



Grado en Periodismo

25347 - Periodismo de investigación y precisión

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Ruben Ramos Anton** rramosa@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Profesora: María Angulo Egea

email: mangulo@unizar.es

Tener superadas las asignaturas de Géneros y Redacción periodística I y II. Controlar la escritura de los principales géneros periodísticos: noticia, reportaje, crónica, entrevista, perfil y columna. Manejar las técnicas narrativas, discursivas y descriptivas y su aplicación en la escritura periodística. Conocimiento de las nociones elementales de Derecho de la Información y Deontología Periodística.

Actividades y fechas clave de la asignatura

La asignatura parte de unos contenidos sólidos pero tiene un enfoque eminentemente práctico, para lo cual se sirve del método del caso, a través del análisis y discusión de ejemplos paradigmáticos del Periodismo de Investigación .

Habrà un conjunto de sesiones teóricas y un tanto por ciento muy amplio de sesiones prácticas. Algunas para ejemplificar lo abordado teóricamente y otras a modo de taller para llevar a cabo el reportaje de investigación final en equipo. Para este reportaje, la clase se dividirá en unidades de investigación, y cada grupo deberá proponer un tema de investigación real, el cual se irá evaluando en todas las fases de su desarrollo, hasta la presentación final de una investigación periodística de alcance local, nacional o internacional.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

Es capaz de indagar y analizar en diferentes ámbitos y de manejar las herramientas básicas para realizar un riguroso trabajo de investigación periodística.

- 2:** Es capaz de seleccionar fuentes informativas y de trabajar con ellas con fluidez.
- 3:**
Es capaz de trabajar de manera autónoma y en equipo.
- 4:**
Es capaz de redactar correctamente un reportaje, de interpretar la información y de argumentar con solidez.
- 5:**
Es capaz de elaborar con criterio y responsabilidad un reportaje en profundidad.
- 6:**
Es respetuoso con el entorno sociocultural y se rige por criterios de deontología profesional a la hora de abordar a las fuentes y de realizar un reportaje de investigación.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura enseña al alumno las pautas teóricas, así como las técnicas y estrategias básicas del llamado Periodismo de investigación y de precisión, basándose en metodologías aplicadas en diarios y revistas de Estados Unidos, Europa y Latinoamérica. Tiene un enfoque práctico. Desde el análisis y discusión de ejemplos paradigmáticos del Periodismo de Investigación se van extrayendo las técnicas y los recursos narrativos necesarios para abordaje posterior de un reportaje de investigación.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

El proceso de aprendizaje en la asignatura de Periodismo de investigación y precisión trata de potenciar los conocimientos, habilidades y competencias para la búsqueda, cobertura, análisis, procesamiento y puesta en forma de la información, tanto en diarios, revistas como en soportes digitales. Se trata de desarrollar el aprendizaje de las destrezas fundamentales de la investigación periodística en todas sus fases: localización del asunto, búsqueda de documentación, trabajo de campo, capacidad de inmersión, relación con las fuentes, confección y redacción rigurosa y periodística.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura es un eslabón de la cadena de asignaturas del área de géneros y redacción periodística, orientadas, al aprendizaje de conocimientos y técnicas para que los estudiantes sean competentes en la redacción rigurosa y analítica de cualquier género periodístico. La particularidad del periodismo de investigación consiste en poner en acento en el carácter de denuncia propio de la profesión. Esta es la finalidad última de una investigación periodística. Este proceso de trabajo sin duda permitirá al alumno encontrar asuntos y técnicas para desarrollar la asignatura de proyecto final de grado.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:**
E1 - Ser competente en la indagación y análisis de la realidad en sus diversos ámbitos (Político, jurídico, económico, jurídico, artístico, cultural, científico, tecnológico y deportivo).
- 2:**
E1.2 - Capacidad de búsqueda y gestión de la información.
- 3:**
E2.2.3 - Capacidad de trabajo autónomo y colaborativo

- 4:** CG2 - La capacidad de comunicación y argumentación, oral y escrita, de posiciones y conclusiones, a públicos especializados o de divulgación e información a públicos no especializados.
- 5:**
CT8 - Compromiso ético en todos los aspecto del desempeño profesional
- 6:**
CT9 - Valores fundamentales de respeto y reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

La elaboración de un reportaje de investigación en profundidad y en equipo le permitirá al estudiante fortalecer procesos fundamentales para su futuro ejercicio como periodista tales como su capacidad de documentación, de análisis de materiales, saber sintetizar y seleccionar ideas y declaraciones, poder realizar entrevistas en profundidad y de localizar fuentes valiosas para tener informaciones rigurosas y contrastadas, discernir entre lo noticioso y dar valor a aquellos asuntos que en verdad son importantes informativamente al tiempo que aprender a contar y a narrar estas investigaciones hasta convertirlas en historias accesibles para el público y que contribuyan a entender mejor la sociedad.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluacion

1:
a) Sistema de evaluación continua

- 1) PRESENTACIÓN ORAL en parejas (10%). Los estudiantes analizarán en detalle determinados reportajes y expondrán sus análisis en el aula por medio de una presentación articulada.
- 2) PORTAFOLIO en grupo (30%). Se trata de dos prácticas pensadas para realizar un seguimiento continuo del reportaje de investigación que finalmente habrá que entregar.
- 2.1 Primera entrega del portafolio que incluye un documento con el tema y el caso de análisis para el reportaje de investigación, así como las fuentes documentales consultadas. El escrito debe mostrar la accesibilidad a fuentes y su pertinencia para la investigación (15%).
- 2.2 Segunda entrega del portafolio que recoja: las fuentes consultadas hasta el momento, las fuentes entrevistadas y los cuestionarios y entrevistas pensados y realizados para el resportaje (15%).
- 3) El REPORTAJE DE INVESTIGACIÓN (60%) que se centra en la aplicación en grupo de las estrategias estudiadas en el aula por medio de la preparación y desarrollo de una investigación periodística hasta la consecución de un reportaje de investigación. El reportaje se presentará terminado y editado. Se valorará la redacción, expresión, capacidad de análisis y de síntesis, las imágenes y estructura del reportaje, así como su diseño de edición.

b) Sistema de evaluación global

Realización de un reportaje de investigación que ponga de manifiesto la adecuación del asunto, el proceso de documentación, la buena realización del trabajo de campo, el contacto con las fuentes pertinentes y una redacción solvente.

2:
II Convocatoria

Prueba global.

Habra que entregar un reportaje de investigación individual que ponga de manifiesto la adecuación del

asunto, el proceso de documentación, la buena realización del trabajo de campo, el contacto con las fuentes pertinentes y una redacción solvente.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La asignatura tiene un doble carácter teórico y práctico. Parte de una sólida base especulativa pero tiene un enfoque eminentemente práctico, para lo cual se sirve del método del caso, a través del análisis y discusión de ejemplos paradigmáticos del Periodismo de Investigación extranjeros y españoles.

La asignatura tiene dos partes:

a) La teórica: se centra en el aprendizaje de las destrezas fundamentales de la investigación periodística, mediante sesiones muy ejemplificadas.

b) La práctica: pone el foco en la aplicación de las estrategias estudiadas en el aula por medio de la preparación y desarrollo de una investigación periodística de ámbito local o nacional hasta la consecución de un reportaje de investigación.

Es importante que el alumno conozca las técnicas fundamentales del periodismo y de la escritura de los distintos géneros periodísticos, así como las cuestiones legales y éticas básicas de la profesión.

Parte del proceso de investigación, el trabajo de campo y de documentación tendrá que realizarse fuera del aula. Las tutorías facilitarán a los alumnos las orientaciones que soliciten para abordar las distintas actividades y asuntos del proceso de investigación.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1: CLASES EXPOSITIVAS. Se abordan los contenidos teóricos de cada unidad temática con la participación activa de los alumnos mediante preguntas o planteamiento de casos. Se incluyen ejemplos adaptados a los intereses de un profesional del periodismo de investigación.

1. ¿Qué es el periodismo de investigación? Definiciones 2. Antecedentes del periodismo de investigación .3. Los periodistas investigadores y los peligros de la investigación. 4. Las técnicas y estrategias del periodismo de investigación. 5. Acceso y tratamiento de las fuentes informativas. 6. Aspectos éticos y legales del periodismo de investigación. 7. Filtración y periodismo de investigación.8. Grandes reportajes de investigación. TALLERES DE ANÁLISIS de reportajes destacados en el ámbito del periodismo narrativo de investigación. Se leen, analizan y posteriormente se debate sobre el contenido y las técnicas de investigación y de redacción de algunos de los grandes reportajes de la historia del periodismo de investigación.

TALLERES DE INVESTIGACIÓN periodística. La clase se dividirá en unidades de investigación, y cada grupo deberá proponer un tema de investigación real, el cual se irá evaluando en todas las fases de su desarrollo, hasta la presentación final de una investigación periodística de alcance local, nacional o internacional. La profesora actuará como un redactor jefe, que se irá reuniendo con todos los grupos, para supervisar el trabajo individual y en equipo de todas las unidades. El reportaje será presentado en 3 fases cada cual con su evaluación correspondiente y todo quedará registrado y agrupado en un portfolio o dossier.

2: 2.) Talleres de análisis de reportajes destacados en el ámbito del periodismo científico. Se leen, analizan y posteriormente se debate sobre el contenido y las técnicas de investigación y de redacción de algunos de los grandes reportajes de la historia del periodismo de investigación.

3:

3.) Talleres de investigación periodística. La clase se dividirá en unidades de investigación, y cada grupo deberá proponer un tema de investigación real, el cual se irá evaluando en todas las fases de su desarrollo, hasta la presentación final de una investigación periodística de alcance local, nacional o internacional. La profesora actuará como un redactor jefe, que se reunirá cada semana con todos los grupos, para supervisar el trabajo individual y en equipo de todas las unidades. Esta presentación tendrá su reportaje escrito y su exposición oral.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase en apartado de sistema de evaluación.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Caminos Marcet, José María. Periodismo de investigación : teoría y práctica / José María Caminos Marcet . Madrid : Síntesis, D.L. 1997
- Meyer, Philip. Periodismo de precisión : nuevas fronteras para la investigación periodística / Philip Meyer Barcelona Bosch, 1993
- Quesada, Montserrat. Periodismo de investigación o el derecho a denunciar / Montserrat Quesada. Barcelona : CIMS, 1997
- Reyes, G.. Periodismo de investigación / G. Reyes. México : Trillas, 1997
- Reyes, Gerardo. Periodismo de investigación / Gerardo Reyes . 1ª ed. México, D.F. : Trillas ; Alcalá de Guadaira (Sevilla) : Eduforma, 2006
- Rodríguez, Pepe. Periodismo de investigación: técnicas y estrategias / Pepe Rodríguez Barcelona [etc.] : Paidós, 2002
- Santoro, Daniel.. Técnicas de investigación : métodos desarrollados en diarios y revistas de América Latina / Daniel Santoro. . México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2004.