

Grado en Información y Documentación 25708 - Fundamentos de indización

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 1, Semestre: 2, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- Miguel Ángel Esteban Navarro mesteban@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Tiene carácter obligatorio.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Las fechas de inicio y finalización de la asignatura, así como los días docentes y no docentes, se ajustan al calendario propuesto por la Universidad de Zaragoza y más concretamente por la Facultad de Filosofía y Letras. Las fechas de los exámenes serán establecidas por la Facultad y aparecerán publicadas con antelación suficiente, para todas las convocatorias.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Es capaz de indizar mediante un tesoro artículos de prensa y artículos científicos de las áreas de Ciencias Sociales y de Humanidades

Introducción

Breve presentación de la asignatura

La asignatura *Fundamentos de Indización* tiene un carácter instrumental, con una orientación muy práctica y con dos fines complementarios. En primer lugar, se pretende que los estudiantes comprendan qué tipo de proceso técnico documental es la indización y por qué y en qué circunstancias se indiza. Y, en segundo lugar, persigue capacitar a los estudiantes para realizar la indización analítica en un centro de información especializado, adquiriendo los conocimientos y las habilidades necesarios para extraer conceptos de textos y para controlar la representación terminológica de estos conceptos mediante un tesoro.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

1. Conocer y comprender el fin del control del vocabulario en un sistema de información documental.
2. Conocer y comprender el proceso de indización analítica de textos.
3. Conocer y comprender el uso de los tesauros durante la indización controlada.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura está orientada a aprender una técnica de análisis de contenido que se utiliza durante la creación de bases de datos documentales en unidades y servicios de información y documentación; por tanto, tiene un carácter instrumental que permite al estudiante aprender a realizar una actividad a la que se hace continua mención en la mayoría de las asignaturas de la titulación y, en particular, en la asignatura "Fundamentos de bases de datos". Además, por el carácter complementario de las actividades de indización y de recuperación, los contenidos docentes y las actividades prácticas se han planificado teniendo en cuenta los que se imparten en la asignatura del primer curso "Fundamentos de Recuperación". Asimismo, atendiendo a su denominación "Fundamento", se explican los principios generales de la indización y se avanza la exposición de los diferentes tipos de indización, su relación con otras técnicas del análisis de contenido y el control del vocabulario documental que se desarrollarán en las asignaturas de segundo curso "Indización precoordinada y clasificación bibliográfica" y en las asignaturas optativas de tercer y cuarto curso vinculadas con el resumen, la indización de documentos no textuales y la construcción de tesauros.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

- 1) Análisis y representación de la información.
- 2) Organización y almacenamiento de la información.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Las competencias y capacidades adquiridas por los estudiantes de esta asignatura son fundamentales para los profesionales de la información y documentación que se van a dedicar al ejercicio de la profesión en cualquier unidad o servicio de información ya que les será necesario identificar y comprender el contenido de un documento textual, decidir qué representación es más pertinente y relevante y descubrir cuándo es adecuado representar ese contenido mediante un tesoro.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

BRRIEBA CIBO A A T I E R E A L U A C I Ó N

A) SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

Fecha fijada por el calendario académico las pruebas propuestas para la evaluación continua. Los criterios de evaluación son los mismos que en el sistema de evaluación continua
Características y criterios evaluación: Todas las pruebas son individuales. En el inicio del curso se indicará el calendario de entrega.

Prueba 1: Trabajo académico sobre un tema de la asignatura (15-20 p. más anexos). Valor de la prueba 40%. Criterios de evaluación: organización y presentación: 2 puntos; recursos de información, 2; exhaustividad: 3; y precisión: 3.

Prueba 2: Indización analítica de 10 artículos de prensa (5 en inglés o francés) mediante dos tesauros (por ejemplo: Tesoro Eurovoc y Tesoro de la Unesco). Valor de la prueba 25%. Criterios de evaluación: diversidad y complejidad: 2 puntos; exhaustividad: 4; y especificidad: 4.

Prueba 3: Indización analítica de 5 artículos científicos de 5 revistas de Ciencias Sociales mediante dos tesauros (por ejemplo: el Tesoro Eurovoc y un tesoro del IEDCYT). Valor de la prueba 25%. Criterios de evaluación: diversidad y complejidad: 2 puntos; exhaustividad: 4; y especificidad: 4.

Prueba 4: Análisis de la adecuación de los tesauros utilizados. Valor de la prueba 10% Criterios de evaluación: profundidad: 5 puntos; adecuación: 5.

La calificación será el promedio de las notas obtenidas ponderadas. Para promediar es necesario realizar todas las pruebas y obtener una calificación mínima de cuatro puntos sobre diez en cada una de ellas.

2:

SEGUNDA CONVOCATORIA

A) PRUEBA GLOBAL DE EVALUACIÓN

El alumno deberá realizar y entregar en la fecha fijada por el calendario académico las pruebas propuestas para la evaluación continua. Los criterios de evaluación son los mismos que en el sistema de evaluación continua.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. El seguimiento de clases magistrales.
2. La participación en debates en el aula.
3. La elaboración, exposición y debate de trabajos sobre los contenidos.
4. La realización de actividades de indización libre y controlada de textos mediante tesauros.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

El seguimiento de clases magistrales.

2:

La participación en debates en el aula

2:

La elaboración, exposición y debate en grupo de trabajos sobre los contenidos.

2: La realización de actividades de indización libre y controlada de textos mediante tesauros.

2:
Materiales docentes:

- Un ordenador con acceso a Internet por alumno.
- Ordenador y cañón de vídeo para el profesor.
- Periódicos y revistas electrónicas gratuitos accesibles por Internet.
- Tesauros electrónicos gratuitos accesibles por Internet.
- Obras sobre análisis de contenido en la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las fechas de entrega de las pruebas de evaluación continua para su precorrección se fijarán mediante consenso con los alumnos. La entrega de las versiones definitivas de los trabajos, para su evaluación final, coincidirá con la fecha de examen fijada por el Centro.

Programa

1. El análisis documental de contenido.
2. El control del vocabulario en un sistema de información documental.
3. Lenguajes documentales: concepto, función y tipología.
4. El proceso de indización analítica: etapas y actividades.
5. El artículo de prensa: tipología, contenidos, estructura textual y terminología.
6. El artículo científico: tipología, contenidos, estructura textual y terminología.
7. El tesauro: características, elementos, estructura y modo de uso.
8. Indización controlada de artículos de prensa: fines, criterios, peculiaridad y principales tesauros.
9. Indización controlada de artículos científicos: fines, criterios, peculiaridad y principales tesauros.
10. La automatización de la indización.
11. La indización de documentos electrónicos.
12. Ontologías y taxonomías.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Chaumier, Jacques. Análisis y lenguajes documentales : [el tratamiento lingüístico de la información documental] / Jacques Chaumier Barcelona : Mitre, D.L. 1986
- Cremmins, Edward T.. El arte de resumir / Edward T. Cremmins Barcelona : Mitre, cop. 1985
- Curras, Emilia. Tesauros : Lenguajes terminológicos / Emilia Currás Madrid : Paraninfo, 1991
- Documentación . - 3a. ed. Madrid : AENOR, D.L. 1999
- Gil Leiva, I.. Manual de indización. - 2008 Gijón: Trea
- Gil Urdiciain, Blanca. Manual de lenguajes documentales / Blanca Gil Urdiciain . - 2ª ed., rev. y amp. Gijón : Trea, D.L. 2004
- Lancaster, Frederick Wilfrid. Indización y resúmenes : teoría y práctica / F.W. Lancaster ; Traducción de Elsa E. Barber Buenos Aires : EB, 1996

- Moreiro González, José Antonio. El contenido de los documentos textuales : su análisis y representación mediante el lenguaje natural / José Antonio Moreiro González Gijón : Trea, D.L. 2004
- Pinto Molina, María. Análisis documental de contenido : procesamiento de información / María Pinto, Carmen Gálvez Madrid : Síntesis, D.L. 1996
- Pinto Molina, María. El resumen documental : paradigmas, modelos y métodos / María Pinto . - 2a. ed. corr. y aum. Madrid : Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2001
- Slype, Georges Van. Los lenguajes de indización : concepción, construcción y utilización en los sistemas documentales / Georges Van Slype ; traducción del francés, Pedro Hípola, Félix de Moya Madrid [etc.] : Fundación Germán Sánchez Ruipérez ; Madrid : Pirámide, D.L. 1991