

Grado en Filosofía

25535 - Textos y problemas de la filosofía feminista

Guía docente para el curso 2014 - 2015

Curso: 2 - 3 - 4, Semestre: 2, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **María Aranzazu Hernández Piñero** aranzazu@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

La profesora recomienda vivamente la lectura previa de los textos básicos correspondientes a cada sesión. Lo que permitirá, por una parte, profundizar en el análisis de los textos en clase a través de la conversación con la profesora así como con el conjunto de las alumnas y los alumnos y, por otra, una organización adecuada del trabajo, que será de gran utilidad a la hora de elaborar los ensayos y preparar las exposiciones.

Actividades y fechas clave de la asignatura

- Segunda quincena de marzo: formación de grupos y elección de textos para el seminario.
- Primera quincena de mayo: seminario.
- junio: entrega de los ensayos en la fecha fijada en el calendario académico.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Explicar las principales autoras y corrientes de la teoría feminista.
- 2:** Comprender el vocabulario y aparato conceptual propios de las diferentes propuestas.
- 3:** Establecer relaciones entre conceptos y problemas de diferentes autoras así como entre contextos filosóficos feministas diversos y entre éstos y la propia experiencia.
- 4:** Elaborar escritos filosóficos bien articulados y con profundidad conceptual.
- 5:**

Exponer ideas con claridad, saber escuchar y valorar la conversación como fuente de conocimiento.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura es una introducción a la teoría feminista contemporánea, así como a sus implicaciones ético-políticas, mediante el estudio de diversos planteamientos correspondientes, sobre todo, a la segunda mitad del siglo XX.

Programa y bibliografía

1:

1. TEMARIO CLASES.

1. Aproximaciones. Feminismo: genealogías diversas.

Variaciones: filosofía, feminismo, filosofía feminista.

2. Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común.

Lecturas básicas:

1. Woolf, Virginia, *Un cuarto propio*, Madrid, horas y HORAS, 2003 [fragmentos].
2. Woolf, Virginia, *Tres guineas*, Barcelona, Lumen, 1999 [fragmentos].

Lectura complementaria:

1. Rampello, Liliana, "Decir la verdad. Ensayos", *Virginia Woolf. La vida en la escritura*, Madrid, Narcea, 2009, pp. 169-225.

3. Simone de Beauvoir: devenir sujeto.

Lecturas básicas:

1. Beauvoir, Simone de, "Introducción", "I. Los hechos y los mitos", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 47-64.
2. Beauvoir, Simone de, "Conclusión", "II. La experiencia vivida", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 887-902.

Lectura complementaria:

1. López Pardina, Teresa, "La noción de sujeto en el humanismo existencialista" en Amorós, Celia (ed.), *Feminismo y filosofía*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 193-214.

4. La sexualidad como institución y como práctica: Gayle Rubin, Adrienne Rich y Monique Wittig.

Lectura básica:

1. Rich, Adrienne, "III. Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana", *Sangre, pan y poesía. Prosa escogida 1979-1985*, Barcelona, Icaria, 2000, pp. 41-86.

5. Carla Lonzi: la dialéctica en cuestión. La Librería de Mujeres de Milán: mediación femenina y práctica política.

Lectura básica:

1. Lonzi, Carla, "Manifiesto de <<Rivolta Femminile>>, *Escupamos sobre Hegel. La mujer clitoríca y la mujer*

- vaginal*, Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 9-13.
2. Lonzi, Carla, "Escupamos sobre Hegel", *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*, Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 15-44.

Lectura complementaria:

1. Librería de Mujeres de Milán, "Capítulo primero", *No creas tener derechos. La generación de la libertad femenina en las ideas y vivencias de un grupo de mujeres*, Madrid, horas y HORAS, 1991, pp. 25-62.

6. Luce Irigaray y la diferencia sexual. Las genealogías femeninas.

Lectura básica:

1. Irigaray, Luce, "El mercado de las mujeres", *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982, pp. 161-178.
2. Irigaray, Luce, "El cuerpo a cuerpo con la madre", *El cuerpo a cuerpo con la madre. El otro género de la naturaleza. Otro modo de sentir*, Barcelona, LaSal, 1985, pp. 5-17.

Lectura complementaria:

1. Birulés, Fina y Lorena Fuster, Ángela, "Prólogo", en Irigaray, Luce, *Ética de la diferencia sexual*, Pontevedra, Ellago Ediciones, pp. 13-28.
2. Buzzatti, Gabriella, "Luce Irigaray, la hereje", en Vegetti Finzi, Silvia (ed.), *Psicoanálisis en femenino*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 333-366.

2. TEMARIO SEMINARIO.

Título: "Lenguaje y subjetividad: hablantes de la lengua; habladas y hablados por la lengua".

Lecturas:

1. 1. Irigaray, Luce, "Sexos y géneros lingüísticos", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 65-71.
2. 2. Violi, Patrizia, "Introducción", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 11-16.
3. 3. Violi, Patrizia, "Capítulo II", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 35-75.
4. 4. Irigaray, Luce, "Discurso de mujeres y discurso de hombres", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 27-33.
5. 5. Violi, Patrizia, "Capítulo VI. El infinito singular", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 149-162.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA (además de las obras citadas en las lecturas básicas y complementarias).

1. HISTORIA DE LAS MUJERES, HISTORIA DEL FEMINISMO, INTRODUCCIONES A LA TEORÍA FEMINISTA Y DICCIONARIOS.

Amorós, Celia (dir.), *10 palabras clave sobre mujer*, Navarra, Verbo Divino, 2002.

Amorós, Celia y Miguel, Ana de (eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*, 3 volúmenes, Madrid, Minerva, 2005.

Beltrán, Elena (et.al.), *Feminismos: debates teóricos contemporáneos*, Madrid, Alianza, 2001.

Anderson, Bonni S. y Zinsser, Judith, *Historia de las mujeres: una historia propia*, 2 volúmenes, Barcelona, Crítica, 1991.

Duby, George y Perot, Michelle, *Historia de las mujeres en Occidente. Vol. 5. El siglo XX*, Madrid, Taurus,

1993.

Fauré, Christine (dir.), *Enciclopedia histórica y política de las mujeres. Europa y América*, Madrid, AKal, 2010.

Gleichauf, Ingeborg, *Mujeres filósofas en la historia. Desde la Antigüedad hasta el siglo XXI*, Barcelona, Icaria, 2010.

Guerra Palmero, "Género: debates feministas en torno a una categoría", *Arenal*, 7, 1, enero-junio 2000, pp. 207-230.

Guerra Palmero, Mª José, *Teoría feminista contemporánea: una aproximación desde la ética*, Madrid, Complutense, 2001.

Guerra Palmero, Mª José y Hardisson, Ana (eds.), *20 pensadoras del siglo XX*, 2 volúmenes, Oviedo, Nobel, 2006.

Hirata, Helena; Laborie, Françoise, Le Doaré, Hélène y Senotier, Danièle (coords.), *Diccionario crítico del feminismo*, Madrid, Síntesis, 2002.

Kramarae, Cheris y Spender, Dale (eds.), *Enciclopedia internacional de las mujeres*, 5 volúmenes, Madrid, Síntesis, 2006.

Martínez Ten, Carmen; Gutiérrez López, Purificación y González Ruiz, Pilar (eds.), *El movimiento feminista en España en los años 70*, Madrid, Cátedra, 2009.

Moreno Seco, Mónica (ed.), *Manifiestos feministas: antología de textos del movimiento feminista español (1965-1985)*, Alicante, CEM/Universidad de Alicante, 2005.

Nash, Mary, *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*, Madrid, Alianza, 2004.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *Nombrar el mundo en femenino. Pensamiento de las mujeres y teoría feminista*, Barcelona, Icaria, 1994.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *La diferencia sexual en la historia*, Valencia, Universidad de Valencia, 2005.

Sau, Victoria, *Diccionario ideológico feminista*, Barcelona, Icaria, 1990.

Tubert, Silvia, *Deseo y representación: convergencias de psicoanálisis y teoría feminista*, Madrid, Síntesis, 2001.

Tubert, Silvia (ed.), *Del sexo al género: los equívocos de un concepto*, Madrid, Cátedra, 2003.

2. BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA Y SECUNDARIA: CLÁSICAS Y CONTEMPORÁNEAS.

Anzaldúa, Gloria y Moraga, Cherríe (eds.), *This Bridge Called My Back: Writtings by Radical Women of Color*, Watertown, Persephone, 1981 (editado en español por Castillo, Ana del y Moraga, Cherríe, *Esta Puente, mi espalda. Voces de mujeres terciermundistas en Estados Unidos*, San Francisco, ism press).

Braidotti, Rosi, *Sujetos nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea*, Buenos Aires, Paidós, 2000.

Braidotti, Rosi, *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Burgos, Elvira, *Qué cuenta como una vida. La pregunta por la libertad en Judith Butler*, Madrid, Antonio Machado Libros, 2008.

Butler, Judith, *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, México, Paidós, 2001.

Butler, Judith, *Deshacer el género*, Barcelona, Paidós, 2006.

Cixous, Hélène, *La risa de la medusa. Ensayos sobre la escritura*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Delphy, Christine, *Por un feminismo materialista. El enemigo principal y otros textos*, Barcelona, La Sal, 1985.

1995.

Eisenstein, Zillah (comp.), *Patriarcado capitalista y feminismo socialista*, México, Siglo XXI, 1980.

Friedan, Betty, *La mística de la feminidad*, Madrid, Cátedra, 2009.

hooks, bell (et. al.), *Otras inapropiables: feminismos desde las fronteras*, Madrid, Traficantes de Sueños, 2004.

Irigaray, Luce, *Speculum. Espéculo de la otra mujer*, Madrid, Saltés, 1978. (Hay una reedición reciente en Madrid, Akal, 2007).

Irigaray, Luce, *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982.

Jeffreys, Sheila, *La herejía lesbiana. Una perspectiva feminista de la revolución sexual*, Madrid, Cátedra, 1996.

Lauretis, Teresa de, *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*, Madrid, horas y HORAS, 2000.

Le Doeuff, Michèle, *El estudio y la rueca: de las mujeres, de la filosofía*, Madrid, Cátedra, 1993.

Librería de Mujeres de Milán, *La cultura patas arriba. Selección de la revista Sottosopra (1973-1996)*, Madrid, horas y HORAS, 2006.

López Pardina, Teresa, *Simone de Beauvoir*, Madrid, Ediciones del Orto, 1999.

Lorde, Audre, *La hermana, la extranjera. Artículos y conferencias*, Madrid, horas y HORAS, 2003.

Lorde, Audre, *Zami: una biomitografía. Una nueva forma de escribir mi nombre*, Madrid, horas y HORAS, 2010.

MacKinnon, Catherine, *Hacia una teoría feminista del Estado*, Madrid, Cátedra, 1995.

Millett, Kate, *Política sexual*, Madrid, Cátedra, 1995.

Muraro, Luisa, *El orden simbólico de la madre*, Madrid, horas y HORAS, 1994.

Nájera, Elena (coord.), “¿Feminismo de la igualdad y feminismo de la diferencia?, *Feminismo/s*, Alicante, junio 2010.

Olmo Campillo, Gemma del, *Lo divino en el lenguaje. El pensamiento de Diótima en el siglo XXI*, Madrid, 2006.

Pateman, Carole, *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Rubin, Gayle, “El tráfico de mujeres: notas sobre la “economía política” del sexo”, en Lamas, Marta (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG/Ángel Porrúa, 1996, pp. 35-96.

Valcárcel, Amelia (comp.), *El concepto de igualdad*, Madrid, Pablo Iglesias, 1994.

Vance, Carole (ed.), *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*, Madrid, Talasa, 1989.

Weston, Kath, *Las familias que elegimos: lesbianas, gays y parentesco*, Barcelona, Bellaterra, 2003.

Whitford, Margaret, *Luce Irigaray: philosophy in feminine*, London, Routledge, 1991.

Wittig, Monique, *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Madrid, EGALES, 2006.

2: 1. TEMARIO CLASES.

1. Aproximaciones. Feminismo: genealogías diversas.

Variaciones: filosofía, feminismo, filosofía feminista.

2. Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común.

Lecturas básicas:

1. Woolf, Virginia, *Un cuarto propio*, Madrid, horas y HORAS, 2003 [fragmentos].
2. Woolf, Virginia, *Tres guineas*, Barcelona, Lumen, 1999 [fragmentos].

Lectura complementaria:

1. Rampello, Liliana, "Decir la verdad. Ensayos", *Virginia Woolf. La vida en la escritura*, Madrid, Narcea, 2009, pp. 169-225.

3. Simone de Beauvoir: devenir sujeto.

Lecturas básicas:

1. Beauvoir, Simone de, "Introducción", "I. Los hechos y los mitos", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 47-64.
2. Beauvoir, Simone de, "Conclusión", "II. La experiencia vivida", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 887-902.

Lectura complementaria:

1. López Pardina, Teresa, "La noción de sujeto en el humanismo existencialista" en Amorós, Celia (ed.), *Feminismo y filosofía*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 193-214.

4. La sexualidad como institución y como práctica: Gayle Rubin, Adrienne Rich y Monique Wittig.

Lectura básica:

1. Rich, Adrienne, "III. Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana", *Sangre, pan y poesía. Prosa escogida 1979-1985*, Barcelona, Icaria, 2000, pp. 41-86.

5. Carla Lonzi: la dialéctica en cuestión. La Librería de Mujeres de Milán: mediación femenina y práctica política.

Lectura básica:

1. Lonzi, Carla, "Manifiesto de <<Rivolta Femminile>>, *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*", Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 9-13.
2. Lonzi, Carla, "Escupamos sobre Hegel", *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*, Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 15-44.

Lectura complementaria:

1. Librería de Mujeres de Milán, "Capítulo primero", *No creas tener derechos. La generación de la libertad femenina en las ideas y vivencias de un grupo de mujeres*, Madrid, horas y HORAS, 1991, pp. 25-62.

6. Luce Irigaray y la diferencia sexual. Las genealogías femeninas.

Lectura básica:

1. Irigaray, Luce, "El mercado de las mujeres", *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982, pp. 161-178.
2. Irigaray, Luce, "El cuerpo a cuerpo con la madre", *El cuerpo a cuerpo con la madre. El otro género de la naturaleza. Otro modo de sentir*, Barcelona, LaSal, 1985, pp. 5-17.

Lectura complementaria:

1. Birulés, Fina y Lorena Fuster, Ángela, "Prólogo", en Irigaray, Luce, *Ética de la diferencia sexual*, Pontevedra, Ellago Ediciones, pp. 13-28.
2. Buzzatti, Gabriella, "Luce Irigaray, la hereje", en Vegetti Finzi, Silvia (ed.), *Psicoanálisis en femenino*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 333-366.

2. TEMARIO SEMINARIO.

Título: "Lenguaje y subjetividad: hablantes de la lengua; habladas y hablados por la lengua".

Lecturas:

1. Irigaray, Luce, "Sexos y géneros lingüísticos", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 65-71.
2. Violi, Patrizia, "Introducción", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 11-16.
3. Violi, Patrizia, "Capítulo II", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 35-75.
4. Irigaray, Luce, "Discurso de mujeres y discurso de hombres", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 27-33.
5. Violi, Patrizia, "Capítulo VI. El infinito singular", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 149-162.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA (además de las obras citadas en las lecturas básicas y complementarias).

1. HISTORIA DE LAS MUJERES, HISTORIA DEL FEMINISMO, INTRODUCCIONES A LA TEORÍA FEMINISTA Y DICCIONARIOS.

Amorós, Celia (dir.), *10 palabras clave sobre mujer*, Navarra, Verbo Divino, 2002.

Amorós, Celia y Miguel, Ana de (eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*, 3 volúmenes, Madrid, Minerva, 2005.

Beltrán, Elena (et.al.), *Feminismos: debates teóricos contemporáneos*, Madrid, Alianza, 2001.

Anderson, Bonni S. y Zinsser, Judith, *Historia de las mujeres: una historia propia*, 2 volúmenes, Barcelona, Crítica, 1991.

Duby, George y Perot, Michelle, *Historia de las mujeres en Occidente. Vol. 5. El siglo XX*, Madrid, Taurus, 1993.

Fauré, Christine (dir.), *Enciclopedia histórica y política de las mujeres. Europa y América*, Madrid, AKal, 2010.

Gleichauf, Ingeborg, *Mujeres filósofas en la historia. Desde la Antigüedad hasta el siglo XXI*, Barcelona, Icaria, 2010.

Guerra Palmero, "Género: debates feministas en torno a una categoría", *Arenal*, 7, 1, enero-junio 2000, pp. 207-230.

Guerra Palmero, Mª José, *Teoría feminista contemporánea: una aproximación desde la ética*, Madrid, Complutense, 2001.

Guerra Palmero, Mª José y Hardisson, Ana (eds.), *20 pensadoras del siglo XX*, 2 volúmenes, Oviedo, Nobel,

2006.

Hirata, Helena; Laborie, Françoise, Le Doaré, Hélène y Senotier, Danièle (coords.), *Diccionario crítico del feminismo*, Madrid, Síntesis, 2002.

Kramarae, Cheris y Spender, Dale (eds.), *Enciclopedia internacional de las mujeres*, 5 volúmenes, Madrid, Síntesis, 2006.

Martínez Ten, Carmen; Gutiérrez López, Purificación y González Ruiz, Pilar (eds.), *El movimiento feminista en España en los años 70*, Madrid, Cátedra, 2009.

Moreno Seco, Mónica (ed.), *Manifiestos feministas: antología de textos del movimiento feminista español (1965-1985)*, Alicante, CEM/Universidad de Alicante, 2005.

Nash, Mary, *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*, Madrid, Alianza, 2004.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *Nombrar el mundo en femenino. Pensamiento de las mujeres y teoría feminista*, Barcelona, Icaria, 1994.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *La diferencia sexual en la historia*, Valencia, Universidad de Valencia, 2005.

Sau, Victoria, *Diccionario ideológico feminista*, Barcelona, Icaria, 1990.

Tubert, Silvia, *Deseo y representación: convergencias de psicoanálisis y teoría feminista*, Madrid, Síntesis, 2001.

Tubert, Silvia (ed.), *Del sexo al género: los equívocos de un concepto*, Madrid, Cátedra, 2003.

2. BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA Y SECUNDARIA: CLÁSICAS Y CONTEMPORÁNEAS.

Anzaldúa, Gloria y Moraga, Cherríe (eds.), *This Bridge Called My Back: Writtings by Radical Women of Color*, Watertown, Persephone, 1981 (editado en español por Castillo, Ana del y Moraga, Cherríe, *Esta Puente, mi espalda. Voces de mujeres terciermundistas en Estados Unidos*, San Francisco, ism press).

Braidotti, Rosi, *Sujetos nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea*, Buenos Aires, Paidós, 2000.

Braidotti, Rosi, *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Burgos, Elvira, *Qué cuenta como una vida. La pregunta por la libertad en Judith Butler*, Madrid, Antonio Machado Libros, 2008.

Butler, Judith, *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, México, Paidós, 2001.

Butler, Judith, *Deshacer el género*, Barcelona, Paidós, 2006.

Cixous, Hélène, *La risa de la medusa. Ensayos sobre la escritura*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Delphy, Christine, *Por un feminismo materialista. El enemigo principal y otros textos*, Barcelona, La Sal, 1985.

1995.

Eisenstein, Zillah (comp.), *Patriarcado capitalista y feminismo socialista*, México, Siglo XXI, 1980.

Friedan, Betty, *La mística de la feminidad*, Madrid, Cátedra, 2009.

hooks, bell (et. al.), *Otras inapropiadas: feminismos desde las fronteras*, Madrid, Traficantes de Sueños, 2004.

Irigaray, Luce, *Speculum. Espéculo de la otra mujer*, Madrid, Saltés, 1978. (Hay una reedición reciente en

Madrid, Akal, 2007).

Irigaray, Luce, *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982.

Jeffreys, Sheila, *La herejía lesbiana. Una perspectiva feminista de la revolución sexual*, Madrid, Cátedra, 1996.

Lauretis, Teresa de, *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*, Madrid, horas y HORAS, 2000.

Le Doeuff, Michèle, *El estudio y la rueca: de las mujeres, de la filosofía*, Madrid, Cátedra, 1993.

Librería de Mujeres de Milán, *La cultura patas arriba. Selección de la revista Sottosopra (1973-1996)*, Madrid, horas y HORAS, 2006.

López Pardina, Teresa, *Simone de Beauvoir*, Madrid, Ediciones del Orto, 1999.

Lorde, Audre, *La hermana, la extranjera. Artículos y conferencias*, Madrid, horas y HORAS, 2003.

Lorde, Audre, *Zami: una biomitografía. Una nueva forma de escribir mi nombre*, Madrid, horas y HORAS, 2010.

MacKinnon, Catherine, *Hacia una teoría feminista del Estado*, Madrid, Cátedra, 1995.

Millett, Kate, *Política sexual*, Madrid, Cátedra, 1995.

Muraro, Luisa, *El orden simbólico de la madre*, Madrid, horas y HORAS, 1994.

Nájera, Elena (coord.), “¿Feminismo de la igualdad y feminismo de la diferencia?, *Feminismo/s*, Alicante, junio 2010.

Olmo Campillo, Gemma del, *Lo divino en el lenguaje. El pensamiento de Diótima en el siglo XXI*, Madrid, 2006.

Pateman, Carole, *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Rubin, Gayle, “El tráfico de mujeres: notas sobre la “economía política” del sexo”, en Lamas, Marta (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG/Ángel Porrúa, 1996, pp. 35-96.

Valcárcel, Amelia (comp.), *El concepto de igualdad*, Madrid, Pablo Iglesias, 1994.

Vance, Carole (ed.), *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*, Madrid, Talasa, 1989.

Weston, Kath, *Las familias que elegimos: lesbianas, gays y parentesco*, Barcelona, Bellaterra, 2003.

Whitford, Margaret, *Luce Irigaray: philosophy in feminine*, London, Routledge, 1991.

Wittig, Monique, *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Madrid, EGALES, 2006.

3:

1. TEMARIO CLASES.

1. Aproximaciones. Feminismo: genealogías diversas.

Variaciones: filosofía, feminismo, filosofía feminista.

2. Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común.

Lecturas básicas:

1. Woolf, Virginia, *Un cuarto propio*, Madrid, horas y HORAS, 2003 [fragmentos].
2. Woolf, Virginia, *Tres guineas*, Barcelona, Lumen, 1999 [fragmentos].

Lectura complementaria:

1. Rampello, Liliana, "Decir la verdad. Ensayos", *Virginia Woolf. La vida en la escritura*, Madrid, Narcea, 2009, pp. 169-225.

3. Simone de Beauvoir: devenir sujeto.

Lecturas básicas:

1. Beauvoir, Simone de, "Introducción", "I. Los hechos y los mitos", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 47-64.
2. Beauvoir, Simone de, "Conclusión", "II. La experiencia vivida", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 887-902.

Lectura complementaria:

1. López Pardina, Teresa, "La noción de sujeto en el humanismo existencialista" en Amorós, Celia (ed.), *Feminismo y filosofía*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 193-214.

4. La sexualidad como institución y como práctica: Gayle Rubin, Adrienne Rich y Monique Wittig.

Lectura básica:

1. Rich, Adrienne, "III. Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana", *Sangre, pan y poesía. Prosa escogida 1979-1985*, Barcelona, Icaria, 2000, pp. 41-86.

5. Carla Lonzi: la dialéctica en cuestión. La Librería de Mujeres de Milán: mediación femenina y práctica política.

Lectura básica:

1. Lonzi, Carla, "Manifiesto de <<Rivolta Femminile>>, *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*", Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 9-13.
2. Lonzi, Carla, "Escupamos sobre Hegel", *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*, Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 15-44.

Lectura complementaria:

1. Librería de Mujeres de Milán, "Capítulo primero", *No creas tener derechos. La generación de la libertad femenina en las ideas y vivencias de un grupo de mujeres*, Madrid, horas y HORAS, 1991, pp. 25-62.

6. Luce Irigaray y la diferencia sexual. Las genealogías femeninas.

Lectura básica:

1. Irigaray, Luce, "El mercado de las mujeres", *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982, pp. 161-178.
2. Irigaray, Luce, "El cuerpo a cuerpo con la madre", *El cuerpo a cuerpo con la madre. El otro género de la naturaleza. Otro modo de sentir*, Barcelona, LaSal, 1985, pp. 5-17.

Lectura complementaria:

1. Birulés, Fina y Lorena Fuster, Ángela, "Prólogo", en Irigaray, Luce, *Ética de la diferencia sexual*, Pontevedra, Ellago Ediciones, pp. 13-28.
2. Buzzatti, Gabriella, "Luce Irigaray, la hereje", en Vegetti Finzi, Silvia (ed.), *Psicoanálisis en femenino*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 333-366.

2. TEMARIO SEMINARIO.

Título: "Lenguaje y subjetividad: hablantes de la lengua; habladas y hablados por la lengua".

Lecturas:

1. 1. Irigaray, Luce, "Sexos y géneros lingüísticos", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 65-71.
2. 2. Violi, Patrizia, "Introducción", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 11-16.
3. 3. Violi, Patrizia, "Capítulo II", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 35-75.
4. 4. Irigaray, Luce, "Discurso de mujeres y discurso de hombres", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 27-33.
5. 5. Violi, Patrizia, "Capítulo VI. El infinito singular", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 149-162.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA (además de las obras citadas en las lecturas básicas y complementarias).

1. HISTORIA DE LAS MUJERES, HISTORIA DEL FEMINISMO, INTRODUCCIONES A LA TEORÍA FEMINISTA Y DICCIONARIOS.

Amorós, Celia (dir.), *10 palabras clave sobre mujer*, Navarra, Verbo Divino, 2002.

Amorós, Celia y Miguel, Ana de (eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*, 3 volúmenes, Madrid, Minerva, 2005.

Beltrán, Elena (et.al.), *Feminismos: debates teóricos contemporáneos*, Madrid, Alianza, 2001.

Anderson, Bonni S. y Zinsser, Judith, *Historia de las mujeres: una historia propia*, 2 volúmenes, Barcelona, Crítica, 1991.

Duby, George y Perot, Michelle, *Historia de las mujeres en Occidente. Vol. 5. El siglo XX*, Madrid, Taurus, 1993.

Fauré, Christine (dir.), *Enciclopedia histórica y política de las mujeres. Europa y América*, Madrid, AKal, 2010.

Gleichauf, Ingeborg, *Mujeres filósofas en la historia. Desde la Antigüedad hasta el siglo XXI*, Barcelona, Icaria, 2010.

Guerra Palmero, "Género: debates feministas en torno a una categoría", *Arenal*, 7, 1, enero-junio 2000, pp. 207-230.

Guerra Palmero, Mª José, *Teoría feminista contemporánea: una aproximación desde la ética*, Madrid, Complutense, 2001.

Guerra Palmero, Mª José y Hardisson, Ana (eds.), *20 pensadoras del siglo XX*, 2 volúmenes, Oviedo, Nobel, 2006.

Hirata, Helena; Laborie, Françoise, Le Doaré, Hélène y Senotier, Danièle (coords.), *Diccionario crítico del feminismo*, Madrid, Síntesis, 2002.

Kramarae, Cheris y Spender, Dale (eds.), *Enciclopedia internacional de las mujeres*, 5 volúmenes, Madrid, Síntesis, 2006.

Martínez Ten, Carmen; Gutiérrez López, Purificación y González Ruiz, Pilar (eds.), *El movimiento feminista en España en los años 70*, Madrid, Cátedra, 2009.

Moreno Seco, Mónica (ed.), *Manifiestos feministas: antología de textos del movimiento feminista español (1965-1985)*, Alicante, CEM/Universidad de Alicante, 2005.

Nash, Mary, *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*, Madrid, Alianza, 2004.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *Nombrar el mundo en femenino. Pensamiento de las mujeres y teoría feminista*, Barcelona, Icaria, 1994.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *La diferencia sexual en la historia*, Valencia, Universidad de Valencia, 2005.

Sau, Victoria, *Diccionario ideológico feminista*, Barcelona, Icaria, 1990.

Tubert, Silvia, *Deseo y representación: convergencias de psicoanálisis y teoría feminista*, Madrid, Síntesis, 2001.

Tubert, Silvia (ed.), *Del sexo al género: los equívocos de un concepto*, Madrid, Cátedra, 2003.

2. BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA Y SECUNDARIA: CLÁSICAS Y CONTEMPORÁNEAS.

Anzaldúa, Gloria y Moraga, Cherríe (eds.), *This Bridge Called My Back: Writtings by Radical Women of Color*, Watertown, Persephone, 1981 (editado en español por Castillo, Ana del y Moraga, Cherríe, *Esta Puente, mi espalda. Voces de mujeres tercermundistas en Estados Unidos*, San Francisco, ism press).

Braidotti, Rosi, *Sujetos nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea*, Buenos Aires, Paidós, 2000.

Braidotti, Rosi, *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Burgos, Elvira, *Qué cuenta como una vida. La pregunta por la libertad en Judith Butler*, Madrid, Antonio Machado Libros, 2008.

Butler, Judith, *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, México, Paidós, 2001.

Butler, Judith, *Deshacer el género*, Barcelona, Paidós, 2006.

Cixous, Hélène, *La risa de la medusa. Ensayos sobre la escritura*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Delphy, Christine, *Por un feminismo materialista. El enemigo principal y otros textos*, Barcelona, La Sal, 1985.

1995.

Eisenstein, Zillah (comp.), *Patriarcado capitalista y feminismo socialista*, México, Siglo XXI, 1980.

Friedan, Betty, *La mística de la feminidad*, Madrid, Cátedra, 2009.

hooks, bell (et. al.), *Otras inapropiables: feminismos desde las fronteras*, Madrid, Traficantes de Sueños, 2004.

Irigaray, Luce, *Speculum. Espéculo de la otra mujer*, Madrid, Saltés, 1978. (Hay una reedición reciente en Madrid, Akal, 2007).

Irigaray, Luce, *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982.

Jeffreys, Sheila, *La herejía lesbiana. Una perspectiva feminista de la revolución sexual*, Madrid, Cátedra, 1996.

Lauretis, Teresa de, *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*, Madrid, horas y HORAS, 2000.

Le Doeuff, Michèle, *El estudio y la rueca: de las mujeres, de la filosofía*, Madrid, Cátedra, 1993.

Librería de Mujeres de Milán, *La cultura patas arriba. Selección de la revista Sottosopra (1973-1996)*, Madrid, horas y HORAS, 2006.

López Pardina, Teresa, *Simone de Beauvoir*, Madrid, Ediciones del Orto, 1999.

Lorde, Audre, *La hermana, la extranjera. Artículos y conferencias*, Madrid, horas y HORAS, 2003.

Lorde, Audre, *Zami: una biomitografía. Una nueva forma de escribir mi nombre*, Madrid, horas y HORAS, 2010.

MacKinnon, Catherine, *Hacia una teoría feminista del Estado*, Madrid, Cátedra, 1995.

Millett, Kate, *Política sexual*, Madrid, Cátedra, 1995.

Muraro, Luisa, *El orden simbólico de la madre*, Madrid, horas y HORAS, 1994.

Nájera, Elena (coord.), “¿Feminismo de la igualdad y feminismo de la diferencia?”, *Feminismo/s*, Alicante, junio 2010.

Olmo Campillo, Gemma del, *Lo divino en el lenguaje. El pensamiento de Diótima en el siglo XXI*, Madrid, 2006.

Pateman, Carole, *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Rubin, Gayle, “El tráfico de mujeres: notas sobre la “economía política” del sexo”, en Lamas, Marta (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG/Ángel Porrúa, 1996, pp. 35-96.

Valcárcel, Amelia (comp.), *El concepto de igualdad*, Madrid, Pablo Iglesias, 1994.

Vance, Carole (ed.), *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*, Madrid, Talasa, 1989.

Weston, Kath, *Las familias que elegimos: lesbianas, gays y parentesco*, Barcelona, Bellaterra, 2003.

Whitford, Margaret, *Luce Irigaray: philosophy in feminine*, London, Routledge, 1991.

Wittig, Monique, *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Madrid, EGALES, 2006.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

A través de las obras de las autoras que las han generado, se estudiarán las nociones fundamentales de la teoría feminista contemporánea tales como diferencia sexual, sexo, género y sexualidad, entre otras, atendiendo a su genealogía filosófica y a sus implicaciones ético-políticas. Así planteada la asignatura, los objetivos generales son los siguientes:

1. Conocer los conceptos fundamentales de las principales autoras y corrientes de la teoría feminista.
2. Manejar el vocabulario y aparato conceptual propios de las diferentes propuestas.
3. Poner en relación la propia experiencia con los textos propuestos para propiciar una lectura libre de la realidad que cambia.
4. Potenciar la escritura como práctica filosófica.
5. Potenciar la conversación como práctica filosófica.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura pertenece al amplio conjunto de optativas que propone el Grado de Filosofía y que constituye una parte importante de la formación del alumnado. Esta asignatura se halla estrechamente vinculada con la materia de formación básica de 1º de Grado “Pensamiento feminista”, coordinando los contenidos de ambas asignaturas. Así, la asignatura

introduce autoras nuevas así como profundiza en autoras y planteamientos ya conocidos, motivando una lectura contemporánea, en clave de análisis del presente, de los textos fundamentales que vertebran la asignatura. Este tipo de trabajo permitirá mostrar la diversidad de áreas de conocimiento que participan en la discusión feminista actual (historia, antropología, sociología, psicología, filosofía, arte, política, derecho, biología, entre otras). En este sentido, la materia también guarda relación con las asignaturas optativas "Filosofía del cuerpo" y "Bioética".

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1: ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA.

1. Conocer los conceptos fundamentales de las principales autoras y corrientes de la teoría feminista.
2. Explicar y utilizar con propiedad el vocabulario y aparato conceptual propios de las diferentes propuestas.
3. Analizar y evaluar los planteamientos filosófico-feministas en relación con la propia experiencia y con la realidad social.
4. Cultivar la escritura como práctica filosófica.
5. Cultivar la conversación como práctica filosófica.

2: GENERALES DE LA TITULACIÓN.

1. Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar las cuestiones más importantes en las fuentes originales así como en los comentarios provenientes de la filosofía, las ciencias y las artes.
2. Habilidad para trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.
3. Capacidad para planificar el trabajo en secuencias temporales realizable.
4. Capacidad para transmitir informaciones, conceptos y teorías filosóficas a públicos especializados y no especializados.
5. Capacidad para dialogar con otras y otros, flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, desarrollando argumentaciones propias y asumiendo las críticas.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Los resultados del aprendizaje son importantes porque permiten dotar a las y los estudiantes de las capacidades y de los instrumentos necesarios tanto para conocer y comprender las principales nociones de la filosofía feminista como para proponer soluciones a los problemas actuales generados por teorías y prácticas sexistas y heterosexistas en las sociedades contemporáneas.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

La evaluación se realizará, tanto en primera como en segunda convocatoria, mediante la modalidad de "prueba global". En la primera convocatoria, la prueba constará de dos partes: una oral y otra escrita (compuesta, a su vez, por dos ejercicios). Sin embargo, *quienes elijan las opciones de "seminario" y "participación y actividades en clase" no tendrán que presentarse a la parte oral de la mencionada prueba.*

1. PRIMERA CONVOCATORIA:

- **Prueba global de evaluación** (en la fecha fijada en el calendario académico):

1. Parte escrita:

- 1.1. *Ensayo clase:* 55% de la calificación. Elaboración de un ensayo que responda a las preguntas planteadas

por la profesora hacia el final del cuatrimestre. La extensión será de 12 páginas (sin contar la portada, ni el índice ni la bibliografía) en Times New Roman 12, interlineado 1,5.

1.2. *Ensayo seminario:* 10% de la calificación. Elaboración de un ensayo que responda a las preguntas planteadas por la profesora al final del seminario. Su extensión será de 5 páginas (sin contar la portada, ni el índice ni la bibliografía) a Times New Roman 12, interlineado 1,5.

2. Parte oral: existen dos posibilidades:

2.1. *Opción seminario y participación y actividades en clase:*

2.1.1. *Asistencia, participación individual y trabajo grupal en el seminario:* 20% de la calificación. Realización de una exposición oral en grupo. Se valorará asimismo la participación individual.

2.1.2. *Participación y actividades en clase:* 15 % de la calificación. Participación en debates y grupos de discusión.

2.2. *Prueba oral:* 35% de la calificación. ***Quienes elijan la opción anterior no han de realizar esta prueba.*** Este ejercicio consistirá en la exposición individual de uno de los textos correspondientes al seminario (a elección del alumnado) así como en dar respuesta a las preguntas que la profesora crea oportunas realizar en relación al conjunto del temario del seminario. La exposición será de una duración máxima de 10 minutos. El turno de preguntas y respuestas tendrá una duración máxima de 15 minutos.

Los trabajos han de ser tutorizados.

2. SEGUNDA CONVOCATORIA:

Prueba global de evaluación(en la fecha fijada en el calendario académico): las mismas que las descritas en el apartado anterior.

2: CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los **criterios de valoración** de los ensayos así como de las exposiciones orales se centran en la comprensión de las ideas y la expresión de las mismas.

• Comprensión de las ideas:

-Rigor y precisión con los que se utilizan los conceptos.

-Grado de elaboración de las ideas y profundización en las argumentaciones.

-Capacidad de establecer relaciones.

-Madurez reflexiva y originalidad del trabajo.

-Utilización de los materiales de referencia.

• Expresión de las ideas:

-Corrección gramatical.

-Corrección ortográfica.

-Exposición clara y ordenada.

-Organización y coherencia del texto.

-Cumplimiento de los criterios formales establecidos.

• Selección y manejo de bibliografía pertinente adicional (además de la bibliografía básica del curso).

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. METODOLOGÍA CLASES.

Combinaremos las exposiciones teóricas con el análisis y la discusión de los textos que constituyen el material de trabajo (lecturas básicas y complementarias). Se requiere, por parte del alumnado, la lectura previa de, al menos, los textos básicos correspondientes a cada sesión.

2. METODOLOGÍA SEMINARIO.

Llevaremos a cabo un seminario de 9 horas, distribuidas en 6 sesiones de hora y media.

Trabajo en grupo y exposición oral: si el número de estudiantes lo permite, formarán grupos (máximo 4 personas), elegirán una de las lecturas del seminario y prepararán una exposición oral. Si el número de estudiantes no es suficiente, las exposiciones serán individuales.

Trabajo individual: además del trabajo grupal, los alumnos y las alumnas han de realizar un trabajo individual escrito. Éste versará sobre el contenido del seminario. (Ver apartado "Actividades de evaluación").

Todos los trabajos han de ser autorizados: tanto la preparación de los trabajos escritos como la de las exposiciones orales.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: TEMARIO.

1. TEMARIO CLASES.

1. Aproximaciones. Feminismo: genealogías diversas.

Variaciones: filosofía, feminismo, filosofía feminista.

2. Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común.

Lecturas básicas:

1. Woolf, Virginia, *Un cuarto propio*, Madrid, horas y HORAS, 2003, pp. 23-27 y pp. 58-65.
2. Woolf, Virginia, *Tres guineas*, Barcelona, Lumen, 1999, pp. 29-33, pp. 182-192 y pp. 206-209.

Lectura complementaria:

1. Rampello, Liliana, "Decir la verdad. Ensayos", *Virginia Woolf. La vida en la escritura*, Madrid, Narcea, 2009, pp. 169-225.

3. Simone de Beauvoir: devenir sujeto.

Lecturas básicas:

1. Beauvoir, Simone de, "Introducción", "I. Los hechos y los mitos", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 47-64.
2. Beauvoir, Simone de, "Conclusión", "II. La experiencia vivida", *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 2005, pp. 887-902.

Lectura complementaria:

1. López Pardina, Teresa, "La noción de sujeto en el humanismo existencialista" en Amorós, Celia (ed.), *Feminismo y filosofía*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 193-214.

4. La sexualidad como institución y como práctica: Gayle Rubin, Adrienne Rich y Monique Wittig.

Lectura básica:

1. Rich, Adrienne, "III. Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana", *Sangre, pan y poesía. Prosa escogida 1979-1985*, Barcelona, Icaria, 2000, pp. 41-86.

Lectura complementaria:

1. Suárez Briones, Beatriz, "De cómo la teoría lesbiana modificó la teoría feminista (y viceversa)" en Bengoechea, Mercedes y Morales, Marisol (eds.), *(Trans)formaciones de las sexualidades y el género*, Madrid, Universidad de Alcalá de Henares, 2001, pp. 55-68. Disponible en: http://webs.uvigo.es/pmayobre/pc/profesorado/_11.htm#beatriz.

5. Carla Lonzi: la dialéctica en cuestión. La Librería de Mujeres de Milán: mediación femenina y práctica política.

Lectura básica:

1. Lonzi, Carla, "Manifiesto de <<Rivolta Femminile>>, *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*", Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 9-13.
2. Lonzi, Carla, "Escupamos sobre Hegel", *Escupamos sobre Hegel. La mujer clítorica y la mujer vaginal*, Barcelona, Anagrama, 1981, pp. 15-44.

Lectura complementaria:

1. Librería de Mujeres de Milán, "Capítulo primero", *No creas tener derechos. La generación de la libertad femenina en las ideas y vivencias de un grupo de mujeres*, Madrid, horas y HORAS, 1991, pp. 25-62.

6. Luce Irigaray y la diferencia sexual. Las genealogías femeninas.

Lectura básica:

1. Irigaray, Luce, "El mercado de las mujeres", *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982, pp. 161-178.
2. Irigaray, Luce, "El cuerpo a cuerpo con la madre", *El cuerpo a cuerpo con la madre. El otro género de la naturaleza. Otro modo de sentir*, Barcelona, LaSal, 1985, pp. 5-17.

Lecturas complementarias:

1. Birulés, Fina y Lorena Fuster, Ángela, "Prólogo", en Irigaray, Luce, *Ética de la diferencia sexual*, Pontevedra, Ellago Ediciones, pp. 13-28.
2. Buzzatti, Gabriella, "Luce Irigaray, la hereje", en Vegetti Finzi, Silvia (ed.), *Psicoanálisis en femenino*, Madrid, Síntesis, 2000, pp. 333-366.

2. TEMARIO SEMINARIO.

Título: "Lenguaje y subjetividad: hablantes de la lengua; habladas y hablados por la lengua".

Lecturas:

1. Irigaray, Luce, "Sexos y géneros lingüísticos", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 65-71.
2. Violi, Patrizia, "Introducción", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 11-16.
3. Violi, Patrizia, "Capítulo II", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 35-75.
4. Irigaray, Luce, "Discurso de mujeres y discurso de hombres", *Yo, tú, nosotras*, Madrid, Cátedra, 1992, pp. 27-33.
5. Violi, Patrizia, "Capítulo VI. El infinito singular", *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, 1991, pp. 149-162.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA (además de las obras citadas en las lecturas básicas y complementarias).

1. HISTORIA DE LAS MUJERES, HISTORIA DEL FEMINISMO, INTRODUCCIONES A LA TEORÍA FEMINISTA Y DICCIONARIOS.

Amorós, Celia (dir.), *10 palabras clave sobre mujer*, Navarra, Verbo Divino, 2002.

Amorós, Celia y Miguel, Ana de (eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*, 3 volúmenes, Madrid, Minerva, 2005.

Beltrán, Elena (et.al.), *Feminismos: debates teóricos contemporáneos*, Madrid, Alianza, 2001.

Anderson, Bonni S. y Zinsser, Judith, *Historia de las mujeres: una historia propia*, 2 volúmenes, Barcelona, Crítica, 1991.

Duby, George y Perot, Michelle, *Historia de las mujeres en Occidente. Vol. 5. El siglo XX*, Madrid, Taurus, 1993.

Fauré, Christine (dir.), *Enciclopedia histórica y política de las mujeres. Europa y América*, Madrid, AKal, 2010.

Gleichauf, Ingeborg, *Mujeres filósofas en la historia. Desde la Antigüedad hasta el siglo XXI*, Barcelona, Icaria, 2010.

Guerra Palmero, "Género: debates feministas en torno a una categoría", *Arenal*, 7, 1, enero-junio 2000, pp. 207-230.

Guerra Palmero, Mª José, *Teoría feminista contemporánea: una aproximación desde la ética*, Madrid, Complutense, 2001.

Guerra Palmero, Mª José y Hardisson, Ana (eds.), *20 pensadoras del siglo XX*, 2 volúmenes, Oviedo, Nobel, 2006.

Hirata, Helena; Laborie, Françoise, Le Doaré, Hélène y Senotier, Danièle (coords.), *Diccionario crítico del feminismo*, Madrid, Síntesis, 2002.

Kramarae, Cheris y Spender, Dale (eds.), *Enciclopedia internacional de las mujeres*, 5 volúmenes, Madrid, Síntesis, 2006.

Martínez Ten, Carmen; Gutiérrez López, Purificación y González Ruiz, Pilar (eds.), *El movimiento feminista en España en los años 70*, Madrid, Cátedra, 2009.

Moreno Seco, Mónica (ed.), *Manifiestos feministas: antología de textos del movimiento feminista español (1965-1985)*, Alicante, CEM/Universidad de Alicante, 2005.

Nash, Mary, *Mujeres en el mundo. Historia, retos y movimientos*, Madrid, Alianza, 2004.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *Nombrar el mundo en femenino. Pensamiento de las mujeres y teoría feminista*, Barcelona, Icaria, 1994.

Rivera-Garretas, María-Milagros, *La diferencia sexual en la historia*, Valencia, Universidad de Valencia, 2005.

Sau, Victoria, *Diccionario ideológico feminista*, Barcelona, Icaria, 1990.

Tubert, Silvia, *Deseo y representación: convergencias de psicoanálisis y teoría feminista*, Madrid, Síntesis, 2001.

Tubert, Silvia (ed.), *Del sexo al género: los equívocos de un concepto*, Madrid, Cátedra, 2003.

2. BIBLIOGRAFÍA PRIMARIA Y SECUNDARIA: CLÁSICAS Y CONTEMPORÁNEAS.

Anzaldúa, Gloria y Moraga, Cherríe (eds.), *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of*

Color, Watertown, Persephone, 1981 (editado en español por Castillo, Ana del y Moraga, Cherríe, *Esta Puente, mi espalda. Voces de mujeres terciermundistas en Estados Unidos*, San Francisco, ism press).

Braidotti, Rosi, *Sujetos nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea*, Buenos Aires, Paidós, 2000.

Braidotti, Rosi, *Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Burgos, Elvira, *Qué cuenta como una vida. La pregunta por la libertad en Judith Butler*, Madrid, Antonio Machado Libros, 2008.

Butler, Judith, *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, México, Paidós, 2001.

Butler, Judith, *Deshacer el género*, Barcelona, Paidós, 2006.

Cixous, Hélène, *La risa de la medusa. Ensayos sobre la escritura*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Delphy, Christine, *Por un feminismo materialista. El enemigo principal y otros textos*, Barcelona, La Sal, 1985.

1995.

Eisenstein, Zillah (comp.), *Patriarcado capitalista y feminismo socialista*, México, Siglo XXI, 1980.

Friedan, Betty, *La mística de la feminidad*, Madrid, Cátedra, 2009.

hooks, bell (et. al.), *Otras inapropiables: feminismos desde las fronteras*, Madrid, Traficantes de Sueños, 2004.

Irigaray, Luce, *Speculum. Espéculo de la otra mujer*, Madrid, Saltés, 1978. (Hay una reedición reciente en Madrid, Akal, 2007).

Irigaray, Luce, *Ese sexo que no es uno*, Madrid, Saltés, 1982.

Jeffreys, Sheila, *La herejía lesbiana. Una perspectiva feminista de la revolución sexual*, Madrid, Cátedra, 1996.

Lauretis, Teresa de, *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*, Madrid, horas y HORAS, 2000.

Le Doeuff, Michèle, *El estudio y la rueca: de las mujeres, de la filosofía*, Madrid, Cátedra, 1993.

Librería de Mujeres de Milán, *La cultura patas arriba. Selección de la revista Sottosopra (1973-1996)*, Madrid, horas y HORAS, 2006.

López Pardina, Teresa, *Simone de Beauvoir*, Madrid, Ediciones del Orto, 1999.

Lorde, Audre, *La hermana, la extranjera. Artículos y conferencias*, Madrid, horas y HORAS, 2003.

Lorde, Audre, *Zami: una biomitografía. Una nueva forma de escribir mi nombre*, Madrid, horas y HORAS, 2010.

MacKinnon, Catherine, *Hacia una teoría feminista del Estado*, Madrid, Cátedra, 1995.

Millett, Kate, *Política sexual*, Madrid, Cátedra, 1995.

Muraro, Luisa, *El orden simbólico de la madre*, Madrid, horas y HORAS, 1994.

Nájera, Elena (coord.), “¿Feminismo de la igualdad y feminismo de la diferencia?, *Feminismo/s*, Alicante, junio 2010.

Olmo Campillo, Gemma del, *Lo divino en el lenguaje. El pensamiento de Diótima en el siglo XXI*, Madrid, 2006.

Pateman, Carole, *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos, 1995.

Rich, Adrienne, *Sobre mentiras, secretos y silencios*, Madrid, horas y HORAS, 2011.

Rubin, Gayle, "El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo", en Lamas, Marta (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, México, PUEG/Ángel Porrúa, 1996, pp. 35-96.

Valcárcel, Amelia (comp.), *El concepto de igualdad*, Madrid, Pablo Iglesias, 1994.

Vance, Carole (ed.), *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*, Madrid, Talasa, 1989.

Weston, Kath, *Las familias que elegimos: lesbianas, gays y parentesco*, Barcelona, Bellaterra, 2003.

Whitford, Margaret, *Luce Irigaray: philosophy in feminine*, London, Routledge, 1991.

Wittig, Monique, *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Madrid, EGALES, 2006.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

- El calendario de clases se desarrollará en las fechas y horas fijadas en los horarios oficiales y dentro del calendario académico aprobado por la Facultad de Filosofía y Letras.
- Para las fechas claves: ver incio.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Irigaray, Luce, "El cuerpo a cuerpo con la madre". En: Irigaray, Luce. *Ese sexo que no es uno / Luce Irigaray* . Madrid : Akal, 2009, p. 5-17
- [Adrienne Rich : la política de "formular preguntas de mujeres"]. Rich, Adrienne, "III. Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana". En: Sangre, pan y poesía : prosa escogida 1979-1985 / Adrienne Rich ; introducción y traducción de María Soledad Sánchez Gómez . Barcelona : Icaria, D.L.2001, pp. 41-86
- [Adrienne Rich : la política de "formular preguntas de mujeres"]. Rich, Adrienne, "Condiciones de trabajo : el mundo común de las mujeres". En: Rich, Adrienne. *Sobre mentiras, secretos y silencios / Adrienne Rich* ; traducción de Margarita Dalton. Madrid : Horas y Horas, D.L. 2011, pp. 295-312
- [Adrienne Rich : la política de "formular preguntas de mujeres"]. Rich, Adrienne, "Cuando las lesbianas éramos mujeres". En: Suárez Briones, Beatriz (ed.), *Las lesbianas (no) somos mujeres : en torno a Monique Wittig / Beatriz Suárez Briones* (ed.) ; [Elvira Burgos Díaz ... (et al.)] . Barcelona : Icaria, 2013, pp. 15-50
- [Adrienne Rich : la política de "formular preguntas de mujeres"]. Rich, Adrienne. *Sangre, pan y poesía : prosa escogida 1979-1985 / Adrienne Rich* ; introducción y traducción de María Soledad Sánchez Gómez . Barcelona : Icaria, D.L.2001, pp. 15-21
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - "El escándalo de lo humano: lesbianas y mujeres". En: *Las lesbianas (no) somos mujeres : en torno a Monique Wittig / Beatriz Suárez Briones* (ed.) ; [Elvira Burgos Díaz ... (et al.)] . Barcelona : Icaria, 2013, pp. 51-84
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Alcoff, Linda, "Feminismo cultural vs. Post-estructuralismo: la crisis de la identidad de la teoría feminista" En: *Debats / Institució Valenciana d'Estudis i Investigació, Institución Alfonso el Magnánimo* . Valencia : Edicions Alfons el Magnánim, 1982- [Publicación periódica], nº 76 (2002)
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Alcoff, Linda, "Merleau-Ponty y la teoría feminista sobre la experiencia". En: *Mora. Revista del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género*. Buenos Aires : Facultad de Filosofía y Letras, nº 5 (1999), pp. 122-138
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Braidotti, Rosi. Feminismo, diferencia sexual y subjetividad nómada / Rosi Braidotti ; edición a cargo de Amalia Fischer Pfeiffer ; [traducción de Gabriela Ventureira] . 1ª ed Buenos Aires [etc.] : Gedisa, 2004
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Braidotti, Rosi. *Sujetos nómades : corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea / Rosi Braidotti* ; [traducción de Alcira Bixio] . 1a. ed Buenos Aires [etc.] : Paidós, 2000
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Burgos Díaz, Elvira, "Conflictos de paradigmas: "género" y "diferencia sexual"". En *Themata : revista de filosofía / Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación* . Sevilla : Universidad de Sevilla, 1984- [Publicación periódica], 35 (2005), pp. 713-720
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Burgos Díaz, Elvira. *Qué cuenta como una vida : la pregunta por la libertad en Judith Butler / Elvira Burgos Díaz* . Boadilla del Monte (Madrid) : A. Machado Libros, D.L. 2008
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Butler, Judith. *Deshacer el género / Judith Butler* ; [traducción de Patricia Soley-Beltrán] . Barcelona [etc.] : Paidós, D.L. 2006
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Butler, Judith. *El género en disputa : el feminismo y la*

subversión de la identidad / Judith Butler . 1a. ed., 6a. imp. Barcelona : Paidós, 2014

- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Cixous, Hélène. *La risa de la medusa: ensayos sobre la escritura* / Hélène Cixous ; prólogo y traducción de Ana María Moix ; traducción revisada por Myriam Díaz-Diocaretz . 1a ed. 1995, reimpr. 2001 Barcelona : Anthropos, 2001
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Collin, Françoise. *Praxis de la diferencia : liberación y libertad* / Françoise Collin ; Marta Segarra (ed.) . Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, D.L. 2006
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Delphy, Christine. *Por un feminismo materialista : el enemigo principal y otros textos* / Christine Delphy . [2ª ed.] Barcelona : La Sal, 1985
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Dominijanni, Ida, "El estrabismo de Venus: una mirada a la crisis de la política desde la política de la diferencia". En: *Duoda : revista d'estudis feministes* . Barcelona : Centre d'Investigació Histórica de la Dona, 1990- [Publicación periódica], 40, (2011), pp. 12-34
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - El concepto de igualdad / Amelia Valcárcel. (Comp.) ; Amelia Valcárcel, Victoria Camps ... [et al.] . [1a. ed.] Madrid : Editorial Pablo Iglesias, 1994
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Firestone, Shulamith. *La dialéctica del sexo : en defensa de la revolución feminista* / Shulamith Firestone ; [traducción, Ramón Ribé Queralt] . Barcelona : Kairós, D.L. 1976
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Fraisse, Geneviève. *El privilegio de Simone de Beauvoir / Geneviéve Fraisse*. Buenos Aires : Leviatán, 2010
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Friedan, Betty. *La mística de la feminidad* / Betty Friedan ; traducción de Magalí Martínez Solimán . 1ª ed. Madrid : Cátedra, 2009
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Guerra Palmero, Mª José (coord.), "Dossier Filosofía feminista contemporánea". En: *Daimon : Revista de Filosofía* / Universidad de Murcia, Departamento de Filosofía y Logica. Murcia : Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, 1989- [Publicación periódica], 63 (2014), pp. 7-204
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Hernandez Piñero, Aránzazu, "(Des)conexiones (trans)atlánticas: recepciones estadounidenses del feminismo italiano de la diferencia sexual". En: *Daimon : Revista de Filosofía* / Universidad de Murcia, Departamento de Filosofía y Logica. Murcia : Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, 1989- [Publicación periódica], 63 (2014), pp. 81-95
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Hernández Piñero, María Aránzazu. *Amar la fluidez : teoría feminista y subjetividad lesbiana* / Aránzazu Hdez. Piñero . 1ª ed. [Pamplona] : Eclipsados, 2009
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Irigaray, Luce. *Amo a ti : bosquejo de una felicidad en la historia* / Luce Irigaray . 1a ed. Barcelona : Icaria, 1994
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Irigaray, Luce. *Ese sexo que no es uno* / Luce Irigaray . Madrid : Akal, 2009
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Irigaray, Luce. *Espéculo de la otra mujer* / Luce Irigaray . Tres Cantos (Madrid) : Akal, D.L. 2007
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Irigaray, Luce. *Yo, tú, nosotras* / Luce Irigaray ; [traducción, Pepa Linares] . Madrid [etc.] : Ediciones Cátedra [etc.], D.L. 1992
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Jeffreys, Sheila. *La herejía lesbiana : una perspectiva feminista de la revolución sexual lesbiana* / Sheila Jeffreys . Madrid : Cátedra, 1996
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Jourdan, Clara. Luisa Muraro / Clara Jourdan. Madrid : Ediciones del Orto, 2006
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Lauretis, Teresa de. *Diferencias : etapas de un camino a través del feminismo* / Teresa de Lauretis . Madrid : Horas y horas, 2000
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Le Doeuff, Michèle. *El estudio y la rueca : de las mujeres, de la filosofía, etc* / Michèle Le Doeuff ; [traducción Oliva Blanco Corujo] . Madrid : Cátedra : Instituto de la Mujer ; València : Universitat ; Madrid D.L. 1993
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Lesbianas : Discursos y representaciones / Raquel Platero (coord.) . Barcelona : Melusina, 2008
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - López Pardina, Teresa. *Simone de Beauvoir : 1908-1986 / Teresa López Pardina* . 1a. ed. Cádiz : Ediciones del Orto, 1998
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - López Sáenz, Mª del Carmen, "Fenomenología y feminismo". En: *Daimon : Revista de Filosofía* / Universidad de Murcia, Departamento de Filosofía y Logica. Murcia : Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, 1989- [Publicación periódica], 63 (2014), pp. 45-63
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Lorde, Audre. *La hermana, la extranjera : artículos y conferencias* / Audre Lorde . Madrid : Horas y Horas, 2003
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Lorde, Audre. *Zami : una biomitografía : una nueva forma de escribir mi nombre* / Audre Lorde ; [traducción, María Durante] . Madrid : horas y HORAS, D.L. 2010
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Mackinnon, Catharine A.. *Hacia una teoría feminista del Estado* / Catharine A. Mackinnon . Madrid : Cátedra : Instituto de la mujer ; Valencia : Universitat, D. L. 1995
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Martínez-Bascuñán, Máriam. *Género, emancipación y diferencia(s) : la teoría política de Iris Marion Young / Máriam Martínez-Bascuñán* ; [prólogo Ann Ferguson] . 1ª ed. Pozuelo de Alarcón : Plaza y Valdés, 2012 [Capítulo II. La experiencia corporal: del cuerpo objeto al cuerpo vivido del sujeto], pp. 69-120

- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Millet, Kate. Política sexual / Kate Millet ; prólogo a la edición española de Amparo Moreno . Madrid : Cátedra : Instituto de la mujer, D. L. 1995
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Muraro, Luisa. El orden simbólico de la madre / Luisa Muraro ; [traducción de Beatriz Albertini] . Madrid : horas y Horas, D.L. 1995
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Muraro, Luisa. La indecible suerte de nacer mujer / Luisa Muraro ; traducido por María-Milagros Rivera Garretas. Madrid : Narcea, 2013
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Nájera, Elena (coord.), "Dossier ¿Feminismo de la igualdad y feminismo de la diferencia?. En: Feminismo-s : revista del Centro de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Alicante. [San Vicente del Raspeig] : Centro de Estudios sobre la Mujer de la Universidad de Alicante con la colaboración del Vicerrectorado de Convergencia Europea y Calidad, 2003- [Publicación periódica], junio (2010)
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Olmo Campillo, Gemma. Lo divino en el lenguaje : el pensamiento de Diótima en el siglo XXI / Gemma del Olmo Campillo ; prólogo de María Milagros Rivera Garretas . Madrid : Horas y horas, D.L. 2006
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Otras inapropiables : feminismos desde las fronteras / Bell Hooks ... [et al.] ; traducción, Rocío Macho Ronco ... [et al.] . Madrid : Traficantes de sueños, 2004
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Pateman, Carole. El contrato sexual / Carole Pateman ; introducción de María-Xosé Agra Romero ; traducción de Ma. Luisa Femenías, revisada por María-Xosé Agra Romero . [1a. ed.] Barcelona : Anthropos ; México : Universidad Autónoma Metropolitanaa, 1995
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Patriarcado capitalista y feminismo socialista / compilado por Zillah R. Eisenstein . México : Siglo Veintiuno, 1980
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Piussi, Anna Maria, "Partir de sí: necesidad y deseo". En: Duoda : revista d'estudis feministes . Barcelona : Centre d'Investigació Histórica de la Dona, 1990- [Publicación periódica], 19 (2000), pp. 107-126
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Placer y peligro : explorando la sexualidad femenina / Carole Vance (ed.). Madrid : Talasa, 1989
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Rubin, Gayle, "El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política" del sexo". En: El género : la construcción cultural de la diferencia sexual / S.C. Bourque...[et al.] ; Marta Lamas, compilación e introducción. México : PUEG/Ángel Porrua, 1996, pp. 35-96
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Sánchez Gómez, Mª Soledad. Adrienne Rich : (1929-) / Mª Soledad Sánchez Gómez . Madrid : Ediciones del Orto, 2000
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Scott, Joan Wallach. Género e historia / Joan Wallach Scott ; traducción de Consol Vilà I. Boadas . México : Fondo de Cultura Económica : Universidad Autónoma de México, 2008
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Súarez Briones, Beatriz, "De cómo la teoría lesbiana modificó la teoría feminista (y viceversa)". En: (Trans)formaciones de las sexualidades y el género / Mercedes Bengoechea, Marisol Morales editoras . Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 2001, pp. 55-67
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - This bridge called my back : writings by radical women of color / editors, Cherríe Moraga, Gloria Anzaldúa ; foreword, Toni Cade Bambara . [2nd ed., 8th printing] Watertown, Mass : Persephone Press, cop. 1983 [Editado en español por Castillo, Ana y Moraga, Cherrie. "Este puente, mi espalda : voces de mujeres terceramundistas en Estados Unidos]
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Violi, Patrizia. El infinito singular / Patricia Violi . Madrid : Catedra, 1991
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Weston, Kath. Las familias que elegimos : lesbianas, gays y parentesco / Kath Weston . Barcelona : Bellaterra, 2003
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Whitford, Margaret. Luce Irigaray : philosophy in the feminine / Margaret Whitford . London and New York : Routledge, [2006 repr.]
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Wittig, Monique. El pensamiento heterosexual y otros ensayos / Monique Wittig ; traducción de Javier Sáez y Paco Vidarte . Barcelona ; Madrid : Egales , 2006
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Woolf, Virginia, "Pensamientos de paz para un ataque aéreo" y "Profesiones para mujeres". En: La muerte de la polilla y otros escritos / Virginia Woolf ; traducción de Lluïsa Moreno Llort ; presentación de Gloria Fortún . Madrid : Capitán Swing Libros, D.L. 2010, pp. 29-35 y pp. 211-219
- [Bibliografía Primaria y Secundaria: Clásicas y Contemporáneas] - Zerilli, Linda M. G.. El feminismo y el abismo de la libertad / Linda M. G. Zerilli ; traducción de Teresa Arijón . Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2008
- [Carla Lonzi : la dialéctica en cuestión y la política de la autoconciencia] - No creas tener derechos : la generación de la libertad femenina en las ideas y vivencias de un grupo de mujeres / Librería de Mujeres de Milán ; [traducción Ma. Cinta Montagut Sancho] . Madrid : Horas y horas, D.L. 1991 [Capítulo primero], pp. 25-62
- [Carla Lonzi : la dialéctica en cuestión y la política de la autoconciencia]. Lonzi, Carla, "Escupamos sobre Hegel". En: Lonzi, Carla. Escupamos sobre Hegel : la mujer clítorica y la mujer vaginal / Carla Lonzi . Barcelona : Anagrama, 1981, pp. 15-44
- [Carla Lonzi : la dialéctica en cuestión y la política de la autoconciencia]. Lonzi, Carla, "Manifiesto de Rivolta Femminile". En: Lonzi, Carla. Escupamos sobre Hegel : la mujer clítorica y la mujer vaginal / Carla Lonzi . Barcelona : Anagrama, 1981, pp. 9-13
- [Experiencia, lenguaje y subjetividad sexuada : discusiones feministas acerca del papel de la experiencia] - Bach, Ana

- María, "Capítulo 1. Experiencias ímías, nuestras ...?". En: Bach, Ana María. *Las voces de la experiencia : el viraje de la filosofía feminista / Ana María Bach.* 1^a ed. Buenos Aires : Biblos, 2010, pp. 19-40
- [Experiencia, lenguaje y subjetividad sexuada : discusiones feministas acerca del papel de la experiencia] - Bach, Ana María, "Capítulo 4. Cuando no hay palabras: experiencia y lenguaje". En: Bach, Ana María. *Las voces de la experiencia : el viraje de la filosofía feminista / Ana María Bach.* 1^a ed. Buenos Aires : Biblos, 2010, pp. 105-119
 - [Experiencia, lenguaje y subjetividad sexuada: discusiones feministas acerca del papel de la experiencia] - Lauretis, Teresa de, "Capítulo 6. Semiótica y experiencia". En: Lauretis, Teresa de. *Alicia ya no : feminismo, semiótica, cine / Teresa de Lauretis*. Madrid : Cátedra : Universitat de València : Instituto de la Mujer, 1992, pp. 251-294
 - [Experiencia, lenguaje y subjetividad sexuada: discusiones feministas acerca del papel de la experiencia] - Muraro, Luisa, "El pensamiento de la experiencia". En: Duoda : revista d'estudis feministes . Barcelona : Centre d'Investigació Històrica de la Dona, 1990- [Publicación periódica], 33 (2007), pp. 41-46
 - [Experiencia, lenguaje y subjetividad sexuada: discusiones feministas acerca del papel de la experiencia]. Scott, Joan W., "La experiencia como prueba". En: Feminismos literarios / J. Butler ... [et al.] ; compilación de textos y bibliografía Neus Carbonell y Meri Torras . Madrid : Arco/Libros, [1999], pp. 77-112
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - 10 palabras clave sobre mujer / Celia Amorós directora. 3^a ed. Estella [Navarra] : Editorial Verbo Divino, 2000
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - 20 pensadoras del siglo XX / María José Guerra, Ana Hardisson (eds.). Oviedo : Nobel, D.L. 2006
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Adán, Carme. *Feminismo y conocimiento / Carmen Adán ; prólogos Eularia Pérez Sedeño, Mª Xosé Agra Romero ; traducción, Iñaki Adán Villamarín* . O Burgo Corulleno (A Coruña) : Espiral Maior, D.L. 2006
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Anderson, Bonnie S.. *Historia de las mujeres : una historia propia / Bonnie S. Anderson y Judith P. Zinsser* ; edición y apéndices al cuidado del Instituto de Investigaciones Feministas . Barcelona : Crítica, D.L. 1991
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Del sexo al género : los equívocos de un concepto / Silvia Tubert (ed.) ; Geneviève Fraisse ... [et al.] . 2a. ed. Madrid : Cátedra : Instituto de la Mujer ; Valencia : Universitat de Valencia, 2011
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Diccionario crítico del feminismo / coordinadoras, Helena Hirata ... [et al.] . Madrid : Síntesis, D.L. 2002
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - El movimiento feminista en España en los años 70 / Carmen Martínez Ten, Purificación Gutiérrez López, Pilar González Ruiz (eds.) ; Inés Alberdi... [et al.] . Madrid : Fundación Pablo Iglesias : Cátedra, D.L. 2009
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Enciclopedia histórica y política de las mujeres : Europa y América / publicado bajo la dirección de Christine Fauré (dir.) ; traducción de Marisa Pérez Colina . Tres Cantos (Madrid) : Akal, 2010
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Enciclopedia internacional de las mujeres : edición especial para el ámbito hispanohablante / Cheris Kramarae y Dale Spender, editoras generales ; Rosa García Rayego y Gloria Nielfa Cristóbal, editoras de la edición española . Madrid : Síntesis, 2006
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Feminismo y filosofía : un compendio / dirección Miranda Fricker y Jennifer Hornsby . [1^a ed.] Barcelona : Idea Books, [2001]
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Feminismos : debates teóricos contemporáneos / Elena Beltrán, Virginia Maquieira (eds.) ; Silvina Álvarez, Cristina Sánchez . Madrid : Alianza, 2001
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Gleichauf, Ingeborg. *Mujeres filósofas en la historia : Desde la Antigüedad hasta el siglo XXI / Ingeborg Gleichauf* . 1a ed. Barcelona : Icaria : La Desclosa, 2010
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Guerra Palmero, María José. *Teoría feminista contemporánea : una aproximación desde la ética / María José Guerra Palmero* . Madrid : Editorial Complutense, 2001
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Guerra Palmero, Mª José, "Género: debates feministas en torno a una categoría". En: Arenal : revista de historia de las mujeres / Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Granada . Granada : Universidad de Granada, Seminario de Estudios de la Mujer, 1994- [Publicación periódica]. Nº 7,1 enero-junio 2000, pp. 207-230
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Historia de las mujeres en Occidente. Tomo 5, El siglo XX / bajo la dirección de Georges Duby y Michelle Perrot ; bajo la dirección de François Thébaud; capítulos españoles bajo la dirección de Mary Nash . Madrid : Taurus, D.L. 1993
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Manifiestos feministas : antología de textos del movimiento feminista español (1965-1985) / Mónica Moreno Seco (ed.) . [Alicante] : Universidad de Alicante, D.L. 2005
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Manifiestos gays, lesbianos y queer : testimonios de una lucha : (1969-1994) / Rafael M. Mérida Jiménez (ed.) . Barcelona : Icaria, 2009
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Nash, Mary. *Mujeres*

- en el mundo : historia, retos y movimientos / Mary Nash . Madrid : Alianza, D. L. 2004
- [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Rivera Garretas, María Milagros. Nombrar el mundo en femenino : pensamiento de las mujeres y teoría feminista / María-Milagros Rivera Garretas . 1a ed. Barcelona : Icaria, 1994
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Rivera Garretas, María-Milagros. La diferencia sexual en la historia / María-Milagros Rivera Garretas . València, Universitat de València, 2005
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Sau, Victoria. Diccionario ideológico feminista / Victoria Sau . 2ª ed. amp. y rev. Barcelona : Icaria, 1990
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Stone, Alison. An introduction to feminist philosophy . Cambridge : Polity, 2007
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Teoría feminista : de la Ilustración a la globalización. 1, De la Ilustración al segundo sexo / Celia Amorós, Ana de Miguel (eds.). Madrid : Minerva Ediciones, D.L. 2005
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Teoría feminista : de la Ilustración a la globalización. 2, Del feminismo liberal a la posmodernidad / Celia Amorós, Ana de Miguel (eds.). Madrid : Minerva Ediciones, D.L. 2005
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Teoría feminista : de la Ilustración a la globalización. 3, De los debates sobre el género al multiculturalismo / Celia Amorós, Ana de Miguel (eds.). Madrid : Minerva Ediciones, D.L. 2005
 - [Historia de las mujeres. Historia del feminismo. Introducciones a la teoría feminista y diccionarios] - Tubert Cotlier, Silvia Esther. Deseo y representación : convergencias de psicoanálisis y teoría feminista / Silvia Tubert . Madrid : Síntesis, D.L. 2001
 - [La librería de Mujeres de Milán: mediación femenina y práctica política] - Librería de Mujeres de Milán, "Más mujeres que hombres (enero, 1983. Sottosopra verde)". En: La cultura patas arriba : selección de la revista Sottosopra (1973-1996) / traducción y prólogo de María- Milagros Rivera Garretas . Madrid : Horas y Horas, 2006, pp. 107-129
 - [La librería de Mujeres de Milán: mediación femenina y práctica política]. Cigarini, Lia, "Pero ¿qué crisis es esta?. En: Duoda : revista d'estudis feministes . Barcelona : Centre d'Investigació Histórica de la Dona, 1990- [Publicación periódica]. Nº 35 (2008), pp. 37-41.
 - [Luce Irigaray : la diferencia sexual y las genealogías femeninas] - Buzzatti, Gabriella, "Luce Irigaray, la hereje". En: Psicoanálisis en femenino / Silvia Vegetti Finzi (editora) . Madrid : Síntesis, D.L. 2002, pp. 333-366
 - [Luce Irigaray : la diferencia sexual y las genealogías femeninas] - Irigaray, Luce, "El mercado de las mujeres". En: Irigaray, Luce. Ese sexo que no es uno / Luce Irigaray . Madrid : Akal, 2009, pp. 17-24
 - [Luce Irigaray : la diferencia sexual y las genealogías femeninas] - Irigaray, Luce. Ética de la diferencia sexual / Luce Irigaray ; prólogo de Fina Birulés Bertran y Àngela Lorena Fuster Peiró ; traducción de Agnès González Dalmau y Àngela Lorena Fuster Peiró . 1a. ed. Castellón : Ellago ediciones, 2010
 - [Luce Irigaray : la diferencia sexual y las genealogías femeninas] - Birulés, Fina y Lorena Fuster, Àngela, "Prólogo". En: Irigaray, Luce. Ética de la diferencia sexual / Luce Irigaray ; prólogo de Fina Birulés Bertran y Àngela Lorena Fuster Peiró ; traducción de Agnès González Dalmau y Àngela Lorena Fuster Peiró . 1a. ed. Castellón : Ellago ediciones, 2010, pp. 13-28
 - [Patricia Hill Collins: comprender la multiplicidad de la experiencia de y con las mujeres negras] - Feminismos negros : una antología / Sojourner Truth ...[et al.]; introducción y notas, Mercedes Jabardo. Madrid : Traficantes de Sueños, 2012, pp. 99-134
 - [Patricia Hill Collins: comprender la multiplicidad de la experiencia de y con las mujeres negras]. Crenshaw, Kimberlé, "Cartografiando los márgenes : interseccionalidad, políticas identitarias y violencia contra las mujeres de color". En: - Intersecciones : cuerpos y sexualidades en la encrucijada : temas contemporáneos / Raquel (Lucas) Platero (ed.). Barcelona : Bellaterra, 2012, pp. 87-122
 - [Simone de Beauvoir : comprender la experiencia vivida] Heinämaa, Sara, "¿Qué es ser mujer? : Butler y Beauvoir sobre los fundamentos de la diferencia sexual". En: Mora. Revista del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género . Buenos Aires : Universidad de Buenos Aires; Facultad de Filosofía y Letras, nº 4, 1998, pp. 27-44.
 - [Simone de Beauvoir : comprender la experiencia vivida]. Beauvoir, Simone de. El segundo sexo / Simone de Beauvoir ; prólogo a la edición española de Teresa López Pardina ; traducción de Alicia Martorell . Madrid : Cátedra : Universitat de València, Institut de la mujer, 2005, pp. 45-67
 - [Simone de Beauvoir : comprender la experiencia vivida]. López Pardina, Teresa, "La noción de sujeto en el humanismo existencialista". En: Feminismo y filosofía / Celia Amorós (editora) ; María Xosé Agra ... [et al.] . Madrid : Síntesis, D.L. 2000, pp. 193-214
 - [Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común] - Rampello, Liliana, "Decir la verdad : ensayos". En: Rampello, Liliana. Virginia Woolf : la vida en la escritura / Liliana Rampello Madrid : Narcea, D.L. 2009, pp. 169-225
 - [Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común] - Woolf, Virginia. Tres guineas / Virginia Woolf ; traducción de Andrés Bosch Barcelona : Lumen, 1980
 - [Virginia Woolf: la pregunta por el mundo común] - Woolf, Virginia. Un cuarto propio / Virginia Woolf. Madrid : Horas y Horas, 2003 [Capítulos 1 y 2]