



## **Grado en Psicología** **25919 - Psicopatología y técnicas de intervención I**

**Guía docente para el curso 2011 - 2012**

**Curso: 3, Semestre: 1, Créditos: 6.0**

---

### **Información básica**

---

#### **Profesores**

- **Luis Miguel Pascual Orts** [Impo@unizar.es](mailto:Impo@unizar.es)

#### **Recomendaciones para cursar esta asignatura**

En esta asignatura se impartirán los fundamentos, tanto conceptuales, metodológicos, descriptivos y explicativos de las psicopatologías. Para entender adecuadamente la asignatura es conveniente tener presente las asignaturas previas dedicadas al funcionamiento de los procesos psicológicos básicos, que se tomarán como referente para el posterior estudio de las psicopatologías en cada uno de estos procesos. Del mismo modo, es importante haber cursado y superado las asignaturas básicas relacionadas con personalidad, con la metodología del comportamiento y con fundamentos biológicos de la conducta.

Se recomienda la asistencia a clase para un mejor aprendizaje del contenido de la asignatura. Por otra parte, alguna de las prácticas requieren la asistencia en los días indicados para poder desarrollar dichas actividades.

#### **Actividades y fechas clave de la asignatura**

El horario de clases es lunes y los miércoles de 10:00 a 12:00.

El día de la primera convocatoria del examen final es el 3 de febrero de 2012, en hora y lugar a determinar.

El día de la segunda convocatoria del examen final es el 11 de septiembre de 2012.

A lo largo del periodo lectivo se sucederán las prácticas sobre los psicopatogramas, sin un día predeterminado, que estará en función del desarrollo de las clases teóricas.

---

### **Inicio**

---

### **Resultados de aprendizaje que definen la asignatura**

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

- 1:**  
El estudiante, para superar la asignatura, deberá ser capaz de demostrar el conocimiento alcanzado en los conceptos básicos relacionados con la psicopatología, sus modelos explicativos, la principal metodología de

investigación acerca de la psicopatología y las características de los sistemas de clasificación más importantes.

- 2:** El estudiante deberá demostrar, a su vez, un adecuado conocimiento de las distintas psicopatologías de los procesos psicológicos: conceptos básicos, clasificaciones, diferenciación de otras psicopatologías y modelos explicativos.
- 3:** Por último, el estudiante deberá ser capaz de identificar correctamente las psicopatologías presentes en un estudio de caso mediante la realización de un psicopatograma.

## **Introducción**

### **Breve presentación de la asignatura**

La Psicopatología se centra en el estudio científico de la conducta anormal, tanto en los aspectos descriptivos (descripción clínica, clasificación, diagnóstico, etc.) como en los etiológicos (factores causales, teorías y modelos etiológicos, etc.). Es decir, se ocupa tanto de describir la conducta desadaptada y los procesos psicopatológicos implicados como de la explicación de la misma. En consecuencia, son objeto de la Psicopatología tanto el estudio de los procesos psicopatológicos como el de los diferentes trastornos o entidades clínicas (trastornos psicopatológicos).

---

## **Contexto y competencias**

### **Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura**

#### **La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:**

- 1) Conocimiento de los fundamentos teóricos y metodológicos generales de la Psicopatología.
- 2) Alcanzar la terminología específica de la Psicopatología.
- 3) Comprender la importancia epistemológica de la clasificación.
- 4) Conocer las principales alteraciones psicopatológicas.
- 5) Comprender el papel de la Psicopatología en el ámbito de la psicología clínica y de la psicología general.
- 6) Proporcionar las bases teóricas que fundamentan los diferentes cuadros clínicos, así como presentar las líneas de investigación más recientes sobre los temas tratados en clase.
- 9) Conocer los métodos de investigación específicos en Psicopatología.
- 10) Saber describir y explorar la conducta anormal.

### **Contexto y sentido de la asignatura en la titulación**

Se considera que los conocimientos relacionados con la Psicopatología son una pieza clave en el curriculum de Psicología, especialmente si el futuro psicólogo se dedica a la Psicología Clínica, pero también necesarios si se dedica o bien a otras áreas de aplicación o bien si sus intereses se decantan por la investigación y/o la docencia. Teniendo en cuenta esto, el programa de la asignatura intenta ofrecer al estudiante contenidos científicos básicos, donde se resaltan tanto cuestiones conceptuales, metodológicas y diagnósticas, como la investigación realizada desde distintas escuelas o modelos psicológicos.

La formación de grado en psicología precisa de una serie de competencias y conocimientos que todo estudiante debería dominar al terminar sus estudios. En la permanente actualización de contenidos realizados en el grado de psicología de Teruel para mejorar su calidad, hemos detectado determinadas lagunas formativas (p.ej.: la ausencia de una 'evaluación

psicológica general) y problemas de secuenciación (p. ej.: impartir antes las terapias que los trastornos psicológicos) que nos obligan a modificar temporalmente los contenidos de las asignaturas en tanto en cuanto se renueva el plan de estudios.

Por ello, la denominación de las asignaturas del área de conocimiento de 'Personalidad, Evaluación y Tratamientos Psicológicos' no corresponderá exactamente con las competencias y contenidos formativos a impartir. En el caso de esta asignatura, aunque el nombre se refiera a 'Psicopatología y técnicas de intervención I', los contenidos, como hemos comentado anteriormente, se limitarán a lo que se considera como 'Psicopatología General'.

## **Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...**

- 1:** Tomando como referencia el modelo Tuning de competencias, en esta asignatura se pretende alcanzar las siguientes competencias:

### **COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:**

- Estar motivado por el trabajo y mostrar interés por el aprendizaje, la puesta al día y la formación continua en Psicología.
- Tener la capacidad de valorar y discutir el propio trabajo.
- Tener la capacidad de comprender textos escritos en un segundo idioma

### **1: COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:**

Cognitivas (Saber):

- Conocer los principios y procesos básicos del funcionamiento y desarrollo psicológico de la psicopatología.
- Conocer y utilizar adecuadamente los conceptos científicos propios de la psicopatología.
- Conocer las características de los distintos modelos teóricos de la Psicología

### **1: Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):**

- Capacidad para: a) delimitar el problema de investigación y buscar la información relevante, b) establecer y refutar hipótesis de trabajo y c) interpretar resultados y generalizarlos relacionándolos con resultados previos.
- Habilidad para transferir el conocimiento académico a las diferentes situaciones reales.
- Saber planificar conceptualmente un discurso y trasladarlo a un texto que se adecue al nivel de su destinatario final.
- Identificar la conducta o el proceso psicológico objeto de estudio, así como las conductas o procesos vinculados.
- Aprender a identificar y definir los problemas psicológicos en los diferentes ámbitos aplicados.

### **1: Actitudinales (Ser):**

- Conocer los conceptos básicos de las alteraciones psicopatológicas, sus relaciones, sus características definitorias y sus aspectos diferenciales.
- Saber identificar correctamente las alteraciones psicopatológicas de los informes psicológicos, historias clínicas, o de descripciones relacionadas.
  - Contribuir desde la teoría, investigación y práctica psicológicas al trabajo multidisciplinar en salud mental.
  - Tener interés y respeto por las aportaciones de otros campos a la Psicología y de ésta a ellos
  - Conocer y cumplir la normativa ética propia de la profesión y de la investigación psicológica y respetar los derechos de clientes y usuarios.
  - Tener como meta de actuación la calidad del trabajo realizado (es decir, no sólo trabajar de modo eficaz sino también del mejor modo posible).

## **Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:**

---

## **Evaluación**

---

### **Actividades de evaluación**

**El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

- 1:** Se realizará un examen que constará de dos partes: la primera consistirá en una prueba objetiva de 35 preguntas con cuatro alternativas sobre los contenidos expresados en el programa que puntuará hasta un máximo de 10; la segunda consistirá en realizar un caso clínico que puntuará hasta un máximo de 10. Ambas partes deben ser superadas (a partir de 5) para poder obtener la puntuación media del examen.
- 1:** La prueba objetiva se corregirá descontando un tercio de los errores cometidos al total de los aciertos.
- 1:** El contenido del programa puede desarrollarse sobre la base de la bibliografía básica que se adjunta, así como de las explicaciones complementarias que el profesor imparta. En consecuencia, los contenidos impartidos podrán ser asimismo objeto de examen, siempre que se ajusten a los contenidos expresados en el programa.
- 1:** En el caso de que algunas de las dos partes del examen se suspendan, el alumno deberá presentarse a la segunda convocatoria final en septiembre y examinarse solamente de la parte suspendida. En el caso de que en esta convocatoria volviese a suspender alguna de las partes, se considerará suspendida la asignatura entera.
- 1:** Los alumnos que obtengan una calificación de 8 o más en la calificación final, podrán optar a un examen especial para mejorar su calificación. Este examen especial será requisito imprescindible para obtener la calificación de Matrícula de Honor.

---

## **Actividades y recursos**

---

### **Presentación metodológica general**

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

El contenido del programa se desarrollará a través de clases presenciales apoyándose en el material bibliográfico disponible en la plataforma moodle. Se fomentará la adopción de estrategias de búsqueda de información a través de referencias bibliográficas que amplíen los conocimientos, alentando la utilización de la biblioteca universitaria y de internet mediante los estudios de casos.

El desarrollo de cada práctica por parte del docente seguirá el siguiente esquema: a) breve exposición teórica, con ayuda de medios audiovisuales, de las bases teóricas y metodológicas de la técnica o presentación del caso en cuestión. b) Descripción y ejemplificación de su aplicación y utilización. Por su parte, el alumno deberá: a) Aplicar cada técnica. b) Corregir dicha aplicación. c) Analizar los datos obtenidos de forma individual y/o grupal.

# Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

**1:**

## **PARTE I: INTRODUCCIÓN A LA PSICOPATOLOGÍA**

### TEMA 1. ANTECEDENTES Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA

Las culturas preliterarias. Las tradiciones hipocrática y galénica. La Edad Media. El Renacimiento y la Medicina precientífica (las casas de locos). La Ilustración (política asilar, los alienistas y el tratamiento moral). El s.XIX (las primeras clasificaciones psiquiátricas, el organicismo, los antecedentes de las teorías psicógenas). El s. XX. Desarrollo y consolidación de las teorías y modelos psicológicos sobre psicopatología.

### TEMA 2. CRITERIOS Y MODELOS PSICOLÓGICOS: CONCEPTO Y OBJETO DE LA PSICOPATOLOGÍA

Criterios para definir "lo psicopatológico": estadísticos, algedónicos, sociales, biológicos y psicológicos. Términos de psicopatología. Modelos psicológicos sobre la psicopatología: psicodinamia, fenomenología, conductismo, modelos sociales, psicología cognitiva. Concepto y objeto de la psicopatología.

### TEMA 3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN PSICOPATOLOGÍA

Notas introductorias al método científico. Metodología correlacional y metodología experimental. Niveles de análisis: nivel del análogo experimental (diseños experimentales de grupo); nivel clínico (estudios de caso, diseños de caso único, métodos cuasi-experimentales, diseños correlacionales); nivel epidemiológico. Obtención de datos biológicos. Problemas comunes a la investigación psicopatológica: errores técnicos y tácticos. La ética de la investigación en psicopatología.

### TEMA 4. DIAGNÓSTICO Y CLASIFICACIÓN EN PSICOPATOLOGÍA

Cuestiones básicas: signos, síntomas, síndromes, taxonomías, sistemas de clasificación, nosologías. Desarrollo de las modernas clasificaciones de la Psicopatología. Las CIE. Los DSM. Otras clasificaciones categoriales. Fiabilidad y validez del diagnóstico psicopatológico categorial. Críticas a los sistemas de clasificación. Los sistemas dimensionales y las clasificaciones cuantitativas. La evaluación conductual: aportaciones y limitaciones para la psicopatología. Otros modelos diagnósticos. Cuestiones deontológicas del diagnóstico psicopatológico.

**2:**

## **PARTE II: PSICOPATOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD HUMANA Y DE LOS PROCESOS DE CONOCIMIENTO**

### TEMA 5. PSICOPATOLOGÍA DE LA ATENCIÓN

Conceptos y modelos psicológicos sobre la atención. Planteamientos clásicos sobre la psicopatología atencional: alteraciones cualitativas y cuantitativas. Valoración crítica. Planteamientos actuales: el procesamiento patológico de la atención. Atención y diferencias individuales. Atención y consciencia. Anomalías en el contenido y dirección de la atención. Alteraciones atencionales en los distintos cuadros sindrómicos.

### TEMA 6. PSICOPATOLOGÍA DE LA IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN (I)

El estudio psicológico de la imaginación: imágenes y representaciones mentales. Planteamientos psicológicos actuales sobre el proceso perceptivo. Distorsiones perceptivas: clasificación y etiología. Engaños perceptivos: conceptos y clasificación. Ilusiones e imágenes. Imágenes hipnagógicas e hipnopómpicas. Imágenes eidéticas, negativas, parásitas y consecutivas. El debate sobre las ilusiones. Las pareidolias y el sentido de presencia.

#### TEMA 7. PSICOPATOLOGÍA DE LA IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN (II)

Las alucinaciones: definición, modos y contenidos. Fenómenos alucinatorios especiales: pseudoalucinaciones, alucinaciones funcionales, alucinaciones extracampinas, reflejas, negativas, autoscopia. Guías para el diagnóstico. Estudio especial sobre las alucinaciones: teorías explicativas, estudios experimentales, etiología.

#### TEMA 8. PSICOPATOLOGÍA DE LA MEMORIA

Modelos y teorías explicativas sobre la memoria. Clasificación de las psicopatologías de la memoria. La amnesia retrógrada. El síndrome amnésico: características y cuadros en los que aparece. Amnesias y demencias. Las amnesias psicógenas. Las paramnesias y parapraxia: anomalías del recuerdo y anomalías del reconocimiento.

#### TEMA 9. PSICOPATOLOGÍA DEL PENSAMIENTO, DEL JUICIO Y DE LAS CREENCIAS (I).

Distinción entre contenido y forma del pensamiento. Trastornos formales del pensamiento: fuga de ideas, inhibición del pensamiento, circunstancialidad, perseveración, pensamiento divagatorio, pensamiento disgregado, pensamiento incoherente, bloqueo del pensamiento, pensamiento ilógico. Cuadros en los que aparecen. Categorías para evaluar el discurso psicopatológico. Categorías para evaluar la desviación comunicacional. Teorías explicativas.

#### TEMA 10. PSICOPATOLOGÍA DEL PENSAMIENTO, DEL JUICIO Y DE LAS CREENCIAS (II)

Concepto y definición de delirio. Diagnóstico diferencial: Ideas sobrevaloradas, ideas obsesivas y pensamiento mágico. Clasificación de los delirios: delirios primarios y secundarios; clasificación según el contenido. La ocurrencia de los delirios: delirios asociados a los diversos trastornos. Planteamientos clásicos sobre el delirio. Explicaciones psicológicas actuales sobre los delirios: los delirios como un trastorno perceptivo; los delirios como trastornos de la forma. Factores involucrados en la germinación y factores involucrados en el mantenimiento.

#### TEMA 11. PSICOPATOLOGÍA DEL LENGUAJE

Concepto y clasificación de los trastornos del lenguaje. Afasias en adultos. Disfasias infantiles. Dislalias infantiles y retraso simple del habla. Tartamudez. Alteraciones del lenguaje y cuadros clínicos: retraso mental, autismo, esquizofrenia, trastornos afectivos y demencias.

#### TEMA 12. PSICOPATOLOGÍA DE LAS EMOCIONES Y LOS AFECTOS

Planteamientos psicológicos sobre la emoción. Emoción, afecto, humor y estado de ánimo. Trastornos cualitativos y cuantitativos de la afectividad. Las paratimias, ambivalencia, moria, labilidad, disociación afectiva, anhedonia, incontinencia, fijación y embotamiento afectivos. Las distimias. Cuadros en los que aparecen los trastornos emocionales y afectivos.

#### TEMA 13. ALTERACIONES PSICOMOTORAS

Planteamientos generales. Importancia clínica de estas alteraciones. Trastornos de la mímica o comunicación no verbal. Trastornos de la conducta motora: agitación, temblor, ambivalencia, convulsiones, inhibición

psicomotora, estupor. Flexibilidad c rea. Tics, estereotipias y manierismos. Signos neurológicos menores. Trastornos psicomotores de inicio en la infancia: lateralización y dominancia hemisférica; dispraxia evolutiva; inestabilidad psicomotora e hiperactividad infantiles.

#### TEMA 14. LOS TRASTORNOS DEL SUEÑO

Introducción al concepto de sueño y su estudio. Clasificación de los trastornos del sueño. Principales trastornos del sueño: Insomnio, apnea, narcolepsia, síndrome de Kleine-Levin, síndrome de Pickwick, trastornos asociados al sueño MOR, trastornos del sueño en la infancia.

#### TEMA 15. TRASTORNOS ALIMENTARIOS

Aproximación epidemiológica y conceptual a los trastornos alimentarios. Principales trastornos alimentarios: anorexia, bulimia, obesidad. Relaciones entre anorexia y bulimia. Teorías explicativas de los trastornos alimentarios.

#### TEMA 16. TRASTORNOS DEL CONTROL DE IMPULSOS

Descripción clínica de los trastornos de control de impulsos. Conceptualización del juego patológico. Factores predisponentes y mantenedores del juego patológico. Modelos explicativos del juego patológico.

#### TEMA 17. PSICOPATOLOGÍA DEL S  MISMO Y LA IDENTIDAD

Los estudios sobre el sí mismo. La adquisición de identidad personal. Psicopatología del sí mismo: pérdida de atribución personal, confusión de los límites y/o difusión del yo, deterioro en la unidad del sí mismo, pérdida de la experiencia de realidad. El desarrollo de la identidad sexual.

#### TEMA 18. PSICOPATOLOGÍA DE LA CONCIENCIA

El lugar de la conciencia en la investigación psicopatológica. Estados alterados de conciencia: enfoques clásicos. Perspectivas actuales: anomalías en intensidad y claridad, en el rango o foco, en la consistencia y en la integridad de la conciencia. Psicopatología de la orientación espacio-temporal. Aportaciones experimentales: drogas, privación sensorial, hipnosis, cerebros divididos, emoción y hemisferio derecho.

## Planificación y calendario

### Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

## Bibliografía recomendada

### Bibliografía Específica

Belloch, A., Sandín, B. y Ramos, F. (2008). *Manual de Psicopatología*. Madrid: Mc Graw Hill.

Baños, R. y Perpi a, C. (2002). *Exploración Psicopatológica*. Madrid: Síntesis.

### Bibliografía general

- Asociación Americana de Psiquiatría (2002). DSM-IV-TR. *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales*. Edición española. Barcelona: Masson. (Original en inglés de 2000).
- Barlow, D. y Durand, V.M. (2003). *Psicopatología*. Madrid: Thomson
- Caballo, V., Salazar, I. y Carrobbles, J.A. (2011). *Manual de psicopatología y trastornos psicológicos*. Madrid: Pirámide.
- Caballo, V., Buela-Casal, G. y Carrobbles, J.A. (1995). *Manual de Psicopatología y trastornos psiquiátricos. Fundamentos conceptuales; trastornos por ansiedad, afectivos y psicóticos (Vol I)*. Madrid: Siglo XXI.
- Caballo, V., Buela-Casal, G. y Carrobbles, J.A. (1996). *Manual de Psicopatología y trastornos psiquiátricos. Trastornos de la personalidad, medicina conductual y problemas de relación. (Vol II)*. Madrid: Siglo XXI.
- Cohen, B.J. (2006). *Psiquiatría: teoría y práctica*. Madrid: McGraw- Hill/Interamericana. (Original en inglés de 2003).
- Fuentenebro, F. y Vázquez, C. (1990). *Psicología Médica, Psicopatología y Psiquiatría*. Vols. I y II. Ed Interamericana-McGraw-Hill. Madrid.
- González, H. y Pérez, M. (2007) *La invención de los trastornos mentales*. Alianza Editorial
- González Barrón, R. (dir.) (1998). *Psicopatología del niño y del adolescente*. Madrid, Pirámide.
- Gradillas, V. (1998). *Psicopatología descriptiva*. Pirámide
- Lemma, A. (1996). *Introduction to psychopathology*. Londres: Sage.
- Lemos, S. (2000). *Psicopatología*. Madrid: Síntesis.
- Mesa, P.J. (1999). *Fundamentos de psicopatología general*. Madrid, Pirámide.
- Mesa Cid, P.J. y Rodríguez Testal, J.F. (2007). *Manual de Psicopatología General*. Madrid, Pirámide.
- Organización Mundial de la Salud (1992). *CIE-10. Trastornos mentales y del comportamiento*. Madrid: Meditor.
- Rances, A., First, M. B. y Pincus, H.A. (1997). *DSM IV. Guía de Uso. Edición española*. Barcelona: Masson.
- Vázquez, C. y Muñoz, C. (2003). *Entrevista Diagnóstica en Salud Mental*. Madrid: Síntesis.
- Vallejo, J. (2011). *Introducción a la Psicopatología y la Psiquiatría*. Barcelona: Elsevier.
- Wicks-Nelson, R. e Israel, A.C. (1997). *Psicopatología del niño y del adolescente (tercera edición)*. Prentice Hall.
- Salzinger, K. y Server. M.r. (2009). *Behavioral mechanism and psychopathology: advancing the explanation of its nature, cause and treatment*. Washington: APA.

## Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada