

## **Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte 26311 - Teoría e historia de la actividad física y del deporte**

**Guía docente para el curso 2013 - 2014**

**Curso: 2, Semestre: 0, Créditos: 9.0**

---

### **Información básica**

---

#### **Profesores**

- **José Antonio Adell Castán** jaadellc@unizar.es

#### **Recomendaciones para cursar esta asignatura**

Al cursar esta asignatura se pretende que los alumnos conozcan e interpreten las manifestaciones lúdicas, físicas y deportivas en las distintas culturas a lo largo de la historia; y de una forma más particular, estudiar la evolución del juego, la educación física y el deporte en España, así como valorar la influencia de las ideas de las grandes corrientes de pensamiento en las concepciones actuales de la actividad física y el deporte.

También se abordará la historia de la práctica del juego tradicional, la actividad física y el deporte en Aragón, así como la evolución del significado del término deporte y las definiciones y conceptos asociados al mismo en la sociedad actual y las características de los ámbitos en los que se produce la práctica deportiva, y su influencia en el desarrollo del ser humano.

Se pretende que los alumnos sepan relacionar la incidencia y relación del deporte con la educación, el rendimiento, el ocio y tiempo libre y la salud, y conocer la evolución de la Educación Física en los últimos siglos.

Se recuerda que en esta asignatura se exigirá corrección en el formato y la redacción de todas las pruebas y documentos escritos teniendo su incidencia en la calificación.

Es importante el trabajo en el aula, en las clases teóricas y prácticas, en las visitas a centros documentales, y, fuera de ella, en la lectura de textos, en la investigación para la realización de trabajos y en las aportaciones personales a las dinámicas de grupo.

Se recomienda que el alumno complemente el estudio de esta asignatura con la bibliografía accesible a través de este link: <http://psfunizar7.unizar.es/br13/eGrados.php?id=257>

#### **Actividades y fechas clave de la asignatura**

- En el primer cuatrimestre se realizarán una serie de visitas a lugares donde se realizarán prácticas del trabajo en fuentes: Instituto de Estudios Altoragoneses (fuentes de hemeroteca), Archivo Provincial (fuentes archivísticas), Museo Provincial (fuentes históricas y patrimoniales), Museo Pedagógico (fuentes de la historia de la educación), Grupo de la Tercera Edad de Cruz Roja Huesca (fuentes orales), Sala de Informática (fuentes de la red y bibliográficas de la biblioteca de la Facultad), aula (fuentes bibliográficas: revistas y artículos).

- En el segundo cuatrimestre se realizarán las exposiciones de trabajos de grupo.

- Los exámenes teóricos se desarrollarán en los meses de febrero y mayo.

---

## Inicio

---

### Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

**1:**

Analiza la influencia de las ideas de las grandes corrientes de pensamiento en las concepciones actuales de la actividad física y el deporte.

**2:**

Analiza las características de los ámbitos en los que se produce la práctica deportiva y su influencia en el desarrollo del ser humano, y relaciona la incidencia y relación del deporte con la educación, el rendimiento, el ocio y el tiempo libre .

**3:**

Aplica técnicas de estudio para conocer el desarrollo de la actividad física y deportiva a lo largo de la Historia.

**4:**

Analiza casos sobre las causas y consecuencias del desarrollo de la actividad física y deportiva a lo largo de la Historia

**5:**

Identifica e interpreta en situaciones reales las manifestaciones lúdicas, físicas y deportivas en las distintas culturas a lo largo de la historia; y de una forma más particular la evolución del juego, la educación física y el deporte en España.

## Introducción

### Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura está concebida para que el estudiante conozca la evolución del deporte en la sociedad, partiendo de las manifestaciones de la actividad física en las sociedades primitivas y los juegos olímpicos griegos hasta el nacimiento y consolidación del deporte contemporáneo en los siglos XIX y XX.

Se hace hincapié en las prácticas físicas y en la educación corporal en algunas civilizaciones y en

la Educación Física en Europa a partir del siglo XVIII, así como en la evolución de la Educación Física y el deporte en España en los siglos XIX y XX, y tratamos de la interrelación del juego tradicional con el deporte y la Educación Física en Aragón en los mismos siglos.

Completamos el programa con el estudio del concepto de deporte y la diversidad de ámbitos de la práctica deportiva.

---

## **Contexto y competencias**

---

### **Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura**

#### **La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:**

La asignatura pretende que los estudiantes tengan una idea global de lo que ha supuesto la Educación Física y el Deporte en el pasado. Conociendo las bases históricas sobre las que se asienta la Educación Física y su evolución a través de los siglos comprenderán la importancia de esta área en el sistema educativo por las competencias que desarrolla y por las diferentes corrientes que la han sustentado.

Por otro lado el estudio la evolución del juego y de la actividad física en las diferentes civilizaciones, y en especial en Europa, permitirá conocer los factores que influyen en el nacimiento del deporte en la Inglaterra de comienzos del XIX y su expansión por todo el mundo. También les ayudará a interpretar las claves que han permitido que el deporte se convierta en un fenómeno social del siglo XX.

El conocimiento a través de casos prácticas de la interrelación entre el juego, el deporte y la Educación Física ayudará al estudiante a huir de la dispersión con la que se analizan estos fenómenos.

## Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

(Ver apartado anterior)

### Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Conocer los procesos históricos en que se ha desarrollado la historia del deporte
- 1:** Interpretar las manifestaciones lúdicas y deportivas de las diferentes culturas a lo largo de la historia.
- 2:** Alcanzar un conocimiento riguroso de conceptos y nociones relacionadas con el deporte y con la diversidad de ámbitos en la práctica deportiva.
- 3:** Valorar la influencia de las ideas de las grandes corrientes de pensamiento en las concepciones actuales de la actividad física y el deporte.
- 4:** Interrelacionar las prácticas de juego tradicional, deporte y su influencia en la Educación Física
- 5:** Investigar a través de diferentes fuentes, realizar trabajos documentados y exponerlos en público.
- 6:** Conocer y aplicar los principios comportamentales y sociales a los diferentes campos de la actividad física y el deporte
- 7:** Conocer la acción motriz como objeto de estudio fundamental en el ámbito de las ciencias de la actividad física y del deporte.
- 8:** En esta asignatura al igual que en el resto de asignaturas del Graduado se atenderán todas las competencias generales (instrumentales, personales y de relación interpersonal y sistémicas) que constan en la Memoria de Grado

### Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Siguiendo las directrices emanadas de los nuevos estudios de grado, los estudiantes deben ser competentes y adquirir la capacidad suficiente para realizar trabajos de investigación bien documentados y estructurados, y que sean capaces de exponerlos en público.

Además de adquirir conocimientos básicos en Teoría e Historia del Deporte, el estudiante habrá conseguido conocer cuales son las fuentes de investigación para realizar trabajos de Ciencias Sociales aplicados a la historia del juego, del deporte y de la Educación Física, así como acceder a esas fuentes. También sabrá estructurar el trabajo a partir de un guión adecuado y, sobre todo, cómo exponer esa información en público con ideas claras y concisas y con una buena organización.

---

## Evaluación

---

## Actividades de evaluación

**El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

**1:** Realización de un trabajo de grupo y exposición del mismo. Para la realización de este trabajo, el profesor facilitará las fuentes necesarias (bibliografía, archivos, hemeroteca, tradición oral, búsquedas en internet, etc). La elaboración del trabajo constará de las siguientes fases:

- a) Distribución del trabajo y búsqueda de información en las diferentes fuentes.
- b) Preparación, ordenación y adecuación de los materiales aportados en la búsqueda.
- c) Elaboración del documento.
- d) Exposición del trabajo.
- e) Evaluación del proceso, del trabajo realizado y de los aspectos innovadores aportados.

La calificación será de 0 a 10 y supondrá el 20% de la calificación final de la asignatura.

**2:** Dos exámenes teóricos (uno en febrero y otro en mayo) en el que el alumnado deberá demostrar que ha obtenido las competencias que se deben desarrollar en la asignatura.

Estos exámenes constarán de un cuestionario (con preguntas abiertas y cerradas), de exposición de uno o dos temas (a elegir entre tres) y de un comentario de texto alusivo a las unidades desarrolladas en la asignatura.

La calificación será de 0 a 10 en cada examen y supondrá el 40% de la calificación final de la asignatura

**3:** Recensión bibliográfica de una publicación o de un grupo de artículos relacionados con el área. Será obligatorio incluir una valoración personal en la que el alumnado demuestre los conocimientos adquiridos en la asignatura.

La calificación será de 0 a 10 y supondrá el 20% de la calificación final de la asignatura.

**4:** Participación activa en las sesiones teóricas, seminarios y exposiciones; en los debates sobre los temas y unidades desarrollados durante el curso y presentación adecuada de los trabajos exigidos.

Este apartado supondrá el 20% de la calificación final de la asignatura.

## EVALUACIÓN PARA ALUMNOS NO PRESENCIALES

---

### Actividades y recursos

---

### Presentación metodológica general

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

Se pretende que los alumnos adquieran una serie de competencias que les ayuden en la lectura, interpretación, discusión e

investigación de los temas desarrollados. Para ello contarán con clases teóricas (expositivas, de comentarios de textos y de discusión y debate), prácticas (con visitas a centros documentales), seminarios y tutorización personal y en grupo.

## **Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)**

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

**1:**

### A) CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS.

Exposiciones, comentarios de texto y búsqueda de información.

#### UNIDAD I.

### **EL JUEGO TRADICIONAL Y EL DEPORTE COMO PATRIMONIO**

#### **Tema 1.**

El juego como precursor del deporte.

El juego tradicional y el deporte como patrimonio.

Las teorías sobre el origen del deporte.

#### **Tema 2.**

Los Juegos Olímpicos de la Era Moderna.

Pierre de Coubertein.

#### UNIDAD II.

### **EL DEPORTE EN LA ANTIGÜEDAD**

#### **Tema 3.**

La actividad física en las sociedades primitivas.

El deporte en las culturas prehelénicas.

#### **Tema 4.**

El deporte en la Grecia clásica

El trato de los juegos en la Ilíada y la Odisea.

La consideración sobre la educación corporal en Platón y Aristóteles.

Los juegos olímpicos griegos.

#### **Tema 5.**

Las actividades lúdicas en Roma.

El circo, el anfiteatro y las termas.

La aportación del cristianismo.

#### UNIDAD III

## **EL DEPORTE EN LA EDAD MEDIA Y EN LA AMÉRICA PRECOLOMBINA.**

### **Tema 6.**

Los juegos practicados en la Edad Media.

Torneos hípicas, artes guerreras y pasatiempos del feudalismo.

### **Tema 7.**

Los juegos de pelota en la América precolombina.

La educación corporal en los aztecas.

## UNIDAD IV

## **EL DEPORTE EN LA EDAD MODERNA.**

### **Tema 8.**

La consideración del deporte en el Renacimiento El Renacimiento Español: Luis Vives. La actividad física y la medicina. Las diversiones de las clases populares.

### **Tema 9.**

El siglo XVIII e inicios del XIX, precursores del deporte.

Los primeros textos de Educación Física. La formación física del cuerpo en Rousseau, Bassedow, Kant, Guts Muths, Pestalozzi, Ling y Jovellanos.

## UNIDAD V

## **EL NACIMIENTO DEL DEPORTE CONTEMPORÁNEO**

### **Tema 10.**

El resurgir del deporte contemporáneo en Inglaterra.

La vinculación de la burguesía en la aparición del deporte.

La expansión por Europa y Norteamérica.

### **Tema 11.**

La Educación Física en el siglo XIX.

La concepción gimnástica de Amorós.

La introducción de la Educación Física en el sistema educativo.

## UNIDAD VI

## **EL DEPORTE EN EL SIGLO XX.**

### **Tema 12.**

El pensamiento de Ramón y Cajal.

La aparición y consolidación del deporte en España.

La entrada del deporte en Aragón.

La Educación Física en el sistema educativo (1900-1970)

## **Tema 13**

Humanismo y deporte: José María Cagigal.

Análisis de la evolución deportiva en España.

Análisis de la situación en Aragón.

La Educación Física en el sistema educativo (1970- 2008)

### UNIDAD VII

#### **CONCEPTO Y CLASIFICACIONES DEL DEPORTE. DIMENSIONES DEL DEPORTE.**

##### **Tema 14.**

Aproximación etimológica y semántica al término “deporte”.

El concepto de deporte en la actualidad.

Las clasificaciones de los deportes: enfoques conceptuales, didácticos y orientados hacia el rendimiento.

##### **Tema 15.**

La práctica deportiva en la actualidad

La dimensión educativa del deporte.

Práctica deportiva y estilo de vida: la salud y el empleo del tiempo libre.

El deporte enfocado hacia el alto rendimiento y el espectáculo de masas.

### UNIDAD VIII

#### **LA EDUCACIÓN FÍSICA**

##### **Tema 16.**

La Educación Física como parte de las Ciencias de la educación.

Epistemología.

Corrientes actuales de la Educación Física.

La praxeología motriz.

El rol del profesor de Educación Física.

**2:**

##### b) SEMINARIOS:

Se desarrollará un trabajo práctico en:

- 1) Museo Provincial. Conocimiento histórico del entorno.
- 2) Biblioteca de la Facultad. Investigación bibliográfica.
- 3) Hemeroteca del I. E. Altoaragoneses. Investigación en prensa.



- 4) Archivo Provincial. Investigación documental.
- 5) Cruz Roja. Práctica de tradición oral y trabajo de campo con la tercera edad.
- 6) Museo Pedagógico. Conocimiento de la evolución del sistema educativo español en el siglo XX.
- 7) Seminario de la Facultad. Análisis de las revistas sobre E. Física y deporte actuales.

**3:** PREPARACIÓN DE LOS TRABAJOS QUE SERÁN EXPUESTOS EN CLASE Y Y EXPOSICIÓN DE LOS MISMOS.

## Planificación y calendario

### Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

### Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Adell Castán, José Antonio. El fenómeno deportivo en Aragón : del juego tradicional al deporte moderno / José Antonio Adell Castán, Celedonio García Rodríguez . Zaragoza : Departamento de Cultura y Educación, D.L. 1999
- Barreau, Jean-Jacques. Epistemología y antropología del deporte / Jean-Jacques Barreau y Jean-Jacques Morne ; versión española de Enrique Soto Rodríguez . 1a. ed. Madrid : Alianza Editorial, 1991
- Cagigal, José María 243 10 Obra selecta. Obras selectas. Vol. I, Hombres y deporte. Deporte, pedagogía y humanismo / José María Cagigal ; [coordinación de las obras, Jesús Mora Vicente] . [S.l.] : Comité Olímpico Español : Ente de promoción deportiva "José María Cagigal" : Asociación española de Deportes para Todos, D.L. 1996
- Cagigal, José María 243 10 Obra selecta. Obras selectas. Vol. II, Deporte, pulso de nuestro tiempo. El deporte en la sociedad actual. Cultura intelectual y cultura física / José María Cagigal ; [coordinación de las obras, Jesús Mora Vicente] . [S.l.] : Comité Olímpico Español : Ente de promoción deportiva "José María Cagigal" : Asociación española de Deportes para Todos, D.L. 1996
- Cagigal, José María 243 10 Obra selecta. Obras selectas. Vol. III, Deporte, espectáculo y acción. La cultura física. ¡Oh deporte! anatomía de un gigante. Deporte y agresión / José María Cagigal ; [coordinación de las obras, Jesús Mora Vicente] . [S.l.] : Comité Olímpico Español : Ente de promoción deportiva "José María Cagigal" : Asociación española de Deportes para Todos, D.L. 1996
- Cecchini Estrada, José Antonio. Historia de la educación física Oviedo, Ed. Ferrería, 1993
- Devís Devís, José. Educación física, deporte y curriculum : investigación y desarrollo curricular / José Devís Devís . Madrid : Visor, D.L. 1996
- Diccionario Paidotribo de la actividad física y el deporte / [director Francisco Lagardera Otero] . 1a. ed. Barcelona : Paidotribo, cop. 2008
- Diem, Carl. Historia de los deportes Barcelona, Luis de Caralt, 1996.
- Daring, B. Des jeux aux Sports. París, Ed. Vigot, 1990.
- García Ferrando, Manuel. Aspectos sociales del deporte : una reflexión sociológica / Manuel García Ferrando . Madrid : Alianza : Consejo Superior de Deportes, D.L. 1990
- García Ferrando, Manuel. Tiempo libre y actividades deportivas de la juventud en España / [Manuel García Ferrando] . [1a ed.] Madrid : Instituto de la Juventud, 1993
- González Alcántud, José Antonio. Tractatus ludorum : una antropológica del juego / José Antonio González Alcántud . Barcelona : Anthropos, 1993
- Gutiérrez Sanmartín, Melchor. Valores sociales y deporte : la actividad física y el deporte como transmisores de valores sociales y personales / Melchor Gutiérrez Sanmartín . Madrid : Gymnos, D.L. 1995
- Historia de la educación física y el deporte a través de los textos / Miguel A. Betancor León, Conrado Vilanou Torrano [compiladores] . 1a. ed. Barcelona : PPU, 1995
- KENDALL BLANCHARD; ALYCE CHESKA. Antropología del deporte Barcelona: Bellaterra, 1986
- La iniciación deportiva y el deporte escolar / dirigido por Domingo Blázquez Sánchez ; autores colaboradores, Fernando Amador Ramírez...[et al.] . 4ª ed. Barcelona : INDE Publicaciones, 1999.
- Mandell, Richard D.. Historia cultural del deporte / Richard D. Mandell Barcelona : Bellaterra, D.L. 1986
- Mason, Tony. El deporte en Gran Bretaña / Tony Mason ; traducción y nota preliminar a cargo de Jesús M. Galiana Moreno ; prólogo de Manuel Alonso Olea . [1a. ed.] Madrid : Cívitas, 1994
- Materiales de sociología del deporte / Jean-Marie Brohm ... [et al.] ; edición e introducción de José Ignacio Barbero . Madrid : La Piqueta, D.L. 1993
- Plana Galindo, Carlos. El asentamiento de la educación física en el sistema educativo español (1883-1900) : aproximación a sus inicios en la Comunidad educativa aragonesa / Carlos Plana Galindo . [Zaragoza] : Departamento de Educación, Cultura y Deporte , D.L. 2004

- Pociello, C.. Sport et société. París, Vigot, 1981. París, Vigot, 1981.
- Rodríguez López, Juan. Historia del deporte / Juan Rodríguez López . 3a. ed. Barcelona : INDE, 2008
- Sánchez Bañuelos, Fernando. La actividad física orientada hacia la salud / Fernando Sánchez Bañuelos . Madrid : Biblioteca Nueva, D.L. 1996
- Ulman, J.. De la Gymnastique aux Sports Modernes. París, 1989. París, 1989.