en la forma de enseñar, supone un cambio en la forma de evaluar. Para que nuestra evaluación sea acorde y coherente con el desarrollo del proyecto que hasta ahora venimos presentando, evitaremos la evaluación del producto; por ello, tendremos en cuenta, además de las evaluaciones que propondremos a continuación, el desarrollo y la ejecución de las actividades anteriormente expuestas.

Una evaluación de tipo objetivo, no irá destinada a comprender el proceso educativo. Debemos ser críticos y no simples calificadores. Para evaluar, es necesario conocer al alumno en todos sus aspectos de personalidad y sobre los factores que en ella influyen por lo tanto, una vez realizada la propuesta de evaluación, los profesores podrán realizar una adaptación de la misma al igual que hemos comentado en el caso de las actividades dependiendo de la realidad escolar presente en sus aulas.

Evitaremos una evaluación normativa de manera que no haya resultados mejores ni peores pero sí diferentes ya que estamos apostando por una escuela diversa. La evaluación debe tratarse de un registro de avances de cada alumno y del grupo en general.

Cuando obtengamos los resultados de las evaluaciones realizadas por los alumnos, obtendremos al mismo tiempo, una evaluación del trabajo realizado como maestros ya que el éxito del que enseña, solo puede definirse a partir del éxito del que aprende.

Resulta complicado realizar una sola evaluación que englobe los todos los contenidos anteriormente analizados por lo que intentaremos que el método evaluativo elegido en cada curso, sea el más adecuado para abarcar la gran mayoría de ellos y a su vez, el más apropiado teniendo en cuenta las características evolutivas y madurativas presentes en cada edad con la que supuestamente intervendríamos. Así pues, realizaremos una evaluación diferente para curso.

La evaluación dirigida al 1º curso de educación primaria será de tipo cualitativo. Diseñaremos un *formulario* en el que los ítems que aparecen en el mismo, serán evaluados a través de la observación del desarrollo de cada una de las actividades realizadas. De esta manera no solo se evaluarán los contenidos sino que las habilidades, estrategias y valores puestos en práctica para alcanzarlos, adquirirán mayor importancia.

Tabla 4. Evaluación 1º curso de educación primaria.

Estándares de aprendizaje evaluables.	Iniciada	En proceso	Conseguido
Escucha y valora las propuestas y aportaciones de sus compañeros.			
Participa en las sesiones de asamblea.			
Demuestra valores democráticos.			
Respeto y valora a sus compañeros aceptando diferencias y la diversidad existente.			
Muestra actitud positiva hacia el aprendizaje.			
Posee iniciativa a la hora de realizar distintas actividades.			
Muestra autonomía tanto en el aula como en las actividades realizadas fuera de la misma.			
Desarrolla estrategias y habilidades adecuadas que posibilitan el buen funcionamiento del equipo.			
Se ajusta a los diferentes ritmos de aprendizaje colaborando y cooperando con aquellos que lo necesiten.			
Adquiere los contenidos básicos de aprendizaje.			

La evaluación destinada al 3º curso será cualitativa y cuantitativa. En primer lugar, evaluaremos los contenidos trabajados proponiéndoles supuestas situaciones aplicativas. Posteriormente, realizarán una *autoevaluación* de lo aprendido ya que de esta manera, los niños nos demostrarán su capacitación para constatar los procedimientos y los conceptos que han asimilado con mayor facilidad.

Tabla 5. Evaluación 3º curso de educación primaria.

<p>Nombre:</p> <p>Curso:</p> <p><i>Situaciones aplicativas.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Qué medidas propondrías para evitar la contaminación atmosférica y acústica en tu ciudad?- ¿A quién acudirías si te perdieras por la calle?- ¿Qué aspectos positivos te proporciona el ir solo a la escuela?- ¿Qué derecho de los niños se ve dificultado por el dominio del coche en la ciudad?- ¿Cómo sería el lugar ideal para jugar con tus amigos?- ¿Qué aspectos modificarías de tu ciudad?- ¿Qué medio de transporte utilizarías para viajar? ¿Por qué? <p><i>Autoevaluación.</i></p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Qué te ha parecido lo más interesante de los contenidos trabajados? ¿Por qué?- ¿Qué es lo que más te va a servir de lo trabajado para desenvolverte en la ciudad?- ¿Prefieres realizar las actividades en grupo o individualmente? ¿Por qué?- ¿Crees que la ciudad se adapta a los niños? ¿Por qué?- Tras haber trabajado los contenidos, ¿te consideras más preparado/a y con mayor autonomía para manejarte por la ciudad?

La evaluación de *5º curso* de educación primaria será cualitativa y cuantitativa a su vez. Los alumnos deberán elaborar un *relato* en el que expresen como sería su *ciudad ideal*, o más concretamente, un barrio. Para ello, deberán tener en cuenta los contenidos trabajados en las actividades de manera que puedan incluirlos en su propuesta de ciudad ideal. Bajo el relato que hayan redactado, deberán realizar un dibujo que represente y refleje su propuesta de ciudad. Se evaluarán tanto los contenidos que hayan introducido como la expresión de redacción y estructuración del mismo, intentando utilizar un vocabulario más literario, bello y culto.

Tabla 6. Evaluación 5º de educación primaria

Nombre:

Curso:

- Realiza un relato de cómo sería para ti una ciudad ideal o si lo prefieres y te es más fácil, un barrio.

Condiciones: deberéis incluir el tema de la seguridad, educación vial, convivencia con todos sectores de población, posibilidad de autonomía y participación e introducir patrimonio cultural.

- Realiza un dibujo que represente la ciudad ideal que has propuesto en el relato.

5. CONCLUSIONES Y VALORACIÓN PERSONAL

Dado el gran peso teórico que posee el presente Trabajo Fin de Grado y la imposibilidad aplicativa de las actividades anteriormente propuestas, basaré las conclusiones del mismo en meras evidencias obtenidas a través de la observación de la ciudad en cuanto a su estructuración y planificación y la importancia que tiene la institución educativa, a pesar de poseer un sistema educativo que no aporta demasiado beneficio, para solventar todos los problemas y dificultades que la sociedad y más concretamente el niño, encuentra en ella.

Considero necesario que cada uno de los presentes, piense en su ciudad de residencia. Comercios, estructuras, calles, edificios, transportes (tanto públicos como privados), espacios públicos... creo que no me equivoco al afirmar que todos están hechos a nuestra medida y cubren la mayoría de nuestras satisfacciones. Las satisfacciones del grupo mayoritario en la sociedad. La población adulta. Nos podríamos hacer la siguiente pregunta ¿Por qué sucede esto? Bien, la respuesta es sencilla: se debe a que nosotros somos los protagonistas de la realización y creación de todos estos espacios por lo tanto, es difícil considerar y tener en cuenta las necesidades del resto de los sectores que igualmente, pertenecen a la sociedad. Lo peor de todo es que intentamos tener en cuenta la diversidad pero, evidentemente, los resultados son fallidos. Muestra de ello es la falta de presencia de niños, ancianos, minusválidos... en las calles de la ciudad ya que se encuentran obligados a permanecer en sus casas o en lugares especializados y separados del resto debido a los peligros que hemos causado al pensar únicamente en nuestras necesidades.

De todo lo anteriormente mencionado, nace la postura de Francesco Tonucci que a diferencia de la gran mayoría de ciudadanos que adquieren una postura conformista y pasiva ante tal situación, se ha volcado en buscar la solución adecuada: contar con el niño para la modificación de la ciudad de manera que todos podamos participar y disfrutar de ella. Para que esto sea posible, es necesaria la colaboración de todos los sectores de la población y a su vez, asumir la pérdida de algunos de los privilegios con los que contamos la población adulta. Debemos pensar que los beneficios obtenidos serán mayores que las pérdidas producidas.

Dada la identificación con el pensamiento de este gran maestro, me veo impulsada a intervenir ante tal situación cuya posible actuación se ve favorecida por mi futura profesión como docente.

Como ya se ha comentado anteriormente, la institución educativa adquiere una gran importancia para potenciar la participación del niño en la ciudad y con ello, la transformación de la misma para el gozo de todos los ciudadanos. Todo ello ha resultado trascendental para la elección y el desarrollo de la parte práctica de este proyecto. Así pues, me he adentrado en la investigación y en el análisis de los actuales documentos legales de carácter educativo que, además de conseguir aumentar la resignación que ya poseía debido a la ideología en la que se apoyan, han impulsado la creación de una propuesta didáctica la cual contiene entre otros aspectos, actividades que se centran en la filosofía que el proyecto “La Ciudad de los Niños” promueve.

A pesar de la imposible realización de la propuesta didáctica presente en este trabajo, hay que considerar el elevado grado de viabilidad y la gran oportunidad aplicativa que nos brinda la misma ya que todos los colegios de la ciudad de Huesca conocen y están implicados en el proyecto además de ser 3 de ellos, los que trabajan de forma más específica, directa y participativa en relación con las proposiciones que este ofrece.

Es una propuesta que voy a ofertar al Grupo interinstitucional “La ciudad de las niñas y de los niños de Huesca” para que bajo su supervisión y con mi participación pueda llevarse a cabo en el siguiente curso escolar 2015/2016 en estas 3 escuelas y en otras de la ciudad que quieran tener un grado de implicación más fuerte en el proyecto.

Como posible continuación de este proyecto, consideraría la posibilidad de seguir con el análisis de los documentos legales del resto de áreas de Educación Primaria lo que también supondría ampliar la propuesta de actividades.

He tenido una educación basada en los resultados y en la mera transmisión de conocimientos por parte del maestro. Recuerdo que solo deseaba salir del colegio para poder jugar y vivir experiencias nuevas con mis compañeros. Me gustaría que los niños de la sociedad actual, sintieran placer y gusto por ir a la escuela pero eso solo depende de nosotros, los actuales y futuros maestros. Debemos impulsar la transformación de una escuela transmisiva a una escuela constructiva.

La escuela es el lugar donde más horas pasan por lo que deberíamos comenzar por transformar este lugar y adaptarlo a las necesidades de los niños. Evitar considerarles seres que deben aprender contenidos impuestos por alguien externo que tienen como objetivo el pasar a un escalón superior de la educación. Hay que aprender a escucharles, partir de sus intereses y a partir de ahí, enseñarles a vivir en sociedad, a ser ciudadanos autónomos, a ser capaces de reivindicarse y luchar por sus derechos ya que de esta manera no solo fomentaremos la deseada transformación de la ciudad sino que lograremos que los alumnos sean felices y que acaben amando el hecho de ir la escuela.

La realización de este proyecto puede que no aporte una aplicación experimental y práctica para la obtención de resultados y conclusiones objetivas pero he de decir a mi favor, que una supuesta aplicación no hubiera enriquecido el desarrollo del mismo ya que un proyecto tan complejo como lo es “La ciudad de los niños”, produce resultados a largo plazo por lo que solo hubiera sido posible con la existencia de un valioso tiempo que nos hubiera permitido intervenir de forma constante pero desgraciadamente, no disponemos del mismo.

Dicho esto, me quedaría satisfecha sabiendo que este trabajo académico sirva para contagiar en entusiasmo por las ideas que el proyecto defiende y sostiene y con ello, el conocimiento y conciencia de la situación actual de las ciudades, le lleven a realizar acciones que favorezcan la transformación de la misma para construir una ciudad digna de ser vivida por todos.

No olvidar a los presentes y futuros docentes, cuya función y participación en el proyecto es de gran significación. Animo a que todos ellos, incluyéndome a mí misma, luchan por una educación de mayor calidad en la que si bien las leyes no la apoyan, sean ellos mismos los que con sus propuestas e intervenciones favorezcan la misma. Al fin y al cabo, el éxito de la educación, depende de nosotros.

Si todos nos comprometemos a participar y a colaborar en este proyecto, la transformación de la ciudad será todavía más satisfactoria, gratificante y visible.

6. BIBLIOGRAFÍA

Referencias a Libros

- Moreno et al. (2002). La ciudad de los niños: un proyecto interdisciplinar en Huesca. En JL. Jiménez. (Ed.), *Flumen* (pp. 109-119). Huesca, España: Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.
- Román Rivas, M., & Salís Canosa, I. (2010). *Camino escolar. Pasos hacia la autonomía infantil*. Recuperado de http://www.fomento.gob.es/escolar/Camescolar_Guia_Altareso.pdf
- Tonucci, F. (1981), *Viaje alrededor de "El Mundo"*, L'Hospitalet de Llobregat, España: Laia, S.A.
- Tonucci, F. (1994), *La soledad del niño*, Barcelona, España: Barcanova, S.A.
- Tonucci, F. (1997), *La ciudad de los niños*, Madrid, España: Fundación Germán Sánchez Ruipérez
- Tonucci, F. (2003), *Cuando los niños dicen ¡basta!*, Madrid, España: Fundación Germán Sánchez Ruipérez
- Tonucci, F. (2012), *Peligro niños*, Madrid, España: GRAO

Referencias a Blogs

- La ciudad de las niñas y de los niños, Huesca. (1 de marzo de 2015). Piedibús. [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://laciudadninoshuesca.blogspot.com.es/>
- Mancheno, A. (9 de abril de 2015). Notas a la presentación del libro "Infancia y Ciudadanía" [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://ciudadinfancia.blogspot.com.es/>

Referencias a Artículos de revista

- Martínez, Y. (2012, 28 de junio). El proyecto "La ciudad de los niños" genera espacios urbanos más habitables. *Tendencias* 21. Recuperado de http://www.tendencias21.net/El-proyecto-La-ciudad-de-los-ninos-genera-espacios-urbanos-mas-habitables_a12329.html

Tonucci, F. (2009). Ciudades a escala humana: la ciudad de los niños. *Revista de Educación*. Número extraordinario 2009, pp. 152-15

Referencias a Vídeos o películas

Román Rivas, M., & Salís Canosa, I. (2010). Camino escolar. Pasos hacia la autonomía infantil, [vídeo]. Recuperado de http://www.fomento.gob.es/MFOM/LANG_CASTELLANO/ESPECIALES/CAMINO_ESCOLAR/camino_escolar_video.htm

Referencias a Páginas web

La ciudad de los niños. Proyecto internacional del Consejo Nacional de Investigación. Instituto de Ciencias y Tecnología del Conocimiento. (N.d). Consultado (4 de mayo de 2015). Recuperado de <http://www.lacittadeibambini.org/spagnolo/interna.htm>

Ayuntamiento de Huesca Infancia. (N.d). Consultado (13 de mayo de 2015). Recuperado de <http://www.huesca.es/areas/infancia/ciudad-de-las-ninas-y-de-los-ninos/>

Referencias a artículos de periódicos

Sandoval, A. (12 de abril de 2015). Francesco Tonucci: “Los deberes son una equivocación pedagógica y un abuso”. *La voz de Galicia*. Recuperado de http://www.lavozdegalicia.es/noticia/lavozdelaescuela/2015/04/07/deberes-equivocacion-pedagogica-abuso/00031428264968120321927.htm?hc_location=uf

Referencias a Documentos legales

Convención de los derechos del niño, UNICEF, Art. 31 (2006, junio).

Ley para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) de 9 de diciembre de 2013.

Orden del currículo de Aragón Educación Primaria de 16 de junio de 2014.

7. ANEXOS

- **Anexo 1. Aspectos generales sobre concepción y cambio de ciudad.**
- **Anexo 2. Explicación bloques de contenidos del área de Ciencias Sociales.**
- **Anexo 3. Materiales didácticos utilizados en las actividades.**

ANEXO 1. ASPECTOS GENERALES SOBRE CONCEPCIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE LA CIUDAD.

La ciudad

Introducción.

En la ciudad de las personas, del paseo, del juego, del encuentro, la casa era un lugar sencillo en el que solo se acudía para satisfacer las necesidades primarias: descanso, comidas, amor. Se pasaba el menor tiempo posible en ellas. La vida, estaba en la calle; en la ciudad. Era el lugar de ocio, disfrute, gozo, evasión de los problemas, encuentro con las amistades... etc. En definitiva, era una porción de mundo en la que encontrabas felicidad, alegría y armonía. En la ciudad estabas a salvo. La población poseía la certeza de que frente a cualquier adversidad, infortunio y/ o fatalidad, podrías contar con la protección y asistencia de sus residentes (Tonucci, 2003).

La ciudad actual, ha aceptado que los ciudadanos se hayan vuelto pasivos y conformistas con la existencia de los innumerables recursos externos que parecen satisfacer sus necesidades. La ciudad como tal, ha perdido importancia e identidad. La población de hoy en día prefiere reunirse y establecer el encuentro en centros comerciales asentados en la periferia, llenos de tiendas y restaurantes amontonados que concentrarse en las calles del centro de la ciudad ya que se encuentran abarrotadas por el tráfico y la contaminación.

Hoy en día, esta ciudad tan deseada de la que hablábamos al principio, ha desaparecido. Ha destituido a los niños y a la población en general, por el tráfico, el automóvil, la contaminación, los ruidos. Para alejarnos del peligro, nos refugiamos en nuestras casas ya que hemos dotado a estas, de todos los recursos necesarios que anteriormente, se encontraban únicamente en la ciudad.

Hemos creado un miedo en los niños. Un miedo a la ciudad. Un miedo a salir de casa por los *supuestos* peligros que nos podamos encontrar. Resalto *supuestos* porque considero que los adultos, además de ser los autores de estos, los incrementan debido a la desconfianza que tienen hacia la capacidad del niño para afrontarlos. De esta manera, hemos provocado que el niño tema a la ciudad. No somos conscientes de que el mayor

peligro no está en la ciudad, sino en permitir que el niño no posea la oportunidad de poder salir a la calle y relacionarse con el resto de la sociedad promoviendo así pues, su soledad.

Si los niños pagan por la pérdida de la ciudad también la ciudad paga un alto precio por la pérdida de los niños. Si no hay niños, nosotros somos peores. Si los niños están en casa o en lugares especializados y no los encontramos por la calle, en las aceras, en las plazas, nos sentimos libres de comportarnos como queramos, de ocupar todos los espacios, de usar sin criterio los medios de transporte privados, de contaminar el aire, de producir un ruido insoportable y de estropear los monumentos (Tonucci, 2009, p. 154)

Lo comentado anteriormente, es lo que en verdad está sucediendo. Estamos pagando la pérdida de los niños en la ciudad, ocasionando que cada vez se vuelva peor. Estamos perjudicando gravemente nuestra salud, debido a la contaminación existente pero también perjudicamos nuestro estado psicológico y el de la sociedad en general, permitiendo aislarnos de la población, de las relaciones que esta nos puede ofrecer y colaborar a que seamos más felices.

Repensar la ciudad

La ciudad se ha vuelto peligrosa, hostil y adversa. Muestra de ello es la incalculable cantidad de medios y de personal con los que contamos para poder vivir más seguros. Parece ilógico pensar que nos estamos protegiendo de un miedo que ha sido originado por nosotros mismos. De la misma manera en la que hemos ido creando ese peligro y esos miedos, deberíamos tomar medidas adecuadas y cambiar nuestra mentalidad para deshacerlo, pero, para ello, es necesario que previamente seamos conscientes de la situación creada.

Repensar la ciudad es una necesidad urgente para poder prepararnos para un futuro diferente que no esté dominado por los automóviles ni por los servicios, sino que esté constituido por todos sus ciudadanos. Por lo tanto, es necesario un cambio de mentalidad y con ello, un abandono de aquellos lugares a los que solo se pueda acceder en coche. Encontrar medidas adecuadas para evitar que la ciudad tenga lugar para el coche y procurar así pues, que se convierta en lugar de juego y reencuentro.

La rica complejidad que anteriormente nos ofrecía la ciudad, ha desaparecido y con ello, la posibilidad de riesgo y crecimiento que nos hace ser más autónomos. Para nosotros quizá esto no sea problema alguno ya que hemos conseguido el desarrollo imprescindible, pero ¿para nuestros niños?, ¿para los niños de la ciudad?, ¿Cómo serán de mayores si han estado encerrados dentro de una casa-fortaleza¹?

Los niños no tendrán oportunidades que les hagan crecer, madurar, ser autónomos y capaces. El juego es muy importante para su desarrollo ya que puede crear condiciones necesarias que les permitan llegar a ser todo ello. Por lo tanto, al repensar la ciudad, deberíamos plantearnos, entre otras cosas, el hecho de crear zonas de juego cercanas a las residencias de los niños, para que estos puedan salir solos y con ello, colaborar al desarrollo de ciudadanos adultos y competentes.

El hecho de crear zonas de juego, no significa destinar espacios específicos para el juego, sino zonas en las que se propicie el mismo sin la necesidad de tener que poseer elementos estandarizados como toboganes, columpios, balancines... ya que lo único que estos favorecen es un juego monótono y repetitivo.

En definitiva, repensar la ciudad consistiría en buscar medidas y proyectos en las que los ciudadanos estuvieran involucrados e implicados, para llegar a hacer de ella, un lugar digno de ser vivido (Tonucci, 2003).

¹Casa- fortaleza es la denominación utilizada por Tonucci para hacer referencia a la característica principal que adquieren las casas en la situación actual en la que nos encontramos. Son como castillos, murallas en las que permanecemos encerrados para protegernos de los miedos externos.

La importancia del vehículo en la ciudad

Como anteriormente he comentado y tal y como refleja Tonucci (1994) en una de sus obras, “La ciudad no pertenece a las personas ni a los niños. La ciudad es de los coches, de las sirenas estridentes, del aire contaminado, de la violencia, del miedo” (p. 44). El automóvil adquiere mayor importancia incluso que muchos de los ciudadanos que habitan en la ciudad. La mayoría de las construcciones que se llevan a cabo hoy en día, se realizan con el propósito de que el automóvil adquiera un lugar determinado en ellas. Lamentablemente, no sucede lo mismo con la población débil, la de los niños, ancianos, enfermos... que están olvidados para tomarlos como referencia a la hora de construir muchos espacios públicos. “En la ciudad, los niños deberían tener para jugar, el mismo espacio que los adultos tienen para aparcar sus coches” (Tonucci, 2003, p.65).

No somos conscientes, o al menos, eso quiero creer, de que hemos garantizado un lugar en la ciudad para los automóviles antes que para los ciudadanos. En este caso, solo salen aventajados aquellos que utilizan dicho medio de transporte pero sin embargo, la población que carece de él, se ve perjudicada a diario.

Debemos pensar en el resto de ciudadanos que también tienen derecho a desplazarse libremente y sin peligros dentro de su ciudad. Para ello habrá que promover medidas que favorezcan a esta parte de los ciudadanos.

El excesivo uso del automóvil afecta negativamente a la salud de todos los ciudadanos pero también, al tema que repetidas veces muestra el proyecto como principal preocupación, la *autonomía del niño*. El niño, expuesto al peligro causado por la presencia del automóvil, se aísla en casa o sale acompañado continuamente por sus padres de manera que no dispone de la libertad necesaria para poder adquirir dicha autonomía.

Esta autonomía será también necesaria para que puedan ser conscientes y valorar el peligro causado por el automóvil de manera que puedan reivindicar sus derechos y tomar decisiones ya que la población adulta no lo va a hacer por ellos puesto que no son capaces de percibir la situación existente.

Algunas de las medidas que Tonucci (1997) propone en su libro de “La Ciudad de los Niños” y que favorecen a la población débilson las siguientes:

- *Disminuir la velocidad de tráfico cuando este afecte a zonas residenciales.* No es suficiente con establecer límites de velocidad, sino que hay que crear condiciones estructurales que impidan superar dichos límites.
- *Privilegiar los recorridos peatonales.* Frente a los posibles conflictos que se puedan encontrar entre los coches y los peatones, se deberá privilegiar a estos últimos.
- *Favorecer los recorridos en bicicleta.* Construir calles en las que solo sea posible el tránsito en bicicleta o a pie.
- *Reducir y descentralizar los aparcamientos.* Para mejorar la calidad del centro histórico y las zonas residenciales, habría que evitar el paso de los coches construyendo aparcamientos subterráneos o en las afueras de la ciudad.
- *Volver competitivos los medios de transporte públicos.* Los medios de transporte públicos también están dirigidos a satisfacer a la población adulta, a la misma población que hace uso del transporte privado por lo tanto, no tiene mucho sentido. Hay que conseguir que modifiquen ciertas características estructurales y económicas para que se adecuen a las características de los ciudadanos que más uso podrían hacer de ellos.
- *Educar con ejemplo.* Será de gran importancia que el personal destinado a dirigir y controlar el área urbana se encargue de llevar a cabo y hacer uso de las medidas anteriormente mencionadas.

Para que todas estas medidas sean realizables, hay que actuar como una sociedad democrática que supuestamente somos y partir de las necesidades de los peatones, posteriormente de los medios de transporte público y por último, los medios privados (Tonucci, 1997).

Una ciudad en la que todos puedan moverse de forma autónoma, será una ciudad más sana, segura y hermosa.

ANEXO 2. BLOQUES CONTENIDOS CIENCIAS SOCIALES

Tras el análisis de los contenidos del área de Ciencias Sociales de los cursos 1º, 3º y 5º de educación primaria, hemos comprobado que el bloque que ofrece más posibilidad de inserción y trabajo de la filosofía que la ciudad de los niños impele, es el *bloque 3. Vivir en sociedad* puesto que es en este bloque donde se desarrollan las características de los distintos grupos sociales, respetando y valorando sus diferencias, la distribución del espacio físico, el barrio, las calles, los medios de transporte, la educación vial... En general, se trabajan aquellos contenidos que nos enseñan a vivir en sociedad y según cómo sean transmitidos, podremos intervenir en la obtención del objetivo principal del proyecto: *Transformación de la ciudad, para vivir mejor en sociedad tomando como parámetro al niño.*

Proporcionando una enseñanza adecuada de los contenidos señalados, conseguiremos que los niños sean más conscientes de la situación actual de nuestras ciudades e incluso de ellos mismos como personas pertenecientes a ella, potenciando su colaboración y participación en la misma. Como venimos comentando a lo largo de este proyecto, la participación de los niños en la ciudad, es fundamental para su transformación y por lo tanto, para su mejora.

El *bloque 1. Contenidos comunes* no establece una serie de contenidos concretos sino una propuesta sobre las técnicas de trabajo con las que afrontar el área. He intentado reducirlos al mínimo con el propósito de tener la posibilidad de hacer las actividades más prácticas. La decisión que me ha llevado a seleccionar los expuestos en dicho apartado, es la metodología que supuestamente apoya para favorecer la consecución de los contenidos del resto de los bloques. Para ello, he tenido en cuenta los criterios de evaluación que presentan de manera más concreta, las acciones que han de llevarse a cabo para alcanzar cada uno de los contenidos. El alumno es la parte central del aprendizaje, un aprendizaje que ha de adquirir a través de la investigación, resolviendo problemas, de la cooperación, colaboración y participación con el resto de sus compañeros, de un aprendizaje en el que se tiene en cuenta la diversidad existente. Sin embargo, hay otros aspectos metodológicos que impiden la autonomía y el desarrollo del niño como la importancia que esta ley concede al fomento de la memoria, el maestro como pilar fundamental en la construcción del aprendizaje, y el hecho de tener como

objetivo principal el alcance de unos determinados mínimos de aprendizaje sin tener en cuenta el desarrollo íntegro y personal del niño.

Todo ello son algunas de otras muchas contradicciones e incoherencias que podemos encontrar en la nueva ley de educación y que evidentemente, se oponen a la línea de pensamiento de la ciudad de los niños y de su propulsor.

En el *bloque 2. El mundo en que vivimos*, he seleccionado aquellos contenidos que están relacionados con la intervención humana en el entorno y aquellos vinculados con la contaminación y el medio ambiente ya que son contenidos que se pueden observar y estudiar de manera directa por lo que podrán tener un impacto mayor en los alumnos y potenciará la aportación de ideas que favorezcan la necesaria reconstrucción de la ciudad.

El *bloque 4. Las huellas del tiempo*, guarda poca relación con el proyecto que estamos desarrollando pero también ofrece una gran oportunidad para que estos contenidos sobre hechos históricos y patrimonio cultural de la localidad, que a menudo suelen desinteresar a los alumnos, sean impartidos por los ancianos/as de la sociedad, familiares de los alumnos y/o personas cercanas de su entorno y ciudad. Impulsaremos una situación en la que los alumnos escucharán relatos reales, en primera persona, y con detalles exactos que quizá un libro no les pueda aportar. A su vez, proporcionaremos la oportunidad de intervenir en la educación de los niños, a un sector perteneciente a la población “débil” y olvidada con el objetivo de que se sientan satisfechos y realizados en la sociedad. Estaremos ante una situación en la que saldrán todos beneficiados. Consideramos oportuno hacer énfasis en este bloque, a determinados proyectos que se están intentando llevar a cabo en la ciudad de Huesca como “vigilantes del patrimonio” y “los niños guía” en los que otros niños de su entorno serán los responsables de la explicación del patrimonio cultural inculcando los valores del amor, respeto, identidad y orgullo por su legado histórico. El aprendizaje entre iguales es mucho más ameno, profundo y satisfactorio.

En definitiva, el currículo del área pretende dotar al alumnado de conocimientos, habilidades y actitudes de forma que pueda comprender mejor la sociedad y el mundo que le rodea (Currículo educación primaria, 2014). Se busca por lo tanto una escuela

que prepare para la vida y sin embargo, no se lleva la escuela a la vida, a las calles, al exterior, al mundo real.

Para que el alumno construya su propio aprendizaje, tiene que tener oportunidades para investigar, equivocarse, descubrir...Seremos mejores educadores, cuanto más solos dejemos a nuestros hijos y alumnos.

El psicopedagogo, dibujante y pensador italiano Francesco Tonucci, cree que las leyes no influyen demasiado en la calidad de la educación. El estado de la educación viene determinado por la actuación de los maestros y maestras. Por ello, según Tonucci, sería conveniente formar y preparar a los futuros maestros/as y no perder tiempo en modificar continuamente las leyes educativas (La voz de Galicia, 2015).

Tonucci (2012) afirma: “La garantía de una buena escuela, son unos buenos maestros”.

Respecto a la nueva ley de educación *LOMCE*, presenta muchos contenidos que como hemos comentado anteriormente, están en contra de la teoría pedagógica. Un claro y evidente ejemplo de ello es la falta de un aprendizaje libre, ya que este es dirigido por el maestro y la necesidad de memorización de los contenidos. También la desconsideración que se tiene hacia la educación infantil a nivel educativo. A pesar de ello, encontramos contenidos en los que se podría introducir la ideología de Tonucci siempre y cuando los maestros pongan de su parte.

Por lo tanto, para garantizar que los alumnos adquieren los conocimientos del área de Ciencias Sociales siguiendo la filosofía de la ciudad de los niños, propondré una serie de actividades expuestas en el siguiente apartado del proyecto. Para la propuesta de estas actividades, he tenido en cuenta los contenidos anteriormente analizados y los criterios de evaluación en relación con estos.

ANEXO 3.MATERIALES DIDÁCTICOS UTILIZADOS EN LAS ACTIVIDADES

En este apartado de anexos, no aparecerán todas actividades que hemos propuesto puesto que no todas ellas requieren materiales didácticos.

Actividades 1º y 3º de educación primaria

Elementos naturales y humanos del entorno.



Contaminación acústica y atmosférica.



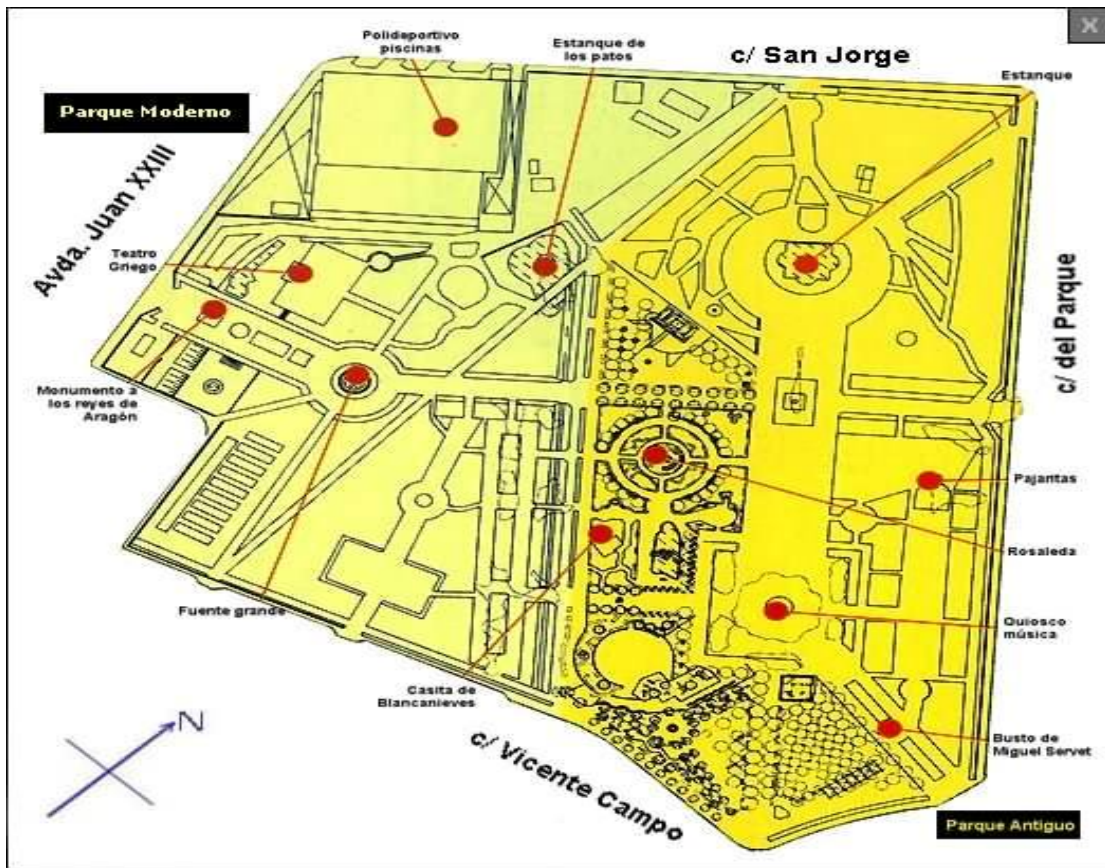
Análisis coso Alto y Bajo de Huesca

Análisis Avenida de la Paz



Sonómetro para medir la contaminación acústica.

Orientación en el espacio.



Plano parque Miguel Servet Huesca

¿Qué hubierais hecho si os hubierais perdido?

¿Seríais capaces de desenvolveros solos por una zona desconocida con la ayuda de un plano?

¿Qué os ha resultado lo más dificultoso?

¿Crees que esta actividad es mejor en grupo o individual?

Deberes y derechos de los niños

Convención sobre los Derechos del Niño adaptada por Tonucci* para los niños			
1	Esta Convención se ocupa de los derechos de todos aquellos niños que aún no han cumplido 18 años.	2	Todos los estados deben respetar los derechos del niño, sin distinción de raza, color, sexo, lengua, religión, opinión política del niño o de su familia.
3	Los intereses del niño deben considerarse prioritarios a la hora de tomar decisiones que lo afecten. El niño tiene derecho a recibir la protección y los cuidados necesarios para su bienestar.	4	Los estados se comprometen a cumplir con los derechos reconocidos por esta Convención con todos los medios necesarios.
5	Los padres, o quien los sustituya, deben hacerse cargo del cuidado del niño.	6	El niño tiene derecho a la vida. El niño tiene derecho a desarrollar de modo completo su propia personalidad.
7	El niño tiene derecho a ser inscrito una vez nacido, a tener un nombre, una nacionalidad y a conocer, si es posible, a sus padres y a ser educados por ellos.	8	Los estados se comprometen a respetar el derecho del niño a su identidad, nacionalidad, nombre y relación con su familia.
9	El niño tiene derecho a mantener contacto con sus padres, aunque éstos estén separados o divorciados.	10	El niño tiene derecho a reunirse con sus padres o a mantenerse en contacto con ellos si viven en el extranjero.
11	Los niños no deben ser trasladados fuera de su país de modo ilegal.	12	El niño tiene derecho a expresar su opinión y a ser escuchado cada vez que se tome una decisión que lo afecte.
13	El niño tiene derecho a poder decir lo que piensa, por el medio que prefiera.	14	El niño tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión. Los padres tienen el derecho y el deber de guiar a sus hijos y en este sentido han de poder ser libres de seguir las ideas en las que creen.
15	El niño tiene derecho a reunirse con otros niños.	16	Ningún niño deberá ser sometido a intervenciones arbitrarias o ilegales en su vida privada, en su familia, en su casa o en su correspondencia. No deberá ser lesionado su honor ni su reputación.
17	Los periódicos, los programas de radio y de televisión son importantes para el niño; por este motivo es importante que sean adecuados a él.	18	Si un niño no tiene padres, debe haber alguien que se ocupe de él. Si los padres de un niño trabajan, alguien debe encargarse de cuidar al niño mientras ellas están en el trabajo.
19	Nadie debe descuidar, abandonar, maltratar, explotar a un niño o ejercer violencia sobre él.	20	Si un niño no puede permanecer con su familia, debe irse a vivir con alguien que se ocupe de él.
21	El niño tiene derecho a ser adoptado si su familia no puede ocuparse de él. No debe especular comercialmente con las adopciones.	22	El niño refugiado tiene derecho a ser protegido. El niño refugiado debe recibir ayuda para poder reunirse con su familia.
23	El niño con problemas mentales o físicos tiene derecho a vivir con los demás niños y junto a ellos. El niño con problemas mentales o físicos tiene derecho a ser curado. El niño con problemas mentales o físicos tiene derecho a ir a la escuela, a prepararse para el trabajo o divertirse.	24	El niño tiene derecho a alcanzar el máximo nivel de salud física y mental y a recibir atención sanitaria cuando lo necesite.
25	Los niños sometidos a atención por enfermedades físicas o mentales tienen derecho a comprobaciones periódicas de su tratamiento.	26	Todo niño tiene derecho a la seguridad social.
27	El niño tiene derecho a crecer bien física y mentalmente, espiritualmente y socialmente.	28	El niño tiene derecho a la educación. La escuela debe ser obligatoria y gratuita para todos los niños.
29	El niño que pertenece a una minoría étnica, religiosa o lingüística tiene derecho a usar su propia lengua y a vivir según su cultura y su religión.	30	El niño tiene derecho al juego, al descanso, a la diversión y a dedicarse a las actividades que le gusten más.
31	Ningún niño debe ser explotado. Ningún niño debe ser obligado a hacer trabajos que puedan resultar peligrosos o que le impidan crecer bien o estudiar.	32	Ningún niño debe sufrir violencia sexual o ser explotado sexualmente.
33	El niño debe ser protegido contra el consumo de drogas.	34	Ningún niño debe ser torturado o condenado a muerte o a cadena perpetua. Ningún niño debe ser privado de su libertad de modo ilegal o arbitrario.
35	Ningún niño debe ser secuestrado, comprado o vendido.	36	El niño no debe ser explotado.
37	Ningún niño que tenga menos de 15 años debe ser reclutado por un ejército ni combatir en ninguna guerra.	38	El niño que ha sido descuidado, explotado y maltratado tiene derecho a recibir ayuda para recuperar su salud y su serenidad.
39	Hay que hacer conocer a todos, adultos y niños, lo que dice esta Convención.	40	El niño que es acusado por un delito debe ser considerado inocente mientras no sea reconocido como culpable, después de un proceso justo. De todos modos, aun cuando se lo considere culpable, tiene derecho a recibir un tratamiento adecuado a su edad, que lo ayude a volver a convivir con los demás.
41	A estas derechos cualquier Estado puede añadir otras que mejoren la situación del niño.	42	

La casa. Funciones básicas que ofrece la casa.

ALUMNOS	HORAS EN CASA	HORAS FUERA DE CASA	ACTIVIDADES REALIZADAS

*Tabla de datos proporcionados por los alumnos

Identificación en la ciudad. Conocimiento de la organización y estructuración.



Plano barrio Perpetuo Socorro (Huesca)

Aspectos a analizar:

- Equipo 1. Movilidad
- Equipo 2. Espacios públicos
- Equipo 3. Comercios
- Equipo 4. Seguridad y autonomía

Plano barrio Los Olivos (Huesca)

Aspectos a analizar:

- Equipo 1. Espacios públicos
- Equipo 2. Comercios
- Equipo 3. Seguridad y autonomía
- Equipo 4. Movilidad.



Plano barrio María Auxiliadora

Aspectos a analizar:

- Equipo 1. Comercios
- Equipo 2. Seguridad y autonomía
- Equipo 3. Movilidad
- Equipo 4. Espacios públicos

Plano barrio San Lorenzo

Aspectos a analizar:

- Equipo 1. Seguridad y autonomía
- Equipo 2. Movilidad
- Equipo 3. Espacios públicos
- Equipo 4. Comercios

Organización de la localidad. El ayuntamiento y los servicios municipales. Las normas de convivencia. Manifestaciones culturales populares.

Grupo 1.



Semana santa



Romería de San Jorge



Romería de Nuestra Señora de Salas



Romería de Nuestra Señora de Loreto



Fiestas San Lorenzo Huesca



Todos los Santos y la noche de Ánimos



Fiestas de San Martín (Huesca)



Hoguera de San Vicente



Festival de cine de Huesca



Festival Periferias Huesca

Grupo 2.

Pasos, cofradías y tambores. Fiesta de interés turístico junto con San Lorenzo.

Primer domingo del mes de mayo. Ermita.

Danzantes, con palos y cintas, vestidos de blanco y verde.

Se celebran en noviembre. Son las fiestas propias de un barrio de Huesca.

Se celebra en junio. Realización de cortometrajes.

Batalla de Alcoraz en el 1096. Cristianos contra musulmanes. Se celebra en abril

Se celebra el segundo domingo de mayo. Conocida como Romería de “Los 7 lugares”.

Calabazas se convierten en calaveras iluminadas. Caramelos.

Patatas asadas, longanizas y costillas.
22 de enero.

Se celebra en octubre. Artes plásticas, música, actuaciones...

La localidad y sus tipos. Pueblos y ciudades.

Debate

Vida en el pueblo

VS

Vida en la ciudad.

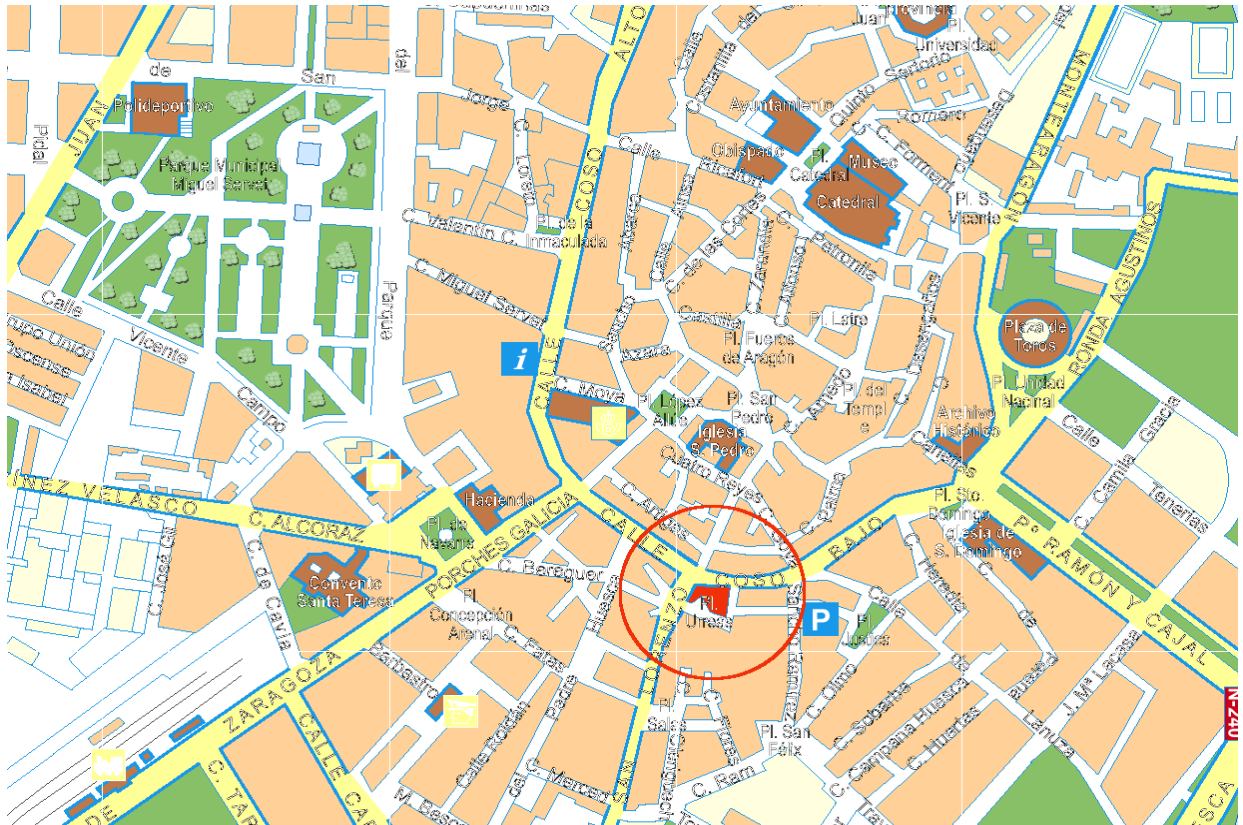


Aspectos a valorar en el debate:

Ventajas o desventajas que tiene el pueblo o la ciudad en cuanto a...

Movilidad
Seguridad
Posibilidad de juego
Autonomía
Contaminación
Sociabilidad
Comercios

Los oficios y sus productos. Los comercios



Plano plaza Navarra.

grupo 1

Deberéis encontrar el comercio donde se compra el pan

grupo 2

Deberéis encontrar el comercio donde poder comprar una colonia

grupo 3 grupo 4

Deberéis encontrar el lugar donde se puede enviar un paquete a otro lugar.

Deberéis encontrar el lugar donde poder comprar un jersey.

grupo 5.

Deberéis encontrar el lugar donde poder comprar el periódico.

grupo 6

Deberéis encontrar el lugar donde se puede comprar fruta.

grupo 7.

Deberéis encontrar un lugar donde se guarda el dinero y puedes recogerlo siempre y cuando dispongas del mismo.

Los medios de transporte y la educación vial.

Actividad 1.

Transportes utilizados por el adulto

Transportes utilizados por los niños

Transportes que más contaminan

Transportes que menos contaminan

Actividad 2.

CONSEJOS UTILES PARA LOS CICLISTAS

- **EL CICLISTA ES UN CONDUCTOR.** El ciclista no es un peatón, es un conductor que comparte la vía pública con otros vehículos y peatones.
- **CONCENTRESE CUANDO CONDUCE UNA BICICLETA.** Respete las señales y normas de tránsito y también la circulación del los peatones.
- **DEBEN TRANSITAR UNO DETRÁS DE OTRO (EN "FILA INDIA").** Nunca deben tomarse de otro vehículo en movimiento.
- **CUIDE SU VIDA, CUIDE SU BICICLETA.** Para usar su bicicleta en forma segura es importante mantenerla en condiciones técnicas adecuadas.
- De noche y de día, **LLEVE ELEMENTOS REFLECTIVOS** (bandolera) que lo hagan visible a distancia.

ALGUNAS NORMAS BÁSICAS DE CIRCULACIÓN

•Maniobra

Es cualquier alteración del orden de la marcha que pueda realizar el ciclista en una vía.

En cualquier maniobra tenemos que proceder de la siguiente forma:



Observar por el retrovisor, si la bicicleta lo tiene, o directamente con un leve giro de cabeza. Calcular la posición y velocidad de los demás vehículos, comprobando que se puede realizar la maniobra.



Señalizar la maniobra: Advertir sobre nuestras intenciones a los demás, con suficiente antelación y claridad.



Realizar la maniobra: Si vemos que puede realizarse sin peligro, debemos efectuarla con seguridad y en el menor tiempo posible.

Actividad 4.

Conocimiento de las reglas del automovilista para que los niños puedan efectuar la actividad.

REGLAS PARA EL AUTOMOVILISTA

	El ciclista tiene derecho a utilizar un carril, no le grite ni toque el claxon		Cuando rebase a un ciclista hágalo con una distancia mínima de 1.5 metros, de lo contrario está poniendo en riesgo una vida humana
	Cuando baje de sus automóvil, antes de abrir la puerta cerciórese de que no venga ni un ciclista		No estacione su vehículo en zonas de espera ciclista ni de cruces peatonales
	No rebase a un ciclista para dar vuelta		Ceda el paso a peatones y ciclistas en todo momento, eso especialmente en cruces sin semáforo
	Use las luces direccionales para anunciar cualquier cambio de carril que realice		Utilice sus espejos naturales y manténganse atento a ambos lados, en especial en puntos ciegos
	Al circular detrás de un ciclista, mantenga una distancia igual al largo de su automóvil, que le permita frenar con tiempo en caso de emergencia		Mantén una velocidad moderada en calles angostas, lo que da seguridad a todos los que transitan

Fuente: SSPDF

DeSiniestro.com.ar

Zonas a analizar:

Barrio San José (grupo 1)

Barrio Santiago (grupo 2)

Barrio San Lorenzo (grupo 3)

Funciones de los componentes de cada grupo:

- Observación actitud de peatones
- Observación actitud automovilistas en cuanto al cumplimiento de señales, semáforos y velocidad.
- Observación de si los coches estacionados lo han realizado de manera correcta.

Identificación de los cambios producidos en el tiempo.

Grupo 1. Vivienda	
Pasado	Actualidad

Grupo 2. Organización familiar	
Pasado	Actualidad

Grupo 3. Autonomía	
Pasado	Actualidad

Grupo 4. Relaciones sociales	
Pasado	Actualidad

Grupo 5. Posibilidad de juego	
Pasado	Actualidad

Actividades 5° de educación primaria

Impacto de la intervención humana en el medio.

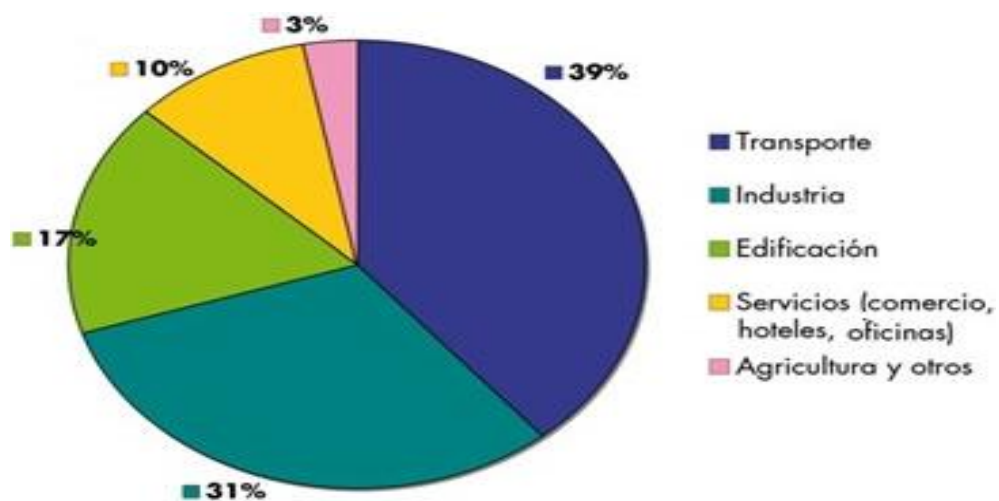


gráfico de las principales fuentes de emisión de CO₂

Modo de transporte	Kg de CO ₂ por kilómetro y pasajero
Pie	0
Bicicleta	0
Tranvía	0,042
Metro	0,06
Tren	0,065
Autobús	0,069
Ciclomotor	0,073
Motocicleta	0,094
Coche pequeño	0,11
Coche mediano	0,133
Coche grande	0,183

Fuente: "2008 Guidelines to Defra's GHG Conversion Factors: Methodology Paper for Transport Emission Factors."
Departamento de Medio Ambiente del Reino Unido.



Mapa de la ciudad de Huesca para que los alumnos señalen los recorridos que hacen a lo largo del día y la cantidad de CO₂ que desprenden a la atmósfera

Deberes y derechos de los niños.

En esta actividad, los alumnos utilizarán el mismo material didáctico que he adjuntado en las actividades de 1 y 3º de educación primaria sobre la convención de los derechos de los niños adaptados por Tonucci.

Pirámides de población.

Grupo 1. Índices de natalidad en España 1980- 2015
Conclusiones

Grupo 2. Índices esperanza de vida en España 1980-2015
Conclusiones

Grupo 3. Índices de natalidad en Huesca 1980- 2015
Conclusiones

Grupo 4. Índices de esperanza de vida en Huesca 1980- 2015
Conclusiones

Patrimonio cultural de la localidad.

Los niños actuarán como “pequeños guías” de las siguientes edificaciones y patrimonios culturales de Huesca. Cada uno de los grupos formados, analizará y estudiará uno de ellos para la posterior explicación del mismo al resto de los compañeros de manera que todos puedan conocer aquellos que han visitado sus compañeros.



Iglesia de San Pedro



Catedral de Huesca



Ayuntamiento de Huesca



Basílica de San Lorenzo