



Grado en Estudios en Arquitectura 30721 - Urbanismo 2

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 3, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Andrés Fernández-Ges Marcuello** afernges@unizar.es
- **Francisco Javier Monclús Fraga** jmonclus@unizar.es
- **Basilio Tobías Pintre** btobias@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Para cursar esta asignatura se recomienda haber superado Urbanismo 1, Proyectos 1, Proyectos 2, Análisis de Formas Arquitectónicas y Taller Integrado de Proyectos 1.

Actividades y fechas clave de la asignatura

1. Clases teóricas. Desarrolladas por los profesores, dos horas a la semana. Incluye presentaciones sobre textos y proyectos urbanos a cargo de los estudiantes.
2. Taller de análisis urbano. Los alumnos, distribuidos en grupos (cada uno con su profesor correspondiente), desarrollan una serie de ejercicios a lo largo del curso. Dos horas mínimo para cada estudiante.

Calendario:

- Ejercicio 1. Análisis y ejercicio urbanístico sobre modelos de implantación residencial (cuatro semanas)
 - Ejercicio 2. Análisis y ejercicio urbanístico sobre modelos de implantación de actividades productivas (tres semanas)
 - Ejercicio 3. Análisis y ejercicio urbanístico sobre espacios públicos y equipamientos (tres semanas)
 - Ejercicio 4. Análisis y ejercicio urbanístico sobre modelos de estructura urbana y sistema viario (tres semanas)
-

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Adquisición de los conocimientos de análisis urbano y los relativos a la identificación de las características esenciales de los elementos de ordenación urbana.
- 2:** Capacidad de identificar, formular y resolver problemas elementales de ordenación urbana en un contexto multidisciplinar, de manera individual o como miembro de un equipo, mediante una intervención proyectual.
- 3:** Capacidad para generar respuestas argumentadas a los retos del planeamiento urbano. Articular estas respuestas mediante estrategias coherentes e integradoras.
- 4:** Evaluar formas particulares de intervención urbanística y evaluar qué se puede aprender de las experiencias pasadas. Apreciar la importancia del diseño urbano.
- 5:** Capacidad para integrar proyecto urbano y proyecto de edificación.
- 6:** Aptitud para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos.
- 7:** Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos.
- 8:** Capacidad para redactar proyectos de obra civil.
- 9:** Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje.
- 10:** Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

La asignatura Urbanismo 2. Proyectos urbanos, se plantea como profundización en el ámbito de los proyectos urbanos, una vez asimiladas las nociones fundamentales de la materia en el curso anterior. La asignatura se centra en la dimensión más arquitectónica del urbanismo: trazado de las calles y del sistema viario, agrupación de los edificios, diseño del suelo y de los diferentes espacios públicos y privados. Es importante tener en cuenta que es en este curso (3º de la carrera) cuando se desarrolla el Taller integral de proyectos 2, con énfasis claramente urbanístico, por lo que la ejercitación propiamente proyectual se desarrolla en esa otra asignatura.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Los objetivos de la asignatura son la adquisición de conocimientos relativos a las teorías, métodos y técnicas fundamentales para el desarrollo de proyectos urbanos. Se pretende desarrollar habilidades tales como: reconocer las teorías y métodos de intervención urbanística, identificar problemas y potencialidades de proyectación urbana, entender situaciones urbanas complejas, utilizar e integrar diversas técnicas de análisis y de proyectación urbanística.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura Urbanismo 2. Proyectos urbanos, se plantea como un ámbito de reflexión y ejercitación en el campo de los proyectos urbanos. Se trata de un proceso de adquisición gradual de conocimientos y de familiarización con las diferentes técnicas e instrumentos analíticos y proyectuales, entendidos de forma global dentro del ciclo de asignaturas que conforman la materia de Urbanismo y Ordenación del Territorio. En continuidad con el enfoque del curso anterior (Urbanismo I. Introducción al Urbanismo), la asignatura se centra en la dimensión arquitectónica del urbanismo en correspondencia con algunas de las competencias del arquitecto: disposición y trazado de las calles y del sistema viario, agrupación de los edificios, diseño del suelo y de los diferentes espacios públicos y privados, configuración de espacios públicos como elementos vertebradores de los paisajes urbanos y metropolitanos.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**
C.E.33.OB Aptitud para: Suprimir barreras arquitectónicas (T).
- 2:**
C.E. 37.OB Capacidad para la concepción la práctica y el desarrollo de: Proyectos urbanos. (T)
- 3:**
C.E. 39.OB Capacidad para: Elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos. (T)
- 4:**
C.E. 44.OB Capacidad para: Diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje. (T)
- 5:**
C.E. 45.OB Capacidad para: Aplicar normas y ordenanzas urbanísticas. (T)
- 6:**
C.E. 46.OB Capacidad para: Elaborar estudios medioambientales paisajísticos y de corrección de impactos ambientales (T)
- 7:**
C.E. 51.OB Conocimiento adecuado de: La ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
- 8:**
C.E. 52.OB Conocimiento adecuado de: Las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos, La estética y la teoría e historia de las bellas artes y las artes aplicadas.
- 9:**
C.E. 55.OB Conocimiento adecuado de: La sociología, teoría, economía e historia urbanas.
- 10:**
C.E. 56.OB Conocimiento adecuado de: Los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.
- 11:**
C.E. 57.OB Conocimiento de: La reglamentación civil, administrativa, urbanística, de la edificación y de la industria relativa al desempeño profesional.
- 12:**
C.E. 58.OB Conocimiento de: El análisis de viabilidad y la supervisión y coordinación de proyectos integrados.
- 13:**
C.E. 60.OB Conocimiento de: Los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.
- 14:**

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Los resultados de aprendizaje obtenidos en la asignatura son fundamentales para avanzar en la comprensión de los conceptos e instrumentos básicos en la proyectación urbanística. En particular, esta asignatura desarrolla las aptitudes del alumno para reconocer diferentes modelos urbanísticos y estrategias proyectuales correspondientes a situaciones urbanas de relativa complejidad.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1:** La evaluación global del estudiante se hará mediante la suma de distintas evaluaciones parciales:
- 2:** Evaluación de contenidos teóricos: Elaboración individual de una reseña analítica sobre textos seleccionados correspondientes a las sesiones teóricas o a episodios urbanos específicos, de unas 1.500 a 2.000 palabras de extensión. Se trata de comentar dichos materiales mediante una exposición ordenada y clara del contenido de los mismos así como el contexto en el que se producen, definiendo en todo momento si las aportaciones u opiniones son personales o referidas a otro autor. Un 10% de la nota final se obtendrá por la correcta realización de esta reseña.
- 3:** Presentación oral de la reseña referida (realizada en equipos de 2 o tres personas), con una duración máxima de 12 minutos, de acuerdo con el calendario de la asignatura. Se valorará la capacidad de relacionar el contenido del caso a comentar con los conceptos desarrollados en las sesiones teóricas. En la presentación, se valorará la claridad expositiva, así como el establecimiento de relaciones entre el texto y los contenidos objeto de estudio. Al final de las presentaciones asignados cada día, se realizará un debate entre los alumnos que las han realizado, sobre las ideas plasmadas en los textos. Un 5% de la nota final se obtendrá por la correcta realización de esta presentación.
- 4:** Evaluación de los contenidos teóricos expuestos durante el curso mediante un examen. Se tratará de comentar algún aspecto de temas desarrollados en las sesiones teóricas (temario en Moodle de la asignatura), respondiendo a preguntas abiertas, mediante respuestas cortas, esquemas gráficos, etc. Un 25% de la nota final se obtiene por la correcta ejecución de este ejercicio teórico.
- 5:** Se valorará la actividad realizada por los alumnos en clase, mediante la participación activa en los debates realizados en clase, la participación en el foro o el blog de la asignatura, o mediante actividades complementarias como la colaboración en el programa y guía del viaje de curso, presentaciones orales adicionales, etc. Durante el curso se podrá realizar algún test en clase para evaluar los conocimientos de los alumnos. Las actividades en clase se valorarán con un 5% de la nota final.
- 6:** Tres ejercicios de taller (realizados en equipos de 2 o 3 personas). Se establecen tres entregas, que serán objeto de corrección pública. Los criterios de valoración corresponden a los objetivos que se desarrollan durante el curso. Dichas entregas corresponden a una definición progresiva de las propuestas urbanas (análisis del lugar y esquema de propuesta, avance de propuesta y propuesta urbana). Se otorgará una importancia creciente a los trabajos, por tratarse de un aprendizaje progresivo. Un 10% de la nota final corresponde al primer ejercicio de Taller, un 15% al segundo y un 30% al tercer ejercicio de Taller. Total en la

nota final: 55%.

7: Durante la segunda fase del ejercicio se realizará la elección de, al menos dos referentes urbanos de los propuestos durante el curso, cuyo análisis se deberá incluir en la propuesta final, indicando aquellos aspectos e ideas que han sido utilizadas para la propuesta urbana.

8: También se valorará la entrega de un portafolio o cuaderno personal (DIN-A4) en el que podrán incorporarse apuntes de clase, reseñas críticas, lecturas recomendadas, resúmenes de conferencias, reflexiones personales, dibujos, esquemas gráficos y otras notas relacionadas con la asignatura. La entrega del portafolio será voluntaria y podrá subir la calificación obtenida por curso en un máximo de un 10%

9: Se evaluará, por un lado, el bloque formado por el conjunto de los apartados teóricos (Puntos 1, 2, 3 y 4) y, por otro, el bloque correspondiente a los ejercicios de taller (Puntos 6 y 7). Para superar la asignatura será necesario tener al menos una puntuación de 4 en cada uno de los apartados, tanto teóricos como prácticos, y una media de 5 entre los dos bloques. Si estas condiciones no se superasen, el alumno deberá realizar un **Ejercicio teórico-práctico final** que consistirá en responder a varias cuestiones teóricas y en analizar y resolver algunos elementos morfológicos correspondientes a un fragmento urbano. La nota de calificación de la asignatura se obtendrá sumando la correspondiente a cada uno de los apartados, ponderada por su porcentaje.

9: Evaluación de los alumnos no presenciales:

Dada la posibilidad de que algún estudiante no pueda asistir a diversas sesiones por razones justificadas, o de que pueda suspender alguna de las pruebas, se arbitra, con carácter excepcional, un periodo en junio para que pueda ser evaluado satisfactoriamente. Al final del proceso de evaluación, el estudiante, en el plazo excepcional de junio, habrá tenido que completar las siguientes pruebas de evaluación:

Examen escrito correspondiente a los Bloques de teoría.

Ejercicio práctico correspondiente a los contenidos del Taller.

El valor de cada una de estas pruebas será equivalente al que tienen estos apartados en el conjunto de la asignatura.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

El proceso de aprendizaje se basa en las actividades de aprendizaje programadas según el calendario incluido en el espacio Moodle de la asignatura. Ahí se incluyen también diversos materiales teóricos e instrumentales, así como los enunciados, referentes y bibliografía de consulta.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: Actividad de tipo 1 (clases teoría): 30 horas, 1 grupo de 50.

2: Actividad de tipo 3 (clases de prácticas): 30 horas 2 grupos.

3: Actividad de tipo 4 (visitas): 10 horas 1 grupo de 50.

4: Actividad de tipo 6 (trabajo práctico): 40 horas.

5: Actividad de tipo 7 (estudio personal): 40 horas.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Mumford, Lewis. La ciudad en la historia : sus orígenes, transformaciones y perspectivas / Lewis Mumford ; [traducción, Enrique Luis Revol ; revisada por Javier Rodríguez Hidalgo] . - 1ª ed. Logroño : Pepitas de calabaza, 2012