



Grado en Historia **28110 - Introducción a la arqueología**

Guía docente para el curso 2012 - 2013

Curso: 2, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Jesús Carlos Sáenz Preciado** casaenz@unizar.es
- **María Angeles Dolores Magallón Botaya** amagallo@unizar.es
- **Imanol Vázquez Zabala**

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Se trata de una asignatura de formación básica, que se cursa además en el primer semestre del segundo curso del Grado. Su carácter es esencialmente introductorio y no se requieren conocimientos previos específicos para superarla. No obstante, es importante que el alumnado conozca los principales periodos y acontecimientos históricos. Es interesante que ejerciten su capacidad de expresión oral y escrita, así como el manejo básico de tratamiento de textos y power point, por ejemplo.

Se trata de una asignatura de formación básica, que se cursa además en el primer semestre del segundo curso del Grado. Su carácter es esencialmente introductorio y no se requieren conocimientos previos específicos para superarla. No obstante, es importante que el alumnado conozca los principales periodos y acontecimientos históricos. Es interesante que ejerciten su capacidad de expresión oral y escrita, así como el manejo básico de tratamiento de textos y power point, por ejemplo.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Serán fijadas por los profesores en función del calendario lectivo establecido por la Universidad de Zaragoza. Las actividades realizadas fuera de horario para completar las necesidades planteadas en las sesiones prácticas, seminarios, actividades complementarias, serán consideradas como tiempo lectivo a todos los efectos.

Los alumnos que opten por la evaluación continua serán informados de las fechas de realización de los ejercicios prácticos, trabajos y seminarios u otras actividades con la suficiente antelación.

Inicio de las clases 19 de Septiembre de 2011. Fin de las clases 20 de Enero (evaluación continua) 27 de Enero (sin evaluación continua) de 2012. Realización de las pruebas globales, correspondientes a las convocatorias de Junio y Septiembre, en fechas fijadas por la Facultad de Filosofía y Letras

Serán fijadas por los profesores en función del calendario lectivo establecido por la Universidad de Zaragoza. Las actividades realizadas fuera de horario para completar las necesidades planteadas en las sesiones prácticas, seminarios, actividades complementarias, serán consideradas como tiempo lectivo a todos los efectos.

Inicio de las clases 19 de Septiembre de 2011. Fin de las clases 20 de Enero (evaluación continua) 27 de Enero (sin

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

Conoce las interpretaciones y corrientes historiográficas relacionadas con el mundo de la investigación y estudio de la arqueología.

Conoce las interpretaciones y corrientes historiográficas relacionadas con el mundo de la investigación y estudio de la arqueología.

2:

Valora suficientemente los vestigios del pasado, las fuentes para su conocimiento, para comprender la importancia social del patrimonio histórico arqueológico

Valora suficientemente los vestigios del pasado, las fuentes para su conocimiento, para comprender la importancia social del patrimonio histórico arqueológico.

3:

Conoce y aplica las técnicas y métodos del trabajo que se utilizan en la investigación científica y en el ejercicio profesional en Arqueología

Conoce y aplica las técnicas y métodos del trabajo que se utilizan en la investigación científica y en el ejercicio profesional en Arqueología.

4:

Analiza e interpreta críticamente la información arqueológica comparándola con la documentación historiográfica

Analiza e interpreta críticamente la información arqueológica comparándola con la documentación historiográfica.

5:

Comprende críticamente los documentos arqueológicos teniendo en cuenta que el debate y la investigación arqueológica e histórica se encuentran en permanente renovación

Comprende críticamente los documentos arqueológicos teniendo en cuenta que el debate y la investigación arqueológica e histórica se encuentran en permanente renovación.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Se trata de una asignatura que estudia las sociedades humanas en todo su desarrollo temporal, a través del registro arqueológico, analizando su naturaleza, sus elementos y categorías. El contenido de esta asignatura se concreta en el papel que tiene la investigación arqueológica en el conocimiento de la Historia, desde los orígenes del hombre hasta nuestros días. Se centra en el conocimiento de los vestigios que hallamos en los yacimientos arqueológicos, analizándolos desde el punto de vista interpretativo y deposicional.

Se trata de una asignatura que estudia las sociedades humanas en todo su desarrollo temporal, a través del registro arqueológico, analizando su naturaleza, sus elementos y categorías. El contenido de esta asignatura se concreta en el papel que tiene la investigación arqueológica en el conocimiento de la Historia, desde los orígenes del hombre hasta nuestros días. Se centra en el conocimiento de los vestigios que hallamos en los yacimientos arqueológicos, analizándolos desde el punto de vista interpretativo y deposicional.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Teniendo en cuenta que esta asignatura es de carácter obligatorio y que se encuentra dentro del módulo 1, "Formación básica", ofrece un carácter transversal que permita conocer la posibilidades que tiene la disciplina en el estudio y comprensión de los diferentes periodos históricos. Mediante la "Introducción a la Arqueología" se pretende que el historiador conozca, comprenda y analice los elementos materiales que la actividad humana, desde sus orígenes hasta nuestros días, ha dejado en todos sus ámbitos y que son susceptibles de ser estudiados con el método arqueológico. Y que el historiador e investigador de todos los periodos históricos comprenda la importancia de los vestigios materiales como un elemento más de las fuentes históricas.

Contribuye a desarrollar su sensibilidad, valoración y respeto de los vestigios del pasado y a crear una mayor conciencia sobre los mismos como parte integrante de nuestro patrimonio histórico cultural.

La asignatura proporciona, además, un destacado papel en la formación inicial en los problemas, técnicas y métodos del trabajo científico, pero también en la orientación para el futuro ejercicio de actividades de carácter profesional relacionadas con el patrimonio histórico arqueológico.

Teniendo en cuenta que esta asignatura es de carácter obligatorio y que se encuentra dentro del módulo 1, "Formación básica", ofrece un carácter transversal que permita conocer la posibilidades que tiene la disciplina en el estudio y comprensión de los diferentes periodos históricos.

Mediante la "Introducción a la Arqueología" se pretende que el historiador conozca, comprenda y analice los elementos materiales que la actividad humana, desde sus orígenes hasta nuestros días, ha dejado en todos sus ámbitos y que son susceptibles de ser estudiados con el método arqueológico. Y que el historiador e investigador de todos los periodos históricos comprenda la importancia de los vestigios materiales como un elemento más de las fuentes históricas. Contribuye a desarrollar su sensibilidad, valoración y respeto de los vestigios del pasado y a crear una mayor conciencia sobre los mismos como parte integrante de nuestro patrimonio histórico cultural.

La asignatura proporciona, además, un destacado papel en la formación inicial en los problemas, técnicas y métodos del trabajo científico, pero también en la orientación para el futuro ejercicio de actividades de carácter profesional relacionadas con el patrimonio histórico arqueológico.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura forma parte del módulo, denominado de "Formación básica", que se halla integrado por 11 materias o asignaturas, con un carácter formativo básico y transversal.

Responde plenamente al objeto de este módulo dentro de la estructura general del Plan docente del Grado. Brinda al estudiante, desde una perspectiva diacrónica, una visión

de las principales corrientes de análisis, estudio e interpretación de los vestigios materiales del hombre. Esta asignatura facilita y completa su formación básica

interdisciplinar, instruyendo al estudiante en el conocimiento crítico e iniciándolo en la investigación. La asignatura se concibe para que el alumno conozca la metodología y

las herramientas básicas necesarias para acometer el estudio, análisis y conocimiento que le permitan conocer los vestigios del hombre, su significado y su valor en el contexto histórico.

La asignatura forma parte del módulo, denominado de "Formación básica", que se halla integrado por 11 materias o asignaturas, con un carácter formativo básico y transversal. Responde plenamente al objeto de este módulo dentro de la estructura general del Plan docente del Grado. Brinda al estudiante, desde una perspectiva diacrónica, una visión de las principales corrientes de análisis, estudio e interpretación de los vestigios materiales del hombre. Esta asignatura facilita y

completa su formación básica interdisciplinar, instruyendo al estudiante en el conocimiento crítico e iniciándolo en la investigación. La asignatura se concibe para que el alumno conozca la metodología y las herramientas básicas necesarias para acometer el estudio, análisis y conocimiento que le permitan conocer los vestigios del hombre, su significado y su valor en el contexto histórico.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

Identificar y utilizar, directamente las diferentes fuentes históricas y valorarlas de manera crítica valiéndose de las diversas disciplinas específicas que se ocupan de ellas.

Identificar y utilizar, directamente las diferentes fuentes históricas y valorarlas de manera crítica valiéndose de las diversas disciplinas específicas que se ocupan de ellas.

2:

Percibir la complejidad social y la diversidad cultural y, en consecuencia, para desarrollar una tolerancia crítica hacia las posiciones derivadas de otros sistemas de valores

Percibir la complejidad social y la diversidad cultural y, en consecuencia, para desarrollar una tolerancia crítica hacia las posiciones derivadas de otros sistemas de valores.

3:

Identificar y describir los principales hechos, procesos y factores históricos, así como para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de una sociedad.

Identificar y describir los principales hechos, procesos y factores históricos, así como para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de una sociedad.

4:

Leer críticamente textos historiográficos teniendo en cuenta que el debate y la investigación históricos se encuentran en permanente construcción.

Leer críticamente textos historiográficos teniendo en cuenta que el debate y la investigación históricos se encuentran en permanente construcción.

5:

Desarrollo de la sensibilidad respecto al pasado, de las fuentes para su conocimiento y de la importancia social del patrimonio histórico-cultural.

Desarrollo de la sensibilidad respecto al pasado, de las fuentes para su conocimiento y de la importancia social del patrimonio histórico-cultural.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El conocimiento por parte del alumno de los diferentes métodos y técnicas de investigación arqueológica, es fundamental no sólo para el mundo antiguo, como tradicionalmente se viene interpretando, sino también para documentar cualquier período o cultura histórica, desarrollada en cualquier ámbito. Le permite interpretar la realidad múltiple de las sociedades así como percibir su complejidad y diversidad cultural. Los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura son importantes porque permiten valorar críticamente la relación entre la percepción social del pasado y la realidad del conocimiento histórico. Destacamos el valor de la investigación directa sobre los vestigios materiales y las huellas que el individuo va dejando

El conocimiento por parte del alumno de los diferentes métodos y técnicas de investigación arqueológica, es fundamental no sólo para el mundo antiguo, como tradicionalmente se viene interpretando, sino también para documentar cualquier período o cultura histórica, desarrollada en cualquier ámbito. Le permite interpretar la realidad múltiple de las sociedades así como percibir su complejidad y diversidad cultural. Los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura son importantes porque permiten valorar críticamente la relación entre la percepción social del pasado y la realidad del conocimiento histórico. Destacamos el valor de la investigación directa sobre los vestigios materiales y las huellas que el individuo va dejando.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Primera convocatoria.

Primera convocatoria

b) Sistema de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico).

1) Ejercicios prácticos: el conjunto de estas pruebas supondrá el 30% de la Realización de una prueba examen o bien entrega de un único trabajo escrito, que contemplará los distintos resultados de aprendizaje. En ambos casos, se desarrollará al menos un tema contenido en el temario o uno de los convenidos en clase.

2) Participación y lecturas: Participación en los seminarios organizados para completar la formación académica y trabajo individual justificativo, pudiendo ser elegido el formato y contenido de este por el alumno, siempre con la tutela y aquiescencia del profesor. En su evaluación se considerará la claridad, coherencia y originalidad en el planteamiento, así como las aportaciones críticas derivadas de la revisión bibliográfica. Su forma escrita deberá ser correcta. Esta prueba se ponderará con un 20% de la calificación final.

