

Grado en Filosofía

25517 - Historia de la filosofía antigua II

Guía docente para el curso 2010 - 2011

Curso: 2, Semestre: 2, Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Santiago Echandi Ercila** sechandi@unizar.es
- **José Solana Dueso** jsolana@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Santiago Echandi Ercila

Actividades y fechas clave de la asignatura

La primera semana lectiva de febrero se realiza la presentación de la asignatura y se justifica el temario. Los jueves de abril y mayo se dedican en régimen de seminario a la lectura del *Fedro* de Platón. La segunda semana de mayo es la fecha límite para presentar el proyecto de la monografía, en el que se harán constar título, esquema con los capítulos y temas más importantes así como un listado de la bibliografía, distinguiendo las fuentes y la bibliografía secundaria. El plazo para entregar la monografía terminará en la fecha fijada por la facultad para el examen final de la asignatura.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Conoce el conjunto de circunstancias, de naturaleza intelectual, social y técnica, en el que se desarrolla la reflexión filosófica griega posclásica.
- 2:** Identifica los rasgos característicos del discurso filosófico antiguo frente al discurso epistémico occidental.
- 3:** Es capaz de enfrentarse a los fragmentos de los filósofos clásicos y helenísticos.
- 4:** Comprende de manera adecuada el conjunto de los mapas conceptuales que se tejen en torno a las nociones básicas de verdad, representación, justicia y felicidad.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura efectúa una exposición crítica de la filosofía griega posplatónica, desarrollada en los siglos posteriores a la crisis de la polis, abordando los problemas de la naturaleza como cosmos, del conocimiento como organización de los saberes, de la representación como instrumento social y del orden justo como fundamento del gobierno.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

- a) conocer los hechos conformantes de la primera tradición filosófica en su múltiple dimensión de términos, conceptos, problemas y soluciones confrontados a las concepciones previas de los cosmólogos, los presocráticos y la filosofía de la polis.
- b) interpretar y comprender los textos principales de los filósofos griegos a la luz del proceso de constitución de la filosofía y de sus áreas.
- c) identificar los elementos motores del desarrollo filosófico posclásico.
- d) conocer el vocabulario y el aparato conceptual propios de la filosofía helenística.
- e) adquirir y ejercitar la capacidad analítica y crítica en relación con los textos de la filosofía antigua.
- f) adquirir y ejercitar técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) así como utilizar los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios o monografías.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura "Filosofía Antigua II" junto con "Filosofía Antigua I" y "Textos Clásicos y Problemas de Filosofía Griega" componen el conjunto de enseñanzas que se imparten en el Grado de Filosofía relacionadas con el mundo clásico greco-latino, cuyos planteamientos han marcado la tradición occidental y siguen constituyendo una referencia para el pensamiento actual. El modo en que se articula esta asignatura con las otras (e incluso con las de otros ámbitos epocales) se fundamenta en que parte de reexaminar el legado de la Academia platónica, se centra particularmente en el desarrollo de la filosofía y la ciencia peripatéticas, detalla los ecos de ambos capítulos en el largo proceso temporal y en el complejo social de las doctrinas helenísticas y romanas y converge en última instancia con el ámbito germinal de la especulación filosófica judía, cristiana y musulmana, por lo que constituye obligado preámbulo a lo que se contempla y desarrolla en la asignatura "Historia de la filosofía medieval" y no menos en la optativa "Pensamiento musulmán y judío", aunque los problemas filosóficos de la época encuentran otro entronque, no estrictamente histórico, con contenidos y temas filosóficos de Ética, Lógica y Epistemología.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

Analizar y criticar los documentos de la filosofía antigua y entroncarlos con los problemas teóricos contemplados por la filosofía en su proyección en el mundo contemporáneo.

2:

Desenvolverse en las técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) y en el conocimiento de materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios y monografías.

3:

Plantear con rigor los problemas filosóficos, formular una cuestión para el debate y argumentar sobre ella con claridad y orden.

- 4:** El manejo de la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.
- 5:** Redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
- 5:** Trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El periodo de la "Historia de la filosofía antigua II" contempla a dos de los más insignes monumentos de la Filosofía de todos los tiempos: Platón y Aristóteles, pero también recupera a escuelas y doctrinas que durante siglos y aun en la actualidad han sido vilipendiadas e ignoradas, por lo que conforma un contexto de examen y reflexión adecuado para ejercitarse las competencias señaladas: desarrollo de un conocimiento positivo y sintético, pero capaz de superar la monumentalización indiscriminada mediante el uso de los instrumentos documentales y bibliográficos adecuados y, a su vez, un conocimiento crítico y analítico capaz de superar las exclusiones que pueden aportar propuestas de reflexión a problemas actuales.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1:** Prueba final sobre las clases teóricas y lecturas, donde se evalúa la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos (35%).
- 2:** Monografía: trabajo dirigido en el que se tendrá en cuenta las habilidades de búsqueda bibliográfica y datos, la organización temporal del trabajo realizado, la organización de las ideas y argumentos expresados, la redacción y exposición según reglas académicas, la originalidad, así como la actualidad e interés del tema (40%).
- 2:** Asistencia y participación en los seminarios, teniendo en cuenta la preparación (individual o en pequeño grupo) y la exposición del tema así como la participación del alumnado en los debates (20%).
- 2:** Entrega de reseñas, informes y comentarios críticos sobre las actividades complementarias valorando la autonomía y la capacidad del alumnado para aplicar los conocimientos filosóficos a temas variados de interés social o científico (5%).

Criterios de evaluación

I. Evaluación de la monografía.

Los criterios para la valoración de la monografía serán los siguientes:

1. Expresión clara y precisa de las tesis que se exponen, evitando la vaguedad, la imprecisión y el lenguaje confuso o

impropio. Se debe formular con claridad el objetivo del trabajo.

2. Aportación de los elementos teóricos más significativos de la tradición filosófica relacionados con el tema del trabajo.
3. Aportación de argumentos. Se debe evitar exponer tesis de modo gratuito. Se tendrá en cuenta la riqueza argumental utilizada, el razonamiento a partir de un texto, sea antiguo o moderno, el uso de conocimientos de otras disciplinas (filología, historia, antropología, etc.) para nuestra argumentación, así como la capacidad de relacionar textos y la pertinencia de las relaciones establecidas.
4. Uso de las fuentes relacionadas con la cuestión estudiada.
5. Adecuada explicación y comprensión de los textos clásicos.
6. Uso de los estudios de los autores más influyentes en el ámbito del problema que se estudia.
7. Sentido crítico para cuestionar las interpretaciones tópicas de los temas tratados.

II. Evaluación de la prueba escrita. Se tendrán en cuenta los siguientes factores:

1. La exposición de los contenidos (problemas, tesis, conceptos y argumentos) más importantes relacionados con el tema. Dichos contenidos son en cada caso los que se encuentran en las lecturas básicas de cada tema más lo explicado en las clases.
2. Se considerará un dato positivo para la evaluación el que se haya tenido en cuenta otras lecturas complementarias.
3. El desarrollo ordenado y sistemático del tema: expresión clara y precisa de las tesis que se exponen, evitar la vaguedad, la escritura imprecisa o confusa.
4. Capacidad crítica: evaluación crítica de las fuentes y de los estudios más importantes relacionados con el tema. Capacidad para relacionar el pensamiento de los filósofos griegos con problemas y autores contemporáneos.
5. Uso de las convenciones propias de la escritura ensayística: cita correcta de la bibliografía, inexcusable uso de las comillas cuando se cita textualmente, notas a pie de página si es el caso, etc.

III. Seminario: se evaluará la asistencia a las sesiones (50%) y la participación cualitativa y cuantitativa en los debates (50%)

IV. En cuanto a las actividades complementarias, se tendrá en cuenta la capacidad para ofrecer una descripción sintética y una valoración crítica de la actividad correspondiente.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

A principio de curso se ofrecerá al alumnado un dossier de materiales, constituido sobre todo por textos clásicos griegos y romanos más algunos documentos relevantes de los estudios filosóficos de actualidad. Las sesiones presenciales, cuyo horario es fijado por el Centro, tendrán una duración de hora y media y se dividirán en dos partes. En la primera, el profesor presentará los temas y problemas más importantes y, en la segunda, se procederá a la lectura de textos relacionados con el tema. Dentro del calendario de sesiones, se fijarán las fechas convenientes para el desarrollo de un seminario monográfico, que tendrá una duración de 6 horas (cuatro sesiones). El profesor ofrecerá al alumnado una guía para la preparación del tema monográfico y un dossier de materiales.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: Las **actividades formativas** a través de las que se desarrolla la asignatura se concretan en el siguiente volumen de trabajo para el/la estudiante:

- 1) 10 horas de clase teórica en las que el profesor explica las nociones y problemas fundamentales que plantea la asignatura.
- 2) 15 horas de estudio personal del/-a estudiante orientado previamente por el profesor.
- 3) La exposición oral del/-a estudiante (2 horas en total).
- 4) 15 horas de investigación llevada a cabo por el/-a estudiante orientada previamente por el profesor.
- 5) La actividad de seminario en la que los/las estudiantes presentarán primero y debatirán posteriormente con los otros/-as estudiantes el tema propuesto para la sesión (10 horas en total).
- 6) Comentario de texto (3 horas). (Esta actividad se corresponde además con la denominada "resolución de problemas, casos prácticos y presentación de un informe")
- 7) Tutoría: 5 horas. En ella se orientarán personalizadamente las distintas actividades formativas de los/las estudiantes.

1: TEMARIO DE EXPOSICIÓN

El contexto histórico

1. El marco de la "segunda" época de la filosofía antigua: de la crisis de las ciudades estado y la conquista macedónica al cierre de las escuelas paganas. Las monarquías helenísticas. El problema de la "filosofía romana".
2. Ciencia y aplicación técnica. La ordenación de los saberes: la Enciclopedia helenística. Aristóteles y el Liceo.
3. Etnología, geografía y poder. La observación del Otro.
4. Filosofía del arte helenístico. Representación, persuasión, decoración.

Las escuelas filosóficas

1. El marco "cronológico" de las escuelas helenísticas y sus relaciones genéticas. El necesario horizonte platónico. El Liceo y sus avatares tras la muerte de Aristóteles.
2. El Cinismo helenístico: *physis contra nomos*. Ecos en el Cristianismo.
3. El Estoicismo griego. El Estoicismo romano. Cosmos, Logos y Signo.
4. El Epicureísmo y sus burladores.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase el calendario académico y el horario de clases establecido por la facultad.

Bibliografía

1:

Manuales

Bianchi Bandinelli, Ranuccio (dir.), *Historia y civilización de los Griegos*, vols. VII-X [1977], Icaria-Bosch, Barcelona, 1983.

Hadot, Pierre, *¿Qué es la filosofía antigua?* [1995], FCE, Madrid, 1998.

Lesky, Albin, *Historia de la literatura griega* [1963, 2ª], Gredos, Madrid, 1983.

2:

Economía y antropología de las sociedades helenística e imperial

Brown, Peter, *El cuerpo y la sociedad. Los hombres, las mujeres y la renuncia sexual en el Cristianismo primitivo*[1988], Muchnik, Barcelona, 1993.

Dodds, E.R., *Los griegos y lo irracional*[1951], Revista de Occidente, Madrid, 1960.

Finley, Moises I., *La economía de la Antigüedad*, México, F.C.E., 1974.

—, *La Grecia antigua. Economía y sociedad*, introd. B.D. Shaw & R.P. Saller, Barcelona, Crítica, 1984.

Foucault, Michel, *Historia de la sexualidad*, 2. *El uso de los placeres* [1976], Siglo XXI, México, 1986.

—, *La historia de la sexualidad*, 3. *La inquietud de sí* [1984], Siglo XXI, México 1987.

Nilsson, Martin P., *Historia de la religiosidad griega* [1946, 1950 2ª], Gredos, Madrid, 1969.

Rostovtzeff, Mikhail I., *Historia social y económica del mundo helenístico* [1953], Madrid, 1981.

3:

El Otro: etnología y poder

Caro Baroja, Julio, *La aurora del pensamiento antropológico. La antropología en los clásicos griegos y latinos*, CSIC, Madrid, 1983.

Dauge, Y. A., *Le Barbare. Recherches sur la conception romaine de la barbarie et de la civilisation*, Latomus, Bruselas, 1981.

Galy, J.-M. & Thievel, A. (dirs., 1995), *Les origines de l'homme d'après les anciens. Actes del Vème colloque international sur la pensée antique*, Universidad de Niza, 1998.

Guthrie, W. K. C., *In the Beginning: some Greek views on the origins of life and the early state of man*, Methuen, 1957.

Thollard, P., *Barbarie et civilisation chez Strabon. Ètude critique des livres III et IV de la Géographie*, Les Belles Lettres, Paris, 1987.

Momigliano, Arnold, *La sabiduría de los bárbaros. Los límites de la helenización* [1975], FCE, Madrid, 1999.

4:

Arte: imitación, imaginación, propaganda

Onians, J., *Arte y pensamiento en la época helenística. La visión griega del mundo (350 a.C.-50 a.C.)* [1979], Alianza, Madrid, 1966.

Panofsky, Erwin, *Idea. Contribución a la historia de la teoría del arte*[1924; 1959], Cátedra, Madrid, 1977.

Pollitt, J. J., *El arte helenístico* [1972], Nerea, Madrid, 1984.

Tatarkiewicz, W., *Historia de seis ideas. Arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética*[1975], Tecnos, Madrid, 1987.

5:

Ciencia y ordenación de los saberes

Cherniss, Harold F. [Aristotle's Criticism of Presocratic Philosophy, Baltimore, 1935], *La crítica aristotélica de la filosofía presocrática*, México, 1991.

Farrington, Benjamin, *Ciencia griega*[1969], Barcelona, Icaria, 1979.

Gille, Bertrand, *La cultura técnica en Grecia* [1980], Gránica, Barcelona, 1985.

Koyré, Alexander, *Estudios de historia del pensamiento científico* [], Siglo XXI, Madrid, 1990.

Magalhaes-Vilhena, V. de, *Desarrollo científico y técnico y obstáculos sociales al final de la Antigüedad* [1965], prólogo Gustavo Bueno, Ayuso, Madrid, 1971.

Sambursky, S., *El mundo físico de los griegos* [1956], Alianza, Madrid, 1990

Straton, G.M., *Theophrastus and the Greek Physiological Psychology before Aristotle*, Londres, 1917.

Teofrasto, *Sobre las sensaciones*, ed. J. Solana, Anthropos, Barcelona, 1989.

Veggetti, Mario, *Los orígenes de la racionalidad científica. El cuchillo y la pluma, [Il coltello e lo stilo. Animali, schiavi, barbari e donne alle origini della razionalità scientifica]*, Milán, 1979], Península, Barcelona, 1981.

6:

Las escuelas filosóficas

Acosta Méndez, Eduardo, *Filósofos cínicos y cirenaicos. Antología comentada*, Círculo de Lectores, Barcelona, 1997.

Daraki, María & Gilbert Romeyer-Dherbey, *El mundo helenístico. Cínicos, estoicos y epicúreos*, Akal, Madrid, 1996.

Feliu, Salvador, *Socráticos menores. Cínicos, Cirenaicos y Megáricos*, Universidad de Valencia, 1977.

Farrington, Benjamin, *Mano y cerebro en la Grecia Antigua*, [1946], Ayuso, Madrid, 1974.

Gros, Frédéric & Carlos Levy (eds.), *Foucault y la filosofía antigua* [2003], Nueva Visión, Buenos Aires, 2004.

Long, A.A., *Filosofía helenística* [1974], Alianza, Madrid, 1987.

Moatti, Claudia, *La razón de Roma. El nacimiento del espíritu crítico a fines de la República* [1997], A. Machado Libros, Madrid, 2008.

Mondolfo, Rodolfo, *El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía greco-romana*, vol. 2, *Desde Aristóteles hasta los Neoplátónicos*, Losada, Buenos Aires, 1964.

Bracht Branham, R. & Marie-Odile Goulet-Cazé (eds.), *Los Cínicos. El movimiento cínico en la Antigüedad y su legado* [1996], Seix Barral, Barcelona, 2000.

Sloterdijk Peter, *Crítica de la razón cínica* [1983], Taurus, Madrid, 1989.

Bréhier, Émile, *Chrysippe*, P.U.F., París, 1951.

Elorduy, Eleuterio, *El Estoicismo*, Gredos, Madrid, 1972.

Mates, Benson, *Lógica de los estoicos* [1958], Madrid, Tecnos, 1985.

Goldschmidt, Victor, *Le système stoïcien et l'idée de temps*, Vrin, París, 1953.

Puente Ojea, Gonzalo, *Ideología e historia. El fenómeno estoico en la sociedad antigua*, Siglo XXI, Madrid, 1995 (4^a corregida).

Veyne, Paul, *Séneca. Una introducción* [1993], Marbot, Barcelona, 2008.

Bayle, Pierre, *Pirrón* [Del *Dictionnaire historique et critique*, 1701], ed. Fernando Bahr, KRK, Oviedo, 2007.

Chiesara, María Lorenza, *Historia del Escepticismo griego* [2004], Siruela, Madrid, 2007.

Sexto Empírico, *Por qué ser escéptico*, textos del Compendio de Escepticismo ed. Martín Sevilla Rodríguez, presentación Luis Manuel Valdés Villanueva, Tecnos, Madrid, 2009.

Del Pra, Mario, *Lo Scetticismo greco*, Laterza, Bari, 1975.

Rodríguez Donis, M., *El materialismo de Epicuro y Lucrecio*, Universidad de Sevilla, 1989.

Serres, Michel, *El nacimiento de la Física en el texto de Lucrecio. Caudales y turbulencias* [1977], prólogo José Luis Pardo, Pre-Textos, Valencia, 1994.

Alsina Clota, José, *El Neoplatonismo, síntesis del espiritualismo antiguo*, Anthropos, Barcelona, 1989.

Saffrey, Henri Dominique, *Le Néoplatonisme après Plotin*, Vrin, París, 2000.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Acosta Méndez, Eduardo. Filósofos cínicos y cirenaicos : antología comentada Barcelona : Círculo de Lectores, 1997
- Alsina Clota, José. El Neoplatonismo : síntesis del espiritualismo antiguo / José Alsina Clota . 1a. ed. Barcelona : Anthropos, 1989
- Bayle, Pierre. Dictionnaire historique et critique.[j]kSelección : Dictionnaire historique et critique / Pierre Bayle ; préface et notes par Alain Niderst . Paris : Éditions Sociales, imp. 1974
- Bréhier, Émile. Chrysippe / Émile Bréhier Paris : PUF, 1951
- Brown, Peter Robert Lamont. El cuerpo y la sociedad : los hombres, las mujeres y la renuncia sexual en el cristianismo primitivo / Peter Brown ; traducido del inglés por Antonio Juan Desmonts . Barcelona : Muchnik, D.L. 1993
- Caro Baroja, Julio. La aurora del pensamiento antropológico : la antropología en los clásicos griegos y latinos / Julio Caro Baroja . 2ª ed. Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1991
- Cherniss, Harold. La crítica aristotélica a la filosofía presocrática / Harold Cherniss ; traducción de Loretta Brass de Eggers...[et al.], bajo la dirección de Conrado Eggers Lan. 1a. ed México : Universidad Nacional Autónoma, 1991
- Chiesara, María Lorena. Historia del escepticismo griego . Madrid : Siruela, 2007
- Coloquio Internacional sobre el Pensamiento Antiguo. 5. 1995, Niza. Les origines de l'homme d'après les anciens. Actes del Vème colloque international sur la pensée antique / J. M. Galy, A. Thievel, directores. Nize : Université, 1998
- Dal Pra, Mario. Lo scetticismo greco / Mario Dal Pra . 2a. ed. riv. et aggiornata . Bari : Laterza, 1975
- Daraki, María. El mundo helenístico, cínicos, estoicos y epicúreos / Maria Daraki, Gilbert Romeyer-Dherbey ; traducción, Fernando Guerrero . Madrid : Akal, 1996
- Dauge, Yves Albert. Le barbare : Recherches sur la conception romaine de la barbarie et de la civilización / Yves Albert Dauge . Bruxelles : Latomus, 1981
- Dodds, E. R.. Los griegos y lo irracional / E.R. Dodds ; traducción de María Araujo . 4a. ed. Madrid : Alianza, 1985
- Elorduy, Eleuterio. El estoicismo / Eleuterio Elorduy ; con la colaboración de J. Pérez Alonso . Madrid : Gredos, D.L. 1972
- Farrington, Benjamin. Ciencia griega / Benjamin Farrington . 2a ed. Barcelona : Icaria, 1986
- Farrington, Benjamin. Mano y cerebro en la Grecia Antigua / Benjamin Farrington. Madrid : Ayuso, D.L. 1974
- Feliú, Salvador. Socráticos menores : (Cínicos, Cirenaicos y Megáricos) / Salvador Feliú . [1a. ed.] Valencia : Universidad de Valencia, 1977
- Finley, Moses I.. La economía de la antigüedad / M.I. Finley . Reimpr. México : Fondo de Cultura Económica, 1982
- Finley, Moses I.. La Grecia Antigua : economía y sociedad / Moses I. Finley ; introducción de B.D. Shaw y R.P. Saller . Barcelona : Crítica, D.L. 1984
- Foucault y la filosofía antigua / Frédéric Gros, Carlos Levy (eds.) . Buenos Aires : Nueva Visión, 2004
- Foucault, Michel. Historia de la sexualidad. Vol. 2, El uso de los placeres / Michel Foucault ; traducción de Martí Soler . 3a. ed. en español, 1a. ed. en España México [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987
- Foucault, Michel. Historia de la sexualidad. Vol. 3, La inquietud de sí / Michel Foucault . 2a. ed. en español, (1a. ed. en España) Madrid [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987
- Gille, Bertrand. La cultura técnica en Grecia : el nacimiento de la tecnología / Bertrand Gille Barcelona : Juan Granica, 1985
- Goldschmidt, Victor. Le systéme stoïcien et l'idée de temps / Victor Goldschmidt . Paris : Librairie Philosophique J. Vrin, 1953
- Guthrie, W. K. C. . In the Beginning: some Greek views on the origins of life and the early state of man. London : Methuen, 1957
- Hadot, Pierre. Â. ¿Qué es la filosofía antigua? / Pierre Hadot ; traducción de Eliane Cazenave Tapie Isoard . 1a. ed. en esp. (FCE-España) Madrid : Fondo de Cultura Económica, 1998
- Historia y civilización de los griegos. Tomo 10, La cultura helenística : las artes figurativas / por Roland Martin ...[et al.] . 1a.

- ed. Barcelona : Icaria : Bosch, 1984
- Historia y civilización de los griegos. Tomo 7, La sociedad helenística : marco político/ por Adelmo Barigazzi, Pierre Lévêque, Domenico Musti . 1a. ed Barcelona : Icaria : Bosch, 1980
 - Historia y civilización de los griegos. Tomo 8, La sociedad helenística : economía, derecho, religión / por Luigi Moretti...[et al.] . 1a. ed. Barcelona : Icaria : Bosch, 1983
 - Historia y civilización de los griegos. Tomo 9, La cultura helenística : filosofía, ciencia, literatura / por Lorenzo Braccesi...[et al.] . 1a. ed. Barcelona : Icaria : Bosch, 1983
 - Koyré, Alexandre. Estudios de historia del pensamiento científico / por Alexandre Koyré . 1a. ed. en español Madrid : Siglo XXI, 1977
 - Lesky, Albin. Historia de la literatura griega / Albin Lesky ; versión española de José Ma Díaz Regañón y Beatriz Romero . Madrid : Gredos, cop. 1983
 - Long, Anthony A.. La filosofía helenística : estoicos, epicúreos, escépticos / Anthony A. Long ; versión española de P. Jordán de Urries . Madrid : Alianza, D.L. 1984
 - Los cínicos : el movimiento cínico en la Antigüedad y su legado / R. Bacht Branham y Marie-Odile Goulet-Cazé, eds. ; prólogo a la edición española por Carlos García Gual . Barcelona : Seix Barral, 2000
 - Magalhaes-Vilhena, V. de. Desarrollo científico, técnico y obstáculos sociales al final de la Antigüedad. V. de Magalhaes-Vilhena .
 - Mates, Benson. Lógica de los estoicos / Benson Mates ; traducción Miguel García Baró . Madrid : Tecnos, 1985
 - Moatti, Claudia. La razón de Roma : el nacimiento del espíritu crítico a fines de la República / Claudia Moatti ; traducido por Ana Rodríguez Mayorgas. Madrid : Mínimo Tránsito : A. Machado Libros, D.L. 2008
 - Momigliano, Arnaldo. La sabiduría de los bárbaros : Los límites de la helenización / por Arnaldo Momigliano . - 2a. ed. en español Madrid : Fondo de Cultura Económica, D.L. 1999
 - Mondolfo, Rodolfo. El pensamiento antiguo : historia de la filosofía greco- romana. Vol. 2, Desde Aristóteles hasta los neoplatónicos / Rodolfo Mondolfo . - 7a. ed. rev. Buenos Aires : Losada, 1974
 - Nilsson, Martin Persson. Historia de la religiosidad griega / Martin P. Nilsson ; versión española de Martín Sánchez Ruipérez . 2a. ed. Madrid : Gredos, D.L. 1969
 - Onians, John. Arte y pensamiento en la época helenística : la visión griega del mundo (350 a.c.-50 a.c) / John Onians ; versión española de Rafael Jackson . Madrid : Alianza Editorial, D.L. 1996
 - Panofsky, Erwin. Idea : contribución a la historia de la teoría del arte / Erwin Panofsky ; traducción de María Teresa Pumarega . 7a ed. Madrid: Cátedra, D.L. 1989
 - Pollitt, J. J.. El arte helenístico / J. J. Pollit ; traducción de Consuelo Luca de Tena . Madrid : Nerea, 1989
 - Por qué ser escéptico / textos del Compendio de Escepticismo de Sexto Empírico, escogidos, traducidos y comentados por Martín Sevilla Rodríguez ; presentación de Luis Manuel Valdés Villanueva . Madrid : Tecnos, 2009
 - Puente Ojea, Gonzalo. Ideología e historia : el fenómeno estoico en la sociedad antigua / por Gonzalo Puente Ojea . Madrid : Siglo XXI de España, 1990
 - Rodriguez Donis, Marcelino. El materialismo de Epicuro y Lucrécio / Marcelino Rodriguez Donis . Sevilla : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 1989
 - Rostovtzeff, Mikhail Ivanovitch. Historia social y económica del mundo helenístico / M. Rostovtzeff ; traducción del inglés por Francisco José Presedo Velo . Madrid : Espasa-Calpe, 1967
 - Saffrey, H. D. Le néoplatonisme après Plotin / H.D. Saffrey. Paris : J. Vrin, 2000
 - Sambursky, Samuel. El mundo físico de los griegos / S. Sambursky ; vers. esp. de María José Pascual Pueyo . 1a. ed. en "Ensayo" Madrid : Alianza Editorial, 1999
 - Serres, Michel. El nacimiento de la física en el texto de Lucrecio : caudales y turbulencias / Michel Serres ; versión española de José Luis Pardo . Valencia : Pre-Textos, D.L. 1994
 - Sloterdijk, Peter. Crítica de la razón cínica / Peter Sloterdijk ; presentación de Fernando Savater ; versión castellana de Miguel Angel Vega . Madrid : Taurus, D.L. 1989
 - Sobre las Sensaciones / Teofrasto ; edición, introducción, traducción y notas de José Solana Dueso . Edición bilingüe Barcelona : Anthropos ; Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1989
 - Straton, G. M.. Theophrastus and the Greek Physiological Psychology before Aristotle . Londres, 1917
 - Tatarkiewicz, Wladyslaw. Historia de seis ideas : arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética / Wladislaw Tatarkiewicz ; presentación de Bohdan Dziemidok ; traducción de Francisco Rodríguez Martín . 7a. ed. , 2^a reimpr. Madrid : Tecnos, 2006
 - Thollard, Patrick. Barbarie et civilisation chez Strabon : étude critique des livres III et IV de la Géographie / Patrick Thollard . Paris : Belles Lettres, 1987
 - Vegetti, Mario. Los orígenes de la racionalidad científica : el escalpelo y la pluma / Mario Vegetti . Barcelona : Península, 1981
 - Veyne, Paul. Séneca : una introducción / Paul Veyne ; traducción de Julia Villaverde . 1a ed. Barcelona : Marbot, 2008