



## Grado en Filosofía 25514 - Historia de la filosofía medieval

Guía docente para el curso 2012 - 2013

Curso: 2, Semestre: 2, Créditos: 6.0

---

### Información básica

---

#### Profesores

- **Jesús Ezquerro Gómez** [jesusezq@unizar.es](mailto:jesusezq@unizar.es)

#### Recomendaciones para cursar esta asignatura

#### Actividades y fechas clave de la asignatura

La primera semana lectiva de febrero se realiza la presentación de la asignatura y se justifica el temario. Los miércoles de abril y mayo se dedican en régimen de seminario a la lectura del *Proslogion* de San Anselmo. La segunda semana de mayo es la fecha límite para presentar el proyecto de la monografía, en el que se harán constar título, esquema con los capítulos y temas más importantes así como un listado de la bibliografía, distinguiendo las fuentes y la bibliografía secundaria. El plazo para entregar la monografía terminará en la fecha fijada por la facultad para el examen final de la asignatura.

---

### Inicio

---

## Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

- 1:** Conoce el conjunto de circunstancias, de naturaleza intelectual, social y técnica, en el que se desarrolla la reflexión filosófica medieval.
- 1:** Identifica los rasgos característicos del discurso filosófico medieval frente al discurso filosófico antiguo y moderno.
- 1:** Es capaz de enfrentarse a los grandes documentos de la filosofía medieval.
- 1:** Comprende de manera adecuada el conjunto de los mapas conceptuales que se tejen en torno a las nociones básicas de razón, fe, verdad, autoridad e interpretación.
- 1:** Conoce el conjunto de circunstancias, de naturaleza intelectual, social y técnica, en el que se desarrolla la

reflexión filosófica medieval.

## Introducción

### Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura contempla la filosofía medieval atendiendo al examen crítico de nociones epistemológicas como decadencia del paganismo, angustia y salvación, razón y fe, disciplina de cuerpos, autonomía lógica, (dis)continuidad de las fuentes, política, cosmología y teología.

---

## Contexto y competencias

---

### Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

#### La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

- a) conocer los acontecimientos de la filosofía medieval en su múltiple dimensión de términos, conceptos, problemas y soluciones confrontados a la tradición grecolatina, la mediación judeoárabe y los marcos de fe y regulación social.
- b) interpretar y comprender los textos principales de los filósofos medievales a la luz del proceso de constitución de la filosofía y de sus áreas.
- c) identificar los elementos motores del desarrollo filosófico medieval.
- d) conocer el vocabulario y el aparato conceptual propios de la filosofía medieval.
- e) adquirir y ejercitar la capacidad analítica y crítica en relación con los textos de la filosofía medieval.
- f) adquirir y ejercitar técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) así como utilizar los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios o monografías.

### Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

El desarrollo de la filosofía durante la Edad Media puede contemplarse en su perfil temático interno, abarcando no sólo las clásicas cuestiones de carácter expresamente teológico, sino las que, aunque originadas en la misma matriz especulativa, hoy son examinadas a la luz de nuevos instrumentos epistemológicos: cuestiones de lógica, estética, mecánica, economía o política. Pero, más allá del intencional carácter despectivo que tuvo en origen, la concepción de una época media puede ser provechosamente utilizada para destacar e interpretar su relación con la filosofía pagana y con la coetánea filosofía musulmana y judía y para evaluar los procesos de continuidad y ruptura respecto a la filosofía moderna. En suma, desde una perspectiva que ya no es la del siglo XIX, la Historia de la filosofía medieval vuelve a inscribirse necesariamente en el estudio general propio de la Graduación en Filosofía y debe contemplarse su estudio en relación al conocimiento histórico de la filosofía greco-latina, de la filosofía musulmana y judía y de las transformaciones propias del Renacimiento y la Edad Moderna y en relación con otras asignaturas de carácter instrumental como la Lógica, la Semiótica y la Epistemología.

### Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1: El análisis y la crítica de los documentos de la filosofía medieval y su proyección en el marco de los problemas filosóficos contemporáneos.
- 2: Manejar técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) y conocimiento de materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios y monografías.

- 3: Plantear con rigor los problemas filosóficos, formular una cuestión para el debate y argumentar sobre ella con claridad y orden.
- 4: Manejarse en la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.
- 5: Redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- 6: Trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.

