



Universidad
Zaragoza

Grado en Psicología **25902 - Psicología de la atención, percepción y memoria**

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 1, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

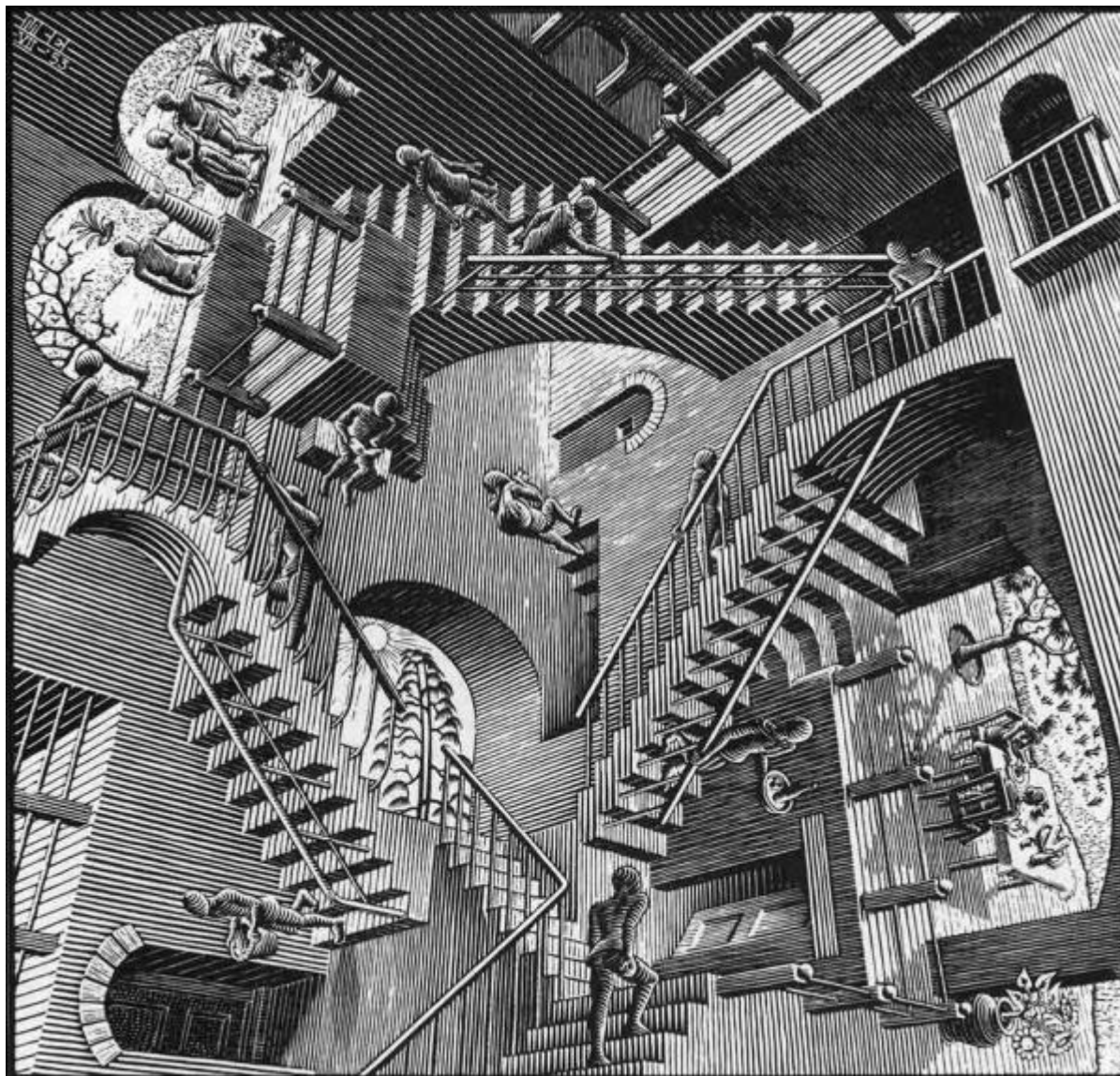
Profesores

- **Ana María Moreno Pueyo** anapueyo@unizar.es

- **Juan Francisco Roy Delgado** curro@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

No son necesarios conocimientos ni habilidades específicas para cursar la asignatura. Será recomendable una actitud crítica y abierta a la exploración, reconocimiento e investigación de los procesos atencionales, perceptivos y memorísticos en los seres humanos, tanto en el propio autoconocimiento del/a alumno/a como en otras personas.



"Relativity" (1953). [M.C. Escher](#). Litografía en b/n (27.7 cm x 29.2 cm).

Actividades y fechas clave de la asignatura

Se llevarán a cabo dos horas de clases teóricas presenciales por semana donde se potenciará la intervención y discusión de la teoría por parte del alumnado, estas clases estarán apoyadas por recursos audiovisuales. Con respecto a la parte práctica de la materia se llevarán a cabo dos horas de clases prácticas presenciales también cada semana (en tres grupos de 20-25 alumnos) apoyadas por materiales y recursos diversos en función de la práctica específica. Las prácticas podrán tener fechas de entrega a lo largo del semestre. Al final del primer semestre (enero-febrero) se llevará a cabo una prueba global (en primera convocatoria) y en septiembre se llevará a cabo una prueba análoga correspondiente de segunda convocatoria.

Los horarios y fechas clave de la asignatura puede consultarse en la página web de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (<http://fcsh.unizar.es/>).

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Al finalizar el curso el/la estudiante deberá ser capaz de describir y relacionar entre sí los principales enfoques teóricos acerca de la atención, la percepción y la memoria, diferenciar las principales variables implicadas en su estudio y ser capaz de analizar el significado explicativo de estos procesos.
- 2:** La formación del estudiante será completada desde una perspectiva más práctica, capacitándole para aplicar tanto a través de una metodología observacional como experimental los conocimientos teóricos básicos de la psicología de la atención, percepción y memoria, con el fin de que llegue a adquirir habilidades cruciales en la práctica profesional futura, así como una actitud investigadora, reflexiva, crítica y compasiva hacia los procesos atencionales, perceptuales y memorísticos de otras personas.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

La Atención, la Percepción y la Memoria son tres procesos psicológicos imprescindibles para comprender la relación que establece un individuo con su medio físico y social; en este sentido son procesos cruciales para entender la máxima premisa de cualquier organismo vivo: la adaptación y la supervivencia.

Atención, Percepción y Memoria son tres procesos psicológicos básicos implicados en cualquier actividad humana y su conocimiento es fundamental para comprender otros conceptos más complejos en el estudio de la psicología tanto a un nivel teórico y científico como a un nivel práctico en el ejercicio de un/a profesional de la psicología.



"Transición beso-paisaje" (2010). © David Martín Espinosa.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y

objetivos:

El **objetivo general** de la materia consiste en facilitar a los/as alumnos/as el conocimiento de los procesos psicológicos que explican cómo se introduce, transforma, codifica y almacena la energía física externa en información interna una vez en nuestro sistema nervioso y, así mismo, cómo influyen e interactúan estos procesos perceptivos, atencionales y memorísticos en el comportamiento de los seres humanos.

Por otra parte, los contenidos prácticos tienen el objetivo de complementar las nociones teóricas, desarrollando las competencias profesionales y de investigación, adentrando a los discentes en la metodología de investigación en esta área así como sus diferentes aplicaciones a los diversos campos de intervención profesional.



"La noche estrellada" (De sterrennacht) [Vincent van Gogh](#) (1889)

Óleo sobre lienzo (73,7 x 92,1)

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Psicología de la Atención, Percepción y Memoria es una asignatura de formación básica enmarcada en el primer curso académico del plan de estudios del Grado de Psicología, perteneciente al área de conocimiento de Psicología Básica. El Grado de Psicología se imparte en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas del Campus de Teruel, perteneciente a la Universidad de Zaragoza.

Los contenidos se encuentran muy relacionados con los de otras materias del área de Psicología Básica (Psicología del Aprendizaje, Psicología del Pensamiento y el Lenguaje, Psicología de la Motivación y la Emoción) en otras áreas de conocimiento (Metodología de las Ciencias del Comportamiento, Psicología Evolutiva y de la Educación, Psicología Social, Psicobiología, Psicología de la Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos) y en cualquier ámbito de intervención

de la psicología (clínica, educativa y social).

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

(1) Conocer los distintos modelos teóricos de la Psicología y ser capaz de valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones.

(1) Conocer los distintos modelos teóricos de la Psicología y ser capaz de valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones.

