Grado en Filosofía
25513 - Historia de la filosofía antigua I

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **José Solana Dueso** jsolana@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Profesorado responsable: José Solana Dueso (jsolana@unizar.es

Se recomienda atender a las lecturas básicas señaladas en el programa y leer con antelación a la clase presencial los textos correspondientes incluidos en el dossier.

Actividades y fechas clave de la asignatura

La primera semana de noviembre es la fecha límite para presentar el proyecto (un folio) de la monografía, en el que se harán constar el esquema con el título, los capítulos y temas más importantes así como un listado de la bibliografía, distinguiendo las fuentes y la bibliografía secundaria. El plazo para entregar la monografía terminará en la fecha fijada por la Facultad para el examen final de la asignatura.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:
Conocimiento de las circunstancias de naturaleza intelectual, social y técnica en las que nace la reflexión filosófica.

2:
Identificación de los rasgos característicos del discurso filosófico frente al discurso poético, ritual y normativo.

3:
Conoce el vocabulario y el aparato conceptual de la filosofía presocrática.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Revisión crítica de las concepciones sobre el nacimiento de la Filosofía y examen de sus aspectos fundamentales: como interpretación de la realidad en tanto naturaleza (*physis*), como conciencia de las condiciones del discurso verdadero (*aletheia*) y como programa para el logro de la sociedad bien ordenada (*polis*).

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

a) conocer los momentos constitutivos de la Filosofía Antigua en su múltiple dimensión de términos, conceptos, problemas y soluciones.

b) interpretar y comprender los textos de los filósofos de la Antigüedad clásica e imperial a la luz del proceso de constitución de la Filosofía.

c) conocer el vocabulario y el aparato conceptual de la Filosofía Antigua.

d) adquirir y ejercitar técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma) así como utilizar los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios o monografías.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura *Filosofía Antigua I*, junto con *Filosofía Antigua II, Textos Clásicos y Problemas de Filosofía Griega* y *Lengua griega* componen el conjunto de enseñanzas que se imparten en el Grado de Filosofía relacionadas con el mundo clásico greco-latino.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:
Ejercer la capacidad analítica y crítica en relación con los textos de la filosofía antigua y su proyección en el mundo contemporáneo.

2:
Conocer las técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) y los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios y monografías.

3:
Plantear con rigor los problemas filosóficos, formular una cuestión para el debate y argumentar sobre ella con claridad y orden.

4:
desenvolverse en la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Las competencias que forma esta asignatura son importantes porque contribuyen a conocer la filosofía en su nacimiento y en sus inquietudes iniciales. Este conocimiento proporcionará una visión rigurosa de las causas y los temas de la filosofía y ayudará a contemplar la filosofía como una larga tradición de escuelas, corrientes y debates.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluacion

1:

I. Primera convocatoria: A) Evaluación continua

1. Prueba escrita final sobre las clases teóricas y lecturas (50%). Consistirá en el desarrollo de dos temas del programa de entre tres propuestos.

2. Trabajo monográfico dirigido (50%). El trabajo versará sobre un tema elegido de entre una lista propuesta por el profesor. También podrá ser libremente configurado por el alumnado, previo acuerdo con el profesor.

Criterios de evaluación

I. Evaluación de la monografía.

Los criterios para la valoración de la monografía serán los siguientes:

1. Expresión clara y precisa de las tesis que se exponen; en particular, se debe formular con claridad el objetivo del trabajo.

2. Aportación de los elementos teóricos más significativos de la tradición filosófica relacionados con el tema del trabajo.

3. Aportación de argumentos. Se tendrá en cuenta la riqueza argumental utilizada, así como la capacidad de relacionar textos, la pertinencia de las relaciones establecidas, el razonamiento a partir de un texto, el uso de conocimientos y datos de otras disciplinas para la argumentación.

4. Uso de las fuentes relacionadas con la cuestión estudiada.

5. Adecuada explicación y comprensión de los textos clásicos.

6. Uso de estudios de autores importantes.

7. Sentido crítico para cuestionar las interpretaciones tópicas de los temas tratados.

II. evaluación de la prueba escrita.

Se tendrán en cuenta los siguientes factores:

1. La exposición de los contenidos (problemas, tesis, conceptos y argumentos) más importantes relacionados con el tema. Dichos contenidos son en cada caso los que se encuentran en las lecturas básicas de cada tema, más lo explicado en las clases.

2. Se considerará un dato positivo para la evaluación el que se haya tenido en cuenta otras lecturas complementarias.

3. El desarrollo ordenado y sistemático del tema: expresión clara y precisa de las tesis que se exponen, evitar la vaguedad, la escritura imprecisa o confusa.

4. Capacidad crítica: evaluación de las fuentes y de los estudios más importantes relacionados con el tema. Capacidad para relacionar el pensamiento de los filósofos griegos con problemas y autores contemporáneos.

5. Uso de las convenciones propias de la escritura ensayística: cita correcta de la bibliografía, inexcusable uso de las comillas cuando se cita textualmente, notas a pie de página si es el caso, etc.

II. Primera y segunda convocatoria: B) Prueba global

1. Prueba escrita según lo previsto en el programa, que constará de una parte teórica (50%) y de un comentario de texto (50%).

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación para la prueba escrita serán los anunciados en la modalidad anterior.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

A principio de curso, se ofrecerá al alumnado un dossier de materiales, constituido sobre todo por textos clásicos griegos y romanos, más algunos documentos relevantes de los estudios filosóficos de actualidad. Las sesiones presenciales se desarrollarán según el horario fijado por el Centro. Según requiera el tema en cada momento, el profesor alternará la exposición de los temas y problemas del programa con la lectura y comentario de textos pertinentes. El profesor ofrecerá al alumnado una guía para la preparación del tema monográfico.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

1. Filosofía y *poesía*: el programa de Hesíodo.

Lecturas básicas:

Hesíodo. *Obras y fragmentos. Teogonía*, pp. 69-113.

Lecturas complementarias:

Havelock, E.A. *La musa aprende a escribir*. Paidós.

2. Filosofía y *physis* I. Los milesios. Los pitagóricos.

Lectura básica:

Fränkel, H. *Poesía y filosofía de la Grecia Arcaica,* pp. 243-264

Lecturas complementarias:

Kirk-Raven-Schofield. *Los filósofos presocráticos*, pp. 118-211 y 313-345.

3. Filosofía y *aletheia*. Jenófanes, Heráclito, Parménides.

Lectura básica:

Fränkel, H. *Poesía y filosofía de la Grecia Arcaica,* pp. 309-371

Lecturas complementarias:

Kirk-Raven-Schofield. *Los filósofos presocráticos*, pp. 240-264, 265-310 y 346-376.

4. Filosofía y *physis* II. Los pluralistas: Empédocles, Anaxágoras, Demócrito.

Lectura básica:

Kirk-Raven-Schofield. *Los filósofos presocráticos*, pp. 400-454, 493-536 y 560-602.

5. Filosofía y *polis* I. Protágoras.

Lectura básica:

Solana Dueso, J. *Protágoras. Dissoi Logoi. Textos relativistas*, pp. 9-74.

6. Filosofía y *polis* II. Sócrates.

Lecturas básicas:

Platón, *Critón*. En Platón *Diálogos I:* pp. 193-211.

Platón, *Apología de Sócrates*. En Platón *Diálogos I:* pp. 148-186.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase el calendario académico y el horario de clases establecido por la facultad.

Bibliografía

A. Obras generales

Manuales de historia de la filosofía

García Gual, C (ed.). *Historia de la filosofía antigua*. Madrid, 1996. Trotta

Gomperz Th. *Pensadores griegos: una historia de la filosofía de la antigüedad*. 3 vol. Barcelona, 2000. Herder

Guthrie W.C.K. *Historia de la filosofía griega*. 6 vol. Madrid,1984-1993. Gredos.

Kirk G.S., J.E. Raven y M. Schofield. *Los filósofos presocráticos*. Madrid, 1987. Gredos.

Parain, B. *Historia de filosofía.* Vol. 2*: La filosofía griega.* Madrid. Siglo XXI.

Sobre estética

Tatarkiewicz, W. *Historia de la estética.* Vol. 1. *La estética antigua.* Madrid, 1987. Akal.

Sobre religión

Bruit Zaidman L. y P. Scmitt Pantel. *La religión griega en la polis de la época clásica*. Madrid, 2002. Akal.

Otras obras

Howatson, M. *Diccionario de la literatura clásica*. Madrid, 1991. Alianza

Falcón Martínez, C., E. Fernández-Galiano y R. López Melero*. Diccionario de la mitología clásica*. Madrid, 1983. Alianza.

Graves, R. *Los mitos griegos*. 2 vol. Madrid, 1998. Alianza.

B. Fuentes

Eggers Lan, C. (et alii). *Los filósofos presocráticos.* 3 vol. Madrid, 1979-81. Gredos.

Aspasia de Mileto. *Testimonios y discursos.* Barcelona, 1993. Anthropos. Ed. J. Solana Dueso.

Bernabé, A. *De Tales a Demócrito. Fragmentos presocráticos*. Madrid. 2001[2]. Alianza.

Bernabé, A. *Hieros logos. Poesía órfica.* Madrid, 2003. Akal.

Diógenes Laercio. *Vidas de los filósofos ilustres*. Madrid, 2007. Alianza.

Ferraté, J. *Líricos griegos arcaicos*. Barcelona, 2000. Acantilado

Las filósofas pitagóricas. *Escritos filosóficos. Cartas*. Amazon, 2014. Ed. J. Solana Dueso

Hesíodo. *Obras y fragmentos.* Madrid, 1983. Gredos.

Platón. *Diálogos*. Madrid, 1981. Gredos

Poetisas griegas. Ed. A. Bernabé y H. Rodríguez. Ediciones Clásicas. 1994. Madrid.

Los sofistas. *Testimonios y fragmentos.* Madrid, 2013. Alianza. Ed. J. Solana Dueso.

Teofrasto. *Sobre las sensaciones.* Barcelona, 2006[2]. Anthropos. Ed. J. Solana Dueso

C. Estudios.

Barnes, J. *Los presocráticos*. Madrid, 1992. Cátedra.

Burkert, W. *De Homero a los magos*. Barcelona, 2002. El acantilado.

Cantarella, E. *La calamidad ambigua.* Madrid, 1991. Ed. Clásicas.

Colli, G. *El nacimiento de la filosofía*. Barcelona, 1987. Tusquets.

Cordero, N.L. *La invención de la filosofía*. Buenos Aires, 2005. Biblos.

Detienne, M. *Maestros de verdad en la Grecia arcaica*. Madrid, 1983. Taurus.

Doods, E.R. *Los griegos y lo irracional*. Madrid, 1981. Alianza.

Farrington, B. *Ciencia griega.* Barcelona, 1979. Icaria.

Fränkel, H. *Poesía y filosofía de la Grecia Arcaica.* Madrid, 1993. Visor.

Giannantoni. *Qué ha dicho verdaderamente Sócrates.* Madrid, 1972. Doncel.

Gigon, O. *Los orígenes de la filosofía antigua*. Madrid, 1980. Gredos

Jaeger, W. *La teología de los primeros filósofos griegos*. México, F.C.E. 1952.

Gómez Lobo, A. *Parménides*. Buenos Aires, 1985. Editorial Charcas.

Hadot, P. *¿Qué es la filosofía antigua?* Madrid, 1988. FCE.

Havelock, E.A. La musa aprende a escribir. Barcelona, 1996. Paidós.

Lledó, E. Lledó, E. *El concepto "poíesis" en la filosofía griega*. Madrid 2010. Dykinson.

––– *La memoria del logos.* Madrid, 1984. Taurus.

––– *Memoria de la ética.* Madrid, 1994. Taurus.

––– *El silencio de la escritura*. Madrid, 1992, CEC.

Martínez Lorca, A. *Átomos, hombres y dioses*. Madrid, 1988. Tecnos.

Mondolfo, R. *Heráclito. Textos y problemas de su interpretación.* México, 1983. S. XXI.

Mossé, C. *La mujer en la Grecia clásica.* Madrid, 1990. Nerea.

Nietzsche, F. *La filosofía en la época trágica de los griegos*. Madrid, 1999. Valdemar.

Nietzsche, F. *Los filósofos preplatónicos.* Madrid, 2003. Trotta.

Rohde, E. *Psique. La idea del alma y la inmortalidad entre los griegos.* Madrid, 2009. FCE.

Sambursky, S. *El mundo físico de los griegos*. Madrid, 1990. Alianza.

Solana Dueso, J. *Protágoras. Dissoi Logoi. Textos relativistas*. Madrid. 1996. Akal.

Solana Dueso, J. *El camino del ágora*. Zaragoza, 2000. PUZ.

Solana Dueso, J. *De Logos a Physis. Estudio sobre el Poema de Parménides*. Zaragoza, 2006. Mira.

Solana Dueso, J. *Más allá de la ciudad. El pensamiento político de Sócrates*. Zaragoza, 2013. IFC.

Solana Dueso, J. *Aspasia de Mileto y la emancipación de las mujeres*. Amazon, 2014.

Vernant, J.-P. *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*. Barcelona, 1983. Ariel.

Vernant, J.-P. *Mito y sociedad en la Grecia antigua.* Madrid, 1982. S. XXI.

Vernant J.-P. y otros. *El hombre griego.* Madrid, 1993. Alianza.

Vidal-Naquet, P. *Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego. El cazador negro.* Barcelona, 1983. Península

Waithe, M. E. *A history of Women Philosophers*. Vol. 1 *Ancient Women Philosophers* 600 B.C.-500ª.D. Martines Nijhoff Publishers, 1987. Dordrecht-Boston-Lancaster.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- [A. Obras generales] - Bruit Zaidman, Louise. La religión griega : en la polis de la época clásica / Louise Bruit Zaidman ,Pauline Schmitt Pantel ; Traducción de la segunda edición francesa Mª de Fátima Díez Platas . Tres Cantos (Madrid) : Akal, D.L.2002
- [A. Obras generales] - Diccionario de la literatura clásica / edición de M. C. Howatson ; coordinador de la edición española Antonio Guzmán Guerra ; revisión de la traducción Félix Piñero . [1a. ed.] Madrid : Alianza, D. L. 1991
- [A. Obras generales] - Falcón Martínez, Constantino. Diccionario de mitología clásica / Constantino Falcón Martínez, Emilio Fernández-Galiano y Raquel López Melero ; prólogo de Manuel Fernández-Galiano . 1a. ed. en "Biblioteca temática", 4a. reimp Madrid : Alianza, 2001-2002
- [A. Obras generales] - Gomperz, Theodor. Pensadores griegos : una historia de la filosofía de la antigüedad. T. 1, De los comienzos a la época de las luces / Theodor Gomperz. Barcelona : Herder, D.L. 2000
- [A. Obras generales] - Gomperz, Theodor. Pensadores griegos : una historia de la filosofía de la antigüedad. T. 2, Sócrates y Platón / Theodor Gomperz. Barcelona : Herder, D.L. 2000
- [A. Obras generales] - Gomperz, Theodor. Pensadores griegos : una historia de la filosofía de la antigüedad. T. 3, Aristóteles y sus sucesores / Theodor Gomperz. Barcelona : Herder, D.L. 2000
- [A. Obras generales] - Graves, Robert. Los mitos griegos / Robert Graves ; traducción de Luis Echávarri ; revisión de Lucía Graves . 1a. ed. Madrid : Alianza, 1998
- [A. Obras generales] - Guthrie, William Keith Chambers. Historia de la filosofía griega. I, Los primeros presocráticos y los

pitagóricos W.K.C. Guthrie ; versión española de Alberto Medina González. Madrid : Gredos, D.L. 1984

- [A. Obras generales] - Guthrie, William Keith Chambers. Historia de la filosofía griega. II, La tradición presocrática desde Parménides a Demócrito / W.K.C. Guthrie. Madrid : Gredos, 1984
- [A. Obras generales] - Guthrie, William Keith Chambers. Historia de la filosofía griega. III, Siglo V : Ilustración / W.K.C. Guthrie ; versión española de Joaquín Rodríguez Feo. Madrid : Gredos, D.L. 1988
- [A. Obras generales] - Guthrie, William Keith Chambers. Historia de la filosofía griega. IV, Platón : el hombre y sus diálogos : Primera época / W.K.C. Guthrie. 1a. ed., reimp. Madrid : Gredos, D.L. 1990
- [A. Obras generales] - Guthrie, William Keith Chambers. Historia de la filosofía griega. V, Platón : segunda época y la Academia / W.K.C. Guthrie ; versión española de Alberto Medina González. Madrid : Gredos, D.L. 1992
- [A. Obras generales] - Guthrie, William Keith Chambers. Historia de la filosofía griega. VI, Introducción a Aristóteles / W.K.C. Guthrie ; versión española de Alberto Medina González. Madrid : Gredos, D.L. 1993
- [A. Obras generales] - Historia de la filosofía antigua / edición de Carlos García Gual . Madrid : Trota : Consejo Superior de Investigaciones Científica, D.L. 1997
- [A. Obras generales] - Historia de la filosofía Siglo XXI. Vol.2, La filosofía griega / bajo la dirección de Brice Parain . 3a. ed Madrid [etc.] : Siglo XXI, 1973
- [A. Obras generales] - Kirk, G. S.. Los filósofos presocráticos : historia crítica con selección de textos / G. S. Kirk, J. E. Raven y M.Schofield ; versión española de Jesús García Fernández . [2a. ed.] Madrid : Gredos, 1987
- [A. Obras generales] - Tatarkiewicz, Wladyslaw. Historia de la estética. I, La estética antigua / Wladyslaw Tatarkiewicz ; traducción del polaco Danuta Kurzyca ; traducción del latín y del griego Rosa Ma. Mariño Sánchez-Elvira, Fernando García Romero . Torrejón de Ardoz (Madrid) : Akal, D.L. 1987
- [B. Fuentes] - De Tales a Demócrito : fragmentos presocráticos / introducción, traducción y notas de Alberto Bernabé . Madrid : Alianza, D.L. 1988
- [B. Fuentes] - Diálogos / Platón ; prólogo por Carlos García Gual ; estudio introductorio por Antonio Alegre Gorri . Madrid : Gredos, 2010-2011
- [B. Fuentes] - Diógenes Laercio. Vidas y opiniones de los filósofos ilustres / Diógenes Laercio ; traduccción, introducción y notas de Carlos García Gual . 1ª ed., 1ª reimp.
- [B. Fuentes] - Hieros logos : Poesía órfica sobre los dioses, el alma y el más allá / edición de Alberto Bernabé . Madrid : Akal, 2003
- [B. Fuentes] - Las filósofas pitagóricas : escritos filosóficos : cartas / edición José Solana Dueso . [s.l.] : [el autor], 2014
- [B. Fuentes] - Líricos griegos arcaicos / [versión de] Juan Ferraté . Barcelona : El Acantilado, 2000
- [B. Fuentes] - Los filósofos presocráticos. I / introducciones, traducciones y notas por Conrado Eggers Lan y Victoria E. Juliá. . Madrid : Gredos, 1978
- [B. Fuentes] - Los filósofos presocráticos. II / introducciones, traducciones y notas por Néstor Luis Cordero...[et al.] . Madrid : Gredos, D.L. 1979
- [B. Fuentes] - Los filósofos presocráticos. III / introducciones, traducciones y notas por Armando Poratti...[et al.] . Madrid : Gredos, D.L. 1980
- [B. Fuentes] - Los sofistas : testimonios y fragmentos / prólogo, traducción y notas de José Solana Dueso . Madrid : Alianza, D.L. 2013
- [B. Fuentes] - Obras y fragmentos / Hesíodo ; introducciones y notas de Aurelio Pérez Jiménez y Alfonso Martínez Díez . [1a. ed., 1a. reimpr.] Madrid : Gredos, 1983
- [B. Fuentes] - Poetisas griegas / edición bilingüe de Alberto Bernabé Pajares y Helena Rodríguez Somolinos . 1ª ed. Madrid : Ediciones Clásica, 1994
- [B. Fuentes] - Sobre las Sensaciones / Teofrasto ; edición, introducción , traducción y notas de José Solana Dueso . Edición bilingüe Barcelona : Anthropos ; Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1989
- [B. Fuentes] - Testimonios y discursos / Aspasia de Mileto ; selección, prólogo, estudio introductorio, traducción y notas de José Solana Dueso . ed. bilingüe, [1a ed.] Barcelona : Anthropos, 1994
- [C. Estudios] - A history of women philosophers / edited by Mary Ellen Waithe. Vol. 1, Ancient women philosophers 600 b.c.-500 a.d. / edited by Mary Ellen Waithe . Dordrecht [etc.] : Martinus Nijhoff, 1987
- [C. Estudios] - Barnes, Jonathan. Los presocráticos / Jonathan Barnes . Madrid : Cátedra, D.L. 1992
- [C. Estudios] - Burkert, Walter. De Homero a los magos : la tradición oriental en la cultura griega / Walter Burkert ; traducción de Xavier Riu . [1a. ed.] Barcelona : Quaderns Crema, 2002
- [C. Estudios] - Cantarella, Eva. La calamidad ambigua : condición e imagen de la mujer en la antigüedad griega y romana / Eva Cantarella ; traducción y presentación de Andrés Pociña . 1a. ed. Madrid : Ediciones clásicas, 1991
- [C. Estudios] - Colli, Giorgio. El nacimiento de la filosofía / Giorgio Colli . 3a. ed. Barcelona : Tusquets, 1983
- [C. Estudios] - Cordero, Néstor Luis. La invención de la filosofía / Néstor Luis Cordero. Buenos Aires: Biblos, 2005
- [C. Estudios] - Cordero, Néstor Luis. Parmenides : Venerable and Awesome / Néstor Luis Cordero. Las Vegas (USA): Parmenides Publishing, 2011
- [C. Estudios] - Detienne, Marcel. Los maestros de verdad en la Grecia Arcaica / Marcel Detienne ; prefacio de Pierre Vidal-Naquet . 1a. ed., reimp. Madrid : Taurus, 1983
- [C. Estudios] - Dodds, Eric Robertson. Los griegos y lo irracional / E.R. Dodds ; traducción de María Araujo . 4a. ed. Madrid : Alianza, 1985
- [C. Estudios] - El hombre griego / Ph. Borgeaud...[et al.] ; Edición de Jean-Pierre Vernant ; Versión española de, Pedro

Bádenas de la Peña, Antonio Bravo García, José Antonio Ochoa Anadón . Madrid : Alianza, D.L. 1993

- [C. Estudios] - Farrington, Benjamin. Ciencia griega / Benjamin Farrington . Barcelona : Icaria, 1979
- [C. Estudios] - Fränkel, Hermann. Poesía y filosofía de la Grecia Arcaica : una historia de la épica, la lírica y la prosa griegas hasta la mitad del siglo quinto / Hermann Fránkel . Madrid : Visor, D.L. 1993
- [C. Estudios] - Giannantoni, Gabriele. Que ha dicho verdaderamente Sócrates / Gabriele Giannantoni. Madrid : Doncel, 1972
- [C. Estudios] - Gigon, Olof. Los orígenes de la filosofía griega : de Hesiodo a Parménides / Olof Gigon ; versión española de Manuel Carrión Gútiez . Madrid : Gredos, 1980
- [C. Estudios] - Gómez-Lobo, Alfonso. Parménides / texto griego, traducción y comentario Alfonso Gómez-Lobo . [1a. ed.] Buenos Aires : Charcas, 1985
- [C. Estudios] - Hadot, Pierre. Â¿Qué es la filosofía antigua? / Pierre Hadot ; traducción de Eliane Cazenave Tapie Isoard . 1a. ed. en esp. (FCE-España) Marid : Fondo de Cultura Económica, 1998
- [C. Estudios] - Havelock, Eric A.. La musa aprende a escribir : reflexiones sobre oralidad y escritura desde la Antigüedad hasta el presente / Eric A. Havelock ; prólogo de Antonio Alegre Gorri ; traducción de Luis Bredlow Wenda. [1a. ed.] Barcelona [etc.] : Paidós, 1996
- [C. Estudios] - Jaeger, Werner. La teología de los primeros filósofos griegos / Werner Jaeger ; traducción de José Gaos . [1ª ed., 3ª reimp.] México, etc : Fondo de Cultura Económica, 1982
- [C. Estudios] - Lledó Íñigo, Emilio. El concepto "Poíesis" en la filosofía griega : Heráclito- Sofistas-Platón / Emilio Lledó ; edición de Alfonso Silván . 1ª ed. Madrid : Dykinson, 2010
- [C. Estudios] - Lledo Iñigo, Emilio. El silencio de la escritura . Madrid : Centro de Estudios Constitucionales, 1991
- [C. Estudios] - Lledó Iñigo, Emilio. La memoria del Logos : estudios sobre el diálogo platónico / Emilio Lledó . Madrid : Taurus, D.L. 1984
- [C. Estudios] - Lledó Iñigo, Emilio. Memoria de la ética : una reflexión sobre los orígenes de la "theoria" moral en Aristóteles / Emilio Lledó . [1a. ed.] Madrid : Taurus, D.L.1994
- [C. EStudios] - Martínez Lorca, Andrés. Atomos, hombres y dioses : estudios de filosofía griega / Andrés Martínez Lorca ; prólogo de Emilio Lledó . [Madrid] : Tecnos, D.L. 1988
- [C. Estudios] - Mondolfo, Rodolfo. Heráclito : textos y problemas de su interpretación / por Rodolfo Mondolfo ; prólogo de Risieri Frondizi ; traducción de Oberdan Caletti . 7ª ed. Mexico ; Argentina ; España : Siglo XXI, 1983
- [C. Estudios] - Mossé, Claude. La mujer en la Grecia clásica / Claude Mosse ; traducción de Celia María Sánchez . Madrid : Nerea, D.L. 1990
- [C. Estudios] - Nietzsche, Friedrich. La filosofía en la época trágica de los griegos / Friedrich Nietzsche . Madrid : Valdemar, 1999
- [C. Estudios] - Nietzsche, Friedrich. Los filósofos preplatónicos / Friedrich Nietzsche ; traducción del alemán y del griego de Francesc Ballesteros Balbastre . Madrid : Trotta, D.L. 2003
- [C. Estudios] - Protágoras. Dissoi Logoi : textos relativistas / Protágoras de Abdera ; edición de José Solana Dueso . Torrejon de Ardoz : Akal, D.L. 1996
- [C. Estudios] - Rohde, Erwin. Psique : la idea del alma y la inmortalidad entre los griegos / Erwin Rohde ; traducción de Wenceslao Roces . 1a ed., 1a reimp México : Fondo de Cultura Económica, 1983
- [C. Estudios] - Sambursky, Samuel. El mundo físico de los griegos / S. Sambursky ; vers. esp. de María José Pascual Pueyo . Madrid : Alianza, D.L. 1990
- [C. Estudios] - Solana Dueso, José. Aspasia de Mileto y la emancipación de las mujeres : Wilamowitz frente a Bruns / José Solana Dueso . [s.l.] : [el autor], 2014
- [C. Estudios] - Solana Dueso, José. De logos a physis : estudio sobre el Poema de Parménides / José Solana Dueso . Zaragoza : Mira, 2006
- [C. Estudios] - Solana Dueso, José. El camino del Ágora : filosofía política de Protágoras de Abdera / José Solana Dueso . Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, 2000
- [C. Estudios] - Solana Dueso, José. Más allá de la ciudad : el pensamiento político de Sócrates / José Solana Dueso . Zaragoza : Institución "Fernando el Católico", 2013
- [C. Estudios] - Vernant, Jean Pierre. Mito y sociedad en la Grecia antigua / por Jean-Pierre Vernant ; [traducción de Cristina Gázquez] . [1ª ed. en español] México ; Madrid : Siglo Veintiuno, 1982
- [C. Estudios] - Vernant, Jean-Pierre. Mito y pensamiento en la Grecia Antigua / Jean-Pierre Vernant . [1a. ed. en Ariel-Filosofía] Barcelona : Ariel, 1983
- [C. Estudios] - Vidal-Naquet, Pierre. Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego : el cazador negro / Pierre Vidal-Naquet . Barcelona : Península, 1983