### **Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:**

Las competencias que forma esta asignatura contribuyen a conocer el desarrollo de la filosofía en la Edad Media en continuidad, contigüidad y crisis y no como un conjunto dogmático sometido a criterios axiológicos, lo que implica que, si bien la primera competencia resultante es el conocimiento específico de un periodo histórico de la Filosofía, la necesidad de contemplarlo con criterios metodológicos y teóricos renovados y críticos implica tanto al conocimiento de la historia general de la Filosofía como al desarrollo de capacidades epistemológicas e intelectuales para la investigación, la reflexión y la participación en debates de carácter público.

---

## **Evaluación**

### **Actividades de evaluación**

#### **El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

- 1: Prueba final sobre las clases teóricas y lecturas, donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos (35%).
- 2: Monografía: trabajo dirigido en el que se tendrá en cuenta las habilidades de búsqueda bibliográfica y datos, la organización temporal del trabajo realizado, la organización de las ideas y argumentos expresados, la redacción y exposición según reglas académicas, la originalidad, así como la actualidad e interés del tema (40%).
- 3: Asistencia y participación en los seminarios, teniendo en cuenta la preparación (individual o en pequeño grupo) y la exposición del tema así como la participación del alumnado en los debates (20%).
- 4: Entrega de reseñas, informes y comentarios críticos sobre las actividades complementarias valorando la autonomía y la capacidad del alumnado para aplicar los conocimientos filosóficos a temas variados de interés social o científico (5%).

### **Criterios de evaluación**

---

### **Actividades y recursos**

---

## Presentación metodológica general

### El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

A principio de curso se ofrecerá al alumnado un dossier de materiales, constituido sobre todo por textos medievales y documentos relevantes de la historiografía filosófica reciente. Las sesiones presenciales, cuyo horario es fijado por el Centro, tendrán una duración de hora y media y se dividirán en dos partes. En la primera, el profesor presentará los temas y problemas más importantes y, en la segunda, se procederá a la lectura de textos relacionados con el tema. Dentro del calendario de sesiones, se fijarán las fechas convenientes para el desarrollo de un seminario monográfico, que tendrá una duración de 6 horas (cuatro sesiones). El profesor ofrecerá al alumnado una guía para la preparación del tema monográfico y un dossier de materiales.

### Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

#### El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

**1:** Las **actividades formativas** a través de las que se desarrolla la asignatura se concretan en el siguiente volumen de trabajo para el/la estudiante:

- 1) 10 horas de clase teórica en las que el profesor explica las nociones y problemas fundamentales que plantea la asignatura.
- 2) 15 horas de estudio personal del/-a estudiante orientado previamente por el profesor.
- 3) La exposición oral del/-a estudiante (2 horas en total).
- 4) 15 horas de investigación llevada a cabo por el/-a estudiante orientada previamente por el profesor.
- 5) La actividad de seminario en la que los/las estudiantes presentarán primero y debatirán posteriormente con los otros/-as estudiantes el tema propuesto para la sesión (10 horas en total).
- 6) Comentario de texto (3 horas). (Esta actividad se corresponde además con la denominada "resolución de problemas, casos prácticos y presentación de un informe")
- 7) Tutoría: 5 horas. En ella se orientarán personalmente las distintas actividades formativas de los/las estudiantes.

#### **2:** TEMARIO DE EXPOSICIÓN

1. La larga crisis del Paganismo como orden social y cosmológico. Las alternativas soteriológicas. El encuentro de la revelación cristiana y la razón helénica.
2. Los Padres de la Iglesia: de la apologética ilustrada y excluyente a la integración fideísta.
3. La recuperación de Occidente: la Europa carolingia. Juan Escoto Erígena.
4. La filosofía de los siglos XI y XII. El auge de la dialéctica y la reacción mística. De Anselmo de Canterbury a Bernardo de Claraval.
5. El nominalismo. Origen de la cuestión, desarrollos, intereses asociados. Ciudad y universidad.
6. La filosofía musulmana y judía como filosofía medieval.
7. La recepción del aristotelismo. De la ortodoxia escolástica a las heterodoxias averroístas.
8. La contestación franciscana al aristotelismo: mística, empirismo y separación de poderes.

# Planificación y calendario

## Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase el calendario académico y el horario de clases establecido por la facultad.

## Bibliografía

### Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Agustín, Santo, Obispo de Hipona. Confesiones / San Agustín ; introducción, traducción y notas de Alfredo Encuentra Ortega . Madrid : Gredos, imp. 2010
- Ambrosio de Milán. De virginibus . Liber de virginitate / Ambrosio de Milán. Madrid : Rialp, 1956
- Andres, Teodoro de. El nominalismo de Guillermo de Ockham como filosofía del lenguaje / Teodoro de Andrés . Madrid : Gredos, imp. 1969
- Archer, Robert. Misoginia y defensa de las mujeres : antología de textos medievales / Robert Archer . Madrid : Cátedra, D.L. 2001
- Arendt, Hannah. El concepto de amor en San Agustín / Hannah Arendt ; traducción Agustín Serrano de Haro . Madrid : Encuentro, D.L. 2005
- Bernardo, Santo. Elogio de la nueva milicia templaria / Bernardo de Claraval. Los templarios / Régine Pernoud ; edición a cargo de Javier Martín Lalanda ; traducciones de Iñaki Aranguren y Anne-Hélène Suárez . [1a. ed.] Madrid : Siruela, D.L. 1994
- Brehier, Emile. La filosofía en la Edad Media / Emile Bréhier ; traducción al español por José López Pérez . 1a. ed. en esp. México : Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana, cop. 1959
- Brown, Peter Robert Lamont. El cuerpo y la sociedad : los hombres, las mujeres y la renuncia sexual en el cristianismo primitivo / Peter Brown ; traducido del inglés por Antonio Juan Desmonts . Barcelona : Muchnik, D.L. 1993
- Bruyne, Edgar de. Estudios de estética medieval. Vol.1, De Boecio a Juan Escoto Erígena / Edgar de Bruyne . Madrid : Gredos, D.L. 1958
- Bruyne, Edgar de. Estudios de estética medieval. Vol.2, Epoca románica / Edgar de Bruyne . Madrid : Gredos, D. L. 1958
- Bruyne, Edgar de. Estudios de estética medieval. Vol.3, El siglo XIII / Edgar de Bruyne . Madrid : Gredos, D. L. 1958
- Chiesara, Maria Lorenza. Historia del escepticismo griego / Maria Lorenza Chiesara ; traducción del italiano y del griego de Pedro Bádenas de la Peña Madrid : Siruela, D.L. 2007
- Contra los cristianos / Porfirio de Tiro ; recopilación de fragmentos, traducción, introducción y notas Enrique A. Ramos Jurado ... [et al.] . Cádiz : Servicio de Publicaciones de la Universidad, 2006
- Contra los galileos ; Cartas y fragmentos ; Testimonios ; Leyes / Juliano ; introducciones, traducción y notas por José García Blanco y Pilar Jiménez Gazapo . Madrid : Gredos, D.L. 1982
- Crombie, A.C.. Grosseteste and Experimental Science Oxford : Oxford at Clarendon Press, 1953
- Crombie, Alistair Cameron. Historia de la ciencia : de San Agustín a Galileo. Vol.1 , La ciencia en la Edad Media, siglos V al XIII / A. C. Crombie ; versión española de José Bernia ; revisión de Luis García Ballester . 2a. ed. Madrid : Alianza, 1979
- Crombie, Alistair Cameron. Historia de la ciencia : de San Agustín a Galileo. Vol.2 , La ciencia en la Baja Edad Media y comienzos de la Edad Moderna, siglos XIII al XVII / A. C. Crombie ; versión española de José Bernia; revisión de Luis García Ballester. 2a. ed. Madrid : Alianza, 1979
- Eco, Umberto. Arte y belleza en la estética medieval / Umberto Eco ; Traducción de Helena Lozano Miralles . 2a ed. Barcelona : Lumen, 1999
- El defensor de la paz / Marsilio de Padua ; estudio preliminar, traducción y notas de Luis Martínez Gómez . [1a. ed.] Madrid : Tecnos, D.L. 1988
- El discurso verdadero contra los cristianos / Celso ; introducción y notas de Serafín Bodelón . Madrid : Alianza, D.L. 1988
- El orden del ser : antología filosófica / Santo Tomás de Aquino ; edición, introducción y notas de Eudaldo Forment . Madrid : Tecnos, D.L. 2003
- El pastor / Hermas ; introducción, traducción y notas de Juan José Ayán Calvo Madrid : Ciudad Nueva, 1995
- Foucault, Michel. Historia de la sexualidad. Vol. 2, El uso de los placeres / Michel Foucault ; traducción de Martí Soler . 3a. ed. en español, 1a. ed. en España México [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987
- Fredegiso de Tours. Epistola de substantia nihili et tenebrarum = Carta de Fredegiso sobre la sustancia de la nada y la de las tinieblas / Fredegiso de Tours ; ed. Francisco Socas Revista de Filosofía 4, 1987
- Garin, Eugenio. Medioevo y Renacimiento : Estudios e investigaciones / Eugenio Garin . 2a. ed., reimp. Madrid : Taurus, 1983
- Garrido Zaragoza, Juan José. El pensamiento de los Padres de la Iglesia / Juan José Garrido Zaragoza . Madrid : Akal, D.L. 1997
- Gilson, Etienne. La filosofía en la Edad Media : desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV / Étienne Gilson ; versión española de Arsenio Palacios y Salvador Caballero . 2ª ed. Madrid : Gredos, D.L. 2007

- Ginzburg, Carlo. El queso y los gusanos : el cosmos según un molinero del siglo XVI / Carlo Ginzburg ; traducido del italiano por Francisco Martín ; traducción de las citas en latín, Francisco Cuartero . [2a. ed.] Barcelona : Muchnik, 1997
- Grabar, André. Los orígenes de la estética medieval / André Grabar ; prólogo de Gilbert Dagron ; traducción del francés de María Condor . Madrid : Siruela, D.L. 2007
- Hipólito de Roma. Refutatio : Refutación de todas las herejías 7 Hipólito de Roda Madrid : Gredos
- Historias bizantinas de locura y santidad / introducción, traducción y notas de José Simón Palmer . Madrid : Siruela, 1999
- Huizinga, Johan. El otoño de la Edad Media : estudios sobre la forma de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y en los Países Bajos / Johan Huizinga ; versión española de José Gaos . - 1ª ed., 11ª reimp. Madrid : Alianza, 1994
- Knowles, David. The evolution of medieval thought / David Knowles . 1st ed. London : Longman, 1962
- Koyré, Alexandre. Del mundo cerrado al universo infinito / por Alexandre Koyré; traducción de Carlos Solís Santos . - 7ed.en español México : Siglo veintiuno, 1989
- Koyré, Alexandre. Estudios galileanos / Alexandre Koyré ; traducción de Mariano González Ambóu . 5a. ed. México [etc.] : Siglo Veintiuno Editores, D.L. 1990
- König-Pralog, Catherine. "L'histoire de la philosophie médiévale depuis 1950 : méthodes, textes, débats". En : Histoire et Philosophie. Annales, 64, 1, (2009), p. 143-169
- La ciudad de Dios / San Agustín ; traducción de Lorenzo Riber ; texto revisado por Juan Bastardas . [1a. ed.] Barcelona : Alma Mater, 1953-1958
- La monarquía / Santo Tomás de Aquino ; estudio preliminar , trad. y notas de Laureano Robles y Angel Chueca . Madrid : Tecnos, D.L. 1989
- Le Goff, Jacques. Los intelectuales en la Edad Media / por Jacques Le Goff . [1a. ed.] Barcelona : Gedisa, 1986
- Le Goff, Jacques. Una historia del cuerpo en la Edad Media / Jacques Le Goff y Nicolas Truong ; traducción de Josep M. Pinto . Barcelona [etc] : Paidós, D.L. 2005
- Libera, Alain De. La querelle des universaux : de Platón à la fin du Moyen Age / Alain de Libera . [1ère ed.] Paris : Seuil, 1996
- Libera, Alain de. Pensar en la Edad Media / Alain de Libera ; presentación de Patxi Lanceros ; traducción de José Ma. Ortega y Gonçal Mayos . 1a. ed. en Anthropos Rubí (Barcelona) : Anthropos, 2000
- Los gnósticos / introducciones, traducción y notas José Montserrat Torrents . [1a. ed.] Madrid : Gredos, 1983
- Mitre Fernández, Emilio. Las grandes herejías de la Europa cristiana (380- 1520) / Emilio Mitre, Cristiana Granda . Madrid : Istmo, D.L. 1983
- Moral de Calatrava, Paloma. La mujer imaginada : la construcción cultural del cuerpo femenino en la Edad Media / Paloma Moral de Calatrava . 1ª ed. Molina del Segura, Murcia : Nausícaä, 2008
- Murray. Alexander. Razón y sociedad en la Edad Media Madrid : Taurus, 1983
- Obras. Vol. 2, Diálogos de los muertos ; El aficionado a las mentiras ; Sobre la muerte de peregrino / Luciano ; texto revisado y traducido por José Alsina . Barcelona : Alma Mater, 1966
- Onfray, Michel. El cristianismo hedonista : contrahistoria de la filosofía, II / Michel Onfray ; traducción de Marco Aurelio Galmarini . Barcelona : Anagrama, 2007
- Pagels, Elaine. Los evangelios gnósticos / Elaine Pagels . Barcelona : Crítica, D.L. 1982
- Panofsky, Erwin. Arquitectura gótica y pensamiento escolástico / Erwin Panofsky ; presentación de Francisco Calvo Serraller ; traducción de Julia Varela y Fernando Alvarez-Uría . madrid : La Piqueta, D.L. 1986
- Panofsky, Erwin. El significado en las artes visuales / Erwin Panofsky . Buenos Aires : Infinito, 1970
- Pastoureau, Michel. Una historia simbólica de la Edad Media occidental / Michel Pastoureau ; traducido por Julia Bucci . Buenos Aires : Katz, 2006
- Polémica entre cristianos y paganos a través de los textos : Problemas existenciales y problemas vivenciales / Edición de E.Sánchez Salor . Torrejón de Ardoz(Madrid) : Akal, D.L.1986
- Policraticus / Juan de Salisbury ; edición preparada por Miguel Angel Ladero . [1a. ed.] Madrid : Editora Nacional, D.L. 1983
- Proslogion ; Sobre la verdad / San Anselmo ; [traducción del Proslogion de Manuel Fuentes Benot ; prólogo de Antonio Rodríguez Huéscar ; traducción, introducción y notas de Sobre la Verdad, Ángel J. Cappelletti] . - 2ª ed. Esplugues de Llobregat, Barcelona : Orbis, 1985
- Puech, Henri-Charles. En torno a la gnosis / Henri-Charles Puech. Vol.1, La gnosis y el tiempo y otros ensayos / versión castellana de Francisco Pérez Gutiérrez . Madrid : Taurus, imp. 1982
- Rábade Romeo, Sergio. Guillermo de Ockham y la filosofía del siglo XIV / Sergio Rábade Romeo . Madrid : Instituto "Luis Vives" de Filosofía, 1966
- Saranyana, Josep-Ignasi. La filosofía medieval : desde sus orígenes patrísticos hasta la escolástica barroca / Josep-Ignasi Saranyana . Pamplona : Eunsa, 2003
- Sobre el gobierno tiránico del papa / Guillermo de Ockham ; estudio preliminar, traducción y notas de Pedro Rodríguez Santidrián . [1a. ed.] Madrid : Tecnos, D.L. 1992
- Sobre la eternidad del mundo / Santo Tomás de Aquino ; edición bilingüe de José María Artola . - [1a. ed.] Madrid : Ediciones Encuentro, 2002
- Tertuliano, Quinto Septimio Florente. Apologético ; A los gentiles / Tertuliano ; introducción, traducción y notas de Carmen Castillo García Madrid : Gredos, 2001
- Tertuliano. De cultu feminarum : gli ornamenti delle donne / Tertuliano. Parma : Pratrice Editrice, 1987
- Ullmann, Walter. Escritos sobre teoría política medieval / Walter Ullmann . Buenos Aires : Editorial Universitaria de Buenos

Aires, 2003

- Vernet Ginés, Juan. Estudios sobre historia de la ciencia medieval / Juan Vernet . Barcelona : Bellaterra, 1979
- Waker Bynum, C., "El cuerpo humano y la práctica religiosa en la Baja Edad Media", Fragmentos para una historia del cuerpo humano / editado por Michel Feher, Ramona Naddaff y Nadia Tazi . Madrid : Taurus, D.L. 1990-1992, pp. 163-225
- Weinberg, Julius. Breve historia de la filosofía medieval / Julius Weinberg. Madrid : Cátedra, D.L. 1987