

Máster en Profesorado E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas

68548 - Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje en la especialidad de Lenguas Extranjeras

Guía docente para el curso 2010 - 2011

Curso: 0, Semestre: 1, Créditos: 4.0

Información básica

Profesores

- **María Cristina Ballestín Cucala** cballes@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Actividades y fechas clave de la asignatura

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

Analiza críticamente y evalúa la relevancia de las diversas teorías, modelos, conceptos y criterios más destacados relacionados con el diseño instruccional y las diferentes metodologías de aprendizaje, como fundamentos indispensables del criterio y capacidad de juicio necesarios para su competencia en este tema. Evalúa la calidad de diferentes casos de diseños de actividad de aprendizaje y propone mejoras y alternativas a partir de los criterios desarrollados en el análisis de los diversos modelos, teorías y principios.

2:

Determina los criterios y requerimientos para la elaboración de un buen entorno de aprendizaje en situaciones educativas diversas y evalúa casos prácticos a partir de los principios de implicación del estudiante, accesibilidad y variedad de las modalidades de información, facilitación de la colaboración y la tutorización, potenciación de una actividad cognitiva intensa, riqueza de las herramientas y experiencias de aprendizaje y atención a la diversidad cognitiva de los estudiantes. Todo ello mediante la utilización del potencial de las TIC, la imagen y los audiovisuales como apoyo del proceso de aprendizaje.

3:

Analiza los criterios y procedimientos para organizar, gestionar y desarrollar las actividades atendiendo a la implicación de los estudiantes, tutorización de actividades, potenciación del trabajo colaborativo, calidad expositiva y evaluación formativa. Evalúa la adecuación de diferentes casos de organización y gestión de

actividades.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura tiene como objetivo preparar al futuro profesor para la enseñanza de la lengua extranjera a través del estudio de diferentes tipos de metodologías, actividades y recursos apropiados para distintos contextos de aprendizaje. Se llevarán a cabo diseños de actividades y se darán las pautas para programar unidades didácticas. En cada caso se adaptarán los modelos y diseños a distintas situaciones de aprendizaje dentro de la especialidad de lenguas extranjeras.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

El objetivo fundamental de la asignatura es que los alumnos sean capaces de seleccionar las metodologías más adecuadas según el contexto, así como de realizar diseños de actividades bien elaboradas y de saber gestionar, organizar, turorizar, y desarrollar las actividades con los alumnos, todo ello en el contexto curricular correspondiente a su especialidad (Lenguas Extranjeras).

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura enlaza con la de "Diseño Curricular" de las especialidades de Lenguas extranjeras, en las que los alumnos se familiarizan con el currículo oficial y adquieren unas nociones básicas sobre programación y diseño curricular de secuencias de aprendizaje.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**
Analizar críticamente distintos modelos y teorías de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje.
- 2:**
Diseñar y evaluar situaciones de aprendizaje apropiadas para casos prácticos concretos en el contexto de su especialidad.
- 3:**
Seleccionar materiales y recursos didácticos para utilizarlos en el aula.
- 3:**
Llevar a cabo adaptaciones curriculares.
- 3:**
Realizar unidades didácticas adaptadas a cada nivel.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Portfolio del estudiante (30%)

Evaluación de un portfolio realizado por el estudiante, siguiendo las indicaciones y criterios establecidos por el profesor. Se valorará especialmente su adecuación, por su claridad, riqueza y profundidad del análisis crítico, como referencia y herramienta para el trabajo práctico posterior de aplicación que debe realizar el estudiante.

2:

Prueba escrita individual en la que el alumno demostrará sus conocimientos de diversos conceptos, teorías y modelos vistos en clase. (30%)

2:

Unidad didáctica (40%)

Evaluación de una Unidad didáctica realizada individualmente. Se valorará la originalidad y la correcta adaptación de los contenidos vistos previamente en clase.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. Parte teórica:

-Exposición de contenidos, bibliografía y guía didáctica.

2. Parte práctica:

-Diseño de actividades y recursos docentes adecuados a contextos diversos en la especialidad y a distintas metodologías.

-Puesta en común de los diseños desarrollados, análisis y comentario.

- Desarrollo de actividades de aplicación relacionadas con la teoría expuesta en clase.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Programa de contenidos asociados a las competencias previstas:

-Metodología y principios metodológicos. Estrategias que favorecen el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo.

-Elementos fundamentales en la evaluación de los aprendizajes lingüísticos y comunicativos. Evaluación inicial, procesual y final. Heteroevaluación, coevaluación, autoevaluación; criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación en este ámbito.

-Principios y conceptos del diseño instruccional: unidades didácticas y actividades, objetivos y resultados de

aprendizaje.

-Atención a la diversidad. Adaptaciones curriculares: concepto y tipos.

-Tipos de agrupamientos en el aula en función de los objetivos, de los contenidos y de las actividades.

-Orientaciones sobre cómo enseñar en el marco del desarrollo de las competencias en la ESO, Bachillerato y EOI.

-Selección de materiales y recursos didácticos. Diseño de actividades de enseñanza y aprendizaje. Los medios de comunicación y las TIC como apoyo para el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas.

1:

Actividades de aprendizaje:

1. Trabajo individual de realización de prueba escrita, unidad didáctica y portfolio. (40 h.)
2. Diseño grupal de actividades de enseñanza-aprendizaje y evaluación. Valoración y selección de recursos educativos y de las TIC como apoyo a las diversas metodologías de aprendizaje consideradas. (35h)
3. Seminarios de reflexión crítica, orientados a formar las competencias de análisis crítico y evaluación de las teorías, modelos y conceptos de carácter general. (25h)

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada