

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO DE MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.
MENCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA.
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural



Facultad de Educación
Universidad Zaragoza

ALUMNO: Navarro Estarreado, Alejandro

TUTOR: Carlos Peñarrubia Lozano.

Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal

CURSO ACADÉMICO: 2015-2016

ÍNDICE

1. Introducción.....	4
1.1. Introducción: presentación general del trabajo	4
1.2. Justificación.....	9
2. Marco teórico.....	12
2.1. Actividades en el medio natural: conceptualización	15
2.2. Actividades en el medio natural y el currículo.....	21
3. Objetivos.....	27
4. Metodología.....	29
4.1. Introducción al proceso de trabajo	29
4.2. Diseño de la investigación.....	31
4.2.1. Listado de obras tras el primer filtro de búsqueda.....	33
4.3. Análisis bibliográfico	50
4.3.1. Metodología de juegos y actividades de reto y aventura en el contexto escolar	50
4.3.2. Modelo ecológico de aprendizaje	53
4.3.3. Metodología del uso de las TICs	59
4.3.4. El geocaching como propuesta didáctica.....	62
4.3.5. El cuaderno de campo. Dinamización desde la escuela en valores	64
4.3.6. La metodología integrada	71
4.3.7. Escenarios y ambientes de la educación física	74
4.3.8. Pedagogía de la aventura	80
4.3.9. Adaptación de nuevos deportes de aventura a la educación física escolar: las vías ferratas	84
4.3.10. Momentos pedagógicos	86
5. Resultados.....	88
5.1. Generales	88
5.2. Metodologías: tipos, semejanzas y diferencias	90
6. Conclusiones.....	92
7. Prospectivas y limitaciones	95
8. Valoración final	98
9. Referencias	101
10. Anexo I: Tabla clasificación referencias	109

Resumen

El trabajo consiste en la concreción de una revisión bibliográfica en relación con la puesta en práctica de las Actividades Físicas en el Medio Natural.

Esta revisión se centra en las líneas y posibilidades metodológicas con las que se han trabajado en la década pasada y como estas han ido evolucionado, sobre todo durante el proceso de acercamiento e iniciación de estas prácticas deportivas ante diferentes situaciones de enseñanza –aprendizaje, tanto en ámbito el escolar, como en el del ocio y deportes de aventura.

A partir del trabajo bibliográfico se pretende mostrar y dar a conocer el amplio abanico de posibilidades educativas encontradas en las publicaciones de los muchos autores que trabajan sobre el tema mencionado. Lo que manifiesta y muestra que este tipo de prácticas deportivas en el medio natural están en auge y muy presentes en la sociedad actual.

A su vez se pretende que sea una posible herramienta en la que se muestre y se consiga una doble finalidad. Por un lado el estado en el que se encuentra el tema trabajado, incentivar y motivar por conocer más sobre lo expuesto en líneas anteriores. Y por otro lado unificar de manera concluyente las propuestas metodológicas más recurrentes y utilizadas.

Palabras clave: Actividades físicas en el medio natural, metodología, revisión teórica, conceptualización.

1. Introducción

1.1. Introducción: presentación general del trabajo

El concepto, percepción, presencia y tratamiento de las actividades físicas en el medio natural como contenido, ha ido evolucionando tanto en el entorno escolar, como fuera del mismo. En la escuela este hecho es observable en las diferentes leyes educativas que han sido promulgadas con el paso de los años, atendiendo a las distintas reformas educativas implantadas en el sistema educativo español desde 1990 con la LOGSE hasta 2013 con la LOMCE, junto con los decretos de enseñanzas publicados a raíz de cada una de ellas, existiendo los siguientes cambios de gran relevancia:

- En la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo, LOGSE, de 1990, es la primera vez que aparecen las Actividades en el Medio Natural como contenido de educación física y como enseñanza en la educación obligatoria (Sáez Padilla, 2005).

Según afirman Molina y Devís (2001), la importancia y responsabilidad recaen sobre el profesorado, se necesita una formación básica y específica, para el mejor aprovechamiento de los recursos educativos y posibilidades de investigación, utilizando este hecho como herramienta educativa. Además, se deja entrever la necesidad de realizar una evaluación del sistema educativo presente (Gómez Lorente, 2004).

Atendiendo a la afirmación de diferentes autores, como Parcerisa (1996), Gimeno Sacristán (2000), Pérez Brunicardi, López Pastor e Iglesias (2004), se pone mucha atención a los alumnos con desventajas de tipo económico y de desarrollo intelectual y físico.

Haciendo referencia a la estructura del currículo se presume necesario hablar de los temas transversales tales como. La educación en: la moral, la convivencia y paz, en la salud, la educación vial y ambiental, en la sociedad del consumo y el usuario y en la igualdad de sexos (Yus, 1997). Todo ello con la finalidad de la búsqueda de un aprendizaje significativo a través de la interdisciplinariedad.

Más tarde con el R.D 1007/1991 es modificada la ley, clasificando el contenido de enseñanza de las actividades en el medio natural en el bloque 5 como elemento mínimo de enseñanza – aprendizaje en España. Distinguiendo entre contenidos

conceptuales/procedimentales y actitudinales, sin realizar diferenciaciones entre cursos.

Con el R.D 1345/1991 Se cambia la manera en la que se refiere a las actividades en el medio natural, pasando a denominarse Habilidades Especificas en el Medio Natural. Además se plantea como objetivo específico y tema transversal la educación en la conservación del medio natural.

Además a diferencia que en el decreto ley anterior aquí se comienza a distribuir los contenidos por curso. Utilizándose como criterios de evaluación los contenidos referentes a los aspectos actitudinales. A su vez, se afirma que el desarrollo mayor o menor de estas habilidades, al igual que en la anterior ley, estará supeditado al interés y capacidades del maestro, dándole un rol importante a este contenido de aprendizaje.

- Ley Orgánica de la Participación, la Evaluación y el Gobierno de los Centros, LOPEG, de 2000. Esta ley sigue pendiente de los alumnos con necesidades especiales.

R.D. 3473/2000 no afectó mucho a lo propuesto en la propuesta anterior en el bloque de habilidades específicas en el medio natural. Los cambios no fueron muy significativos.

R.D. 937/2001 no produjo ningún cambio significativo, continuó con la idea de trabajar los contenidos de forma más específica y profundizar en ofrecer este tipo de contenidos en el medio natural como elemento de ocio.

- Ley Orgánica de la Calidad de la Educación, LOCE, de 2002: Con esta ley educativa se añade el objetivo general de Ed. Física en relación directa con las Actividades en el medio natural. “Conocer el entorno social y cultural desde una perspectiva amplia valorar y disfrutar del medio natural, contribuyendo a su conservación y mejora”.

R.D. 831/2003 Se pone en marcha una ampliación de los criterios de evaluación para primer y segundo, y tercer y cuarto curso.

* Fomento de una actitud crítica hacia las actividades desarrolladas en el medio natural y su impacto en él.

* Participación en actividades desarrolladas en el medio natural, cumpliendo las normas de su cuidado y conservación.

R.D. 1116/2004 se instaura un bloque propio e independiente para las actividades en el medio natural, realizando una especificación en los criterios de evaluación fundamentalmente en la siguiente línea: Respetar, conservar y proteger el medio natural, modificando la redacción de los mismos según el curso.

- Ley Orgánica de Educación, LOE, de 2006: Cambio de perspectiva, el profesor no debe exigir a sus alumnos a saber sobre habilidades específicas en el medio natural, sino a saber hacerlas in situ. La ley deja entrever que los alumnos tienen que adquirir la habilidad de aprender a aprender de forma autónoma para la pronta incorporación a la vida adulta.

Sin embargo, el cambio más significativo, propuesto con esta ley es la implantación de las competencias básicas, como habilidades necesarias que deben adquirir para superar la educación obligatoria.

- Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa, LOMCE, de 2013. Están presentes de igual modo en educación primaria como en secundaria, en forma de contenidos por curso. La diferencia se encuentra en la forma de evaluar atendiendo a las competencias clave e interrelacionándolas junto con criterios de evaluación y a su vez estos con estándares de aprendizaje a superar por el alumno.

Hasta estas líneas se presenta una primera visión de los cambios producidos en la historia de las actividades en el medio natural dentro de las leyes educativas y en el currículum.

Fuera de la escuela son muchas las ofertas sobre actividades de ocio, actualmente en auge, en el medio natural, otro hecho que hace que me interese sobre este tema, es la forma en que este tipo de empresas trabajan en cuanto a lo referente a metodologías de trabajo.

La idea de este Trabajo de Fin de Grado es realizar una visión global de la evolución para metodológica, para de esta manera, llegar a tener una percepción de los cambios producidos en su tratamiento durante el trabajo y desarrollo de las distintas propuestas didácticas. Y a su vez porque no, poder predecir prospectivas y mejoras para un futuro cercano.

Con ello se quiere llegar a tener un conocimiento sobre las diferentes posibilidades metodológicas de una manera global. Puede parecer difícil abordar la totalidad de ellas dado que se trata de un fenómeno de grandes dimensiones en términos cuantitativos y cualitativos. Aún se hace más complicado al tratarse de un elemento que diez- quince años atrás, ha estado desaprovechado, poco estudiado y no tan sistematizado como contenido educativo hasta hace ocho años atrás, tal y como han señalado Baena, Palao y Jara (2015).

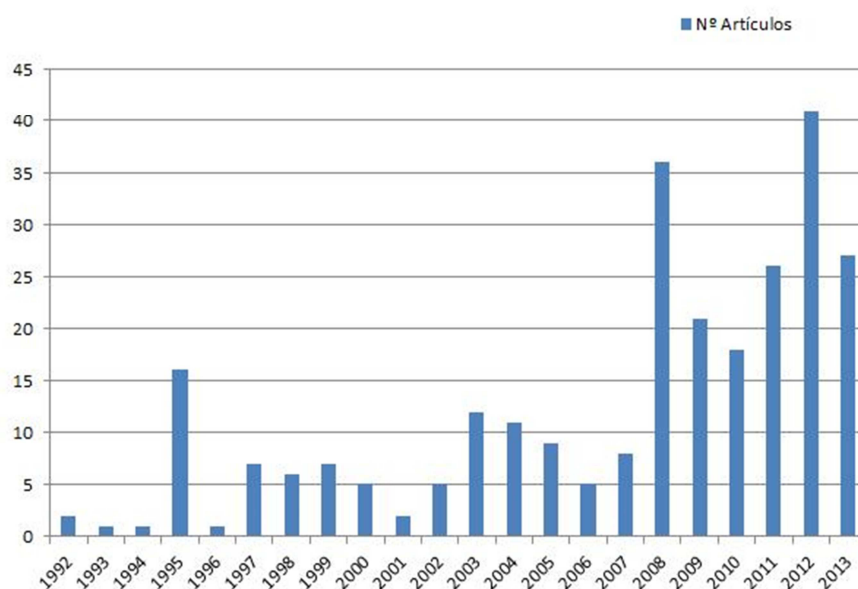


Figura 1. Publicaciones sobre Actividades en el Medio Natural en revistas españolas. Tomado de Baena, Palao y Jara (2015:16).

Es importante, por tanto, tener una amplia perspectiva pedagógica y del componente metodológico, tanto organizativo como didáctico de las actividades en la naturaleza.

El trabajo en sí pretende ser una herramienta que facilite una visión global de la evolución de las actividades físicas en el medio natural en busca de la apertura de la mente, fomentar el espíritu de iniciativa y creatividad para su puesta en marcha como docentes o trabajadores en una empresa de deportes de aventura.

Como el objeto central del trabajo es la revisión teórica sobre la metodología en las actividades en el medio natural, creo conveniente realizar una definición del concepto de metodología de enseñanza.

La metodología es la forma en la que el profesor utiliza y maneja las herramientas de las cuales dispone, ya se trate de posibilidades materiales, espaciales, organizativas para que sus alumnos aprendan y lleguen a cumplir los objetivos propuestos y planteados.

Es la parte de la lógica, cuyo fin es guiar el procedimiento para llegar a un saber/conocimiento de un conjunto de determinados objetivos .La lógica es el conductor. El conjunto de procedimientos, acciones adecuadas y necesarias para lograr esos esos fines es lo que se llama método, que no deja de ser el camino para la consecución de un fin determinado, o bien la manera de conducir de forma razonada el pensamiento para alcanzar un fin establecido.

La metodología es un recurso necesario para la enseñanza, es el medio para conseguirla. De este modo, el método es un conjunto de momentos y técnicas coordinados para dirigir el aprendizaje de las personas hacia los objetivos planteados (Founaud, 2014).

Esos objetivos son aprovechar las oportunidades de enseñanza-aprendizaje y beneficios que nos pueden reportar a distintos niveles: educativo, salud, y desarrollo físico y cognitivo a cualquier nivel de aprendizaje las actividades en el medio natural.

1.2. Justificación

La elección del tema presentado en este trabajo viene motivada principalmente por la forma en la que durante el curso pasado, en la mención de educación física fue tratada y trabajada en líneas generales.

Resultó interesante el planteamiento y desarrollo de la asignatura de actividades físicas en el medio natural en ambos niveles, tanto a nivel teórico como práctico, siendo el segundo de ellos el más motivante y atrayente como alumno. No solo en el ambiente de aula e instalaciones deportivas de la universidad, lugar en el que experimentábamos de forma previa en un entorno más condicionado, pudiendo utilizar y conocer nuevos materiales no conocidos ni manipulados. Sino también en la oportunidad ofrecida de salir entorno natural. Además, de plantearse la posibilidad de tener y de poder ser capaces de crear propuestas de aprendizaje atendiendo a diferentes roles, actuando como docentes y como alumnos de otras propuestas de diferentes deportes.

Al fin y al cabo en la asignatura lo que se puso en marcha fue la realización de diferentes propuestas de aprendizaje que cubrían los elementos publicados en la ley vigente LOMCE. Así, se pretendía efectuar acciones básicas en estrecha relación con el bloque de acciones motrices en el medio natural. Haciéndolo de manera que se atendía a diferentes niveles de incertidumbre, tal y como expone el currículo, yendo desde uno más acondicionado a uno menos acondicionado, siendo este segundo más acorde a situaciones encontradas en el medio, más reales.

Ante estas situaciones vivenciadas a las que nos pudimos enfrentar solos y acompañados, tanto a nivel de oposición como en colaboración, supuso el desarrollo de un trabajo colaborativo y un mejor aprendizaje.

A su vez el currículo en el apartado de contenidos habla de que el alumno durante el desarrollo de las distintas actividades debe adquirir diferentes roles en función del momento que le toque en cada actividad. Tomando un rol diferente en cada situación de aprendizaje, con fin de construir alumnos responsables, polivalentes y autónomos. Fueron muchas las sensaciones y actitudes que vivenciamos en la asignatura, adquiriendo diferentes habilidades en cada uno de roles planteados dentro de cada propuesta de aprendizaje.

A través de las actividades planteadas durante la asignatura se cumple el objetivo o priorización de enseñanzas presentadas en la introducción del bloque 4, de actividades en el medio natural y de la LOMCE como: la educación del sentido perceptivo, la toma de buenas decisiones, selección y codificación de información, priorizar la seguridad sobre el riesgo y regular la intensidad de los esfuerzos. Consiguiendo el cubrir el contenido de adquirir una motricidad adaptada a cada situación emergente y al medio.

Además, gracias a la estas actividades se fomenta la conexión con otras asignaturas y el ahondamiento en valores relacionados con la conservación, cuidado del entorno, especialmente del medio natural. Las actividades en el medio natural ofrecen a su vez ser un elemento de transversalidad, considerando temas que pueden considerarse disciplinas escolares: higiene (salud), problemas sociales (contaminación del medio natural), educación en valores (violencia, desigualdad de sexos...). Y también de interdisciplinariedad, utilizando la asignatura de educación física con nexo de unión con otras asignaturas, teniendo una transferencia positiva, pudiendo estar relacionadas con temas de otras asignaturas.

Por último, de acuerdo con las actividades y proyectos de curso y centro, planificados al principio de curso en cada uno de los tres momentos en los que ocurren las actividades en el medio natural, se realizó una progresión que bien podría ser la planteada en cualquier aula de primaria.

Todo esto en su conjunto, observando la estrecha relación con el currículo, me animó a conocer y saber otras formas de metodología. Y producto de ello creía oportuno profundizar más sobre el estado del tema en cuestión, en el momento actual y de poder ver su evolución en el tiempo. Teniendo la sensación de que me resultaría muy interesante para mi formación.

Como añadidura, creo que es una oportunidad de poder adquirir una serie de aprendizajes importantes para mi formación como docente, leyendo y extrayendo de diferentes autores aportaciones y conocimientos importantes sobre el tema. Con el fin de cumplir los objetivos que se han propuesto para este trabajo y que serán presentados después, en el apartado 4.

Además, la realización del trabajo supone una inmersión profunda bibliográfica que supone ser coherente con el título del mismo. Me parece interesante llevar a cabo esta labor de búsqueda y lectura sobre el tema, dado que la asignatura ha suscitado en mi un interés importante, dado que el cursar la asignatura me he motivado a que la línea de trabajo tenga relación con las actividades en el medio natural, no solo como futuro docente, si no como usuario o futuro nuevo practicante.

Otro motivo por el que he llevado a cabo el trabajo sobre esta temática es que cada día más existe una creciente demanda de este tipo de actividades en la naturaleza como elemento de ocio y divertimento. Y me parece relevante conocer como los profesionales de las empresas de aventura trabajan metodológicamente.

Por el contrario, este interés de las actividades físicas en la naturaleza parece no estar tan plasmadas en el entorno escolar, o por lo menos tan afianzadas, presentes y latentes en el entorno escolar. Dado a que existen distintas dificultades: de tipo organizativo (tiempo, materiales) reticencias, responsabilidades y riesgos producto de la incertidumbre del medio y que padres, profesores, directores de centro y propios niños se niegan a correr. Ver y profundizar el porqué de esas reticencias y como a través de las distintas metodologías se puede fomentar la práctica de actividades físicas en el medio natural eliminando estas ideas negativas hacia las mismas, es otra de mis justificaciones para la realización del presente trabajo.

2. Marco teórico

En este apartado, se va a desglosar el marco teórico, que queda conformado de la siguiente manera:

- En un primer momento se va a tratar de definir el concepto de actividades en el medio natural, es importante realizar una concreción lo más acertada y clara posible para poder entender el sentido que se le quiere dar al término AMN, Actividades en el Medio Natural, en el trabajo.
- En segundo lugar, se pretende acercar y poner en situación de cómo su presencia en las leyes educativas ha ido cambiando y observar de qué modo se ha ido evolucionando desde el primer momento en que fue introducida hasta la situación actual en la que se encuentra las actividades físicas en el medio natural.
- En el tercer apartado de este marco teórico, se pretende acercar al alumnado a la práctica de este tipo de deportes en la naturaleza con el fin de que sea motivo de divertimento y disfrute en su tiempo libre. Siendo el tiempo de ocio invertido en las AMN una herramienta para el proceso de enseñanza-aprendizaje y de crecimiento y desarrollo.
- Como último punto se va a tratar de ver de forma global las diferentes posibilidades metodológicas. Con el fin de ver cuales utilizar, y aprovechar de ellas los distintos recursos pedagógicos, materiales, organizativos y poder extraer de cada uno de los puntos más beneficiosos para la puesta en marcha de las actividades físicas en el medio natural en cualquier ambiente. Este análisis metodológico parte de un enfoque fundamentalmente formativo, centrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el crecimiento y desarrollo personal del individuo en todos los ámbitos que la engloban: a nivel personal, social, eco ambiental y educativo (Caballero et al., 2009a).

Los elementos que van a definir este análisis son los siguientes:

- *Favorecen a las estrategias de aprendizaje.* Estas estrategias a la que se refiere son los medios, métodos y acciones didácticas utilizadas por los maestros para facilitar el aprendizaje. Si este tipo de actividades ayudan a la puesta en marcha de las diferentes herramientas y recursos de las que dispone el profesorado, significa que su puesta en marcha en el aula es positiva.

- *Carácter perceptivo y decisional.* Este es un elemento que nos ofrece todos las especialidades deportivas, pero en especial en las AMN durante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Tiene mucha repercusión porque la educación y entrenamiento del sistema perceptivo y su buen desarrollo en los alumnos supone darles la oportunidad de prepararlos para que realicen ante cada situación un buen análisis y extracción de información de las posibilidades que nos ofrece el medio, para dar respuesta a las diferentes situaciones o problemas motrices que la incertidumbre del medio nos ofrece.

De esta manera, el alumno será capaz de informarse sobre la situación en la que se encuentra, las posibles posibilidades respuestas, y las posibilidades que nos ofrece el medio para esas respuestas motrices más adecuada, y lo más importante decidir cómo actuar de forma rápida y segura, evitando riesgos innecesarios buscando siempre preservar la integridad física propia y la del resto de los compañeros o participantes de la actividad.

- *Adaptables en complejidad y exigencia.* El gran abanico de posibilidades y de actividades que nos ofrecen las AMN, nos permite la posibilidad de adaptar situaciones motrices que se puedan llevar a cabo en el medio natural en otros ambientes, como puede ser el escolar. Ello nos ofrece la oportunidad de moldear las propuestas sobre AMN a un determinado nivel motriz y a distintas edades, atendiendo a las características del grupo-clase.

Por otro lado, en lo referente a elementos que favorecen el carácter pedagógico en las AMN encontramos los siguientes:

- Suponen la posibilidad de *experimentar vivencias nuevas* y que ofrece fortalecen una actitud de *superación ante situaciones de riesgo*.

- A raíz de superación de retos y riesgos, se produce una autoafirmación personal. Durante las actividades el practicante supera miedos, toma decisiones que reafirman el carácter y la personalidad de uno mismo.

- Autonomía e independencia. Estas actitudes se desarrollan en las AMN porque se fomentan situaciones en las que se favorezcan su aparición para un mejor y mayor crecimiento personal. Yendo estrechamente relacionado con la autoafirmación de la que se hablaba en el punto anterior.

- Sentido cooperativo. En este tipo de propuestas, tal y como dice la ley educativa vigente, se ofrece al practicante experimentar diferentes roles dentro de cada actividad. Y en estas actividades en el medio natural debe primar la seguridad por lo que el sentido cooperativo es un hecho latente.
- Socialización: En la mayoría de las prácticas de deportivas se produce una socialización entre los participantes, en esta en cuestión aun con más intensidad, dado que el buen hacer de las AMN viene de la colaboración entre iguales. Además, los participantes se socializan no solo con los iguales de su mismo grupo de trabajo, sino con el medio natural y el entorno y las personas que también lo están disfrutando.

2.1. Actividades en el medio natural: conceptualización

Para conocer mejor el concepto de actividades en el medio natural debemos focalizar nuestra atención en saber que son las actividades en la naturaleza. En este sentido, se ha estimado oportuno realizar un breve repaso histórico sobre la evolución de estas actividades. De acuerdo con Ascaso et al. (1996:13-16), se puede distinguir una serie de etapas que harán que la contextualización del concepto en el tiempo resulte más sencilla: Edad Prehistórica, Edad Antigua, Edad Antigua, Edad Moderna y Edad Contemporánea (distinguiendo en la última dos subetapas, una entre el S.XIX hasta 1950 y otra desde 1950 hasta el momento actual).

- En la Prehistoria la relación que existía entre ser humano y naturaleza era únicamente de supervivencia, el medio como forma de vida a través de actividades como la caza y a pesca. La relación entre medio e individuo era un gran reto-aventura por la supervivencia.
- En la Edad Antigua existe una liberación entre la naturaleza y el hombre, y de su interacción e unión por la supervivencia.
- Durante la época clásica la relación entre el medio natural y el ciudadano se diferencia por el estatus socioeconómico de las personas:
 - Siendo la explotación de la naturaleza una importante forma de vida, llevada a cabo esta tarea por los esclavos.
 - Para el libre, noble y aristócrata el medio natural es elemento necesario para la existencia. La contemplación de la misma supone investigación, estética y recreación.
- En la Edad Media destaca una ideología *teocentrista* – doctrina o pensamiento que centra su atención en Dios o en una divinidad siendo centro de la realidad y de todo el pensamiento y actividad humana- que se aleja de lo anterior, rechazando el cuerpo y lo natural. A pesar de ello, la relación entre medio y hombre es inevitable y se realiza por medio de dos formas: la ganadería y la agricultura, y como lugar donde se desarrollaban las luchas en las guerras.
- Con la venida de la Edad Moderna se comienza a diferenciar entre medio rural y urbano. Y, además, se instauran con fuerza ideas humanistas, en las que el cuerpo es

objeto de estudio. Es en esta etapa cuando se comienzan a incorporar ejercicios físicos en el sistema educativo, llevándose a cabo en el marco natural, al margen del carácter utilitario que en muchos países tienen las AMN.

