

Grado en Estudios Clásicos

27941 - Historia y civilización clásica: Roma

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **María del Mar Agudo Romeo** mar@unizar.es
- **Ana Isabel Magallón García** anaismg@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Dada su pertenencia al tercer curso del Grado en Estudios Clásicos, se considera que el alumno posee ya unas competencias en lectura y comprensión de los textos en lengua latina de un nivel tal que le permita abordar su análisis desde un punto de vista histórico y cultural. La dinámica de la asignatura exige del alumno una participación activa en el desarrollo del trabajo sobre los textos, lo que implica una asistencia a clase continuada y una actitud participativa.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Actividades: Sesiones de exposiciones teóricas a cargo del profesorado en el horario marcado para la asignatura.

Desarrollo participativo de comentario histórico-cultural de textos conforme al programa teórico y en un horario a convenir al comienzo de las exposiciones teóricas.

Realización de una prueba escrita de comentario de texto y desarrollo de tema referido al contenido teórico de la asignatura.

Examen de lecturas obligatorias.

Fechas clave: Se fijarán al comienzo de las clases.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

Capacidad para interpretar los rasgos culturales de la civilización romana y reconocer en ellos el origen del pensamiento, del derecho y de determinadas instituciones propias del mundo occidental.

2:

Conocer y saber aplicar a los textos latinos las diferentes técnicas y métodos de análisis propios del quehacer filológico.

3:

Poseer una capacidad interdisciplinar para el estudio del legado de la cultura y la civilización romana como base de la civilización occidental.

4:

Manejar bibliografía especializada, así como documentos en lengua latina para el análisis de la cultura romana.

5:

Adquiere una formación sociocultural de carácter general aplicada al estudio del mundo romano.

6:

Adquiere capacidades para la docencia, la exégesis histórico-cultural y el análisis institucional de la civilización clásica.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

Con esta asignatura se busca iniciar al alumno en la interpretación de la cultura romana como un todo emanado de los textos que Roma nos ha legado. Para ello, se prestará especial atención a los grandes ejes culturales de Roma. Así, el alumno potencia su comprensión de los textos latinos como soportes de un mundo cultural e histórico de manera sistemática.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura persigue hacer consciente al alumno del contenido histórico y cultural que poseen los textos que son objeto fundamental de estudio en la titulación, trazando para ello una panorámica general derivada del manejo de las fuentes que nos transmiten esos aspectos. Con ello se consigue mejorar, por una parte, la capacidad de comprensión y reflexión sobre esos textos, y por otra, su ubicación dentro de unas coordenadas geográficas e históricas.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La presente asignatura, perteneciente al módulo de Civilización clásica del Grado en Estudios Clásicos, forma parte de las materias de especialización del citado grado. Con el beneficio que supone el tener las estructuras de comprensión de los textos dominadas, se persigue avanzar en la formación de los alumnos insertando su manejo de los textos dentro de unas coordenadas históricas y culturales que les permitan comprender los diferentes procesos acaecidos en el devenir de Roma, y que dieron lugar a esas manifestaciones. Con ello se convierte en un excelente apoyo para materias como "Literatura latina" o "Textos latinos", permitiendo la reflexión novedosa sobre los testimonios de la cultura romana.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1:

Conocer, comprender y asumir los rasgos culturales no-lingüísticos que definen la cultura greco-romana y su continuación en los fundamentos culturales de la Europa actual y la civilización occidental.

2:

Adquirir una formación filológica integral de carácter general aplicada al estudio lingüístico, literario y cultural de los textos griegos y latinos.

3:

Asunción de los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, de los principios de igualdad de oportunidad y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

4:

Capacidad interdisciplinar para el estudio del legado de las lenguas indoeuropeas y de las literaturas y cultura clásica como base de la civilización occidental.

5:

Capacidad de reflexión, razonamiento y análisis crítico del contexto filológico.

6:

Competencia en el manejo de bibliografía especializada, documentos y fuentes de información para el análisis de textos.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Como complemento claro de las asignaturas "Literatura latina" y de "textos latinos I y II", la importancia de esta asignatura se cifra en la adquisición de destrezas por parte de los alumnos que les permitan analizar la cultura romana como una realidad diacrónica, asumiendo la importancia del contexto a la hora de analizar un texto cualquiera. Con ello se refuerza la adquisición por parte del alumno de una visión panorámica de la literatura latina y se profundiza en el manejo capaz de los textos.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Sistema de Evaluación Continua:

En el caso de que haya menos de 25 alumnos matriculados el profesor responsable podrá aplicar este sistema de evaluación.

-Prueba 1: comentario de texto encargado al alumno a comienzo de curso relativo a alguno de los bloques temáticos establecidos (20% de la nota final). Se atenderá a la claridad, a la riqueza del material aducido para el comentario y la capacidad del alumno para relacionar el texto con el contexto histórico y cultural del mismo.

-Prueba 2: Lectura programada: los alumnos darán cuenta de la lectura en un ejercicio escrito (20% de la nota final). Duración: una hora. Se valorará la comprensión de la lectura, y la adquisición de una visión general del panorama histórico y cultural romano.

-Prueba 3: ejercicio escrito de comentario de un texto original latino relativo a alguno de los bloques temáticos establecidos (60% de la nota final). Duración: dos horas. Se valorará la capacidad del alumno para poner en juego sus conocimientos sobre las instituciones culturales y sociales latinos, la perfecta ubicación cronológica de los fenómenos históricos exemplificados en el texto y sus posteriores derivas. La redacción, ortografía, y claridad son cuestiones que se dan por supuestas y necesarias.

Será necesario haber obtenido al menos la calificación de 4 en cada una de las partes para promediar.

2:
Prueba Global: I Convocatoria

Constará de las mismas partes e idéntica ponderación que la evaluación continua.

Será necesario haber obtenido al menos la calificación de 4 en cada una de las partes para promediar.

-Prueba 1: comentario de texto encargado al alumno a comienzo de curso relativo a alguno de los bloques temáticos establecidos (20% de la nota final). Se atenderá a la claridad, a la riqueza del material aducido para el comentario y la capacidad del alumno para relacionar el texto con el contexto histórico y cultural del mismo.

-Prueba 2: Lectura programada: los alumnos darán cuenta de la lectura en un ejercicio escrito (20% de la nota final). Duración: una hora. Se valorará la comprensión de la lectura, y la adquisición de una visión general del panorama histórico y cultural romano.

-Prueba 3: ejercicio escrito de comentario de un texto original latino relativo a alguno de los bloques temáticos establecidos (60% de la nota final). Duración: dos horas. Se valorará la capacidad del alumno para poner en juego sus conocimientos sobre las instituciones culturales y sociales latinos, la perfecta ubicación cronológica de los fenómenos históricos exemplificados en el texto y sus posteriores derivas. La redacción, ortografía, y claridad son cuestiones que se dan por supuestas y necesarias.

3:
Prueba Global: II Convocatoria

Los estudiantes que no hayan aprobado la asignatura en la primera convocatoria podrán optar a la segunda con una prueba global de evaluación, de características y criterios similares a la prueba global de la primera.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Exposiciones teóricas generales que permitan dotar al alumno de una visión filológica del devenir de la civilización romana, y acercarle a la bibliografía básica sobre los diferentes temas. Éstas serán combinadas con el trabajo autónomo del alumno a partir de esas exposiciones, gracias a los materiales presentados en clase, favoreciendo la reflexión sobre las constantes culturales de Roma, todo ello fomentando el debate, la comprensión y la reflexión crítica del alumno.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Programa:

Se trabajará en clase en el comentario de textos latinos originales seleccionados que versarán sobre los siguientes bloques temáticos:

1. la configuración de la cultura romana: elementos tradicionales y helenización.
2. La Roma republicana en sus textos.
3. Cambios culturales en época de Augusto.
4. Literatura y sociedad en el Alto Imperio.

Programa práctico:

Lectura de textos clásicos y modernos sobre cuestiones de interés para el estudio de la cultura, la civilización y las instituciones romanas.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

A convenir según el calendario del curso.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Alföldy, Géza. Historia social de Roma / Géza Alföldy ; versión española de Víctor Alonso Troncoso Madrid : Alianza, 1987
- Bayet, Jean. La religión romana : historia política y psicológica / Jean Bayet ; presentación de José María Blázquez . Madrid : Cristiandad, 1984
- Bravo Castañeda, Gonzalo. Historia de la Roma antigua / Gonzalo Bravo Madrid : Alianza Editorial, 1998
- Bravo, Gonzalo. Historia del mundo antiguo : una introducción crítica / Gonzalo Bravo . - [1a. ed.] Madrid : Alianza, D.L. 1994
- Bravo, Gonzalo. Poder político y desarrollo social en la Roma antigua / Gonzalo Bravo Madrid : Taurus, D. L. 1989
- Cantarella, E.. La mujer romana / E. Cantarella. Santiago de Compostela : Universidad de Santiago de Compostela, 1991
- Champeaux, J.. La religion romaine / J. Champeaux. Paris, 1998
- Cornell, Timothy J.. Los orígenes de Roma : c. 1000-264 a.C. : Italia y Roma de la Edad del Bronce a las guerras púnicas / T.J. Cornell ; traducción castellana de Teófilo de Lozoya Barcelona : Crítica, D.L. 1999
- Dumézil, Georges. La Religion romaine archaïque : avec une appendice sur la religion des Étrusques / [par] Georges Dumézil . - 2e. éd., revue et corrigée Paris : Payot, 1987
- El hombre romano / J.Andreau [et al.] ; edición de Andrea Giardina . - [1a. ed.] Madrid : Alianza, D.L. 1991
- Mangas Manjarrés, Julio. Edad Antigua. Vol. 1B, Roma / Julio Mangas . - 1a. ed. Barcelona : Vicens-Vives, 1999
- Martínez-Pinna, Jorge. Los orígenes de Roma / Jorge Martínez-Pinna Madrid : Síntesis, D.L. 1999
- Roldán Hervás, José Manuel. El imperialismo romano : Roma y la conquista del mundo mediterráneo : (264-133 a.C.) / José Manuel Roldán Hervás. - [1a. ed.] Madrid : Síntesis, D.L. 1994
- Roldán Hervás, José Manuel. Historia de Roma. Tomo I, La República romana / José Manuel Roldán Hervás . - [1a. ed.] Madrid : Cátedra, D.L. 1981
- Scheid, John. La religión en Roma / John Scheid ; traducción de José Joaquín Caerols Pérez Madrid : Ediciones Clásicas, D.L. 1991
- Veyne, Paul. La sociedad romana / Paul Veyne Madrid : Mondadori España, 1990