



Máster en Relaciones de Género 68802 - Teorías feministas contemporáneas

Guía docente para el curso 2013 - 2014

Curso: 1, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- Gemma Del Olmo Campillo gdelolmo@unizar.es
- Elvira Burgos Díaz eburgos@unizar.es
- María Ángeles Larumbe Gorraitz alarumbe@unizar.es
- María Aranzazu Hernández Piñero aranzazu@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Se recomienda la lectura de la bibliografía propuesta, ya que el tiempo que se dedica a todo el movimiento feminista no puede tratarse sin contar con una base de lecturas previas.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Las actividades aparecen a lo largo de la guía docente.

Fecha límite para la presentación del trabajo de evaluación : 6 de noviembre de 2013

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
- 1.- Reflexiona y aplica las distintas corrientes del pensamiento feminista
 - 2.- Distingue e interpreta los estudios del movimiento emancipatorio
 - 3.- Capta el papel de las mujeres en el cambio social y elabora informes.
 - 4.- Elabora trabajos con aportaciones personales de las distintas corrientes del pensamiento feminista.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

. La asignatura presenta las distintas corrientes del pensamiento feminista y presenta el movimiento emancipatorio de las mujeres y el papel que han jugado en el cambio social. Las teorías feministas contemporáneas se abordan también.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura cuenta con 15 horas de clases magistrales. 30 horas de prácticas y 15 horas de trabajos dirigidos, 90 horas son para trabajos de la/el estudiante y evaluaciones. Al tratarse de una asignatura que pertenece al módulo básico se imparte en el primer semestre y pretende acercar a las corrientes del pensamiento feminista y al movimiento emancipatorio de las mujeres.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Al tratarse de una asignatura que pertenece al módulo básico se imparte en el primer semestre y pretende acercar a las corrientes del pensamiento feminista y al movimiento emancipatorio de las mujeres. En un máster de relaciones de género esta asignatura es imprescindible.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:
- Reflexionar y aplicar las distintas corrientes del pensamiento feminista
 - Distinguir e interpretar los estudios del movimiento emancipatorio
 - Captar el papel de las mujeres en el cambio social y elaborar informes.
 - Elaborar trabajos con aportaciones personales de las distintas corrientes del pensamiento feminista.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El poder reflexionar y aplicar las distintas corrientes del pensamiento feminista es totalmente imprescindible en un máster en relaciones de género.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1:
La evaluación será:

De forma continua a través de las prácticas y la participación en los debates.

Al finalizar la asignatura se presentará un trabajo individual o en pequeño grupo (máximo 3 personas) con un

resumen de las intervenciones y una reflexión personal.

Valoración:

- Conceptos de la materia y el criterio de dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la misma hasta 2,5 puntos
- La realización de trabajos en pequeño grupo con los criterios: Entrega de los trabajos bien resueltos, teniendo en cuenta: la estructura, la calidad de la documentación y bibliografía utilizada, la originalidad, la reflexión, la ortografía y la presentación. La técnica será trabajos escritos y se asimila a exámenes escritos. 25%
- La asistencia y la participación se evaluará teniendo en cuenta los criterios de: participación activa en la clase, en los debates y en los trabajos en grupo. Las técnicas a utilizar serán las presentaciones orales, la observación con notas tomadas por el profesorado en las distintas sesiones y las situaciones de prueba. 25%.
- Las aportaciones libres de los estudiantes se valorarán teniendo en cuenta criterios de pertinencia de las aportaciones con el contenido de las materias y criterios de calidad. La técnica será la presentación de un folio al final de la clase en donde aparezca un breve comentario de las reflexiones personales y que demuestre la participación del estudiante. 25%.

Con carácter general, el sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del RD 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE de 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Se considera que todas las pruebas realizadas tendrán el mismo peso, y la nota final será la media de las notas obtenidas

Los resultados obtenidos por el alumnado en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9 Suspenso (SS)

5-6,9 Aprobado (AP)

7,0-8,9 Notable (NT)

9,0-10 Sobresaliente (SB)

2:

Prueba Global de Evaluación:

Primera convocatoria.

Las personas que no realicen la evaluación continua efectuarán una prueba única que consistirá en un examen escrito en el que se demuestre que se han alcanzado los resultados de aprendizaje, o la entrega de un resumen de los contenidos de la asignatura y una reflexión personal (20 folios). Se tendrá que documentar con la bibliografía utilizada.

Prueba global de evaluación

Segunda convocatoria.

El alumnado que se presente en segunda convocatoria deberá proceder de la misma manera que para la prueba global de evaluación de la primera convocatoria.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Actividades formativas Módulo	Nº créditos	metodología enseñanza-aprendizaje
Actividades expositivas del profesorado y alumnado	2,4	Conferencias, exposición teórica, seminarios, presentación de trabajos
Actividades dinámicas	4,8	Resolución de casos, prácticas en aula o fuera de ella
Actividades tuteladas	2,4	Individuales y en pequeño grupo
Otras actividades	14,4	Trabajo en equipo, actividades de evaluación, estudio personal.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:
HISTORIA DEL FEMINISMO Y SU INFLUENCIA EN EL CAMBIO SOCIAL

- Los orígenes del movimiento emancipatorio
- El feminismo de primera y segunda generación.
- Feminismo para el siglo XXI

TEORÍAS FEMINISTAS CONTEMPORÁNEAS

- Teorías de la Igualdad
- Teorías de la Diferencia
- Eco feminismo.
- Teoría queer.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

HORARIO:

1ª semana	área	Horas tipo 1	H. tipo 2
14/10	Tª e Historia Educación	2,5	2,5
15/10	Tª e Historia Educación	2,5	2,5
16/10	Tª e Historia Educación		5
2ª semana			
21/10	Tª e Historia Educación	2,5	2,5
22/10	Tª e Historia Educación/Filosofía		2,5 + 2,5
23/10	Filosofía	2,5	2,5
3ª semana			
28/10	Filosofía		5
29/10	Filosofía	2,5	2,5
30/10	Filosofía	2,5	2,5

Fecha límite para la presentación del trabajo de evaluación (horas tipo 6): 6 de noviembre de 2013

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Amorós, C. & Miguel, A. de (eds.). (2005). Teoría feminista: De la Ilustración a la globalización. 2, Del feminismo liberal a la posmodernidad. Madrid: Minerva Ediciones.
- Amorós, C. & Miguel, A. de (eds.). (2005). Teoría feminista: De la Ilustración a la globalización. 3, De los debates sobre el género al multiculturalismo. Madrid: Minerva Ediciones.
- Amorós, C. & Miguel, A. de (eds.). (2005). Teoría feminista: De la Ilustración a la globalización. 1, De la Ilustración al segundo sexo. Madrid: Minerva Ediciones.
- Burgos Díaz, E. (2008). Qué cuenta como una vida: La pregunta por la libertad en Judith Butler. Boadilla del Monte (Madrid): A. Machado Libros.
- Butle, J. (2001), La cuestión de la transformación social. En Butler, J., Beck-Gernsheim, E. & Puigvert, L. Mujeres y transformaciones sociales (pp. 7-30). Barcelona: El Roure.
- Esteban Erlés, P. (2012). Casa de muñecas. Madrid: Páginas de Espuma.
- Larumbe Gorraitz, M.Á. (2002). Una inmensa minoría: Influencia y feminismo en la Transición. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Larumbe Gorraitz, M.Á. (2004). Las que dijeron no: Palabra y acción del feminismo en la Transición. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Larumbe, M.A. (ed.). (2009). Vindicación feminista: Una voz colectiva, una historia propia: Antología facsimil de textos (1976-1979). Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Lauretis, T. de (2000). Diferencias: Etapas de un camino a través del feminismo. Madrid: Horas y horas.
- Puleo, A.H. (2000). Filosofía, género y pensamiento crítico. Valladolid: Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial.
- Valcárcel Bernaldo de Quirós, A. (2012). Feminismo en el mundo global (4ª ed.). Madrid: Cátedra & Instituto de la Mujer.