2:

(2) Conocer y comprender las leyes y principios de los procesos psicológicos.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Tanto los conocimientos como las habilidades, destrezas y actitudes adquiridas y/o desarrolladas en el marco de la asignatura de Psicología de la Atención, Percepción y Memoria son fundamentales para la formación básica del/a estudiante del Grado de Psicología.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

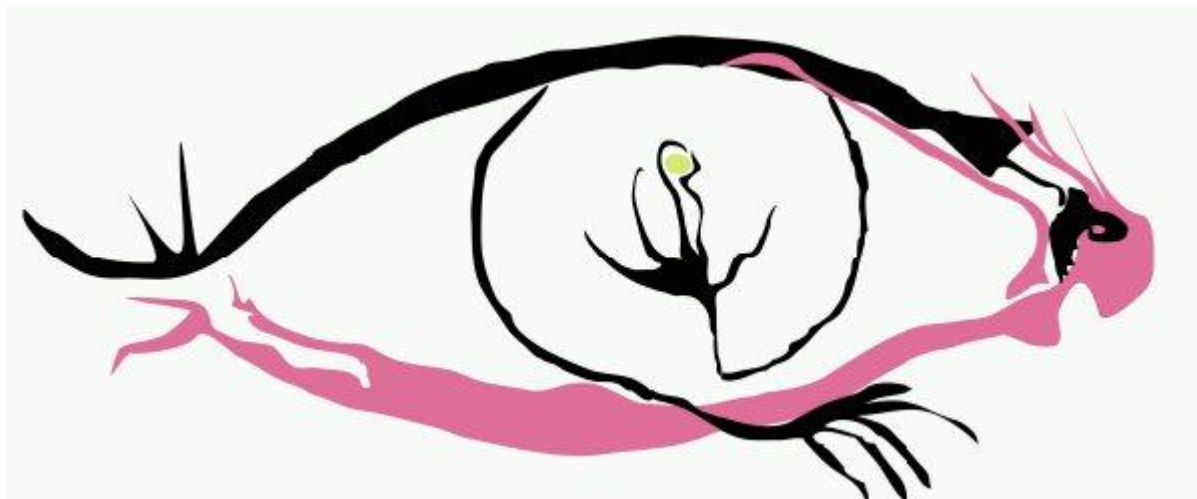
Criterios de Evaluación:

Los criterios fundamentales de evaluación de la asignatura, tal y como están recogidos en el Proyecto de la Titulación de Grado en Psicología por la Universidad de Zaragoza, son los siguientes:

1. Valoración de pruebas escritas.

2. Valoración de trabajos individuales y grupales.

3. Valoración del desarrollo, participación y calidad de las actividades para el desarrollo de las competencias.



"Percepcion de Género" © Marta Pérez Campos.

Pruebas de evaluación para la primera convocatoria de cada curso académico:

Prueba global: En la asignatura existirá obligatoriamente una prueba global de evaluación, a la que tendrán derecho todos los estudiantes, y que quedará fijada en el calendario académico por el Centro (en enero o febrero). La prueba global tendrá dos partes. La primera consistirá en una prueba teórica objetiva (tipo test) de al menos 40 ítems de dos a cuatro alternativas. Esta prueba tendrá un valor del 65% con respecto a la calificación final, que corresponde a 4 créditos europeos (ECTS) ó 100 horas de trabajo del estudiante (incluyendo tanto el trabajo presencial como el no presencial). Los contenidos y su bibliografía de referencia serán indicados por el profesor, en el transcurso de la asignatura se determinarán además contenidos del programa que, por su complejidad o dificultad, serán indicados para la consecución de sobresaliente o matrícula de honor; estos contenidos no superarán, en ningún caso, el 20% de las preguntas de la prueba objetiva. La segunda parte consistirá en preguntas escritas de desarrollo en referencia a los materiales y contenidos trabajados en las prácticas presenciales de la asignatura, los estudiantes que hayan superado las prácticas en el transcurso de la asignatura no tendrán que llevar a cabo esta parte de la prueba y se mantendrá la calificación obtenida. Es requisito indispensable superar de forma independiente la prueba teórica y la práctica. La parte práctica equivaldrá por tanto al 35% de la calificación final, que corresponde a 2 créditos europeos (ECTS) ó 50 horas de trabajo del estudiantes (incluyendo tanto el trabajo presencial como el no presencial.)

Informes de prácticas: Se realizarán seis informes, acordes con cada una de las seis sesiones prácticas llevadas a cabo en el transcurso de la asignatura. La estructura de los informes consiste en un trabajo individual o grupal (máximo 7 personas). El profesor determinará la estructura, objetivos, criterios de evaluación así como las fechas de entrega. La superación de la parte práctica en el transcurso de la asignatura exime al estudiante de tener que ser evaluado/a de esa parte en la prueba global.

Pruebas de evaluación para la segunda convocatoria de cada curso académico:

La segunda convocatoria de evaluación, a la que tendrán derecho todos los estudiantes que no hayan superado la asignatura, se llevará a cabo mediante una prueba global realizada en el periodo establecido al efecto por el Consejo de Gobierno en el calendario académico y concretada por el Centro (en septiembre). Esta prueba contendrá las mismas características que la prueba llevada a cabo en la primera convocatoria.

Actividades a lo largo del curso: Consistirán en actividades científicas o académicas, realización o participación en proyectos de investigación, revisiones, conferencias, grupos de discusión, asistencia a seminarios y jornadas, etc. La función de las actividades es la de favorecer el conocimiento de la materia y la adquisición de las competencias de la asignatura. Podrán servir para mejorar la calificación obtenida en teoría y prácticas.

2: Para conocer la tasa de éxito y de rendimiento de anteriores académicos se pueden consultar los siguientes enlaces:

Información de resultados Curso académico 2008/09

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados.html

Información de resultados Curso académico 2009/10

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados10.html

Información de resultados Curso académico 2010/11

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados11.html

3: Para más información consultar el Reglamento de Normas de Evaluación del Aprendizaje de la Universidad de Zaragoza: http://www.unizar.es/sg/doc/6.1.Evaluaciondefinitivodia24_001.pdf.

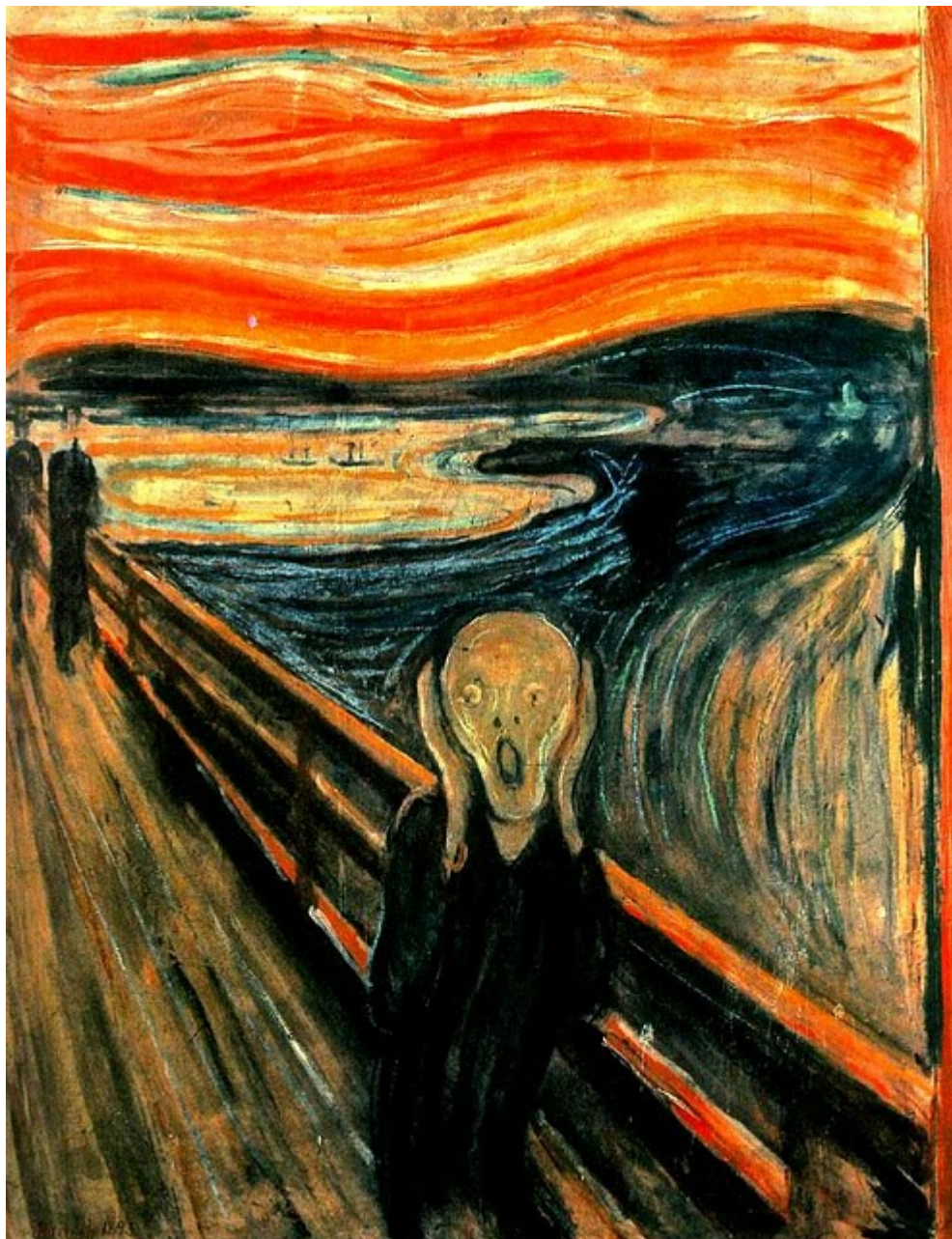
Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La parte teórica de la asignatura se desarrollará mediante lección magistral apoyada con material audiovisual y la necesaria interacción y participación activa de los estudiantes en las actividades propuestas para una mejor comprensión del temario. Además, la lección magistral deberá tener un seguimiento continuado por parte del estudiante, apoyado por el profesor, en materia de revisión bibliográfica y lecturas obligatorias para el adecuado aprendizaje de las competencias en el seno de la asignatura.

