

Grado en Filosofía

25517 - Historia de la filosofía antigua II

Guía docente para el curso 2014 - 2015

Curso: 2, Semestre: 2, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Gloria Seoane Rodríguez** 632134@unizar.es

- **Jesús Ezquerra Gómez** jesusezq@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Profesorado responsable: Santiago Echandi Ercila (sechandi@unizar.es)

La asignatura *Filosofía Antigua II*, junto con *Filosofía Antigua I y Textos Clásicos y Problemas de Filosofía Griega* componen el conjunto de enseñanzas relacionadas con el mundo clásico greco-latino; en términos historiográficos, epistemológicos y antropológicos, el conocimiento de la filosofía antigua, de sus relaciones con otras tradiciones filosóficas y de sus permanentes relecturas es un capítulo necesario en el Grado de Filosofía.

Actividades y fechas clave de la asignatura

El seminario tendrá lugar en las tres primeras clases después de Semana Santa. El plazo para entregar la monografía terminará dos semanas antes de la fecha fijada por la Facultad para el examen final de la asignatura.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

Conocimiento de las circunstancias de naturaleza intelectual, social y técnica en las que se desarrolla la reflexión filosófica clásica y helenística.

2:

Identificación de los rasgos políticos, éticos y científicos del discurso filosófico clásico frente al discurso filosófico formativo.

- 3:** Capacidad de aplicar estos conocimientos a los debates culturales del presente.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Exposición crítica del desarrollo de la filosofía antigua tras la crisis de las ciudades estado y la formación de los reinos helenísticos, época a la que sigue el auge del imperio romano y el ascenso del Cristianismo: período de mil años en el que destacan los problemas éticos, las discusiones semiológicas, el orden de los saberes y los límites del desarrollo científico.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

- a) conocer los momentos constitutivos de la Filosofía Antigua en su múltiple dimensión de términos, conceptos, problemas y soluciones.
- b) interpretar y comprender los textos de los filósofos de la Antigüedad clásica e imperial a la luz del proceso de constitución de la Filosofía.
- c) conocer el vocabulario y el aparato conceptual de la Filosofía Antigua.
- d) adquirir y ejercitarse en técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma) así como utilizar los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios o monografías.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura *Filosofía Antigua II* forma parte de las enseñanzas que se imparten en el Grado de Filosofía relacionadas con el mundo clásico greco-latino, cuyos planteamientos han marcado la tradición occidental y siguen siendo referencia para el pensamiento actual. Parte de examinar el legado de la Academia platónica, atiende el desarrollo de la filosofía y la ciencia peripatéticas, detalla sus ecos en las doctrinas helenísticas y romanas y converge con la especulación filosófica judía, cristiana y musulmana. Es obligado preámbulo a lo que se contempla en la *Historia de la filosofía medieval* y en la optativa *Pensamiento musulmán y judío*.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

Analizar y criticar los documentos de la filosofía antigua y entroncarlos con los problemas teóricos contemplados por la filosofía en su proyección en el mundo contemporáneo.

2:

Desenvolverse en las técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) y en el conocimiento de materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios y monografías.

3:

Plantear con rigor los problemas filosóficos, formular una cuestión para el debate y argumentar sobre ella con claridad y orden.

4:

El manejo de la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

La *Historia de la filosofía antigua II* contempla a los más insignes pensadores de la Filosofía de todos los tiempos: Platón y Aristóteles, pero recupera escuelas y doctrinas vilipendiadas e ignoradas, por lo que conforma un contexto de examen y reflexión adecuado para ejercitarse las competencias señaladas: superar la monumentalización indiscriminada mediante el uso de los instrumentos documentales y bibliográficos adecuados.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:
Primera convocatoria

a) El seguimiento continuo y presencial del curso tiene como prueba principal la realización de un trabajo monográfico dirigido por el profesor. Ha de versar sobre un tema a elegir en la lista propuesta al comienzo de curso.

Se tendrá en cuenta 1) la organización de ideas y argumentos, 2) la redacción y presentación según reglas académicas, 3) el apoyo bibliográfico, 4) la originalidad del tratamiento y 5) la comprensión de su actualidad.

b) Tanto los estudiantes que asistan como los que no asistan o no puedan asistir al curso presencial de la asignatura tienen la oportunidad de realizar una prueba escrita final para evaluar la comprensión, exposición y aplicación de los conocimientos filosóficos contemplados en el programa a asuntos generales de la historia de la Filosofía.

2:
Segunda convocatoria

Prueba escrita final para evaluar la comprensión, exposición y aplicación de los conocimientos filosóficos contemplados en el programa a asuntos generales de la historia de la Filosofía.

Criterios de evaluación

1. Expresión clara del tema que se expone, evitando la vaguedad conceptual y el desorden sintáctico. Uso de las normas de presentación de un ensayo.
 2. Referencia de los elementos teóricos de la tradición filosófica relacionados con el tema.
 3. Capacidad de relacionar textos y conocimiento de otras disciplinas (filología, historia, antropología, etc.).
 4. Uso de las fuentes. Conocimiento de la bibliografía clásica y actualizada.
 5. Crítica de las interpretaciones tópicas del tema tratado.
-

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

A principio de curso se entrega un dossier de textos clásicos y otros documentos (bibliografía ampliada y actualizada, mapas, cuadros cronológicos, iconografía). Las sesiones presenciales, cuyo horario es fijado por el Centro, tendrán una duración de dos horas. Dentro del calendario de sesiones, se fijarán las fechas convenientes para el desarrollo de un seminario monográfico, que tendrá una duración de 6 horas (tres sesiones).

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

1. El contexto de la filosofía postsocrática: la crisis de la ciudad estado, la expansión helenizadora y la hegemonía romana.
2. Platón. Política, ontología y teoría del conocimiento. La estética.
3. Aristóteles y el orden de los saberes: del Liceo a Alejandría.
4. Cinismo: *physis contra nomos*.
5. Estoicismo: Cosmos, Logos, Signo y Poder. Etnología y poder.
6. El Epicureísmo griego y su recepción romana. Los enemigos de Epicuro.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase el calendario académico y el horario de clases establecido por la facultad.

Bibliografía

1:

José Alsina Clota, *El Neoplatonismo, síntesis del espiritualismo antiguo*, Anthropos, Barcelona, 1989.

R. Bracht Branham, R. & Marie-Odile Goulet-Cazé (eds.), *Los Cínicos. El movimiento cínico en la Antigüedad y su legado*, Seix Barral, Barcelona, 2000.

Jean Brun, *Aristóteles y el Liceo*, Paidós, Barcelona, 1992.

Julio Caro Baroja, *La aurora del pensamiento antropológico. La antropología en los clásicos griegos y latinos*, CSIC, Madrid, 1983.

Maria Lorenza Chiesara, *Historia del Escepticismo griego*, Siruela, Madrid, 2007.

Eleuterio Elorduy, *El Estoicismo*, Gredos, Madrid, 1972.

Neus Galí, *Poesía silenciosa, pintura que habla. De Simónides a Platón: la invención del territorio artístico*, El Acantilado, Barcelona, 1999.

Carlos García Gual (ed.), *Historia de la filosofía antigua*, Trotta, Madrid, 1996.

Theodor Gomperz, *Pensadores griegos: una historia de la filosofía de la Antigüedad*, Herder, Barcelona, 2000.

W.C.K. Guthrie, *Historia de la filosofía griega*, Gredos, Madrid, 1984-1993.

Pierre Hadot, *¿Qué es la filosofía antigua?*, FCE, Madrid, 1998.

Eric A. Havelock, *Prefacio a Platón*, Visor, Madrid, 1994.

Benson Mates, *Lógica de los estoicos*, Madrid, Tecnos, 1985.

Claudia Moatti, *La razón de Roma. El nacimiento del espíritu crítico a fines de la República*, A. Machado Libros, Madrid, 2008.

Rodríguez Donis, M., *El materialismo de Epicuro y Lucrecio*, Universidad de Sevilla, 1989.

Michel Serres, *El nacimiento de la Física en el texto de Lucrecio. Caudales y turbulencias*, Pre-Textos, Valencia, 1994.

Peter Sloterdijk, *Crítica de la razón cínica*, Taurus, Madrid, 1989.

Mario Veggetti, *Los orígenes de la racionalidad científica. El cuchillo y la pluma*, Península, Barcelona, 1981.

Paul Veyne, *Séneca. Una introducción*, Marbot, Barcelona, 2008.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Acosta Méndez, Eduardo. *Filósofos cínicos y cirenaicos : antología comentada* Barcelona : Círculo de Lectores, 1997
- Alsina Clota, José. *El Neoplatonismo : síntesis del espiritualismo antiguo / José Alsina Clota* . 1a. ed. Barcelona : Anthropos, 1989
- Bayle, Pierre. *Dictionnaire historique et critique.* [k]Selección : *Dictionnaire historique et critique / Pierre Bayle ; préface et notes par Alain Niderst* . Paris : Éditions Sociales, imp. 1974
- Bréhier, Émile. *Chrysippe / Émile Bréhier* Paris : PUF, 1951
- Brown, Peter Robert Lamont. *El cuerpo y la sociedad : los hombres, las mujeres y la renuncia sexual en el cristianismo primitivo / Peter Brown* ; traducido del inglés por Antonio Juan Desmonts . Barcelona : Muchnik, D.L. 1993
- Caro Baroja, Julio. *La aurora del pensamiento antropológico : la antropología en los clásicos griegos y latinos / Julio Caro Baroja* . 2ª ed. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1991
- Cherniss, Harold. *La crítica aristotélica a la filosofía presocrática / Harold Cherniss* ; traducción de Loretta Brass de Eggers...[et al.], bajo la dirección de Conrado Eggars Lan. 1a. ed México : Universidad Nacional Autónoma, 1991
- Chiesara, María Lorenza. *Historia del escepticismo griego / María Lorenza Chiesara* ; traducción del italiano y del griego de Pedro Bádenas de la Peña Madrid : Siruela, D.L. 2007
- Coloquio Internacional sobre el Pensamiento Antiguo. 5. 1995, Niza. *Les origines de l'homme d'après les anciens. Actes del Vème colloque international sur la pensée antique / J. M. Galy, A. Thievel, directores*. Nize : Université, 1998
- Dal Pra, Mario. *Lo scetticismo greco / Mario Dal Pra* . 2a. ed. riv. et aggiornata . Bari : Laterza, 1975
- Daraki, María. *El mundo helenístico, cínicos, estoicos y epicúreos / María Daraki, Gilbert Romeyer-Dherbey* ; traducción, Fernando Guerrero . Madrid : Akal, 1996
- Dauge, Yves Albert. *Le barbare : Recherches sur la conception romaine de la barbarie et de la civilización / Yves Albert Dauge* . Bruxelles : Latomus, 1981
- Dodds, E. R.. *Los griegos y lo irracional / E.R. Dodds* ; traducción de María Araujo . 4a. ed. Madrid : Alianza, 1985
- Elorduy, Eleuterio. *El estoicismo / Eleuterio Elorduy* ; con la colaboración de J. Pérez Alonso . Madrid : Gredos, D.L. 1972
- Farrington, Benjamin. *Ciencia griega / Benjamin Farrington* . 2a ed. Barcelona : Icaria, 1986
- Farrington, Benjamin. *Mano y cerebro en la Grecia Antigua / Benjamin Farrington*. Madrid : Ayuso, D.L. 1974
- Feliú, Salvador. *Socráticos menores : (Cínicos, Cirenaicos y Megáricos) / Salvador Feliú* . [1a. ed.] Valencia : Universidad de Valencia, 1977
- Finley, Moses I.. *La economía de la antigüedad / M.I. Finley* . Reimpr. México : Fondo de Cultura Económica, 1982
- Finley, Moses I.. *La Grecia Antigua : economía y sociedad / Moses I. Finley* ; introducción de B.D. Shaw y R.P. Saller . Barcelona : Crítica, D.L. 1984
- Foucault y la filosofía antigua : actas del coloquio internacional llevado a cabo el 21 y 22 de junio de 2001 / organizado por la Universidad de París-XII (E.A. 431), la Sociedad Internacional de Estudios sobre Michel Foucault y la Escuela Normal Superior ; Frédéric Gros y Carlos Lévy (dir.) . Buenos Aires : Nueva Visión, imp. 2004
- Foucault, Michel. *Historia de la sexualidad. Vol. 2, El uso de los placeres / Michel Foucault* ; traducción de Martí Soler . 3a. ed. en español, 1a. ed. en España México [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987
- Foucault, Michel. *Historia de la sexualidad. Vol. 3, La inquietud de sí / Michel Foucault* . 2a. ed. en español, (1a. ed. en España) Madrid [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987
- Gille, Bertrand. *La cultura técnica en Grecia : el nacimiento de la tecnología / Bertrand Gille* Barcelona : Juan Granica, 1985
- Goldschmidt, Victor. *Le système stoïcien et l'idée de temps / Victor Goldschmidt* . Paris : Librairie Philosophique J. Vrin, 1953
- Guthrie, W. K. C. . *In the Beginning: some Greek views on the origins of life and the early state of man*. London : Methuen, 1957
- Hadot, Pierre. Â. *¿Qué es la filosofía antigua? / Pierre Hadot* ; traducción de Eliane Cazenave Tapie Isoard . 1a. ed. en esp. (FCE-España) Madrid : Fondo de Cultura Económica, 1998

- Historia y civilización de los griegos. Tomo 10, La cultura helenística : las artes figurativas / por Roland Martin ...[et al.] . 1a. ed. Barcelona : Icaria : Bosch, 1984
- Historia y civilización de los griegos. Tomo 7, La sociedad helenística : marco político/ por Adelmo Barigazzi, Pierre Lévêque, Domenico Musti . 1a. ed Barcelona : Icaria : Bosch, 1980
- Historia y civilización de los griegos. Tomo 8, La sociedad helenística : economía, derecho, religión / por Luigi Moretti...[et al.] . 1a. ed. Barcelona : Icaria : Bosch, 1983
- Historia y civilización de los griegos. Tomo 9, La cultura helenística : filosofía, ciencia, literatura / por Lorenzo Braccesi...[et al.] . 1a. ed. Barcelona : Icaria : Bosch, 1983
- Koyré, Alexandre. Estudios de historia del pensamiento científico / por Alexandre Koyré . 1a. ed. en español Madrid : Siglo XXI, 1977
- Lesky, Albin. Historia de la literatura griega / Albin Lesky ; versión española de José Ma Díaz Regañón y Beatriz Romero . Madrid : Gredos, cop. 1983
- Long, Anthony A.. La filosofía helenística : estoicos, epicúreos, escépticos / Anthony A. Long ; versión española de P. Jordán de Urries . Madrid : Alianza, D.L. 1984
- Los cínicos : el movimiento cínico en la Antigüedad y su legado / R. Bacht Branham y Marie-Odile Goulet-Cazé, eds. ; prólogo a la edición española por Carlos García Gual . Barcelona : Seix Barral, 2000
- Magalhaes-Vilhena, V. de. Desarrollo científico, técnico y obstáculos sociales al final de la Antigüedad. V. de Magalhaes-Vilhena .
- Mates, Benson. Lógica de los estoicos / Benson Mates ; traducción Miguel García Baró . Madrid : Tecnos, 1985
- Moatti, Claudia. La razón de Roma : el nacimiento del espíritu crítico a fines de la República / Claudia Moatti ; traducido por Ana Rodríguez Mayorgas. Madrid : Mínimo Tránsito : A. Machado Libros, D.L. 2008
- Momigliano, Arnaldo. La sabiduría de los bárbaros : Los límites de la helenización / por Arnaldo Momigliano . - 2a. ed. en español Madrid : Fondo de Cultura Económica, D.L. 1999
- Mondolfo, Rodolfo. El pensamiento antiguo : historia de la filosofía greco- romana. Vol. 2, Desde Aristóteles hasta los neoplatónicos / Rodolfo Mondolfo . - 7a. ed. rev. Buenos Aires : Losada, 1974
- Nilsson, Martin Persson. Historia de la religiosidad griega / Martin P. Nilsson ; versión española de Martín Sánchez Ruipérez . 2a. ed. Madrid : Gredos, D.L. 1969
- Onians, John. Arte y pensamiento en la época helenística : la visión griega del mundo (350 a.c.-50 a.c) / John Onians ; versión española de Rafael Jackson . Madrid : Alianza Editorial, D.L. 1996
- Panofsky, Erwin. Idea : contribución a la historia de la teoría del arte / Erwin Panofsky ; traducción de María Teresa Pumarega . 7a ed. Madrid: Cátedra, D.L. 1989
- Pollitt, J. J.. El arte helenístico / J. J. Pollit ; traducción de Consuelo Luca de Tena . Madrid : Nerea, 1989
- Por qué ser escéptico / textos del Compendio de Escepticismo de Sexto Empírico, escogidos, traducidos y comentados por Martín Sevilla Rodríguez ; presentación de Luis Manuel Valdés Villanueva . Madrid : Tecnos, 2009
- Puente Ojea, Gonzalo. Ideología e historia : el fenómeno estoico en la sociedad antigua / por Gonzalo Puente Ojea . Madrid : Siglo XXI de España, 1990
- Rodriguez Donis, Marcelino. El materialismo de Epicuro y Lucrecio / Marcelino Rodriguez Donis . Sevilla : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 1989
- Rostovtzeff, Mikhail Ivanovitch. Historia social y económica del mundo helenístico / M. Rostovtzeff ; traducción del inglés por Francisco José Presedo Velo . Madrid : Espasa-Calpe, 1967
- Saffrey, H. D. Le néoplatonisme après Plotin / H.D. Saffrey. Paris : J. Vrin, 2000
- Sambursky, Samuel. El mundo físico de los griegos / S. Sambursky ; vers. esp. de María José Pascual Pueyo . 1a. ed. en "Ensayo" Madrid : Alianza Editorial, 1999
- Serres, Michel. El nacimiento de la física en el texto de Lucrecio : caudales y turbulencias / Michel Serres ; versión española de José Luis Pardo . Valencia : Pre-Textos, D.L. 1994
- Sloterdijk, Peter. Crítica de la razón cínica / Peter Sloterdijk ; presentación de Fernando Savater ; versión castellana de Miguel Angel Vega . Madrid : Taurus, D.L. 1989
- Sobre las Sensaciones / Teofrasto ; edición, introducción, traducción y notas de José Solana Dueso . Edición bilingüe Barcelona : Anthropos ; Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1989
- Straton, G. M.. Theophrastus and the Greek Physiological Psychology before Aristotle . Londres, 1917
- Tatarkiewicz, Wladyslaw. Historia de seis ideas : arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética / Wladislaw Tatarkiewicz ; presentación de Bohdan Dziemidok ; traducción de Francisco Rodríguez Martín . 7a. ed. , 2ª reimpr. Madrid : Tecnos, 2006
- Thollard, Patrick. Barbarie et civilisation chez Strabon : étude critique des livres III et IV de la Géographie / Patrick Thollard . Paris : Belles Lettres, 1987
- Vegetti, Mario. Los orígenes de la racionalidad científica : el escalpelo y la pluma / Mario Vegetti . Barcelona : Península, 1981
- Veyne, Paul. Séneca : una introducción / Paul Veyne ; traducción de Julia Villaverde . 1a ed. Barcelona : Marbot, 2008