3) Prueba escrita: realización de una prueba escrita en la que el alumno pueda demostrar el conocimiento de los contenidos desarrollados en el temario, así como su comprensión y adecuada explicación de los mismos. Esta prueba se ponderará en un 50% de la calificación.

b) Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

Realización de una prueba examen o bien entrega de un único trabajo escrito, que contemplará los distintos resultados de aprendizaje. En ambos casos, se desarrollará al menos un tema contenido en el temario o uno de los convenidos en clase.

Criterios de evaluación: Demostrará conocimiento del temario y precisión conceptual, así como capacidad de reflexión personal y de redacción. Su ponderación será del 100% de la calificación.

2:

Segunda convocatoria.

Convocatoria

Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico).

Realización de una prueba examen o bien entrega de un único trabajo escrito, que contemplará los distintos resultados de aprendizaje. En ambos casos, se desarrollará al menos un tema contenido en el temario o uno de los convenidos en clase.

Criterios de evaluación: Demostrará conocimiento del temario y precisión conceptual, así como capacidad de reflexión personal y de redacción. Su ponderación será del 100% de la calificación. a. Características: prueba escrita.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Programa:

- 1) La Arqueología: Concepto y Evolución de la disciplina. Descubrimiento del mundo antiguo. De los anticuaristas al mundo actual.
- 2) Análisis de las principales corrientes teóricas y metodológicas de esta ciencia. Principales corrientes de interpretación e investigación: su evolución en el siglo XX.
- 3) La Arqueología como ciencia multidisciplinar e intemporal. La arqueología y su uso en el estudio de los diferentes periodos históricos.
- 4) El método arqueológico. De la excavación a la publicación de los resultados.
- 5) La Arqueología y el estudio del entorno del hombre. Arqueología del paisaje y del territorio. La arqueología en los diferentes medios. La arqueología subacuática.
- 6) La arqueología y el estudio de los asentamientos. Los lugares y vestigios de habitación. La arqueología urbana. Pautas metodológicas para su estudio.
- 7) La Arqueología y el estudio de la producción. Restos materiales de la producción, consumo y comercio. Tipología. Catalogación. Pautas metodológicas para su estudio.
- 8) La Arqueología y el poder. La Arqueología y el estudio de los vestigios de la guerra. La Arqueología y la Memoria Histórica. Pautas metodológicas para su estudio.
- 9) La Arqueología y la muerte. Los vestigios arqueológicos relacionados con la muerte. Estudio e interpretación de los vestigios. Pautas metodológicas para su estudio.
- 10) La Arqueología y las religiones. Vestigios asociados a las diferentes religiones, ritos y manifestaciones culturales. Pautas metodológicas para su estudio.

Bibliografía

CARANDINI, A. Historias de la tierra: manual de excavaciones arqueológicas. Ed. Crítica. Barcelona 1997
GARCÍA SANJUAN, L. Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del territorio. Ariel. 2005
GIMÉNEZ TOLEDO, E. et alii. Recursos sobre Arqueología en Internet: manual y fuentes de información. Madrid 2001.
GUTIÉRREZ LLORET, S. Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado. Alicante 2001.
HARRIS, E. Principios de estratigrafía arqueológica. Ed. Crítica. Barcelona 1991.
DOMINGO, I. BURKE, H. SMITH, C. Manual de Campo del arqueólogo. Ed. Ariel 2007.
HÖLSCHER, T. L'Archeologia Classica. Un'introduzione. Roma 2010.
JOCKEY, Ph. L'archéologie. París 1999.
RENFREW, C. y BAHN, P., Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas, Ed. Akal, Madrid, 1998.
RODRIGUEZ TEMIÑO, I. Arqueología urbana en España. Barcelona 2004.
ROSKAMS, S. Teoría y práctica de la excavación. Ed. Crítica. Barcelona 2003

Programa: 1) La Arqueología: Concepto y Evolución de la disciplina. Descubrimiento del mundo antiguo. De los anticuaristas al mundo actual. 2) Análisis de las principales corrientes teóricas y metodológicas de esta ciencia. Principales corrientes de interpretación e investigación: su evolución en el siglo XX. 3) La Arqueología como ciencia multidisciplinar e intemporal. La arqueología y su uso en el estudio de los diferentes periodos históricos. 4) El método arqueológico. De la excavación a la publicación de los resultados. 5) La Arqueología y el estudio del entorno del hombre. Arqueología del paisaje y del territorio. La arqueología en los diferentes medios. La arqueología subacuática. 6) La arqueología y el estudio de los asentamientos. Los lugares y vestigios de habitación. La arqueología urbana. Pautas metodológicas para su estudio. 7) La Arqueología y el estudio de la producción. Restos materiales de la producción, consumo y comercio. Tipología. Catalogación. Pautas metodológicas para su estudio. 8) La Arqueología y el poder. La Arqueología y el estudio de los vestigios de la guerra. La Arqueología y la Memoria Histórica. Pautas metodológicas para su estudio. 9) La Arqueología y la muerte. Los vestigios arqueológicos relacionados con la muerte. Estudio e interpretación de los vestigios. Pautas metodológicas para su estudio. 10) La Arqueología y las religiones. Vestigios asociados a las diferentes religiones, ritos y manifestaciones culturales. Pautas metodológicas para su estudio.

Bibliografía: CARANDINI, A. Historias de la tierra: manual de excavaciones arqueológicas. Ed. Crítica. Barcelona 1997. GARCÍA SANJUAN, L. Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del territorio. Ariel. 2005. GIMÉNEZ TOLEDO, E. et alii. Recursos sobre Arqueología en Internet: manual y fuentes de información. Madrid 2001. GUTIÉRREZ LLORET, S. Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado. Alicante 2001. HARRIS, E. Principios de estratigrafía arqueológica. Ed. Crítica. Barcelona 1991. DOMINGO, I. BURKE, H. SMITH, C. Manual de Campo del arqueólogo. Ed. Ariel 2007. HÖLSCHER, T. L'Archeologia Classica. Un'introduzione. Roma 2010. JOCKEY, Ph. L'archéologie. París 1999. RENFREW, C. y BAHN, P., Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas, Ed. Akal, Madrid, 1998. RODRIGUEZ TEMIÑO, I. Arqueología urbana en España. Barcelona 2004. ROSKAMS, S. Teoría y práctica de la excavación. Ed. Crítica. Barcelona 2003

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Clases teóricas, prácticas, seminarios, trabajos individuales y en grupo. Tendrán especial relevancia, de acuerdo con el número de horas de encargo asignadas a la materia, las lecciones magistrales impartidas por el profesor y las clases prácticas realizadas con las colecciones didácticas del Departamento de Ciencias de la Antigüedad. Dichas actividades se complementarán con prácticas externas en yacimientos arqueológicos, prácticas externas en Museos, asistencia a conferencias y seminarios relacionados con el contenido del programa.

Clases teóricas, prácticas, seminarios, trabajos individuales y en grupo. Tendrán especial relevancia, de acuerdo con el número de horas de encargo asignadas a la materia, las lecciones magistrales impartidas por el profesor y las clases prácticas realizadas con las colecciones didácticas del Departamento de Ciencias de la Antigüedad. Dichas actividades se complementarán con prácticas externas en yacimientos arqueológicos, prácticas externas en Museos, asistencia a conferencias y seminarios relacionados con el contenido del programa.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

De acuerdo con los créditos asignados, las clases presenciales se reparten en dos sesiones semanales de hora y media cada una, dentro del horario previsto y asignado por el centro.

La presentación de los trabajos, informes y resultados de otras actividades docentes previstas se establecerán de acuerdo con el Calendario Académico de cada curso, y se comunicarán a los estudiantes al inicio del cuatrimestre o bien al inicio de la actividad docente programada.

De acuerdo con los créditos asignados, las clases presenciales se reparten en dos sesiones semanales de hora y media cada una, dentro del horario previsto y asignado por el centro. La presentación de los trabajos, informes y resultados de otras actividades docentes previstas se establecerán de acuerdo con el Calendario Académico de cada curso, y se comunicarán a los estudiantes al inicio del cuatrimestre o bien al inicio de la actividad docente programada.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada