

Grado en Filología Hispánica

28017 - Historia para filología hispánica

Guía docente para el curso 2012 - 2013

Curso: 2, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Roberto Ceamanos Llorens** robercea@unizar.es
- **Jesús Gascón Pérez** gasconj@unizar.es
- **María Luz Rodrigo Estevan** lrodrigo@unizar.es
- **José Antonio Salas Ausens** jasalas@unizar.es
- **Carlos Forcadell Álvarez** cforcade@unizar.es
- **Encarnación Jarque Martínez** jarmar@unizar.es
- **Nicolás Sesma Landrín** nsesma@unizar.es
- **Alejandro Martín Sanz**

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Es muy aconsejable la asistencia a clase. De esta forma, el profesor puede controlar el aprendizaje del alumno y éste adquirir los conocimientos que le permitan superar la asignatura satisfactoriamente. En el primer día de clase, se explicará al alumnado el contenido del programa y su concreción teórica y práctica.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Según el calendario fijado por la Universidad. El primer día de clase se notificará a los alumnos el horario de tutorías. Se podrá concertar cita por email con el profesor correspondiente en el caso de que algún alumno, por causa justificada, no pudiera acudir en el horario establecido.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Es capaz de analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando las técnicas apropiadas (CE16).
- 2:** Es capaz de evaluar críticamente la bibliografía consultada y de encuadrarla en una perspectiva teórica (CE23)
- 3:** Posee una excelente capacidad de comunicación oral y escrita en lengua española (CG1)
- 4:** Es capaz de realizar razonamientos críticos (CG4).
- 5:** Tiene capacidad de rigor metodológico (CG6).
- 5:** Es capaz de buscar, tratar, sintetizar y difundir la información (CG7).
- 5:** Es capaz de trabajar en equipo (CG11).
- 5:** Es capaz de trabajar de manera autónoma (CG12).
- 5:** Es capaz de aplicar los conocimientos en la práctica (CG22)
- 5:** Es capaz de interrelacionar diversos campos del conocimiento (CG26)

Introducción

Breve presentación de la asignatura

La asignatura contribuye a la formación elemental en Historia de los estudiantes de Lengua y Literatura españolas para ampliar sus horizontes en un ámbito complementario al de la Filología Hispánica. Proporciona una comprensión sistemática y crítica de la evolución histórica de la Humanidad, permitiendo ubicar e interpretar correctamente las manifestaciones lingüísticas y literarias en su contexto histórico-cultural. El estudiante obtendrá un conocimiento básico de la evolución histórica en sus distintas etapas y ámbitos geográficos y culturales que le permita comprender el texto literario en el contexto histórico en que se origina.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura forma parte de un bloque obligatorio (Módulo Obligatorio de Formación Complementaria en Filología Hispánica.) que ocupa el primer semestre del segundo curso del Grado en Filología Hispánica dedicado a proporcionar al alumno una formación complementaria a la obtenida en el módulo de Formación Básica. Con esta asignatura se pretende dotar al estudiante de los conocimientos y herramientas específicas para comprender las diferentes etapas de la historia de la humanidad y desarrollar en él la capacidad de análisis histórico que le posibilite encuadrar e interpretar la evolución lingüística y el discurso literario en el contexto histórico correspondiente.

Tras cursar esta asignatura el estudiante logrará un conocimiento básico de los grandes hitos históricos vinculados a los distintos movimientos literarios y al desarrollo del español, obtendrá capacidad para comprender la evolución histórica de la humanidad y conocerá las herramientas, fuentes y teorías más relevantes de la disciplina histórica. Todo ello le permitirá

valorar críticamente la imbricación entre fenómenos filológicos e históricos y utilizar correctamente tanto en la expresión oral como escrita el lenguaje técnico específico de la disciplina histórica, ampliando su dominio de la herramienta básica de comunicación y transmisión de sus ideas y conceptos.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura "Historia para Filología Hispánica" forma parte de las materias del Módulo Obligatorio de Formación Complementaria en Filología Hispánica de segundo curso del Grado en Filología Hispánica con una carga de 6 créditos ECTS que proporciona los complementos de formación básica de carácter humanístico junto a otras tres materias ("Filosofía", "Arte" y "Literatura de la segunda lengua") y reviste un carácter complementario que amplía los horizontes formativos de las materias de lengua y literatura españolas, articulándose sus contenidos en dos direcciones:

- a) Su importancia es básica, ya que es la única asignatura de Historia general que se imparte en el Grado.
- b) En relación con las restantes materias con las que se coordina en organización y planificación sirve para ampliar los horizontes formativos en ámbitos complementarios de la lengua y literatura españolas, aportando al estudiante un conocimiento básico de la evolución histórica mediante el análisis de diversos aspectos políticos, sociales, económicos, científicos, tecnológicos y culturales, lo que le permitirá analizar, valorar y comprender de manera coherente y ordenada desde el punto de vista histórico los movimientos literarios y el desarrollo del español. Con ello comprenderá las implicaciones prácticas de la Historia Universal en el desarrollo de la disciplina de Filología Hispánica.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando las técnicas apropiadas (CE16)
- 2:** Evaluar críticamente la bibliografía consultada y encuadrarla en una perspectiva teórica (CE23)
- 3:** Desarrollar con excelencia la comunicación oral y escrita en lengua española (CG1)
- 4:** Realizar razonamientos críticos (CG4)
- 5:** Tener rigor metodológico (CG6)
- 5:** Buscar, tratar, sintetizar y difundir la información (CG7)
- 5:** Realizar trabajos en equipo (CG11)
- 5:** Realizar trabajos de manera autónoma (CG12).
- 5:** Aplicar los conocimientos adquiridos a su trabajo de una manera profesional. (CG22)
- 5:** Interrelacionar diversos campos del conocimiento (CG26)

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Al finalizar la asignatura, el estudiante:

- a) Obtendrá capacidad para comprender la evolución histórica de la Humanidad y su relación con otras áreas y disciplinas.
- b) Conocerá los grandes hitos históricos vinculados a los distintos movimientos literarios y al desarrollo del español.

- c) Conocerá las herramientas, fuentes y metodologías más significativas de la disciplina histórica siendo capaz de trabajar de manera autónoma y en equipo y de aplicar los conocimientos adquiridos en su práctica profesional
- d) Podrá contextualizar y evaluar críticamente la imbricación, importancia e influencia de las manifestaciones literarias y lingüísticas en su momento histórico.
- e) Adquirirá capacidad para elaborar textos históricos utilizando correctamente el lenguaje técnico específico de la disciplina.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

I. Primera convocatoria

Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

- a) Características: realización de un único examen escrito que incluirá cuestiones relativas a los contenidos de las tres partes del temario, así como a aquellos aspectos abordados en las sesiones prácticas de cada una de las partes. El formato de dicha prueba tendrá en cuenta los distintos resultados de aprendizaje y será, en consecuencia, heterogéneo. Mediante la realización de esta prueba, el alumno podrá optar al 100% de la calificación final.
- b) Criterios de evaluación: se valorará la precisión, correcta exposición y estructuración de las preguntas a desarrollar, así como la capacidad de síntesis, de reflexión y de abstracción.

2:

II. Convocatoria

Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

- a) Características: realización de un único examen escrito que incluirá cuestiones relativas a los contenidos de las tres partes del temario, así como a aquellos aspectos abordados en las sesiones prácticas de cada una de las partes. El formato de dicha prueba tendrá en cuenta los distintos resultados de aprendizaje y será, en consecuencia, heterogéneo. Mediante la realización de esta prueba, el alumno podrá optar al 100% de la calificación final.
- b) Criterios de evaluación: se valorará la precisión, correcta exposición y estructuración de las preguntas a desarrollar, así como la capacidad de síntesis, de reflexión y de abstracción.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

El método general planteado en Historia para Filología Hispánica tiene como objetivo fundamental el desarrollo de la capacidad de autoaprendizaje del alumnado, tomando como punto de partida sus aspectos motivacionales y su propio bagaje cultural. A partir de ahí, se trata de avanzar en la adquisición progresiva de los recursos propios del oficio de historiador, destacando el valor de la interdisciplinariedad y del trabajo cooperativo.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

PROGRAMA:

1. Historia Medieval Universal.
2. Historia Moderna Universal.
3. Historia Contemporánea Universal.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA ASIGNATURA:

Historia. Concepto y método:

Alía Miranda, F., Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la historia, Madrid, Síntesis, 2005.

Aróstegui, J., La investigación histórica: teoría y método, Barcelona, Crítica, 2001.

Burguière, A., Diccionario de Ciencias Históricas, Madrid, Akal, 1991.

Hobsbawm, Eric J., Sobre la historia, Barcelona, Crítica, 1998 (1^a ed., 1997).

Moradiellos, E., El oficio del historiador, Madrid, Siglo XXI, 2005.

Historia Medieval Universal:

Bartlett, Robert, Panorama medieval, Barcelona, Blume, 2002.

Echevarría Arsuaga, Ana y José Manuel Rodríguez García, Atlas histórico de la Edad Media, Madrid, Ed. Universitaria Ramón Areces, 2010.

García de Cortázar, José Ángel y José Ángel Sesma Muñoz, Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa. Madrid, Alianza, 2008.

Jornet i Benito, Nuria (coord.), Las relaciones en la historia de la Europa medieval, Valencia: Tirant lo Blanch, 2006.

Le Goff, Jacques, En busca de la Edad Media, Barcelona, Paidós, 2003.

Le Goff, Jacques y Jean-Claude Schmitt (eds.) Diccionario razonado del Occidente medieval, Madrid, Akal, 2003.

MacKay, Angus y David Ditchburn (eds.), Atlas de Europa Medieval, Madrid, Cátedra, 1999

Pernoud, Regine, Para acabar con la Edad Media, Madrid, José J. Olañeta, 2010.

Historia Moderna Universal:

Bennassar, B. et alii., Historia Moderna, Madrid, Akal, 1998.

Carbonell, Ch.O., Una historia europea de Europa, Barcelona, Idea Books, 2001.

Domínguez Ortiz, Historia Universal III. Edad Moderna, Barcelona, Vicens, 1997.

Floristán, A., Historia Moderna Universal, Barcelona, Ariel, 2002.

Hinrichs, E., Introducción a la Historia de la Edad Moderna, Madrid, Akal, 2001.

Kinder, H. et alii, Atlas histórico mundial. I. Moderna, Madrid, Akal, 2006.

Koenigsberger, H.G., El mundo moderno 1500-1789, Barcelona, Crítica 1991.

Martínez Ruiz, E. et alii, Introducción a la Historia Moderna, Madrid, Istmo, 2000.

Molas, P. et alii, Manual de Historia Moderna, Barcelona, Ariel, 2000.

Tenenti, A., La Edad Moderna. Siglos XVI-XVIII, Barcelona, Crítica, 2000.

Historia Contemporánea Universal:

Artola, M. y Pérez Ledesma, Contemporánea. Historia del mundo desde 1776, Madrid, Alianza, 2006.

Briggs, A. y Clavin, P., Historia Contemporánea de Europa, 1789-1989, Barcelona, Crítica, 1997.

Hobsbawm, Eric J.: La era de las revoluciones, Barcelona, Crítica, 1997.

La era del capitalismo, Barcelona, Crítica, 1998.

La era del imperio, Barcelona, Crítica, 1998.

Historia del siglo XX, Barcelona, Crítica, 1995.

Judt, Tony, Posguerra. Una historia de Europa desde 1945, Madrid, Taurus, 2006.

Kinder, Hermann et alii, Atlas histórico mundial. II. Contemporánea, Madrid, Akal, 2006.

Suárez Cortina, Manuel, La sombra del pasado. Novela e historia en Galdós, Unamuno y Valle-Inclán, Madrid, Biblioteca Nueva, 2006.

Villares, R. y Bahamonde, A., El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX, Madrid, Taurus, 2009.

2:

El desarrollo de las sesiones que comprenden la asignatura incluirá tanto la exposición de contenidos de tipo teórico como la propuesta y realización de actividades prácticas.

Aproximadamente, la distribución del tiempo material de la asignatura se ajustará al siguiente esquema:

- Clase presencial teórica: exposición de fundamentos teóricos. Metodología de la enseñanza: lección magistral, exposiciones teóricas, debates y presentaciones diversas.

Estas sesiones ocuparán 36 horas.

- Clases presenciales prácticas: sesiones de tipo práctico a partir de lecturas guiadas y el comentario de los aspectos más relevantes propuestos por el profesorado. Metodología de la enseñanza: seminarios, resolución de problemas y casos, visitas a exposiciones, visitas a depósitos documentales y bibliográficos, exposiciones y comentarios de textos, mapas o audiovisuales. Estas sesiones ocuparán 18 horas.

- Tutorías: seguimiento del alumno, resolución de problemas, explicación y revisión de tareas, orientación individual del aprendizaje del alumnado. Estas sesiones ocuparán 6 horas.

- Trabajos: realización de trabajos individuales o en equipo tutorizados por el profesorado. Estas sesiones ocuparán 27 horas.

- Estudio personal y preparación de prácticas y pruebas de evaluación. Metodología de la enseñanza: asimilación de contenidos expuestos en clases teóricas y prácticas, lectura y estudio de la bibliografía recomendada, elaboración personal de seminarios, prácticas y exposiciones en clase. Estas sesiones ocuparán 54 horas.

- Evaluación: pruebas escritas, exposiciones orales en clase, presentación de informes en prácticas, presentación de trabajos individuales y/o en equipo. Estas sesiones ocuparán 9 horas.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

- Las clases presenciales de la asignatura se ajustarán al calendario académico y, en su caso, las actividades a desarrollar fuera del aula se concertarán en clase.
- La realización de ejercicios prácticos con la entrega de los correspondientes informes de prácticas tendrá lugar durante el desarrollo del curso, preferentemente al final de cada uno de los temas trabajados en clase. Plazos de presentación de trabajos escritos (para el alumnado que opte por el sistema de evaluación continua): las fechas límite para la entrega de los ejercicios de tipo práctico que exijan ser puestos por escrito se indicará durante el desarrollo del curso. Se recogerá al menos un trabajo de estas características al finalizar cada bloque temático, cuyos resultados serán posteriormente evaluados y publicados por el profesorado. De este modo, se pretende seguir de modo directo la progresión de cada estudiante, lo cual constituye el objetivo esencial de este sistema de evaluación.
- La prueba global de evaluación se ajustará al calendario de exámenes fijado por la Facultad.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada