

Trabajo Fin de Grado

El maestro de educación primaria y las TIC.

Uso y valoración de la pizarra digital interactiva (PDI) en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Autor

Mario Laborda Alós

Directora

Elena Consejo Pano

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2015

Índice

1. Introducción y justificación.....	4
2. presupuestos de partida.....	5
3. Preguntas de la investigación.....	6
4. Objetivos.....	6
5. Marco Teórico.....	6
5.1 La LOMCE y sus competencias clave.....	7
5.2 Las TIC en el área de Lengua Castellana y Literatura según la LOMCE.....	12
5.3 Necesidades formativas sobre las TIC del profesorado.....	17
5.4 Enseñar y aprender con las TIC.....	18
5.5 Ventajas e inconvenientes de las TIC en la educación dentro del aula.....	26
5.6 Las TIC dentro del proceso enseñanza - aprendizaje de la Lengua Castellana y Literatura.....	30
5.7 La Pizarra digital interactiva.....	33
5.7.1 Definición.....	33
5.6.2 Características.....	34
5.6.3 Uso educativo de la pizarra digital interactiva.....	34
6. Diseño metodológico.....	42
7. Resultados de las páginas web y discusión.....	50
8. Resultados de los cuestionarios y discusión.....	60
9. Conclusiones finales y valoración personal.....	70
10. Anexos (CD).....	73
Bibliografía.....	74
Referencias bibliográficas.....	74

El maestro de educación primaria y las TIC. Uso y valoración de la pizarra digital interactiva (PDI) en el área de Lengua Castellana y Literatura.

- Elaborado por Mario Laborda Alós.
- Dirigido por Elena Consejo Pano.
- Depositado para su defensa el 16 de Junio de 2015.

Resumen

Este trabajo trata de indagar en el mundo de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (en adelante TIC), aplicadas al aprendizaje en la Educación Primaria y del uso de la Pizarra digital interactiva en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Es imprescindible conocer los diversos usos educativos que nos ofrecen la Web 2.0, y más concretamente la pizarra digital interactiva en el aula de Educación Primaria, ya que el uso de estas herramientas fomenta un gran cambio en la metodología del docente.

El trabajo se concluye con dos estudios:

- Cuál ha sido la formación del docente sobre las TIC y sobre la PDI, y el uso que le dan a la Pizarra Digital Interactiva en sus clases de Lengua Castellana y Literatura en Educación Primaria.

- Un estudio sobre diferentes recursos didácticos que podemos encontrar por la red, con el objetivo de conocer diferentes posibilidades didácticas que nos ofrece la Web 2.0 y el uso de la pizarra digital interactiva en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Palabras clave

PDI (Pizarra Digital Interactiva), TIC (Tecnologías de la Información y la comunicación), Web 2.0.

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Actualmente estamos inmersos en un contexto social nuevo, en el que las TIC están presentes en todo momento, teniendo una gran importancia en nuestra sociedad. Por ello este trabajo trata de profundizar en las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, aplicadas al aprendizaje en la Educación Primaria y de la incidencia positiva y negativa que tienen las TIC en la educación y en el proceso enseñanza aprendizaje.

Dado que las TIC forma parte de nuestra vida diaria debemos aprender, estudiar, conocer y aplicar todo el entorno TIC, sus recursos, aplicaciones y herramientas al proceso de enseñanza-aprendizaje. Para que el alumnado pueda trabajar a la perfección las competencias clave que la LOMCE propone en Educación Primaria. En mi caso, incidiendo de manera especial en la competencia digital y en la competencia lingüística, sin olvidar ninguna de las demás.

Debemos conocer el conjunto de recursos, herramientas y aplicaciones educativas que podemos trabajar en las TIC, ya sean recursos que nos ofrece la Web 2.0 o externos a la red, además de todo lo que aporta su aplicación en el aula. Aunque este cambio exige también un cambio en la metodología del docente y su introducción en el aula.

Al ser conocedores de que la web 2.0 ya forma parte de la vida diaria de nuestros alumnos, podemos rentabilizar al máximo el proceso de enseñanza-aprendizaje cuando usamos todos los dispositivos a nuestro alcance, en nuestro caso en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Uno de los dispositivos básicos que podemos encontrar las aulas de Educación Primaria es la Pizarra Digital Interactiva (PDI), ya que es una herramienta muy fácil de manejar, con muchas funciones propias y con gran cantidad de posibilidades para trabajar en clase.

2. PRESUPUESTOS DE PARTIDA

En los últimos años se ha observado cómo la sociedad está cambiando, transformándose en una sociedad tecnológica e informatizada. Por lo las TIC están presentes en todo momento, teniendo una gran importancia en nuestra sociedad actual.

Por lo que he podido observar durante estos cuatro años estudiando el grado de Magisterio en Educación primaria, ha sido que en la legislación se está trabajando constantemente para darle la importancia que se merece a las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas de educación primaria.

Mi primer año como estudiante de magisterio, lo cursé en la ciudad de Soria. Ese año tuve una asignatura que se llamaba “Tecnologías de la información y de la Comunicación”, en ella nos enseñaron qué eran las pizarras digitales interactivas, qué usos podían ofrecer al docente a la hora de impartir una clase, qué ventajas e inconvenientes tenían, e incluso nos enseñaron a utilizar una pizarra digital “Smart Board” realizando trabajos en los que se viese que conocíamos perfectamente su uso y las herramientas didácticas que nos ofrecía.

Después de este año no he vuelto a tener ninguna asignatura en la que nos enseñaran a trabajar con las TIC y con la PDI, sin embargo sí que nos dábamos cuenta al trabajar la legislación de que en todo momento se trabajaban las nuevas tecnologías.

Aunque en la universidad me enseñaban la importancia que tenían las nuevas tecnologías en la educación, observé durante mis prácticas escolares como docente, que la mayoría de las aulas disponían de PDI. Sin embargo, muchos de los docentes no la sabían utilizar y continuaban utilizando la pizarra y la tiza, o se limitaban a proyectar videos, textos o herramientas de presentación. Dejando de lado muchos usos que le puede ofrecer la PDI al docente a la hora de impartir la clase.

Por lo tanto no he visto una relación entre la realidad en las aulas a la hora de utilizar las nuevas tecnologías y todas las herramientas didácticas que nos ofrece, con todo lo que he aprendido en el grado de Magisterio De Educación Primaria, sobre la importancia de la competencia digital en las aulas de educación primaria.

3. PREGUNTAS DE LA INVESTIGACIÓN

Las preguntas que nos planteamos al comienzo de la investigación y cuyas respuestas constituirán el eje de nuestro trabajo son las siguientes:

- ¿Qué posibilidades didácticas ofrece la pizarra digital interactiva en el área de Lengua y Literatura en la educación primaria?

- ¿Qué uso dan los docentes de esta asignatura a la pizarra digital interactiva?

4. OBJETIVOS

De las dos preguntas de investigación anteriores se derivan los siguientes objetivos fundamentales que van a regir la investigación:

- Analizar y valorar las posibilidades didácticas que ofrece la pizarra digital interactiva en el área de Lengua Castellana y Literatura.

- Identificar y valorar la formación del profesorado y el uso que le dan a la pizarra digital dentro de las clases de Lengua Castellana y Literatura.

5. MARCO TEÓRICO

A la hora de seleccionar el marco teórico para la elaboración de este trabajo, creímos conveniente empezar por lo que las actuales leyes educativas prescriben en relación a las TIC en educación primaria, trabajando tanto la competencia digital como la competencia lingüística. Seguidamente he reflejado aquellas partes en las que se trabajan las TIC en el área de Lengua Castellana y Literatura, más concretamente en los objetivos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

Después de haber revisado la ley actual de educación en relación a las TIC, he analizado aquellas necesidades formativas que un docente debe adquirir para ser competente en las tecnologías de la información y de la comunicación, según opiniones de diferentes autores.

Seguidamente nos hemos centrado en las TIC, en las ventajas/desventajas que tienen para la educación dentro del proceso enseñanza – aprendizaje de la Lengua Castellana y Literatura y en la Web 2.0 junto con los diversos usos que nos ofrece a la hora de impartir una clase.

Por último, hemos trabajado el elemento central sobre el que gira nuestro trabajo: La pizarra digital interactiva y hemos indagado sobre qué es, qué características tiene y qué usos le ofrece al docente en la educación del alumnado.

5.1 La LOMCE y sus competencias clave.

Para comenzar el desarrollo del marco teórico es importante analizar los principios pedagógicos y de organización que se observa dentro de la normativa actual, respecto a la enseñanza de la Lengua Castellana y Literatura desarrollando los diversos aspectos que están relacionados con las TIC en dicha materia.

La integración de las tecnologías de la información y la comunicación en las aulas, anteriormente estaba establecida por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). Sin embargo recientemente se ha reformado creando La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

Si en la LOE se podía observar referencias de las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje, con la LOMCE asistimos a una expansión del radio de influencia de las tecnologías de la información y la comunicación. Con el nuevo texto normativo, las TIC entran en procesos relacionados con la gestión de los centros.

Esto se puede observar en el preámbulo de la LOMCE XI y en varios artículos de la LOE que son modificados o directamente se añaden, como es el caso del Artículo 111 bis. Tecnologías de la Información y la comunicación.

La LOMCE hace especial incidencia con vistas a la transformación del sistema educativo en tres ámbitos: las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el fomento del plurilingüismo, y la modernización de la Formación Profesional.

La tecnología ha conformado históricamente la educación y la sigue conformando. [...] Conectar con los hábitos y experiencias de las nuevas generaciones exige una revisión en profundidad de la noción de aula y de espacio educativo, solo posible desde una lectura amplia de la función educativa de las nuevas tecnologías.

La incorporación generalizada al sistema educativo de TIC, que tendrán en cuenta los principios de diseño para todas las personas y accesibilidad universal, permitirá personalizar la educación y adaptarla a las necesidades y al ritmo de cada alumno o alumna. [...] Las TIC serán una pieza fundamental para producir el cambio metodológico

que lleve a conseguir el objetivo de mejora de la calidad educativa. Asimismo, el uso responsable y ordenado de estas nuevas tecnologías por parte de los alumnos y alumnas debe estar presente en todo el sistema educativo. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación serán también una herramienta clave en la formación del profesorado y en el aprendizaje de los ciudadanos a lo largo de la vida. [...] Una vez valoradas experiencias anteriores, es imprescindible que el modelo de digitalización de la escuela por el que se opte resulte económicamente sostenible, y que se centre en la creación de un ecosistema digital de ámbito nacional que permita el normal desarrollo de las opciones de cada Administración educativa. (BOE, núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, 97865).

Este apartado del preámbulo explica la importancia de conectar con las nuevas generaciones revisando el espacio educativo en relación con las nuevas tecnologías. Gracias a las TIC se permitirá personalizar la educación, adaptándola a cada alumno ya sea por bajo rendimiento o para ampliar sus conocimientos, consiguiendo el objetivo de mejorar la calidad educativa. Por último explica que no habrá que olvidarse de que esta digitalización se pueda costear y que cree un entorno digital positivo para el alumnado.

1. Los entornos virtuales de aprendizaje que se empleen en los centros docentes sostenidos con fondos públicos facilitarán la aplicación de planes educativos específicos diseñados por los docentes para la consecución de objetivos concretos del currículo, y deberán contribuir a la extensión del concepto de aula en el tiempo y en el espacio.

2. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte establecerá, previa consulta a las Comunidades Autónomas, los formatos que deberán ser soportados por las herramientas y sistemas de soporte al aprendizaje en el ámbito de los contenidos educativos digitales públicos con el objeto de garantizar su uso, con independencia de la plataforma tecnológica en la que se alberguen.

3. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ofrecerá plataformas digitales y tecnológicas de acceso a toda la comunidad educativa. [...] Podrán incorporar recursos didácticos aportados por las Administraciones educativas y otros agentes para su uso compartido.

4. Se promoverá el uso, por parte de las Administraciones educativas y los equipos directivos de los centros, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula, como medio didáctico apropiado y valioso para llevar a cabo las tareas de enseñanza y aprendizaje.

5. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte elaborará, previa consulta a las Comunidades Autónomas, un marco común de referencia de competencia digital docente que oriente la formación permanente del profesorado y facilite el desarrollo de una cultura digital en el aula.» (BOE, núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, 97899).

En este artículo se observa que se está invirtiendo dinero para crear entornos virtuales de aprendizaje, ofreciendo plataformas digitales, además de incorporar una serie de recursos didácticos que ayudarán al docente a implantar una nueva forma de enseñar. Por ello se pretende crear una competencia digital docente para orientar y enseñar al profesorado a desarrollar una cultura digital en el aula, como medio didáctico para tareas de enseñanza - aprendizaje.

Entre los objetivos establecidos por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, los dos siguientes son los que están relacionados con la lengua y las tecnologías de la información y la comunicación:

- Conocer y utilizar de manera apropiada la Lengua Castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

Así podemos observar, cómo las TIC son una parte fundamental de la Educación Primaria.

En la LOE se estableció que el propósito de la enseñanza obligatoria era la consecución de las “competencias básicas” del alumnado. Por ello, en cada una de las áreas que se establecían en la ley contribuían al desarrollo de varias competencias, al igual que cada una de las competencias básicas podría ser alcanzada con el trabajo realizado en diversas áreas. Esto se ha mantenido de la misma manera en la LOMCE; sin embargo, las ocho competencias básicas se sustituyen por siete competencias clave.

Entre las siete competencias clave (competencia en comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia digital, aprender a aprender, competencias sociales y cívicas, sentido de iniciativa y

espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales) se llama la atención sobre dos de ellas: la competencia en comunicación lingüística y competencia digital.

- Competencia lingüística.

Esta competencia, según la LOMCE, se refiere a la “utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita en múltiples contextos, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta”.

Lo que pretende esta competencia es la utilización del lenguaje como forma de comunicación oral y escrita, construyendo y comunicando el conocimiento que se va adquiriendo.

Gracias a esta competencia podemos expresar emociones, pensamientos y opiniones, generar ideas propias para estructurar nuestro conocimiento dando coherencia y cohesión a lo que decimos. La comunicación es muy importante para establecer vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Por ello, la competencia de comunicación lingüística se lleva a cabo en la capacidad efectiva de convivir y de resolver conflictos.

Escuchar implica ser consciente del mensaje oral que se ha transmitido, utilizando de manera activa y efectiva una serie de habilidades y reglas para comprender e intercambiar el mensaje.

Leer y escribir son acciones que refuerzan las habilidades para procesar la información, que ayudará a ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas

Néstor Alonso Arrukero dice que esta competencia trata de: “La utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, de interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento. Comunicar y conversar suponen la realización de un vínculo con los demás y con su entorno.” (Lara, Zayas, Alonso, & Larequi, 2009, p. 82)

El área de Lengua Castellana y Literatura a lo largo de la etapa de la Educación Primaria se centra en el desarrollo de cuatro habilidades lingüísticas: hablar y escuchar, leer y escribir, además de tener como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, entendida en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria. La lengua es un medio de comunicación social y un instrumento para ordenar información y posibilitar el pensamiento, por tanto, el aprendizaje de la lengua en esta etapa se vincula al uso del lenguaje oral y escrito como herramienta básica de interacción con la realidad cotidiana del alumnado.

Es necesario ajustar los aprendizajes dentro del aula, no vale solo con que el alumno sepa responde a las destrezas básicas que debe manejar para ampliar progresivamente su capacidad de comprensión y expresión oral y escrita y su educación literaria. Si no que habrá que enseñárselo ajustándolo a la realidad actual del alumnado, ya que viven inmersos en una sociedad digital. Por lo que se deberá trabajar en el aula a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

- Competencia digital.

Según la LOE esta competencia consiste en:

(...) disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.(Ley orgánica, de 3 de mayo, de Educación).

Según la LOMCE esta competencia consiste en:

Aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad. Esta competencia supone, además de la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un conjunto nuevo de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias hoy en día para ser competente en un entorno digital.

La competencia digital está vinculada con la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, usando una serie de estrategias y técnicas que permiten acceder a ella, conforme la fuente a la que se acuda y el soporte que se vaya a emplear en cada momento (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia).

Necesita el uso diario de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de forma eficaz. Al mismo tiempo, ayuda a buscar, seleccionar y evaluar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas a medida que van apareciendo, en función de su utilidad para llevar a cabo otras tareas y objetivos. Por ello se podría decir que es necesario saber convertir toda esa información que nos rodea en conocimiento.

Es difícil en el currículo actual como está planteado, el desarrollo de la competencia digital sea completo. Por ello no solo en la escuela se debe desarrollar esta competencia, En sus casas están rodeados de tecnología e internet. Esto quiere decir que la familia tiene un papel importante en la educación y en el desarrollo de la competencia digital,

Bajo la formulación de dicha competencia, las TIC están presentes en todos los ámbitos de la Educación Primaria. Por lo que, si utilizamos las TIC en la docencia no es solo una alternativa metodológica, ni una propuesta didáctica, sino algo obligatorio dentro de los proyectos educativos de los centros, en las programaciones didácticas y en la práctica educativa en la etapa de Educación Primaria.

5.2 Las TIC en el área de Lengua Castellana y Literatura según la LOMCE

El área de Lengua Castellana y Literatura es básica para la adquisición de la Competencia Lingüística. Además, las posibilidades de comunicación que plantean las TIC están presentes en elementos curriculares de todos los bloques (obtención, tratamiento y comunicación de la información), por tanto, mediante el aprendizaje de la lengua se contribuye a la adquisición de la Competencia digital.

El área de Lengua Castellana y Literatura es una de las que se observa más contenidos y más repercusión en cuanto a los avances tecnológicos. Ya que la finalidad de dicha área es el desarrollo de la competencia comunicativa, es decir, alcanzar habilidades discursivas necesarias para desenvolverse satisfactoriamente en la sociedad

actual. Por tanto, estará relacionada con la competencia tratamiento de la información y competencia digital al ser un punto muy a tener en cuenta en nuestra sociedad.

El área influye en la competencia digital al proporcionar una serie de destrezas y conocimientos para buscar, seleccionar y comprender toda aquella información que encontramos en las TIC para su uso en la producción oral y escrita. Además de esto, nos va a ayudar a buscar

Si observamos el currículo nos damos cuenta de que propone el uso de soportes electrónicos a la hora de componer textos, esto supone algo más que un mero cambio de soporte, al afectar en el proceso de planificación, ejecución y revisión de los diversos textos que se trabajen en el aula. Siendo que todo esto es uno de los contenidos básicos de esta área, mejorará directamente la adquisición de la competencia digital.

También hay que decir, que todos los medios de comunicación digitales que surgen continuamente, ayudan a la sociedad. Permiten que puedan aprender el lenguaje y la escritura a través del intercambio comunicativo.

Además de todo esto, si indagamos en los objetivos que se propone el área de Lengua Castellana y literatura podemos comprobar que hay uno que está relacionado explícitamente con la Competencia Digital, en el que narra la importancia de utilizar las nuevas tecnologías dentro del aula para lograr, analizar y apreciar informaciones y opiniones diversas.

- Obj.LCL5. Recurrir a los medios de comunicación social, las bibliotecas y las Tecnologías de la Información y la Comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.

En Educación Primaria se asientan las bases necesarias para la lectura y escritura y la educación literaria. Por lo que cualquier competencia es indispensable para que el alumnado consiga leer y escribir de manera correcta. Por tanto las Tecnologías de la Información y de la Comunicación deberán tener un hueco en la enseñanza y aprendizaje en esta materia.

Es adecuado que en los contenidos que se imparten en esta área y los objetivos que se plantea el docente, se incluya el uso de diversos recursos digitales que ayuden tanto a la enseñanza del profesorado como al aprendizaje del alumnado.

En el Boletín Oficial de Aragón, en las orientaciones metodológicas del anexo II de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura dice lo siguiente:

Los objetivos fundamentales que han de plantearse en la educación lectora y en la formación de usuarios de tecnologías digitales deben orientar estas enseñanzas para que el alumno adquiera un espíritu crítico y disponga de los elementos idóneos para seleccionar textos e informaciones. La lectura y escritura así consideradas han de plantearse como fundamento para la formación de un alumno reflexivo, selectivo, abierto y capaz de elegir y decidir con propiedad. (BOA)

Observando los apartados de contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje en los diferentes cursos que establece la LOMCE, podemos destacar los siguientes, que están relacionados con el uso de herramientas, metodologías y recursos vinculados con las tecnologías de la información y la comunicación.

Si observamos la tabla que aparece en el anexo en la que explica los diversos contenidos relacionados con las tecnologías de la información en el área de Lengua Castellana y Literatura, podemos visualizar que se habla de las TIC en todos los cursos de educación primaria, excepto en sexto en el que no se trabaja ningún contenido destinado a las tecnologías de la información.

En todos los bloques podemos encontrar alusiones a las TIC, sin embargo en cada curso se trabajan unos bloques y unos contenidos específicos. Por ello a continuación voy a desarrollarlos.

En primer curso solamente se trabajarán en el bloque 4 Conocimiento de la lengua. Al utilizar las TIC con el objetivo de consultar el significado y la ortografía de diversos términos utilizados en el aula.

En segundo curso se trabajarán en el bloque 3 Comunicación escrita: escribir. Usando las Tecnologías de la Información y Comunicación para consultar diversos materiales escritos y aprendizaje en tareas sencillas. Consulta de material escrito diverso.

Y en el bloque 4 conocimiento de la lengua, para buscar el significado y cómo se escriben diversos términos que se explican en el aula.

En tercer curso se van a trabajar los mismos bloques que en segundo. En el bloque 3: Usarán las TIC siendo guiados por el docente para consultar diversos materiales escritos. El bloque 4 servirá para encontrar el significado de diversas palabras y para saber buscar en un diccionario digital.

En cuarto curso y quinto curso se va a añadir el trabajo con las TIC en el bloque 1 y en el bloque 2 además de continuar trabajándolo en los bloques anteriores.

En el primer bloque en el que se trabaja la comunicación oral, nos ayudará como recurso que apoya a la expresión oral tanto del docente como del alumnado. En el bloque 2 de comunicación escrita se van a trabajar las tecnologías de la información y la comunicación, como un soporte diferente de lectura plasmando propuestas personales de las diversas lecturas que se han trabajado en el aula. En el bloque 3 se trabajaran las TIC como instrumento de consulta de material escrito y aprendizaje en tareas sencillas. Por último en el bloque 4 se manejarán los materiales informáticos y digitales para la ortografía, el uso de diccionarios digitales

Como he dicho anteriormente hay en la LOMCE diversos criterios de evaluación en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura vinculados con las TIC. Por ello, a continuación voy a desarrollar los criterios de evaluación (anexo II) que están relacionados con el uso de herramientas, metodologías y recursos vinculados con las tecnologías de la información y la comunicación en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Primer curso: Se pretende que el alumno comience a utilizar diversos programas educativos digitales adecuados a su corta edad. Así podrá realizar las tareas que el docente proponga.

Segundo curso: Se propone que el alumno conozca que las TIC sirven para buscar cualquier información que se necesite. Además de que se inicien en el uso de programas educativos para realizar diversas tareas.

Tercero, cuarto, quinto y sexto curso: En estos cuatro cursos, el alumno deberá conocer y utilizar las TIC de manera eficiente y responsable para la búsqueda de información y realización de tareas. También tendrá que saber utilizar con ayuda del docente diversas fuentes, tanto en formato de papel como digital. Además de saber utilizar programas educativos digitales para sus tareas acordes a su edad.

Seguidamente voy a hacer referencia a los estándares de aprendizaje que en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura hacen referencia a las TIC. Como se puede observar en la tabla del anexo III, en todos los cursos de educación primaria exista algún estándar en el que se hable de las nuevas tecnologías. Por ello voy a explicar de qué tratan los estándares de aprendizaje.

En primer curso el estándar que hace referencia a las nuevas tecnologías explica que el alumno deberá utilizar todos aquellos programas educativos digitales, que el docente considere oportuno para trabajar en el aula, pero siempre con ayuda del profesor.

En segundo curso se va a trabajar las TIC, con el objetivo de que el alumnado conozca cómo se usan las diversas herramientas y programas tecnológicos que utilizarán dentro del aula con la supervisión del docente.

Los alumnos de tercer curso deberán identificar y utilizar todos aquellos medios informáticos con los que van a obtener información, además de saber usar diversas fuentes en el proceso de escritura.

En cuarto curso el alumnado va a utilizar las TIC para obtener información, para escribir, presentar todo tipo de texto además de saber qué herramientas y programas son adecuados para su aprendizaje y cuáles no.

A medida que van pasando los cursos los alumnos van afianzando todo lo que han ido aprendiendo durante toda la educación primaria. Por ello los estándares que se deben trabajar en los dos últimos cursos, son más extensos que en cursos anteriores ya que los alumnos van utilizando las nuevas tecnologías con más frecuencia tanto en las aulas como en sus hogares. Por lo que los alumnos deberán afianzar en el uso de Internet y las TIC, aplicando todos estos medios informáticos en cualquier trabajo que realicen en el aula. Además de poder utilizar cualquier programa o herramienta didáctica como apoyo en el aprendizaje de los contenidos dados en el aula.

5.3 Necesidades formativas sobre las TIC del profesorado.

Cuando hablamos de competencias nos referimos a los conocimientos, actitudes y habilidades con que las personas somos capaces de desempeñar una función determinada. En este caso debemos analizar la medida en la que el profesorado está preparado para integrar las TIC en el entorno escolar.

En primer lugar, debemos plantearnos qué entendemos concretamente por competencia digital docente. Partiendo de la definición aportada por Escudero (2006) se entiende ésta como: Conjunto de valores, creencias y compromisos, conocimientos, capacidades y actitudes que los docentes, tanto a título personal como colectivo (formando parte de grupos de trabajo e instituciones educativas) habrían de adquirir y en las que creer para portar su cuota de responsabilidad. (Escudero, 2006, p.34)

Hoy en día se reconoce que el uso de la tecnología en la docencia va a estar condicionada por lo que saben los maestros, por el potencial pedagógico que tiene cada uno de ellos, a demás del que le atribuyen a las TIC. Debemos conseguir que el profesorado tenga una serie de conocimientos referentes sobre TIC, ya que es un aspecto que se desarrolla actualmente en las aulas y fuera de ellas; y cómo poder utilizar las diferentes aplicaciones informáticas para ofrecer una educación renovada y actualizada. Sin embargo, debemos saber que al aplicar la tecnología dentro del aula, no es solo aprender cómo se deben utilizar los diversos recursos que se pueden trabajar con la pizarra digital, sino que habrá que aprender la manera más efectiva de enseñar con estos recursos.

La[CITATION UNE08 \l 3082] explica lo siguiente: “Los maestros y maestras son los responsables de crear tanto oportunidades de aprendizaje como el entorno propicio en el aula que facilite el uso de las TIC por parte de los estudiantes para aprender y comunicar”. Por ello, debemos profundizar en que los profesores tengan una preparación adecuada para ofrecer dichas posibilidades y oportunidades a sus estudiantes. No es suficiente con que sepan manejar las TIC, sino que deben ser capaces de ayudar a los alumnos para que trabajen, resuelvan problemas y desarrollen un aprendizaje creativo mediante el uso de las TIC.

5.4 Enseñar y aprender con las TIC.

Las TIC ha supuesto un cambio drástico en una sociedad que ha recibido el nombre de sociedad de la información. Por ello gracias a herramientas como Internet, la información está disponible en cantidades ingentes al alcance de todo el mundo. Sería impensable esperar que un cambio de esta envergadura no tuviera impacto en la educación.

Por lo que dentro del entorno educativo, las TIC han cambiado seriamente en los últimos años. Dejando a un lado la sala de informática y pasar a ser una herramienta de trabajo básica para el profesorado y el alumnado. En la actualidad casi todas las aulas disponen de una pizarra digital proporcionando al profesor más recursos y oportunidades para enseñar

Por consiguiente, se deberá utilizar las TIC desde una perspectiva pedagógica, como una vía innovadora que consiga ayudar y mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, pero no como un complemento a la enseñanza tradicional. “Si un profesor solo sigue el temario del libro de texto, las TIC apenas tienen impacto. Podrán ser clases algo más atractivas, pero el profesor seguirá diciéndole todo lo que tiene que aprender.” (Martínez, 2009, p. 4)

Se pueden encontrar diferentes definiciones para explicar qué son las tecnologías de la información y la comunicación.

Las TIC son el conjunto de avances tecnológicos que nos proporcionan la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, que comprenden los desarrollos relacionados con los ordenadores, Internet, la telefonía, los mas media, las aplicaciones multimedia y la realidad virtual. Estas tecnologías básicamente nos proporcionan información, herramientas para su proceso y canales de comunicación. (Peña, 2011:22-23)

Las TIC son un conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes de la información y canales de comunicación, relacionada con el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de la información de forma rápida y en grandes cantidades. (González, 1996:413)

Con todo esto y otras definiciones diversas, podemos decir que las Tecnologías de la información y la comunicación, son un conjunto de técnicas que permiten dentro de la educación, desarrollar las competencias clave en el procesamiento y manejo de la información, en todas las áreas del conocimiento. En educación primaria se puede observar cómo las TIC ayudan cada día más en el proceso de enseñanza y aprendizaje generando infinitas posibilidades para que el profesor consiga que el alumno de una forma simple y divertida logre los objetivos que se propone para ellos.

Sin duda proporciona un mayor potencial didáctico al tiempo que introduce diversas prácticas innovadoras y centradas en la actividad del estudiante, por lo que almacenará, procesará y difundirá toda la información que necesite para su formación.

De la cantidad de elementos que componen las TIC, el más poderoso y utilizado sin duda alguna es internet. Esta herramienta tecnológica abre las puertas a una nueva era en la que se encuentra la actual sociedad de la información.

Antes de entrar en la web 2.0, debemos saber que la web 1.0, su antecesora apenas nos permitía interactuar, solamente podíamos buscar la información que necesitábamos en cada momento o leer lo que determinados autores habían escrito en ella, por lo que el acceso a su uso era muy limitado.

En estos últimos años se ha hecho un gran avance en la tecnología, pasando de páginas estáticas que solo las podían manejar las personas con altos conocimientos en la informática, a páginas dinámicas que cualquiera puede publicar en la red. Por ello el docente no le puede dar la espalda a estos tiempos que están cambiando ya que la Web 2.0 no deja de crecer y cambiar. Permitiéndole conocer cualquier novedad al instante ofreciendo recursos y experiencias a tiempo real.

En el ámbito educativo al hablar de la Web 2.0 nos referimos a todas las herramientas de que disponemos en la web actual. Con estas herramientas podemos ser los protagonistas o los espectadores de la información que existe en la red. Si tenemos la oportunidad y los medios de aplicar éstas herramientas en nuestra acción docente, estaremos propiciando un nuevo enfoque pedagógico y didáctico, que puede ser apasionante por un lado pero peligroso por otro si no somos capaces de ver los peligros que alguna de estas herramientas puede conllevar.

Con la web 2.0 todos podemos ser partícipes en internet y precisamente por esta participación conlleva otro aspecto, no todo lo que está en internet es bueno y es fiable. Por ello nos debemos asegurar siempre de que esa herramienta o esa información les va a ser útil en su aprendizaje.

La Web 2.0 tiene diversos valores educativos y pedagógicos, que como diría Pere Marquès permitirá buscar, crear, compartir e interactuar on-line. A continuación desarrollaré algunos valores que tiene la web 2.0 en la educación para Pere Marquès en su artículo “La Web 2.0 y sus aplicaciones didácticas” (2007).

A través de la Web 2.0 conseguimos gran cantidad de información, pudiendo adquirir la misma información de diversas páginas web. Esto proporciona al alumno libertad absoluta para buscar la información que necesite, obteniendo un aprendizaje autónomo. Además de dar a cada uno de ellos un rol específico, colaborando, creando y ampliando su conocimiento. Con esto conseguiremos que el alumno tenga mayor participación en las actividades grupales, aumentando su motivación e interés.

Gracias a la Web 2.0 tanto los docentes como los estudiantes pueden crear dentro del ámbito educativo, diversos materiales y nuevas actividades que ayuden al aprendizaje de los contenidos que se van a desarrollar en el aula. Al igual que espacios on-line como los blogs para almacenar, clasificar y publicar materiales educativos que cualquier alumno pueda acceder en cualquier momento. Es importante que los docentes compartan todas aquellas prácticas que han sido positivas en el aula.

Las TIC va adquiriendo una gran importancia en la sociedad y en el entorno educativo, los alumnos se deben acostumbrar a utilizar las tecnologías para aprender y ser autónomos. Esto se puede observar claramente con la creación del Programa Escuela 2.0. Se trata del “último proyecto de integración de las TIC en los centros educativos. El objetivo era poner en marcha las aulas digitales del siglo XXI, dotadas de infraestructura tecnológica y de conectividad”. [CITATION MIN15 \l 3082]

Con las aulas digitales se promueve informatizar los centros educativos, con ordenadores portátiles para el alumnado y una PDI en cada aula, facilitando el acceso del docente a gran cantidad de recursos educativos que pueda emplear en su metodología. Además de tener conexión a internet desde cualquier punto del centro

educativo. Por tanto el docente aunque no esté dentro de su aula, podrá seguir buscando y creando material educativo, además de formarse tanto en los aspectos tecnológicos como en los aspectos metodológicos, de cómo incorporar todos estos recursos didácticos en su práctica docente cotidiana.

Hasta hace poco la enseñanza ha tenido como centro al profesor, ya que era el encargado de explicar, preparar el material y los alumnos se limitaban a copiar y estudiar. En la actualidad las TIC han sustituido este tipo de enseñanza, por el trabajo autónomo dando al alumno total libertad para trabajar y el tiempo que necesite para realizar la tarea. Se consigue que el profesor pueda realizar una educación individualizada atendiendo a cada alumno el tiempo que necesite.

Cada día que pasa, aparecen nuevas herramientas y nuevas páginas web, que aunque en un principio no estén diseñadas para su acción en el aula, poco a poco se van utilizando en ella. Algunas de estas nuevas herramientas son las siguientes: Los blogues, redes sociales, videojuegos, tabletas, apps, videos, podcasting, wikis, webs de almacenamiento masivo y compartido, nubes etc. Todo esto hace que cada día la tarea educativa sea más enriquecedora.

A continuación vamos a observar diversos recursos didácticos que nos pueden ser muy útiles como docentes para motivar al alumnado dándoles autonomía para que trabajen por si solos buscando la información, poniéndola en común y plasmando la respuesta. Además de cómo se pueden trabajar dentro del aula, concretamente en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

- Wikis o Eduwiki:

Las wikis son parte de las herramientas y aplicaciones de la Web 2.0. Tienen un gran potencial en la actividad didáctica de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura en educación primaria, ya que son idóneas para que el alumno aprenda a trabajar de forma cooperativa, en la que varias personas se pongan de acuerdo para crear un documento conjunto.

Están creadas por varios autores, cada uno de ellos puede modificar, editar o borrar cualquier elemento que esté expuesto dentro de la página Web de manera fácil y rápida. Constan de diversas páginas que pueden ser editadas por cualquier usuario que tenga acceso a ella. Además de esto, tiene una gran ventaja observándola desde el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, ya que pueden elaborar el documento varios autores a la vez.

Una wiki permite subir y almacenar todo tipo de archivos ya sean documentos, imágenes o vídeos. Además de poder crear foros en los que el alumnado podrá compartir dudas, ideas o sugerencias al profesor y al resto de alumnos.

Las wikis no tiene un formato definido, por lo que, cualquier docente, padre o alumno puede crear una nueva wiki o crear nuevos enlaces a wikis ya creadas. Al ser tan maleable va a permitir que la construcción de la wiki sea de manera colaborativa. Por lo que aunque haya sido creada por dos personas, cualquiera puede tener acceso a ella y utilizarla de la mejor forma posible. Además de esto son tan fáciles de utilizar que hacen que el alumno se centre en el contenido que está trabajando y no en la tecnología en sí. También ayuda a romper la barrera escuela- hogar ya que lo que están trabajando en clase lo pueden continuar desde sus casas con la ayuda de su familia.

Por lo tanto es un buen procedimiento para llevarse a cabo en el aula, realizando un trabajo de creación, desarrollo e indagación sobre un tema específico. Creando un glosario, un portafolio, antologías con una selección de textos literarios sobre un autor que estén trabajando en ese momento, guías de lectura en las que tendrán que analizar y comentar diversos textos y obras literarias.

-blogues

Ahora vamos a ver otro recurso didáctico que se puede enfocar en el área de Lengua Castellana y Literatura. El blog se puede considerar como otro recurso que es muy fácil de aprender, de diseñar y de utilizar. Actualmente está teniendo mucha importancia dentro de la educación, por ello los han empezado a denominar “edublogs” cuyo principal objetivo es apoyar al proceso enseñanza aprendizaje en la educación. En los

edublogs se pueden encontrar diversos recursos, diversas actividades que los docentes pueden utilizar dentro del aula.

Además de ayudar a los profesores para encontrar información útil que pueda utilizar en su metodología, el blog también puede ayudar a los alumnos ya que pueden crear su propio blog de manera activa en el que podrán desarrollar sus ideas y expresar sus sentimientos. Se puede utilizar a modo de diario en el que pueden escribir las dificultades que ha tenido en el aula. De esta manera cualquier compañero le podrá responder dándole una solución a modo de diario de aula electrónico.

Por ello vamos a encontrar dos tipos de blogues, aquellos creados por los docentes en los que expresan su práctica educativa y las diversas metodologías que trabajan en el aula. Un segundo tipo de blogues son el blog de aula ya que se van a ser vehículo y escenario de las diferentes actividades didácticas que va a trabajar el alumnado.

¿Qué posibilidades podemos encontrar a los blogues en el ámbito educativo?

Se pueden crear un blog de aula en los que el docente colocará diversos materiales que complementarán a lo que se ha trabajado y se ha explicado en cada sesión. De esta forma el alumnado podrá ampliar su conocimiento con lo los materiales y actividades que el docente ha subido al blog. También servirán como una ayuda en las clases presenciales, sacando información del edublog y colocando datos nuevos entre toda la clase.

Otra posibilidad será el blog del alumno ya que lo puede emplear como un diario personal, como plataforma de realización de tareas y proyectos de escritura. En la que el docente les pedirá que realicen redacciones sobre temas concretos, que se inventen una noticia, realicen un recetario... También se podrá utilizar para hacer un seguimiento de las lecturas que se llevan a cabo en el aula y para recapitular los aprendizajes que se han llevado a cabo en la sesión anterior.

Sin embargo todo esto conlleva un trabajo previo por parte del docente, el profesor debe tener unos objetivos claros para diseñar las actividades con las que van a trabajar los contenidos del tema. Por lo que deberá haber experimentado previamente la herramienta para ver los fallos que tiene y si se le puede sacar más partido trabajándola de otra manera.

El edublog ayuda a la autonomía del alumno, por un lado el profesor se limitará a controlar el material que están utilizando y aportar nuevas cosas que les ayudarán en su aprendizaje. Mientras que los alumnos irán aprendiendo por si solos, utilizando sus ideas previas para ampliar su conocimiento.

Por lo tanto un blog es un recurso didáctico intermedio entre la enseñanza presencial dentro del aula y a distancia ya que los alumnos desde sus casas podrán trabajar en el blog.

Finalmente el profesor podrá emplear esta herramienta didáctica como una forma de evaluación. El docente podrá evaluar a los alumnos de acuerdo a lo que va escribiendo en él a lo largo del curso. Así podrá seguir su evolución en la adquisición de conocimientos además de evaluar cada una de las entradas que han realizado en el blog y las actividades que ha propuesto el profesor.

Otra herramienta que se está empezando a trabajar en la educación y sobretodo en el área de Lengua Castellana y Literatura son las redes sociales. Ya que a diferencia de otras herramientas metodológicas, las redes sociales hacen que los alumnos se expresen tal como son. No sólo por lo que continuamente están escribiendo en ellas, sino porque pueden hablar con sus amigos y hacerla única con la música, vídeos o las fotos que ellos deseen. Actualmente es uno de los mayores atractivos para los niños y adolescentes, por lo que es importante hacer uso de ellas dentro del aula para fomentar su motivación.

Al utilizar las redes sociales en el aula se facilita inmensamente la comunicación con el docente. Disponer en un único espacio a todos los alumnos de cada asignatura, hace más sencillo establecer el contacto con ellos. Además de utilizarlas para recopilar todas aquellas respuestas que dan a lo que les ha preguntado el docente. El profesor les puede pedir una tarea, un caso podría ser realizar una definición breve sobre un término que se ha trabajado en clase. Posteriormente ellos cuando la tengan hecha, la subirán a la red social que trabajen en el aula, ya sea facebook, twitter... De esta manera conseguirán formar un registro con las diversas definiciones que han realizado todos los alumnos, y de ahí entre todos decidir cuál es la más completa.

Por último voy a hablar de otra herramienta informática que se utiliza mucho en la sociedad, y que actualmente se está trabajando también dentro del aula el Correo Electrónico también conocido como e-mail.

Actualmente se están creando diversos espacios que sirven para la comunicación e interacción entre unos y otros, permitiendo que estén informados y al día sobre cualquier acontecimiento que haya sucedido, ya sea a nivel local como mundial.

Es por ello que la Web 2.0, es la principal y más grande proveedora para comunicarse unos con otros. El correo electrónico es una de las herramientas más utilizadas para conversar, ya que por medio de esta herramienta podemos enviar textos con la información que deseemos, documentos, videos, imágenes... Ésta será una nueva forma de aprender a comunicarse correctamente pero desde la web, ya que el e-mail es el “hermano moderno” de la carta, ya que una persona envía la carta, debidamente identificada y una segunda persona la recibirá. En este caso el destinatario recibirá el e-mail en cuestión de segundos.

En la actualidad, el e-mail se está utilizando en el entorno escolar como medio de comunicación, ya que permite que haya una interacción constante entre los profesores y los alumnos para preguntarles dudas, entre profesores y profesores para intercambiar informaciones y experiencias educativas. Pero ahora lo que más se está llevando es la interacción de los docentes con los padres, intercambiando información sobre temas de referentes a la educación, de esta manera se pueden escribir sobre cómo va el alumno, en que se le debería reforzar o simplemente decir que todo va bien, sin necesidad de que el padre vaya en persona al centro a hablar con el tutor de su hijo.

Esta herramienta le permite al docente atender a sus estudiantes de forma individualizada, sin necesidad de estar en horario escolar. En estos correos electrónicos el profesor podrá aclarar, profundizar o complementar a cada alumno que lo desee, todos aquellos aspectos que no fueron comprendidos o que no fueron tratados en su totalidad.

5.5 Ventajas e inconvenientes de las TIC en la educación dentro del aula.

Las Tic nos ofrece una serie de aportaciones ayudando a las actividades humanas que facilitan la relación de los diferentes trabajos que podamos desarrollar. Siempre se

requiere una cierta información para realizarlo que gracias a las TIC podremos obtener en un momento.

Las TIC nos va a ayudar a la sociedad a acceder fácilmente a todo tipo de información sobre cualquier tema y en cualquier formato, nos ayuda a almacenar gran cantidad de datos y de información en pequeños soportes de fácil transporte, es el caso de los pendrives y las tarjetas de memoria.

Sin embargo a nosotros lo que nos va a interesar es su utilización como herramienta o recurso al servicio de la enseñanza. Se pueden integrar desde diferentes puntos de vista: como recursos didácticos, como objeto de estudio e investigación, para organizar, gestionar y administrar la educación...

En cuanto a la utilidad de las TIC en el aula, es necesario investigar las ventajas y desventajas de las mismas en cuanto a su utilización.

Lo primero que se puede decir es que todas estas herramientas se pueden utilizar para plasmar los contenidos curriculares que se observan en el libro de texto, pero trabajándose de diferente manera. Por lo que la Web nos ayuda a complementar e aquellos recursos que utilizan habitualmente en el entorno escolar.

Por ello las TIC son más rentables respecto a los recursos didácticos tradicionales, como diría Eduardo Larequi: “Las TIC permiten poner a disposición de profesores y alumnos, de forma casi inmediata y con muy poco esfuerzo... actividades didácticas que a través de recursos convencionales serían muy costosas”. (Lara, Zayas, Alonso, & Larequi, 2009, p. 133)

Las ventajas de las TIC en la educación dentro del aula las podemos observar desde diversos ámbitos diferenciados entre sí.

a) Desde la perspectiva del aprendizaje:

Entre los aspectos positivos más destacables podrían apuntarse: la posibilidad de tener acceso a la información desde cualquier parte del planeta, eliminando fronteras, distancias; en el ámbito educativo y formativo, la posibilidad de hacer más cómoda la enseñanza-aprendizaje, mediante las aulas virtuales, a través de Internet, adaptándose a las características concretas de cada usuario.

Las TIC son uno de los motores del interés por el aprendizaje ya que ayudan al pensamiento, a la continua actividad intelectual, al desarrollo de la iniciativa, además de lograr que el alumnado esté continuamente motivado para interactuar y trabajar solos o con otros compañeros a través del ordenador. La participación constante por parte de los alumnos va a desarrollar su iniciativa, al igual que se promueve un trabajo autónomo, riguroso y metódico

Gracias a este trabajo motivador en el que no requieren la ayuda constante del docente, aprenden por si solos a partir de sus propios errores. Aunque no requieren con tanta asiduidad la ayuda del profesor, se consigue mayor comunicación entre profesor y alumno, al ser un apoyo individualizado.

Con las nuevas tecnologías dentro de la enseñanza se va a conseguir eliminar las barreras espacio- temporales a las que se ve condicionada la comunicación humana. Por lo que se va a tratar la enseñanza virtual en la que podemos aprender algo en un momento determinado que alguien ha desarrollado en el pasado.

También se consigue el desarrollo de habilidades de búsqueda y selección de información, con el aprendizaje cooperativo trabajando en grupos de investigación.

b) Desde la perspectiva del alumno:

Posibilitan la creación de nuevos entornos comunicativos y expresivos, que facilitan al alumnado la posibilidad de desarrollar experiencias nuevas, tanto formativas, expresivas como educativas. Mediante el uso de estas tecnologías los alumnos aprenden, con menos tiempo ya que acceden fácilmente a la información y se sienten más motivados a la hora de trabajar con ellas porque les resulta atractiva su utilización. Además, tienen acceso a múltiples recursos educativos y entornos de aprendizaje, los cuales son muy útiles para ellos. Estos entornos son personalizados para poder trabajar los diversos procesos de enseñanza aprendizaje que nos encontramos en cada alumno, a demás de poder autoevaluarse al finalizar la actividad o el recurso educativo que han trabajado.

Por último, también contribuyen al desarrollo de las relaciones sociales ampliando su entorno vital ya que pueden conocer a más personas, tener más experiencias y compartir más a través de internet, desarrollando a su vez el compañerismo y la colaboración

c) Desde la perspectiva del profesor:

El nuevo perfil del docente plantea nuevos contenidos formativos en lo referido al uso de las TIC en el aula; los futuros maestros tendrán que adquirir conocimientos sobre la aplicación de las TIC en las áreas disciplinares, deberán ser capaces de seleccionar materiales didácticos afines a estas demandas socioeducativas, desarrollarán nuevos instrumentos de evaluación acordes al paradigma subyacente en su concepción del proceso Enseñanza - Aprendizaje. (Soler, 2007, p. 189)

Las Tic permiten mayor proximidad del profesor hacia el alumno al realizar una educación individualizada con apoyos personalizados, por lo que el docente va a poder adaptar el temario según las características y las necesidades de cada alumno, utilizando los diferentes medios que le ofrece.

Mejora la comunicación entre los distintos componentes del sistema educativo, así como con las familias y la comunidad local a través de los nuevos canales de comunicación que proporcionan dichos avances tecnológicos, por lo que ya no es necesario muchas veces el pedir tutoría. Simplemente con un correo electrónico se puede comunicar el docente con la familia para explicarle a cada familia cómo va su hijo.

Una cosa muy importante que hacen las nuevas tecnologías es liberar al profesor de trabajos repetitivos, facilita la evaluación y el control de cada alumno. Al ser una fuente de recursos educativos, fuente de información y un medio de investigación muy importante para la docencia. Pero a demás facilita el contacto entre los diversos profesores y entre otros centros educativos.

Refiriéndonos a la PDI, está ayudará al docente a proyectar contenidos, imágenes, videos, mapas conceptuales, videos... con los que se fomentará la motivación y atención del alumnado a demás de apoyar la explicación con diversas proyecciones.

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación también presentan una serie de desventajas en los diferentes ámbitos del sistema educativo.

Lo primero hay que decir que si se utilizan de un modo incorrecto pueden ser fuente de distracciones, dispersiones y pérdida de tiempo por parte del alumnado, ya que en ocasiones los alumnos se dedican a jugar, ver videos, utilizar las redes sociales en lugar

de trabajar. Esto muchas veces es debido a que las actividades que se les plantean o los recursos didácticos que están trabajando, presentan poco potencial didáctico y motivador.

Otra desventaja podría ser la saturación que puede tener el alumno ante la gran cantidad de información de todo tipo que internet pone a su disposición con un solo clic.

Mucha de esta información que encontramos por internet, muchas veces no es fiable, ya que es información incorrecta, le faltan datos para ser de calidad, o es información no contrastada. Por ello hay que enseñarles las páginas que son seguras y como se puede contrastar esa información que han encontrado. En ocasiones algunos lenguajes dificultan o impiden la asimilación de dicha información. Con todo esto se va a mostrar en el alumnado, aprendizajes incompletos y superficiales debido a la confusión e inmediatez de los datos. Por lo que como diría Larequi “Los recursos TIC no son por si mismos una garantía de eficacia didáctica, que solo se logrará si reúnen determinados requisitos como: atractivo, facilidad de uso y que sea adecuado a las características del usuario”. (Lara, Zayas, Alonso, & Larequi, 2009, p. 103)

Es necesario disponer de espacios donde se impartan clases donde el profesorado pueda aprender y compartir los diversos recursos que se pueden utilizar en cada asignatura, ya que por desgracia hay una escasa formación inicial sobre las nuevas tecnologías para el profesorado. Por ello se requiere formación del profesorado en las TIC, sobre la utilización de la pizarra digital, la web 2.0, recursos didácticos al igual que las diversas metodologías que se puedan trabajar en el aula a través de las TIC.

Es bueno que los alumnos se motiven con la utilización de las diversas aplicaciones y materiales multimedia que les ofrece internet, pero un exceso de motivación puede causar adicción. Además de esto se puede observar que un exceso del tiempo trabajando frente al ordenador o malas posturas, pueden provocar cansancio visual y problemas físicos.

Por último hay que decir que en todos los centros escolares, se deben actualizar los equipos y programas informáticos, la formación del profesorado, la creación de un departamento de tecnología y mantener los equipos y programas. Por lo que se necesitará una inversión económica para sostener todas estas cosas.

5.6 Las TIC dentro del proceso enseñanza - aprendizaje de la Lengua Castellana y Literatura.

Las TIC están continuamente englobadas dentro del entorno educativo, trabajándose en todas aquellas áreas que se imparten dentro del aula. Por ello en el área de Lengua Castellana y Literatura también se trabajarán todas aquellas herramientas metodológicas que ayuden a la educación del alumnado.

Es importante trabajar dentro de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura las TIC, para desarrollar la competencia lingüística. Además de la competencia lingüística, desarrollaremos la autonomía personal del alumnado, ya que cada alumno va a tener un ritmo de aprendizaje diferente al resto de sus compañeros. Por ello podrán elegir el tiempo que van a emplear en cada ejercicio y cómo lo van a llevar a cabo.

La literatura es un componente muy importante de nuestra cultura por ello habrá que trabajarla también desde el mundo digital de diferentes maneras: bibliotecas virtuales, revistas literarias digitales, noticias en la prensa digital, webs de orientación a la lectura.

Gracias a las TIC, los docentes van a tener más cantidad de información que les permitirá conocer otras formas, otros materiales y otros recursos para explicar y transmitir dichos contenidos. Por lo que encontraremos numerosas maneras de trabajar esta asignatura, fomentando la participación y motivación del alumnado.

Aunque en este área se trabaja la lengua tanto de manera hablada como escrita, el ambiente en que ésta se presenta desde su versión virtual admite juego de roles como la creación de páginas web y materiales multimedia interactivos al servicio del estudiante en las cuales se puede ofrecer diferentes formas para adquirir nuevos conocimientos de la lengua.

En esta área se debe trabajar ante todo la expresión oral y escrita, por ello nos encontraremos una serie de limitaciones al trabajar con los diversos entornos virtuales que nos podemos encontrar en el aula. Por ello el docente debe conocer a la perfección que recursos, materiales y qué metodología va a emplear, para que el alumnado lo trabaje de un modo correcto.

Como dice Arconada: “(...) las finalidades prioritarias son el dominio de la expresión escrita, la reflexión sobre los usos orales y la participación en los mismos de los códigos no lingüísticos, la educación literaria y el progresivo desarrollo de la recepción activa y el pensamiento crítico respecto a los medios de comunicación. (Arconada y otros, 2002, p. 162)

Por lo tanto, Si usamos las TIC para fomentar la escritura va a resultar una propuesta atractiva para los estudiantes según como plantee el docente la actividad. En el caso de la escritura, las TIC serian un gran aliado ya que normalmente este tipo de actividad produce en los estudiantes apatía y pereza, sin embargo gracias a las TIC sería algo motivador para el alumnado. Conseguiremos que realicen más cantidad de textos escritos y de mayor calidad.

Felipe Zayas argumenta lo siguiente sobre la importancia de la Web 2.0 en el área de Lengua Castellana y Literatura. [CITATION Fel11 \l 3082]

La Web 2.0 no solo es una web de lectura, es una web de escritura, de participación... La web 2.0 es por una parte, de lectura y de escritura, pero de una escritura multimedia, es una escritura compleja, es una escritura en que está lo verbal, lo no verbal, la imagen, el video...Es una escritura que se exhibe, que se hace pública, que se convierte en social, que se comparte. Todo eso hace a estas herramientas ser imprescindibles en la docencia.

Por ello los docentes deberán fomentar la comunicación escrita, consiguiendo que vean a la tecnología un lugar propicio para aprender.

Toledano en su artículo “Integración de las TIC e internet en el área de Lengua y Literatura” expresa lo siguiente: “Las posibilidades de realización de actividades en el aula son amplias, sin contar las aportaciones que nos permitirán mejorar nuestra necesaria formación permanente, como especialistas en la enseñanza del área”. (Toledano, 2001, p. 4)

Por ello este autor (2001) propone diversas actividades que se podrían realizar dentro del aula utilizando las TIC, y que voy a resumir a continuación:

- Podemos tener acceso a cualquier contenido o programas de todos los medios de comunicación de masas: prensa, revistas, televisión, radio, publicidad... ya sean del

pasado o de la actualidad. Con la finalidad de adquirir algún tipo de información que se necesite en ese momento preciso.

- Tenemos la posibilidad de participación en todo tipo de experiencias literarias de carácter digital e interactivo, descargándonos los libros de internet. Además gozamos de diversos medios para producir y publicar textos propios en la red y que cualquier persona los pueda leer.

- Podemos encontrar en la web 2.0 diversos contenidos conceptuales y procedimentales del currículo del área, tales como: morfosintaxis, autocorrección de ortografía, actividades de expresión escrita y realización de actividades variadas en unidades didácticas completas.

- Respecto a la literatura se pueden descubrir videos y audios de algunas recitaciones de textos clásicos y de autores de literatura contemporánea.

- Tenemos Acceso a textos, obras y autores pertenecientes a nuestra tradición literaria y aproximación a la literatura hipertextual, además de numerosas actividades que traten los diversos temas que se puedan trabajar dentro del área.

- También nos podemos comunicar, a través del correo electrónico, con los padres del alumnado, con los profesores, con otros centros e incluso con los propios alumnos.

- Por último podemos adquirir más manejo en diversas destrezas: en procesador de textos, programas didácticos de distintos ámbitos del currículo, navegación por Internet, uso apropiado de Enciclopedias digitales...

5.7 La Pizarra digital interactiva.

5.7.1 *Definición.*

Hace unos años comenzó el auge de la pizarra digital como herramienta esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, gracias a los avances tecnológicos. Esta pizarra digital se basaba en un ordenador y un proyector de vídeo, el cual enviaba las imágenes desde el ordenador anteriormente nombrado hasta una superficie, en la cual se proyectaban.

Podemos encontrar variados conceptos para definir la pizarra digital.

“Se trata de un sistema compuesto por un ordenador y un proyector de vídeo que permite mostrar, sobre una superficie, una serie de contenidos en formato digital y manipularlos mediante la utilización de un ratón o un teclado”. (Bouso, 2011, p.13)

“Sistema tecnológico, generalmente integrado por un ordenador y un video proyector, que permite proyectar contenidos digitales en un formato idóneo para visualización en grupo. Se puede interactuar sobre las imágenes proyectadas utilizando los periféricos del ordenador: ratón, teclado...”. (Gallego & Gatica, 2010, p.17)

Los avances tecnológicos han permitido que estas pizarras digitales evolucionen en los últimos años. En la actualidad se trabaja en una pantalla que permite que el docente y el alumnado pueda interactuar en ella. A esta nueva pizarra digital la han denominado Pizarra Digital Interactiva, se trata como he dicho anteriormente de una superficie de proyección táctil en la que a través del ordenador podemos proyectar en ella imágenes con las que podremos trabajar. Se puede trabajar en ella a través de un puntero, otros dispositivos similares e incluso, en según qué modelos, con la mano. “La PDI interactiva, es un sistema tecnológico, generalmente integrado por un ordenador y un video proyector, que permite proyectar contenidos digitales en un formato idóneo para visualización del grupo. Se puede interactuar directamente sobre la superficie de proyección”. (Gallego & Gatica, 2010, p.18)

5.6.2 Características.

Existen muchas tecnologías en la actualidad al igual que tipos de pizarras digitales: electromagnética, infrarroja, ultrasónica- infrarroja y resistiva o táctil. Sin embargo en cualquiera de los modelos podemos observar diversas características comunes.

Una de las características principales es que la pizarra digital interactiva ofrece al profesor encontrar un nuevo recurso metodológico, pudiendo ver e interactuar con los equipos informáticos. Pudiendo realizar una manipulación rápida y sencilla de cualquier texto, video o imagen que encuentren en la red.

Tiene un fácil uso tanto para profesores como para los estudiantes al poderse controlar a la vez desde la PDI y desde el ordenador, por ello el docente podrá en cualquier momento desde el ordenador tener el control sobre lo que está haciendo el alumno en la pizarra digital interactiva. Además de esto la superficie interactiva está

construida con materiales altamente resistentes, sabiendo que van a tener un uso prolongado con su respectivo deterioro y pensando en que muchos alumnos pueden ir con materiales punzantes a dañar la PDI.

5.6.3 *Uso educativo de la pizarra digital interactiva.*

En pocos años se ha visto un gran cambio en la metodología educativa con la llegada de las nuevas tecnologías al aula, por lo que tanto los docentes como los alumnos deben cambiar de mentalidad para sacar el máximo rendimiento a este recurso tecnológico, ya que va en beneficio de ambos. Por tanto ni los docentes ni los alumnos deben ver a la pizarra digital interactiva como un juego, si no como una herramienta muy importante en el desarrollo de las clases. Ésta idea la fundamenta el autor Chris Betcher en su libro *The Interactive Whiteboard Revolution(2009)*:

The interactive whiteboard—or IWB—has the potential to be the second revolutionary teaching tool. Just as the blackboard was seen as a key part of nineteenth- and twentieth-century classrooms, the IWB has the capability to become synonymous with the new digital classrooms of the twenty-first century. (Betcher, 2009, p. 1)

Hay que tener muy en cuenta que la PDI no es solo un “apoyo” en la explicación del docente, en realidad la introducción en la educación primaria de medios tecnológicos, en nuestro caso la pizarra digital interactiva, implican un cambio en la metodología que asume el docente.

Este cambio metodológico propone a los docentes trabajar de otra manera, dándole al alumno más libertad en su educación con diversos estilos de aprendizaje.

- La teoría constructivista entiende el aprendizaje como un proceso activo ya que los alumnos amplían su conocimiento, creando nuevas ideas basándose en sus conocimientos previos.

Con el aprendizaje constructivista el estudiante va a poder desarrollar sus propios conocimientos y capacidades, utilizando diversas informaciones que va adquiriendo en la red por sí solo, para organizarlas de acuerdo con los contenidos que va a desarrollar en el aula. Todo esto lo va a poder desarrollar sin la necesidad de tener al docente a su lado, ayudándole en todo momento.

- Con el aprendizaje cooperativo el alumno empleando la pizarra digital, va a poder trabajar conjuntamente con su grupo base. De esta manera el grupo debe trabajar conjuntamente para lograr el objetivo que les ha propuesto el docente. Al tener cada alumno un rol estipulado dentro del grupo, se va a sentir en todo momento importante, valorado y motivado a la hora de realizar la actividad, siendo el propio alumno el que buscará por sí solo su aprendizaje.

Se caracteriza por no contemplar al aprendiz como persona aislada, sino en interacción con los demás, Se parte de la base de que compartir objetivos y distribuir responsabilidades son formas deseables de aprendizaje... La articulación de los diferentes elementos que contribuyen a la colaboración no es tarea fácil y, está claro, no basta con poner a un grupo a interactuar para que se produzca el aprendizaje, intercambiando y construyendo el conocimiento. (Álvarez, 2005, p. 2)

Por lo que va a suponer un gran cambio en la concepción del proceso enseñanza-aprendizaje, acogiendo diversos estilos de aprendizaje donde el alumno va a ser el protagonista dentro del aula. El alumno podrá aprender, participar, colaborar con sus compañeros e interactuar ellos mismos con la PDI, gracias a esta metodología propugnada por las nuevas tecnologías.

También debemos saber que aunque es una herramienta muy atractiva y ventajosa para el nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje que se está llevando a cabo dentro del aula, la pizarra digital interactiva por sí sola no va a ser capaz de producir todas aquellas metodologías, recursos y actividades didácticas que fomentan la autonomía y la participación del alumnado. Por tanto, si se quiere desarrollar este cambio metodológico se deberá trabajar todo su potencial didáctico de la PDI, es imprescindible que el docente conozca todas sus ventajas y como poder realizar todos los planteamientos metodológicos de la mejor forma posible.

Desde el punto de vista educativo, la PDI presenta numerosas ventajas:

La pizarra digital interactiva proporciona diversas estrategias docentes al ser una herramienta muy flexible, ya que se adapta a cualquier metodología y estilo de enseñanza-aprendizaje que el docente lleve a cabo dentro del aula. Como he comentado anteriormente la pizarra del “futuro” ha dejado a un lado la pizarra convencional, las tizas y el borrador ya que es relativamente fácil de manejar. Por lo que cualquier

docente pueden aprender a usarla con poco esfuerzo, favoreciendo la innovación pedagógica mediante los diversos recursos que se pueden plasmar en ella. Por ello nos va a permitir proyectar sobre la pantalla toda la información que se muestra en el ordenador y poder interactuar con ella, ampliando las posibilidades de su uso, ya que cualquier ámbito de la realidad puede utilizarse como material didáctico.

La PDI ayudará al docente a utilizar nuevas estrategias metodológicas enfocadas al uso de las TIC, ya que es una tecnología sencilla y de fácil uso, además de ofrecer al docente la posibilidad de guardar e imprimir todo lo que se ha trabajado y se ha escrito en la sesión, facilitándole al docente el uso de ese material en otras ocasiones.

Otra ventaja es que el profesorado puede crear sesiones más atractivas y motivadoras, utilizando materiales didácticos que han creado o han encontrado por la red, aprovechándolos en sus sesiones. Por ello es posible que todos estos materiales se puedan reutilizar y no quede en el olvido todo ese esfuerzo docente para realizar dicho material. Es muy ventajoso saber que todos estos materiales y actividades didácticas se van a crear una vez, pero que se podrán utilizar todas las veces que se necesiten.

La utilización de pizarras digitales interactivas va a facilitar la comprensión de conceptos complejos, el repaso de contenidos que no han quedado claros y también va a reforzar las explicaciones del docente utilizando imágenes, vídeos, audios... con las que es posible interaccionar. Además de complementar el currículo con materiales que puedan dar un enfoque más global a lo que el alumnado está aprendiendo.

También incrementa la motivación y el interés de los alumnos al disfrutar de clases más llamativas, al utilizar materiales, herramientas y recursos que no suelen trabajar normalmente. Los alumnos podrán trabajar en grupo, cooperando con sus compañeros, realizando debates y presentando sus trabajos ya sean en texto o trabajos multimedia. Todo esto favorecerá la autoconfianza y el desarrollo de habilidades sociales de los alumnos.

Otra ventaja de la PDI es que puede ser muy beneficiosa para aquellos alumnos que tengan alguna discapacidad. La pizarra interactiva ofrece muchas posibilidades para ayudar a estos alumnos: podemos aumentar el tamaño y el tipo de letra, manipular los

diversos objetos que se plasman en ella, utilizar presentaciones visuales en las que no haga falta escuchar nada...

Sin embargo, debemos tener muy en cuenta que la Pizarra Digital es una herramienta más, la cual sirve para ayudarnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos y, por lo tanto, es necesario conocer otros medios educativos para ponerlos en práctica en el aula, y no cerrarse a una metodología basada exclusivamente en las TIC, utilizando diversas metodologías y diversos materiales que han funcionado muy bien para desarrollar algunos contenidos educativos.

Aun con todo debemos pensar que estamos en una sociedad informatizada, por lo que debemos llevar al aula este cambio metodológico desarrollando un modelo de enseñanza aprendizaje de calidad, dándole al alumnado la mejor enseñanza posible. Utilizando todas las herramientas metodológicas que nos aporta la Web 2.0, la propia PDI y herramientas que introduce el docente al ordenador.

En uno de los trabajos publicados de la autora Rebeca Soler asegura que:

El profesorado debe adaptarse a las necesidades de la sociedad actual y, por tanto, debe impregnarse de conocimientos sólidos marcados por las nuevas tendencias. Estas tendencias, las TIC, deben contribuir a lograr que los procesos de E-A sean de calidad, lo que supone un cambio tanto metodológico, en el entorno virtual de enseñanza-aprendizaje hacia un modelo más flexible, como en la formación recibida. Por tanto, esta nueva era de la información nos obliga a cambiar la Educación desde las primeras etapas para lograr así una formación integral del alumno (Soler, 2007, p. 188)

Francesc Esteve en su artículo *Bolonia y las TIC: de la docencia 1.0 al aprendizaje 2.0* nos desarrolla diferentes recursos didácticos que nos podemos encontrar en este cambio metodológico como consecuencia del aumento de las nuevas tecnologías en la sociedad y en la educación. Y van a ser un contexto idóneo para el desarrollo de las competencias clave y la autonomía del alumno.

Nos encontramos ante un nuevo paradigma causante de la proliferación de tecnologías participativas y colaborativas... Estos nuevos recursos también han empezado a utilizarse a nivel educativo. Si analizamos, por ejemplo, el ranking de las cien herramientas tecnológicas más utilizadas para el aprendizaje en el año 2008, según C4LPT Resource Centre (2008), podemos observar como la mayoría de éstas son tecnologías 2.0 o

colaborativas: Google Reader, Google Docs, Skype, Moodle, Slideshare, Twitter, Youtube... Los blogs, los wikis, las redes sociales y en general estos nuevos medios de información y comunicación emergentes tras la web 2.0 generan un contexto idóneo para el desarrollo de competencias tales como el pensamiento crítico, la autonomía, la iniciativa, el trabajo colaborativo y/o la responsabilidad individual; competencias, todas ellas, clave en el nuevo Espacio Europeo de Educación Superior. (Esteve, 2009, p. 61)

También podemos observar este cambio metodológico en la educación actual en el libro Posibilidades de aplicación educativa de herramientas web 2.0 y cambio metodológico, donde nos explica las herramientas que nos podemos encontrar en el centro escolar.

Hoy en día, en un alto porcentaje de centros, disponen de ordenadores en la mayoría de sus aulas, incluso muchos de ellos han empezado a incorporar el Ipad. Disponen también de pizarras electrónicas, un nuevo recurso muy útil y atractivo para la enseñanza con niños... Ya no solo se trata de utilizarlos como un medio complementario a la enseñanza. Ahora se intenta transformar el método, de forma que se integren, se gestionen, y se aplique el conocimiento gracias a las redes colaborativas de acción. (Trujillo, 2010, p.20)

Además nos explica la importancia que tiene el docente en este cambio metodológico, ya que sin su colaboración y participación será muy difícil utilizar las TIC de la mejor manera posible.

Pero para que esto se lleve a cabo, es necesario la colaboración y participación del profesorado en esta transformación y en el planteamiento que conlleva, para dar sentido a la acción educativa. Si conseguimos hacer uso de las TIC, no solamente como un apoyo, sino como un verdadero elemento de cambio en sí mismas, no solo cambiaremos la calidad del aprendizaje, sino también la capacidad de pensamiento, de afectividad, y de percepción de las personas. (Trujillo, 2010, p.22)

En los diferentes estudios que han realizado los mismos autores que han hablado sobre el cambio metodológico en la “educación 2.0”, exponen diversos usos que el docente puede dar a la PDI, los cuales voy a resumir a continuación y que he agrupado en seis usos muy concretos:

- Para proyectar y trabajar herramientas y recursos que nos ofrece la Web 2.0.

- Para proyectar y trabajar las herramientas de ofimática.
- Para proyectar y trabajar programas didácticos creados disponibles en la red.
- Para proyectar y trabajar programas didácticos disponibles en la red.
- Para trabajar las diversas funciones que encontramos en la PDI.
- Como soporte digital para proyectar.

Con la PDI se puede proyectar y trabajar diversas herramientas, recursos y programas didácticos, pero cada uno de ellos tiene un uso diferente. Por lo que nos encontramos muchas posibilidades de trabajar con ella. Una de las cosas más importantes que tiene la PDI es la conexión a internet, por ello siempre que el aula disponga de internet, permitirá al docente proyectar y trabajar herramientas y recursos que nos ofrece la Web 2.0. Con esto tanto el profesor como el alumnado, podrá hacer uso de cualquier páginas web para obtener la información necesaria en cada momento. También podrán hacer uso de diversas herramientas didácticas para realizar tareas en el aula, como es el caso de: las wikis, blogs de aula, webquest, hotpotatoes o actividades de “caza del tesoro”. Pueden buscar cualquier tipo de información ya sea textual en los motores de búsqueda, o en video utilizando los sitios web adecuados para obtener videos.

La conexión a Internet ayuda a que las comunicaciones a distancia en las que intervienen audio y vídeo (videoconferencias), sean utilizadas como sitio web en el aula.

Los docentes debemos conocer las diversas aplicaciones y posibilidades que la Web 2.0 nos ofrece. Ya que muchos de los recursos que podemos encontrar por internet, se caracterizan por ser recursos con los que el alumnado va a poder tener una participación activa. Al poder interactuar con la PDI van a ser ellos mismos los que creen su conocimiento, desarrollando una metodología de ensayo y error. Con esta metodología serán ellos mismos sin la ayuda del docente, los que irán formando su propio aprendizaje.

La PDI nos puede posibilitar la proyección de diferentes herramientas didácticas con las que trabajar en el aula y que no es necesario tener internet para emplearlas. Podemos trabajar con procesadores de textos, hojas de cálculo, herramientas de presentación con

las que el docente se puede ayudar para dar la clase, o los alumnos pueden crear para presentar un trabajo.

También podemos presentar programas didácticos externos tanto a la PDI como al ordenador que no están disponibles en la red. Por lo tanto se trata de diferentes programas que se instalarán en el ordenador del aula, con los que se va a trabajar explícitamente desde la PDI. Las diferentes editoriales proponen un libro digital con el que el docente puede intervenir en el aula, utilizando los recursos didácticos y las actividades que deseen trabajar en cada momento.

Otros docentes podrán emplear la PDI para proyectar y trabajar programas didácticos disponibles en la red, siempre que el aula disponga de conexión a internet los alumnos podrán utilizar cualquiera de los programas en los que se trabaja el contenido que se está explicando en ese momento en el aula.

Además de todos estos usos tan particulares, en la pizarra digital interactiva hay diversas funcionalidades propias que se pueden trabajar también dentro del aula. Como es el caso de la barra de herramientas, con la que podemos realizar anotaciones sobre cualquier documento, dibujar, subrayar, crear formas... También se puede grabar en el ordenador todas las actividades realizadas sobre la pantalla y proyectarlas en otro momento. Otra función es la de poder interactuar sobre cualquier imagen o video proyectado en la pantalla, realizando anotaciones sobre ésta. También podemos mandar por correo electrónico cualquier archivo que se ha trabajado en clase, siempre que se disponga de red.

Finalmente para algunos docentes que no suelen emplear con frecuencia la PDI o no les gusta usarla en su metodología, la pueden utilizar como soporte donde proyectar los trabajos del alumnado, mostrar imágenes o poner audios.

El aumento en nuestra sociedad de las TIC obliga a los profesores a plantearse de otra manera la docencia de las asignaturas. Por lo tanto habrá que investigar y crear diversos recursos con los que abordaremos de forma diferente la docencia, esto es, para introducir en el ámbito educativo las TIC y actualizar una materia instrumental acercándola a la realidad que viven los alumnos de educación primaria.

Por ello, cualquier documento electrónico que encontremos en Internet, además de todos aquellos recursos que podemos introducir al ordenador desde una memoria externa, van a ser adecuados para darles uso dentro del aula siempre y cuando la pizarra digital tenga conexión a red y a Internet. Por lo tanto no va a ser imprescindible que la PDI esté conectada a la red para poder utilizar las diversas herramientas didácticas y recursos de los que el docente pueda disponer.

Es muy importante antes de empezar el curso y antes de empezar cada unidad didáctica, ajustarlas a la utilización de las TIC, planificando qué materiales se van a utilizar, que herramientas didácticas se necesitan, saber en qué páginas web está cada contenido que vamos a trabajar en el aula. Este paso no es imprescindible pero ayudará al docente a saber en cada momento lo que debe utilizar, qué metodología va a emplear y cómo va a llevar a cabo la sesión.

6. DISEÑO METODOLÓGICO

Para llevar a cabo nuestra investigación y dar respuesta a las preguntas que nos planteamos anteriormente, las cuales rigen nuestro trabajo, se van a llevar a cabo dos procesos de investigación diferentes:

1- Análisis y discusión de cinco sitios web con contenidos relacionados con la asignatura Lengua Castellana y Literatura. Nuestro objetivo estrechamente relacionado con nuestra primera pregunta de investigación, era analizar y valorar ciertos recursos web que se pudieran emplear con una PDI.

Para la realización de dicho análisis se elaboró una plantilla en la que se analizaron cinco aspectos: texto, imagen estática, sonido, video y posibilidad de interactuar.

En cuanto a la selección de estos cinco sitios, lo primero que se hizo fue buscar diferentes webs donde el docente pudiese trabajar contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura. Seguidamente se realizó una selección de aquellos recursos didácticos que tenían más contenidos para poder trabajar dentro del aula y que diesen mayor autonomía al alumnado.

Sin embargo, tras llevar a cabo la búsqueda de dichas plataformas, nos dimos cuenta de que el acceso a algunas de ellas era privado y debías inscribirte en la página para poder hacer uso de los diferentes recursos que contenía.

Otros recursos que encontraba por la red daban error en cuanto intentabas entrar a los diferentes apartados mostrados en los menús y, por último, muchos de los recursos didácticos de los que podía obtener información, no tenían ningún punto en común entre sí lo que dificultaba nuestro análisis.

Por tanto, al observar que cada web ofrecía diferentes opciones para trabajar con ella, decidí escoger una selección representativa de recursos didácticos en los que se combina: texto, imágenes estáticas, vídeos, sonidos y posibilidad de interactuar con la pizarra digital interactiva tanto el alumno como el docente.

De esta manera, hemos podido encontrar diversos recursos electrónicos que combinan algunos o todos los requisitos que nos habíamos marcado.

Los recursos didácticos seleccionados son los siguientes:

- <http://recursosdidacticos.es/textos/>
- <http://antologiapoeticamultimedia.blogspot.com.es/>
- <http://www.analisisintactico.com/>
- <http://www.xtec.cat/~jgenover/entrada.htm>
- <http://www.ver-taal.com/>

2. Análisis y discusión de un cuestionario cuyos destinatarios eran docentes de primaria impartiendo la asignatura mencionada, en los que se indagaba principalmente sobre la importancia de la PDI y los usos que hacían de ella en sus clases.

Los colegios que han participado en la investigación han sido los siguientes: CEIP Santa Rosa, CEIP Pedro J. Rubio, CEIP San Viator, CEIP El Parque, Colegio salesiano “San Bernardo” y CEIP Sancho Ramirez.

La elección de estos seis centros escolares responde a motivos de cercanía a nuestro lugar de residencia, por ser centros a los que he ido a realizar las prácticas escolares o por conocer gente en dichos colegios. Además de todo esto pretendí que fueran tres colegios públicos y tres concertados, para conocer la formación que el centro ofrecía a los docentes en el uso de las Tic y de la PDI.

Las a encuestas fueron repartidas a seis colegios, en todos ellos recibí más o menos respuesta por parte del profesorado. Sin embargo me di cuenta que en algunos centros como es el caso de San Viator, Sancho Ramirez o Pedro J. Rubio, no disponían de PDI en algunas aulas teniendo solamente instalado el cañón, por lo que muchos docentes no pudieron realizar la encuesta.

A pesar de estos problemas y que había algún docente que disponía en su aula de PDI pero no la utilizaba, contamos con 34 encuestas de maestros de Lengua Castellana y Literatura con varios años de experiencia en la docencia y que han podido trabajar con la pizarra digital interactiva en el aula.

Los instrumentos de recogida de datos: la plantilla y el cuestionario.

A continuación justificaré la elaboración de la plantilla de análisis de los sitios web y del cuestionario.

<u>Recursos</u>	<u>TIP</u> <u>O</u>	<u>OBJETIVO</u> <u>S</u>	<u>¿QUÉ</u> <u>OFRECE</u> <u>?</u>	<u>¿QUÉ TIENE?</u>				
				Text o	Image n estática	Sonid o	Vide o	Posibilida d de interactuar

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Plantilla de análisis de los Sitios Web.

Después de escoger cinco páginas web acordes con lo pretendíamos, las hemos analizado teniendo en cuenta lo siguiente:

- Qué tipo de recurso es: Así conoceríamos diferentes herramientas que nos ofrece la Web 2.0, para poder proyectar y trabajar dentro del aula a través de la PDI.

- Qué objetivos plantea: De esta forma conoceríamos si la propia web nos aporta los diferentes objetivos que se trabajan con ese recurso didáctico, o debe ser el propio docente el que tenga que indagar en él, para saber qué es lo que le puede aportar en el aula.

- Qué nos ofrece como docentes: En este apartado se desarrolla todas las opciones didácticas que nos aporta ese sitio, en las clases de Lengua Castellana y Literatura.

- Qué tiene: Aquí se debe marcar las diferentes características que tiene cada recurso didáctico, ya que como he desarrollado anteriormente, todos estos sitios tienen una serie de características en común: Texto, imagen estática, sonido, vídeo y posibilidad de interactuar en la PDI.

Plantilla del cuestionario.

El maestro de educación primaria y las TIC.



CUESTIONARIO SOBRE LAS TIC EN EL AULA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

El objetivo de este cuestionario es recoger información sobre la formación de los maestros de Educación Primaria sobre las TIC y el uso que le dan a la pizarra digital interactiva (PDI) en la asignatura de Lengua Castellana y Literatura. Esta información es imprescindible para llevar a cabo un Trabajo de Fin de Grado en Maestro de Educación Primaria, por lo que su colaboración es muy importante para nosotros.

El cuestionario es totalmente anónimo. Gracias por su colaboración.

Años de experiencia en Educación Primaria: _____

Curso y colegio en el que imparte clase: _____

Años con PDI (pizarra digital interactiva) en el aula: _____

- 1) **¿Qué formación ha recibido durante su experiencia docente sobre las TIC en general y sobre el uso de la Pizarra Digital Interactiva (PDI) en particular?**

- 2) **¿Cree que es satisfactoria su formación TIC?**

SOBRE LAS TIC EN GENERAL	SOBRE LA PDI
A) MUY SATISFACTORIA	A) MUY SATISFACTORIA
B) SATISFACTORIA	B) SATISFACTORIA
C) POCO SATISFACTORIA	C) POCO SATISFACTORIA
D) NADA SATISFACTORIA	D) NADA SATISFACTORIA

Observaciones:

- 3) **Marque con una cruz el uso que le da a la Pizarra Digital Interactiva en sus clases de Lengua Castellana y Literatura:**

USOS	HERRAMIENTAS/RECURSOS	SÍ / NO	OBSERVACIONES
Para proyectar y trabajar herramientas y recursos que nos ofrece la Web 2.0 del tipo:	Páginas Web informativas		
	Wikis		
	Blogues		
	Webquest		
	Hotpotatoes		
	Caza del tesoro		
	Presentaciones Prezi		
	Motores de búsqueda (Google,...)		
	Sitios web para visualizar videos (Youtube,...)		
	Correo electrónico		
	Videollamadas (Skype,...)		
	Otros:		

El maestro de educación primaria y las TIC.

Para proyectar y trabajar herramientas de ofimática.	Procesador de textos, (Microsoft Word,...)		
	Hoja de cálculo (Excel,...)		
	Herramienta de presentación (Power Point...)		
	Agendas		
	Calculadora		
	Otros:		
Para proyectar y trabajar programas didácticos creados por editoriales y no disponibles en la red.	Diferentes programas que se instalan en el ordenador y se trabajan específicamente desde la pizarra digital, por ejemplo, un libro digital, un CD interactivo,...		
Para proyectar y trabajar programas didácticos disponibles en la red.	Diferentes programas que se pueden trabajar con conexión a la red: programa JClic, programas para realizar análisis sintácticos/morfológicos, para escribir y corregir dictados, de ortografía, de vocabulario, de lectura, para elaborar cómics,...		
Para trabajar las funcionalidades propias de la PDI.	Crear y guardar documentos, plantillas, actividades..., otros.		
Como soporte donde proyectar...	Fotografías, grabaciones, trabajos de los alumnos, dibujos,...		

4. Marque con una cruz los objetivos que persigue cuando usa la PDI en sus clases de Lengua Castellana y Literatura.

OBJETIVOS	Siempre	Casi siempre	En raras ocasiones	Nunca
Complementar el currículo.				
Incorporar en el desarrollo de las sesiones, material multimedia (fotografía, vídeo, sonido) que pueda ser fácilmente accesible gracias al uso de la PDI.				
Apoyar / "ilustrar", reforzar y repasar las explicaciones.				
Para presentar y debatir/corregir, ... elaboraciones de los alumnos (ya sean texto o trabajos multimedia).				
Como medio para atender a la diversidad.				
Para aumentar la motivación y el aprendizaje del alumnado.				
Otros:				

Nuestro objetivo estrechamente relacionado con nuestra segunda pregunta de investigación, era conocer la formación del profesorado y el uso que le dan a la PDI dentro de las clases de Lengua Castellana y Literatura.

Por ello se ha querido observar si realmente los docentes han adquirido una formación de calidad, respecto a las TIC y a la pizarra digital interactiva, ya que es la herramienta didáctica más utilizada y con más usos en la actualidad. Por tanto, hemos preguntado a los docentes qué formación han recibido durante su experiencia docente, sobre las TIC en general y sobre el uso de la PDI en particular.

De esta manera conoceríamos la formación que han recibido, y quién se la ha proporcionado (el propio centro, compañeros, cursos online, cursos externos al centro...) Seguidamente les hemos querido preguntar si creen que esa formación que han recibido, ha sido satisfactoria a la hora de impartir una clase.

En el apartado tres de la encuesta debían marcar con una cruz el uso que le daban a la pizarra digital interactiva en sus clases de Lengua Castellana y Literatura.

Para trabajar los diferentes usos que nos podía ofrecer la PDI, me he basado en los diferentes usos que he plasmado anteriormente en el marco teórico, ya que diversos autores que han trabajado sobre el cambio metodológico en la “educación 2.0”, nombraban seis maneras de emplear la PDI en el aula.

- Para proyectar y trabajar herramientas y recursos que nos ofrece la Web 2.0.
- Para proyectar y trabajar las herramientas de ofimática.
- Para proyectar y trabajar programas didácticos creados disponibles en la red.
- Para proyectar y trabajar programas didácticos disponibles en la red.
- Para trabajar las diversas funciones que encontramos en la PDI.
- Como soporte digital para proyectar (sábana blanca).

Finalmente se le pidió al docente que marcara aquellos objetivos que perseguía al utilizar la PDI en sus clases de Lengua Castellana y Literatura.

A la hora de elaborar los cuestionarios se planteó un instrumento que fuera sencillo de rellenar, no llevara mucho tiempo al docente y que fuera visualmente atractivo.

Antes de entregar los cuestionarios a los maestros de educación primaria que impartían la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, me reuní con Ángel Arasanz Broto, maestro especialista en Informática Educativa. Durante muchos cursos ha ejercido en la Escuela Rural y ha trabajado en Centros de profesores (Director, Asesor y Colaborador Didáctico en el programa Pizarra Digital y Escuela 2.0). En la Actualidad es Tutor de 1º A de educación primaria en el C.E.I.P. “El Parque” de Huesca, donde coordina el programa Escuela 2.0.

Esta reunión me sirvió para que me asesorara, en la estructuración de la encuesta que próximamente iba a repartir por los centros escolares. Una vez que ya tenía hecha la encuesta, volví a reunirme con Ángel para que me dijera si la veía correcta para poderla pasar a los docentes de Lengua Castellana y Literatura.

Además, también pedimos la opinión de la profesora de esta facultad María Jesús Colón Castillo, que ha impartido la asignatura de Didáctica de la Lengua durante algunos cursos, para que al igual que Ángel, para que nos diera su opinión y validez para poderla pasar a los centros escolares.

Se trata, por lo tanto, de una metodología descriptiva, ya que se reunirá toda la información pertinente a través de los diferentes instrumentos que se han creado, seguidamente se analizarán y se presentarán los resultados obtenidos durante el proceso.

7. RESULTADOS DE LAS PÁGINAS WEB Y DISCUSIÓN

Los sitios analizados eran del tipo página web (3), blog (1) y hotpotatoes (1). Los principales objetivos didácticos que hemos podido detectar estaban principalmente relacionados con lectura colectiva, análisis sintáctico, contenidos múltiples de la asignatura y lengua castellana como segundo idioma.

Tras la recopilación de datos sobre los cinco recursos que se van a trabajar en nuestra investigación, se va a poner en común la información recogida y se describe de forma objetiva, describiendo los diferentes aspectos que componen y describen cada recurso didáctico.

1) <http://recursosdidacticos.es/textos/>

Esta herramienta que vamos a explicar a continuación se trata de un web que ha sido creada como un banco de textos para incentivar la lectura colectiva del alumnado.

Este banco de textos consta de dos partes muy diferenciadas pero ambas buscan el mismo objetivo, la lectura colectiva. En la primera parte podemos observar diferentes audio-lecturas, en ellas el alumno tiene la posibilidad de leer solamente el texto, o mientras van leyendo el texto todos juntos en una pestaña aparte, pueden ir escuchando la audio-lectura.

En muchos casos, al escuchar la lectura, nos podemos encontrar con un fondo musical además de la propia lectura. Tenemos también la posibilidad de que los alumnos se puedan descargar las audio-lecturas en sus domicilios para podérselas enseñar a sus familiares. Lo más llamativo de este material didáctico es que el docente puede dar la posibilidad a los alumnos de interactuar con la PDI, generando de manera individual o colectiva su propia audio-lectura y subirla a la red para que cualquiera pueda ver su trabajo.

La otra parte de esta web es el propio banco de textos, en el que podemos obtener infinidad de textos pudiéndolos buscar según sean textos narrativos, argumentativos, expositivos, dramáticos y poéticos. El docente puede utilizar este banco de textos, para introducirlos a la lectura de textos breves creados por otros alumnos, para que sean los

alumnos los que creen un texto y lo suban a la red, o para crear actividades relacionadas con los textos que han podido trabajar en el aula, sacados de ésta página web.

Además de ofrecernos diferentes textos con su audio de la lectura y un fondo musical, nos da la posibilidad de descargarnos la audio-lectura y subir nuestras propias audio-lecturas. Por último además de permitir al docente interactuar con la PDI, el alumno puede crear actividades con relación a los textos que han creado o que han leído en el banco de textos.

Con todo esto podemos decir que con este repositorio de recursos los alumnos podrán interesarse por la lectura de una manera completamente diferente a la habitual. Convirtiendo la lectura en algo llamativo para ellos, generando motivación, conocimiento y diferentes creaciones tanto individuales como colaborativas utilizando las TIC.

Banco de Textos | **PUNTO ROJO LIBROS** | **PUBLICA TU LIBRO**

[Gestión anuncios](#) ▶ [Primaria](#) ▶ [Libros primaria](#) ▶ [Infantil primaria](#) ▶ [Lengua primaria](#)

Plan de Mejora de la Competencia Lectora
En colaboración con las familias

Mejora de la comprensión lectora
Programa dirigido a alumnos de 3er. ciclo de Primaria y 1er. ciclo de la E.S.O.

Enlaces recomendados
[Comprension-lectora.org](#)
[Colección "Blitz"](#)
[Freeplaymusic.com](#)

Audio-lecturas

Caperucita en Manhattan (fragmento) de Carmen Martín Gaité

Añadida por: @sabad el 2013-11-15
Lector: Cecilia Curso: 6º de Primaria
Centro: CEIP Inocente Martín Localidad: Villamayor de Cva. Provincia: Ciudad Real

◀ ▶

[Leer texto en otra pestaña del navegador - Descargar audio-lectura](#)

[Añadir nueva audio-lectura para este texto](#)

2) <http://antologiapoeticamultimedia.blogspot.com.es/>

Esta web que vamos a desarrollar a continuación se trata de un blog destinado a que los alumnos obtengan una selección de poemas musicados, cantados o recitados, para trabajarlos en el aula. Este blog ha sido creado con el objetivo de que los alumnos puedan obtener un banco de poemas muy extensos con los que puedan trabajar tanto la lectura colectiva como facilitar la memorización, ya que muchos alumnos tienen mayor facilidad para aprenderse un poema al escucharlo recitar, a que si lo leen ellos mismos.

Al observarlo nos damos cuenta de que nos aporta diversos tipos de poemas, también puedes seleccionar el poeta que te interesa y ver los poemas que nos ofrece para trabajarlos en el aula. Además de obtener el texto y que los alumnos lean el poema, tenemos la opción de escuchar el audio del poema, pudiendo ser cantados o recitados con un fondo musical.

De esta forma el docente puede elegir el que más le interese en cada momento. Este audio lo podemos obtener de dos formas: desde un podcast en el que solamente escuchamos el poema, o desde un video de Youtube en el que observaremos a una persona recitándolo.

Antología Poética Multimedia
Una selección de poemas musicados, cantados o recitados para su trabajo en las aulas

[Página principal](#) | [Poemas](#) | [Lista](#) | [Acerca de](#) | [Contacto](#) | [Enlaces](#)

Comentarios

Etiquetas

Agustín García Calvo (3)
Alfonsina Storni (4)
Antonio Gala (2)
Antonio Machado (15)
Anónimo (5)
Arcipreste de Hita (2)
Benjamín Prado (1)

Poemas

Poemas I | Poemas II | Poemas III

- **Anónimos**
 - Romance del caballero
 - Romance del conde Arnaldos
 - Romance del conde Niño
 - Romance del enamorado y la muerte
 - Romance del prisionero
- **Arcipreste de Hita** (infor.)
 - Libro del buen amor
 - Lo que puede el dinero

Entradas populares

Puedo escribir los versos más tristes esta noche. (Poema 20)
Romance del conde Arnaldos
Lo que puede el dinero
Poderoso caballero es Don Dinero

También nos ofrece la posibilidad de obtener diversos enlaces que nos pueden interesar al trabajar algún poema determinado. En la pestaña de enlaces podemos obtener diferentes entradas a otras antologías, a otras webs y a otros blogues.

Aunque en este repositorio no se puede descargar ningún poema, ni se puede subir ningún archivo al ser un blog cerrado, sí que podemos dejar comentarios sobre qué nos parece el blog, pidiendo algún poema en particular, dando la enhorabuena al creador del blog, o simplemente para dar las gracias.

Debo destacar un apartado muy interesante que tiene este blog, y es la posibilidad de compartirlo con cualquier alumno o docente que creas que le puede ser de ayuda.

Además esta herramienta didáctica nos va a ofrecer un registro muy amplio de poetas con sus respectivos poemas, además de poder recitar poemas de autores anónimos. Podemos encontrar el audio del poema pudiendo ser cantado o recitado con un fondo musical, tanto en podcast como en formato video. También hay enlaces a otras webs y blogs, un apartado en el que cualquiera puede dar su opinión y por último podemos compartir los poemas con todo el mundo.



Con todo esto podemos decir que con banco de poemas, los alumnos podrán interesarse por los poemas de una manera completamente diferente a la habitual. Convirtiendo la lectura de un poema en algo placentero para ellos, ya que a demás de estar motivados al utilizar las nuevas tecnologías, van a poder trabajar de manera colaborativa la lectura del poema. Podrán entrar en otros recursos didácticos ya sean

blogues, webs que le van a poder ofrecer la opción al alumno de investigar por si mismo encontrando otros poemas u otras actividades que puedan ser de su agrado.

3) <http://www.analisisintactico.com/>

Este material didáctico que vamos a observar a continuación se trata de un web que ha sido creada como un editor de análisis sintácticos, para que cualquier alumno pueda interactuar con el recurso y realice diversos análisis, ya sean sintácticos, sintagmáticos o morfológicos.

Tiene como objetivo que el propio alumno pueda practicar la sintaxis a nivel académico utilizando la Pizarra Digital Interactiva sin ayuda del docente, aumentando la autonomía personal del alumnado. Además de acercar al alumnado a la sintaxis de un modo completamente diferente, siendo más atractivo y visual para el alumno.

Para comenzar a analizar una oración la página web te da tres opciones: acceder a la cuenta con nuestros datos, registrándose y por último, entrando como invitado.

Una vez hayamos entrado, podremos analizar una nueva oración o trabajar con alguna oración que hemos guardado anteriormente en formato .jpg, también podremos imprimirlas para trabajarlas en el aula.

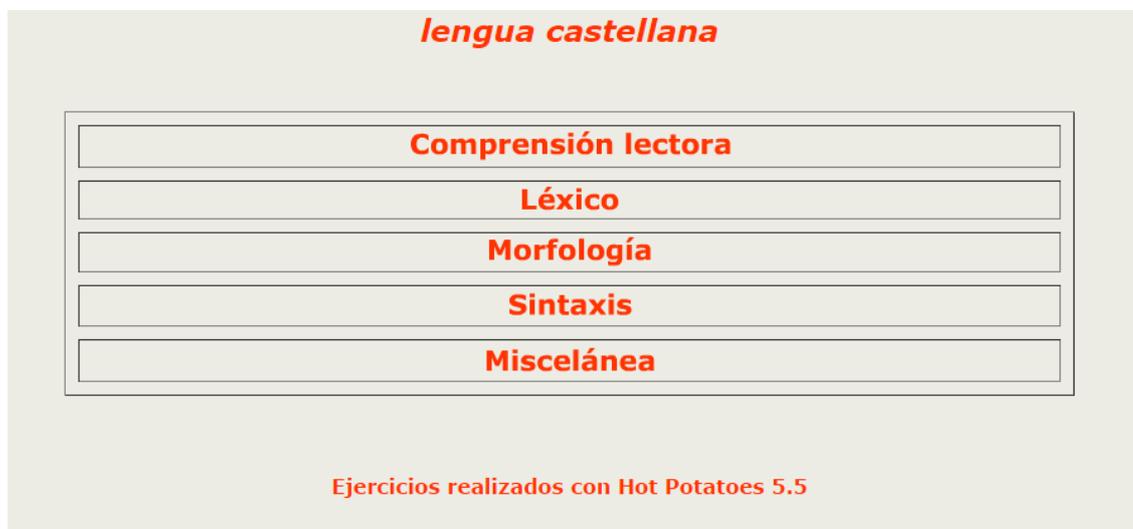
Tanto el docente como el alumno a la hora de escribir una oración, puede elegir si es oración simple o compuesta y si incluye el nivel morfológico.

Al empezar la oración comenzarán colocando el nivel morfológico que tiene esta oración, cuando ya esté incluido se empezará el análisis sintáctico. Además se pueden crear grupos sintácticos y pintarlos de un mismo color. Al finalizar la oración el alumno puede crear una presentación con el análisis sintáctico paso a paso. Para que los demás compañeros vean cómo ha llegado a ese resultado.

A continuación nos encontramos con un material educativo muy variado en el que el docente puede proponer al alumnado, una batería de ejercicios interactivos sobre diversos temas relacionados con la Lengua Castellana. En esta batería el alumno por sí solo puede trabajar la comprensión lectora, la morfología, la sintaxis, el léxico, la ortografía... Todos estos ejercicios didácticos están elaborados con Hot Potatoes.

Su función básica es que los alumnos consoliden y refuercen todo aquello que han estado aprendiendo durante el tema, por lo que serán ellos mismos los que observen su aprendizaje. Además este recurso puede ser una manera de evaluar al alumnado y conocer si éstos, han logrado los conocimientos que se pretendía. Aunque también pueden utilizarse como recurso de autoevaluación.

Este repositorio de ejercicios nos ofrece la posibilidad de que el alumno interactúe con la pizarra digital interactiva, realizando infinidad de ejercicios interactivos de Lengua Castellana. Estos ejercicios se dividen en cinco apartados: Comprensión Lectora, léxico, morfología, sintaxis y miscelánea.



Al clicar en comprensión lectora, nos lleva a otra pantalla en la que los alumnos van a trabajar diversos ejercicios en los que pueden ordenar palabras, fragmentos, párrafos u oraciones según el nivel curricular que tengan. También pueden realizar actividades en las que deberán completar un texto, al igual que en los ejercicios anteriores según el nivel educativo de los alumnos, completarán el texto con un título adecuado, con palabras o incluso con fragmentos.

En el apartado de léxico, el alumno podrá realizar ejercicios en los que deberán trabajar con el diccionario para reconocer abreviaturas, ordenar alfabéticamente, relacionar palabras con sus definiciones e incluso para completar vacíos léxicos con ayuda de las definiciones. Por último en este apartado léxico trabajarán sinónimos, antónimos, hipónimos, locuciones, gentilicios y extranjerismos.

Si entramos en la parte morfológica del recurso didáctico, podremos trabajar todas las categorías gramaticales, y en cada una de ellas habrá una serie de ejercicios para que el alumnado aprenda a utilizar correctamente cada de ellas: sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos y preposiciones.

Seguidamente podemos observar la parte sintáctica, el alumno va a poder observar cual es la estructura correcta en las frases, el uso correcto de los signos de puntuación y la oración simple. En este apartado de la sintaxis pueden aprender las diferentes clases de oraciones ya sea por modalidad o por predicado, a formar oraciones relacionando el sujeto con el predicado, a distinguir la forma de los complementos del nombre y a saber estructurar el predicado trabajando: el CD, el CI, el CC, el CP, el CA, el CP y el atributo. Por último podrán determinar la función sintáctica de los elementos de cualquier oración

Finalmente los alumnos podrán realizar ejercicios ortográficos sobre aquellas reglas que tienen mayor dificultad. A, ah o ha, b o v, g o j, con h o sin h, a ver o haber...En estos ejercicios deberán elegir cuál es la letra o palabra correcta y colocarla en el hueco correspondiente.

Con todo esto podemos decir que con este recurso didáctico en el que sobretodo aparece texto e imagen, los alumnos en todo momento van a poder interactuar en la PDI colocando palabras o escribiéndolas en los huecos que proporciona el Hotpotatoes en cada actividad. Gracias a estos ejercicios, el alumnado se va a ir acostumbrando a leer detenidamente el enunciado de cada ejercicio, y respondiéndolo de manera reflexiva. Por ello, van a aprender que lo importante es resolver los ejercicios pensando la respuesta que van a dar y no, elegir una respuesta al azar.

5) <http://www.ver-taal.com/>

A continuación vamos a desarrollar esta herramienta didáctica.

Se trata de una web destinada a que los alumnos que no conozcan la lengua española puedan realizar diferentes ejercicios de vocabulario, comprensión de textos orales y ejercicios gramaticales, con los que conseguiremos que aprendan el español poco a poco.

Este recurso didáctico destaca por su variedad de elementos multimedia (vídeo, audio e imágenes) destinados a la enseñanza del español como lengua extranjera.

The screenshot shows a website interface with a light blue background. At the top left, the title 'Ejercicios de español para extranjeros: vocabulario, gramática, ejercicios de escucha...' is displayed in bold black text. To the right of the title are two icons: a blue arrow pointing right with the text 'Buscar por tema' below it, and an RSS icon with 'RSS' below it. The main content area is divided into three columns. The left column contains three boxes with blue headers and lists of exercises: 'ejercicios de vocabulario' (vocabulary thematic, lexical problems, crosswords, hangman, memory game), 'ejercicios de escucha' (TV news reports, cultural video fragments, movie trailers, songs, information campaign ads), and 'ejercicios de gramática'. The middle column features a photograph of a white stone building with a bell tower, framed by a stone archway. Below the photo is the text 'Chile San Pedro de Atacama'. The right column is titled 'Ejercicios más recientes' and lists several exercises with blue links: 'Juego de memoria: La acampada', 'Vocabulario: Acampar', 'Ejercicio de escucha: Se alquilan trasteros', 'Tráiler: La cara oculta', 'Ejercicios de escucha: La tartamudez, El yoga de la risa', 'Juego de memoria: Los medios de transporte', 'Gramática: Formación del pretérito indefinido', and 'Ejercicio de escucha: Fundando un hogar'.

Como podemos observar en la imagen, nada más entrar a la web nos encontramos con tres opciones con las que el alumno podrá trabajar según lo que necesite en cada momento: ejercicios de vocabulario, ejercicios de escucha y ejercicios de gramática. En el primer bloque (ejercicios de vocabulario), el alumnado extranjero se encontrará con tres opciones: vocabulario temático, problemas lexicales y crucigramas. Estos ejercicios se caracterizan por tener audio e imagen, de esta manera los alumnos podrán identificar la imagen con su escritura en español y con su pronunciación.

Por lo que trabajarán en cada ejercicio texto, imagen y sonido.

En el segundo bloque (ejercicios de escucha) aparecen diferentes fragmentos del telediario, fragmentos de documentales y videos promocionales, trailers de películas en español, canciones y anuncios. Todos estos ejercicios están destinados para todos aquellos alumnos que tienen un buen nivel de español. En muchos de estos ejercicios el alumno deberá escuchar un fragmento o ver un video y responder a las preguntas que se

le hace, completar huecos con los verbos que faltan, resumir el fragmento que han escuchado...

Por ello en este segundo bloque, los alumnos podrán trabajar imagen texto audio y vídeo.

Finalmente en los ejercicios de gramática, el alumnado va a trabajar diversos ejercicios sobre: pronunciación, artículos, demostrativos, posesivos, verbos (uso y formación). En cada ejercicio el alumno podrá escuchar leer el texto y escuchar la pronunciación de cada uno de ellos.

Gracias a esta página Web cualquier alumno extranjero tenga el nivel que tenga de Español va a poder aprender esta lengua. Ya que está muy bien que los ejercicios se clasifiquen por niveles de dificultad, de esta forma cualquier alumno extranjero podrá hacer los ejercicios que estén destinados a su nivel de español. A medida que avance y vea que esos ejercicios los realiza correctamente, podrá continuar con un nivel superior hasta llegar al nivel experto.

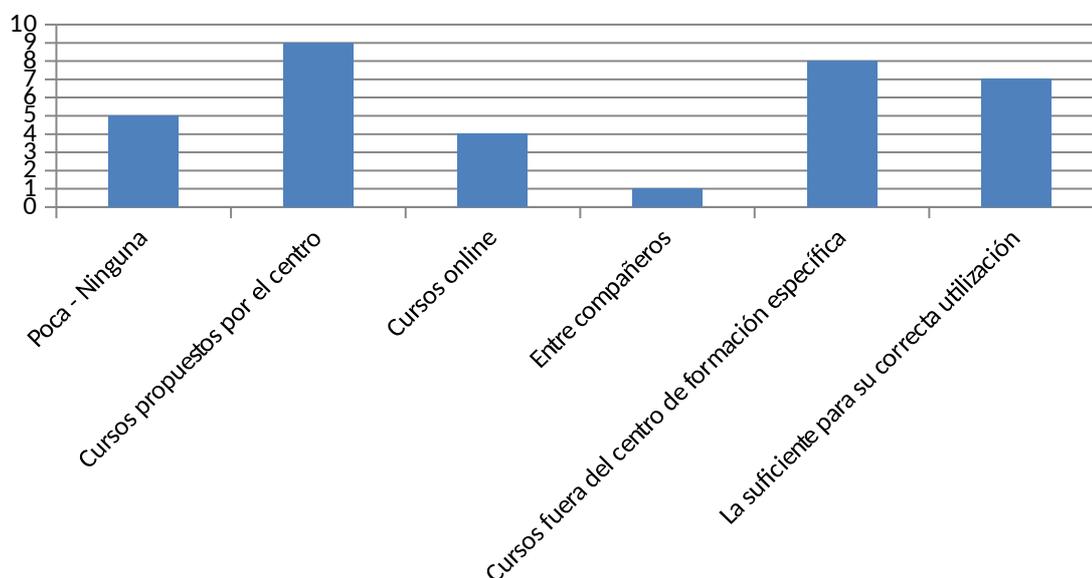
8. RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS Y DISCUSIÓN

Para llevar a cabo el análisis de los datos recogidos en las encuestas que he pasado en los centros escolares, se ha puesto en común la información recogida y se ha interpretado de forma objetiva, la formación que han obtenido los docentes respecto a las TIC y a la PDI y sobre los diferentes usos que le dan a la pizarra digital interactiva en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Las cuestiones de las encuestas están organizadas en tres categorías: Formación que han recibido durante su experiencia docente en las TIC y en la PDI y si creen que ha sido satisfactoria su formación (preguntas 1y 2); el uso que le da cada docente a la Pizarra Digital Interactiva en sus clases de Lengua Castellana y Literatura (pregunta 3) y los objetivos que persigue el docente cuando usa la PDI en el aula (pregunta 4).

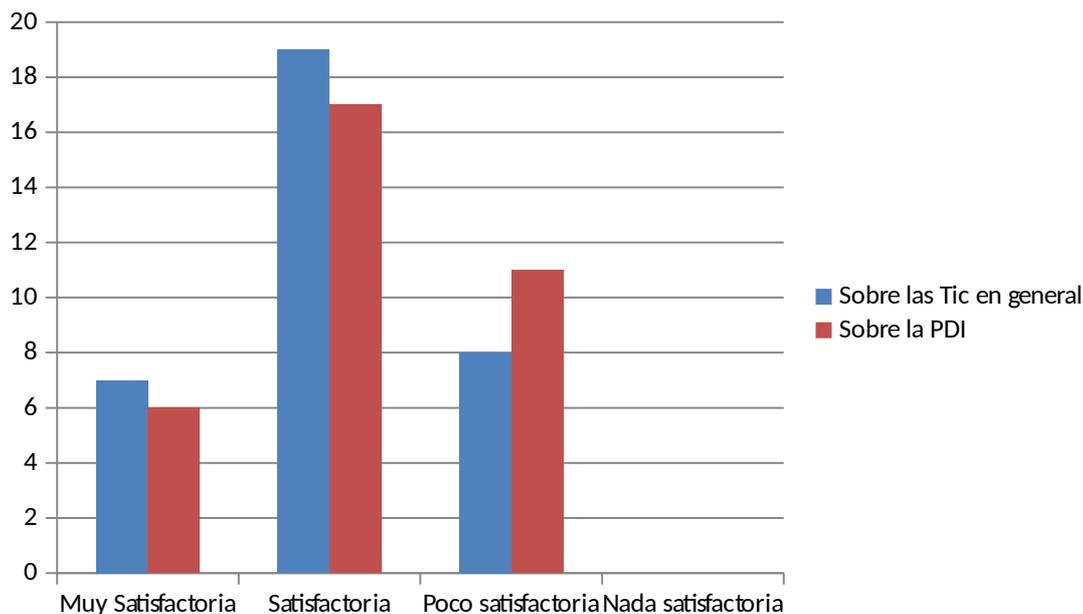
A continuación voy a plasmar cada una de las gráficas que se han obtenido al analizar los 34 cuestionarios, que han respondido los diversos docentes que imparten la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

Gráfica 1: La siguiente gráfica representa las diversas formaciones que han recibido los docentes sobre las TIC y la PDI.



Gráfica 2: Cómo ha sido de satisfactoria la formación de cada docente sobre las TIC en general y sobre la PDI.

El maestro de educación primaria y las TIC.



Observando la primera gráfica, podemos afirmar que tanto los centros escolares como los propios docentes, le dan gran importancia al uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y de la pizarra digital interactiva en la educación. La mayoría de los docentes han recibido diversos cursos de formación para el uso de las TIC y de la PDI, no solo con cursos propuestos por el centro, si no que por ellos mismos han querido asistir fuera del centro escolar, a cursos de formación específica.

El problema está en que de 34 docentes a los que le pasamos la encuesta, siete nos han dicho que la formación que han tenido ha sido suficiente para su correcta utilización, y cinco profesores nos han dicho que o no tenían todavía formación en las nuevas tecnologías o que ha sido escasa.

Por tanto, nos hemos encontrado con un 35% de los docentes encuestados, que creen que necesitarían más formación en el uso de la pizarra digital interactiva.

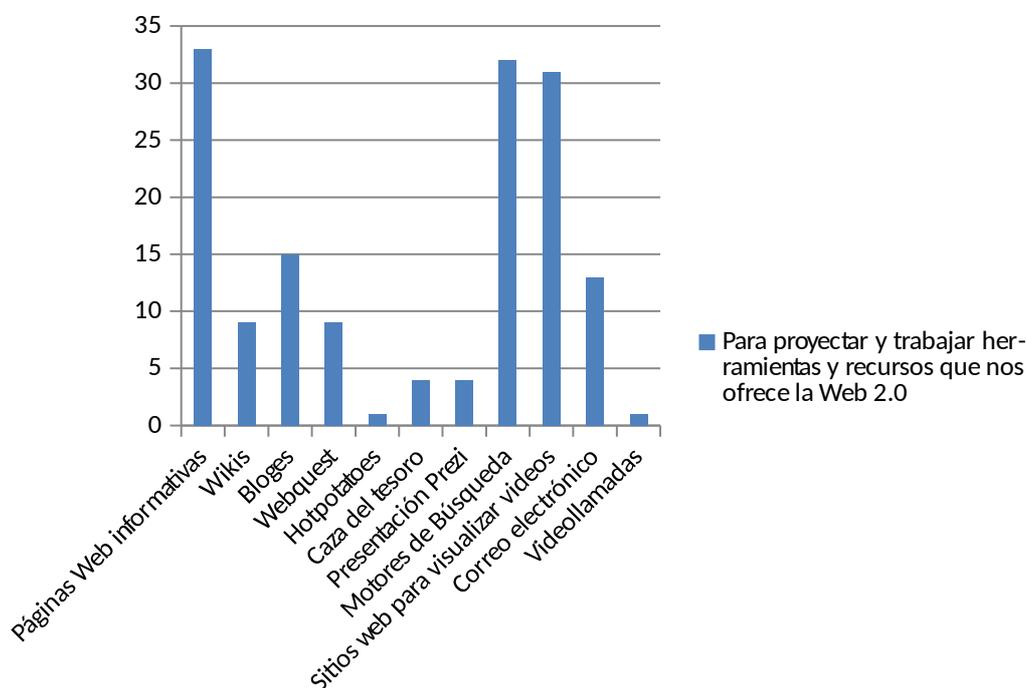
Sin embargo al observar la segunda gráfica nos damos cuenta que aunque todos los docentes tienen formación TIC y formación sobre la PDI, pocos docentes opinan que han recibido una buena formación estando muy satisfechos de todo lo que ha aprendido.

La gran mayoría de los docentes entrevistados, piensan que ha sido satisfactoria su formación docente en relación a las TIC (un 55%) y la PDI (un 50%).

El problema está en que muchos docentes aunque han asistido a diversos cursos para tener una buena formación, han dicho que su formación ha sido poco satisfactoria en relación a las TIC (un 23'5%) y la PDI (un 32'3%). Algo positivo que se puede observar en esta gráfica, es que ningún docente cree que esa formación que se les ha dado no es satisfactoria.

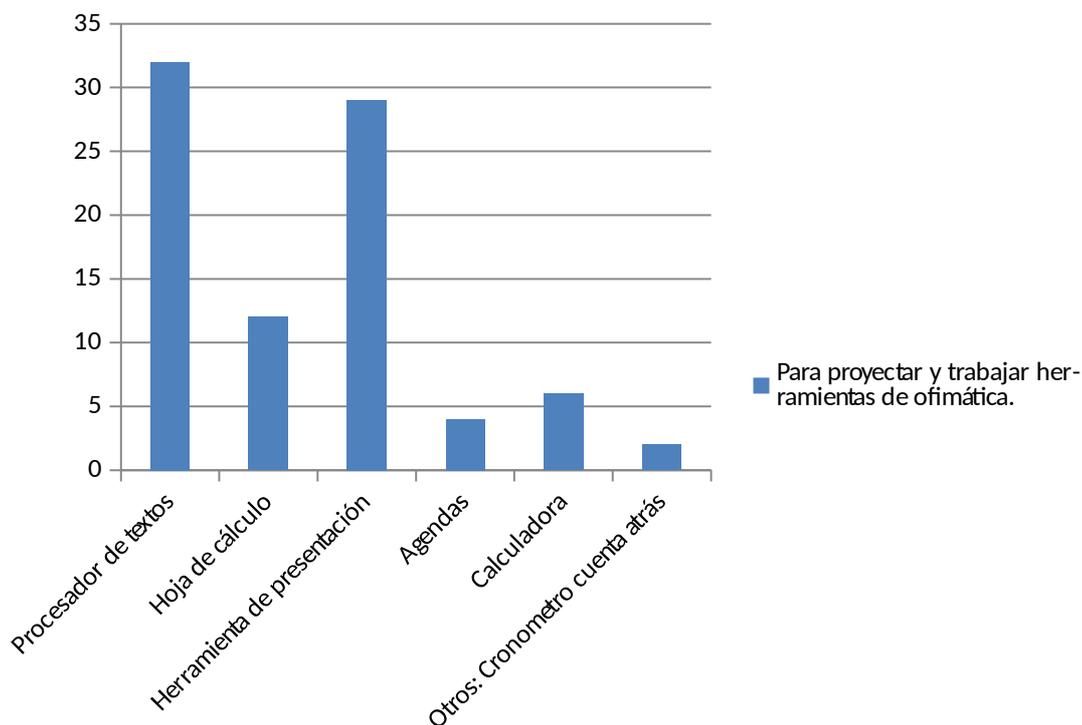
Gráficas: 3, 4, 5, 6 y 7

En la pregunta numero tres de la encuesta, pedía a los docentes que marcaran cuales eran las herramientas o recursos didácticos, que utilizaban con la PDI en el área de Lengua Castellana y Literatura, y estos han sido los resultados obtenidos después de analizar las gráficas:

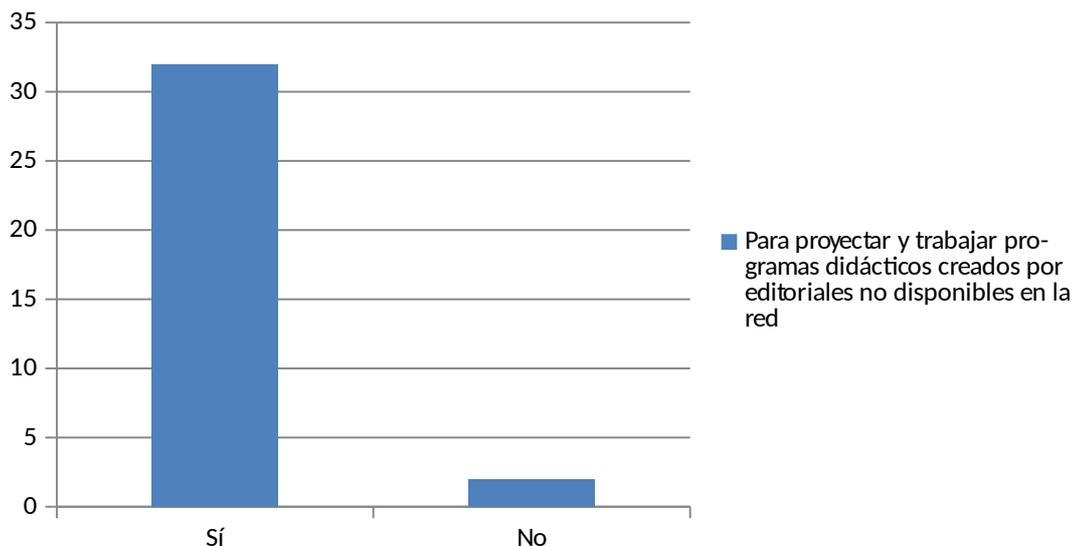


Si observamos la gráfica 3, en la que se muestran diferentes herramientas didácticas que nos ofrece la web 2.0 para proyectar y trabajar sobre la PDI, nos damos cuenta de lo siguiente:

- Los docentes han dicho en este apartado, que los tres recursos didácticos que más utilizan son las páginas Web informativas, los motores de búsqueda y los sitios web para visualizar videos. Por tanto no sería necesario el uso de la PDI para trabajar estas herramientas que nos ofrece la web 2.0, ya que son recursos que se podrían proyectar perfectamente en una sábana blanca y trabajarlos en el aula de la misma manera, al no ser necesaria la interacción del docente y del alumnado con la PDI.

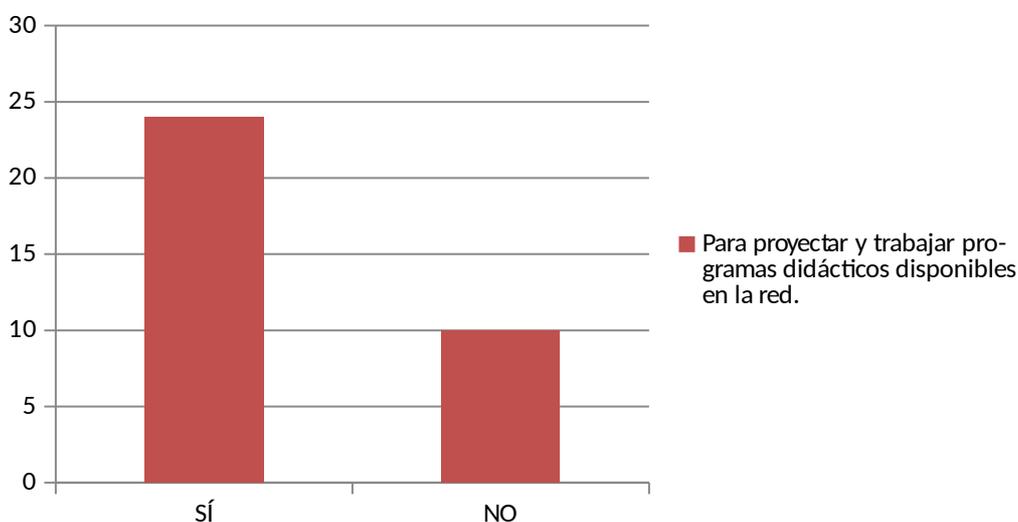


En la gráfica 4 nos indica que del uso que se le puede dar a la pizarra digital interactiva, con el objetivo de proyectar y trabajar herramientas de ofimática, las herramientas que más utilizan son el procesador de textos y las herramientas de presentación. Con estas herramientas el docente se podrá ayudar a la hora de impartir las clases.

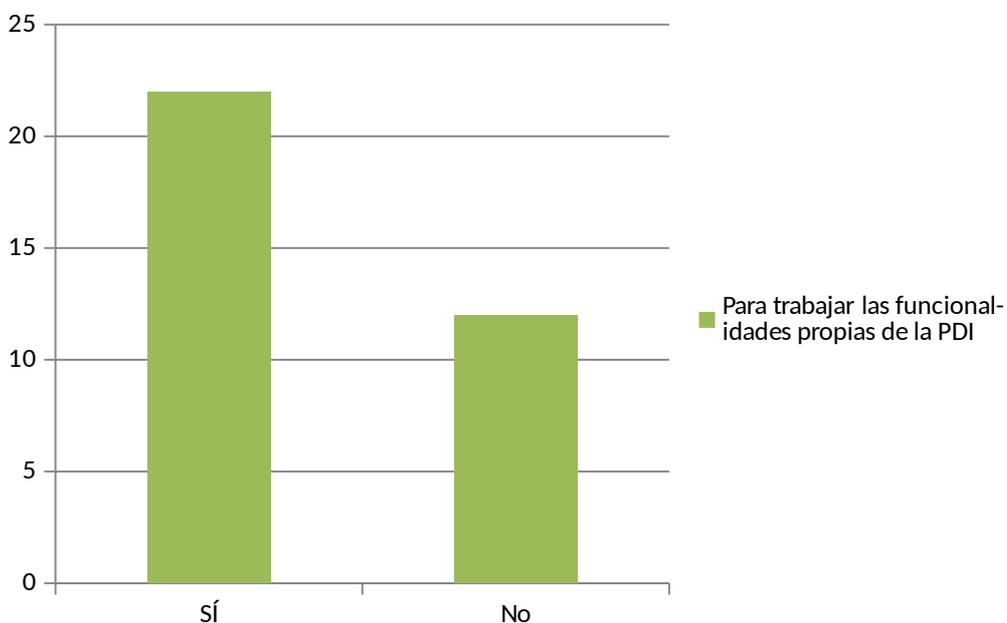


Debemos destacar la gráfica 5 ya que nos indica un aspecto muy positivo sobre la interacción del docente con la PDI, un 94% de los docentes afirman que utilizan diversos programas que se pueden instalar en el ordenador del aula y que se pueden trabajar específicamente desde la pizarra digital interactiva.

Por lo tanto los docentes han dejado de lado el libro en formato papel, y han empezado a usar en sus clases de Lengua Castellana y Literatura el libro digital y las actividades que le acompañan. Lo bueno de estos programas didácticos, es que no es necesario que el aula disponga de internet para poderlos utilizar, y sacarle todo el rendimiento posible a la hora de educar al alumno.

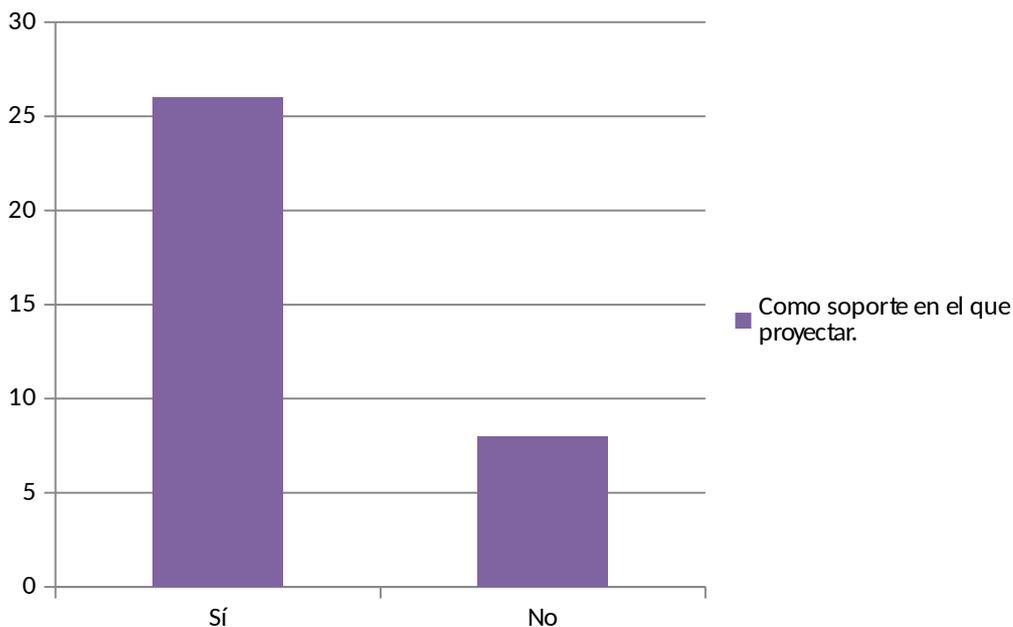


En la siguiente grafica (6) se observa que hay un 30 % de los docentes que no utilizan programas didácticos que se pueden trabajar con conexión a la red, en sus sesiones de Lengua Castellana y Literatura. Esto es un error ya que existe una gran diversidad de recursos didácticos que nos ofrece la web 2.0, con los que el alumno puede aprender por sí mismo, realizando diferentes ejercicios acordes con el contenido didáctico que están trabajando en ese instante: Dictados, análisis morfológicos, elaboración de cuentos, audio lecturas...



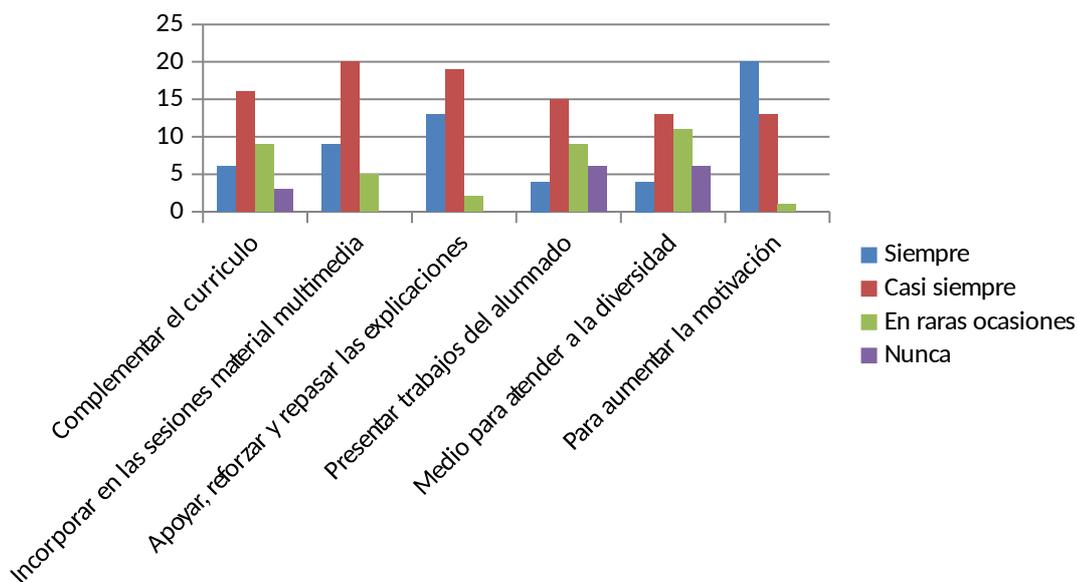
En la gráfica 7 observamos que solamente 22 profesores de los que nos respondieron al cuestionario utilizan las funciones propias de la pizarra digital interactiva. Este problema puede venir dado, por la mala formación que han recibido los docentes respecto al uso de la PDI, por lo que en esos cursos no les debieron explicar todas las posibilidades didácticas que ofrece la propia PDI al docente.

El maestro de educación primaria y las TIC.



Finalmente nos damos cuenta en la grafica 8 que la gran mayoría de los docentes utiliza la pizarra digital interactiva como soporte en el que poder proyectar trabajos, grabaciones, dibujos, fotografías...

En la última pregunta quisimos comprobar cuales eran los objetivos que persigue el docente, al utilizar la pizarra digital interactiva en sus clases de Lengua Castellana y Literatura.



En la última pregunta de la encuesta, pedíamos a los docentes que marcaran en qué medida perseguían los objetivos que les dábamos, cuando usaba la pizarra digital interactiva en sus clases de Lengua Castellana y Literatura. Estas son las conclusiones que sacamos al observar la gráfica 9.

Respecto al objetivo de completar el currículum la gran mayoría ha dicho que por norma general lo persiguen casi siempre en sus sesiones de Lengua Castellana y Literatura.

Respecto al objetivo de incorporar material multimedia en sus sesiones, un 59% de los docentes han respondido que lo persiguen casi siempre al trabajar esta asignatura dentro del aula.

Es muy interesante observar que el 94% de los docentes entrevistados, utilizan la pizarra digital interactiva siempre o casi siempre para apoyarse, reforzar y repasar las explicaciones que está dando en el área de Lengua Castellana y Literatura.

Este dato es muy positivo ya que la utilización de pizarras digitales interactivas, ayudará al alumnado a comprender datos complejos, a repasar contenidos que no han quedado claros y también reforzará las explicaciones del docente utilizando imágenes, vídeos, audios... con las que es posible interaccionar.

En el siguiente apartado de esta gráfica, se observa que un 44% de los docentes encuestados utilizan casi siempre la PDI, para que los alumnos expongan sus trabajos en ella, ya sean textos que ellos van a desarrollar o trabajos multimedia con los que van a interactuar con la PDI.

El problema está en que hay otro 44% de los docentes encuestados que dicen que en sus aulas en raras ocasiones o nunca, la utilizan para darle autonomía al alumnado. Permitiéndoles crear trabajos digitales (words, PPT, videos, audios...) y exponiéndolos al resto de la clase a través de la pizarra digital interactiva.

En el penúltimo apartado de la gráfica 9 se observa que no hay gran cantidad de docentes que empleen la PDI como medio para atender a la diversidad (11% siempre, 38% casi siempre, 32% en raras ocasiones y 18% nunca).

Esto es un grave problema en la educación actual ya que la PDI es un elemento único de atención a la diversidad, ya que puede ayudar a cualquier alumno que tienen alguna necesidad específica de apoyo educativo superar las limitaciones de aquellos alumnos/as con algún tipo de necesidad específica de apoyo educativo.

Por lo tanto se debería concienciar al profesorado de que la pizarra digital interactiva puede ayudar a cualquier alumno en su aprendizaje. Ya sea el caso de los alumnos con dificultades visuales, que se beneficiarán de la posibilidad del aumento del tamaño de los textos y de las imágenes, o los alumnos con problemas auditivos que tendrán la posibilidad de utilizar presentaciones visuales o del uso del lenguaje de signos de forma simultánea.

Finalmente nos muestra la última gráfica algo muy positivo para el aprendizaje del alumnado. El 98% de los docentes encuestados opinan que ellos siempre o casi siempre utilizan las nuevas tecnologías y la PDI con el objetivo de motivar e interesar al alumnado, disfrutando de clases más llamativas, al utilizar materiales, herramientas y recursos que no suelen trabajar normalmente, dejando al margen las clases magistrales.

Los alumnos podrán trabajar en grupo, cooperando con sus compañeros, realizando debates y presentando sus trabajos ya sean en texto o trabajos multimedia. Todo esto favorecerá la autoconfianza y el desarrollo de habilidades sociales de los alumnos.

9. CONCLUSIONES FINALES Y VALORACIÓN PERSONAL.

El principal punto fuerte que tenía mi trabajo era el índice tanto del marco teórico como el del diseño metodológico, ya que tenía una estructura muy clara y un orden específico. Quise empezar por la legislación, conociendo todos los datos que tenían

relevancia sobre las nuevas tecnologías en el aula de educación primaria, seguido por las TIC y la Web 2.0 para terminar hablando de la pizarra digital interactiva.

Después de llevar a cabo la recogida de datos y su consecutivo análisis, y discusión podemos dictaminar una serie de conclusiones o ideas que hemos valorado a lo largo de la realización de este trabajo de fin de grado.

Al iniciar este estudio nos planteamos una serie de interrogantes a los que pretendíamos dar respuesta como objeto de nuestra investigación.

En lo referente al primer objetivo *“Analizar y valorar las posibilidades didácticas que ofrece la pizarra digital en el área de Lengua Castellana y Literatura”* hemos llegado a las siguientes conclusiones.

Lo primero que hice para dar respuesta al primer objetivo que me marcaba al principio del trabajo, fue realizar una reposición de todos aquellos sitios web que ofrecían al docente, contenidos para poder trabajar dentro del aula y que diesen mayor autonomía al alumnado.

La dificultad que tenía al realizar esta reposición, era que muchas plataformas estaban privatizadas, por lo que aunque fuera una herramienta ideal para trabajar en el aula, era necesario pagar para poder acceder a ella y utilizar todos los recursos que ofrecía.

Esto no me pareció nada bien ya que lo bueno que tiene la web 2.0 es que cualquier persona puede acceder a ella obteniendo la información que necesite, al igual que esa misma persona plasmar lo que desee en ella.

Otro problema que encontré fue la gran variedad de herramientas didácticas que había por la red, por ello al no tener ningún punto en común entre sí, dificultaba nuestro análisis.

Por tanto, al observar que cada web ofrecía diferentes opciones para trabajar con ella, decidí escoger una selección representativa de recursos didácticos en los que se combina: texto, imágenes estáticas, vídeos, sonidos y posibilidad de interactuar con la pizarra digital interactiva tanto el alumno como el docente.

Tras analizar cinco sitios web creados para la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, observamos que todos ellos son construidos por el docente para dar apoyos educativos al alumnado. Estos recursos didácticos que nos ofrece la web 2.0 sirven para ser proyectados y trabajados en la pizarra digital interactiva. En los cinco recursos que he desarrollado he trabajado las web, el blog y el HotPotatoes, sin embargo en la búsqueda de estos recursos he podido observar wikis, webquest... que trabajaban diversos apartados de la Lengua Castellana y Literatura.

A partir de estas herramientas didácticas, los alumnos pueden desarrollar las habilidades de lectura y escritura.

En concreto, estas cinco herramientas desarrollan principalmente la lectura colaborativa, a través de audiolecturas en las que pueden leer el texto a la vez que lo escuchan, poesía narrada y cantada... También van a poder crear audiolecturas y lecturas grupales, gracias a la participación de todos ellos podrán subirlas a la web. Y la escritura colaborativa creando lecturas, actividades, frases para posteriormente analizarlas tanto sintácticamente como morfológicamente. Los alumnos incrementan la motivación y la confianza debido a que están escribiendo y leyendo de forma pública para un destinatario, ya sea el docente o el resto de sus compañeros.

Se les concede autonomía para que decidan, en cierta medida, como organizar y estructurar el contenido de la web, eligiendo el ejercicio que van a realizar, el poema que van a leer o la lectura que van a trabajar.

Este hecho contribuye al desarrollo de la competencia de autonomía e iniciativa personal y la competencia de aprender a aprender, además de las que estamos trabajando durante todo el trabajo: la competencia digital y la competencia lingüística.

Finalmente, se puede decir que las herramientas didácticas como las web, los blogs, las webquest, las wikis, los hotpotatoes y por excelencia la pizarra digital interactiva, son unos recursos y una herramienta muy útiles en el área de Lengua Castellana y Literatura. Ya que ofrece al alumno la posibilidad de comunicarse y aprender de manera colaborativa diversos aspectos de la vida.

En lo referente al segundo objetivo *“Identificar y valorar la formación del profesorado y el uso que le dan a la pizarra digital interactiva dentro de las clases de Lengua Castellana y Literatura”*.

La principal dificultad que tuve a la hora de identificar la formación del profesorado y el uso que le daban a la pizarra digital interactiva, fue que muchos docentes no quisieron realizar las encuestas. Algunos docentes porque no tenían pizarra digital, otros porque no la utilizaban y otros directamente no me la entregaron.

Podemos desatacar, después de haber analizado las encuestas que hemos repartido por seis centros escolares, cómo los maestros que imparten la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, creen que es muy importante el uso de las TIC en su labor como docente de educación primaria. Ya que todos ellos han recibido formación para conocer el uso de las TIC y de la PDI en las aulas, sin embargo hay un gran problema en esta formación ya que muchos docentes han argumentado en sus encuestas que, o no han recibido casi formación o que tienen la suficiente para poderse manejar.

Aunque como he dicho, muchos de ellos han realizado cursos propuestos por el centro escolar, o han realizado cursos de formación específica fuera del centro, el 33% de los docentes opina que no ha sido satisfactoria su formación. Esto provoca que los docentes a la hora de utilizar la pizarra digital interactiva, empleen una cuarta parte de todos los usos que nos ofrece.

Después de observar los usos que le dan a la PDI, nos damos cuenta que muchos de los usos más populares que trabajan en el aula (ver páginas informativas, utilizar motores de búsqueda, visualizar vídeos, trabajar procesadores de textos, proyectar trabajos...) se podrían trabajar perfectamente proyectándose en una sábana blanca y no sería necesario el colocar dentro del aula un PDI.

Finalmente podemos decir que los docentes están muy concienciados en la importancia de las nuevas tecnologías en la educación, reconociendo su valor educativo como herramientas que contribuyen al aprendizaje del alumno. Además, saben que esta herramienta es muy atractiva y motivadora, ya que fomenta el interés del alumno hacia la tarea y hacia su propio aprendizaje.

Sin embargo, estos docentes no tienen una correcta formación en la que se les enseñe todos los usos didácticos que les ofrece la pizarra digital interactiva, a la hora de impartir una clase.

Por lo tanto se debería instruir a las personas que dan estos cursos, con el objetivo de que se limiten a enseñar a todos los docentes que quieran realizar un curso sobre las TIC y sobre la PDI, todos los usos posibles y todas las herramientas didácticas que pueden emplear como educadores.

Terminamos nuestro trabajo creyendo firmemente que el uso de las TIC en el aula y en concreto de la pizarra digital interactiva, supone un cambio en la metodología educativa ante todo. Desarrollando un modelo de enseñanza aprendizaje de calidad, dándole al alumnado la mejor enseñanza posible y más libertad en su educación. Además de que las TIC son esenciales en la educación actual y que la labor del docente es imprescindible a la hora de conocer los usos didácticos que le ofrecen estas herramientas, en la educación del alumnado.

10. ANEXOS (CD)

- Tabla de contenidos relacionados con el uso de herramientas, metodologías y recursos vinculados con las tecnologías de la información y la comunicación.

- Tabla de criterios de evaluación en los que se trabaja la Competencia Digital en área de Lengua Castellana y Literatura.

- Tabla de estándares de aprendizaje en los que se trabaja la competencia digital en el área de Lengua Castellana y Literatura.

- Cuestionarios

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arconada, M.A.; Fleck, M.; Gewerc, A.; González, R.; Llorens, R.; Pernas, E.; Viez, J.M.; Vilá, N. (2002). *Aplicaciones de las Nuevas Tecnologías en el aprendizaje de la Lengua Castellana*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Betcher, C. & Lee, M. (2009). *The interactive whiteboard revolution: teaching with IWBs*. Victoria: ACER Press.
- Bouso, J. L. (2011). *Pizarra digital. Herramienta metodológica integral en el contexto del aula del siglo XXI*. Vigo: Ideaspropias.
- Escudero, J.M. (2006). El profesor y su formación: Competencias y formación docente al servicio de un modelo de escuela en nuestro tiempo. *Programa y desarrollo temático de Formación y Actualización de la Función Pedagógica* (pp. 84-108). Murcia: Universidad de Murcia.
- Esteve, F. (2009). Bolonia y las TIC: de la docencia 1.0 al aprendizaje 2.0. *La Cuestión Universitaria* , 59-68.
- Gallego, D. J., & Gatica, N. (2010). *La pizarra digital Una ventana al mundo desde las aulas*. Sevilla: MAD.
- González, A.; Gisbert, M.; Guillem, A.; Jiménez, B.; Llad, F.; Rallo, R. (1996). Las nuevas tecnologías en la educación. En Salinas, J. et al. (eds.). *Redes de comunicación redes de aprendizaje. EDUTEC'95*(pp. 409-422). Palma de Mallorca: Universitat de les Illes Balears.
- Isabel Álvarez, A. A. (2005). Construir conocimiento con soporte tecnológico para un aprendizaje colaborativo. *Revista Iberoamericana de Educación* ,36,(pp. 1-14).
- Lara, T.; Zayas, F.; Alonso Arrukero, N.; Larequi, E. (2009). *La competencia digital en el área de Lengua*. Barcelona: Octaedro.
- Marquès, P. (2000). *Impacto de las TIC en educación: funciones y limitaciones*. Barcelona: Octaedro.
- Marquès, P. (2007). *La Web 2.0 y sus aplicaciones didácticas*. Recuperado el 7 de mayo de 2015, de <http://www.peremarques.net/web20.htm>
- Peña, R. (2011). *Nuevas tecnologías en el aula*. Tarragona: Altaria.
- Soler, R. C. (2007). Nuevo enfoque metodológico a través de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje del inglés. Estrategias de aprendizaje en el entorno virtual. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* , vol. 21, 2-3, (pp. 183-196).

Tejedor, F. J., & García-Valcárcel, A. (2006). Competencias de los profesores para el uso de las TIC en la enseñanza. Análisis de sus conocimientos y actitudes. *Revista Española de Pedagogía*, 223, (pp. 21-43).

Toledano, F. (2001). Integración de las TIC e Internet en el área de Lengua y Literatura. *Especulo. Revista de estudios literarios*, 18, (pp. 14-20). Recuperado el 24 de abril de 2015, de <https://pendientedemigracion.ucm.es/info/especulo/numero18/toledan2.html#tres>

Trujillo, J. M. (2010). *Posibilidades de Aplicación Educativa de Herramientas web 2.0 y cambio metodológico*. Granada: Nativola.

UNESCO. (2008). *Estándares de competencias en TIC para docentes*. Londres. Recuperado el 10 de marzo de 2015, de <http://www.miescuelayelmundo.org/IMG/pdf/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>

Zayas, F. *Leer.es*. Recuperado el 30 de abril de 2015, de [https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=uTeN9sGI4TY&list=PLD72114738C0818A0&index=6)

[v=uTeN9sGI4TY&list=PLD72114738C0818A0&index=6](https://www.youtube.com/watch?v=uTeN9sGI4TY&list=PLD72114738C0818A0&index=6)

REFERENCIAS EN LA RED.

- Adell, J. Internet en el aula: las Webquest. Recuperado el 26 de abril de 2015, de http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_527/a_7370/7370.html
- Colón, A. O. Internet en el aula La metodología del WebQuest en el aula. Recuperado el 25 de abril de 2015, de http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7478
- Fernandez, A. Las Webquest en el aula de lengua castellana y literatura. Recuperado el 25 de abril de 2015, de <http://www.slideshare.net/adela/ppresentacin-garatu256-webquest?>
- Martínez, A. M. *Las nuevas tecnologías en la educación. Innovación y experiencias educativas*. Recuperado el 4 de marzo de 2015, de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_24/ANTONIA_M_MOYA_1.pdf
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. *Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado*. Recuperado el 9 de Mayo de 2015, de <http://www.ite.educacion.es/es/escuela-20>

REFERENCIAS A DOCUMENTOS LEGALES.

- Ley Orgánica de Educación (LOE) de 3 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) de 9 de diciembre de 2013