



Grado en Filosofía

25502 - Introducción a los problemas filosóficos

Guía docente para el curso 2014 - 2015

Curso: 1, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Sandra Santana Pérez** ssantana@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

El estudiante deberá prestar atención especialmente a las cuestiones de contenido que aparecen en esta guía docente, es decir, el PROGRAMA y la BIBLIOGRAFÍA, como instrumentos fundamentales para abordar la asignatura

Actividades y fechas clave de la asignatura

Por determinar

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Conocer los problemas fundamentales surgidos a la Filosofía en su historia
- 2:** Conocer cuáles han sido las respuestas que se han dado a los mismos desde diferentes posiciones filosóficas
- 3:** Vincular esas respuestas con el momento social de su producción
- 4:** Hacerse con un vocabulario filosófico especializado

Introducción

Breve presentación de la asignatura

En esta asignatura se realizará un recorrido temático a través de algunos problemas introductorios propios de la reflexión

filosófica. Se tratará de afianzar un dominio de la terminología filosófica y de los principales modos de reflexión a través de los cuales la historia de la filosofía nos procura una mirada particular sobre lo real. El curso se centrará en la problemática ontológica, antropológica, epistemológica y política y propiamente filosófica.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Familiarizar al alumno con los problemas filosóficos fundamentales.

Contextualizar los problemas y sus soluciones.

Pertrecharle con un vocabulario filosófico adecuado y especializado.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Como ya se ha dicho, esta *Introducción a los problemas filosóficos* supone una aproximación inicial a los grandes temas de la Filosofía, de una manera sistemática, pero con abundantes referencias a autores. Ello permitirá al alumnado una visión de conjunto de la Filosofía y de su historia, que puede resultarle de enorme utilidad para trazarse una panorámica general de la misma.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Demostrar un conocimiento inicial de los problemas filosóficos más relevantes
- 2:** Analizar y valorar la pervivencia de dichos problemas
- 3:** Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y teorías más importantes de la Historia de la Filosofía, relacionándolas con otras de la misma o diferente época.
- 4:** Relacionar los problemas filosóficos y las respuestas a los mismos con el contexto social e histórico.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El conocimiento de la misma proporciona al alumnado una visión panorámica de la Filosofía y sus problemas, que le resultará de gran utilidad a lo largo del Grado.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:
PRIMERA CONVOCATORIA

Prueba final

Prueba final en forma de examen sobre las clases teóricas donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos.

2:
SEGUNDA CONVOCATORIA

Prueba final

Prueba final sobre las clases teóricas donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. Exposición de la materia por parte del profesor.
2. Discusión y diálogo entre los estudiantes, y entre éstos y el profesor, en particular en las sesiones de comentario de textos.
3. Lectura e investigación por parte de los estudiantes.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:
Clases teóricas. Metodología: Expositiva.

2:
Actividades complementarias. Metodología: Conferencias, cursos, visionado de películas y otras actividades de interés artístico-cultural.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

TEMARIO:

- 1- Introducción: Temas y problemas en la filosofía**

2- La filosofía como problema

1. ¿Del mito al logos?
2. El sentido de la filosofía

3- Problemas ontológicos

1. Platón: ser y devenir
2. Aristóteles: ser y lenguaje

4- Problemas antropológicos

1. Descartes: la subjetividad moderna
2. Hume: el sujeto empirista
3. Kant: el sujeto trascendental

5- Problemas epistemológicos

1. Kant y la metafísica
2. Lo absoluto en el idealismo alemán
3. La sospecha de la verdad

6- Problemas culturales:

1. El origen de nuestra cultura: Freud, Rousseau, Marx
2. La exterioridad de la cultura: constructivismo social
3. Capitalismo, poder y gobierno

7- Problemas filosóficos: literatura, poesía y locura

1. Pensamiento y lenguaje: Holderlin
2. Cultura y lenguaje: Artaud
3. Genio y locura: Jaspers

- A principio de curso se le proporcionará al estudiante un dossier con los textos más relevantes que se tratarán en la materia.

PROGRAMA Y BIBLIOGRAFIA

Bibliografía básica según los puntos del temario:

La filosofía como problema

- G.Deleuze, ¿Qué es la filosofía?, cap. I y II, Barcelona, Anthropos, 2001
- G.Coli, El nacimiento de la filosofía, Tusquets, 2000

Problemas ontológicos

- Platón, El Sofista, Diálogos V, Madrid, Gredos, 1988
- G.Coli, Platón político, Siruela, 2008
- Aristóteles, Metafísica, Madrid, Gredos, 1998
- P.Aubenque, El problema del Ser en Aristóteles, Madrid, Escolar y Mayo, 2008

Problemas antropológicos

- R.Descartes, *Meditaciones Metafísicas*, Madrid, Tecnos, 2002
- Hume, *Tratado de la naturaleza humana*, Madrid, Tecnos, 2005
- Kant, *Antropología práctica*, Madrid, Tecnos, 2007
- M.Morey, *El hombre como argumento*, Barcelona, Anthropos, 1999

Problemas epistemológicos

- Kant, *Crítica de la razón pura*, Madrid, Gredos, 2010
- Hegel, *Fenomenología del espíritu*, Madrid, Abada, 2010
- J.L.Villacañas, *La filosofía del idealismo alemán*, Madrid, Síntesis, 2001
- Nietzsche, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Madrid, Tecnos, 2012

Problemas culturales

- Rosseau, *Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres*, Madrid, Alianza, 1992
- Marx, *El capital*, capítulos 24 y 25 del Primer Volumen, Madrid, Akal, 2000
- Freud, *El malestar en la cultura*, en *Obras Completas* vol. 21, Buenos Aires, Amorrortu, 1992
- G.Canguilhem, *Lo normal y lo patológico*, Madrid, Siglo XXI, 1988
- E.Roudinesco, *Nuestro lado oscuro*, Barcelona, Anagrama, 2009

Problemas filosóficos

- Bodei, *Holderlin: la filosofía y lo trágico*, Antonio Machado, 1990
- Artaud, *Van Gogh: el suicidado por la sociedad*, Argonauta, 2007
- K.Jaspers, *Genio y locura*, Madrid, Acantilado, 2001

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Althusser, Louis. *Para un materialismo aleatorio* / Louis Althusser ; edición de Pedro Fernández Liria . Madrid : Arena Libros, imp. 2002
- Aragüés Estragués, Juan Manuel. *Líneas de fuga : filosofía contra la sociedad idiota* / Juan Manuel Aragües . Madrid : Fundación de Investigaciones Marxistas, D.L. 2002
- Baudrillard, Jean. *Contraseñas* / Jean Baudrillard ; traducción de Joaquín Jordá Barcelona : Anagrama, D.L. 2002
- Baudrillard, Jean. *El crimen perfecto* / Jean Baudrillard ; traducción de Joaquín Jordá . Barcelona : Anagrama, D.L. 2009
- Beigbeder, Frédéric 240 1 99 Francs. |Español. 13,99 euros / Frédéric Beigbeder traducción de Sergi Pà mies. 7a ed. Barcelona : Anagrama, 2009
- Castells, Manuel. *La galaxia Internet* / Manuel Castells . 1ª ed. en bolsillo Barcelona : Debolsillo, 2003
- Debord, Guy. *La sociedad del espectáculo* / Guy Debord ; Prólogo, traducción y notas de José Luis Pardo . 2ª ed. , 4ª reimpr. Valencia : Pre-Textos, 2008
- Deleuze, Gilles. *¿Qué es la filosofía?* / Gilles Deleuze y Félix Guattari ; traducción de Thomas Kauf . 6ª ed. Barcelona : Anagrama, 2001
- Descartes, René. *Discours de la méthode*. |Español : *Discurso del método* / René Descartes ; traducción, estudio preliminar y notas de Risieri Frondizi . 1ª ed. rev. en "Área de conocimiento :Humanidades", 6ª reimpr. Madrid : Alianza, 2008
- Diderot, Denis. *Carta sobre los ciegos para uso de los que ven* / Diderot ; introducción, traducción del francés y notas de Angel J. Cappelletti . [1a. ed.] Madrid : La piqueta, 1978
- Echeverría, Javier. *Los señores del aire : Telépolis y el Tercer Entorno* / Javier Echeverría . [1a ed.] Barcelona : Destino, 1999

- Echeverría, Javier. Telépolis / Javier Echeverría . [2a. ed.] Barcelona : Destino, 1994
- Foucault, Michel. La verdad y las formas jurídicas / por Michel Foucault ; [traducción Enrique Lynch] . 1a. ed. en México México D. F. : Gedisa, 1983
- Fragmentos y testimonios / Protágoras ; traducción del griego, introducción y notas por José Barrio Gutiérrez . Buenos Aires : Aguilar, imp. 1965
- García Calvo, Agustín. "Literatura y Filosofía ¿relaciones amistosas?. En: Archipiélago : cuadernos de crítica de la cultura . núm. 50, 2002, pp. 79-80
- Heisenberg, Werner. Encuentros y conversaciones con Einstein y otros ensayos / Werner Heisenberg . 2a. ed. Madrid : Alianza, 1980
- Kant, Immanuel. Crítica de la razón pura / Immanuel Kant ; traducción de Manuel García Morente ; edición abreviada, introducción, notas y anexos de Juan José García Norro y Rogelio Rovira . [2a. reimp.] Madrid : Tecnos, 2006
- La República / Platón ; edición bilingüe, traducción, notas y estudio preliminar por José Manuel Pabón y Manuel Fernández Galiano . 4a. ed. Madrid : Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 1997
- Locke, John. Ensayo sobre el entendimiento humano / John Locke . 8a. ed. Buenos Aires : Aguilar, 1982
- Marx, Karl. La Ideología Alemana : Crítica de la novísima filosofía alemana en las personas de sus representantes Feuerbach, B. Bauer y Stirner y del socialismo alemán en las de sus diferentes profetas / Carlos Marx, Federico Engels ; [traducido del alemán por Wenceslao Roces] . 5a. ed. Montevideo : Ediciones Pueblos Unidos ;|aBarcelona : Grijalbo, 1974
- Molinuevo, José Luis. Humanismo y nuevas tecnologías / José Luis Molinuevo . Madrid : Alianza, 2004
- Morin, Edgar. Introducción al pensamiento complejo / por Edgar Morin . Ed. española a cargo de Marcelo Pakman @edicion2a. reimp. Barcelona : Gedisa, 1998
- Nietzsche, F.. La voluntad de poder Madrid : Edaf, 1990
- Nietzsche, Friedrich. Humano, demasiado humano : un libro para espíritus libres : [fragmentos póstumos] / Friedrich Nietzsche ; traducción Alfredo Brotons Muñoz . Madrid : Akal, D.L. 1996
- Ortega y Gasset, José. ¿Qué es filosofía? / José Ortega y Gasset ; introducción Ignacio Sánchez Cámara . Madrid : Espasa Calpe, D.L. 1995
- Rodríguez García, José Luis. Mirada, escritura, poder : una relectura del devenir occidental / J.L. Rodríguez García . Barcelona : Bellaterra, D.L. 2002
- Rodríguez García, José Luis. Verdad y escritura : Hölderlin, Poe, Artaud, Bataille, Benjamin, Blanchot / José Luis Rodríguez García . [1a. ed.] Barcelona : Anthropos, 1994
- Rorty, R.. Objetividad, relativismo y verdad / R. Rorty Barcelona : Paidós, 1996
- Sánchez Noriega, José Luis. Crítica de la seducción mediática : comunicación y cultura de masas en la opulencia informativa / José Luis Sánchez Noriega ; prólogo de Manuel Vázquez Montalbán . - 2a. ed. Madrid : Tecnos, D.L. 2001
- Sartre, Jean Paul. Mallarmé : la lucidez y su cara de sombra / Jean-Paul Sartre ; traducción de Juan Manuel Aragüés ; revisión de Marienne Neveu-Agero . Madrid : Arena Libros, 2008
- Sartre, Jean Paul. Verdad y existencia / Jean-Paul Sartre ; texto establecido y anotado por Arlette Elkaïm-Sartre ; introd. de Celia Amorós . [1a.ed.] Barcelona [etc.] : Paidós: I.C.E. de la Universidad Autónoma, 1996
- Serrano, Pascual. Desinformación : cómo los medios ocultan el mundo / Pascual Serrano ; prólogo de Ignacio Ramonet. Barcelona : Península, D.L. 2009
- Subirats, E. . La linterna mágica : Vanguardia, media y cultura tardomoderna Madrid : Siruela, 1997
- Vattimo, Gianni. La sociedad transparente / Gianni Vattimo ; con un prefacio del autor a la edición española ; introducción de Teresa Oñate . [1a. ed.] Barcelona : Buenos Aires ;|aMéxico : Paidós : I.C.E. de la Universidad Autónoma de Barcelona, 1990
- Virilio, Paul. La bomba informática / Paul Virilio ; traducción de Mónica Poole . Madrid : Cátedra, D.L.1999