



Grado en Psicología **25908 - Antropología psicológica**

Guía docente para el curso 2012 - 2013

Curso: 1, Semestre: 2, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Elena Espeitx Bernat** eespeitx@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Actividades y fechas clave de la asignatura

Las sesiones de esta asignatura toman forma de manera diferencial en función de si la semana es impar o par. De este modo, las semanas impares se imparten cinco horas de teoría con el gran grupo y las pares tres para cada uno de los cuatro pequeños de prácticas en los que encuentra subdividido este apartado para una correcta y adecuada realización del mismo

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
Conocer el concepto de cultura y sus criterios operacionales

- 2:**
Conocer las aportaciones de diferentes disciplinas que tienen por objeto de estudio las relaciones entre cultura, comportamiento y cognición como objeto de estudio

- 3:**
Analizar las relaciones entre cultura, comportamiento y cognición

4: Comprender la diferencia entre los componentes universales, generales y particulares de la cultura

5: Comprender la diversidad cultural y analizar los factores que intervienen en los procesos de diversificación

6: Saber aplicar el razonamiento evolucionista al estudio de la conducta humana

Introducción

Breve presentación de la asignatura

En esta asignatura se analizarán las relaciones entre cultura, comportamiento y cognición. Se abordarán los universales culturales y se identificarán los factores condicionantes de la plasticidad cultural. Se presentarán asimismo los principales enfoques teóricos, los conceptos clave y los instrumentos metodológicos utilizados en el estudio de las relaciones entre cultura, comportamiento y cognición

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Los objetivos de la asignatura son los siguientes:

- * Conocer y comprender el concepto de cultura y sus criterios operacionales
- * Familiarizarse con las diferentes disciplinas que tienen las relaciones entre cultura, comportamiento y cognición como objeto de estudio
- * Analizar las relaciones entre cultura, conducta y cognición
- * Identificar los factores condicionantes de la plasticidad cultural
- * Identificar los mecanismos que intervienen en la generación, la transmisión y el cambio de las pautas culturales

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Se trata de una asignatura introductoria, que se cursa en 1º, por lo que no es necesario haber cursado ninguna asignatura previa

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1: (1) Conocer los distintos modelos teóricos de la Psicología y ser capaz de valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones.

(1) Conocer los distintos modelos teóricos de la Psicología y ser capaz de valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones.

2:

(6) Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica humana.

(6) Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica humana.

3:

(25) Ser capaz de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

(25) Ser capaz de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Evaluación continua

Dos pruebas escritas: 60% calificación final. Fecha orientativa de las pruebas: semanas 6 y 13 del calendario académico del cuatrimestre. Se ofrecerá información en clase sobre el tipo de prueba. Los contenidos de estas pruebas son los incluidos en las sesiones teóricas y la bibliografía obligatoria de la asignatura

Prácticas: 40% de la calificación final. Constan de 3 tipos de actividades: realización en grupo de las prácticas en el aula (0,5 puntos) informe y cuestionario de evaluación de las prácticas después de cada práctica, individual (2 puntos) y comentario y exposición de un artículo científico (1,5). Para poder ser evaluado de este 40%, no debe faltarse a más de 2 actividades a lo largo del cuatrimestre.

Para superarse la asignatura deben estar aprobadas tanto los contenidos teóricos como las actividades prácticas

Criterios de evaluación:

Pruebas escritas: correcta respuesta a las preguntas, dominio de los contenidos de la materia, claridad expositiva y corrección formal.

Prácticas: La valoración de las habilidades prácticas adquiridas es continuada y se realiza a través de la asistencia y la participación del alumno en las sesiones prácticas, por un lado, y por la comprensión demostrada de los contenidos de éstas en los cuestionarios de evaluación de prácticas.

2:

Prueba global final

Los estudiantes que lo soliciten al profesor al inicio del cuatrimestre podrán acogerse a una evaluación única.

Esta evaluación incluirá:

Prueba escrita final: 60% de la calificación final. Los contenidos de estas pruebas son los incluidos en las sesiones teóricas y la bibliografía obligatoria de la asignatura.

Trabajo tutelado: 30% de la calificación final

Presentación oral del trabajo tutelado: 10% de la calificación final. Los criterios de evaluación de esta presentación son: claridad expositiva, estructuración y adecuación al tiempo fijado

También realizarán esta evaluación única los estudiantes que no superen la evaluación continua.

Esta evaluación única incluirá:

Prueba escrita sobre los contenidos teóricos: 60% de la nota. Los contenidos de estas pruebas son los incluidos en las sesiones teóricas y la bibliografía obligatoria de la asignatura.

Prueba escrita sobre las actividades prácticas: 40% de la nota

3:
Para conocer la tasa de éxito y de rendimiento de anteriores académicos se pueden consultar los siguientes enlaces:

Información de resultados Curso académico 2008/09

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados.html

Información de resultados Curso académico 2009/10

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados10.html

Información de resultados Curso académico 2010/11

http://titulaciones.unizar.es/psicologia/infor_resultados11.html

4:
Para más información consultar el Reglamento de Normas de Evaluación del Aprendizaje de la Universidad de Zaragoza: http://www.unizar.es/sg/doc/6.1.Evaluaciondefinitivodia24_001.pdf.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

- * Clases magistrales
- * Ejercicios individuales
- * Actividades de grupo
- * Resolución de casos
- * Exposiciones

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Sesiones teóricas: cada semana se realizarán sesiones teóricas dirigidas por el profesor/a. Las presentaciones con los contenidos teóricos, así como el material teórico de apoyo, estarán disponibles en moodle

Trabajo autónomo: cada semana se realizarán actividades prácticas en grupo. Algunas de ellas serán dirigidas presencialmente por el profesor/a y otras exigirán una mayor autonomía por parte de los estudiantes

Tutorías: cada semana habrá horas de tutoría a disposición de los estudiantes para resolver dudas sobre los contenidos teóricos y prácticas de la asignatura

Trabajo tutelado: el profesor/a hará un seguimiento a lo largo del cuatrimestre del comentario y exposición del artículo científico, acompañando el trabajo autónomo del alumnado. Se darán indicaciones sobre este trabajo en modle, al inicio del curso

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Teoría (semanas pares)

Teoría

Tema	Duración	Semana
Cuestiones introductorias	1 semana	1
Bloque I- primera parte	1 semana	3
Bloque I- segunda parte	1 semana	5
Bloque II- primera parte	1 semana	7
Bloque II- segunda parte	1 semana	9
Bloque III	1 semana	11
Bloque IV- primera parte	1 semana	13
Bloque IV- segunda parte	1 semana	15

Prácticas

Actividad	Semana
Actividad práctica individual	2
Actividad práctica grupal	4
Actividad debate	6
ejercicio grupal	8
Ejercicio individual	10
Presentaciones	12
Presentaciones	14

Los bloques propuestos corresponden a los temas siguientes:

Bloque I: Cultura y culturas

1. Concepto(s) de cultura
2. Evolucionismo. Conceptos clave
3. Hominización
4. Pensamiento simbólicos y lenguaje(s)
5. Transmisión filogenética, ontogénesis, transmisión social y transmisión cultural
6. La cultura como universal y los universales de la cultura
7. Plasticidad cultural: factores condicionantes
8. Diferencias culturales/diferencias individuales

Bloque II: Comportamiento, cognición y cultura

1. Familia como universal y modelos de familia
2. Sexo y reproducción
3. Territorialidad, agresión, altruismo y cooperación
4. Organización social y política
5. Creencias religiosas y ritual
6. Valores y moral
7. Sistemas normativos y sanciones
8. Manifestaciones artísticas
9. Imagen corporal y modificación del cuerpo
10. Emociones y cultura
11. Percepción y cultura
12. Interpretaciones del mundo: conocimientos, creencias, entramados ideológicos

Bloque III: Diferencias individuales y diferencias culturales

Bloque IV: Conceptualización de salud/trastorno mental y cultura

1. Interpretaciones histórico-culturales de la salud y la enfermedad mental. Causalidades y tratamiento
2. Los llamados "Síntomas dependientes de la cultura"

Bibliografía

Dossier de lecturas de la asignatura

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Harris, Marvin. Introducción a la antropología general / Marvin Harris ; Traducción de Francisco Muñoz de Bustillo . - 7ª ed. , 1ª ed. en "Manuales", 1ª reimpr. Madrid : Alianza, D.L. 2007
- Soler, Manuel. Adaptación del comportamiento humano : comprendiendo al animal humano / Manuel Soler. Madrid : Síntesis, 2009