



Grado en Historia

28111 - Prehistoria: agricultores, pastores y metalúrgicos

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 2, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Elena María Maestro Zaldívar** emaestro@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Siguiendo la perspectiva diacrónica que articula las asignaturas comprendidas en el Modulo III, el estudiante debe haber cursado "Prehistoria: cazadores y recolectores", materia correspondiente al primer curso del Grado de Historia, cuyo contenido se corresponde con las fases culturales previas y de transición al inicio de las primeras sociedades productoras, protagonistas de la Prehistoria reciente.

Capacidad de pensamiento crítico y reflexivo que permita al estudiante aunar los diferentes factores (sociales, económicos, culturales, tecnológicos, etc) que intervienen en los procesos que determinan la evolución de las sociedades humanas.

Es requisito importante poseer un buen nivel de expresión oral y escrita en lengua castellana. Se aconseja igualmente el conocimiento, al menos, de una lengua extranjera, preferentemente francés e inglés, que facilite al alumnado el acceso y comprensión de la bibliografía básica y complementaria.

Por último, se recomienda el manejo habitual de recursos informáticos básicos, como un procesador de textos a nivel usuario, así como de las plataformas de enseñanza virtual facilitadas por la Universidad de Zaragoza (Moodle y/o Blackboard 9.1).

Actividades y fechas clave de la asignatura

El cronograma de las actividades que componen la asignatura, así como las fechas clave en la entrega de trabajos y pruebas escritas oficiales se comunicarán a los estudiantes al inicio del cuatrimestre, siguiendo el Calendario Académico de cada curso

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
Es capaz de identificar, analizar y relacionar las distintas variables que inciden en el desarrollo y formación

de las primeras sociedades productoras, su evolución hacia las sociedades complejas y la formación de los primeros Estados.

- 2:** Analiza y valora las fuentes materiales y las disciplinas auxiliares que conforman el método arqueológico para el conocimiento de las sociedades pretéritas.
- 3:** Organiza e interpreta de manera crítica la información prehistórica compleja que aporta el registro arqueológico.
- 4:** Es sensible al valor social y cultural del Patrimonio Arqueológico y a la necesidad de gestionar adecuadamente su protección, estudio y difusión
- 5:** Analiza y sintetiza los procesos históricos de manera crítica, a la vez que ve potenciada su creatividad intelectual

Introducción

Breve presentación de la asignatura

"Prehistoria: agricultores, productores y metalúrgicos" es una asignatura obligatoria perteneciente al Módulo 3 del Grado de Historia y que comprende un total de 6 cr. ECTS.

Aborda el estudio de los grupos humanos protagonistas de la Prehistoria reciente, coincidiendo con la aparición de las primeras economías productoras hasta el surgimiento de los Estados. El análisis de estas sociedades sigue un hilo conductor diacrónico que conjuga las variables espacio-tiempo, dentro de un marco geográfico global que incidirá particularmente en los procesos propios del contexto europeo y peninsular.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Los resultados previstos en esta asignatura responden a la búsqueda de una explicación comprensiva al alumnado de los procesos enmarcados en la Prehistoria reciente, siguiendo un enfoque diacrónico y asumiendo las variables de espacio y tiempo como criterios fundamentales de análisis. Con este objetivo, se conjugan y analizan los factores de carácter social, económico y cultural que articulan los procesos de cambio y desarrollo de las sociedades protagonistas de la Prehistoria reciente.

El planteamiento de esta asignatura parte de un enfoque de trabajo que pretende fomentar al alumnado el espíritu crítico, analítico y de síntesis, en el marco del debate abierto por las distintas interpretaciones y posiciones historiográficas.

Asimismo, cumple el objetivo de sensibilizar al alumnado del valor social y cultural del Patrimonio Arqueológico, la necesidad de asegurar de manera eficaz su gestión, conservación y difusión científica.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

"Prehistoria: agricultores, pastores y metalúrgicos" se enmarca en el Módulo 3, titulado "La Historia y su periodización", y junto con la asignatura "Prehistoria: cazadores y recolectores" ofrece una visión completa de los procesos experimentados por los grupos humanos durante la Prehistoria, a través del análisis de variables sociales, culturales y económicas.

Asimismo, nos adentra en el conocimiento de las principales innovaciones tecnológicas y cambios estructurales en la economía y organización social de los grupos humanos en el marco de la Prehistoria reciente, y en el impacto que estos

cambios tuvieron en el paisaje. Aspectos que nos permiten relacionar algunos de estos procesos con el presente y, con ello, pensar críticamente las realidades sociales actuales y pasadas.

Por último, el componente práctico de esta asignatura favorece la comprensión del método y análisis de los materiales arqueológicos, aspectos que contribuyen a la formación de perfiles profesionales vinculados con la Arqueología y la Gestión del Patrimonio Arqueológico.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Identificar y describir los principales hechos, procesos y factores enmarcados en la Prehistoria reciente, así como para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de las sociedades protagonistas.
- 2:** Organizar información histórica compleja de manera coherente e interpretarla de manera razonada
- 3:** Desarrollar su sensibilidad respecto al pasado, las fuentes materiales para el conocimiento de la Prehistoria y la importancia social del patrimonio arqueológico
- 4:** Desarrollar el análisis crítico, de síntesis y de creatividad intelectual.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Esta asignatura completa la visión y análisis de las sociedades prehistóricas, dentro de un marco geográfico global, ofrecida por la asignatura "Prehistoria: cazadores y recolectores".

El alumnado desarrollará la capacidad de analizar los procesos de índole social, económica y cultural que subyacen en la evolución de las sociedades humanas durante la Prehistoria reciente, adquiriendo una formación teórica profunda y actualizada derivada de las últimas aportaciones al campo de investigación de la materia tratada. Por otro lado, la formación práctica adquirida a través del trabajo de laboratorio y/o resolución de problemas y casos ofrece al alumnado una base de conocimiento fundamental del método arqueológico, indispensable para la futura formación y desempeño del oficio de arqueólogo.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1:**
 - I. Primera convocatoria
 - a) Sistema de evaluación continua (en su caso)
 - Prueba 1: Prueba escrita (50%)
Se tendrá en cuenta la capacidad de expresión del alumnado, tanto desde el punto de vista expositivo como terminológico, ortográfico y gramatical. De igual modo, se valorará muy especialmente la capacidad de síntesis, relación de conceptos e ideas y reflexión crítica. Por último, será determinante el dominio del contenido teórico y su aplicación práctica, así como la capacidad de organizar e interpretar información histórica de manera coherente y razonada.
 - Prueba 2: Ejercicios prácticos en laboratorio (30%)
Se valorará la capacidad de identificar, analizar y contextualizar los materiales arqueológicos, aplicando los conocimientos teóricos impartidos en clase. El alumnado deberá completar las fichas de clasificación y dibujo,

de manera que puedan reproducir y experimentar una fase fundamental del método arqueológico.

-Prueba 3: Estudio de casos y resolución de problemas (20%)

Se tendrá en cuenta la capacidad creativa y la inquietud investigadora en la búsqueda de fuentes que ayuden al alumnado a resolver los casos y problemas planteados.

En general y para todas las actividades planteadas en la asignatura, se valorará el dominio del esquema general de evolución de las sociedades de la Prehistoria reciente; la capacidad de relación y de síntesis; la precisión conceptual, así como la capacidad de análisis y la claridad expositiva.

b) Prueba de evaluación global(a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

a) Prueba escrita en la que se evaluarán los contenidos teóricos y prácticos impartidos, así como los aspectos complementarios recogidos en la bibliografía básica recomendada.

b) La evaluación se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios: correcta expresión ortográfica y gramatical; conocimiento de los contenidos teórico/prácticos del programa y capacidad de síntesis y reflexión crítica en la exposición razonada de ideas

2:

Segunda convocatoria

Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada)

a. Prueba escrita de los contenidos teórico-prácticos desarrollados a lo largo del semestre.

b. Criterios de evaluación: 1.- Redacción adecuada y ausencia de faltas de ortografía. 2.- Conocimientos de los contenidos del programa. 3.- Uso de una terminología adecuada, acorde con la asignatura. 4.- Capacidad de síntesis y análisis crítico. 5.- Resolución creativa de los problemas planteados, especialmente en la realización de trabajos prácticos.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. Clases magistrales teóricas (actividad presencial). 37'5 horas
2. Clases prácticas (actividad presencial). 9 horas
3. Resolución de problemas y casos (actividad presencial). 6 horas.
4. Tutorías programadas. 10, 5 horas
5. Trabajo y lectura (no presenciales) 82,5 horas
6. Evaluación. 4'5 horas

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Impartidas por el profesorado (37,5 horas), que tendrán una duración de tres horas a la semana, en dos sesiones de 90 minutos. En esas sesiones los profesores expondrán los aspectos esenciales de la materia,

serviéndose de presentaciones PPT, vídeos y otros recursos en soporte web que estimen pertinentes. Paralelamente al desarrollo de las clases magistrales, los estudiantes deberán abordar la lectura y comprensión de la bibliografía general y específica sugerida por el profesorado para cada bloque temático.

2: PROGRAMA TEÓRICO ASIGNATURA

BLOQUE I. MARCO TEÓRICO

Tema 1: La Prehistoria Reciente: concepto y periodización.

BLOQUE II. MARCO GEOGRÁFICO Y PALEOAMBIENTAL

Tema 2: Ecosistemas de la Prehistoria Reciente: el Holoceno.

BLOQUE III. DE LA AGRICULTURA A LA CIVILIZACIÓN:

Tema 3: Neolítico y neolitización: la etapa de las grandes transformaciones.

3.1 El largo camino de la neolitización: terminología y conceptos.

3.2. Origen y desarrollo de las economías productoras: de la evidencia arqueológica a la construcción de modelos y teorías.

3.3. Economía, sociedad, tecnología y cultura en el Neolítico.

Tema 4: El origen y desarrollo del Neolítico en el Próximo Oriente.

Tema 5: La expansión hacia Occidente. Modelos explicativos, áreas culturales y cronología.

BLOQUE IV. LOS ORÍGENES DE LA METALURGIA Y EL SURGIMIENTO DE LOS PRIMEROS ESTADOS:

Tema 6: El Calcolítico: los orígenes de la metalurgia y el inicio de la jerarquización social.

6.1. El Calcolítico en Europa y en el área mediterránea.

6.2. El fenómeno campaniforme.

6.3. El Calcolítico peninsular: el caso paradigmático de Los Millares.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AURENCHE, O. y KOZLOWSKU, S.K. (2003): El origen del Neolítico en el Próximo Oriente, El paraíso perdido, Ed. Ariel Prehistoria.

BARANDIARÁN ET AL. (1998): Prehistoria de la Península Ibérica, Ed. Ariel Prehistórica.

BERNABEU, J., AURA, J. E. y BADAL, E. (1993): Al oeste del Edén. Los orígenes del Neolítico en el Mediterráneo, Historia Universal, Prehistoria nº 4, Editorial. Síntesis, Madrid.

HAMPION, T., GAMBLE, C., SHENNAN, S, y WHITLE, A. (1988): Prehistoria de Europa, Editorial Crítica.

FULLOLA, J.M. y NADAL, J. 2005: Introducción a la Prehistoria. La evolución de la cultura humana. Editorial UOC., Barcelona.

LICHARDUS, J. et al. (1987): La protohistoria de Europa. El Neolítico y el Calcolítico, Ed. Labor, Nueva Clío.

MAZURIÉ DE KEROUALIN, K. (2007): El origen del Neolítico en Europa. Agricultores, cazadores y pastores, Ed. Ariel Prehistoria.

REDMAN, C.L. (1990): Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente, Editorial Crítica.

SOLAR, D. Y VILLALBA, J. (coords.) (2000): Historia de la humanidad, vols. 2. Ed. Arlanza.

SUREDA J. (2000): De la Prehistoria a las Civilizaciones Orientales, Editorial Planeta.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- BOCQUET-APPEL, J-P, BAR-YOSEF, O. (eds.) 2008. The neolithic demographic transition and its consequences. Editorial Springer.

- EIROA, J.J. 2000. Nociones de Prehistoria general. Ed. Ariel Prehistoria.

- GUILAINE, J. (dir.) 2001. Communautés villageoises du Proche-Orient à l'Atlantique. Editions Errance.

- GUILAINE, J. (dir.) 2004. Aux marges des grands foyers du Néolithique. Périphéries débitrices ou créatrices?. Editions Errance.

- HARDING, A.F. 2003. Sociedades europeas en la Edad del Bronce. Ariel Prehistoria.

- RENFREW, C. y BAHN, P. 1993. Arqueología. Teorías, métodos y práctica. Akal.

- TARRÊTE, J. Y LE ROUX, CH-T. 2008. Archéologie de la France. Le Néolithique. E. Picard.

- TREUIL, R. et al. (1992). Las civilizaciones egeas del neolítico y de la Edad del Bronce. Editorial Labor.

2. CLASES PRÁCTICAS- LABORATORIO (9 horas en total)

Consistirán en ejercicios, tales como la identificación, clasificación, análisis y dibujo técnico del material arqueológico, de manera que el alumnado pueda reproducir de manera experimental una de las fases fundamentales del método arqueológico.

CONTENIDO PRÁCTICO DE LA ASIGNATURA.

2.1. Identificación, descripción y dibujo técnico de la tecnología lítica y cerámica neolítica.

2.2. Aprender experimentando: modelado y decoración cerámica neolítica; técnica de ejecución y diseño del horizonte artístico levantino y esquemático.

2.3. Identificación, descripción y clasificación de la industria propia de las sociedades metalúrgicas.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA SOBRE CONTENIDO PRÁCTICO

CARO, A. (2002): Ensayo sobre cerámica en Arqueología, Sevilla, Editorial Agrija.

EIROA, J. J., BACHILLER, J. A., CASTRO, L., Y LOMBA, J. (1999): Nociones de tecnología y tipología en la Prehistoria, Editorial Ariel.

LLANOS, A. Y VEGAS, J. (1974): Ensayo de un método para el estudio de y clasificación tipológica de la cerámica, "Estudios de Arqueología Alavesa, VI".

ORTON, C., TYRES, P., Y VINCE, A. (1997): La cerámica en Arqueología, Ed. Crítica.

3. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CASOS (6 horas presenciales)

El profesorado planteará la resolución de problemas y casos relacionados con el contenido teórico/práctico de la asignatura, así como el análisis de gráficos, diagramas polínicos y/o antracológicos; secuencias de

excavación e interpretación de estratigrafías, etc.

4. TUTORÍAS PROGRAMADAS (10,5)

El alumnado podrá asistir a tutorías programadas con la finalidad de consultar aspectos específicos de la materia, tanto del contenido teórico-práctico impartido durante las clases presenciales como sobre la resolución de problemas y casos propuestos por el profesorado.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Aurenche, Olivier. El origen del neolítico en el Próximo Oriente : El paraíso perdido / Olivier Aurenche, Stefan Karol Kozłowski . Barcelona : Ariel, 2003
- Aux marges des grands foyers du néolithique : périphéries débitrices ou créatrices? / sous la direction de Jean Guilaine . Paris : Errance, [2004]
- Bernabeu, Joan. Al oeste del edén : las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea / Joan Bernabeu, J. Emili Aura, Ernestina Badal . - [1a. ed.] Madrid : Síntesis, D.L. 1993
- Bocquet-Appel, Jean-Pierre.. The Neolithic Demographic Transition and its Consequences [Recurso electrónico] / edited by Jean-Pierre Bocquet- Appel, Ofer Bar-Yosef. . Dordrecht : Springer Science+Business Media B.V., 2008.
- Caro, Antonio. Ensayo sobre cerámica en Arqueología / Antonio Caro . 2ª ed. Sevilla : Agrija, 2006
- Communautés villageoises du Proche-Orientà l'Atlantique : (8000-2000 avant notre ère) / Séminaire du Collège de France ; sous la direction de Jean Guilaine . Paris : Errance, D.L. 2001
- Eiroa, Jorge Juan. Nociones de prehistoria general / Jorge Juan Eiroa . 1a ed Barcelona : Ariel, 2000
- Fullola i Pericot, Josep M.. Introducción a la prehistoria : la evolución de la cultura humana / Josep M. Fullola. Barcelona : UOC, 2005
- Lewis-Williams, David. Dentro de la mente neolítica : Conciencia, cosmos y el mundo de los dioses / David Lewis-Williams, David Pearce.. Madrid : Akal, 2010
- Mazurié de Keroualin, Karoline. El origen del neolítico en Europa : agricultores, cazadores y pastores / Karoline Mazurié de Keroualin ; revisión científica, Maria Àngels Petit . Barcelona : Ariel, 2007
- Nociones de tecnología y tipología en prehistoria / Jorge Juan Eiroa...[et al.] . 1a. ed. Barcelona : Ariel, 1999
- Orton, Clive. La cerámica en arqueología / Clive Orton, Paul Tyers, y Alan Vince ; traducción castellana de Rocío Barceló, y Juan A. Barceló . Barcelona : Crítica, D. L.1997
- Prehistoria de la Península Ibérica / Ignacio Barandiarán... [et al.] ; prólogo de Josep Ma Fullola Pericot y Ma Àngels Petit Mendizábal . 1a. ed. Barcelona : Ariel, 1998
- Redman, Charles L.. Los orígenes de la civilización : desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente / Charles L. Redman . Barcelona : Crítica, 1990
- Renfrew, Colin. Arqueología : teorías, métodos y práctica / Colin Renfrew, Paul Bah . Torrejón de Ardoz (Madrid) : Akal, D.L. 1993
- Sureda, Joan. Summa pictorica : [historia universal de la pintura]. I, De la prehistoria a las civilizaciones orientales/ [obra escrita y dirigida por Joan Sureda] . [Barcelona] : Planeta, D.L. 2000