



## **Máster en Ciencias de la Antigüedad 67705 - La Arqueología Subacuática y Naval**

**Guía docente para el curso 2010 - 2011**

**Curso: 1, Semestre: 1, Créditos: 6.0**

---

### **Información básica**

---

#### **Profesores**

- **Manuel Martín Bueno** mmartin@unizar.es

#### **Recomendaciones para cursar esta asignatura**

Los estudiantes que quieran cursar esta asignatura, además de los requisitos exigidos para matricularse en esta titulación, deberán tener conocimientos básicos del método arqueológico, así como de las diferentes técnicas de investigación en Arqueología.

#### **Actividades y fechas clave de la asignatura**

Esta asignatura se imparte en el primer cuatrimestre, y el profesor al inicio del curso expondrá su estructura y desarrollo de acuerdo con el calendario académico.

---

### **Inicio**

---

#### **Resultados de aprendizaje que definen la asignatura**

**El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...**

- 1:** Comprende sus contenidos especializados.
- 2:** Es capaz de establecer las fortalezas y debilidades de nuevos conceptos y aspectos metodológicos relacionados con la Arqueología Subacuática y Naval.
- 3:** Es capaz de ilustrar diversas técnicas y enfoques en el análisis de la información de la disciplina.
- 4:** Es capaz de sintetizar la información e identificar soluciones de los problemas que surjan en el proceso de la investigación arqueológica, en particular, de la arqueológica subacuática y naval.

**5:**

Es capaz de trabajar con eficiencia individualmente y como miembro de un equipo.

## Introducción

### Breve presentación de la asignatura

La Arqueología Subacuática y Naval es una disciplina específica de la Arqueología y, como esta, es una ciencia histórica que se ocupa concretamente de los acontecimientos y hechos singulares de la Historia de la Humanidad ubicados o relacionados con el medio acuático, aguas marinas, interiores u oceánicas y aguas continentales, lagos, ríos, etc.

Teniendo en cuenta que la metodología es única para toda la Arqueología, bien es cierto que las técnicas de la Arqueología Subacuática y Naval difieren de forma notoria, siendo estas unas de las que presentan de manera más evidente esa diferencia.

---

## Contexto y competencias

---

### Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

**La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:**

1. **Reflexionar** acerca del concepto y método en Arqueología y, específicamente, en la Arqueología Subacuática y Naval.
2. **Exponer y Desarrollar** los diferentes problemas que pueden plantearse en la investigación arqueológica subacuática y naval.
3. **Resolver** los diferentes problemas que pueden plantearse en el transcurso de la investigación arqueológica, en general, y de la Arqueología Subacuática y Naval, en particular.

### Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura pertenece al Módulo 1 Optativo de la Titulación, centrado en el estudio de la cultura material desde la aparición del hombre hasta la actualidad, y su finalidad consiste en la reconstrucción de los modos de vida, creencias religiosas y prácticas rituales de cada una de las etapas, a partir de los resultados obtenidos en la investigación de los restos arqueológicos.

En este contexto, la Arqueología Subacuática y Naval destaca por la aplicación de una metodología especial, teniendo en cuenta las características medioambientales de los yacimientos y materiales que investiga. A lo que hay que añadir que la Universidad de Zaragoza es, entre las españolas, pionera en esta especialidad desde inicios de los años setenta, contando con una tradición y experiencia reconocidas internacionalmente.

Su nivel de conocimientos permite a los estudiantes, además de continuar sus estudios de una manera autónoma y crítica, adquirir capacidad investigadora y originalidad en sus trabajos sobre diversos aspectos de la Antigüedad en general, y de la Arqueología Subacuática y Naval en particular.

**Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...**

- 1:** Conocer, interpretar, analizar y valorar correctamente las últimas tendencias historiográficas, metodológicas y de las técnicas de investigación avanzadas en Arqueología Subacuática y Naval.
- 2:** Evaluar críticamente los resultados de recientes investigaciones en el ámbito de esta disciplina, de manera que permita establecer nuevas hipótesis de trabajo en sus diferentes entornos y manifestaciones.
- 3:** Proyectar y acometer el trabajo de investigación en cualquier aspecto de la Arqueología Subacuática y Naval, de acuerdo con la normativa vigente, con la necesaria capacidad de sistematización, rigor científico y creatividad.
- 4:** Preocuparse por la calidad del resultado de su formación especializada en esta disciplina, al desarrollar su espíritu crítico en seminarios, trabajos individuales y en grupo, y en las tutorías.
- 5:** Comunicarse verbalmente en castellano de forma que puedan transmitir de manera clara, concisa y sin ambigüedades conocimientos o resultados obtenidos en su labor de documentación específica y de investigación.

### **Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:**

La comprensión de los contenidos especializados de esta asignatura, así como las capacidades adquiridas por el estudiante al cursarla, teniendo en cuenta que actualmente supone una línea de investigación destacada en los estudios de Arqueología con gran repercusión social, adquieren un significado relevante en su formación para abordar cualquier circunstancia del registro arqueológico.

---

## **Evaluación**

---

### **Actividades de evaluación**

#### **El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación**

- 1:** Elaboración de análisis acerca de diferentes aspectos específicos de la asignatura.
- 1:** Realización de lecturas cuyo listado presentará el profesor al inicio del curso, y puesta en común y debate del resultado obtenido de las mismas.
- 1:** Realización de prácticas dirigidas por el profesor sobre diversos aspectos del proceso investigador en la disciplina.
- 1:** Realización de un trabajo sobre un tema elegido por estudiante de acuerdo con el profesor con la siguiente estructura: I.- Introducción, II.- Metodología, III.- Historiografía, IV.- Antecedentes y estado de la cuestión, V.- Desarrollo del trabajo, VI.- Conclusiones, VII.- Bibliografía

### **Sistemas de Evaluación**

- 1:** El examen teórico-práctico supondrá el 40% de la nota final de la asignatura.

**2:** La evaluación de las reseñas de las lecturas realizadas supondrá el 30% de la nota final.

**3:**  
La evaluación del trabajo individual supondrá el 30% de la nota final.

### **Criterios de valoración y niveles de exigencia**

- En todas las actividades se exigirá un nivel especializado, propio de los estudios de máster.
- Los trabajos o ensayos realizados en su forma escrita deberán ser de correctas expresiones e imoluta ortografía. Se tendrá en cuenta la redacción y el uso adecuado de las citas bibliográficas.
- Se valorará su claridad, coherencia y originalidad en el planteamiento, igualmente las aportaciones críticas derivadas de una completa documentación bibliográfica.
- Los trabajos y ensayos se entregarán debidamente impresos y presentados. De acuerdo con la evolución del curso, podrán entregarse en PDF.
- Se valorará la exposición oral que deberá atenerse a las normas propias de este tipo de actividades: tiempo ajustado, expresiones correctas, buen uso del lenguaje, dominio de la terminología científica y capacidad de síntesis.
- De acuerdo con los medios disponibles del Departamento de Ciencias de la Antigüedad, los estudiantes podrán acceder a los mismos y utilizarán para la exposición oral del trabajo cuantos medios estimen necesarios y conduzcan a una adecuada presentación y exposición.
- Teniendo en cuenta la madurez que alcanzan los estudiantes, se estima conveniente desarrollar las destrezas adquiridas en debates relacionados con los aspectos tratados en el curso o las expuestas en los trabajos y ensayos.

---

## **Actividades y recursos**

---

### **Presentación metodológica general**

**El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:**

*Sesiones teóricas* que consistirán, fundamentalmente, en lecciones magistrales participativas.

Participación activa del alumno en las sesiones presenciales.

Seguimiento y dirección en el caso de que se opte por la realización de un trabajo de investigación.

Clases prácticas analizando los problemas planteados

### **Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)**

**El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...**

**1:**  
**Clases teóricas**

1. ¿Una Arqueología diferente?.
2. Planteamiento general de la Arqueología Subacuática y sus aproximaciones.
3. La Arqueología y su unicidad metodológica
4. La Arquitectura Naval en el contexto de la Historia Naval.
5. Arqueología Subacuática e Historia.
6. Arqueología Subacuática y Educación.
7. La Arqueología Subacuática y la Sociedad.
8. El futuro arqueólogo ante el yacimiento Subacuático.
9. Dudas y temores.
10. Arqueología Subacuática y Buceo autónomo.
11. Resolviendo problemas.
12. La luz se abre en el horizonte.
13. La satisfacción de la utilidad del trabajo bien hecho.

14. Arqueología y Museografía de la Arqueología Subacuática, un caso especial.
15. La Arquitectura Naval por épocas.
16. De la Trirreme y la Galera al Navío de Línea.
17. Terminología de la construcción naval.

### **Clases Prácticas**

Todos los temas antedichos contarán con clases prácticas ad hoc.

## **Planificación y calendario**

### **Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos**

Se determinará de acuerdo con el calendario académico y los alumnos matriculados.

### **Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada**