



Grado en Filosofía **25510 - Lógica formal**

Guía docente para el curso 2010 - 2011

Curso: 2, Semestre: 1, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **David Pérez Chico** dcperez@unizar.es
- **Juan Vicente Mayoral De Lucas** jmayoral@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Los alumnos tienen que afrontar la asignatura dispuestos a trabajar semanalmente. Dentro de las asignaturas que configuran el plan de estudios del Grado en Filosofía, la "Lógica formal" y la "Introducción a la lógica" son las dos que obligan al alumno a trabajar de una manera distinta al resto de asignaturas. A los consabidos comentarios de texto y seminarios hay que añadir el trabajo en el laboratorio de informática, la formalización de enunciados y la resolución, mediante las reglas de deducción natural que se verán en clase, de distintos argumentos formales. Por ello se recomienda que no dejen para el final la resolución de los ejercicios propuestos. Tan sólo la práctica regular garantiza unos resultados óptimos y duraderos.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:**
Es capaz de elaborar modelos lógicos a partir de un conjunto de fórmulas dados. Además, demuestra satisfactoriamente un teorema lógico a partir de unas premisas dadas siguiendo para ello las reglas de deducción de la lógica clásica de primer orden.
- 2:**
Demuestra una comprensión adecuada de las nociones básicas de semántica y metalógica (modelos, satisfacción, consistencia, completud, coherencia) y filosofía de la lógica (portadores de verdad, teorías de la verdad, descripciones, identidad, etc.).
- 3:**
Demuestra una suficiencia adecuada de las nociones de consecuencia lógica, argumento, deducción,

proposición, predicado, sintaxis, semántica en su comentario de textos filosóficos

- 4:** Se ha familiarizado con los principales hitos de la historia de nuestra disciplina. En este caso se espera una comprensión adecuada de las implicaciones del Teorema de Gödel

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura está concebida como una continuación de la asignatura *Introducción a la lógica* del primer curso de grado. Por una parte nos ocuparemos de la semántica de la Lógica de Primer Orden y, por el otro, comenzaremos una travesía por la *filosofía* de la lógica que provea a nuestros alumnos del entramado conceptual básico para enfrentarse con garantías a la asignatura *Filosofía del lenguaje* que, junto con estas dos de lógica, forma parte del primer grupo o módulo de asignaturas de corte analítico en el primer ciclo del grado.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura "Lógica formal" forma parte, junto a las asignaturas "Introducción a la lógica", "Filosofía del lenguaje", "Filosofía de la ciencia", "Filosofía de la mente" y "Teorías del significado", del conjunto de asignaturas que pertenecen al área Lógica y filosofía de la ciencia. Sus contenidos y actividades de aprendizaje han sido planteadas de tal manera que cumplan la función de servir de introducción a los conceptos y metodologías de las asignaturas del área y que dentro de nuestro plan de estudio son la que tienen una naturaleza más analítica. Simultáneamente el estudiante irá desarrollando una sensibilidad hacia cuestiones de semántica, metalógica y filosofía de la lógica. Así pues, la docencia irá alternando los aspectos específicos de la asignatura y los contenidos generales del área.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura "Lógica formal" forma parte, junto a las asignaturas "Introducción a la lógica", "Filosofía del lenguaje", "Filosofía de la ciencia", "Filosofía de la mente" y "Teorías del significado", del conjunto de asignaturas que pertenecen al área Lógica y filosofía de la ciencia, y entre ellas es la que presenta una metodología más particular. Su papel dentro del plan de estudios de la titulación es fundamental para cubrir algunas competencias específicas. No obstante, las actividades de enseñanza planificadas están en consonancia con lo que los alumnos verán más adelante en asignaturas como filosofía del lenguaje y filosofía de la ciencia.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Para construir y criticar argumentos formales e informales, reconociendo su fuerza o debilidad y cualquier falacia relevante
- 2:** Para usar con precisión la lógica del lenguaje y reconocer los engaños y errores que pueden derivarse de su mala utilización
- 3:** Para alcanzar un conocimiento riguroso de conceptos y nociones lógicas
- 4:** Para adquirir destrezas prácticas en la demostración de distintos razonamientos y argumentos formales.
- 5:**

Para profundizar en el desarrollo de métodos de investigación y análisis filosófico.

- 6:** Para comprender la importancia de la lógica y sus procedimientos para la práctica filosófica

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Contribuyen de manera fundamental a descubrir los presupuestos tácitos de todo discurso y construir argumentos claros, rigurosos y convincentes, todo lo cual constituye uno de los ejes temáticos de la titulación de filosofía, tal cual queda expresado en su Proyecto de Titulación

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1: Prueba final** sobre las clases teóricas y lecturas, donde se evalúa la adquisición de conocimientos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos.

Supone un 35% de la nota final. *En esta ocasión la prueba final consistirá en un examen únicamente sobre formalización y deducción formal para la lógica de predicados.*

- 1:** Valoración del **trabajo dirigido** teniendo en cuenta las habilidades de búsqueda bibliográfica y datos, la organización temporal del trabajo realizado, la organización de las ideas y argumentos expresados, la redacción y exposición según reglas académicas, la originalidad, así como la actualidad e interés del tema

Supone un 40% de la nota final. *Los alumnos deberán redactar un máximo de 12 páginas a partir de un guión de preguntas previamente facilitado por el profesor.*

- 1:** Asistencia y participación en los **seminarios y clases prácticas**, teniendo en cuenta la preparación (individual o en pequeño grupo) y la exposición del tema así como la participación del alumnado en los debates

Supone un 20% de la nota final. *Realización de prácticas en el aula de informática con el software El mundo de Tarski*

- 1:** Entrega de **reseñas, informes y comentarios críticos** sobre las actividades complementarias valorando la autonomía y la capacidad del alumnado para aplicar los conocimientos filosóficos a temas variados de interés social o científico.

Supone un 5% de la nota final.

Actividades de Evaluación

Actividades de evaluación para aquellos alumnos que no puedan asistir a las clases presenciales

- 1: Prueba final** sobre las clases teóricas y lecturas, donde se evalúa la adquisición de conocimientos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos.

Supone un 40% de la nota final.

- 2:** Valoración del **trabajo dirigido** teniendo en cuenta las habilidades de búsqueda bibliográfica y datos, la organización temporal del trabajo realizado, la organización de las ideas y argumentos expresados, la redacción y exposición según reglas académicas, la originalidad, así como la actualidad e interés del tema

Supone un 45% de la nota final

3: Entrega de **tres comentarios críticos** las lecturas complementarias asignadas por el profesor en cada caso, valorando la autonomía y la capacidad del alumnado para aplicar los conocimientos filosóficos a temas variados de interés social o científico.

Supone un 15% de la nota final.

Criterios de Evaluación

Prueba escrita final

- Conoce los conceptos básicos de la asignatura (0 a 5 puntos)
- Capacidad de análisis y síntesis (0 a 2)
- Capacidad argumentativa, claridad y orden de exposición (0 a 3)

Trabajo monográfico (y comentarios críticos)

Ámbito descriptivo [de 0 a 5]

- Describe al comienzo del trabajo la idea central en torno a la que se desarrolla todo el programa de forma clara, sintética y acertada.
- Estructura: propone una división cabal y justificada de los contenidos abordados.
- Estructura: unidad y progresión. Existe un hilo conductor.
- Realización: emplea un vocabulario acorde con la asignatura. Demuestra un dominio suficiente de los conceptos básicos y los emplea adecuadamente en argumentos claros y sintéticos.
- Dominio de la bibliografía básica y secundaria.

Ámbito crítico o de valoración [de 0 a 5]

- La idea central tiene interés filosófico.
- El alumno ofrece un enfoque personal bien fundamentado, justifica una revisión histórica, una actualización de polémicas relevantes, etc.
- Las conclusiones parciales y finales se siguen de los puntos de partida y conclusiones anteriores.
- El alumno es consciente de las limitaciones del trabajo. Propone posibles soluciones y futuros desarrollos

Seminarios y prácticas

- Conocimiento y lectura reflexiva de los textos propuestos [de 0 a 3 puntos]
- Estructura argumentada en el análisis del texto [de 0 a 3 puntos]
- Consideración e inclusión o refutación reflexiva y justificada de las posturas de los compañeros [de 0 a 2 puntos]
- Claridad y profundidad en la exposición. Manejo adecuado y en profundidad de los conceptos de la asignatura [de 0 a 1 punto]
- Uso de lenguaje riguroso de la materia, exacto. Ausencia de faltas de ortografía, puntuación y especialmente, faltas gramaticales. [de 0 a 1 punto]

Normas Para la Realización de los Trabajos Monográficos

Los trabajos monográficos deberán cumplir las siguientes normas

1. El trabajo versará sobre un tema propuesto por el profesor y que estará relacionado con la asignatura. Si no coincide con los sugeridos por el profesor (si es el caso), el alumno deberá consultarlo con él.
2. El trabajo deberá ser original. El plagio se penalizará con un cero en la calificación de la asignatura.
3. Deberá redactarse con letra Times New Roman de 12 puntos, a doble espacio.

4. Tendrá una extensión de 8-12 páginas (entre 3.000 y 4.500 palabras).
 5. El ensayo comenzará con una introducción en la que se resumirá la tesis o contenido del mismo.
 6. Se valorará positivamente que en su desarrollo se haga alguna referencia a problemas tratados en clase.
 7. Las notas figurarán a pie de página.
 8. Las citas se harán del siguiente modo:
 - a. Los artículos: nombre del autor (con mayúsculas. Preferiblemente los apellidos primero y después inicial del nombre), título del artículo (entre comillas), título de la revista (en cursiva), número de la misma, año de publicación (entre paréntesis), página o páginas.

Por ejemplo: EDINGTON, D., "On Conditionals", *Mind*, vol. 104, nº 414 (Abril 1995), pp. 235-329.
 - b. Los libros: nombre del autor (con mayúsculas. Preferiblemente los apellidos primero y después inicial del nombre), título del libro (en cursiva), editorial, ciudad de edición, año de publicación, página o páginas.

Por ejemplo: DÍEZ, J.A., *Iniciación a la lógica*, Ariel, Barcelona, 2002, p.34.
 9. Al final del trabajo se hará una relación de la bibliografía utilizada. Se comentará brevemente cada uno de los libros o artículos manejados.
 10. La entrega de trabajos tendrá como fecha límite el último día de clase (en la convocatoria de junio) y el uno de septiembre (en la convocatoria de septiembre).
 11. Una vez entregado el trabajo el profesor podrá convocar al alumno para discutirlo en el caso de que así lo considere oportuno el profesor.
-

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

- Las **clases presenciales** tendrán una duración de hora y media. En ellas el profesor explicará los conceptos y tesis más importantes. El alumnado deberá complementar las explicaciones con las lecturas que se recomiendan en la bibliografía. Las clases serán de dos tipos: teóricas y prácticas. En las primeras trataremos los conceptos y las nociones básicas para entender el papel y la importancia de la lógica, su lugar en una carrera como la nuestra, etc. En el laboratorio de informática (probablemente en la Sala de Formación de Usuarios de la Biblioteca María Moliner) resolveremos las prácticas diseñadas por el profesor utilizando el programa "El mundo de Tarski". Se trata de un total de 3 prácticas de complejidad creciente. La clase se dividirá en dos grupos de unos 20 ó 24 alumnos que tendrán la oportunidad de trabajar en el laboratorio durante tres sesiones. En la primera se explicará el funcionamiento del programa y los alumnos recibirán el software necesario y las instrucciones y las prácticas por escrito
- Al final del curso, como muy tarde el día designado para el examen, cada alumno presentará un **trabajo monográfico** de 10 páginas (12 si contamos la portada y la bibliografía). Pasado el primer mes de clase, se hará entrega al profesor de un breve informe en el que constará el plan de trabajo y la bibliografía más relevante. El día de la prueba final deberán ser entregados todos los monográficos siguiendo las directrices dadas por el profesor el día en que se haga entrega de la guía de la asignatura. El trabajo consistirá de una introducción de una página como máximo, cuatro páginas de resumen del artículo, otras cuatro en la que cada alumno elegirá una de las secciones del artículo y lo trabajará más a fondo utilizando para ello la bibliografía de la asignatura, y una última página de valoraciones personales.
- El profesor asignará **cinco lecturas** de las cuales habrá que comentar **TRES** por escrito. Los comentarios tendrán una extensión de tres páginas a espacio y medio (letra tipo Times con tamaño 12). Se espera que dichos comentarios incluyan

un resumen previo a modo de introducción (media página), el comentario propiamente dicho (dos páginas) y la valoración personal del alumno (media página). Tanto las notas que sean necesarias como la bibliografía consultada si fuera el caso, se incluirán siguiendo las pautas que el profesor facilitará en la primera sesión del curso. Lista de lecturas: (se determinará la primera semana del curso).

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- 1:** **Clases teóricas.** Créditos: 2,5. Metodología: Expositiva. Competencias: 1, 2, 3.
- 2:** **Trabajos dirigidos.** Créditos: 2. Metodología: Entrevista tutorizada y supervisión del desarrollo del trabajo. Competencias: 4, 5, 6.
- 2:** **Clases prácticas.** Créditos: 1. Metodología: participativas (en un laboratorio de informática). Competencias: 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 2:** **Actividades complementarias/comentarios de texto.** Créditos: 0,5. Metodología: Conferencias, cursos, visionado de películas y otras actividades de interés artístico-cultural. Competencias: 5, 6.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Septiembre

Lunes 21..	Presentación: entrega y comentario del programa.
	Primera parte. Bloque 1
Miércoles 23..	Primera parte. Bloque 1
Lunes 28..	Primera parte. Bloque 1
Miércoles 30..	Primera parte. Bloque 1

Octubre

Lunes 5..	Primera parte. Bloque 2
Miércoles 7..	Primera parte. Bloque 2
Lunes 12..	No hay clase (festivo)
Miércoles 14..	No hay clase (festivo)
Miércoles 16..	Primera parte. Bloque 2
Lunes 21..	Primera parte. Bloque 2
Miércoles 23..	Primera parte. Bloque 2
Lunes 28..	Primera parte. Bloque 2
Miércoles 30..	Primera parte. Bloque 2

Noviembre

Lunes 2..	No hay clase (festivo)
Miércoles 4..	Segunda parte. Bloque 1
Lunes 9..	Segunda parte. Bloque 1
Miércoles 11..	Práctica.
Lunes 16..	Segunda parte. Bloque 1
Miércoles 18..	Práctica.
Lunes 23..	Segunda parte. Bloque 2

Miércoles 25..	Práctica.
Lunes 30..	Segunda parte. Bloque 2

Diciembre

Miércoles 2..	Práctica.
Lunes 7..	No hay clase. (Festivo)
Miércoles 9..	Práctica.
Lunes 14..	Segunda parte. Bloque 2
Miércoles 16..	Segunda parte. Bloque 2
Lunes 21..	No hay clase.
Miércoles 23..	No hay clase.

Enero

Lunes 11..	Segunda parte. Bloque 3
Miércoles 13..	Segunda parte. Bloque 3
Lunes 18..	Segunda parte. Bloque 3
Miércoles 20..	Repaso
Lunes 25..	Repaso
Miércoles 27..	Repaso.

Programa de la Asignatura

Contenidos propuestos

Primera Parte: NOCIONES BÁSICAS Y DEDUCCIÓN NATURAL PARA LA LÓGICA DE PREDICADOS.

BLOQUE 1

1. Introducción a la Lógica de Predicados (LP) de 1er orden con predicados monádicos.
2. Lenguaje lógico: alfabeto y reglas de formación.
3. Nociones: cuantificadores, tipos de fórmulas, etc.
4. Nociones de formalización de lenguaje ordinario.
5. Interdefinibilidad de cuantificadores.
6. Leyes de distribución.
7. Semántica de LP

BLOQUE 2:

1. El lenguaje formal de la lógica de predicados: sintaxis de LP.
2. Formalización del lenguaje natural en el lenguaje de LP.
3. Deducción natural

Segunda Parte: Filosofía de la lógica

BLOQUE 1. Verdad

1. Portadores de verdad
2. Teorías de la verdad

BLOQUE 2. Sintaxis y semántica lógica

1.
 1. Forma lógica (vs. Forma gramatical).
 2. Función y argumento (vs. Sujeto y predicado).
 3. Significado.
 4. Operadores lógicos.

BLOQUE 3. Semántica y ontología

1. Cuantificadores.
2. Nombres propios y descripciones.

BLOQUE 4. Metalógica y otras lógicas***

Bibliografía

Obras de referencia recomendadas

- ALCHOURRÓN, C., MENÉNDEZ, J.M. Y ORAYEN, R.: *Lógica*, Enciclopedia Iberoamericana de filosofía, vol. 7, Trotta 2005.
- BADESA, C., JANÉ, I. y JANSANA, R.: *Elementos de lógica formal*, Barcelona, Ariel, 1998.
- BOOLOS, S.G., BURGESS, J.P., y JEFFREY, R.C.: *Computability and logic*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- DEAÑO, A.: *Introducción a la lógica formal*. Madrid, Alianza Editorial, 1974. **
- DEAÑO, A.: *Las concepciones de la lógica*, Madrid, Taurus, 1980.
- DÍEZ, J. A.: *Iniciación a la lógica*, Barcelona, Ariel, 2002.
- EDINGTON, D., "On Conditionals", *Mind*, vol. 104, nº 414, Abril 1995, pp. 235-329.
- FALGUERA, J.L. y Martínez Vidal, C.: *Lógica clásica de primer orden: estrategias de deducción, formalización y evaluación*. Madrid, Trotta, 1999. **
- GARCÍA TREVIJANO, C., (3ª ed. 2002), *El arte de la lógica*, Madrid, Tecnos, 2002.
- GARRIDO, M., *Lógica y lenguaje*, Madrid, Tecnos, 1989.
- GARRIDO, M., *Lógica simbólica*, Madrid, Tecnos, 1995.
- HAACK, S., *Filosofía de las lógicas*, Madrid, Tecnos, 1982.
- HUGHES, G., y CRESSWELL, M., *Introducción a la lógica modal*, Madrid, Tecnos, 1990.
- HERMES, H., *Introducción a la teoría de la computabilidad*, Madrid, Tecnos.
- HOFSTADTER, D., *Gödel, escher, Bach: un eterno y grácil bucle*, Barcelona, Tusquets.
- JANSANA, R., *Una introducción a la lógica modal*, Madrid, Tecnos, 1990.
- LIZ, M. y VÁZQUEZ, M.: *Teoría intuitiva de conjuntos y lógica clásica de proposiciones*. La Laguna, Secretariado de publicaciones de la Univ. de La Laguna, 1990.
- MONTAGUE, R., *Ensayos de lógica formal*, Madrid, Alianza, 1977.
- MOSTERÍN, J.: *Lógica de primer orden*, Barcelona, Ariel, 1983.
- MOSTERÍN, J., *Los lógicos*, Madrid, Espasa Calpe ** (lecturas)
- NAGEL, E., y NEWMAN, J.R., *El teorema de Gödel*, Madrid, Tecnos, 1994.
- OJEDA, T., PONTE, M. y VÁZQUEZ, M.: *Ejercicios de lógica*. La Laguna, Arte, 2004.**
- PÉREZ SEDEÑO, E.: *Ejercicios de Lógica*. Madrid, Siglo XXI eds., 1991.**
- PÉÑA, L., *Introducción a las lógicas no clásicas*, México, UNAM, 1994.
- QUESADA, D.: *La lógica y su filosofía. Introducción a la lógica*, Barcanova, 1985.
- QUINTANILLA, M.A.: *Fundamentos de lógica y teoría de la ciencia*. Salamanca, Ediciones Univ. de Salamanca, 1981.
- GARRIDO, M., VALDÉS, J.L., MOSTERÍN, J., GARCÍA SUÁREZ, A. Y OTERO, C.P.: *Lógica y lenguaje*, Madrid, Tecnos, 1989.

VEGA, L.: *Lecturas de Lógica I y II*, Madrid, UNED, 1980 y 1984.

WRIGHT, G.H. von, *Explicación y comprensión*, Madrid, Alianza, 1979.

ZALABARDO, J.L.: *Introducción a la teoría de la lógica*, Madrid, Alianza, 2000.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Boolos, George. *Computability and logic* / George Boolos, Richard Jeffrey London : Cambridge University Press, 1974
- Deaño, Alfredo. *Introducción a la lógica formal* / Alfredo Deaño . 1a. ed. en Manuales, 4a. reimp. Madrid : Alianza, 2004
- Deaño, Alfredo. *Las concepciones de la lógica* / Alfredo Deaño ; edición al cuidado de Javier Muguerza y Carlos Solís . Madrid : Taurus, D.L. 1980
- Díez, José A.. *Iniciación a la lógica* / José A. Díez . Barcelona : Ariel, 2002
- Edington, D., "On Conditionals", En : *Mind : a quarterly review of philosophy* , vol. 104, 1995, pp. 235-329
- Falguera López, José L.. *Lógica clásica de primer orden, estrategias de deducción, formalización y evaluación semántica* / José L. Falguera López, Concepción Martínez Vidal . Madrid : Trotta, D.L. 1999
- García Trevijano, Carmen. *El arte de la lógica* / Carmen García Trevijano . Madrid : Tecnos, 1993
- Garrido, Manuel. *Lógica simbólica* / Manuel Garrido . 3a. ed. Madrid : Tecnos, 1995
- Haack, Susan. *Filosofía de las lógicas* / Susan Haack . Madrid : Cátedra, D.L. 1982
- Hermes, Hans. *Introducción a la teoría de la computabilidad : algoritmos y máquinas* / Hans Hermes . Madrid : Tecnos, 1984
- Hofstadter, Douglas R.. *Gödel, Escher, Bach : un eterno y grácil bucle* / Douglas R. Hofstadter ; traducción de Mario A. Usabiaga y Alejandro López Rousseau ; colaboradores Franco Somonetti, Andrea Parada, Claudio L. Lamadrid . [9a. ed.] Barcelona : Tusquets ; México : CONACYT, 2005
- Hughes, G.E.. *Introducción a la lógica modal* / G.E. Hughes ,M.J. Cresswell . Madrid : Tecnos, 1973
- Jansana, R.. *Una introducción a la lógica modal* / R. Jansana . Madrid : Tecnos, 1990
- Liz, M.. *Teoría intuitiva de conjuntos y lógica clásica de preposiciones* / M. Liz, M. Vázquez La Laguna : Secretariado de Publicaciones de la Universidad de La Laguna, 1990
- *Lógica* / edición a cargo de Carlos E. Alchourrón, José M. Méndez, Raúl Orayen . 1ª reimp. Madrid : Trotta [etc.], 2005
- *Logica y lenguaje* / editor, Manuel Garrido ; L.M. Valdés...[et al.] . Madrid : Tecnos, 1989
- *Logica y lenguaje* / editor, Manuel Garrido ; L.M. Valdés...[et al.] . Madrid : Tecnos, 1989
- Montague, Richard. *Ensayos de filosofía formal* / Richard Montague ; selección e introducción de Richmond H. Thomason ; versión española de J. Daniel Quesada . Madrid : Alianza, D.L. 1977
- Mosterín, Jesús. *Lógica de primer orden* / Jesús Mosterín Barcelona : Ariel, 1970
- Mosterín, Jesús. *Los lógicos* / Jesús Mosterín ; prólogo Roberto Torretti . Madrid : Espasa-Calpe, D.L. 2007
- Nagel, Ernest. *El Teorema de Gödel* / Ernest Nagel y James R. Newman ; [traducción por Adolfo Martín] . 1ª ed., 1ª reimp. Madrid : Tecnos, 1979
- Ojeda, T.. *Ejercicios de lógica* / T. Ojeda, M. Ponte, M. Vázquez La Laguna : Arte, 2004
- Peña, L.. *Introducción a las lógicas no clásicas* / L. Peña México : UNAM, 1994
- Pérez Sedeño, E.. *Ejercicios de lógica* /E. Pérez Sedeño Madrid : Siglo XXI, 1991
- Quesada, Daniel. *La lógica y su filosofía : introducción a la lógica* / Daniel Quesada . [1a ed.] Barcelona : Barcanova, 1985
- Quintanilla, Miguel Angel. *Fundamentos de lógica y teoría de la ciencia* / Miguel A. Quintanilla . Salamanca : Universidad [etc.], 1981
- *Relaciones entre gobiernos y parlamentos autonómicos* / coordinadora, Lourdes López Nieto . [Madrid] : Secretaría General del Senado, Dirección de Estudios y Documentación, Departamento de Publicaciones, D. L. 2004
- Vega, L.. *Lecturas de lógica* / L. Vega Madrid : UNED, 1980-1984
- Wright, Georg Henrik von. *Explicación y comprensión* / Georg Henrik von Wright ; Versión castellana de Luis Vega Reñón . Madrid : Alianza, D.L. 1980
- Zalabardo, J. L.. *Introducción a la teoría de la lógica* / J. L. Zalabardo Madrid : Alianza, 2000
- Zalabardo, José Luis. *Introducción a la teoría de la lógica* / José Luis Zalabardo ; versión castellana de José Luis Zalabardo . Madrid : Alianza, 2002