



Grado en Historia **28148 - Diplomática medieval**

Guía docente para el curso 2014 - 2015

Curso: 4, Semestre: 2, Créditos: 5.0

Información básica

Profesores

- **María Narbona Cárceles** mnarbona@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Sería aconsejable haber cursado la asignatura optativa de Paleografía.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Las fechas de inicio y finalización de la asignatura, así como los días docentes y no docentes, se ajustan al calendario propuesto por la Universidad de Zaragoza y más concretamente por la Facultad de Filosofía y Letras. Las fechas de los exámenes serán establecidas por la Facultad y aparecerán publicadas con antelación suficiente, para todas las convocatorias. La entrega de trabajos y prácticas se indicará oportunamente y con la suficiente anticipación en referencia al calendario de la asignatura.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Identifica y distingue los tipos documentales de las cancillerías de los Reinos Hispánicos.
- 2:** Identifica y localiza los elementos del discurso diplomático.
- 3:** Elabora ediciones documentales.
- 4:** Utiliza los principales sistemas de datación.
- 5:** Describe las marcas de validación de época medieval.

6: Identifica y distingue los documentos verdaderos de los falsos.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Es una asignatura optativa, de 5 créditos ECTS, que se inscribe en el módulo cuatro del Grado en Historia, titulado "Itinerarios", dentro del denominado "Mundo Medieval", de carácter eminentemente práctico. Su contenido incluye temas correspondientes a diplomática general -Generalidades. Génesis Documental. Estructura documental. Tradición documental- y otros de diplomática especial: las cancillerías de los reinos hispanos (especialmente la de la Corona de Aragón) y el notariado.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura es de carácter predominantemente instrumental, con una orientación práctica, cuyo objetivo es preparar al alumnado para acceder al manejo, estudio y valoración científica de las fuentes escritas fundamentales para la investigación documental. Como objetivos generales se podrían señalar: Acceder a los conocimientos básicos de la Diplomática, analizando su concepto, metodología y las últimas directrices de investigación y perspectivas de futuro. Conocer y saber aplicar técnicas específicas necesarias para utilizar documentos de determinados periodos. Comentar, analizar, clasificar tipológicamente y editar documentos.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura se engloba dentro de las materias propias del área de Ciencias y Técnicas Historiográficas, y es esencial para que el alumno adquiera técnicas y procedimientos, elementos e instrumentos para el análisis y localización de nuestras fuentes históricas. Cursar esta asignatura es importante desde el punto de vista técnico, ya que proporciona las bases necesarias para entender las fuentes primarias: su elaboración, su conservación y su organización archivística.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Identificar y describir los principales hechos, procesos y factores históricos, así como para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de una sociedad.
- 2:** Identificar y utilizar directamente las diferentes fuentes históricas y valorarlas de manera crítica valiéndose de las diversas disciplinas específicas que se ocupan de ellas.
- 3:** Utilizar los instrumentos bibliográficos, archivísticos, informáticos y técnicos que permiten el acceso a la información histórica.
- 4:** Organizar información histórica compleja de manera coherente y para interpretarla de forma razonada.
- 5:** Relacionar los procesos históricos pretéritos con la actualidad y para pensar críticamente las realidades sociales del presente y del pasado.
- 6:** Adquirir capacidad de análisis crítico, de síntesis y de creatividad intelectual.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El alumno, una vez cursada la asignatura, será competente para valorar los documentos como fuente histórica al disponer de los elementos críticos y metodológicos indispensables para ello.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Primera convocatoria

- Sistema de evaluación continua (en su caso):

En el caso de que el número de alumnos matriculados en la asignatura sea inferior a 25, será potestad del profesor responsable de la misma aplicar el siguiente Sistema de Evaluación continuada:

a) Una prueba escrita teórico-práctica con cuestiones correspondientes a los diferentes puntos del programa. Se valorará con el 50% de la calificación final .

b) Ejercicios prácticos: se realizarán tres o cuatro pruebas prácticas consistentes en comentarios diplomáticos de varios documentos. Constituirán el 30% de la calificación final.

c) Participación activa y trabajo autónomo: este apartado se superará mediante ejercicios orales y/o escritos que se realizarán durante el curso. Se valorará con el 20% de la calificación final.

Se valorará la aplicación a un documento de los conocimientos teóricos, la capacidad de comprensión y de análisis, la capacidad de redacción y la claridad de expresión, la presentación y la corrección ortográfica.

Para promediar será necesario haber obtenido un mínimo de 4 puntos en cada prueba.

- Prueba global de evaluación:

Una prueba única en la que el estudiante deberá demostrar un nivel adecuado en cuanto a los resultados de aprendizaje propios de la asignatura, cuya calificación será la nota final en un 100%. Consistirá en un ejercicio escrito teórico-práctico con cuestiones correspondientes a las actividades propias de la evaluación continua, caso de que esta última hubiera tenido efecto.

Se valorará la concreción en las respuestas, el rigor terminológico, la coherencia en la expresión de los contenidos, la capacidad de relacionar conceptos, la capacidad de redacción y la claridad, la presentación y la corrección ortográfica.

Para promediar será necesario haber obtenido un mínimo de 4 puntos en cada una de las partes (teórica y práctica).

2:

Segunda convocatoria

- Prueba global de evaluación:

Se exigirán los mismos requisitos que para la primera convocatoria, esto es: Una prueba única en la que el estudiante deberá demostrar un nivel adecuado en cuanto a los resultados de aprendizaje propios de la asignatura, cuya calificación será la nota final de la asignatura en un 100%. Consistirá en un ejercicio escrito teórico-práctico con cuestiones correspondientes a las actividades propias de la evaluación continua, caso de que esta última hubiera tenido efecto.

Se valorará la concreción en las respuestas, el rigor terminológico, la coherencia en la expresión de los contenidos, la capacidad de relacionar conceptos, la capacidad de redacción y la claridad, la presentación y la corrección ortográfica.

Para promediar será necesario haber obtenido un mínimo de 4 puntos en cada una de las partes (teórica y práctica).

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La exposición de los contenidos teóricos y la aplicación de los mismos en casos prácticos utilizando como material, fundamentalmente, reproducciones de textos.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: Clases teóricas presenciales. Exposición en el aula de los aspectos y conceptos fundamentales que explican la evolución histórica de los documentos escritos en España, siguiendo el esquema que previamente se habrá entregado al alumnado.

Tema 1. Introducción

Tema 2. La génesis documental

Tema 3. La forma de los documentos

Tema 4. La tradición documental

Tema 5. Cancillerías de los reinos hispanos

Tema 6. El notariado

Bibliografía básica:

BONO, J. Breve introducción a la diplomática notarial española. Sevilla, 1990.

DURANTI, Luciana. Diplomática, usos nuevos para una antigua ciencia. 1ª ed. en castellano. Traducción, prólogo y presentación de Manuel Vázquez, Sevilla 1997.

FLORIANO CUMBREÑO, Antonio. C. Curso general de Paleografía y Paleografía Diplomática españolas, Oviedo 1946.

GIRY, A. Manuel de Diplomatie, Paris 1893. Reimpresión New York 1976.

Paleografía y Diplomática, Dir. Tomás MARÍN MARTÍNEZ y José Manuel RUIZ ASENCIO. UNED, Madrid 1982.

GUYOTJEANNIN, O.-PYCKE, J.-TOCK, B.-M. Diplomatie Médiévale, Turnhout, Brepols, 1993.

NICOLAJ, G. Lezione di Diplomatica generale. I. Istituzioni, Roma 2007.

PAOLI, C. Diplomatica, Firenze 1942.

PRATESI, Alessandro. Genesi e forme del documento medievale, Roma 1979.

RABIKASKAS, P. Diplomatica generalis, Romae 1976.

RIESCO TERRERO, Ángel (ed.) Introducción a la Paleografía y Diplomática General, Madrid, Síntesis, 2ª reimpresión, 2004.

TAMAYO, A. Archivística, Diplomática y Sigilografía, Madrid, Cátedra, 1996.

TESSIER, George. La Diplomatique, Paris 1952.

VALENTI, Filippo. Il documento medioevale, Modena 1977.

Vocabulaire International de la Diplomatique, ed. M^a Milagros CÁRCEL ORTÍ, Valencia, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura-Universitat de València. Servei de Publicacions, 1994; 2ª ed. corregida, València, Universitat de València, 1997.

- 2:** Lecturas y trabajo personal del alumnado con el fin de potenciar su capacidad de comprensión y expresión escrita y oral.
- 2:** Clases prácticas presenciales. En las clases prácticas el alumno entrará en contacto con materiales concretos, con el fin de analizarlos y situarlos en su entorno social. Lo que permitirá al profesor llevar una evaluación continuada. Seminarios y visitas: actividades realizadas con el alumnado sobre temas concretos relacionados con la materia, sea en el aula, a partir de facsímiles, textos y vídeos, o en visitas guiadas, que permitirán entrar en contacto con distintos tipos de documentos.
- 2:** Tutorías presenciales y virtuales. Como el profesor es, además de docente, orientador y tutor, dedicará ese tiempo a la atención personalizada del alumnado para resolver sus dudas y asesorarle en la elaboración de sus trabajos y en la adquisición de técnicas y hábitos de estudio.
- 2:** Evaluación. El sistema de calificación seguirá las pautas marcadas por la legislación vigente, señadas en el apartado correspondiente.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las sesiones presenciales se ajustarán al calendario académico, mientras que las fechas de las actividades que deban desarrollarse fuera del aula se concertarán en clase. La realización de ejercicios prácticos, con la entrega de los correspondientes informes de prácticas, tendrá lugar durante el desarrollo del curso, preferentemente hacia el final de cada uno de los temas trabajados. Por su parte, la prueba teórica correspondiente a la evaluación continua se realizará en una de las últimas sesiones de la asignatura dentro del cuatrimestre. Por último, la fecha de la prueba global de evaluación será fijada por la Facultad, de acuerdo con el calendario académico de la Universidad de Zaragoza.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Bono, José|qBono Huertas. Breve introducción a la diplomática notarial española / José Bono . Sevilla : Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1990-
- Duranti, Luciana. Diplomática : usos nuevos para una antigua ciencia / Luciana Duranti ; traducción, prólogo y presentación de Manuel Vázquez . - 1a. ed. en castellano Carmona : S & C, 1996
- Floriano, Antonio C.. Curso general de Paleografía y Paleografía y Diplomática españolas / Antonio C. Floriano Cumbreño Oviedo : [Imprenta La Cruz], 1946
- Giry, Arthur. Manuel de diplomatique : diplomes et chartes, chronologie technique, éléments critiques et parties constitutives de la teneur des chartes, les chancelleries, les actes privés / par A. Giry New York : Burt Franklin ; Paris : Hachette, [s.a.]
- Guyotjeannin, Olivier. Diplomatique médiévale / Olivier Guyotjeannin, Jacques Pycke et Benoît-Michel Tock . - [1re. éd.] [Turnhout, Bélgica] : Brépols, 1993
- Introducción a la Paleografía y la Diplomática general / Editor, Ángel Riesco Terrero ; [Coautores, Ana Belen Sánchez Prieto (et al.)] Madrid : Síntesis, D.L. 1999

- Nicolaj, Giovanna. Lezioni di diplomatica generale. Vol. 1: Istituzioni / Giovanna Nicolaj Roma: Bulzoni, 2007
- Paleografía y diplomática / [Preparada por Ángel Riesco (et al.) ; Bajo la dirección de Tomás Marín Martínez, José Manuel Ruiz Asencio] . - 5ª ed. 3ª reimp. Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1996
- Paoli, Cesare. Diplomática / Cesare Paoli . - Nuova ed. aggiornata / da G.C. Bascapé Firenze : G.C. Sansoni, 1942
- Pratesi, Alessandro. Genesi e forme del documento medievale / A. Pratesi Roma : Jouvence, 1979
- Rabikauskas, Paulius. Diplomatica generalis : praelectionum lineamenta : ad usum studentium / Paulius Rabikauskas Romae : Pontifica Universitas Gregoriana, Facultas Historiae Ecclesiasticae, 1976
- Tamayo, Alberto. Archivística, diplomática y sigilografía / Alberto Tamayo Madrid : Cátedra, D.L. 1996
- Tessier, Georges. La diplomatique / par Georges Tessier . - 1e éd. Paris : Presses Universitaires de France, 1952
- Valenti, Filippo. Il Documento medioevale : nozioni di diplomatica generale e di cronologia / Filippo Valenti Modena : STEM : Mucchi, ristampa 1977
- Vocabulaire international de la Diplomatie / Commission Internationale de Diplomatie, Comité International des Sciences Historiques ; Ma. Milagros Cárcel Ortí, ed. . Valencia : Conselleria de Cultura : Universitat de València, Servei de Publicacions, D.L. 1994 [2ª ed. corregida, 1997]