

Máster en Ciencias de la Enfermería 61017 - Investigación con fuentes orales

Guía docente para el curso 2010 - 2011

Curso: 1, Semestre: 2, Créditos: 2.5

Información básica

Profesores

- **Concepción Germán Bés** cgerman@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Elegirla si tiene interés en la investigación cualitativa y en el itinerario de Humanidades, o en Autocuidados y Calidad de Vida.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Se imparte entre Abril y Mayo

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Busca, selecciona, critica y aplica los principios de la investigación cualitativa aplicada a la salud, la medicina y los cuidados, a partir de la información científica y divulgativa disponibles en las bases de datos propias de Enfermería y Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales.
- 2:** Maneja el lenguaje, los conceptos, los instrumentos y técnicas de fuentes orales, concretamente: historia etnográfica, relato biográfico, relato autobiográfico e historia de vida profesional

Introducción

Breve presentación de la asignatura

La materia se basa en trabajar con fuentes orales secundarias a partir de bases de datos como "Archivos de la Memoria", libros o documentación personal. Y, con fuentes orales primarias en las que el alumnado crea su propia información. En ambos casos, el marco de análisis, la reflexión y la presentación de resultados es común.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Las competencias adquiridas en esta materia nos permiten profundizar en la "otredad" o visión del otro y otra es decir, personas anónimas que nos informan de lo que viven, sufren, disfrutan, aportan, anhelan...

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Complementa las materias del itinerario de Humanidades propio del Master de Zaragoza: Filosofía y la Historia de la Ciencia, Hª de la Asistencia Sanitaria, Documentación en Enfermería y Construcción Social de la Salud la Enfermedad y los Cuidados.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Capacidad de representar y defender los intereses del paciente.
- 2:** Dentro del contexto clínico y comunitario, capacidad de educar, facilitar, supervisar y dar soporte a los estudiantes de cuidados de salud y a otros trabajadores Sociosanitarios.
- 3:** Capacidad de utilizar críticamente las herramientas de evaluación y de auditoría del cuidado según los estándares de calidad relevantes.
- 4:** Capacidad de valorar el riesgo y de promocionar activamente el bienestar y la seguridad de toda la gente del entorno de trabajo (incluido él mismo).
- 5:** Capacidad de gestionar la información a partir de las diferentes fuentes documentales y sistemas de información.
- 6:** Capacidad de identificar y resolver problemas de salud actuales o potenciales, mediante el método científico.
- 7:** Capacidad de producir nuevos conocimientos y aplicar la evidencia científica en la práctica profesional.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Los resultados de aprendizaje son relevantes porque responden a la dimensión sociocultural de los cuidados enfermeros en personas con salud, dolencia o enfermedad en la Sociedad urbana, compleja y multicultural de hoy.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1: Procedimientos:

Elección de un trabajo entre: A) crítica de libro autobiográfico. B) Análisis de documentos de Archivos de la memoria. C) Entrevista de Historia de Vida Profesional. Otras propuestas a concertar con el alumnado
90% Participación en clase 10%

2: Criterios de evaluación y niveles de exigencia

El Trabajo constará de entre 5.000 y 6.000 palabras. Los anexos no cuentan.

Recomendaciones generales: A. Referencia de autores y cita Vancouver con nombre propio completo en el texto B. Tener como cabecera el libro de la Cocina de la escritura a la hora de redactar. Releer los diarios y decid conceptos interesantes. C) Elaborar un Marco-Mapa conceptual D) Se pueden añadir como Anexos los diarios reflexivos por sesión. Los anexos no tienen extensión. E) Añadir bibliografía a pie de página o al final de documento. No menos de 10 citas y que al menos 2 de ellas sean de los dos últimos años. Diferencias entre cita literal y referenciada. En ambos casos debe ponerse el nombre completo del autor/a y la referencia completa. Si son webs el día que se consultaron además de la dirección. NO SE ADMITEN citas bibliográficas solo de webs.

3: Evaluación Sumativa. Para obtener Sobresaliente y/o Matrícula de Honor deberán cumplir los siguientes criterios:

1. Bibliografía Mínimos: 4 citas científicas por tema (Vancouver)
2. Además 4 citas de divulgación por tema (prensa y revistas divulgativas, semanales, Integral, Investigación y Ciencia.
3. Coherencia en el relato
4. Escritura legible, extensión, sangrado, paginado, índice, ortografía y respetuosa (no sexista, no racista...)
5. Adjuntar fotos, cartas de la fuente de estudio

Se requerirá la asistencia a un 80% de las sesiones para poder aprobar. Si la asistencia a clase coincide con la asistencia a Congreso o Sesiones de trabajo relacionadas con la materia, deberá ponerlo en conocimiento de la profesora coordinadora para ajustar los criterios de trabajo y evaluación.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Sesiones teóricas

Elaboración de una entrevista de investigación.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: Ventajas y limitaciones de las fuentes orales

2: Metodología

3: Aplicación a Autocuidados y Calidad de vida

4: Aplicación a Investigación Histórica. Método biográfico

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las sesiones se realizan en los meses de Abril y Mayo

Recursos

Informáticos y Bibliográficos

Informáticos. contamos con el aula de la escuela, útil para prácticas pequeños grupos. Las aulas de Medicina para grupos más grandes, cuyo uso debe compatibilizarse y complica la programación. En Biblioteca del Centro el alumnado dispone de varios ordenadores para búsquedas.

Grabación. Para las grabaciones en audio o video como parte de su trabajo de campo, puede solicitar con tiempo las necesidades a la coordinadora de la asignatura para organizar los recursos disponibles del Departamento.

Bibliografía Básica

Juan José Pujadas Muñoz. **El método biográfico: el uso de las historias de vida en ciencias sociales.** Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 1992

Pilar Folguera. **Como se hace historia oral.** Madrid: Eudema. 1994

Complementaria

Alexia Sanz Hernández. **Ojos negros: la memoria de un pueblo.** Teruel: Instituto de Estudios Turolenses; Ojos Negros: Ayuntamiento de Ojos Negros, 2000

Webs de interés:

http://www.index-f.com/memoria/me_inicio.php

La mayor parte del material de trabajo obligatorio estará disponible en la Plataforma Digital Docente de la Universidad de Zaragoza.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

Facultad de Ciencias de la Salud

- Albom, Mitch: Martes con mi viejo profesor : una lección de la vida, de la muerte y del amor. Madrid, Maeva, 1998
- Allué, Marta: La piel curtida. Barcelona, Bellaterra, 2008
- Allué, Marta: Perder la piel : una trágica experiencia y una heroica recuperación. Barcelona, Planeta/Seix Barral, 1996
- Armstrong, Lance: Mi vuelta a la vida : cómo gané el Tour después de superar el cáncer. Barcelona, RBA, 2005
- Bauby, Jean-Dominique: La escafandra y la mariposa. Barcelona, Plaza & Janés, 1997
- Bejano Domínguez, Olga: Alma de color salmón. Madrid, Libroslibres, 2002
- Bejano Domínguez, Olga: Los garabatos de Dios. Madrid, Libroslibres, 2007
- Bejano Domínguez, Olga: Voz de papel. 2ª ed. Madrid, Libroslibres, 2004
- Boira Sarto, Santiago José: Hombres maltratadores : historias de violencia masculina. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2010
- Espinosa, Albert: El mundo amarillo : si crees en los sueños, ellos se crearán. Barcelona, DeBolsillo, 2009
- Guinot, José Luis: Entre el miedo y la esperanza : la experiencia de afrontar un cáncer. Madrid, Alianza, 2004.
- Historia y fuentes orales : "Las fuentes orales entre la memoria y la historia" : la complementariedad con otras fuentes :

actas VIII Jornadas, El Barco de Ávila, octubre 2007. Edición a cargo de José Manuel Trujillano Sánchez, José María Gago González. Ávila, Fundación Cultural Santa Teresa, 2009

- La cuna vacía : el doloroso proceso de perder un embarazo. M. Àngels Claramunt ... [et al.] . Madrid, La Esfera de los Libros, 2009
- Levine, Margie: Superar el cáncer : un programa para afrontar un diagnóstico de cáncer. Barcelona, Amat, 2006
- Maillard-Chaulin, Béatrice: Diario de un pecho : vencer el cáncer. Barcelona, Paidós, 2007
- Montesinos Palacios, Luis: SOS ... Tengo cáncer y una vida por delante. Madrid, Pirámide, 2007
- Perales Fernández, Teresa, Menor, Mariano: Mi vida sobre ruedas. Madrid, La Esfera de los Libros, 2007
- Suárez Illana, Mariam: Diagnóstico: cáncer : Mi lucha por la vida. 16ª ed. Barcelona, Galaxia Gutenberg : Círculo de lectores, 2002
- Taylor, Jill Bolte: Un ataque de lucidez : un viaje personal hacia la superación. Barcelona, Debate, 2009.
- Valverde Gefaell, Clara: Comunicación terapéutica en enfermería / Clara Valverde Gefaell. Madrid, Difusión Avances de Enfermería, 2007.
- Vigand, Philippe, Vigand, Stéphane: Jodido silencio : emparedado en un cuerpo sin vida. Madrid, Alianza Editorial, 1998
- Wilber, Ken: Gracia y coraje : en la vida y en la muerte de Treya Killam Wilber. 7ª ed. Móstoles, Gaia, 2005
- Zamora Castro, Ana Belén: Empezando de nuevo : Así es mi vida : "Vivencias y reflexiones de una chica dependiente de respiración artificial". Madrid, Díaz de Santos, 2007