La parte práctica se llevará a cabo en las aulas y laboratorios disponibles a tal efecto, con objeto de aplicar la parte teórica en ejercicios prácticos expresados en: trabajos individuales, trabajos en equipo y actividades de laboratorio. Se llevarán a cabo actividades que posibiliten la adquisición y desarrollo de las competencias principales de la asignatura, así como un pensamiento crítico, la posibilidad de trabajar en equipo, de aprender a debatir, y de realizar informes individuales o grupales en que plasmen por escrito tanto las reflexiones y conceptos aprendidos como las habilidades, destrezas y actitudes desarrolladas en el transcurso de la asignatura.



"El grito" (Skrik) [Edvard Munch](#) (1893). Galería Nacional de Oslo.

Óleo, temple y pastel sobre cartón (89 cm x 73,5 cm).

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- 1:**
UNIDAD TEMÁTICA I: SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN
- 2:**
UNIDAD TEMÁTICA II: ATENCIÓN
- 2:**
UNIDAD TEMÁTICA III: MEMORIA

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Será indicado por el profesorado en función de la programación docente y el calendario académico.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Atención y percepción / Enric Munar, Jaume Rosselló, Antonio Sánchez Cabaco (coords.) . Madrid : Alianza, 2008
- Baddeley, Alan D.. Memoria / Alan Baddeley, Michael W. Eysenck, Michael C. Anderson ; Traducción de Giulia Togato ; Revisión técnica de Teresa Bajo, Carlos J. Gómez-Ariza y Ángel Fernández Ramos . Madrid : Alianza, 2010
- Ballesteros Jiménez, Soledad. Procesos psicológicos básicos / Soledad Ballesteros Jiménez, Beatriz García Rodríguez . 1ª ed., 1ª reimpr. Madrid : Universitas, 2001
- Ballesteros Jiménez, Soledad. Psicología general. I. Atención y percepción. Vol. 2 / Soledad Ballesteros Jiménez. 1ª ed., 2ª reimpr. Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2007
- Bressan, Paola. Los colores de la Luna : Cómo vemos y por qué / Paola Bressan ; traducción de M.ª Angeles Cabré . 1ª ed. Barcelona : Ariel, 2008
- Bruce, V. Percepción visual : manual de fisiología, psicología y ecología de la visión / V. Bruce, P.R. Gren. Barcelona : Paidós, 1994
- Castillo Villar, María Dolores. La atención / María Dolores Castillo Villar . Madrid : Pirámide, D. L. 2009
- Coren, Stanley. Sensación y percepción / Stanley Coren, Lawrence M. Ward, James T. Enns ; traducción, Edgar Rubén Cosío Martínez, Sergio Antonio Durán Reyes, Juan Carlos Jolly Vallejo . 5a. ed. México [etc.] : McGraw Hill, 2001
- Eichenbaum, Howard.. Neurociencia cognitiva de la memoria : una introducción / Howard Eichenbaum ; revisión científica de la edición española, Ignacio Morgado Bernal. . Barcelona : Ariel, 2003.
- Goldstein, E. Bruce. Sensación y percepción / E. Bruce Goldstein ; revisión técnica Manuel J. Blanco, Lola Sampedro Suarez . 6ª ed. Madrid [etc.] : Thomson, D. L. 2009
- Kahneman, Daniel.. Atención y esfuerzo / Daniel Kahneman ; traducción, introducción y notas, Juan Botella . Madrid : Biblioteca Nueva, 1997.
- Lillo Jover, Julio. Psicología de la percepción / Julio Lillo Jover . Madrid : Debate, 1993
- Luna Blanco, Dolores. Percepción visual / Dolores Luna y Pío Tudela . 2ª ed. Madrid : Trotta, 2007
- Maestre Navas, J.M.. Procesos psicológicos básicos / J.M. Maestre, F. Palmero Cantero. Madrid : McGraw-Hill, 2004
- Montserrat, J. La percepción visual : la arquitectura del psiquismo desde el enfoque de la percepción visual / J. Montserrat. Madrid : Biblioteca Nueva, 1998
- Papagno, Costanza. La arquitectura de los recuerdos : cómo funciona la memoria / Costanza Papagno . Barcelona : Paidós, D.L. 2008
- Procesos psicológicos básicos. II, Manual de prácticas de memoria y lenguaje / coordinadores José Fernandez-Rey ... [et al.] ; [autores Juan Carlos Acuña Fariña ... [et al.]]. Madrid: Pirámide, 2004
- Psicología de la memoria : ámbitos aplicados / Antonio Sánchez Cabaco, María Soledad Beato Gutiérrez (coords.) . Madrid : Alianza, D.L. 2001
- Radvansky, G. Human memory / G. Radvansky. Boston : Pearson education, 2006
- Roediger, H.L. Science of memory / H.L. Roediger, Y. Dudai, S. Fitzpatrick. Oxford : University Press, 2007
- Ruiz Vargas, José María. Psicología de la memoria / José María Ruiz-Vargas . 1a. ed., 5a. reimp. Madrid : Alianza, 1998
- Santiago de Torres, Julio. Procesos psicológicos básicos / Julio Santiago de Torres, Francisco Tornay Mejías, Emilio Gómez Milán . 2ª ed. Madrid [etc.] : McGraw Hill, D. L. 2006
- Schacter, D. L. Los siete pecados de la memoria / D.L. Schacter. Barcelona : Ariel, 2003
- Schacter, D.L. Memory systems / D.L. Schacter, E. Tulving. Cambridge : The Mit Press, 1994
- Schacter, D.L. Searching for memory : the brain, the mind, and the past / D.L. Schacter. New York : Basic Books, 1996
- Sekuler, R. Perception / R. Sekuler, W. Blake. New York : McGraw Hill, 2006
- Smith, Edward E.. Procesos cognitivos : modelos y bases neuronales / Edward E. Smith, Stephen Michael Kosslyn ; con la colaboración de Lawrence W. Barsalou [et al.] ; traducción y revisión técnica de María José Ramos Platón . Madrid [etc]: Pearson Prentice Hall, D.L. 2008
- Trespalacios, J.L. Atención y percepción / J.L. Trespalacios, P. Tudela. Madrid : Alhambra, 1992
- Tulving, E. The Oxford handbook of memory / E. Tulving, F.I.M. Craik. New York : Oxford University Press, 2000
- Vega Rodríguez, Manuel de. Introducción a la psicología cognitiva / Manuel de Vega . Madrid : Alianza, 1984
- Wolfe, J.M. Sensation and perception / J.M. Wolfe, K.R. Kluender, T.M. Levi. Sunderland : Sinauer Associates, 2006