- Otra nueva dimensión que adquieren las actividades físicas en el medio natural es durante el periodo comprendido entre finales del S.XIX y principios del S. XX. Consecuencia de la revolución industrial, aparece la cultura del trabajo, dentro del contexto deportivo supone plantearse unos objetivos medibles y alcanzables. Se produce *deportivización* de las actividades en la naturaleza. En ella cambia la finalidad de la actividad en si siendo meramente utilitaria y agonística, es decir con un carácter lúdico, deportivo y espectacular. Además es en este momento cuando se les empieza a atribuir valores relacionados con el bienestar y la salud.
- Es a partir de los años 50 cuando emergen nuevos conceptos como el de tiempo libre, paro y consumo. Al mismo tiempo se promueve y se acrecienta la idea de ecologismo y cuidado del medio ambiente. Finalmente es frecuente observar que durante los fines de semana las familias hacen salidas hacia la naturaleza en busca de sus elementos para su observación, uso y disfrute: sol, paisajes arbóreos montañosos, aire limpio, etc.
- Progresivamente se instaura la cultura “postmoderna” en la que el deporte es también valorado en función de la satisfacción que produce y es considerado como un fin en sí mismo, con valores recreativos (Olivera, 1995). La rutina semanal y laboral inducen al estrés y este conduce a la necesidad de huir al medio natural y a la experimentación de otras sensaciones de liberación, disfrute y placentera.

En definitiva, la utilización del medio natural por el ser humano ha estado influenciada por el estado sociocultural de cada época o momento. En sus inicios las actividades en la naturaleza estaban sin regular o muy poco reguladas, y algunas de ellas poseían características que las hacían inalcanzables para todas las personas, siéndolo solo para un grupo reducido de personas, grandes especialistas.

Es ya en la primera mitad del siglo XX cuando se institucionalizan las actividades físicas en el medio natural, surgiendo centros de excursionistas y tiempo libre, y por tanto un mayor rango de actividades llegando a deportivizarse, como por ejemplo el esquí y la escalada.

1. De acuerdo con el trabajo de Ascaso et al. (1996, 16), en la actualidad se entienden dos formas de comprender las actividades en el medio natural. Por un lado, la surgida hacia el éxodo hacia la naturaleza como ocio, recreación y satisfacción del sentimiento más hedonista del tiempo libre. Lo que vienen a ser la vivencia de nuevas sensaciones producidas por emociones y riesgos, con una actividad práctica de poco esfuerzo, que se puede aprender, que supone la adaptación y flexibilidad motriz creando situaciones de gran emoción, satisfacción y adrenalina.
2. Por otro lado se orienta hacia el modelo deportivo y competitivo, en busca del perfeccionamiento, el rendimiento, la superación personal y el récord.

Con estas dos líneas se da por concluido el repaso sobre la evolución histórica de las actividades en la naturaleza. Y se pasa a concretar una definición de le concepto actividades en el medio natural.

Conceptualización

Una primera idea que surge es preguntarse sobre el fin del gran grupo de posibles actividades, que se conocen como actividades físico-deportivas en el medio natural, y tienen como objetivo común “el desplazarse individual o colectivamente hacia un fin más o menos próximo utilizando o luchando con los elementos que constituyen el entorno físico” (Bernadet, 1991:17).

Cuando se habla del término de *entorno físico*, se relaciona con la naturaleza y las formas que puede adaptar en las diferentes actividades, tan distintas y dispares, no es el mismo entorno cuando hablamos de escalada y de rafting. Tienen un lugar diferente, diferentes medios y herramientas, y distintas técnicas y acciones motrices exigidas para hacerlas satisfactoriamente.

En elemento en común que las actividades físicas en el medio natural es que en ellas es necesario adaptar la conducta conforme vayan surgiendo diferentes situaciones cambiantes debido a la incertidumbre del medio. Ello supone la toma de decisiones otro elemento en común con las actividades en la naturaleza. Por lo que una buena educación en la discriminación perceptiva puede ayudar al practicante/alumno a la adaptación al medio.

La literatura y bibliografía escrita sobre el tema de las actividades físicas en la naturaleza proporciona diferentes clasificaciones (Funollet, 1995; Olivera, 1995) prestan atención a: el *tipo del medio natural* –agua, aire, tierra-, al *tipo de acciones* que son necesarias poner en marcha, –individuales, colectivas, imbricadas -, a la *forma de utilizar el espacio y los materiales*.

Los autores Ascaso et al. (1996), realizan una amplia clasificación de los diversos parámetros de las actividades en el medio natural. A través de la interrelación de éstos, se hace más sencillo observar la facilidad o dificultad de realizar cada actividad a desempeñar en cada momento.

Así distinguen en:

- a) Características espaciales: En referencia al lugar donde se desarrolla la actividad.
 - Espacios accesibles y/o cercanos a la localidad en la que residimos.
 - en la que residimos.
 - Espacios inaccesibles y/o lejanos a la localidad en la que residimos.

Cabe señalar, en lo referente al mayor o menor acondicionamiento del medio para las propuestas de enseñanza aprendizaje, citando a Parlebás (2003) la clasificación del medio donde se pueden desarrollar las actividades en el medio natural:

- *Espacios codificados*: Parques nacionales, estaciones de inviernos, senderos de montaña.
- *Espacios vírgenes*: Bosques, pantanos, ríos, mar.
- b) Características temporales: En alusión al tiempo invertido para la actividad.
 - Actividades que suponen pasar uno o varios días de estancia fuera del lugar de residencia.
 - Actividades que por el contrario se pueden realizar en un periodo de tiempo determinado, en una sesión de 1-3 horas.
- c) Características materiales: Prestando atención e identificando el material preciso y necesario para la actividad.
 - Actividades que necesitan de gran variedad y cantidad de material, además de coste elevado.

- Actividades que precisan de poco material o de coste asequible.
- d) Características cognitivo-motrices: Señalando las exigencias que se le presentan al niño cuando practica este tipo de actividades en la naturaleza.
 - Actividades cuyo aprendizaje es complejo y difícil en lo referente a las respuestas demandadas por el deporte en cuestión.
 - Actividades cuyo aprendizaje es sencillo, rápido y por lo tanto fácil.
- e) Características a nivel de recursos humanos. Refiriéndonos al conjunto de personas que se necesitan para llevar un mejor desarrollo de la actividad.
 - Con presencia de varias personas responsables.
 - Con la única necesidad de la presencia de una persona.

Una vez finalizada en líneas anteriores la clasificación de las actividades en el medio natural, en las siguientes líneas se encuadra temporalmente la introducción del concepto, de cómo se comenzó a instaurar y a escuchar en el ámbito de la educación escolar y en especial en la asignatura de Educación Física.

Las Actividades en el Medio Natural, a partir de ahora mencionadas con las siguientes siglas AMN, están encuadradas según la propuesta de organización de la educación física escolar de clasificación de los dominios de acción motriz:

La innovación en educación física no es una simple aspiración para un nuevo embalaje. Precisa un cambio de paradigma, es decir una renovación en profundidad de la concepción de la actividad corporal, de las prácticas lúdicas y deportivas. Apela a una pertinencia nueva centrada sobre la acción motriz (Parlebas, 2006:5).

Y desde este punto de vista, Larraz (2004) siguiendo su clasificación praxiológica motriz, define las AMN en los siguientes términos:

“Acciones en un entorno físico con incertidumbre, desplazamiento con o sin materiales en el medio natural, cuya respuesta está modulada por las variaciones de las características del medio. Las excursiones a pie o en bicicleta, la escalada, el esquí, las actividades de orientación forman parte de este dominio” (Pág. 6)

Estas actividades a su vez se realizan a su vez o en compañía, ya sea en calidad de compañero o de adversario.

Así las acciones motrices relacionadas con las actividades en el entorno natural están encuadradas en el dominio número cinco que hace referencia a las acciones en un entorno físico con incertidumbre. Esta incertidumbre a la que se refieren, que es cambiante y que nos encontramos, es producto a los factores incontrolables.

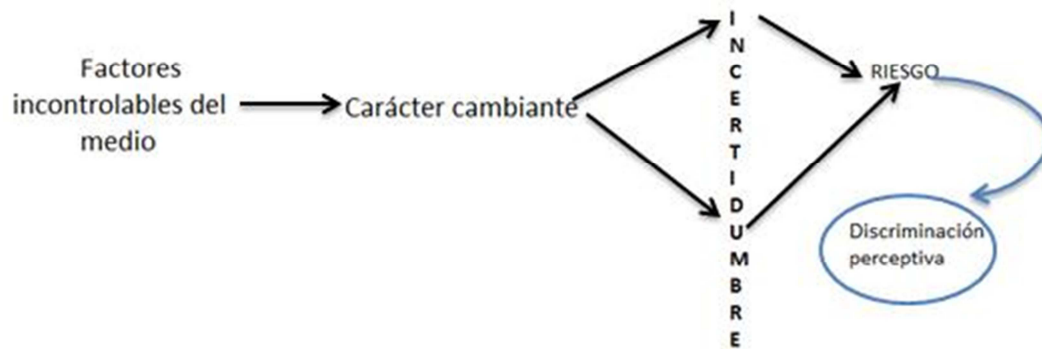


Figura 2. Relación entre los factores esenciales de la definición de Actividades en el medio natural. Tomado de Ascaso et al. (1996:21).

En la Figura 2 se puede observar como del riesgo surge una flecha, que es la respuesta que se crea al percibirlo. Esa discriminación perceptiva, supone educar al alumno en decodificar el medio, extraer información del entorno, para situarse en él y una vez obtenida esa percepción del riesgo poder gestionar y regular las posibilidades de acción motriz mejor para cada momento.

La presencia del riesgo supone una implicación y compromiso importante, y que conlleva una carga emocional (Canales y Périch, 2000). Estas sensaciones son una de las principales razones por las que poner en práctica estas actividades fuera del ámbito educativo.

2.2. Actividades en el medio natural y el currículo

En la sociedad y el entorno educativo permanece una idea equivocada, en el sentido de que las actividades físicas en el medio natural son prácticas direccionadas hacia personas y mayores o entradas en una edad.

Por desgracia la escuela era en sus inicios el único lugar donde se producía el acercamiento del medio natural y sus ambientes al alumno. Este comentario es una de las justificaciones por las cuales las AMN mantienen una presencia importante en el currículo educativo aragonés, debido a ello cada vez es menor el número de trabas y reticencias las mostradas por el Conserjería de Educación a la hora de salir del colegio a realizar este tipo de actividades.

Desde su aparición en Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) al principio como bloque de contenido de E.S.O, y más tarde en el de Educación Primaria junto a los criterios de evaluación. Desde entonces la manera de percibir las AMN ha cambiado, ahora se ven como una oportunidad para el desarrollo integral de las personas a cualquiera de sus niveles de desarrollo (competencias básicas, recursos, habilidades y destrezas motrices)

La presencia de las AMN desde su primera aparición en las leyes educativas supone el aprovechamiento de una gran variedad de posibilidades que nos ofertan durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

LOGSE

Tal y como exponen Peñarrubia, Guillén y Lapetra (2013), con la aprobación de la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) las actividades en el medio natural aparecen redactadas y formuladas dentro del currículo de Educación Física, como un bloque de contenidos propio de la Educación Física.

Según la propia Ley 10/1990, el deporte, en cuyos principios generales se le reconoce la importancia dentro de la formación integral del alumnado. El deporte como un elemento que permite el desarrollo de cualquier persona, incidiendo especialmente en su capacidad para integrar socialmente a quienes puedan tener algún tipo de minusvalía o discapacidad.

En la LOGSE se pretende como fin único realizar, diseñar y desarrollar actividades que tengan un nivel bajo de impacto ambiental en el medio natural, ayudando a su conservación y mejora, a través de una utilización del mismo respetuosa y responsable con técnicas y procedimientos adecuados para el desarrollo de las AMN de la mejor manera.

Esta ley educativa propone la educación interdisciplinar con la enseñanza de los siguientes contenidos buscando una educación en valores:

- Educación para la convivencia y la paz.
- Educación para la salud.
- Educación vial.
- Educación del consumidor y el usuario.
- Educación para la igualdad entre sexos.
- Educación ambiental:

Su inclusión dentro de las diferentes etapas justifica que debido a su planteamiento y posibilidad de interrelacionar las diferentes asignaturas cursadas a lo largo de cada etapa educativa. Será de esta manera la forma en la que el proceso de enseñanza aprendizaje adquiera significatividad durante el proceso de formación pudiendo acceder con garantías al mundo social y laboral. (García Maynar, 1993; Vázquez, 2001; Torres, 2004).

LOPEG

En esta ley educativa se realiza un planteamiento y tratamiento cada vez más específico en lo referente al desarrollo de los contenidos. A su vez se preocupa cada vez más en conocer nuevas formas de ocio y de ocupación del tiempo libre. Real Decreto 831/2003. En él se sigue incidiendo en la práctica de actividades deportivas en el medio natural cumpliendo las normas de cuidado, respeto y conservación, tema ya introducido en el 1990 con la ley educativa anterior.

LOE

Esta nueva ley educativa centra su atención no solo en el hecho de que el alumno adquiera un saber de forma aislada, no el hecho de saber o no saber hacer algo. Si no lo

que lo más importante es saber hacer, aprender a saber hacer, a actuar. Conseguir que el alumno pase y se incorpore a la vida adulta en sociedad y que además lo haga de una forma autónoma. Que el alumno sea capaz de desarrollar sus propios aprendizajes, convirtiéndolo en una formación permanente a lo largo de toda la vida.

Ley Orgánica de Educación, LOE, de 2006: Para ello el alumno debe de llegar a

“conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la Educación Física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora” (Art. 23).

Además con ello se pretende transmitir y que se aprendan los siguientes aprendizajes:

- *Comunicación y lingüística*: Vocabulario específico y potenciación de lectura e investigación sobre las AFMN.
- *Matemática*: Cálculo de distancias y rumbos, clasificación y mediciones.
- *Conocimiento e interacción con el mundo físico*: Se conoce el mundo físico que nos rodea y distintas formas de desplazamiento adecuándolas a las características específicas del medio, natural, rural...
- *Información y competencia digital*: Búsqueda de información y datos que faciliten la organización y el diseño de una actividad.
- *Social y ciudadana*: Trabajo que actividades grupales que favorezcan el dialogo y la toma de decisiones conjunta, teniendo como premisa el conocimiento y respeto de las normas de seguridad. Trabajo cooperativo.
- *Cultural y artística*: Investigación sobre el entorno en el que se lleva a cabo la actividad en el medio natural (Historia y condicionantes).
- *Aprender a aprender*: Plantear actividades que supongan un reto personal y colectivo para el alumnado haciéndolo participe de su propio aprendizaje, presentando problemas que puedan solventar por si solos.
- *Autonomía e iniciativa personal*: Abrir y ofrecer la posibilidad de tomar decisiones en aspectos organizativos de la actividad, distribución del espacio, materiales.

LOE 2006

Colaborar en la preparación y desarrollo de las actividades que se programen para el medio natural o en el entorno, conocer las posibilidades y recursos que el medio nos ofrece para la realización de actividades físicas y deportivas, especialmente en la Comunidad Autónoma de Aragón, y mostrar una actitud favorable a la adquisición de conocimientos geográficos y socioculturales de la comarca donde se lleven a cabo las actividades.

Ofrecer la actividad física en tiempo de ocio, así como las posibilidades de formación que tiene el alumno en temas relacionados con la actividad física y deportiva a través de Federaciones, Ciclos Formativos y Universidad (Orden 1701, de 9 de mayo de 2007, p. 8919).

Tras observar de qué manera en las distintas leyes educativas se presentan las posibilidades educativas de las AFMN se va a pasar a redactar una serie de puntos en los que se describirán de forma breve que beneficios y posibilidades que poseen el acercamiento y puesta en marcha de estas prácticas deportivas:

- Suponen ser un elemento que fomenta un mejor y mayor desarrollo durante el crecimiento a nivel personal, formal y educativo. Educando desde un enfoque ecoambiental. De manera que cuiden el medio: disfrutando, compartiendo, viviéndolo y educando en la conservación del medioambiental y natural. tal la presente ley educativa dicta que es el elemento lo que facilita un mejor aprendizaje, que motiva de forma increíble a los alumnos. Es imprescindible, realizar salidas en las que se puedan conducir hacia el conocimiento del medio que nos ofrece otra perspectiva y punto de vista diferente, informativo y más creíble.
- Es elemento motivador y novedoso que fomenta una actitud y un ambiente adecuado y saludable hacia la realización del ejercicio físico de forma regular adquiriéndolo como una rutina. Observar en la naturaleza como un marco privilegiado

Estas prácticas en el medio natural suponen un elemento fundamental para la formación a diferentes niveles. Por tanto ayudan a fomentar la coeducación a través de la interdisciplinariedad y transversalidad entre las distintas áreas del conocimiento y las actividades en el medio natural presentes en el área de Ed. Física, en palabras de García (2010), coincidiendo con Torre y Girela (1997) se afirma que se mejora en los siguientes ámbitos y en los diferentes términos:

a) Nivel personal

- Individual y personal.
- Se fomenta la interculturalidad. Ello supone mostrar habilidades y actitudes sociales de respeto, trabajo en equipo y deportividad en la participación en actividades, juegos y deportes, independientemente de las diferencias culturales, sociales y de habilidad
- Transmisión de valores democráticos entre ellos el respeto al medio ambiente. la transmisión de una sensibilidad por el medio ambiente y los problemas que le confieren.
- Supone una alternativa a la superficialidad existente en la formas de ocio actuales, que se centran en ser practicas no deportivas que se desenvuelven en el mundo de la nuevas tecnologías: ordenadores, móviles, videojuegos, tablets, televisión etc. En busca de la práctica habitual y regular de deporte como un medio para mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
- Otro beneficio que reportan estas actividades hacia los alumnos es que transmiten una sensación de libertad y movimiento, que contrasta con otras áreas de aprendizaje en el aula.
- Se provee y permite adquirir al alumno diferentes recursos motrices con el fin de que sea capaz de disfrutar de la naturaleza de forma autónoma.

b) Nivel educativo

Realizar tareas dirigidas en el medio natural ayuda al incremento de las posibilidades de rendimiento motor, a la mejora dela condición física para la salud y al perfeccionamiento de las funciones de ajuste, dominio y control corporal, adoptando una actitud de auto exigencia en su ejecución produciéndose con ello una educación y desarrollo de:

- *Habilidades motóricas:* En lo relacionado a habilidades motrices básicas, educación de las habilidades perceptivas, enseñanza de recursos, formas y uso medios de desplazamiento que requieren este tipo de actividades de mayor incertidumbre
- *Habilidades cognitivas:* El momento de salir a un medio no conocido o diferente al habitual donde se desarrollan las clases de diario, plante situaciones nueva, experiencias nuevas y por lo tanto dudas en el niño sobre el medio que le rodea.

- *Habilidades en el ámbito afectivo- social:* Gracias a este tipo de actividades deportivas se fomenta la creación de nuevas relaciones interpersonales con compañeros y con el grupo. Se fomenta la aparición de actitudes solidarias y de compañerismo. Además tal y como se publica en la ley educativa vigente el alumno tiene la posibilidad de participar en este tipo de actividades cumpliendo y adquiriendo diferentes roles: de director, expositor, organizador, controlador, y responsable de las diferentes actividades, con responsabilidad y aptitudes para la vida diaria.

Por último hay que añadir la facilidad que tienen este tipo de actividades de ser adaptadas, en lo que se refiere a dificultad, exigencia, nivel y dificultad. Este hecho posibilita a los docentes modificar, readaptar teniendo en cuenta las características y capacidades del receptor de la actividad o propuesta de enseñanza aprendizaje.

Eso unido a la facilidad de promocionar este tipo de actividades novedosas a cualquier nivel o curso usando como medio: excursiones o elementos audiovisuales.

3. Objetivos

El trasfondo del trabajo como el título indica supone realizar una revisión bibliográfica de libros, artículos y páginas web en lo que se refiere a la evolución, tratamiento durante la puesta en práctica de las actividades físicas en el medio natural.

Objetivos:

1. Tener y adquirir una percepción general de las metodologías enseñanza utilizadas en Actividades en el Medio Natural (AMN). El primero de los objetivos consiste en llegar a *conocer una percepción y visión global, a través de una recogida de datos de cómo de aquí, en el año 2015*, a veinte años atrás, en el año 1995, el corpus de autores que han nombrado y trabajado sobre las posibilidades metodológicas, en qué términos han sido mencionadas, y *observar cómo han evolucionado metodológicamente las AMN*. Poder conocer y saber sobre cómo han evolucionado en el entorno escolar. Este sería el principal gran objetivo a raíz del cual surgen nuevos objetivos.
2. Como segundo objetivo, se redacta: Llegar a conocer las causas y justificaciones que llevan a redactar como contenido las AMN en el Curriculum.

Y, a través del estudio y lectura del mismo observar lo siguiente:

- a. *Ver y extraer qué beneficios se asocian a las actividades en la naturaleza desde una perspectiva bidireccional*. por un lado desde los aspectos positivos para la *salud*, y por otro lado en el que se refiere a los beneficios para el *desarrollo integral de las personas*, centrándonos en el niño en su etapa de crecimiento en la escuela. En definitiva extrapolar las aportaciones que ofrecen las AMN al practicante, tanto a nivel físico, cognitivo, de desarrollo, y sobre todo conocer que características conforman a estas actividades.
- b. Obtener una visión general de cómo ha evolucionado el tema en cuestión en el currículum con el fin de llegar *conocer el porqué de su presencia, el de las actividades físicas en el medio natural en las*

distintas leyes educativas, su surgimiento. A raíz de este objetivo como ha sido tratada en las diferentes leyes educativas extrayendo de las mismas puntos de referencia para su tratamiento.

- c. Ver la evolución en metodologías en el currículum (si las hay).
3. El tercero de los objetos que tiene el trabajo es llegar a *determinar las metodologías más idóneas y adecuadas dentro del ámbito educativo*. Y con ello llegar a poder conocer a su vez posibles criterios para la selección de una metodología adecuada para cada momento y nivel de aprendizaje.
4. Del anterior se describe un nuevo objetivo, el de realizar *una observación superficial sobre las posibles actitudes surgidas ante las actividades físicas* en el medio natural tanto por parte de: profesorado, alumnado, padres y centro. Para que con su conocimiento ver cómo influyen en las metodologías de enseñanza durante su puesta en marcha.
5. Llegar a saber y conocer la presencia o existencia de metodologías distintivas en el ámbito del ocio y del turismo de aventura y analizar las diferencias y semejanzas con las empleadas en el ámbito formal, si las hay.

4. Metodología

4.1. Introducción al proceso de trabajo

La idea de trabajo para la consecución de los objetivos planteados en el apartado anterior, no es otra que realizar un barrido y consulta en diferentes fuentes de información. Con fuentes de información nos referimos a todo tipo de documento que tenga una interrelación con tema planteado: artículos, libros, revistas, páginas web etc.

Entre estas fuentes de información, o también llamadas las referencias bibliográficas, que se han trabajado, cabe destacar el uso de bases de datos tales como Dialnet, Latindex, Scopus, JCR, etc., fuentes fiables de información sobre cualquier tema, dado que se tratan de bases de datos que son referentes, que aportan datos verdaderos y una información ya contrastada, coherente y verdadera. Además, durante el desarrollo del trabajo se ha utilizado la base de datos y el Repositorio Institucional de documentos de la Universidad de Zaragoza -Roble y la plataforma digital de la Universidad (Zaguán), respectivamente- como lugar donde encontrar documentos guía como otros trabajos fin de grado.

La idea de llevar a cabo este tipo de metodología para el desarrollo del trabajo tiene como causa, la transferencia positiva e utilidad que tuvo realizar el curso de iniciación que ofrece la biblioteca de Universidad de Zaragoza. Tras la realización del mismo considere que sería bueno y un punto fuerte en mi trabajo, producto del tipo de trabajo teórico que me había planteado desarrollar. Reafirmando la presente idea de utilizar como técnicamente se denomina, una *metodología basada en la búsqueda bibliográfica*.

Para ello, se ha utilizado un método sistemático que facilita la recogida y acumulación de referencias; se puede decir que el método es un sistema de filtros para la selección de la información.

Tras la consecuente búsqueda y trabajo de investigación, se recopila una serie de 50 documentos que desde el año actual a veinte años atrás citen o referencien en algún momento autores, palabras clave, revistas y leyes educativas relacionadas con las actividades en el medio natural.

De todo el corpus de 50 documentos se ha realizado un segundo filtro de análisis, centradas en el objeto de estudio: Las metodologías de enseñanza de las AMN en el ámbito educativo/ escolar y en el no educativo/ ocio.

Con este segundo proceso se pretende seleccionar de todas las referencias las diez que estén más estrechamente relacionadas con lo planteado en el título del trabajo, y partir de ellas, buscar una serie de respuestas y conclusiones frente a los objetivos planteados en el trabajo, que serán expuestos posteriormente en el punto 6, Resultados Generales, en alusión a la metodología.

4.2. Diseño de la investigación

En las siguientes líneas se va llevar a cabo una exposición del método de trabajo utilizado para la realización de búsqueda y selección de las referencias bibliográficas utilizadas para el desarrollo del mismo. Se describen los ítems seleccionados consecuentemente durante el proceso, los cuales han sido seleccionados de manera que faciliten una información contrastada y coherente con el tema en cuestión:

De esta manera los filtros utilizados durante el proceso de búsqueda en la elaboración del trabajo son los expuestos a continuación:

- *Fechas de publicación*, contemplando la franja de 1995 a 2015. Se considera que todas aquellas publicaciones o referencias bibliográficas de 10-15 años, son lo suficientemente pasadas y a la vez presentes para ser usadas y citadas en un trabajo. Además, superada esa horquilla temporal indicada, extrayendo información pasada se considera desfasada. Por el contrario, se ha considerado necesario ampliar a 20 años, la investigación sobre referencias sobre el tema, porque existen documentos interesantes y que hablan sobre el tema y que han tenido una gran repercusión en la enseñanza de las actividades físicas en la actualidad.

La justificación de porqué ha sido seleccionada esta horquilla temporal en lo que se refiere a la búsqueda de libros artículos revistas y publicaciones web buscados, es porque consideramos que a raíz de la presencia de las AMN en currículo en el 1995 se pensó que podría ser un buen año. Además, la posesión de un libro referente y redactado por el ministerio de educación y ciencia en dicha año, me hizo valorar que fuera una buena fecha como punto de partida.

- *Autores referencia*, entre el gran abanico de autores que se pueden trabajar y referenciar en el ámbito de las actividades en el medio natural cabe destacar, fundamentalmente, a Parra, Baena, Rovira, Parlebas, Larraz, Sáez Padilla, Peñarrubia, Santos Pastor, Arribas o Miguel. Son los autores más referenciados y nombrados durante el trabajo. Y los que durante el periodo de trabajo de revisión bibliográfica, sus obras son las que más relevancia y mayor número de publicaciones han tenido durante la horquilla temporal seleccionada, por motivos diversos: desde la colaboración en la redacción del currículo (Larraz), y desde la implicación en la organización de

Congresos y Jornadas específicas (Parra Boyero), o la elaboración de sus tesis doctorales.

- *Revistas* de referencia. La lista de este tipo de documentos es larga, producto del creciente interés por las actividades físicas en el medio natural desde el 1992 hasta el año actual. Entre las más utilizadas, en base al trabajo de Baena, Palao y Jara (2015) durante el trabajo se pueden citar las siguientes: Trances, Espiral, Apunts y Tándem. Todas ellas conocidas al estar referenciadas y trabajadas en la asignatura “Acciones motrices en el entorno físico con incertidumbre”, al cumplir el requisito de ser revistas nacionales de consulta abierta.

-*Palabras clave*: actividades físicas, el medio natural, metodologías, beneficios, desarrollo integral, ocio, deporte de aventura. La justificación del porqué de la selección de estas palabras guarda estrecha relación con los objetivos planteados en apartado 4, objetivos.

-*Leyes educativas*. Atendiendo a la normativa vigente de educación promulgada por el gobierno y el ministerio de educación, se redactan en las mismas, los contenidos y objetivos de aprendizaje siguiendo el decreto de mínimos, que deben desarrollar los alumnos para su buen y completo desarrollo.

Una vez expuesto el método de trabajo y las palabras de búsqueda a seguir, se pasa a realizar una exposición de las 50 obras seleccionadas tras el proceso de búsqueda utilizando el método explicado en párrafos anteriores.

Para cada texto o artículo nombrada y referenciado se ofrece un pequeño y breve resumen sobre el contenido del mismo, de forma introductoria y con el propósito de presentar una idea previa sobre lo que se expone en sus líneas para un posterior análisis.

El listado completo de estas obras se recoge en el Anexo10.1 expuesto al final del trabajo. Se presenta en forma de tabla clasificadora, en la cual se han insertado las referencias resumidas y los temas que abordan, siguiendo un orden que se atiene a su fecha de publicación. Es en esa tabla donde se realiza el segundo barrido y filtro para la selección de las 10 obras referencia finales y que más estrechamente están relacionadas con el contenido de este trabajo.

4.2.1. Listado de obras tras el primer filtro de búsqueda

1. **Granero, A. y Baena, A. (2007).** Importancia de los valores educativos de las actividades físicas en la naturaleza. *Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, (29), 5-14.

En este artículo que pertenece a la revista de ciencias de la actividad físicas y del deporte titulada “Habilidad motriz” y que está dirigida por el Consejo General de Colegios Profesionales de la Educación Física y del deporte (COLEF) en Andalucía.

El artículo tiene como objeto analizar que valores educativos poseen las actividades físicas deportivas desarrolladas en el entorno natural. Se describe también la situación actual en el sistema educativo de las AMN, para seguidamente exponer los aspectos positivos de estas actividades a los distintos niveles educativos. Concluyendo la existencia de la riqueza que tienen estas actividades en cuanto a los valores que se extrapolan en la escuela de la actividad física en la naturaleza, así como la búsqueda del fin último de crear hábitos saludables alejándonos de la superficialidad de la era tecnológica.

2. **Baena, A., Serrano, J.M., Fernández, R. y Fuentesal, J. (2013).** Adaptación de nuevos deportes de aventura a la educación física escolar: las vías ferratas. *Apunts*, 114, 36-44.

El documento muestra una propuesta didáctica de cómo llevar a cabo la puesta en práctica de los deportes de aventura a través de una vía ferrata en la escuela.

Se exponen las adaptaciones en lo referente a instalaciones y espacios donde desarrollar la actividad, a los materiales etc mostrando a su vez las ventajas y desventajas de esta adaptación propuesta. Se pretende demostrar que se pueden llevar a cabo AMN sin sacar al alumnado del centro, con mejores y diferentes posibilidades educativas, además de tener un mayor control del riesgo y de la incertidumbre, y por tanto del peligro.

- 3. Fuster, J. y Elizalde, B. (1995).** Riesgo y actividades físicas en el medio natural: un enfoque multidimensional. *Apunts*, 41, 94-107.

Este artículo hace referencia a las diferentes formas, factores, dimensiones que tiene el riesgo y como lo puede percibir cada practicante, producto de la incertidumbre del medio natural. Además de los factores intrínsecos y extrínsecos que posee la actividad en sí, cada acción realizada por cada sujeto, por el entorno: sus estímulos, social, ruidos etc.

El fin del mismo es sacar ideas claras y conclusiones que hagan a los docentes de educación física ser conscientes de los riesgos que conllevan las AMN y entenderlas y percibirlos mejor, responsabilizarse de ellos, prevenirse de los mismos y transmitir al grupo clase la posible accidentalidad.

- 4. Lapetra, S. y Guillén, R. (2005).** La motricidad de las actividades físico-deportivas en la naturaleza. La función recreativa de su presencia en la sociedad contemporánea. *Apunts*, 80, 53-62.

El siguiente artículo extraído de la revista sobre Educación Física *Apunts* publicando desde el 1985, habla sobre las diferentes respuestas motrices que ponen en marcha los practicantes de las AMN. A su vez se redactan y extraen los rasgos comunes de las actividades en el medio natural que las hacen diferentes al resto de prácticas deportivas, además de buscar las acciones y comportamientos del individuo durante su desarrollo prestando atención a los mecanismo motrices que ponen en marcha. Para que por último de la mano de los aspectos anteriormente citados esclarecer el significado y sentido que le dan y atribuyen a las AMN sus practicantes.

- 5. Capllonch Bujosa, M (2006).** Las tecnologías de la información y la comunicación en la Educación Física de Primaria: estudio sobre sus posibilidades educativas. *Apunts*, 84.

En este artículo publicado sobre una tesis presentada en la Universidad de Formación del Profesorado de Barcelona, se plantea la posibilidad de introducir las TIC como herramienta facilitadora y método para el aprendizaje de Educación Física.

- 6. Alquézar Fernández, María (2011)** Actividades en la Naturaleza dentro del Área de Educación Física Núm. 4 – Enero 2011 Revista Arista Digital.

Este texto realiza una conceptualización sobre el término AMN , y describe los diferentes deportes y actividades que se pueden llevar a cabo en los distintos medios naturales. A su vez, habla de los valores que se pueden transmitir a través de los mismos y aspectos formales-organizativos como consejos para su puesta en marcha en los centros escolares, atendiendo a las posibilidades de cada uno.

- 7. Peñarrubia, C.; Guillén, R. y Lapetra, S. (2012).** Las Actividades en el medio natural en Educación Física. Evolución y perspectivas. Saarbrücken, Alemania: Editorial Académica Española.

Artículo publicado en la revista “Ágora” para la educación física y el deporte que cuenta la evolución histórica en lo que se refiere a presencia y relevancia en el currículo educativo las actividades físicas desarrolladas en el medio natural. Realizando un paso por las distintas leyes y reales decretos promulgados desde la LOGSE hasta la LOE.

- 8. Parra Boyero, M, Domínguez Carrillo, G, Caballero Blanco, P.J. (2008).** El cuaderno de campo: un recurso para dinamizar senderos desde la educación en valores Revista. Ágora para la EF y el Deporte, n.º 7-8, , 145-158.

Exposición del cuaderno de campo como una herramienta educativa para dinamizar el recorrido de un sendero con el fin de que tenga un carácter educativo, educando a los alumno en valores a través de la Pedagogía de la Aventura. Mostrando a su vez ejemplos de actividades y temas transversales a trabajar en el aula en otras asignaturas iniciándolas con la actividad física.

- 9. Águila, C. (2007).** Las actividades físicas de aventura en la naturaleza: ¿un fenómeno moderno o postmoderno? *Apunts*, 89, 81-87.

Este documento habla de la evolución desde la modernidad hacia la postmodernidad que se ha producido a nivel social a la hora por parte de los usuarios, clientes y participantes de percibir las AMN o AFAN como las denominan en el artículo.

10. Gómez Encinas, V (2008) Juegos y actividades de reto y aventura en el contexto escolar. Revista Wanceulen E.F. Digital Número 4 - Mayo 2008.

El citado documento nos cuenta los fundamentos y posibilidades de los deportes y actividades en la naturaleza. Por otro lado cómo han evolucionado estas actividades lúdicas y/o deportivas en la naturaleza.

Además se presenta una propuesta de desarrollo educativo del tipo de actividades al que se refiere, exponiendo la teoría y como crear ambientes apropiados para el buen desarrollo de estas actividades.

11. Parra Boyero, M., Rovira Serna, C y Luque Valle, Pablo. (2002).Aproximación taxonómica de las actividades físicas en la naturaleza en centros educativos. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y recreación, nº1 pp. 6-14.

Se presenta y expone una clasificación del espacio pedagógico de las AFIN en los centros escolares, atendiendo a todas y cada una de las características específicas de los deportes en el medio natural. Y prestando atención a diferentes áreas: Infraestructuras y material, socioeducativa, intervención docente y curricular.

Se presenta como una herramienta para todos los docentes y profesionales del ámbito educativo referente a las actividades físicas en el medio natural.

12. Pérez Parejo, R. (2010) citando la obra Huizinga, J. (1938). Homo Ludens en la dramatización: La dimensión antropológica de la actividad dramática. Escuela abierta, 13,55-68.

La lectura de este artículo viene justificada por la mención de la obra del holandés Johan Huizinga. En el que habla de la capacidad del ser humano de jugar de forma natural, dice que es una capacidad congénita. Relacionándolo con la actividad física, de entrar en competición y la satisfacción de necesidades. Este último comentario tiene un gran nexo de unión con el sentido que le da el practicante de las actividades físicas en el medio natural a la puesta en práctica de los diferentes deportes

- 13. Caballero Blanco, P, Sayago Zombrano, D, Domínguez Carrillo, G, Pérez Sáinz, O y Parra Boyero, M. (2006).** Jugando en un espacio de fantasía. Claves para elaborar una jornada de aventura en un centro de enseñanza. *Revista Retos tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*. Nº10.pp 23-30 .

En el artículo se presenta una propuesta organizada para una jornada escolar en la que se proponen actividades de aventura con el fin de divertir y canalizar el tiempo de ocio. A la vez se muestra decisiones y acciones previas a la actividad, las labores a realizar durante el desarrollo de la misma y la tarea de reflexión final sobre la eficiencia y satisfacción de lo organizado y planificado, en busca del dinamismo y divertimento, creando situaciones en las que se vivencien nuevas sensaciones, sientan el riesgo y experimenten emociones.

- 14. Baena-Extremera, A. (2011).** Programas didácticos para Educación Física a través de la Educación de Aventura. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 4(7), 3-13.

Revisión sobre la procedencia y los promotores de este tipo de propuestas didácticas utilizando como eje conductor las actividades de aventura. Resaltando en sus líneas gran riqueza de estas tareas y la cantidad de aspectos positivos a todos niveles de la persona que suponen un beneficio para el desarrollo integral de la misma.

- 15. Beas Jiménez, M., Rodríguez Prados, F. & Martínez Moreno, A.J., B. (2009).** El entorno natural y las actividades físicas en el medio natural como base para un proyecto educativo multidisciplinar. *Espiral. Cuadernos del Profesorado* 2(4), 56-65.

Exposición en este artículo sobre el aprovechamiento en centros rurales del entorno natural, cercano a las aulas como herramienta pedagógica. De esta manera se suscita el interés en los alumnos y maestros producto de la conexión con el resto de áreas del aprendizaje

Exposición de los tres momentos pedagógicos (antes, durante y después) de la realización de una ruta, utilizando el cuaderno interdisciplinar como motor de la actividad

- 16. Macías Sierra, R. (2014).** Los intereses y demandas sociales en relación a las actividades físicas en el medio natural desde la perspectiva del profesorado de Educación Física. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 7(15), 8-14.

Artículo que constata y muestra a través de una herramienta de metodología cualitativa cuales son las razones e intereses que mueven al practicante de AMN sus práctica. Buscan conocer que quieren conseguir a través de ello, las posibilidades laborales que las AMN tienen, como se han desarrollado en los diferentes entornos urbanos y rurales y sus dificultades atendiendo al entorno escolar donde son desarrolladas, siendo este entorno donde los alumnos muestran una gran motivación y predisposición.

- 17. Baena-Extremera, A., Palao Puche, P., y Jara Cortina, D. (2015).** Evolución de las investigaciones sobre la enseñanza de las actividades en el medio natural en Educación Física escolar. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 8(16), 13-18.

Revisión bibliográfica sobre la evolución histórica en la investigación sobre la enseñanza de las AMN a nivel nacional. Decir que este artículo es la base o el espejo donde me he reflejado para llevar a cabo mi trabajo, siguiendo la misma metodología de trabajo de investigación.

- 18. Peñarrubia Lozano, C. y Marcén Cinca, N. (2015).** Desarrollo de las actividades en el medio natural en la ciudad de Zaragoza: limitaciones y posibilidades. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 8(16), 61-67.

Artículo en que se realiza una delimitación del objeto del estudio, en este caso de las AMN en el currículo según los expertos, profesores e investigadores en los últimos años, mostrando diferentes propuestas desarrolladas en centros de Zaragoza sus resultados, así como y las posibilidades espaciales y limitaciones en relación a materiales y permisos. A su vez, dejando latente la riqueza y beneficios de las AMN en el currículo y su buena función en los centros escolares buscando alternativas a los problemas encontrados.

- 19. Parra Boyero, M.** (2007) “Pedagogía del riesgo”. Reportado de la página web “Sportaquus.com Web en la que se intenta mejorar la docencia en el área de Educación Física. Con un fin educativo y cultural.

sportaquus.files.wordpress.com/2007/12/pedagogiariesgototal.pdf

Este documento nos muestra propuesta pedagógica en la que la aventura es el eje conductor del proceso de enseñanza aprendizaje de las actividades en el medio natural. Se presentan las finalidades y objetivos a conseguir, y entre otros esta la transmisión y enseñanza de valores humanos que poseen las AMN.

- 20. Sáez Padilla, J, Rodríguez López .J.M Y Fuentes Guerra Giménez. J (2011).** Visión del profesorado de educación física de educación secundaria obligatoria en Andalucía sobre las actividades en el medio natural. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación 2011, nº 20, pp. 9-15.*

Estudio cualitativo y cuantitativo en el que a través de una entrevista realizada a profesores y expertos en las AMN en diferentes centros de la comunidad de Andalucía, con el fin de extraer la siguiente información: Posibilidades, limitaciones, formación necesaria para el profesorado, cuál es el perfil del educador en deportes de aventura y que acciones se deben fomentar para su puesta en marcha en los centros y prospectivas de futuro.

- 21. Latorre Román. P.A y Pantoja Vallejo. A. (2012)** Diseño y validación de una escala de percepción del riesgo en actividades físico deportivas escolares Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación 2012, nº 21, pp. 25-29.

En el artículo se realiza la descripción de cómo se llevó a cabo un estudio con el fin de dar validez a un instrumento creado para medir y conocer la capacidad de sensación y percepción de riesgo de los educandos ante diferentes situaciones. A su vez esta herramienta ayuda a conocer que aspectos del riesgo, a tener en cuenta como base para la organización de las clases y de gestión de la seguridad, siendo importantísimo este factor.

- 22. Muñoz Endrino, A. (2010).** Deporte, Naturaleza Y Sostenibilidad En La Provincia De Jaén. *Trances: Revista De Transmisión Del Conocimiento Educativo Y De La Salud* 2010; 2(3).

Realiza una muestra de cómo ha evolucionado la práctica de las AMN en Andalucía, en concreto en Jaén, en forma de aumento. No solo en número de participantes sino también en la ampliación en lo referente a la variedad de modalidades deportivas desarrolladas en el medio natural.

Además el estudio se preocupa por conocer el carácter y finalidad que le dan los practicantes a la realización de estas actividades, el tiempo dedicado y el dinero invertido. Muestra a su vez aspectos positivos y beneficios del binomio deporte y desarrollo sostenible ejemplificando con un proyecto muy interesante.

- 23. Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio (2011).** Contribución De Las Actividades Físicas En El Medio Natural A La Consecución De Las Competencias Básicas. *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud* 2011; 3(5).

El artículo realiza un trabajo atendiendo al marco legislativo de la LOE y las competencias básicas promulgadas en la misma. Haciendo un estudio acerca de las contribuciones que aportan en el proceso educativo y de desarrollo de los alumnos. Como influyen de forma interdisciplinar entre las diferentes áreas del conocimiento, además de observar la amplitud de posibilidades de trabajo que nos ofrecen las AMN. Y en este caso ver que las competencias al no estar definidas de una forma concreta y ver que nos ofrecen una amplio grado de flexibilidad para su adaptación atendiendo a niveles, recursos según sea conveniente.

- 24. Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio (2012).** Enseñanza De Actividades En El Medio Natural Y Su Relación Con El Entorno Escolar. Artículo procedente del I Congreso Internacional de Actividad Física en el Medio Natural. Nuevos Retos para las empresas de Turismo Activo *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud* 2012; 4(6).

El objetivo es hacer conocer a los lectores como llevar a cabo una propuesta de actividades físicas en el medio natural en el área de educación física, buscando que

tenga repercusión e influencia en el alumnado para a posteriori se sientan motivados para llevar este tipo de actividades en su tiempo de ocio junto a sus familias o amigos. En el texto se pretende que a través de la educación física y los deportes en el medio natural el alumno adquiera los conocimientos específicos de cada uno de ellos para su buen hacer y desarrollo de las diferentes prácticas deportivas. Estas propuestas se apoyan en páginas webs, libros, revistas, recursos TIC para cubrir la carencia de información y conocimiento en el alumnado.

- 25. Sáez, J ; Caballero, J. A. y Fuentesal, J. (2012).** Un Análisis Dafo Sobre Las Actividades En El Medio Natural. Estrategias De Intervención Desde La Perspectiva De La Educación Física. Artículo procedente del I Congreso Internacional de Actividad Física en el Medio Natural. Nuevos Retos para las empresas de Turismo Activo. *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud* 2012; 4(6).

Este artículo pretende ofrecer y presentar en qué situación se encuentran las actividades físico deportivas en el medio natural dentro del área de Educación Física tras varios años constando y saliendo reflejadas como elemento y contenido de aprendizaje en las diferentes leyes educativas. Para obtener lo planteado en líneas anteriores se realiza un análisis DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades) de las AMN en la escuela, en busca de propuestas de mejora y nuevas perspectivas de futuro.

- 26. Colás, P. y De Pablo, J. (2004).** La formación del profesorado basado en redes de aprendizaje virtual: aplicación de la técnica DAFO. *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la sociedad de la información* 5.

Esta referencia bibliográfica extraída de uno de los documentos anteriormente citados habla de las posibilidades y del potencial educativo que nos ofrecen las TIC y su integración como recurso digital en el contexto del aula. A su vez de que, a pesar de convivir en la era tecnológica, existe una escasa formación e utilización de estos recursos por parte del profesorado. En unas líneas en concreto habla de sus posibilidades dentro del área de Educación Física.

- 27. (Doering, 2006, 2007; Doering & Veletsianos, (2008)** Using the Technological, Pedagogical, and Content Knowledge Framework to Design Online Learning Environments And Professional Development. *J. Educational Computing Research*, Vol. 41(3) 319-346, 2009.

Estudio realizado a un grupo de maestros en el cuál se pretende observar cómo ha cambiado la percepción del uso de las TICs, en concreto tras la participación del programa TPACK. Quedando latente la importancia de la formación continúa para el desarrollo profesional para el empleo introduciendo como recurso la red internet como elemento motivador para el alumnado y del que extraer información que complemente lo aprendido.

- 28. Granero-Gallegos, A. y Baena-Extremera, A. (2015).** Desde La Escuela Al Futuro: Los Raids De Aventura Como Futuras Prácticas Deportivas En Escolares. *Revista TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud* 2015; 7(4).

Estudio que busca extraer a partir de encuestas a practicantes de deportes de aventura incluidos en los actualmente en auge , raids de aventura, características de las distintas disciplinas deportivas con fin de buscar una forma de transferir, transmitir y acercar este tipo de disciplinas a los alumnos en el centro escolar en el área de educación física en un futuro cercano.

- 29. Granero-Gallegos, A. y Baena-Extremera, A. (2015).** Innovación Educativa Y Calidad En La Educación Física. *Revista TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud* 2015; 7(4).

Exposición de diferentes propuestas referentes a la innovación en Educación Física con el fin de motivar, orientar y fomentar la investigación en los docentes.

Destacando el uso y buen papel de las herramientas tecnológicas y fuentes de la información como elemento de esta innovación educativa de la que nos hablan, en busca de nuevas propuestas y perspectivas en el futuro apoyándonos en el trabajo interdisciplinar siempre presente en el área de Educación Física.

- 30. Arribas, H.** (2008). El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividades en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos (tesis doctoral inédita). Valladolid: Universidad de Valladolid.

Tesis que abarca todos los aspectos referentes a las AMN: características, clasificaciones, metodologías, análisis histórico y sociocultural del elemento de estudios, actividades y propuestas de enseñanza –aprendizaje.

- 31. Ascaso, J., Casterad, J., Generelo, E., Guillén, R., Lapetra, S., y Tierz, M. P.** (1996). La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Actividades en la Naturaleza. Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.

Exposición del estado que da nombre al texto y que expone la puesta en marcha de las actividades físicas en la naturaleza como una actividad a iniciar como un elemento extraescolar a través de excursiones acampadas, exponiendo sus beneficios.

- 32. Cantero, N. P.** (2011). Las Actividades físicas en el Medio Natural en Educación Primaria. Innovación y experiencias educativas, 41, 1-9.

En este artículo se expone el concepto de innovación, como un objetivo claro que se debe revisar en Educación Física. Se presentan trabajos referencia en innovación y calidad de la enseñanza de la Educación Física que sirvan para orientar futuros y necesarios trabajos de innovación en esta área.

- 33. Granero, A., Baena, A., y Martínez, M.** (2010). Contenidos desarrollados mediante las Actividades en el medio natural de las clases de Educación Física en Secundaria Obligatoria. Ágora para la educación física y el deporte, 12(3), 273-288.

Realización de un estudio cualitativo y cuantitativo en el cual a través de una serie de encuestas/entrevistas se extraen conductas, comportamientos, y opiniones en relación con los contenidos y actividades más realizados y puestos en marcha por el profesorado en los diferentes cursos de E.S.O.

- 34. Larraz, A. y Muñoz Burillo, J. E. (1995).** Secuenciación de la Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria. En Instituto de Ciencias de la Educación Aspectos Didácticos de educación física. 3 (pp. 109-159). Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

Clasificación de los contenidos atendiendo a las acciones que se ponen en marcha en la puesta en marcha de las prácticas deportivas. Diferenciando entre acciones generales y acciones específicas de las actividades físicas en el medio natural.

- 35. Olivera, J. (2011).** Escenarios y ambientes de la Educación Física. Apunts. Educación Física y Deportes, 103, 5- 8.

Artículo que muestra el interés del autor por fomentar al lector, docente o instructor deportivo a crear ambientes y escenarios nuevos adaptándose a las infraestructuras que cada centro posee o bien aprovechando los espacios cercanos al entorno escolar. Haciendo de esta ambientación un elemento motivador, significativo y vivencial de experiencias nuevas siendo una estrategia recomendable y eficiente en el área de Educación Física.

- 36. Santos Pastor, M. L. y Guillén, R. (2004).** El medio natural como eje pedagógico. Una visión integrada: la motricidad y la educación ambiental. En Fraile, A. (Coord.), Didáctica de la educación física. Una perspectiva crítica y transversal (197-216). Madrid: Biblioteca Nueva. Revista contexto educativo.

Se expone en sus capítulos definición de los diferentes elementos y componentes que envuelven la enseñanza de la educación física. El concepto, los recursos, la inclusión de alumnos discapacitados, la educación ambiental, la motricidad, la acción del profesorado y por último habla sobre el valor ético-político de la pedagogía como ciencia y de la educación como hecho y objeto de la Pedagogía.

- 37. Sáez Padilla, J. (2008).** El diseño de las Actividades en el Medio Natural en el nuevo currículo de Educación Secundaria Obligatoria a partir de la Ley Orgánica de Educación (LOE). Ágora para la Educación Física y el Deporte, 7-8, 99-124.

Tras la realización de un trabajo de investigación focalizado en la formación del profesorado en Educación Física en E.S.O. y atendiendo a la ley educativa vigente tal y como marcan sus documentos educativos. En este artículo se lleva a cabo la presentación de una secuenciación de contenidos para los diferentes cursos donde se recogen un conjunto de prácticas deportivas que podrían incluirse en un futuro currículo de E.F.

- 38. Santos Pastor, M.L.; Martínez Muñoz, L. F. (2002).** El medio natural: escenario educativo urbano. *Revista Tándem. Didáctica de la Educación Física*, 6, 107-120

Exposición de la significatividad que hay que darle a las actividades en el medio natural en el ámbito escolar. Texto dirigido a todos aquellos docentes que creen en la proliferación de este tipo de prácticas deportivas sin ningún tipo de prejuicio ni reticencia con el fin de promover una educación en la que se aprovechen las potencialidades de este tipo de actividades y para poder realizarlo con un mayor nivel de satisfacción llegando a transmitir una educación completa e integra con la que se conformen alumnos democráticos, críticos y reflexivos en busca de un mundo mejor en el que el principal objetivo sea cuidar y crear un mundo mejor.

- 39. Santos Pastor, M.L. y Martínez Muñoz, L. F. (en prensa 2011).** Un modelo metodológico de aprendizaje integrado de las actividades en el medio natural desde las competencias en la etapa de secundaria obligatoria. *Revista Tándem. Didáctica de la Educación Física*.

Aplicación de las actividades físicas en el medio natural en la materia educativa de Educación Física en la E.S.O. Se lleva a cabo una visualización del enfoque metodológico de la integración considerando las competencias básicas planteadas en guía de la acción educativa.

- 40. Arribas, H. (2008).** Una puerta (entre) abierta: oportunidades educativas en el medio natural. *Ágora para la educación física y el deporte*, 7, 7-34.

Artículo donde se deja como huella la presencia desde el año 2000 el desarrollo de un proyecto educativo en busca de la participación, la responsabilidad y el desarrollo de las relaciones.

Lo destacable es que es cada vez más frecuente la realización de actividades saliendo al medio natural, siendo este elemento el eje estructurados del proyecto, siendo la actividad realizada la de hacer una acampada. Expresando en el texto las posibilidades formativas de estas actividades en el medio natural.

- 41. Cartón, J. y Vaca, M. (2008).** Trasladar la escuela al medio natural. Tándem: Didáctica de la educación física, 27, 44-55.

En el artículo citado se habla del marco en el que desenvuelven las actividades físicas en el medio natural, mencionando que muchas veces se centran por momentos en la planificación, desarrollo y evaluación de los proyectos que normalmente se desarrollan en la escuela extrapolándolos al medio natural, basando la actividad expuesta en pasar una semana en un albergue. Se muestran las razones y beneficios que tiene el desarrollo de la actividad para profesorado, alumnado y escuela.

- 42. Casado, J. M. (2010).** El deporte de orientación en el ámbito educativo: Posibilidades didácticas del gimnasio I. Emásf, Revista Digital de Educación Física, 2(7), 82-94.

La gestión del espacio y las posibilidades de acción en el gimnasio ante una propuesta didáctica del deporte de orientación.

- 43. Gómez, A. (2012),** Hernández Muñoz, J., Gallego Gambín J. J., Fernández Aguila, M y Santonja Renedo, F. Escapada al monte. Emásf. Revista digital de Educación Física Nº 19, Año 4, noviembre-diciembre de 2012.

Artículo que presenta la propuesta de una unidad didáctica para alumnos de 3ª E.S.O. con objeto de presentar el senderismo como una práctica y alternativa al ocio que suscite el interés del alumnado. Se pone especial interés en la transmisión del respeto y cuidado del medio ambiente y su conservación, así como la práctica de actividades en grupos heterogéneos, atendiendo a raza, sexo, niveles de habilidad, fomentando a su vez respeto entre iguales.

- 44. M^a del Mar Pérez Amate (2012)** Propuesta de unidad didáctica sobre geocaching: en busca del tesoro escondido EmásF, Revista Digital de Educación Física. Año 4, Núm. 19 (noviembre-diciembre de 2012)

En el artículo se describe la utilización del GPS como recurso y herramienta para la enseñanza aprendizaje de las carreras y orientación. Trabajando de forma transversal el uso de las TIC como elemento motivador que capta la atención del alumno.

- 45. Xavier Torredadella- Flix (2013)** Hacia un modelo de actividades fisicodeportivas inclusivas en el medio natural. Revista Digital de Educación Emásf. N°23.)

Presentación de la intervención didáctica iniciada en el Instituto CAR de Sant Cugat del Vallès, en el Ciclo Formativo de grado medio de Conducción de Actividades físico-deportivas en el medio natural. Abordando el desarrollo del Crédito de Actividades físicas para personas con discapacidades. A través de un enfoque constructivista, se emprende una metodología de cesión de la autonomía, en donde el alumnado despliega un proyecto de profesionalización real.

- 46. Arufe Giráldez, Victor.; Calvelo Reyes, Lidia; González Villamil, Emilio; López Lorenzo, Carmen (2009)** .Salidas A La Naturaleza Y Profesorado De Educación Primaria. Un Estudio Descriptivo EmásF, Revista Digital de Educación Física. Año 4, Núm. 19 (noviembre-diciembre de 2012).

En este artículo se presenta una visión descriptiva de cómo se deben realizar las salidas a la naturaleza en la provincia de la Coruña. También se muestra el estudio realizado de forma transversal al tema anterior sobre el interés que tiene este tipo de actividades y salidas en la naturaleza tanto para el alumnado como para el profesorado. Dejando reflejado también en él, la necesidad de cambiar la forma de percibir, tratar y trabajar estos contenidos en el currículo escolar para que estos contenidos tengan un mayor peso, presencia y relevancia entre los contenidos trabajados en el área de E.F.

- 47. Rodríguez Jiménez Carlos J., García Ciriero. R, Muñoz Ubide. E , Amarilla Pérez J.C y Rovira Serna C.M.(2003).** Propuestas Creativas Para La Dinamización De Entornos Urbanos. “Rally De Aventura En La Ciudad

Monumental De Cáceres” Congreso: I Congreso Europeo Fiep.

Exposición de la propuesta de un rally fotográfico como herramienta para el trabajo del deporte de orientación. Pautas para su construcción y su puesta en marcha.

- 48. Olivera, J (1995)** “Escenarios y ambientes de la Educación Física” Apunts. Educación Física y Deportes 2011, n.º 103, 1.er trimestre, pp. 5-8. La creación de espacios y ambientes que motiven e inciten al alumnado a aprender.

Expone la necesidad de proponer una gran variedad de espacios para invitar a los alumnos a la práctica de manera que realicen un papel activo. Se exponen los beneficios e impactos emocionales que supone la creación de estos espacios en los alumnos y sobre todo la repercusión en el área de educación física.

- 49. Baena Extremera, A., Calvo Morales, J. F. & Martínez Molina, M. (2009).** Una experiencia didáctica en metodología integrada: cinco estilos de enseñanza a través de la bicicleta de montaña, patines y monopatines en E.S.O. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 2(3), 41-48.

Presentación de una propuesta didáctica en la que se expone una metodología integrada, en la que los alumnos eligen el contenido a trabajar y en el que son protagonistas de su aprendizaje. Además se exponen pasos a seguir para un mejor desarrollo de la propuesta a nivel organizativo y gestión de recursos.

- 50. Pérez Brunicardi, D (2012).**” Modelo ecológico de aprendizaje de los deportes en la naturaleza”. EmásF, Revista Digital de Educación Física. Año 4.Num.19 (noviembre-diciembre de 212).

Un cuento es la herramienta que guía esta propuesta didáctica que tiene como objetivo la educación en valores de cuidado y respeto por el medio ambiente y el entorno natural.

A continuación se ha aplicado el segundo filtro de selección, con el objetivo de escoger las obras más representativas en relación al objeto de estudio, las metodologías de enseñanza de las actividades en el medio natural. De este modo, el análisis queda reducido a las siguientes referencias:

- 2. Baena, A., Serrano, J.M., Fernández, R. y Fuentesal, J. (2013). Adaptación de nuevos deportes de aventura a la educación física escolar: las vías ferratas.
- 8. Parra Boyero, M, Domínguez Carrillo, G, Caballero Blanco, P.J. (2008). El cuaderno de campo: un recurso para dinamizar senderos desde la educación en valores.
- 10. Gómez Encinas. V (2008) Juegos y actividades de reto y aventura en el contexto escolar.
- 19. Parra Boyero, M. (2007) “Pedagogía del riesgo”. Reportado de la página web “Sportaques.com Web en la que se intenta mejorar la docencia en el área de Educación Física. Con un fin educativo y cultural.

sportaques.files.wordpress.com/2007/12/pedagogiariesgototal.pdf

- 27. Doering, 2006, 2007; Doering & Veletsianos, (2008) Using the Technological, Pedagogical, and Content Knowledge Framework to Design Online Learning Environments And Professional Development.
- 35. Olivera, J. (2011). Escenarios y ambientes de la Educación Física.
- 44. M^a del Mar Pérez Amate (2012) Propuesta de unidad didáctica sobre geocaching: en busca del tesoro escondido.
- 48. Olivera, J (1995). Escenarios y ambientes de la Educación Física.
- 49. Baena Extremera, A., Calvo Morales, J. F. & Martínez Molina, M. (2009). Una experiencia didáctica en metodología integrada: cinco estilos de enseñanza a través de la bicicleta de montaña, patines y monopatines en E.S.O.
- 50. Pérez Brunicardi. D (2012). Modelo ecológico de aprendizaje de los deportes en la naturaleza.

La selección de estas obras en la segunda fase de búsqueda ha sido realizada acorde a la estrecha relación de su contenido con el elemento en cuestión tratado en el desarrollo del trabajo. Se puede observar de nuevo en la tabla presentada en el Anexo I.

4.3. Análisis bibliográfico

4.3.1. Metodología de juegos y actividades de reto y aventura en el contexto escolar

La metodología planteada por el autor Gómez Encinas (2008) de esta propuesta dividida en dos fases que son muy distintivas. El autor diferencia en dos momentos que resultan ser significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1. En un primer momento indica como primera fase la denominada *Fase Experimental*:

Tal y como indica su nombre el alumno es presentado ante una diversidad y variedad de situaciones experienciales. Y de estas experiencias se espera exigir al alumno enfrentarse a diferentes tareas y actividades en las que el alumno se encuentre con situaciones de dialogo y comunicación con su yo interior y con el resto de sus compañeros. A través de esta conversación interna se pretende que el alumno encuentre y busque respuestas motrices y soluciones ante lo planteado.

El autor busca que alumno experimente, vivencie y tome decisiones por si solo con ayuda de sus compañeros. Lo hace planteando tres tipos de subfases y niveles diferentes en lo que se refiere a la tipología de tipología de las actividades expuestas a los alumnos:

En un primer momento indica los Juegos Cooperativos con el fin de, por un lado de fomentar la construcción de relaciones entre los miembros del grupo clase. Y por otro lado que los alumnos disfruten a través de la diversión y la experiencia directa durante el proceso de creación de estas nuevas amistades.

En un segundo momento y una vez superada esa primera fase, fomenta la puesta en marcha de Juegos de confianza no tradicionales: La idea es que los alumnos a través de experiencia mejoren la confianza en sí mismo y en los demás miembros del grupo clase, configurando de esta manera un grupo cohesionado y unido.

El siguiente paso, y por lo tanto el tercero de este momento es plantear *actividades de compromiso grupal*, con el fin de solucionar problemas de forma conjunta con propuestas y soluciones diferentes.

En resumen, todas estas actividades tienen como trasfondo una carga importante durante el proceso de desarrollo y crecimiento personal e integral.

2. La segunda fase que propone Gómez Encinas (2008) es la denominada *Fase de Reflexión*: se realiza tras la primera. La idea es seguir dos pasos que finalicen la propuesta.

En una primera parte de esta segunda fase el autor pretende llevar a cabo un comentario, resumen y puesta en común utilizando como medio un dialogo de preguntas y respuestas atendiendo a las dificultades encontradas, supuestos y sucesos acontecidos durante las experiencias y como se han solucionado. Esta acción es tiene como objeto que los alumnos interioricen lo vivenciado y se lleve ese aprendizaje experiencial.

En la segunda parte de esta segunda fase se habla de un proceso de transferencia. Aquí el profesor es el facilitador de conocimientos y recursos que hacen que la actividad sea dinámica y a su vez dinamicen al grupo. Importante durante esta fase es que el profesor utilice estrategias de coaching, incentivando en la toma de decisiones e interviniendo en las relaciones entre los jóvenes y sus problemas.

El profesor a su vez actúa en diferentes roles: de forma previa a la actividad es el facilitador de espacios y marcos espaciales apropiados y convenientes para la resolución de los problemas planteados. Además debe ser el encargado de instaurar normas y límites de funcionamiento que supongan el buen desarrollo en aspectos de seguridad física y emocional.

Durante el desarrollo de la tarea el profesor es apoyo, supervisor de la práctica. Su función es la de reconocer y animar a las oportunidades espontaneas de aprendizaje que surjan.

Como facilitador de espacios el maestro debe tener la capacidad de adaptar y readaptar situaciones y propuestas experienciales atendiendo a: la dificultad de cada tarea, las mayores o menores limitaciones de seguridad, la presencia o no de experiencias anteriores y la mayor o menor novedad de los espacios.

En términos generales la metodología actividades de reto y aventura se resume en la siguiente la figura (figura 3):



Figura 3. Principios de la metodología del juego y el reto de aventura. Basado en Gómez Encinas (2008).

En conclusión final el autor insta por fomentar la puesta en práctica de las actividades físicas en el medio natural combinando la práctica libre para vivenciar de forma experiencial y por medio del ensayo-error. Para que en la segunda fase se lleve a cabo un aprendizaje conducido y guiado, durante la reflexión.

Por lo que es importante prestar atención a los ambientes creados durante las diferentes situaciones de reto y aventuras en la escuela, con el fin de que vayan en consonancia y sean consecuentes con los contenidos y objetivos planteados y que se persiguen. En este sentido Gomez Encinas continua con la línea ideológica propuesta por Denis (1980) denominó "pedagogía del ambiente". No conformar espacios estructurados donde actuar, sino crear espacios que inviten a la acción. A través de ello se intenta que el alumno afronte de forma creativa problemas y la búsqueda de soluciones.

4.3.2. Modelo ecológico de aprendizaje

Pérez Brunicardi (2012) motiva por la utilización del cuento como herramienta que sea hilo conductor y a la vez nexo de unión para la relación entre el individuo y el medio natural. Este método de acción metafórico es útil para los profesores.

Durante el desarrollo de las sesiones se va leyendo un cuento que no hace más que tratar temas interrelacionados entre el área de educación física y el resto de áreas de aprendizaje.

La propuesta metodológica planteada está basada en un aprendizaje global e integrado de los modelos horizontales comprensivo, de manera que se incorporan propuestas que nos conducen y guían al título de la propuesta. El elemento diferencial con la propuesta anterior, dado que en estas líneas también se habla de una última fase de reflexión, es que previa a esa reflexión se lleva a cabo un proceso de investigación sobre las experiencias vivenciadas y los temas que influyen y envuelven a las mismas.

Pérez Brunicardi (2012), plantea un reto en su propuesta a todos los profesionales de la educación. Explica que en algún momento todos han estado influenciados por la corriente rousseauiana en la que se afirmaba que el deporte es educativo en sí mismo, pero más aún si este se desarrolla en la naturaleza. Desde esa visión y actitud utópica comentada por Santos Pastor (2000) se plantea el proceso enseñanza aprendizaje de la seguridad de las actividades físicas en el medio natural de forma analítica y descontextualizada, previa a la realización global del deporte en cuestión.

De este modelo ecológico de aprendizaje se pretende que el alumno se aleje de la idea de que el medio natural es un espacio de juego, un escenario donde llevar a cabo distintas actividades, distanciándolo del sentimiento de pertenencia de un ecosistema y de un rol consumista. Se busca que la educación ecoambiental en la que el alumno se sienta responsable de su cuidado.

Pérez Brunicardi (2012) afirma que “estos estereotipos impiden la capacidad de vivenciar y descubrir la esencia de las actividades físicas en el medio natural de forma más esencial, hacen que sea más difícil para el alumnado (en contexto formativo escolar u ocio) y a los clientes (contexto ocio y turismo) no dejando descubrir de forma

espontánea e inconsciente lo que vivenciamos y experimentamos, antes de ser practicantes con experiencia”. La idea es romper con los estereotipos estereotipos fijados por la sociedad, desde los cuales se incita a la práctica de deportes en la naturaleza. El autor cree que sería más conveniente educar y transmitir la idea de practicar deportes por la naturaleza. Tal y como justifica (Pérez Brunicardi) en prensa (2012) atendiendo a las tres acepciones de la preposición RAE, 2001).

- Tránsito por la naturaleza, no solo ubicación.
- Motivación hacia la naturaleza, intención final de que las actividades se desarrollen por esa razón. La acción no está por encima de la motivación.
- Efecto potenciador de los efectos positivos y beneficios, diferenciando entre las posibilidades de los espacios outdoors de la naturaleza ante las actividades.

La metodología se apoya en la idea de que no puede utilizarse los mismos modelos de enseñanza para los deportes convencionales que para los deportes desarrollados en el medio natural. Lo normal es asociar una serie de habilidades, técnicas, y táticas deportivas en relación de un entorno concreto, siendo este último un elemento específico para cada actividad. Con el fin de justificar el cambio de perspectiva de la puesta en marcha de las AMN se presenta el modelo basado en lo siguiente:

En el modelo horizontal, en el que la iniciación de las prácticas deportivas se enfoca con el descubrimiento de la naturaleza a través de diferentes deportes y actividades similares o parecidas en su lógica interna: *Deportes para desplazarse por tierra* (running, orientación, patinaje, rutas en raquetas, esquí de fondo etc.), por otro lado *actividades para contemplar y disfrutar la naturaleza* (buceo, rafting, excursiones, paseos a caballo, snorkel etc.) y por último *actividades que sirven para afianzar y reforzar la responsabilidad* compartida en actividades desarrolladas en compañía: rapel, escalada etc), de la mano a estas irán las que ayudan a *afianzar el juego y el trabajo en equipo* (Vela, raid). Otro tipo de actividades son las que se ponen en marcha con fin de *producir adrenalina* y la sensación de riesgo en contraposición otro tipo de actividades que sirven para *orientarse en el medio* natural.

Esta metodología busca que los alumnos durante el proceso de enseñanza aprendizaje de las actividades en el medio natural, que su aprendizaje sea comprensivo

y comprendido. Siendo el enfoque el de la comprensividad.

Perez Brucardi (2012), citando a Bunker y Thorpe 1982; Devís, 1995; Devís y Peiró, 1992; Hellison y Templin, 1991, aboga por que los alumnos descubran la lógica interna de los distintos deportes de forma general a la vez de que se adquieran destrezas y técnicas específicas y propias de cada deporte en concreto.

La forma de trabajo es partir de aprendizajes generales para a continuación llegar a aprendizajes específicos y técnicos, muy utilizado en deportes colectivos. De esta manera se pretende buscar en la lógica de cada actividad deportiva y trabajar desde la globalidad hacia la concreción.

Un elemento en el cual se apoya esta metodología de forma constante son los *recursos metodológicos*, que ayudan y colaboran al buen desarrollo de la misma.

Entre otros encontramos la *utilización de juegos modificados* para el fomento y favorecimiento de un aprendizaje comprensivo. La realización de pequeñas adaptaciones hacen de la propuesta de enseñanza aprendizaje sea más cercana y accesible para una mejor comprensión del deporte planteado en cuestión.

El principal objeto de ello es buscar la globalidad ante situaciones aisladas y específicas, estando totalmente descontextualizadas. (Bunker y Thorpe, 1983; Devís, 1995; Devís y Peiró, 1992; Thorpe, Bunker y Almond, 1986).

Estas formas jugadas se le da un sentido lúdico a la actividad, es una forma de esconder la práctica global sin olvidar que es esa globalidad la que da sentido a la propuesta de aprendizaje en sí. A través de este ambiente jugado se conforma un espíritu de motivación alta, que se enfrenta con el sentimiento inicial de rechazo y miedo al percibir las actividades y propuestas como retos y situaciones difíciles de alcanzar. - Utilización de juegos modificados para el fomento y favorecimiento de un aprendizaje comprensivo. La realización de pequeñas adaptaciones hacen de la propuesta de enseñanza aprendizaje sea más cercana y accesible para una mejor comprensión del deporte planteado en cuestión. Por lo que el principal objeto de ello es buscar la globalidad ante situaciones aisladas y específicas, estando totalmente descontextualizadas (Bunker y Thorpe, 1983; Devís, 1995; Devís y Peiró, 1992; Thorpe, Bunker y Almond, 1986).



Figura 4. Modelo integrado de proceso de enseñanza de los deportes en la naturaleza. Adaptado de Devís y Peiró (2007:143).

Otro elemento que se tiene muy en cuenta en esta metodología y que a la supone ser recurso es la *gestión del riesgo*, ese factor intrínseco y a la vez subjetivo de las AMN. La clave está en controlar y gestionar el riesgo, lo que supondrá la clave de éxito de la propuesta de aprendizaje. Por lo tanto el factor riesgo en esta metodología es visto como un elemento a enseñar, transmitir y que los alumnos deben aprender, con el fin de dotarles de las herramientas suficientes para superarlo. Para ello esta propuesta se apresura en acelerar el momento de interiorización de aspectos de seguridad que poseen estas prácticas deportivas.

Las actividades modificadas son la mejor manera de que los alumnos aprendan a gestionar y dosificar el riesgo, a la vez de que el participante comprende el sentido y relevancia de la seguridad en el deporte de forma integrada (Devís y Peiró, 2007), con un doble sentido: para que sea posible esta seguridad citada, durante el hecho de practicar y actuar de forma segura como de que el aprendizaje sea interiorizado por parte del alumno (Bayer, 1986).

Hay que citar la presencia de una característica insalvable de las AMN y es la de incertidumbre e inestabilidad. Desde el punto de vista del practicante puede adquirir un

punto de vista de conseguir un objeto o meta. Esa curiosidad es a la vez necesidad de vivir una irracionalidad. El hecho de practicar y vivenciar AMN es un elemento que identifica a la humanidad y es el principal motor que impulsa este tipo de deportes (Granero y Baena, 2010; Freixa, 1995).

Esta incertidumbre e inestabilidad es un elemento clave y fundamental a gestionar. La enseñanza de la adaptación motriz ante los imprevistos del medio natural y su incertidumbre resulta ser un aprendizaje con un gran peso, junto a la educación del sistema perceptivo ante esa inestabilidad que se produce en el medio natural y que es incontrolable al ser humano a los cambios.

Otro factor a valorar interrelacionado con la metodología es el de la *interdependencia ecológica*. Con esto se quiere hacer transmitir que con la práctica de las actividades físicas en el medio natural los ecosistemas se ven afectados por la acción del hombre, por su práctica o por máquinas para su modificación para la misma práctica.

Imprescindible es hacer que el alumno aprenda a saber apreciar el valor del entorno para el ser humano y la necesidad de que perdure la naturaleza, por lo que es nuestra responsabilidad como docentes que este valor educativo que prolifera de las AMN sea interiorizado por nuestros alumnos.

La gestión y cuidado de estos entornos naturales se hace ineludible por lo que debe ser un objeto de aprendizaje para aquellas personas que se inician en este tipo de prácticas deportivas en la naturaleza. Y esta sostenibilidad se debe cuidar en una triple vertiente

Sostenibilidad social de las costumbres y vida social previa. La sostenibilidad económica para que siga habiendo interés por el consumo de este tipo de actividades e interés por cuidar la naturaleza y la sostenibilidad ambiental, la más clara de todas ellas y que se deja de lado por los que comercian y practican cualquier deporte en la naturaleza.

Como conclusión se pasos y pistas que ayudan a un mejor desarrollo de la misma en los siguientes aspectos:

La educación, en este ámbito es la selección de contenidos y la dinamización de actividades los que reorientan el sentido educativo de la cada propuesta.

La naturalidad, El fin oculto de cada profesor de demostrarse a sí mismo que es un buen profesional termina de distorsionar la esencia del disfrute de la naturaleza como tal, y como la percibimos, de forma sencilla, natural y auténtica (Pérez-Brunicardi, en prensa) La naturaleza nos ofrece grandes posibilidades de acción y de actuación.

La educación en el hecho de *apreciar*, el entorno y en el respeto al mismo. Enseñar que el entorno no es un elemento que esté a nuestro servicio y lo podemos utilizar cuando nos dé la gana, si educamos en ese sentido, de esa manera estaríamos dando un sentido consumista a las actividades físicas en el medio natural.

La autenticidad de las vivencias y experiencias en la naturaleza no tiene por qué estar enfrentada con la sencillez.

La seguridad como elemento y objetivo prioritario en todo programa de aprendizaje. Apostando por un aprendizaje descontextualizado y no analítico. SE puede y debe ser global siempre que no exista peligro. Un ejemplo sería “escalar de primero falso” simulación de un aseguramiento de una vía. De modo que a través de la dosificación de la dificultad y minimizando el riesgo el alumno aprenda a escalar de forma global. Este aprendizaje comprensivo sobre la seguridad supone un refuerzo paralelo de modo que no interfiere durante la ejecución aportando a la propuesta más incertidumbre y a la vez más seguridad. Si que ha y que decir que aislar este aprendizaje de la práctica global supone un mayor control en seguridad.

Otro elemento objeto de aprendizaje y comprensión por parte del alumnado es el de *Sostenibilidad*, en el sentido de la definición de ecosistema y las relaciones de interdependencia entre cada uno de esos elementos que lo conforman y nosotros. Por lo que se considera educar en la comprensión de que son parte del ecosistema, de la tierra En las siguientes ideas: la influencia de la acción del ser humano sobre el medio, como influye el entorno y sus cambios en el ser humano.

En conclusión, es necesario que se aprenda este concepto, no que solo aprendan la técnica que desempeñar ante cada situación de aprendizaje propuesta. Y se resumen en la siguiente figura 5.



Figura 5. El modelo ecológico de aprendizaje deportivo en los deportes en la naturaleza. Tomado de Pérez Brucardi (2012:147).

4.3.3. Metodología del uso de las TICs

Adventure Learning es una mezcla de varios enfoques metodológicos, entre la educación a distancia, descrita por Aaron Doering en 2006, galardonado con el Teach Awards por la universidad de Minnesota, y el aprendizaje de la aventura que ofrece a los estudiantes la oportunidad de investigar sobre temas estrechamente relacionados con el mundo real a través de experiencias de aprendizaje auténticas, a través de la creación de entornos de aprendizaje colaborativo.

Siendo la línea metodológica a seguir la de la experiencia directa y el aprendizaje basado en la investigación. La experiencia educativa que se plantea en estas líneas incluye el trabajo a través de experiencias auténticas ejerciendo los alumnos el rol de investigadores en el campo de enseñanza aprendizaje en cuestión, en este caso en el ámbito de la enseñanza de las actividades físicas en el medio natural.

Dentro de esta metodología se plantea que investiguen sobre el plan de estudios que se les propone, sobre las tareas y experiencias. Se les transmite aprendizaje de observar, se incita a los alumnos a ser observadores y hacer investigaciones de esos hechos observables a partir de los cuales pueden relacionar con temas emergentes y que les suscitan curiosidad.

Lo que se pretende con esta metodología es que los alumnos aprendan y sean capaces de establecer conexiones e interrelacionen lo que ocurre en el mundo real con el objeto de estudio puesto en marcha en el aula. Y a partir de ahí poder reflexionar sobre sus conocimientos, sobre los acontecimientos observados, investigados y sobre la manera de solucionar los problemas que se encuentran y plantean.

Esta metodología propuesta por Doering y Veltesianos (2008) viene iniciada por los exploradores Will Steger, Dan Buettner, Robert Ballard, Lonnie Dupree, Paul Pregont y Mille Porsild en el año 1990, fueron los pioneros en iniciar y fomentar experiencias a través del uso de las tecnologías como medio de interconectar el aula con sus experiencias en el camino.

Este tipo de programa resulta ser un empujón hacia la transmisión desde el área o campo en el que se desarrollaban las actividades a bucear en la red e investigar. El Classroom Connect el aula supone ser un objeto de estudio importante, en el que los contenidos a estudiar y trabajar y las experiencias y vivencias son dibujadas por los estudiantes. Son los protagonistas, los encargados de elegir el camino o ruta.

Más tarde se avanzó con una nueva propuesta denominada Arctic Blast. Con ella, learn to ride se inicia un proceso de colaboración entre escuelas sobre una línea de temática en un espacio de seguridad online, participando en chats conjuntos entorno modulados por expertos en la materia, utilizando diferentes herramientas tales como: Sametime chat y Quick Places.

En el año 2006 Aaron Doering es cuando publica la primera definición en la que describe el marco y los principios que guían estos principios de la aventura. Los cuales más tardes fueron redefinidos en el año 2009 con ayuda de Chales Miller. Creándose de esta manera el primer programa de aprendizaje primera aventura en un constante *apoyo en la teoría y en la investigación a largo plazo*.

El primero de todos fue el GoNorth Adventure Learning Series de exploradores en expediciones árticas en trineo tirado por perros. Este proyecto llegó a muchos estudiantes del mundo explorando e investigando sobre temas como: sostenibilidad, medio ambiente, ciencia y culturas tradiciones.

Tras la exposición de la idea general de esta metodología y las propuestas planteadas por el autor para y por la introducción de las TIC como método de enseñanza, se van a exponer los que se piensan que son los puntos clave y principales pasos a seguir con este tipo de metodología:

- La proposición a los alumnos de identificar un problema y su ubicación en relación con el tema en cuestión, respecto a la exploración a realizar.
- La elaboración de un plan de estudio en que se investigue a través de una resolución de problemas que guíe la progresión y evolución del programa Adventure Learning.
- La creación de oportunidades de colaboración e interacción entre los estudiantes, los expertos, los compañeros, los exploradores, y el contenido a trabajar. Con el fin de que la actividad es que sea un punto de partida de una actividad deportiva en la naturaleza. Y que ayude a cubrir los objetivos y contenidos de la ley educativa.
- La educación se basa aventura, y un por tanto en actividades en el medio natural.
- La exploración del tema en cuestión, el medio ambiente, la población local, la cultura, y los factores relevantes que nacen y son adicionales al tema y que proporcionan una narración e interacción única y auténtica, para y entre los estudiantes y profesores a seguir.
- El diseño y la utilización de un entorno de aprendizaje creado en el aula, por la ambientación que se puede crear, por la expectación por el impulso de Internet para la organización curricular, colaboración y medios de entrega es un punto fuerte en el que apoyarse. Resulta ser un elemento motivador y que mueve al alumno a mostrar interés. Con ello se consigue una triple finalidad. El uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, el trabajo cooperativo construyendo un dialogo interno entre los miembros de cada grupo con un ambiente de respeto y por último el uso de forma responsable y autónoma de las tics, así como la capacidad de selección de la información.
- El uso de esta metodología busca una mejora del plan de estudios a través del uso de los medios de comunicación (por ejemplo, fotos, vídeo, audio, etc.) que faciliten la comprensión del objeto de aprendizaje y dentro del contexto integrado al área del conocimiento correspondiente.
- Aprovechamiento del oportunidades de aprendizaje sincronizados con el plan de estudios AL y el entorno de aprendizaje en línea suponen un momento muy aprovechable y significativo para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con estas directrices pedagógicas expuestas se pretende llegar a la integración y utilizar estas estrategias para el plan de estudios entorno de aprendizaje en línea dentro del área de Educación Física como herramienta y recurso útil.

4.3.4. El geocaching como propuesta didáctica

El Geocaching resulta ser una modalidad deportiva fundamentada en el deporte de la orientación en el espacio. Consiste en la búsqueda de un tesoro escondido en un entorno natural o urbano mediante la ayuda de un GPS. Es un nuevo medio de trabajar los contenidos que se redactan en la ley educativa en relación con el bloque de actividades en el medio natural.

Este tipo de prácticas deportivas nos ofrecen la posibilidad de experimentar actividades novedosas fuera del entorno escolar habitual.

Es un elemento que llama la atención del alumnado y que además permite diversas adaptaciones al contexto educativo: En un primer lugar supone una motivación durante la práctica de actividad física en la naturaleza y además se fomenta el desarrollo integral a través del uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

En un segundo momento es un medio con el cual se consigue mantener en alerta al alumno, mostrándose activo y motivado a través de una herramienta educativa con muchos beneficios.

Una vez descrita esta nueva modalidad planteada como propuesta didáctica motivadora y novedosa. Hay que citar las diferentes estrategias de intervención didáctica puestas en marcha por el docente para un buen desarrollo de las actividades planteadas en ella. Lo que viene a referirse al planteamiento metodológico seleccionado para cada actividad:

Se plantea la utilización de estilos cognitivos de aprendizaje a través de los cuales se fomente *la socialización*. Este tipo de práctica deportiva exige el trabajo en equipo, en pequeños grupos, donde se fomenta el aprendizaje cooperativa.

Durante este aprendizaje cooperativo se llevan a cabo la puesta en marcha de las siguientes *estrategias de intervención*:

Se insta a comenzar con actividades analíticas, teóricas para finalizar con clases prácticas más globales mediante la búsqueda de puntos referencia.

Mientras que los estilos de enseñanza en los que nos apoyaremos en las diferentes sesiones durante el desarrollo de la propuesta planteada serán:

- Modificación del Mando Directo. Para las explicaciones teóricas.
- Resolución de problemas y Descubrimiento guiado. Para las clases prácticas propuestas.
- Asignación de tareas con el fin de que los alumnos las resuelvan en la última sesión.

El geocaching es utilizado con diferentes roles, en un primer lugar como contenido, pero a su vez como recurso metodológico por las características motivadoras y dinámicas que ofrece, facilitando una mayor implicación cognitiva y actitudinal. Con este tipo de enseñanza se piensa que los beneficios son muchos y de mayor repercusión en el proceso de enseñanza aprendizaje, haciéndolo más significativo. Basándome en Sánchez Buñuelos (1986):

- El papel del alumno es en el mayor de los momentos activo, siendo protagonista de su propio proceso de enseñanza aprendizaje.
- El aprendizaje del geocaching y su posterior recordatorio, supone una mejor memorización de los aprendizajes siendo mayor y más significativa y ese hecho se justifica, porque es el propio alumno el que lo descubre.
- Este tipo de prácticas deportivas, nuevas y motivantes, ayudan de forma significativa a la implicación del ámbito cognitivo del alumno en toda actividad motriz cuando actué con autonomía en el tercer tiempo pedagógico (Baena ,2011), creando rutinas de vida saludable.

Otra de las claves que define esta propuesta es el factor que hace referencia a la seguridad de los alumnos. Es un elemento necesario y clave para el desarrollo y disfrute de la práctica deportiva presentada. Con el fin de que se lleve a cabo la actividad de la manera más satisfactoria y segura posible se marcan dos pautas fundamentales:

1. La primera de ellas, es que al comienzo del curso escolar es importante dictar unas normas de conducta que estén acordadas entre los miembros de la clase y el docente, de manera que un comportamiento desviado o diferente al pautado al inicio del curso tenga una serie de consecuencias. Es importante que los alumnos sean conscientes de lo que pueden y de lo que no pueden hacer, por el bien propio y el del grupo.

2. El segundo punto hace referencia a las normas de seguridad expuestas por el profesor en cada una de las sesiones, tareas y ejercicios planteados.

Cabe resaltar que la primera persona que debe predicar con el ejemplo cumpliendo las normas es el profesor. Es muy importante tener en cuenta el currículo oculto que transmitimos inconscientemente a nuestros discentes, para que nuestro discurso educativo sea coherente y escuchado debemos darle coherencia con nuestras propias acciones.

Por último y para concluir con esta propuesta metodológica, decir que la mejor manera de motivar al alumnado, además de la que posee de forma intrínseca esta propuesta, es a través de juegos divertidos y cooperativos, durante los cuales el docente debe desempeñar el papel de responsable y conductor prestando atención a los aspectos de seguridad e implicado con las tareas y sus alumnos.

4.3.5. El cuaderno de campo. Dinamización desde la escuela en valores

La siguiente propuesta metodológica que se plantea supone ver una oportunidad de aprovechamiento en la realización de una marcha en un camino, suponiendo ser un elemento de crecimiento interior y personal. Tal y como afirma Parra (2008) paréntesis “La marcha y la capacidad de andar de forma bípeda es un hecho casi innato en nuestro proceso de adaptación al mundo, que se realiza de forma involuntaria. Es fácil y natural” (p.145).

Además se piensa que la mejor manera de llevar a cabo ese proceso de desarrollo es a través de un recurso o herramienta la cual denominará “el cuaderno de campo”, como elemento que supone la dinamización versátil e implicación total y global del alumnado. Se cree que es un elemento mediador entre el comienzo de la actividad y el proceso de adquisición de aprendizajes, actitudes y valores.

La metodología propuesta se basa en la *Pedagogía de la Aventura* valorando la importancia educativa que tienen las AMN:

- Existe un amplio abanico de posibilidades de forma intrínseca en este tipo de actividades en el medio natural.
- En esta pedagogía lo importante no es la técnica ni la táctica. No lo son cualidades físicas y psíquicas en relación con el rendimiento.

Lo importante son las condiciones en las que se realizan las AMN. La configuración de esas condiciones serán aquellas que permitan comprometer y movilizar las capacidades de manera que dicha experiencia conforme el yo interno de cada alumno, posibilitando que se produzca una auto estructuración.

Por lo que aprovechar las bondades y beneficios educativos que son producto de transferir y trasladar las virtudes y atributos educativos de las AMN al trabajo en las aulas escolares y fuera de las mismas (Parra et al., 2000; Caballero, Domínguez, Parra, 2007) supone oportunidades vitales y fundamentales para el crecimiento del alumno.

El elemento más potente, que predomina y mueve esta metodología es que de estas actividades en el medio natural se extraen, por su posesión intrínseca, una gran potencialidad sobre *aprendizajes en relación con los valores*.

También hay que decir que no solo por llevar a cabo una excursión nuestros alumnos van a adquirir el aprendizaje en el valor del cuidado y respeto del medio, y que por ello van a afianzar comportamientos y valores positivos hacia el mismo.

Se pretende con esta metodología que los docentes y los propios alumnos sean capaces de detectar y fomentar ciertos comportamientos a través de diferentes practicas aisladas y espontaneas. La motivación por planificar deriva en el alumnado y el objetivo prioritario es conseguir la transmisión y adquisición de un conjunto de valores se van a tratar por encima de cualquier otro objetivo funcional o práctico. Ello supone delimitar que queremos conseguir al final cada propuesta en relación con las actividades físicas en el medio natural.

Antes de nada hay que transmitir la decisión comprometida de sacar al alumnado del centro escolar. La no existencia de un apoyo a nivel: Social, escolar y familiar

supone una dificultad, y en ocasiones en vez de verlo como un obstáculo se necesita el apoyo de un compañero que nos respalde en el hecho de apoyar y de facilitar la puesta la actividad planteada para aprovechar el *potencial educativo* de las AMN (Caballero, Domínguez y Parra, 2007).

Como añadidura El senderismo es de las actividades que más eligen los docentes por los siguientes motivos (Parra, 2001): justificándose ante la gran posibilidad de adaptación a distintos niveles físicos.

- Adaptación al tiempo disponible (medio día, día, varios días).
- Se desarrollan en entornos próximos.
- Ni técnicas ni materiales adicionales, costosos...
- Ayuda de las administraciones económica y profesional.
- Interdisciplinariedad (rutas: culturales, históricas, botánicas...).
- Supone un compromiso para el docente conseguir los objetivos y poner medios para conseguirlos. Con el fin de que su intervención sea humanizadora para los alumnos.

El cuaderno se muestra como un conjunto de tareas relacionadas entre sí que guían lo acontecido durante tres momentos: *Antes, durante y después de la actividad*.

Metodología de la Pedagogía de la Aventura

-Se parte de la experiencia directa, de vivenciar, siendo el alumno protagonista, con el fin de que a posteriori se realice una reflexión-feedback de lo acontecido. Por lo tanto se parte que la práctica va antes que la teoría. Se tiene presente el valor intrínseco de las actividades, ya que suponen ser invitaciones a aprender y a comprometerse de una forma divertida, que gusta y que cubre sus intereses y necesidades.

Además se fomenta el aprovechamiento al máximo de la gran variedad de recursos que nos aportan las AMN, así como la educación en el respeto y protección para y por la naturaleza. Es de esta manera como se une la nueva corriente ideológica del cuaderno de campo con la pedagogía ya desarrollada (Parra 2001; Parra y Rovira 2001) constituyéndolos como elementos muy útiles para conseguir las pretensiones de humanización y desarrollo personal y social por medio de un trabajo de la educación en valores.

Características que deben poseer estas actividades

- Las actividades de reto y desafío: motivan a participar adaptando a las capacidades de cada uno.

-El hecho de que se configuren tareas abiertas, que posean muchas soluciones, todas ellas democráticas de manera que todo el mundo encuentra sitio en la actividad y tiene un rol y función en la actividad es un elemento indispensable.

-La puesta en marcha de tareas cooperativas y de interrelación, hacen que participen más y más aún si están unidos. Hay que fomentar actividades en las que es necesario trabajar y cooperar por un mismo objetivo, siendo parte del grupo.

De esta manera se conformará el afianzamiento de la identidad personal.

-Se produce una transmisión de que el éxito individual no está por encima del colectivo. Evitando la idea errónea de que aparezca el sentimiento de culpa y responsabilidad ante la no consecución de lo planteado y el miedo al fracaso. Este sentimiento es obviado.

Por tanto se erige necesario conformar tareas en las que se valore tener *experiencias* positivas y que permitan al niño a *abrirse a los demás* y descubrir a personas nuevas. que les ayuden a descubrirse y a ellos mismos apartando su conformación personal de la resolución correcta de lo planteado. Ya que solo son unos pocos consiguen con éxito.

- Decir que es muy positivo la presencia de un *hilo conductor* que supone la presencia del cuaderno de campo, que da sentido al proceso, creando un clima distinto,

modificado y diferente, convirtiéndose en una invitación a fomentar la creatividad e imaginación. Y a la vez crear un ambiente en el que se emocionen y se configuren canales de comunicación entre alumnos y profesores donde poder empatizar.

Aspectos y pasos metodológicos. Los nueve estadios que favorecen el tratamiento de la Educación en Valores

- Alumno protagonista actividad.

- Aprendizaje de nuevos conocimientos de forma autónoma.

- Utilizando como punto de partida aspectos vivenciales, que una vez ya vividos por el alumno, se pasa al componente teórico a través de una *reflexión tanto individual como colectiva/grupal*.

- Clima que favorece un sentimiento de bienestar, confortabilidad, de sentirse a gusto con uno mismo y con los demás, con el entorno y con lo que aprenden.

- Control de la seguridad debe ser constante por parte del profesorado. Sensible y cuidadoso con los compañeros, con uno mismo y con el entorno. Lo que facilita la *interacción* con la Interdisciplinariedad entre áreas y trabajo en equipo con otros profesores. Y el proceso de *inclusión* del resto de áreas de trabajo del curricular posibilita la ampliación el rango de acción, de `posibilidades y de utilización en cuanto a contenidos dentro de la herramienta del cuaderno de campo.

Factores clave para la construcción de actividades

El cuaderno tarta de ser una guía durante la creación de actividades, sus pasos tienen un efecto que es mejorar las posibilidades de potenciar la propia actividad combinando los diferentes factores entre sí (Caballero, Domínguez y Parra, 2007)

Atendiendo al momento de su utilización nos encontramos con tres situaciones temporales distintas. Antes, es el elemento previo a la realización de la ruta, sirve como preparación previa desarrolladas en el aula o en el camino al entorno natural. Durante es necesario e importante complementar la actividad con actividades adicionales (De Frutos, Moreno y Contreras, 1996).

Después, actividades que supongan una asimilación de lo vivenciado, una reflexión de lo aprendido y por último una evaluación de la experiencia.

Es de esta manera como el cuaderno recoge el proceso de enseñanza aprendizaje completo. Envolviendo la actividad en su sentido más amplio

Los objetivos que propone esta propuesta suponen que los alumnos: observen analice, relacionen centrando la atención en los elementos del medio natural y su ecosistema.

En un segundo lugar que sean capaces de vivenciar a través de juegos que les hagan sentir la naturaleza, apreciar olores, interpretar sonidos, percibir los cambios de C° y los cambios de color y forma paisaje. Otro objetivo prioritario es que el alumno tenga la capacidad de disfrutar juegos que utilicen recursos naturales y su participación sea de forma cooperativa.

Los siguientes objetivos son en los que se basa esta pedagogía configurada por el autor: el respeto de las actividades que suponen una ayuda para la reflexión de lo positivo y negativo de la actividad y acción humana, y el fomento y animación al alumnado para la participación activa por la mejora, cuidado y conservación del entorno suponiendo la conservación por medio de actitudes de respeto total.

En cuanto a la *tipología de actividades* a poner en marcha esta metodología marca una serie de pautas a seguir que ayudan a un mejor desarrollo de la misma. De esta manera se exponen los tipos y lo que se pretende conseguir con ellos.

De presentación: de los elementos del sendero que nos ayude a contextualizar y tener información necesaria sobre la ruta y el entorno en donde se desarrolla la actividad (mapas, carteles, carteles interpretación) a través de. *Juego pistas, análisis de folletos, mapas.*

Otro es en busca de *redescubrimiento sensorial:* Para sentir y vivir la naturaleza: con juegos que estimulen los sentidos: olores, sabores, sensaciones etc.

En busca de *la afirmación y fomento de la autonomía y autoestima personal* a través de: *Preguntas y respuestas.*

Otro tipo de actividades son los que fomentan la cooperación simple y completa a través de actividades que tienen muchas soluciones a través de trabajo en equipo. En estrecha relación con las actividades anteriores, se configuran *tareas cooperativas* que suponen la búsqueda de una *comunicación eficiente y la participación* de todos durante el proceso de resolución de problemas. Para afianzar lo anterior se crean y ponen en marcha *juegos de confianza con juegos de rastreo y mensajes* utilizando como recurso para su solución la exploración.

Un tipo de actividad importante es las que ponen en marcha el Instinto y Desarrollo y estimulación de la imaginación y fantasía., durante ellas el alumno se entrega de forma global. Por medio *de Juegos rol, acecho y persecución*.

Con el uso y práctica de *Técnicas básicas* se produce la transmisión de aprendizajes como por ejemplo: La mochila, alimentación, ruta, formas de andar, seguridad, los primeros auxilios la forma de hacer es a través de actividades de *Preguntas y respuestas*.

Por último las *tareas de reflexión* suponen un apartado importante del proceso de enseñanza y se lleva acabo utilizando las *Preguntas de causa-efecto, y el análisis y expresión de las emociones*.

Durante la metodología mencionada se realizan *muchas relaciones e interacciones* con distintos elementos es interesante, remarca la importancia que tiene abarcar y conseguir que se den todas ellas: produciéndose la relación con: con la Naturaleza, con uno mismo, con compañeros, habitantes de la zona y el maestro.

Es interesante abarcar y abordar temas que conciernen en otras áreas de aprendizaje y de esta manera estudiarlas de forma interdisciplinar. La metodología plantea los siguientes: Agua, bosques, energía, impacto humano, transporte, reciclaje. Etc.

En definitiva, la elaboración de un cuaderno de campo como herramienta metodológica supone para el profesor tener una amplio conocimiento sobre el entorno natural y los elementos que la configuran. Para que con ello pueda planificar de una manera más sencilla y correcta la actividad.

Lo que a su vez facilitara la elaboración de un buen cuaderno de campo en el que se recoja el contenido de varias áreas de conocimiento garantizando el éxito y validez de la herramienta elaborada.

Es esencial e importante realizar una adecuada progresión metodológica para que se produzca la consecución de los objetivos planteados, entre los que seguro que se encuentra el de disfrute y juego con el medio natural, juegos que invitan a aprender de acuerdo a los intereses de los alumnos y orientados a la humanización y transmisión de valores democráticos.

4.3.6. La metodología integrada

La conducta motriz puesta en marcha en este tipo de actividades físicas en el medio natural está estrechamente relacionada a que el alumno aprenda a y conozca su propio cuerpo, su funcionamiento, sus posibilidades y limitaciones. Que comprenda que es un todo a partir del cual enfrentarse a experiencias y vivencias

Prestando atención a la *ley vigente* que indica que el bloque de actividades físicas en el medio natural queda reflejado en el currículo oficial de educación primaria y secundaria, se debería configurar una serie de acciones, propuestas y actuaciones que lleven a los alumnos a perfeccionar una serie de habilidades motrices en relación a la actividades deportivas. Dentro del tipo de actividades que se deberán conformar para su puesta en práctica y desarrollo, tendrá que haber: *ejercicios de coordinación y equilibrio a través de juegos y diferentes propuestas deportivas.*

La idea de esta metodología integrada es incluir todos los elementos del currículo con el fin último de que tuviera una *orientación globalizadora e innovadora* en lo referente a los contenidos y relacionándolo con: La interdisciplinariedad, los temas transversales, la cultura y con la atención a la diversidad.

Para la propuesta de esta metodología integrada se ponen funcionamiento una serie de acciones metodológicas específicas y que irán acorde al tipo de actividad y al tipo de agrupación de los alumnos durante cada situación planteada durante el tiempo de la clase. De esta manera propone las siguientes técnicas y estilos de enseñanza:

En lo que se refiere al contenido del tema a trabajar se comienza la propuesta

metodológica llevando a cabo *una enseñanza modular*, a través de los centros de interés de los alumnos. Se les da la posibilidad de elegir.

Tras la distribución de los grupos según los centros de interés y disponibilidad de recurso material (BTT, patines o monopatines). Se aconseja a realizar una evaluación inicial con el motivo de conformar y adecuar la propuesta a los diferentes niveles de desarrollo y acción motriz encontrados, en cada una de las disciplinas.

Para comenzar en las primeras sesiones en esta metodología integrada se fomenta el hecho de dejar experimentar, vivenciar a través de un estilo de *enseñanza de Asignación de tareas*. Durante este momento inicial, a las personas de ambos niveles (iniciación/perfeccionamiento) se les entrega una hoja informativa sobre Historia e Origen del material que se va a utilizar en cada grupo y otra en la que se remarcaba posiciones básicas, acciones y consejos ante caídas y listas de tareas u actividades a desarrollar.

Se remarca el hecho de iniciar la actividad a partir de una organización minuciosamente elaborada. Desde un primer momento en el que lleva a cabo una primera Información verbal y visual a comunicar a los alumnos o practicantes. Y tras el desarrollo de la explicación de la tarea, indicando las premisas para su buen desarrollo, señalando el punto comienzo de la actividad y de final de la misma, se pone en marcha la ejecución de las tareas únicas y comunes para todos.

Hay que mencionar que durante su ejecución la acción del docente debe ser la de transmitir Conocimiento sobre la Ejecución (CE) y el Conocimiento de Resultados (CR) de forma individual y específica, estimulando e interactuando con los alumnos mientras evolucionan entre ellos. Atendiendo a su vez a los diferentes *grupos de nivel*, sin distinciones.

En relación con la enseñanza modular se permitió a los alumnos de elegir entre un pequeño abanico de propuestas deportivas. Se ofrecen dos módulos y se trabaja con los distintos profesores y los distintos grupos de nivel a la vez y de forma simultanea

La propuesta metodológica que plantean en este artículo Baena, Calvo y Martínez Molina (2009) abogan por crear un *programa individual de trabajo* para aquel alumno con necesidades educativas(una lesión o cualquier otra patología motriz, de

desarrollo, diferentes a los demás . ofreciendo la posibilidad de aprendizaje del mismo modo y de forma cercana a sus compañeros a través de la creación de una serie de actividades y tareas específicas acordes a sus posibilidades, en las que se repitan o se realicen actividades en relación a las puestas en práctica con sus compañeros, realizando estas tareas de forma autónoma sin la presencia del autor. Esa información es transmitida a través de un documento escrito y a través de imágenes y dibujos que facilitan la comprensión.

En relación con este tipo de propuestas deportivas y metodológicas en el ámbito de la educación física suponen un incentivo una motivación y un interés extraordinario. Por eso es bueno que los alumnos tengan la posibilidad conocer y practicar la gran variedad de deportes y que estos puedan motivarle aprovechando y maximizando los recursos de los que disponemos. Para que eso ocurra las propuestas deben estar adaptadas a las capacidades y las características de los alumnos con los que trabajemos. En el ámbito escolar será preciso una previa evaluación para la readaptación de la propuesta, será entonces de esta manera como los alumnos se verán capaces y se sentirán seguros de llegar a superar los retos y tareas propuestas.

La experiencia expone una *individualización* de la enseñanza de manera como se ha expuesto anteriormente diferentes líneas metodológicas. Se busca que los docentes adquieran la idea de que existen muchas posibilidades de enseñanza aprovecharlas y adaptarlas a las posibilidades personales y formales del grupo clase.

Esta metodología afirma que la innovación educativa es la mejor herramienta para mejorar la enseñanza. La propuesta de la metodología integrada expone que la combinación de varios estilos de enseñanza, en pocas ocasiones es utilizada dentro de una misma sesión.

En resumen la propuesta metodología pretende ayudar y hacer comprender al profesorado que la metodología es la que ese ajusta o se pone al servicio de la sesión y no al revés, que se selecciona una serie de tareas y propuestas entorno a la metodología seleccionada.

4.3.7. Escenarios y ambientes de la educación física.

El texto redacta y expone la necesidad de una creación constante variedad de espacios para poder dotar a los alumnos y alumnas clases en las cuales se fomenten e inviten la práctica, en las que ellos mismos, niños y niñas sean los protagonistas a través de vivencias y experiencias que les supongan un impacto significativo en su proceso de enseñanza aprendizaje

Con la organización, recreación de ambientes y escenarios se consigue un refuerzo positivo en la motivación de los alumnos. Además se promueve la imaginación, la fantasía, y lo más importante se facilita el desarrollo de sus capacidades.

La ambientación de diversos e imaginativos escenarios para las clases de Educación Física y la utilización de la didáctica de los espacios del entorno escolar próximo y las salidas estacionales al medio natural son posibles estrategias recomendables para una enseñanza de la educación física de calidad, en la que prime la puesta en marcha una motricidad rica y variada, en la que a su vez se promulgue la educación medio ambiental y una educación personalizada y transdisciplinar. Pero siempre manteniendo un contacto directo con la naturaleza.

En esa línea de trabajo expuesta se afirma que la educación física es una herramienta poderosa para los niños y niñas durante el tiempo de escolarización, hecho que se justifica ante la naturaleza intrínseca por jugar de los educandos.

No se entiende un proceso de desarrollo y de enseñanza aprendizaje sin una educación motriz. Sin que el alumno no sea consciente de su propio cuerpo en proceso de desarrollo durante la exploración y la formación de la motricidad. Este proceso se convierte un hecho fundamental para la creación y construcción de la capacidad de la autonomía en el alumno durante las edades más tempranas.

De ahí la urgencia de que el sistema educativo se regenere y se adecue a las necesidades educativas de nuestros alumnos, dejando de lado las especializaciones a una edad temprana.

Las materias deben ser mucho más interdisciplinarias, evitando que sean tratadas de forma aislada e independiente al resto de áreas de aprendizaje y del conocimiento.

El papel que debe jugar la E.F es muy importante, debe ser una materia nuclear a partir de la cual se fomente la humanización instando a una buena y sana coexistencia entre los seres y en armonía con el medio natural.

Olivera (1995) afirma la posibilidad de poder acercar de forma interactiva la educación escolar a los entornos naturales más cercanos, a través de la inmersión progresiva, sistemática y periódica del medio natural a través de ese proceso transdisciplinar ya citado anteriormente.

Se debe buscar la creación de una escuela en la que durante las primeras etapas se construyan espacios que se asemejen a “un laboratorio” en el que se pueda llevar a cabo el desarrollo personal durante un proceso en el que la armonía y constructivo en el que: por un lado se potencie una educación integral fundamentada en el conocimiento y a su vez en la aceptación de uno mismo, la convivencia colectiva, la conexión periódica e interactiva con el entorno más inmediato y la inmersión progresiva en el medio natural.

El autor habla de una educación corporal diaria, a través de *pedagogías renovadas* fundamentadas en la recreación de ambientes que incentivan y mejoran las experiencias personales. Varían con un fuerte impacto en lo que se refiere al ámbito emocional, haciéndolo de forma significativa, respetando siempre los estadios de desarrollo y sus etapas.

En países con potentes y eficientes sistemas educativos como Noruega, Finlandia o Japón basan su *educación en las emociones* y en el *moldeamiento de las actitudes ante esas emociones* surgidas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

El sistema de educación pública promueve estrategia para el aprendizaje salidas con sus los alumnos a la naturaleza, con fin de lograr un conocimiento del medio en el que se desarrolla la actividad, con el fin de *experimentar nuevas vivencias con alto nivel de impacto emocional*, con una educación ,medioambiental y con el desarrollo de diferentes capacidades de forma interdisciplinar.

Los escenarios creados para estas experiencias educativas y sus consecuentes corrientes pedagógicas deben tener un denominador común: Un tratamiento personalizado apostando por un entorno natural donde llevar a cabo una educación

natural del individuo en todos sus ámbitos (características emocionales, cognitivas, motrices y emocionales). Para ello es necesario que las escuelas posean los suficientes espacios en su interior y aprovechar los espacios exteriores que permiten la proyección de la clase de la asignatura de educación física, con la finalidad última de buscar un mejor desarrollo de las capacidades es necesario la localización de un espacio idóneo donde poder realizar y diseñar salidas ocasionales al medio natural para que los alumnos interactúen de forma activa y constructiva.

En consecuencia será de esta manera la forma en la que aprendan a descubrir explorando y jugando con la flora y la fauna existentes.

El mundo globalizado ha hecho que el proceso de enseñanza aprendizaje haya evolucionado estando interconectado a través de la trasndisciplaneriedad.

El medio natural en esta pedagogía de creación de ambientes es la plataforma e instrumento que orienta el proceso, y el área de Educación Física es la encargada de liderar estas actividades en las primeras etapas de la educación. De manera que la *fantasía, el juego, la aventura* se convierten en *métodos convenientes* que acompañados con la habilidad innata de ser curioso de los niños servirán para favorecer la interrelación de conocimientos y una experimentación mejor de diferentes conductas.

El área de educación física durante el proceso de desarrollo tiene la responsabilidad de crear y establecer múltiples y variados escenarios que estimulen la motricidad más natural, innata y espontánea ante otros escenarios en los que la motricidad que se ponga en marcha sea más dirigida.

Para ello hay que tener en cuenta el contexto en el que se va a llevar a cabo la clase. Así pues podemos observar tres diferentes marcos espaciales diferentes: Escuela, Espacios entorno a la escuela y el medio natural.

Estos escenarios están conformados por diversos factores que componen el aula o el espacio delimitado para la educación física, en cualquier ambiente organizado y recreado encontramos:

Infraestructuras y equipamientos, material alumnos e interacción con agentes temporales. (Tierra, agua, viento, sol, barro, nieve, hielo, arena...).

Con la combinación de cada uno de ellos se pueden crear múltiples ambientes que motiven y estimulen a la iniciativa personal para la fantasía, el desarrollo personal autónomo y de una puesta en marcha de una motricidad natural.

1. La clave del éxito de esta pedagogía de los espacios radica en la variación de las condiciones y disposición de los elementos citados anteriormente.

Comenzando desde unos patrones más directivos se buscan nuevos escenarios y la construcción de ambientes para el desarrollo de la motricidad dirigida, orientada por medio de consignas direccionadas por el profesor y que a su vez están supeditadas a un objetivo que responde a las necesidades e intereses del alumnado.

La escuela es el escenario por antonomasia de la educación de nuestros infantes, allí encontramos distintos espacios exteriores e interiores que pueden y deben ser reutilizados para la recreación de los distintos ambientes de la clase de Educación Física.

El aula de Educación Física es el espacio asignado, y el cual debe ser el escenario donde poder transformar el ambiente más clásico de un aula. Con su modificación y transformación de manera continua y constante se consigue la creación de nuevos ambientes que estimulan la fantasía y la imaginación de niños y niñas, se refuerzan su motivación.

Resulta muy positivo y necesario constituir un espacio atractivo y novedoso que suponga una sorpresa sobre el escenario y espacio donde se lleva a cabo la recreación de un ambiente nuevo, no sospechado ni esperado que lleva a estimular a nuestros alumnos a la realización de diversas aventuras motoras. Estos son los mimbres exigidos para mantener el interés por nuestra materia alejándonos de la rutina y lo previsible e incrementar el gusto por la motricidad.

El resto de los demás espacios de la escuela (internos o externos) son susceptibles de poder ser utilizados de manera puntual y opcional para nuevas experiencias.

Cada escenario en particular nos puede proporcionar múltiples y variadas recreaciones ambientales y espaciales que nos conduzcan a la vivencia de múltiples y

variadas historias y al desarrollo de imaginaciones y realizaciones personales.

Esta metodología trata de llevar a los docentes a repensar y re imaginar todas las posibilidades y opciones que nos ofrece el centro para ambientar distintos escenarios de educación física con el fin de llevar los sentimientos a tal punto de que volvamos a estimular de forma que la motivación de nuestros alumnos y el fomento de las experiencias con impacto emocional significativo lleguen a favorecer el máximo desarrollo de sus potencialidades.

2. De la misma manera todos aquellos entornos próximos y contiguos a la escuela son espacios muy útiles y muy válidos para desarrollar salidas periódicas de nuestros niños y niñas con el fin de realizar diferentes actividades en contextos diferentes.

El simple hecho de salir de la escuela supone un plus motivacional importante que es necesario aprovechar para desarrollar nuevas propuestas. Por lo que es necesario estudiar los entornos más próximos de la escuela y seleccionar los espacios que puedan tener para nosotros un interés pedagógico: parques, plazas, zonas ajardinadas, el propio barrio y posiblemente algún paraje natural cercano. De esta manera se ofrece al alumnado aprender a reconocer los entornos más familiares, hacerlos suyos, e incrementar la sensación de libertad, a la vez que se aumenta extraordinariamente la variabilidad y potencialidad de opciones de cada clase de Educación Física.

Así se consigue que la escuela se abra al entorno más inmediato y liberándose de un espacio cerrado y enclaustrado, conformando y convirtiendo la materia de educación física por su condición y orientación la dinamizadora de este proceso aperturista de la mente del profesorado ante la dinámica de los espacios.

Como característica positiva que poseen estas salidas se pueden organizar en franjas horarias más amplias bajo el marco de la transdisciplinariedad y con la colaboración activa del profesorado de la escuela.

El medio natural es el elemento espacial genuino de la educación física, es el escenario y marco idóneo para cualquier clase de educación física. Pero no solamente para nuestra disciplina sino también para cualquier otra experiencia escolar de cualquier materia en estas primeras etapas.

Todas las teorías pedagógicas que se inician durante el periodo de la Ilustración y las sucesivas corrientes pedagógicas que desarrollaron aquel regenerado impulso educativo promueven una educación personalizada acorde a las capacidades del individuo y en contacto íntimo y cercano con la naturaleza en sus diversos matices.

Desde las líneas del artículo se aboga por el redescubrimiento pedagógico de la naturaleza, para ello se proponen salidas periódicas al medio natural con el fin de iniciar una inmersión de nuestros niños cada vez más sedentarios, tecnológicos y urbanizados en el medio natural.

Para ello en esta metodología se plantea como manera ideal tres salidas estacionales a la naturaleza coincidentes con el calendario escolar: la de otoño, la de invierno y la de primavera. Cada salida al medio natural corresponde a propuestas pedagógicas y actividades relacionadas con una estación desde una perspectiva multidisciplinar y bajo una temática unitaria. La perspectiva de una salida de tres o cuatro días a la naturaleza plantea múltiples posibilidades de gran valor educativo y múltiples escenarios naturales, realizando un transcurso desde las actividades más dirigidas hasta las actividades más libres y espontáneas, experiencias adaptadas al período estacional correspondiente y explotando las posibilidades que nos ofrece. Cada salida contempla tres partes de participación activa y compartida entre educandos y profesores: la preparación y mentalización (*Presalida*), la realización (*Salida*) y el desarrollo posterior de memorias y valoraciones (*Postsalida*). Tres momentos metodológicos significativos.

Las estaciones meteorológicas tienen sus características propias que deben ser respetadas y utilizadas adecuadamente para el máximo aprovechamiento didáctico que permita fructíferas actividades con un índice de incertidumbre apropiado al nivel y experiencia del grupo escolar. Las salidas nos ofrecen un proceso de enseñanza-aprendizaje transversal desde la praxis, la oportunidad de efectuar un acercamiento a territorios con otras formas de vida y la posibilidad de conocer hábitos, costumbres y tradiciones olvidados.

Ante esta perspectiva se considera necesario reinventar una Escuela renovada, que suscite procesos educativos que corrijan estas tendencias deshumanizadoras. Transformar la Escuela y adecuarla a las exigencias de nuestro tiempo es vital. Renovar

la educación física y ajustarla a las dinámicas de nuestro tiempo es una obligación, y ofrecer a nuestros escolares una oportunidad educativa renovada y que sea acorde a sus carencias e intereses, hecho que resulta ser una necesidad. En este contexto, la educación física debe liderar el proceso de regeneración educativa en la escuela.

Por lo que la educación física referencia, debe promover una motricidad variada y cercana a la naturaleza del niño, una educación medioambiental y una educación personalizada y transdisciplinar en contacto íntimo con el medio urbano y natural. Por lo que la búsqueda de nuevos y variados escenarios en el seno de la escuela, en los espacios del entorno próximo y en el medio natural puedan ser lugares donde se recreen distintos ambientes atractivos en la clase de Educación Física, es una obligación y un reto para una renovada y cambiante educación física. Uno de los verdaderos motores de la Escuela, según concluye el autor.

4.3.8. Pedagogía de la aventura

La metodología que se presenta a continuación está basada en el principio teórico del aprendizaje experiencial, que supone una educación a través de la experiencia directa. Durante este proceso el elemento transmisor de aprendizaje son las actividades físicas en el medio natural. O lo que significa lo mismo a través de actividades de reto y aventura, en la naturaleza o en entornos cercanos a los urbanos con el objeto final de la humanización de las personas, (tanto de los alumnos como de los docentes) (Caballero, 2012).

Esta metodología diseñada, desarrollada y fomentada en los últimos trece años por los profesores Manuel Parra Boyero, Carlos Rovira y un grupo de profesores de educación física (Guadalupe Domínguez, Luis Jiménez o Pablo Caballero, entre otros 2008) ante la emergente necesidad surgida de tener que afrontar la presencia de las actividades físicas en la naturaleza objeto de estudio, tanto como contenido en la educación formal a distintos niveles (primaria, secundaria y bachillerato) tanto a nivel no formal (campamentos de verano, extraescolares), en el ámbito de las empresas de turismo activo.

Por lo que la finalidad que se busca es el desarrollo personal y social de las personas a través de la práctica de actividades físicas en el medio natural. Sirve como

ayudar durante el proceso de desarrollo y crecimiento personal que envuelve a la parte más humana de las personas. Se pretende una humanización, educando en y a través de las actividades físicas en el medio natural de reto y aventura (Parra Boyero *et al.*;2009).

Esta pedagogía de la aventura a su vez desglosa una serie de objetivos que se pueden denominar secundarios: entre ellos, muestra la necesidad de adquirir la capacidad de afrontar propuestas y situaciones de reto y de aventura que supongan la vivencia de sensaciones cada vez más complejas y que tengan una mayor carga de adrenalina. En las que haya que tener un mayor control de las emociones.

Una forma de cubrir y conseguir este objetivo es proponer actividades en las que pongan en marcha la presencia de la equidad, la inteligencia, y la corporeidad ante la presencia de una mayor incertidumbre en el entorno, de manera que la que los alumnos tengan que gestionar sus acciones y sus emociones ante retos personales y sociales cada vez mayores en dificultad.

Intentar que el alumno consiga disfrutar y de seguir teniendo el mismo nivel de sensaciones y disfrute ante actividades con un umbral de sensaciones de riesgo y adrenalina más bajo. Con esto se pretende que los alumnos aprendan a disfrutar la cotidianidad de los deportes y en la vida.

Durante la propuesta de esta pedagogía se plantean una serie de *pasos metodológicos*: que con su puesta en marcha durante los diferentes momentos del proceso de enseñanza aprendizaje hacen posible un mejor desarrollo se la misma.

Los pasos metodológicos van relacionados con las actitudes y valores que se quieren trabajar y fomentar en relación con los objetivos y las relaciones personales durante el proceso de formación del grupo. Tradicionalmente se ha presentado el trabajo de las AFMN desde el paso metodológico 8 (aventura y responsabilidad) en el que hace sin desarrollar previamente un conjunto de aprendizajes técnicos y sociales que se ponen en marcha y son necesarios. Desde esta pedagogía se pretende plantear actividades que trabajen estos aprendizajes técnicos y sociales para encarar la práctica de estas actividades se desarrollen de forma segura y plena.



Figura 6: Pasos metodológicos de la Pedagogía de la Aventura (Parra 2001:104).

Desde la perspectiva de las habilidades sociales, es necesario que seamos capaces de transmitir y comunicar, de cooperar y confiar con el resto de participantes. Esto se podrá conseguir a partir de actividades de confianza y cooperación simple y compleja.

Por otro lado para poder enfrentarse a las AFMN de forma más segura y acometer retos de mayor dificultad, esta pedagogía plantea el trabajo de las habilidades físicas básicas tales como deslizamientos, trepas, equilibrios, salto etc. trabajándolos en el paso metodológico 2 de forma previa.

De la misma manera se piensa que la enseñanza de algunas técnicas básicas como las realizadas durante el paso metodológico 5: cabuiería, interpretar mapas... permite el desarrollo de las actividades con mayor tranquilidad y asumir retos de mayor dificultad.

Desde esta metodología para las AFMN se plantean los 9 pasos metodológicos expuestos. A su vez no se establece ningún orden específico ni secuenciación temporal para trabajarlos en el aula.

Se puede decir que estos pasos metodológicos se pueden utilizar y trabajar de forma indistinta alejándonos del bloque de contenidos, combinando entre sí los diferentes pasos como creamos que sea más conveniente para el cumplimiento de los objetivos y para el desarrollo de la propuestas y actividad planteada.

Actividades De Cooperación Simple de aventura y en concreto a través de los juegos es la forma y el medio para construir personas en el ámbito de desarrollo personal y social.

Los participantes de la propuesta educativa que se presenta deben de desarrollar y poner en práctica habilidades comunicativas, de respeto a los demás y de trabajo en grupo. En el sentido de aprender a ayudar a los demás y dejar que los demás me ayuden, en busca de la tolerancia y la solidaridad.

Es durante el proceso de reflexión final cuando los alumnos llegan a interiorizar los aprendizajes, en relación con su propia actuación respecto a la tarea, el profesor y los compañeros. En palabras de Ruiz Omeñaca (2004) las actividades de cooperación simple se abordan una serie de actitudes, que a través de la reflexión permiten: la cooperación, el diálogo, el respeto la tolerancia y disponibilidad., serán elementos que conformen los pilares de la intervención del profesor. No existe educación sin educación en valores.

En cuanto a los *estilos de enseñanza* utilizados durante el desarrollo de la propuesta, aboga por la utilización de estilos *socializadores*, que vayan en consonancia con la finalidad de la pedagogía de la aventura, que se cumpla el proceso de humanización de los alumnos (Delgado 2008).

En función del objetivo y actitud a desarrollar en cada tarea se elige un estilo más o menos socializador:

- Con grupos cooperativos en los que se plantea una actividad en la que todos tienen un fin común y deben colaborar para su consecución.

- De grupos auto gestionados, en los que asumen un reto donde la responsabilidad es más elevada en comparación con otra actividades cooperativas.

- De grupos solidarios, en los que la solución del reto es producto del trabajo de forma cooperativa, potenciando el valor de la solidaridad en las interacciones entre miembros del grupo.

En definitiva la pedagogía presentada plantea una propuesta de enseñanza aprendizaje a través experiencias de reto y de aventura de forma conjunta y cooperativa con otros compañeros, desde tareas globales, en las que se fomente la interacción, comunicación y solidaridad utilizando estilos de enseñanza socializadores.

4.3.9. Adaptación de nuevos deportes de aventura a la educación física escolar: las vías ferratas.

El presente artículo pretende mostrar una propuesta didáctica de un deporte de aventura el desarrollo de vías ferratas. La idea supone incluir este tipo de actividades como contenido en el programa de la asignatura y esta se ve explicada con una doble justificación. Por un lado por ser un contenido redactado en el currículo, el desarrollar y vivenciar actividades físicas en el medio natural -Bloque 4-, y por otro lado, por el interés que surge en el alumnado al querer aprender actividades novedosas a las que normalmente están acostumbrados.

Las vías ferratas es un deporte el cual consiste en realizar un itinerario vertical y horizontal por una pared de roca, para ello es necesario un equipamiento especial. Forés, Sánchez y Sánchez (2005, p. 9) como “un itinerario deportivo situado en una pared rocosa y equipado con elementos específicos, destinados a facilitar la progresión y optimizar la seguridad”. Se trata de una actividad a caballo entre otras dos prácticas deportivas: el excursionismo y la escalada, aunque con sus propias características diferenciales.

En este artículo se presenta una posible adaptación para desarrollar la propuesta en el entorno escolar en lo que se refiere a todos sus elementos: espacios, materiales, elementos técnicos, metodología y seguridad.

Para todos es sabido la potencialidad educativa y el importante papel que desarrollan las actividades en la naturaleza en los estudiantes (Granero Gallegos, Baena 2007 y Martínez, 2010).

Son muchos los autores que con sus estudios han extrapolado y expuesto tras sus investigaciones los beneficios y aspectos positivos que poseen durante el proceso de desarrollo integral en el proceso de enseñanza aprendizaje del alumno (Granero y Baena, 2007; Parra, Domínguez, y Caballero, 2008; Parra, Rovira, Ortiz, y Pérez, 2000; Santos & Martínez, 2006). Entre muchos beneficios, favorece a la creación de hábitos de vida sana y saludable, a la socialización entre iguales, a la enseñanza y obtención de una mayor capacidad de adaptación ante situaciones y entornos nuevos, así como el desarrollo de la autosuperación y la autonomía personal.

Son muchas las propuestas en relación a este tipo de deportes en la naturaleza y que aparecen en la bibliografía utilizada en el presente artículo.

- Espeleología en los centros educativos (Baena y Granero, 2009; Baena, Granero, Ruiz, & García, 2009).
- Actividades y propuestas de escalada (Baena-Extremera y Fernández, 2013; Callejón, Pérez y De Haro, 1999; Fernández-Río, 2000; Marinho y Turini, 2001).
- Actividades de reto y aventura como medios educativos (Baena-Extremera, 2011; Ewert, 1983, 1989; Meyer y Wenger, 1998).
- E incluso a través de propuestas con las tecnologías de la información y la comunicación (Doering, 2006, 2007; Doering y Veletsianos, 2008).

Centrándonos en el apartado de la metodología esta propuesta sigue con la línea de estilos de enseñanza cognoscitivos, buscando que a través de la experiencia sea el alumno el que aprenda creando sus propios conocimientos, básicos y significativos sobre las técnicas utilizadas en este deporte planteado y la justificación de la importancia de su aprendizaje.

Este aprendizaje que se basa en la experiencia del estudiante ante las tareas y propuestas problemáticas expuestas por el profesor, hacen que el alumno adquiera la capacidad de identificar las necesidades de aprendizaje que debe poner en marcha para su resolución.

Necesidades de aprendizaje y buscar la información necesaria para solucionar psicomotrizmente el problema planteado (Font, 2004). A través del descubrimiento guiado y la resolución de problemas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

De esta manera los diversos juegos y ejercicios expuestos en las sesiones, plantean la posibilidad de un aprendizaje global que envuelve a todo este tipo de deportes de aventura. Por tanto, el planteamiento a seguir es la progresión metodológica de la educación de aventura (Baena, 2011), con los estilos de enseñanza nombrados poniendo en marcha propuestas y tareas a través de juegos adaptados.

4.3.10. Momentos pedagógicos

Esta metodología redactada por Baena distingue en tres momentos diferentes el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con el fin que el mismo sea progresivo desde un entorno en el que el alumno percibe un nivel de incertidumbre bajo ante el medio y la actividad hasta la práctica global en el medio natural tras haber adquirido las destrezas y habilidades suficientes durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la propuesta educativa planteada por el docente.

Durante el primer momento se lleva a cabo un proceso de introducción ante la propuesta educativa. Es el momento de toma de contacto con el contenido y familiarización con los materiales y recursos a utilizar. El aula, el recreo y el gimnasio son los lugares donde se desarrollan las clases.

En el segundo momento se sale del centro, al entorno más cercano o se realizan acciones en un espacio no tan conocido pero con un mayor grado de incertidumbre y control del medio. Parques, rocódromos, El medio y nuestra acción están condicionados. Acciones y aprendizajes más complejos que son consecutivos a los aprendidos durante el momento 1. En este segundo momento del proceso de enseñanza aprendizaje se adquieren las habilidades técnicas y destrezas motrices principales para el buen desarrollo de la propuesta didáctica en cuestión.

En el momento 3, se sale de la ciudad y se desplaza la clase para el último momento pedagógico al medio natural. En él se realiza la actividad integra de forma

global poniendo en práctica todo lo aprendido en sesiones anteriores de la propuesta didáctica.

Este aprendizaje progresivo consigue que los alumnos afronten con garantías y seguridad plena este tipo de actividades físicas en el medio natural.

Además el aprendizaje significativo que se produce de forma experiencial y manipulativa de materiales y recursos hace que el momento de reflexión y recuerdo posterior sea mejor, por lo que la interiorización de los aprendizajes será mayor a su vez.

5. Resultados

5.1. Generales

Tras la revisión bibliográfica desarrollada seleccionando un total del 50/60 de diferentes textos buscados en las diferentes fuentes de información citadas y siguiendo el método expuesto en apartados anteriores.

Durante la revisión se puede decir que he encontrado diferentes revistas digitales referencia, que además de formar parte del corpus de obras seleccionadas para el trabajo, me han servido de gran ayuda, como elementos fundamentales para extracción de información, siendo las siguientes:

- Revista ÁGORA para la educación física y el deporte. Revista internacional en la que participan muchos académicos y profesores de universidades de Europa, América y Oceanía. La filosofía de esta revista es la de motivar el intercambio de experiencias, opiniones, reflexiones e investigaciones en todo lo que compete a la Educación Física, el Deporte y la Actividad Física recreativa.

- Revista APUNTS de Educación Física y Deportes. Revista científica y multidisciplinar de referencia en España y Latinoamérica desde 1985.

- Revista EmasF iniciada en el año 2009 posee un amplio y variado en cuanto a la temática, de artículos todos relacionados con la Educación Física. Posee en archivo que los clasifica según temáticas facilitando su búsqueda. Además de poseer la entrada a un Blog en el cuál se comentan los diferentes artículos publicados y donde se pueden ver los resúmenes de los mismos. Es una manera de compartir información entre los profesionales de la educación. Esta revista utiliza mucha de las bases de datos mencionadas y que son referencia. (*Dialnet, Latindex, DICE etc.*).

- Revista ESPIRAL. Documento multidisciplinar que pretende ser un cuaderno para el profesorado y que busca la difusión de forma regulada de documentos que tengan el peso y la calidad suficiente para ser aprovechables por el resto de miembros del entorno educativo fomentando siempre la actitud investigadora y apostando por la interdisciplinariedad como metodología referencia.

- Revista RETOS. Nuevas tendencias en Educación Física, Deportes y Recreación. Inicia en el 2007 es confeccionada y publicada con objeto de editar artículos originales y novedosos en relación con las ciencias de la actividad física y deporte y los perfiles profesionales que pueden derivar de ellos y de la cultura físico-deportiva.

Decir que en relación al trabajo que utilizado como referencia, y a la vez como punto inicial del mío, y realizado por Palau (2015) y publicado en la Espiral. Cuadernos del Profesorado, Vol. 8, nº 16, pp. 13-18 ya se realiza una revisión bibliográfica atendiendo al número de publicaciones en relación a las Actividades Físicas en la Naturaleza.

En su trabajo queda reflejado en forma de grafico (Figura 1) la proliferación y crecimiento de este tipo de actividades en los últimos siete años.

Contrastando con los resultados de su investigación y las conclusiones de la misma, se puede decir que se ha producido un aumento considerable en lo referente a publicaciones y referencias al tema en cuestión, sobre todo en lo que atiende a las actividades físicas en el medio natural.

Parece ser, que la comunidad educativa y los expertos en actividades físicas en el medio natural, ya sean dentro de la comunidad educativa a todos los niveles, como fuera de ella empresas de ocio y de aventura están por la labor de que este tipo de actividades estén cada vez más presentes en la sociedad, hecho observable en la variedad y cantidad de textos, artículos publicados desde el año 2008 en adelante.

A nivel educativo muchos son los académicos que las promulgan a través de estas publicaciones, muchos los profesores que se aprovechan de las posibilidades de las mismas en el aula y en el entorno cercano al entorno escolar (parques, zonas rurales cercanas a la ciudad) compartiendo proyectos o unidades didácticas interesantes e innovadoras en estos documentos encontrados.

En cuanto a la tipología de los documentos analizados, hay que comentar que la mayoría de ellos han sido artículos, todos ellos localizados en las revistas especializadas y que han sido referencia en la elaboración del trabajo que han sido citadas anteriormente.

5.2. Metodologías: tipos, semejanzas y diferencias

Las metodologías de enseñanza descritas, seleccionadas y puestas marcha en cada una de las propuestas didácticas expuestas siguen una continuidad lineal en lo referente al método de trabajo

La mayoría de ellas adoptan una postura en la que la experiencia directa debe ser realizada y vivenciada por el alumno como un agente activo. Se piensa que esa vivencia de nuevas sensaciones de forma directa y natural, de manera que el alumno actúa con una libertad controlada y guiada, siendo este estilo de enseñanza cognoscitivo la mejor manera ofrecer al alumno experiencias de enseñanza aprendizaje.

En relación con el estilo de enseñanza mencionado, tienen un valor importante que los métodos enseñanza tengan un carácter socializador. Todas hablan del componente social de las actividades físicas en el medio natural como un elemento importante en el que educar. El respeto a los demás como a uno mismo y que los alumnos tengan la capacidad de comunicar y establecer diálogos en busca de respuestas comunes y en busca del bien grupal ante las situaciones dificultosas surgidas durante las propuestas planteadas de resolución de problemas.

Un elemento en común que exponen todas las prácticas deportivas es la presencia del componente de la seguridad y su aprendizaje. La forma de tratar este tema en las metodologías referenciadas sigue en general una misma dinámica considerando todas ellas importante su enseñanza y educación en la misma. Desde esta idea coinciden que la forma de realizar y transmitir es a través de prácticas globales y generales contextualizadas, y no de forma totalmente contraria, individualizándolas y descontextualizándolas de la propuesta didáctica planteada, centradas únicamente en la técnica individual.

Otro aspecto en el que coinciden los textos analizados y tratados en líneas anteriores es que la mejor forma de iniciar el aprendizaje de estas prácticas en la naturaleza es a través del juego adaptado, estando estrechamente relacionado con las acciones motrices a adquirir y a poner en marcha durante las actividades físicas en la naturaleza de cada propuesta didáctica.

En cuanto el aspecto de la temporalidad o la gestión de los tiempos durante el desarrollo de las diferentes metodologías planteadas están de acuerdo en plantear diferentes momentos durante el desarrollo de la actividad. Uno previo (informativo), otro durante la actividad (comentando aspectos relevantes para el desarrollo) y uno finalizada la actividad (que supone ser una reflexión de lo acontecido)

En todas y cada una de las posibilidades metodológicas se remarca la oportunidad de fomentar una educación de las emociones ante las prácticas deportivas en el medio natural, que sean capaces de moldearlas y responder motrizmente.

Además todas ellas apuestan por la educación en valores. La educación en el cuidado y respeto del medio natural y en el sentimiento de que cada alumno es un elemento del mismo y deben poseer la conciencia de que son responsables de su cuidado y mantenimiento.

Para finalizar con el capítulo se cree necesario comentar lo relacionado a los recursos materiales y espacios. Expuesto queda que la utilización de nuevas herramientas de aprendizaje supone ser un elemento común, motivador y a la vez nexo de unión entre el alumno y la propia actividad. Además supone la educación interdisciplinar del uso de nuevos materiales novedosos incluyendo el uso de las TIC entre ellos, como elemento adicional y complementario que une el área de educación física con otras áreas del conocimiento.

6. Conclusiones

Tras la finalización de la propuesta de trabajo bibliográfico en relación al tema y título del trabajo se han llegado a una serie de conclusiones, atendiendo a los objetivos redactados en el capítulo 3:

En relación con el primero de los objetivos, los cambios que se han producido han sido muy significativos, todas las propuestas elaboradas giran en torno a esas metodologías surgidas en los años de mayor proliferación y crecimiento.

Por lo que adquirir y cumplir ese primero objetivo no ha resultado complicado. Es conveniente describir que durante el proceso de elaboración se ha llegado a encontrar un amplio elenco de autores que han trabajado sobre el tema planteado, de hecho se puede afirmar que gracias a este grupo de profesionales y expertos educativos en AMN, el crecimiento y promoción de estas prácticas es más accesible, la que gracias a su trabajo y la transmisión del mismo se conoce y se disponen de un mayor número de recursos educativos. Por lo tanto, llevar a cabo una continuación del trabajo iniciado y realizado por ellos debe suponer un reto para todo el personal docente en el área de Educación Física, y en concreto en las prácticas y actividades deportivas en el medio natural. En adición, en la actualidad existe un grupo de docentes que conforman un grupo de investigación que se preocupa por las AMN y su innovación en todos sus ámbitos, en busca de un crecimiento cuantitativo y cualitativo en todos sus ámbitos.

Una nueva conclusión que ha reportado la confección de este trabajo es la gran variedad de oportunidad, posibilidades y beneficios que reportan este tipo de actividades en el medio natural para sus practicantes. No solo a los alumnos, sino también a los profesores posibilitándoles a aprovecharlas.

Sin duda alguna, la educación a través de las AMN en valores, el aprendizaje de una percepción y conocimiento de la persona en sí misma, durante su proceso de crecimiento, y como parte de un ecosistema el cual, debemos valorar, cuidar y respetar suponen puntos clave para su enseñanza y que a la vez justifican la riqueza de estas prácticas deportivas en la naturaleza.

En relación con su presencia en las leyes educativas, se puede afirmar que la inercia en durante el proceso de enseñanza y aprendizaje es cada vez mayor, y que por ello y el crecimiento dentro del ámbito educativo, haya ganado importancia dentro del currículo. Este hecho se muestra en con el paso de los años este bloque está cada vez más concretado, estudiado y trabajado. Cabe añadir que entre otros de los muchos beneficios de las AMN, que posea la posibilidad de adaptar su práctica es un punto fuerte a valorar y que remarca la justificación anterior.

Hay que esta evolución e incremento viene de la mano de un grupo específico de profesionales y especialistas motivados en el crecimiento de estas prácticas deportivas. Dejando a los profesionales de la educación el reto o invitación de que es necesario que más miembro del entorno escolar, rompa con la barrera de los miedos y prejuicios, venciendo las dificultades encontradas por instituciones, familias y falta de recursos, construyendo nuevas propuestas didácticas que complementen lo que hasta día de hoy conocemos.

En respuesta a la pregunta: ¿existe un estilo metodológico mejor para la puesta en marcha de las AMN?

La idea existente en cuanto a los estilos metodológicos y de enseñanza es que no existe. No hay una metodología que afirme: estas es la forma de actuar, estos son los pasos y las pautas a seguir para el desarrollo de esta metodología.

Cabe decir que existen elementos y opiniones comunes ante la variedad propuestas. Que existe una serie de contenidos fundamentales: motricidad, educación en valores, seguridad, percepción del riesgo y su educación, el trabajo cooperativo y comunicación etc. que trabajar y un conjunto amplio de recursos que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje: materiales, agrupaciones, espacios y ambientes, focalización en aspectos técnicos, interdisciplinariedad entre áreas de aprendizaje.

Ante la variabilidad de situaciones y formas de trabajo metodológico que podemos encontrar atendiendo ante las dificultades y actitudes complica la selección de una metodología considerada como idónea a nivel general. Por lo tanto la pedagogía de la aventura como la creación de espacios jugados son elementos indispensables que toda propuesta didáctica debería poseer. De ahí en adelante será cuestión de las

características del grupo y de la situación seleccionar un método de enseñanza u otro. Lo mejor de todo es que en cualquier momento se puede modificar y adaptar.

Sí que es verdad que la línea de acción más persistente, que más actúa y es más utilizada en el ámbito educativo se centra en una combinación de la Pedagogía de la Aventura de Parra (año) y la Pedagogía de los Momentos de Baena (año).

Por último no se haya llegado superar el último de los objetivos en este trabajo. Debido que. La actitud y lo relacionado con las metodologías utilizadas en el ámbito del ocio y el educativo difieren mucho y son totalmente diferentes. Sí que es cierto, que pueden ir de la mano y no separarse pero la realidad es una muy distinta.

Dado que en las empresas de aventura, lo que el practicante busca es el cubrimiento de su sentimiento más hedonista, placentero como momento de liberación de adrenalina y estrés, utilizando los deportes de aventura como elemento de ocio. Realizar la actividad y ya está.

En ellas se pueden llegar a evitar las metodologías experienciales, dejando hacer, utilizando en su lugar de unas metodologías más directivas y dejando una mayor presencia de incertidumbre. De esta manera esquivan realizar un aprendizaje más significativo por el simple hecho de que el consumidor quiere vivenciar la experiencia y el profesor que este la realice de la manera más segura y eficiente posible. Centrándose en aspectos técnicos generales de la práctica sin educar tanto en la seguridad como se debería. Aunque también hay que decir que últimamente esta tendencia, está cambiando, debido a que la sociedad, los usuarios y los especialistas son cada vez más conscientes con los riesgos que conllevan este tipo de prácticas.

Para finalizar, es necesario recalcar sobre el personal docente que hay que ser conscientes, de que es metodología la que se debe adaptar a la práctica y a las diferentes situaciones, y no al revés.

7. Prospectivas y limitaciones

Tras la finalización del trabajo y la extracción de las pertinentes conclusiones al objeto de estudio planteado al principio del mismo, se puede decir que se ha tratado de realizar un barrido general en lo relacionado a las distintas metodologías aplicadas históricamente ante la presentación y acercamiento al aula de este tipo de actividades en el ámbito escolar como contenido educativo. Con ello se busca que el trabajo sea un elemento en el que se puedan encontrar con facilidad: buscadores y fuentes de información de textos referencia relacionados con las Actividades físicas en el Medio Natural, además de ser un resumen-guía donde ver de forma superficial el tipo de metodologías manejadas por los expertos en la materia.

Personalmente me ha servido para conocer a estos autores, académicos y profesionales y saber su percepción y perspectiva ante el tema en cuestión, por lo que el trabajo puede ser un elemento que promueva el conocimiento y promoción, en el sentido de que el lector de mi trabajo pueda percibir o tener la necesidad de saber más sobre lo referido en el mismo, y los autores y expertos más han predominado y aparecido sobre el tema trabajado.

Además, con el trabajo se pretende hacer ver la necesidad de evolución y de investigación que precisan este tipo de deportes en el ámbito de la escuela. Se busca entonces motivar a los docentes y a los docentes de generaciones venideras, con fin de fomentar la iniciativa por crear e innovar en nuevas propuestas didácticas de aprendizaje, de nuevas forma metodológicas de trabajo y sobre todo de la puesta en práctica de los deportes de aventura de una forma significativa y no superficial y por cumplir con el expediente.

Durante su realización se ha podido observar, que este tipo de actividades además de estar descritas e incluidas en la LOMCE, ley educativa vigente, se trata de un elemento que está presente y latente en la mente de todos los maestros que disfrutan como practicantes este tipo de actividades en su tiempo de ocio. Fomentar las ganas de seguir aprendiendo sobre temas que son más lejanos, y tener presente la necesidad de seguir formándonos como docentes ante las nuevas tendencias deportivas y métodos de trabajo durante el periodo de enseñanza-aprendizaje es algo esencial.

A continuación se van a mencionar aquellas dificultades con las que me he encontrado a la hora de realizar dicho trabajo. La primera de ellas fue el grado de desconocimiento ante la existencia de la amplia variedad de documentos, fuentes y revistas referentes al tema. Otra de ellas fue la dificultad para discernir entre la validez o no de los documentos seleccionados.

Un hecho relacionado, es que con la lectura de algunos artículos y de la bibliografía de los mismos al final de cada uno de ellos, se extraían nuevas referencias o referencias secundarias de nuevos autores de gran utilidad lo que ha significado dos hechos: por un lado la vertiente positiva, facilitándome más y nuevas fuentes de información y por otro lado la vertiente negativa, dificultando la selección de los documentos más adecuados y acordes al título y tema del trabajo.

Tras la selección de los documentos se llevó a cabo la clasificación de la tabla recogida en el Anexo I, elemento que conforma el cuerpo y la parte importante del trabajo. El proceso de clasificación atendiendo a las distintas referencias ítems: títulos, autores y contenido del mismo resultó ser un proceso laborioso. Posterior a este proceso la construcción de las gráficas de resultados ante la tipología de los textos encontrados y seleccionados, me supuso una dificultad al no tener una idea clara de cómo poder hacerlo.

Creo que además, la selección de mis palabras clave utilizadas para la búsqueda de las referencias, posiblemente resultará ser demasiado general y amplio, lo que durante la realización del trabajo de búsqueda ralentizó el proceso, al aparecer muchas referencias ante los filtros de búsqueda utilizados.

Para concluir el comentario que especifica las limitaciones durante la realización de mi trabajo, mencionar la dificultad a la hora de acceder a ciertos documentos, restringidos por diversos motivos: porque se trataba de documentos publicados en números de revistas digitales anteriores y no expuestas en la red, pudiendo solo acceder al resumen del mismo, porque había que registrarse e incluso hacerse miembro de alguna página web/revista o bien pagar para poder acceder a tener la posibilidad de lectura o posesión. Esta situación se ha solventado buscando a través de otras vías o bases de datos, utilizando la misma referencia pero en otro repositorio.

En general, tal y como se ha comentado al principio de estas líneas las perspectivas de futuro de este trabajo se pretende que sean positivas, como positiva y buena es la actitud y presencia de las actividades en el medio natural por parte de los docentes y personal educativo y deportivo. En cuanto a las limitaciones son insignificantes o bien no tiene una gran relevancia a la hora de la elaborar el trabajo, es una cuestión propia el tener las herramientas necesarias y la capacidad poder y saber solventarlas. Son cuestiones que han supuesto mayor inversión de tiempo, por y un trabajo más laborioso.

Se puede concluir que con la puesta en práctica de este tipo de metodologías y sobre todo este tipo de actividades en el medio natural ayudan a promover un estilo de vida más sano, de mejor calidad fomentando una educación en diferentes valores psicológicos, sociales, educativos y físicos (Cantero, 2011).

Por último hacer un comentario ante las limitaciones y dificultades que se ponen en muchos de los artículos referenciados, y es que muchas veces son las propias instituciones educativas las que las crean, las que no permiten su puesta en marcha, perdiendo muchas de las oportunidades de aprendizaje formuladas y no permitiendo a los alumnos y profesores disfrutarlas y crecer y aprender con ellas.

Por ello las últimas líneas de este trabajo van encaminadas hacia la transmisión de una idea de ruptura ante los prejuicios, miedos y reticencias de las instituciones y cierto grupo de profesorado y familiares, para que los docentes se encuentren motivados y tengan iniciativa de innovar, crear y proponer nuevas propuestas de aprendizaje. Fomentar la imaginación, la innovación, la relación e intercambio de ideas, de opiniones entre docentes para que exista un cambio de percepción y de idea en el ámbito educativo y de ocio ante las actividades en el medio natural. Este cambio en la actuación entre miembros e instituciones educativas fomentara una apertura ante nuevas formas y métodos de aprendizaje mejores, motivadores, más significativos, consiguiendo por tanto mejores aprendizajes y cubriendo todos los objetivos del currículo y aprovechándonos de las grandes posibilidades y la gran capacidad de adaptación de este tipo de prácticas deportivas.

8. Valoración final

Tras la realización del trabajo sobre la revisión teórica, utilizando la metodología bibliográfica como método de trabajo, con fin de investigar sobre el tema y título de este trabajo, por lo que se pueden extraer algunas conclusiones y valoraciones personales ante lo leído y trabajado.

Se puede afirmar que la línea de trabajo que se ha llevado históricamente y que se lleva en la actualidad, atendiendo a la horquilla temporal a la que nos hemos acogido, en relación con las metodologías es continua.

Más que metodologías y estilos de enseñanza seleccionados y utilizados por el personal docente, he podido leer como estos recursos son utilizados, combinándose entre ellos de manera alterna e indistinta, según los momentos durante el desarrollo de diferentes propuestas didácticas, en ocasiones de deportes concretos dentro del contexto de actividades físicas en el medio natural.

La inercia ante lo referente a las nuevas formas de enseñanza y aprendizaje de las actividades físicas en el medio natural es positiva. Justificando esta afirmación ante la variedad, cantidad y calidad de información que he podido encontrar respecto al tema tratado.

La evolución e incremento de la práctica y puesta en marcha en ámbitos escolares y de ocio, tiene que ver con dos motivos. Por un lado el incremento de la práctica deportiva como elemento social, desinhibición y liberación del estrés semanal. Y por otro lado viene producto de un grupo específico de profesionales y especialistas de estas prácticas deportivas, motivados en busca del crecimiento, transmisión, proyección, innovación y mejora de las mismas, muchos de los utilizados en el trabajo son autores referencia y actualmente trabajan para ello. Con la publicación de sus obras incitan e invitan a participar a todos los profesionales de la educación a superar el reto y a la vez necesidad de romper con las barreras y prejuicios que intrínsecamente poseen estas prácticas deportivas impuestas por instituciones, familias, propios compañeros de profesión y por falta de recursos materiales y espaciales, tal y como se ha afirmado en el trabajo.

Personalmente durante el transcurso del curso académico creció el interés por la asignatura, y tal y como se ha explicado la manera de trabajarla durante el mismo ha

sido el motivo de elección del tema para este trabajo. Por lo que la el peso, la implicación y relevancia que tuvo esta asignatura es importante en mi formación.

Y la idea de trabajar sobre ello tiene como motivo saber, conocer y aprender más sobre las actividades físicas en el medio natural. Personalmente pienso que mi formación ha mejorado cuantitativamente, ya que he podido adquirir nuevos conocimientos e ideas metodológicas. Eso no significa que sea un experto de muchas de las prácticas en el medio natural. La explicación y justificación de ello es porque la manera de la que mejor aprendemos realmente es a través de experiencias y vivencias de las diferentes prácticas deportivas in situ, en su plenitud, vivenciando la diversidad de sensaciones que nos oferta ante las diferentes situaciones (materiales, riesgo, entorno) y resolverlas. Tal y cómo se exponen en las pedagogías utilizadas y expuestas en este mismo trabajo: Pedagogía de la Aventura y el reto.

La reflexión personal que saco ante este trabajo realizado es que son muchas las posibilidades que nos ofrecen estas prácticas deportivas y educativas a muchos niveles, y que son poco las veces que son aprovechadas por los centros y los docentes. Mi valoración es que depende más de la iniciativa, la formación de cada profesor y el enfoque, la importancia que quiera darle cada docente o grupo de profesores de un departamento, ciclo o curso, a este contenido en su clase, en relación con el ámbito educativo que es el que me concierne.

Y no me refiero solo como contenido del área de Educación Física, sino también en el resto de áreas de aprendizaje que pueden ser trabajadas a través de elementos de aprendizaje interrelacionados con las prácticas deportivas en el medio natural. Fomentando un aprendizaje conectado, estableciendo conexiones entre diferentes áreas del aprendizaje, es de esta manera cómo se consigue que sea un aprendizaje más significativo. Este hecho que tantas veces han buscado transmitirnos los docentes durante la carrera universitaria, para que después en los centros de educación primaria pocas veces se consiga o se produzca un trabajo de forma superficial, en relación con las prácticas en un entorno natural y el contenido trabajado.

Si algo saco en claro es que la importancia por poseer la capacidad para construir y crear nuevas propuestas. Es responsabilidad de cada docente adquirirla, así como también lo es poseer la responsabilidad en lo referente a términos de seguridad debido a la presencia del riesgo. Buscar situaciones las cuales sean adaptables y

agradables atendiendo a las situaciones y circunstancias de cada centro, grupo clase y materiales, no debe ser excusa para no fomentar estas prácticas deportivas en el medio natural. Dado que la capacidad imaginativa es una habilidad a construir y virtud que debería poseer todo profesor de E.F. Junto con la adaptación y los beneficios que reportan son muchos.

Como conclusión final, la relevancia que ha recaído sobre la planificación y desarrollo de este trabajo de fin de grado para mi formación, siendo un momento culmen que ha supuesto ser un reto importante y a su vez un crecimiento a varios niveles de mi persona.

En mi caso a nivel educativo y académico ha supuesto ser un proceso largo pero a la vez muy reconfortante y que me ha permitido adquirir competencias o capacidades nuevas, superando dificultades que hasta entonces no me había encontrado. Sobre todo adquiriendo nuevos aprendizajes acerca de temas y deportes trabajados de una forma más general en la asignatura.

9. Referencias

- Acuña, A. (1996). Los deportes de aventura en la naturaleza: ¿una aproximación a la práctica ecológica? En García Ferrando, M.; Martínez Morales, J.R. (coord.), *Ocio y deporte en España: ensayos sociológicos sobre el cambio*. Valencia: Tirant Lo Blanch, 299-308.
- Águila, C. (2007). Las actividades físicas de aventura en la naturaleza: ¿un fenómeno moderno o postmoderno? *Apunts*, 89, 81-87.
- Alquézar Fernández, M. (2011). Actividades en la Naturaleza dentro del Área de Educación Física. Núm. 4 – Enero 2011 *Revista Arista Digital*.
- Arribas, H. (2008a). El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividades en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos (tesis doctoral inédita). Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Arribas, H. (2008b). Una puerta (entre) abierta: oportunidades educativas en el medio natural. *Revista Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 7, 7-34.
- Arufe Giráldez, Victor.; Calvelo Reyes, Lidia; González Villamil, Emilio; López Lorenzo, Carmen (2009) .Salidas A La Naturaleza Y Profesorado De Educación Primaria. Un Estudio Descriptivo. *EmásF, Revista Digital de Educación Física*. Año 4, Num. 19 (noviembre-diciembre de 2012).
- Ascaso, J., Casterad, J., Generelo, E., Guillén, R., Lapetra, S., y Tierz, M. P. (1996). *La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos*. Actividades en la Naturaleza. Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.
- Ayora, A. (2008). *Gestión del riesgo en la montaña*. Madrid: Desnivel.
- Baena, A., Calvo Morales, J. F. & Martínez Molina, M. (2009). Una experiencia didáctica en metodología integrada: cinco estilos de enseñanza a través de la bicicleta de montaña, patines y monopatines en E.S.O. *Espiral. Cuadernos del*

Profesorado, 2(3), 41-48.

- Baena, A., Serrano, J.M., Fernández, R. y Fuentesal, J. (2013). Adaptación de nuevos deportes de aventura a la educación física escolar: las vías ferratas. *Apunts*, 114, 36-44.
- Baena, A. (2011). Programas didácticos para Educación Física a través de la Educación de Aventura. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 4(7), 3-13
- Baena, A., Palao Puche, P., y Jara Cortina, D. (2015). Evolución de las investigaciones sobre la enseñanza de las actividades en el medio natural en Educación Física escolar. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 8(16), 13-18.
- Baena, A.; Granero, A. (2011). Contribución De Las Actividades Físicas En El Medio Natural A La Consecución De Las Competencias Básicas. *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud 2011*; 3(5)
- Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio (2012). Enseñanza De Actividades En El Medio Natural Y Su Relación Con El Entorno Escolar. Artículo procedente del I Congreso Internacional de Actividad Física en el Medio Natural. Nuevos Retos para las empresas de Turismo Activo *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud 2012*; 4(6)
- Beas Jiménez, M., Rodríguez Prados, F. & Martínez Moreno, A.J., B. (2009). El entorno natural y las actividades físicas en el medio natural como base para un proyecto educativo multidisciplinar. *Espiral. Cuadernos del Profesorado* 2(4), 56-65.
- Bunker, D. y Thorpe, R. (1983). Games Teaching Revisited. *Bulletin of Physical Education*, 19 (1).
- Caballero Blanco. P, Sayago Zombrano. D, Domínguez Carrillo. G, Pérez Sáinz. O y Parra Boyero, M. (2006)
- Canales Lacruz. I y Perich M^a J. (2000) Las emociones en la práctica de las actividades físicas en la naturaleza. *Revista Digital* <http://www.efdeportes.com/> – Buenos Aires - Año 5 - N° 23 - Julio 2000.

- Cantero, N. P. (2011). Las Actividades físicas en el Medio Natural en Educación Primaria. *Innovación y experiencias educativas*, 41, 1-9.
- Capllonch Bujosa, M (2006). Las tecnologías de la información y la comunicación en la Educación Física de Primaria: estudio sobre sus posibilidades educativas. *Apunts*, 84
- Cartón, J. y Vaca, M. (2008). Trasladar la escuela al medio natural. *Tándem: Didáctica de la educación física*, 27, 44-55.
- Casado, J. M. (2010). El deporte de orientación en el ámbito educativo: Posibilidades didácticas del gimnasio I. *Emásf, Revista Digital de Educación Física*, 2(7), 82-94.
- Colás, P. y De Pablo, J. (2004). La formación del profesorado basado en redes de aprendizaje virtual: aplicación de la técnica DAFO. *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la sociedad de la información* 5. Ediciones Universidad de Salamanca Webmaster del volumen actual: Francisco Ignacio Revuelta Domínguez.
- Recuperado:
http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_05/n5_art_colas_pablos.htm
- De Frutos, J.A.; Moreno, A. y Contreras, R.M. (1996). *Sendas ecológicas. Un recurso didáctico para el conocimiento del entorno*. CCS. Madrid.
- Devís, J. (1995). La enseñanza de los deportes de equipo: la comprensión en la iniciación de los juegos deportivos. En D. Blázquez (ed.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 333-350). Barcelona: INDE.
- Doering & Veletsianos, (2008) Using the Technological, Pedagogical, and Content Knowledge Framework to Design Online Learning Environments And Professional Development. *J. Educational Computing Research*, Vol. 41(3) 319-346, 2009.
- Fuster, J. y Elizalde, B. (1995). Riesgo y actividades físicas en el medio natural: un enfoque multidimensional. *Apunts*, 41, 94-107.
- Gómez Encinas. V (2008) Juegos y actividades de reto y aventura en el contexto escolar. *Revista Wanceulen E.F. Digital Número 4 - Mayo 2008*.

- Gómez, A. (2012), Hernández Muñoz, J., Gallego Gambín J. J., Fernández Aguila. M y Santonja Renedo. F. Escapada al monte. *Emasf . Revista digital de Educación Física N° 19, Año 4, noviembre-diciembre de 2012.*
- Gómez, A., Rosa, M., Sánchez-Alcaraz, B. J. y De la Cruz, E. (2012). Análisis de las preferencias, las prácticas y la satisfacción deportiva de alumnos de ESO. I *Seminario Científico Internacional Red Universitaria Euro-Americana de Actividad Física, Educación Física, Deporte y Recreación, At San Javier (España)*
- Granero, A. y Baena, A. (2007). Importancia de los valores educativos de las actividades físicas en la naturaleza. *Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, (29), 5-14.*
- Granero, A., Baena, A., y Martínez, M. (2010). Contenidos desarrollados mediante las Actividades en el medio natural de las clases de Educación Física en Secundaria Obligatoria. *Ágora para la educación física y el deporte, 12(3), 273-288.*
- Granero-Gallegos, A. (2007). Las actividades físico-deportivas en la naturaleza e industria turística. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, n° 26. 111-127.*
- Granero-Gallegos, A. y Baena-Extremera, A. (2015). Desde La Escuela Al Futuro: Los Raids De Aventura Como Futuras Prácticas Deportivas En Escolares. *Revista TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud 2015; 7(4)*
- Granero-Gallegos, A. y Baena-Extremera, A. (2015). Innovación Educativa Y Calidad En La Educación Física. *Revista TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud 2015; 7(4)*
- Lapetra Costa, S, Guillén Correas, R. (2005a). La motricidad de las actividades físico-deportivas en la naturaleza. La función recreativa de su práctica en la sociedad contemporánea. *Apunts, Educación Física y Deportes, 2:53-62.*
- Lapetra, S. y Guillén, R. (2005b). La motricidad de las actividades físico-deportivas en la naturaleza. La función recreativa de su presencia en la sociedad contemporánea.

Apunts, 80, 53-62.

Larraz, A (2008) *Valores y dominios de acción motriz en la programación de educación física para la educación primaria*.

Larraz, A. y Muñoz Burillo, J. E. (1995). *Secuenciación de la Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria*. En Instituto de Ciencias de la Educación Aspectos Didácticos de educación física. 3 (pp. 109-159). Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

Latorre Román. P.A y Pantoja Vallejo. A. (2012) Diseño y validación de una escala de percepción del riesgo en actividades físico deportivas escolares *Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación 2012, nº 21, pp. 25-29*

Ley Organica 8, De 9 De Diciembre ,Para La Mejora De La Calidad Educativa(2013). Publicado en BOE de (fecha).

Macías Sierra, R. (2014). Los intereses y demandas sociales en relación a las actividades físicas en el medio natural desde la perspectiva del profesorado de Educación Física. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 7(15), 8-14.

Muñoz Endrino, A. (2010). Deporte, Naturaleza Y Sostenibilidad En La Provincia De Jaén. Trances: *Revista De Transmisión Del Conocimiento Educativo Y De La Salud 2010; 2(3)*.

Olivera, J (1995) “Escenarios y ambientes de la Educación Física” *Apunts*.

Olivera, J. (2011). Escenarios y ambientes de la Educación Física. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 103, 5- 8.

Olivera, J. y Olivera, A. (2006). Análisis de la demanda potencial de las actividades físicas de aventura en la naturaleza en la ciudad de Barcelona. *Revista Internacional de Sociología*, NÚMERO Y PÁGINAS

Parlebas, P(1988). Perspectivas para una Educación Física moderna. *Cuadernos técnicos. Unnisport Andalucía*.

Parlebas, P. (2003). Un nuevo paradigma en educación física: los dominios de acción motriz. In J. P. y B. Fuentes, M. (Ed.), *La Educación Física en Europa y la calidad didáctica en las actividades físico-deportivas. Primer congreso internacional de Educación Física. FIEP* (pp. 27-42). Cáceres: Diputación de Cáceres.

Parlebas, P. (2006). L'action motrice, fer de lance de l'éducation physique. *Les Cahiers EPS de l'Académie de Nantes*, 34, 5-9.

Parra Boyero, M , Rovira Serna, C y Luque Valle, Pablo. (2002).Aproximación taxonómica de las actividades físicas en la naturaleza en centros educativos. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y recreación, n°1 pp 6-14*

Parra Boyero, M, Domínguez Carrillo, G, Caballero Blanco, P.J (2008) El cuaderno de campo: un recurso para dinamizar senderos desde la educación en valores *Revista. Ágora para la EF y el Deporte, n.º 7-8, , 145-158*

Parra Boyero, M. (2007) “Pedagogía del riesgo”. Reportado de la página web “Sportaqus.com Web en la que se intenta mejorar la docencia en el área de Educación Física. Con un fin educativo y cultural.

Recuperado:

sportaqus.files.wordpress.com/2007/12/pedagogiariesgototal.pdf

Parra, M. (2001). *Programa de actividades físicas en la naturaleza y deportes de aventura para la formación del profesorado de segundo ciclo de secundaria*. Tesis doctoral sin publicación. Universidad de Granada. Granada.

Parra, M. Y Rovira, C. (2002). Jugando con fuego. Propuestas pedagógicas al calor de las sensaciones de aventura. *Tándem*, 6, 51-64.

Parra, M., Rovira, C.M., Ortiz, R. Y Pérez, O. (2000). *Valores educativos de la aventura interior*. Actas I Congreso Internacional de Educación Física: La Educación Física en el siglo XXI. Jerez. (Cádiz).

Peñarrubia, C.; Guillén, R. y Lapetra, S. (2012). *Las Actividades en el medio natural en Educación Física. Evolución y perspectivas*. Saarbrücken, Alemania: Editorial

Académica Española.

- Peñarrubia, C. y Marcén Cinca, N. (2015). Desarrollo de las actividades en el medio natural en la ciudad de Zaragoza: limitaciones y posibilidades. *Espiral. Cuadernos del Profesorado*, 8(16), 61-67.
- Pérez Brucardi, D (2012). Modelo ecológico de aprendizaje de los deportes en la naturaleza. EmásF, Revista Digital de Educación Física. Año 4.Num.19 (noviembre-diciembre de 2012), 138-154.
- Pérez Parejo, R. (2010) citando la obra Huizinga, J. (1938) .Homo Ludens en la dramatización: La dimensión antropológica de la actividad dramática. Escuela abierta, 13,55-68.
- R.D Decreto 126, De 28nde Febrero, Por El Que Se Establece El Currículo Básico De La Educación Primaria (2014) BOE N° 52
- Rodríguez Jiménez Carlos J., García Ciriero, R, Muñoz Ubide.E , Amarilla Pérez J.C y Rovira Serna C.M.(2003). Propuestas creativas para la dinamización de entornos urbanos. “Rally de Aventura en la Ciudad Monumental de Cáceres” I CONGRESO EUROPEO FIEP 2003
- Sáez Padilla, J. (2008). El diseño de las Actividades en el Medio Natural en el nuevo currículo de Educación Secundaria Obligatoria a partir de la Ley Orgánica de Educación (LOE). *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 7-8, 99-124.
- Sáez Padilla, J, Rodríguez López, J.M. y Giménez. J. (2011). Visión del profesorado de Educación física de Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía sobre las actividades en el medio natural. *Retos, Nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, 20, 9-15.
- Sáez, J; Caballero, J. A. y Fuentesal, J. (2012). Un Análisis Dafo Sobre Las Actividades En El Medio Natural. Estrategias De Intervención Desde La Perspectiva De La Educación Física. Artículo procedente del I Congreso Internacional de Actividad Física en el Medio Natural. Nuevos Retos para las empresas de Turismo

Activo. *TRANCES: Revista de Transmisión del Conocimiento Educativo y de la Salud* 2012; 4(6)

Santos Pastor, M. L. y Guillén, R. (2004). *El medio natural como eje pedagógico. Una visión integrada: la motricidad y la educación ambiental*. En Fraile, A. (Coord.), *Didáctica de la educación física. Una perspectiva crítica y transversal* (197-216). Madrid: Biblioteca Nueva.

Santos Pastor, M.L. y Martínez Muñoz, L. F. (en prensa 2011). Un modelo metodológico de aprendizaje integrado de las actividades en el medio natural desde las competencias en la etapa de secundaria obligatoria. *Revista Tándem. Didáctica de la Educación Física*.

Santos Pastor, M.L.; Martínez Muñoz, L. F. (2002). El medio natural: escenario educativo urbano. *Revista Tándem. Didáctica de la Educación Física*, 6, 107-120

Torreadella-Flix, X. (2013) Hacia un modelo de actividades física medio deportivas inclusivas en el medio natural. *Emasf. Revista Digital de Educación Física* Nº 23.

10. Anexo I: Tabla clasificación referencias

	Autores	Año	Título	Clave A / L / C	Metodología (orientaciones)		Concepto Definición Características	Recursos materiales/ económicos y humanos	Gestión (organización)	Leyes y decretos mínimos	Clasificaciones
					Gral.	Esp.					
1	Huizinga, J.	1938	Hommo Ludens	L	X		X				
2	Fuster, J. Elizalde, B	1995	Riesgo y actividades físicas en el medio natural: un enfoque multidimensional	A	X		X		X		
3	Larraz, A. y Muñoz Burillo, J. E. (1995).	1995	Secuenciación de la Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria. En Instituto de Ciencias de la Educación Aspectos Didácticos de educación física	L					X		
4	Olivera, J.	1995	“Escenarios y ambientes de la Educación Física”	A	X			X	X		
5	Ascaso, J., Casterad, J., Generelo, E., Guillén, R., Lapetra, S., y Tierz, M. P.	1996	La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Actividades en la Naturaleza			X		X	X		
6	Parra Boyero, M , Rovira Serna, C y Luque Valle, Pablo.	2002	Aproximación taxonómica de las actividades físicas en la naturaleza en centros educativos	A		X		X			X
7	Santos Pastor, M.L.; Martínez Muñoz, L. F.	2002	El medio natural: escenario educativo urbano					X	X		

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural

8	Carlos J. Rodríguez Jiménez, Raúl García Ciriero, Eduardo Muñoz Ubide, Juan C. Amarilla Pérez Y Carlos M. Rovira Serna	2003	Propuestas creativas para la dinamización de entornos urbanos. "Rally de Aventura en la Ciudad Monumental de Cáceres" Congreso: I CONGRESO EUROPEO FIEP			X		X	X		
9	Colás, P. y De Pablo, J.	2004	La formación del profesorado basado en redes de aprendizaje virtual: aplicación de la técnica DAFO.	A	X			X	X		
10	Santos Pastor, M. L. y Guillén, R	2004	El medio natural como eje pedagógico. Una visión integrada: la motricidad y la educación ambiental								
11	Lapetra, S. y Guillén, R	2005	La motricidad de las actividades físico-deportivas en la naturaleza. La función recreativa de su presencia en la sociedad contemporánea	A	X		X				
12	Capllonch Bujosa,	2006	Las tecnologías de la información y la comunicación en la Educación Física de Primaria: estudio sobre sus posibilidades educativas	A	X			X			
13	Caballero Blanco. P, Sayago Zombrano. D, Domínguez Carrillo. G, Pérez Sáinz. O y Parra Boyero, M.	2006	Jugando en un espacio de fantasía. Claves para elaborar una jornada de aventura en un centro de enseñanza	A		X		X	X		
14	Granero, A. y Baena, A.	2007	Importancia de los valores educativos de las actividades físicas en la naturaleza.	A		X	X				

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural

15	Águila, C	2007	Las actividades físicas de aventura en la naturaleza: ¿un fenómeno moderno o postmoderno?	A		X	X				
16	Gómez Encinas, V	2008	Juegos y actividades de reto y aventura en el contexto escolar.	A		X			X		
17	Sáez Padilla, J.	2008	El diseño de las Actividades en el Medio Natural en el nuevo currículo de Educación Secundaria Obligatoria a partir de la Ley Orgánica de Educación					X	X		
18	Parra Boyero, M, Domínguez Carrillo, G, Caballero Blanco, P.J	2008	El cuaderno de campo: un recurso para dinamizar senderos desde la educación en valores	A		X		X	X		
19	Parra Boyero	2008	Pedagogía del Riesgo	T		X	X	X	X		X
20	Arribas.H	2008	Una puerta (entre)abierta: oportunidades educativas en el medio natural	A				X	X		
21	Cartón, J. y Vaca, M	2008	Trasladar la escuela al medio natural.	A				X	X		

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural

22	Beas Jiménez, M., Rodríguez Prados, F. & Martínez Moreno, A.J., B.	2009	El entorno natural y las actividades físicas en el medio natural como base para un proyecto educativo multidisciplinar	A		X		X	X		
23	Arufe Giráldez, Víctor.; Calvelo Reyes, Lidia; González Villamil, Emilio; López Lorenzo, Carmen	2009	Salidas A La Naturaleza Y Profesorado De Educación Primaria.	X			X	X	X		
24	Doering & Veletsianos	2009	Using the Technological, Pedagogical, and Content Knowledge Framework to Design Online Learning Environments And Professional Development	A	X			X	X		
25	Baena Extremera, A., Calvo Morales, J. F. & Martínez Molina, M.	2009	Una experiencia didáctica en metodología integrada	A		X			X	X	
26	Pérez Parejo, R.	2010	Homo Ludens en la dramatización: La dimensión antropológica de la actividad dramática	A			X				
27	Muñoz Endrino, A	2010	Deporte, Naturaleza Y Sostenibilidad En La Provincia De Jaén	A			X				
28	Granero, A., Baena, A., y Martínez, M	2010	Contenidos desarrollados mediante las Actividades en el medio natural de las clases de Educación Física en Secundaria Obligatoria	A				X	X	X	X

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural

29	Casado, J. M.	2010	El deporte de orientación en el ámbito educativo: Posibilidades didácticas del gimnasio I.							
30	Cantero, N. P.	2011	Las Actividades físicas en el Medio Natural en Educación Primaria. Innovación y experiencias educativas							
31	Olivera, J.	2011	Escenarios y ambientes de la Educación Física	A		X			X	
32	Alquézar Fernández, María	2011	Actividades en la Naturaleza dentro del Área de Educación Física	A		X	X		X	X
33	Baena-Extremera ,A	2011	Programas didácticos para Educación Física a través de la Educación de Aventura	A		X			X	X
34	Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio	2011	Las Actividades Físicas En El Medio Natural A La Consecución De Las Competencias Básicas.	A		X			X	X
35	Sáez Padilla. J, Rodríguez López .JM Y Fuentes Guerra Giménez. J	2011	Visión del profesorado de educación física de educación secundaria obligatoria en Andalucía sobre las actividades en el medio natural	A		X			X	X
36	Santos Pastor, M.L. y Martínez Muñoz, L. F	2011	Un modelo metodológico de aprendizaje integrado de las actividades en el medio natural desde las competencias en la etapa de secundaria obligatoria	A		X				

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural

37	Peñarrubia, C.; Guillén, R. y Lapetra, S	2012	Las Actividades en el medio natural en Educación Física. Evolución y perspectivas.	A		X			X	X	
38	Pérez Brucandi. D	2012	Modelo ecológico de aprendizaje de los deportes en la naturaleza.”	A		X			X	X	
39	Latorre Román. P.A y Pantoja Vallejo. A.	2012	Diseño y validación de una escala de percepción del riesgo en actividades físico deportivas escolares	A		X		X	X		
40	Baena-Extremera, Antonio; Granero-Gallegos, Antonio	2012	Enseñanza De Actividades En El Medio Natural Y Su Relación Con El Entorno Escolar.	A		X					
41	Sáez, J ; Caballero, J. A. y Fuentesal, J.	2012	Un Análisis Dafo Sobre Las Actividades En El Medio Natural. Estrategias De Intervención Desde La Perspectiva De La Educación Física	A		X	x	X	X		
42	Pérez Amate, M del Mar.	2012	Propuesta de la unidad didáctica sobre geocaching. En busca del tesoro perdido.	A							
43	Castillo Retama.F	2012	Las actividades en la naturaleza en la formación inicial docente: un acercamiento desde los sentidos	A			X		X	X	
44	Baena, A., Serrano, J.M., Fernández, R. y Fuentesal, J	2013	Adaptación de nuevos deportes de aventura a la educación física escolar: las vías ferratas	A		X		X	X	X	
45	Xavier Torrebadella-Flix	2013	Hacia un modelo de actividades físico deportivas inclusivas en el medio natural.	A		X		X	X		

Revisión teórica sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza durante la puesta en práctica de actividades físicas en el medio natural

46	Macías Sierra, R.	2014	Los intereses y demandas sociales en relación a las actividades físicas en el medio natural desde la perspectiva del profesorado de Educación Física	A	X			X		X	
47	Baena-Extremera, A., Palao Puche, P., y Jara Cortina, D.	2015	Evolución de las investigaciones sobre la enseñanza de las actividades en el medio natural en Educación Física escolar.	A		X	X			X	
48	Peñarrubia-Lozano, C. y Marcén Cinca, N.	2015	Desarrollo de las actividades en el medio natural en la ciudad de Zaragoza: limitaciones y posibilidades	A			X	X	X	X	X
49	Granero-Gallegos, A. y Baena-Extremera, A.	2015	Desde La Escuela Al Futuro: Los Raids De Aventura Como Futuras Prácticas Deportivas En Escolares	A			X	X	X		X
50	Granero-Gallegos, A. y Baena-Extremera, A.	2015	Innovación Educativa Y Calidad En La Educación Física	A	X		X	X	X	X	