

## **Máster en Aprendizaje a lo largo de la vida en contextos multiculturales** **67425 - Competencias comunicativas e interacción didáctica.**

**Guía docente para el curso 2010 - 2011**

**Curso: 1, Semestre: 2, Créditos: 5.0**

---

### **Información básica**

---

#### **Profesores**

- **Juana María Soriano Bozalongo** jsorboza@unizar.es
- **Jacobo José Cano De Escoriaza** jcano@unizar.es
- **Víctor Manuel Juan Borroy** vjuan@unizar.es

#### **Recomendaciones para cursar esta asignatura**

Se trata de una asignatura que supone conocimientos previos pedagógicos, por ello se recomienda formación básica relacionada con el campo didáctico.

#### **Actividades y fechas clave de la asignatura**

Ver calendario de actividades en posterior apartado

---

### **Inicio**

---

#### **Resultados de aprendizaje que definen la asignatura**

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

**1:**

El estudiante es capaz de analizar las distintas variables que intervienen en situaciones de interacción didáctica.

**2:**

El estudiante diseña y evalúa propuestas investigadoras sobre prácticas educativas y de interacción en el aula

**3:**

El estudiante es capaz de analizar investigaciones sobre interacción didáctica para valorar sus aportaciones y limitaciones

# Introducción

## Breve presentación de la asignatura

La materia “*Competencias comunicativas e interacción didáctica*” adquiere una gran relevancia en la medida en que el proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de la vida es el marco básico de referencia. Se hace hincapié en la necesidad de desarrollar competencias comunicativas en el marco de la sociedad compleja e intercultural.

Se incide en la importancia de las diferentes variables que intervienen en dicho proceso relativas a la interacción, donde adquieren protagonismo los diferentes formadores, discentes, y otros aspectos tales como la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación y los aspectos socioemocionales.

Finalmente, el estudiante podrá reflexionar y analizar la metodología y el discurso propio en relación a la comunicación y a la interacción didáctica, es decir, en su papel como maestro y formador en los sentidos más amplios del término.

---

## Contexto y competencias

---

## Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

### La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Objetivos de la materia (Generales y específicos)	
E1	Acceder a las fuentes de información especializada sobre los temas concretos del master y extraer las fuentes bibliográficas relevantes para un tema de estudio concreto.
E2	Formular nuevos problemas de investigación y el campo del aprendizaje, del desarrollo personal o del multiculturalismo, permitiendo ampliar las áreas de conocimiento y de interés de la ciencia y de la sociedad
E3	Tomar decisiones sobre el diseño de investigaciones para abordar problemas específicos atendiendo a los conocimientos científicos y de acuerdo con los valores propios de la ética profesional.
E4	Recoger información y analizarla con herramientas y garantías científicas.
E6	Planificar procesos para el análisis de la realidad educativa actual caracterizada por la complejidad derivada de las procedencias diversas de los aprendices, de los nuevos objetivos de aprendizaje o de la incorporación de las tecnologías.
E7	Elaborar y diseñar propuestas de solución a los problemas identificados o expuestos por terceros partiendo del conocimiento científico sobre un campo concreto.
E10	Comprender la complejidad derivada de los cambios producidos en el sistema educativo como consecuencia de la presencia en el aula de alumnos de diferentes culturas, edades o diversos ritmos de aprendizaje.
E11	Analizar los cambios incorporados en el sistema educativo como consecuencia de las nuevas necesidades de aprendizaje, con nuevos objetivos, nuevas formas de aprender, con nuevas tecnologías y con la necesidad de fomentar la igualdad entre hombres y mujeres, los valores democráticos y la cultura de paz y el respeto a las diferencias individuales.
E14	Elaborar informes y documentos a partir del manejo adecuado de la lengua de origen; y defenderlos de manera oral y escrita siguiendo los criterios de calidad de los campos concretos en los que se ha desarrollado la actuación y adecuándolos al público receptor.
E15	Usar las TICs como herramienta de acceso a la información, como medio de comunicación con otros y como medio de difusión de las ideas elaboradas.
E16	Desarrollar las competencias anteriores dentro de grupos de trabajos con profesionales del mismo o de distintos campos de conocimiento.
E17	Que los estudiantes desarrollen capacidades de reflexión, evaluación y regulación de su propia actividad como medios para fomentar tanto el trabajo personal como el de grupo
E18	Capacidad de sintetizar la información y analizarla con espíritu crítico, reconociendo las aportaciones que suponen para el avance del conocimiento en un campo específico, pero a su vez, sabiendo detectar las limitaciones de las mismas.

## **Contexto y sentido de la asignatura en la titulación**

La materia “*Competencias comunicativas e interacción didáctica*” adquiere una gran relevancia en la medida en que el proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de la vida es el marco básico de referencia. Se hace hincapié en la necesidad de desarrollar competencias comunicativas en el marco de la sociedad compleja e intercultural.

### **Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...**

**1:**

Analizar las distintas variables que intervienen en situaciones de interacción didáctica.

Diseñar y evaluar propuestas investigadoras sobre prácticas educativas y de interacción en el aula

Analizar investigaciones sobre interacción didáctica y valorar sus aportaciones y limitaciones

### **Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:**

---

## **Evaluación**

---

### **Actividades de evaluación**

**El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

**1:**

La superación de la materia implica un proceso de auto y heteroevaluación, a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Consta de los siguientes trabajos:

1. Proyecto investigación (70%)
2. Autoevaluación materia y participación (30%): 15% con cada profesor con análisis de un artículo.

Con respecto al proyecto investigador se valorarán los siguientes aspectos ortotipográficos: Presentación, ortografía y puntuación, redacción clara y gramaticalmente correcta. Citas, referencias y bibliografía ajustadas a las normas ortotipográficas. Terminología científica y profesional.

Para la valoración del contenido se tendrán en cuenta los siguientes aspectos

- a) Revisión de conocimientos: Descriptores adecuados, Búsqueda exhaustiva, Diversificación de los recursos de búsqueda: libros, artículos y recursos telemáticos (tanto para las referencias secundarias, como para las primarias). Discurso sintetizado personal y bien estructurado.
- b) Cuestiones y fines de investigación: Formulación clara. Buena derivación de la revisión de conocimientos. Originalidad y viabilidad
- c) Diseño metodológico: Propósito, paradigma, estrategias e instrumentos bien justificados y coherentes con el fin del trabajo. Temporalización y presupuestos (realistas y ajustados).
- d) Apoyo bibliográfico: pertinente y suficiente

e) Cuestionarios/encuesta (en su caso): Buena formulación y estructuración. Correcta redacción. Adecuación al objetivo y modelo de investigación. Comprensible y motivadora para quienes deben responderla. Validada mediante sistema de jueces.

**2:**

Para aquellos estudiantes que no hayan superado la materia por el procedimiento anterior o deseen mejorar su calificación se realizará una prueba escrita que consistirá en realizar el análisis de una investigación sobre interacción didáctica a propuesta de los profesores y realizar un esbozo de proyecto de investigación relacionada con la temática

---

## **Actividades y recursos**

---

### **Presentación metodológica general**

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

Tanto las actividades teóricas como las prácticas irán encaminadas a posibilitar un conocimiento sobre el estado de la cuestiones de investigación. Será básica la consulta a bases de datos y fuentes documentales para conocer los avances de investigación en este ámbito, así como las diversas corrientes epistemológicas de estudio de las cuestiones planteadas.

En el desarrollo metodológico cobrará prioridad el propósito de contribuir, con voluntad de sinergia y desde el ámbito propio de la materia, a enriquecer y abrir perspectivas de análisis e interpretación al trabajo de fin de Máster el alumno.

Se elaborará una revisión teórica sobre uno de los apartados del temario en coordinación con el profesorado.

Se realizará un breve informe a partir de las lecturas realizadas y considerando las aportaciones realizadas por los debates efectuados en clase.

### **Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)**

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

**1:**

Actividades tipo A: Seguimiento de las exposiciones de los profesores sobre los contenidos básicos de la materia

Actividades tipo B:

- Análisis de documentación referida a investigaciones sobre la materia, organizados por carpetas en la plataforma virtual MOODLE.
- Exposición del esquema del proyecto individual

Actividades tipo C:

- Concreción de la temática del proyecto: 7 de Febrero de 16 a 20 horas en despachos de los profesores
- Desarrollo de dicho proyecto: 14 de Marzo de 16 a 20 horas en despachos de los profesores
- Cierre del mismo: 26 de abril de 16 a 20 horas en despachos de los profesores

## **Planificación y calendario**

### **Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos**

Sesión	Fecha	Horario	Profesor/a	Temática
S.1	9 Febrero	17-21 h. presencial	J. SORIANO	Presentación y Paradigmas
S.2	23 Febrero	17-21 h. presencial	J. SORIANO	Interacción didáctica Concreción Proyecto Materia (esquema mínimo 1 folio- Juana) EXPOSICIONES ESTUDIANTES
S.3	9 Marzo	17-21 h. presencial	J. CANO	PROFESORADO Concreción Proyecto Materia (esquema mínimo 1 folio- Jacobo)
S.4	23 Marzo	Online y tutoría	J. SORIANO/J. CANO	DUDAS / Compartir materiales (foros)
S.5	31 marzo (JUEVES)	17-21 h. presencial	J. CANO	PROFESORADO Presentación borrador Proyecto (10 folios) EXPOSICIONES ESTUDIANTES
S.6	6 Abril	Online y tutoría	J. SORIANO/J. CANO (NO presencial)	DUDAS / Avance final trabajo
S.7	4 mayo	Por mail y en papel	J. SORIANO/J. CANO	ENTREGA TRABAJO FINAL

## Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada