



## Grado en Trabajo Social 26133 - Concepciones del ser humano

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 3 - 4, Semestre: 2, Créditos: 5.0

---

### Información básica

---

#### Profesores

- Pablo Lópiz Cantó plopiz@unizar.es

#### Recomendaciones para cursar esta asignatura

Conviene que el alumnado lea los textos propuestos para cada tema *antes* de su exposición en clase.

#### Actividades y fechas clave de la asignatura

Las de las convocatorias oficiales en función del calendario académico vigente.

---

### Inicio

---

### Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

**1:**

1. Sabe formular los problemas más importantes que se plantean en la asignatura.
2. Logra relacionar correctamente las diversas concepciones del ser humano con el movimiento general de la sociedad.
3. Puede desarrollar con coherencia una exposición escrita sobre las dimensiones que caracterizan la estructura y condición de la existencia humana y que son objeto de debate antropológico.

### Introducción

#### Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura facilita el conocimiento y la comprensión de las diferentes concepciones del ser humano más influyentes en la historia de la filosofía occidental y presta especial atención a los debates contemporáneos sobre la problemática del sujeto humano en la compleja sociedad contemporánea.

---

## Contexto y competencias

---

### Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

**La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:**

1. Conocer los problemas fundamentales de la Antropología Filosófica.
2. Ubicarlos en su contexto histórico y social correspondiente.
3. Dotar al alumnado de herramientas conceptuales básicas en el campo de la reflexión filosófica contemporánea.

### Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Las concepciones del ser humano constituyen una de las mayores preocupaciones del pensamiento, tanto en la actualidad como a lo largo de la historia.

El modo de abordarlas en esta asignatura permitirá, por otro lado, establecer el vínculo que existe entre las teorías, en este caso antropológicas, y el contexto histórico y social.

### Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**
1. Ofrecer una visión panorámica e histórica de las teorías filosóficas sobre el ser humano.
  2. Reconocer los modelos teóricos que enmarcan las tesis antropológicas que mantienen los diversos autores y autoras.
  3. Identificar la influencia de las principales teorías y datos proporcionados por las ciencias humanas y sociales en los debates sobre la identidad humana.

### Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

1. Contribuyen a formar al alumnado para comprender mejor la identidad humana y lo prepara para abordar otros aspectos de la reflexión filosófica, relativos a la ética y la política.
2. Contribuyen de manera fundamental a la comprensión de los seres humanos en la sociedad y la cultura actuales, y al desarrollo de la capacidad crítica.

---

## Evaluación

---

### Actividades de evaluación

## **El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

**1:**

En la primera convocatoria:

Evaluación continua:

- Prueba escrita sobre los conceptos desarrollados en las clases (de 0 a 5 puntos).
- Comentario de texto elegido entre los propuestos en el programa de la asignatura (de 0 a 5 puntos).

En la primera y en la segunda convocatoria:

Prueba global de evaluación

a. Características:

Se realizará un examen final. Se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos.

b. Criterios de evaluación:

- 1) Madurez reflexiva (0 a 2)
- 2) Capacidad de comprensión y de síntesis (0 a 2)
- 3) Capacidad argumentativa, claridad y orden de exposición (0 a 2)
- 4) Conocimiento de los conceptos básicos de la asignatura (0 a 2)
- 5) Capacidad para la formulación de preguntas relevantes (0 a 2)

---

## **Actividades y recursos**

---

### **Presentación metodológica general**

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

Clases presenciales donde se explican las principales teorías sobre el ser humano.

Actividades de lectura crítica de los más relevantes textos relativos a las concepciones del ser humano.

### **Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)**

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

**1:**

Programa de la asignatura:

**Tema 1. El saber antropológico y la filosofía.**

**Tema 2. Concepciones del ser humano desde la Antigüedad y hasta la Modernidad.**

**Tema 3. Concepciones del ser humano en la Modernidad Filosófica.**

**Tema 4. Concepciones del ser humano en la Filosofía del siglo XIX**

**Tema 5. Concepciones del ser humano en la Filosofía Contemporánea.**

## **Planificación y calendario**

### **Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos**

Según el calendario vigente

### **Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada**

- Anzaldúa, G. (1987). *Borderlands/La frontera: The new mestiza*. San Francisco: Aunt Lute.
- Barthes, R. (1980). *Mitologías* (2ª ed. en español). México [etc.]: Siglo Veintiuno.
- Bataille, G. (1975). *Teoría de la religión* (Texto establecido por Thadée Klossowski. Trad. Fernando Savater). Madrid: Taurus.
- Davis, A. (2005). *Mujer, raza y clase*. Madrid: Akal.
- Deleuze, G. & Guattari, F. (2010). *El AntiEdipo* (1ª ed., 6ª reimp.). Barcelona: Paidós.
- Deleuze, G. (1995). *Post-scriptum sobre las sociedades de control*. En *Conversaciones: 1972-1990* (pp. ). Valencia: Pre-Textos.
- Derrida, J. (2008). *El animal que luego estoy sí(gui)endo* (Texto establecido por Marie-Louise Mallet. Traducción de C. de Peretti y C. Rodríguez Marciel). Madrid: Trotta.
- Fanon, F. (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid: Akal.
- Federici, S. (2010). *El Calibán y la Bruja*. Zaragoza: Traficantes de sueños.
- Foucault, M. (2003). *Hay que defender la sociedad*. Madrid: Akal.
- Foucault, M. (2005). *Las palabras y las cosas: Una arqueología de las ciencias humanas* (3ª ed. en España). Madrid: Siglo Veintiuno de España.
- Haraway, D.J. (1989). *Primates visions: Gender, race, and nature in the world of modern science*. New York: Routledge.
- Haraway, D.J. (1995). *Ciencia, cyborgs y mujeres: La reinención de la naturaleza* (pp. ). Madrid: Cátedra.
- Haraway, D.J. (2003). *The Companion Species Manifesto*. Chicago: University of Chicago Press.
- Hobbes, Th. (1979). *Leviatán*. Madrid: Editora Nacional.
- Kafka, F. (1999). *Obras completas* (Vol. I, Novelas). Barcelona: Galaxia Gutenberg & Círculo de Lectores.
- Kafka, F. (2000). *Obras completas* (Vol. II, Diarios). Barcelona: Galaxia Gutenberg & Círculo de Lectores.
- Kafka, F. (2003). *Obras completas* (Vol. I, Narraciones y otros escritos). Barcelona: Galaxia Gutenberg & Círculo de Lectores.
- Lévi-Strauss, C. (1988). *Las estructuras elementales del parentesco* (2ª reimp.). Barcelona[etc.]: Paidós.
- Locke, J. (1994). *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil: Un ensayo acerca del verdadero origen, alcance y fin del Gobierno Civil: Salus populi suprema lex esto* (Trad. y notas de Carlos Mellizo). Madrid: Alianza.
- Marx, K. (1996). *El Capital* (Libro I, Cap. XXIV). Madrid: Pirámide.
- Morey, M. (1989). *El hombre como argumento*. Barcelona: Anthropos.
- Ortega Suárez, F. (2010). *El cuerpo incierto: Corporeidad, tecnologías médicas y cultura contemporánea*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.