

## **Grado en Psicología**

### **25947 - Procesos psicológicos de la lectoescritura**

**Guía docente para el curso 2010 - 2011**

**Curso: 3, Semestre: 1, Créditos: 6.0**

---

## **Información básica**

---

### **Profesores**

- **Magdalena Méndez López** mmendez@unizar.es

### **Recomendaciones para cursar esta asignatura**

No se necesitan requisitos previos. Se recomienda que el alumno siga el ritmo de estudio marcado en las clases presenciales y que acuda a las mismas de forma responsable para alcanzar los resultados de aprendizaje previstos.

### **Actividades y fechas clave de la asignatura**

Por determinar.

---

## **Inicio**

---

### **Resultados de aprendizaje que definen la asignatura**

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

- 1:** Conocer y explicar los procesos cognitivos implicados en la lectura y la escritura.
- 1:** Saber describir las bases biológicas de la lectoescritura.
- 1:** Ser capaz de identificar, diferenciar y explicar los trastornos de la lectura y escritura.
- 1:** Saber identificar las diferentes pruebas de evaluación de los trastornos de la lectoescritura y seleccionar las más adecuadas en relación a cada caso.
- 1:** Saber analizar e interpretar los resultados de la evaluación.
- 1:** Reconocer los métodos básicos de estudio de la lectoescritura y conocer sus aplicaciones.

# Introducción

## Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura se encuentra ubicada en el tercer curso del plan de estudios de Grado de Psicología, dentro del itinerario de Psicología Educativa. En ella se darán a conocer los procesos y los componentes implicados en el sistema de la lectoescritura, así como los trastornos y la rehabilitación/entrenamiento de estos procesos.

---

## Contexto y competencias

---

## Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

### La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Esta asignatura se ocupa de comprender los procesos psicológicos necesarios para desarrollar los siguientes comportamientos: comprender el mensaje de un texto y transformar un pensamiento en signos gráficos, es decir, los procesos cognitivos necesarios para la lectura y escritura. Además, la comprensión de los sistemas de lectura y escritura es imprescindible para entender y mejorar los problemas que surgen en la realización y/o aprendizaje de cada una de estas funciones.

### Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

El título de Grado en Psicología persigue el objetivo de formar profesionales con los conocimientos científicos necesarios para comprender, interpretar, analizar y explicar el comportamiento humano, y con las destrezas y habilidades básicas para evaluar e intervenir en el ámbito individual y social a lo largo del ciclo vital, con el fin de promover y mejorar la salud y la calidad de vida. En este contexto, la lectoescritura constituye una función imprescindible en el funcionamiento del ser humano, tanto a nivel social como individual, siendo destacadamente importante para el pleno desarrollo del individuo.

La asignatura se apoya en la Psicología Cognitiva, ya que desde este enfoque se pueden conocer los diferentes pasos que se ponen en funcionamiento para leer o escribir, aportando avances en la comprensión, evaluación e intervención de los trastornos del lenguaje. Además, la escritura y la lectura se sustentan en determinados procesos psicológicos y sistemas cerebrales, requiriendo un gran entrenamiento durante las etapas de la infancia, razón por la cual los conocimientos de esta asignatura son comunes a materias relacionadas con los procesos psicológicos básicos, la Neuropsicología, la Psicología Evolutiva y de la Educación.

### Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**  
Conocer y explicar las leyes básicas de los procesos de la lectoescritura.
- 1:**  
Conocer los fundamentos biológicos de la lectoescritura.
- 1:**  
Identificar las alteraciones en el sistema de lectoescritura.
- 1:**  
Conocer distintos métodos de evaluación, diagnóstico y tratamientos psicológicos en el ámbito de la lectoescritura.

### Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

La lectoescritura constituye una herramienta fundamental y exclusiva del ser humano que permite la formación y transmisión de conocimiento. Los procesos de lectoescritura están ligados al desarrollo cognitivo y su alteración repercute sobre el funcionamiento cotidiano de la persona. Este tipo de afectaciones están frecuentemente presentes en la práctica

educativa, así como en diversas alteraciones neuropsicológicas. Por lo tanto, las competencias aportadas por esta asignatura son fundamentales para poder intervenir en el ámbito educativo.

---

## Evaluación

---

### Actividades de evaluación

**El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

**1:**

Existirá un examen final, la primera parte constará de 30 preguntas de cuatro alternativas de respuesta que se valorarán con un máximo de 7 puntos, en el que se descuentan los errores pero no las omisiones, aplicando la fórmula de corrección:  $[(Aciertos - (Errores/3))/(30)] \times 7$ . La segunda parte la formarán dos preguntas a desarrollar que se valorarán con un máximo de 3 puntos. El rango de calificación será de 0 a 10. Este examen final representará un 80% de la nota final.

**1:**

Los informes derivados de las prácticas de la asignatura se valorarán permitiendo obtener una calificación de 0 a 10. Esta valoración supondrá un 20% de la nota final.

#### **Valoración de los informes**

**Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:**

Adecuación a la extensión recomendada.

Calidad del contenido.

Ortografía, sintaxis y presentación.

### **Resumen aclaratorio sobre la nota final de la asignatura.**

La nota final de la asignatura se obtendrá mediante la suma ponderada de las calificaciones obtenidas por el alumno en el examen final y en las prácticas realizadas a lo largo de la asignatura, aplicando la fórmula: examen final (80/100) + actividades prácticas (20/100).

**Ejemplo:** examen final= 9; actividades prácticas= 7; nota=  $9(80/100) + 7(20/100) = 7,2 + 1,4 = 8,6$ .

El examen y las prácticas se corregirán atendiendo al significado que el texto escrito por el alumno tiene en el idioma castellano.

### **Sistema de calificaciones**

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional. Sistema de calificaciones: 0-4.9 = Suspenso; 5-6.9 = Aprobado; 7-8.9 = Notable; 9-10 = Sobresaliente; 9-10 = Matrícula de Honor (*La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor".*).

---

# Actividades y recursos

---

## Presentación metodológica general

### El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La combinación de clases expositivas complementadas con clases prácticas, realización de actividades individuales/grupales, tutorías y trabajo personal.

## Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

### El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

**1:**

Clases expositivas:

Destinadas a la exposición de los diversos contenidos básicos de la asignatura que serán complementados con la bibliografía recomendada, vídeos, transparencias, láminas y ejercicios.

**1:**

Clases prácticas:

Servirán para la integración de los conocimientos, procedimientos y actitudes de la asignatura, trabajando en grupo en algunas ocasiones. Se emplearán una serie de materiales y actividades. Concretamente, algunas actividades irán destinadas a identificar trastornos de la lectura y escritura, así como a desarrollar tareas de evaluación y recuperación/aprendizaje. Para ello, se utilizarán **análisis de casos y solución de problemas**.

**1:**

Tutorías:

Las tutorías constituirán una oportunidad más de regular el aprendizaje del alumno y corregir los posibles problemas que surjan a lo largo del curso.

**1:**

Tiempo de estudio del alumno:

El alumno realizará un ejercicio de autorregulación del proceso de aprendizaje ayudado por las actividades anteriormente citadas. Deberá gestionar las horas no presenciales de dedicación al estudio de la asignatura.

## Planificación y calendario

### Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

- Clases teóricas: 4h (semanas impares)
- Clases prácticas: 4h (semanas pares)

### Cronograma de la asignatura

Nota: la estimación en semanas de los contenidos teóricos y prácticos es orientativa; la distribución podrá sufrir cambios en función de las circunstancias. Los cambios serán comunicados en la plataforma Moodle de la asignatura.

Semana	Teoría	Práctica
--------	--------	----------

1	Aspectos introductorios. Tema 1. Concepto y métodos. Relaciones entre lectura, escritura y habla. La perspectiva de la Psicología Cognitiva. Las Neurociencias Cognitivas. Métodos y técnicas de estudio.	
2		Práctica 1. Comentario de texto
3	Tema 2. El sistema de lectura: procesos cognitivos para el reconocimiento de palabras escritas. Bases neurológicas del reconocimiento de palabras escritas. Procesamiento sintáctico y semántico.	
4		Práctica 2. Vídeo: preguntas-comentario
5	Tema 3. Trastornos de lectura tras lesión cerebral: dislexias adquiridas. Clasificación: dislexias periféricas y centrales. Agramatismo y afasia semántica. Tema 4. Evaluación y rehabilitación de las dislexias adquiridas.	
6		Práctica 3. Vídeo: preguntas-comentario
7	Tema 5. Trastornos de lectura en niños. Dislexias evolutivas: alteraciones neurológicas, teorías explicativas y clasificación. Trastornos en la comprensión. Retraso lector.	
8		Práctica 4. Análisis de casos.
9	Tema 6. Evaluación e intervención en las dislexias evolutivas. Tema 7. Aprendizaje de la lectura: fases, dificultades, requisitos y enseñanza.	
10		Práctica 5. Análisis de casos.
11	Tema 8. El sistema de escritura: procesos cognitivos y motores. Bases neurológicas de la escritura. Tema 9. Trastornos de escritura tras lesión cerebral: disgrafías adquiridas. Clasificación: afasia dinámica frontal, agramatismo, disgrafías centrales y periféricas.	
12		Práctica 6. Análisis de caso. Diseño de evaluación.
13	Tema 10. Evaluación y rehabilitación de las disgrafías adquiridas. Tema 11. Trastornos de escritura en niños. Disgrafías evolutivas, retraso en la escritura y disortografía.	
14		Práctica 7. Análisis de caso. Diseño de evaluación.
15	Tema 12. Evaluación e intervención en las disgrafías evolutivas. Tema 13. Aprendizaje de la escritura: fases, dificultades, requisitos y enseñanza.	

## Bibliografía

### Apoyo bibliográfico y recursos

- Berko Gleason, J. y Bernstein Ratner, N. (2002). Psicolingüística. (2<sup>a</sup> edición). Madrid: McGraw-Hill Interamericana.
- Cuetos, F. (2006). Psicología de la escritura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura. Madrid: Wolters Kluwer España.
- Cuetos, F. (2006). Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de lectura. Madrid: Wolters Kluwer España.
- Cuetos, F., Ramos, J.L. y Ruano, E. (2002). PROESC, Evaluación de los procesos de escritura. Bilbao: TEA Ediciones.
- Defior, S. (2000). Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo. (2<sup>a</sup> edición). Lectura, escritura, matemáticas. Málaga: Aljibe.
- Ellis, A.W. y Young, A.W. (1988). Human Cognitive Neuropsychology. Hove: Lawrence Erlbaum.
- Ellis, A.W. y Young, A.W. (1992). Neuropsicología cognitiva humana. Barcelona: Masson.
- Smith, C.B. y Dahl, K.L. (1995). La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo. Madrid: Antonio Machado.
- Traxler, M. y Gernsbacher, M. (2006). Handbook of Psycholinguistics. (2<sup>a</sup> edición). Oxford: Academic Press.

Vieiro, P. y Gómez Veija, I. (2004). Psicología de la lectura: procesos, teorías y aplicaciones instruccionales. Madrid: Pearson Educación.

Vieiro, P., García Madruga, J.A. y Peralbo, M. (1997). Procesos de adquisición y producción de la lectoescritura. Madrid: Visor.

Brain Info: <http://braininfo.rprc.washington.edu/>

Interactive Atlases. Digital Anatomist Project: <http://www9.biostr.washington.edu/da.html>

LONI Atlases: <http://www.loni.ucla.edu/Research/Atlases/>

Neuroscience. Página mantenida por el Departamento de Neurología y Neurociencia del Cornell University Medical Collage. Contiene enlaces a prácticamente todos los departamentos universitarios de neurociencia de los EEUU: <http://neuro.med.cornell.edu/VL/>

Cuetos, F. Transparentes: evolución de la dislexia profunda en español. *Cognitiva*, 2002; 14(2):133-49.

Cuetos, F. y Domínguez, A. Efecto de la pseudohomofonía sobre el reconocimiento de palabras en una lengua de ortografía transparente. *Psicothema*, 2002; 14(4):754-9.

Garayzabal, A. y Cuetos, F. Aprendizaje de la lectura en los niños con síndrome de Williams. *Psicothema*, 2008; 20(4):672-7.

## **Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada**