

Grado en Historia

28136 - Prehistoria y arqueología: teoría, métodos y práctica

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 6.0

Información básica

Profesores

- **Paloma Laura Aranda Contamina** paranda@unizar.es
- **Oscar Bonilla Santander** obonilla@unizar.es
- **Jesús Vicente Picazo Millán** jpicazo@unizar.es
- **Jesús Carlos Sáenz Preciado** casaenz@unizar.es
- **Maria Aranzazu Mendivil Uceda** Mendivil@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Asignatura optativa de primer semestre de tercer curso. Su contenido complementa las enseñanzas recibidas en las asignaturas de la disciplina de Prehistoria de primero, segundo y tercer cursos y de Introducción a la Arqueología de segundo curso. Para cursarla es necesario que los estudiantes conozcan los principales acontecimientos de los distintos períodos históricos y desarrollos adecuadamente su capacidad de expresión oral y escrita. Es recomendable el conocimiento y manejo habitual de recursos informáticos básicos, como un procesador de textos y bases de datos.

Actividades y fechas clave de la asignatura

Serán fijadas en función del calendario académico establecido por la Universidad de Zaragoza.

Las actividades realizadas fuera de horario para completar las necesidades planteadas en las sesiones prácticas, seminarios, actividades complementarias, serán consideradas como tiempo lectivo a todos los efectos.

Teniendo en cuenta el carácter semestral de la asignatura, y en función de su asignación temporal dentro del curso, las clases comenzarán el primer día lectivo del cuatrimestre correspondiente y finalizarán el último día lectivo del mismo, realizándose la prueba de evaluación continua y la prueba de evaluación global en las fechas que determine el calendario establecido por la Facultad de Filosofía y Letras de acuerdo con la normativa vigente.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- 1:** Conoce las interpretaciones y corrientes historiográficas relacionadas con el mundo de la investigación y estudio de la Prehistoria y de la Arqueología.
- 2:** Organiza e interpreta de manera crítica la información prehistórica y arqueológica compleja de un modo coherente y la interpreta de forma razonada.
- 3:** Conoce y aplica los métodos y técnicas del trabajo que se utilizan en la investigación científica y en el ejercicio profesional en Prehistoria y en Arqueología.
- 4:** Comprende críticamente la información arqueológica teniendo en cuenta que el debate y la investigación arqueológica y prehistórica se encuentran en permanente renovación.
- 5:** Aplica los métodos, técnicas y conocimientos de otras ciencias sociales y disciplinas afines al ejercicio de la Prehistoria y de la Arqueología.
- 6:** Desarrolla la sensibilidad con el pasado respecto de las fuentes para su conocimiento y de la importancia social del patrimonio histórico-cultural.
- 7:** Identifica y describe los principales hechos, procesos y factores históricos para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de una sociedad.
- 8:** Identifica y utiliza directamente las diferentes fuentes históricas y las valora de manera crítica valiéndose de las diversas disciplinas específicas que se ocupan de ellas.
- 9:** Percibe la complejidad social y la diversidad cultural y, en consecuencia, desarrolla una tolerancia crítica hacia las posiciones derivadas de otros sistemas de valores.

Introducción

Breve presentación de la asignatura

En esta asignatura, Prehistoria y Arqueología: teoría, métodos y práctica, se explica la importancia del registro arqueológico en todo su desarrollo temporal, desde el Paleolítico Inferior hasta la actualidad, analizando su naturaleza, elementos y categorías. El contenido de esta asignatura se concreta en el papel que tiene la investigación arqueológica en el conocimiento de la Historia, desde los orígenes del hombre hasta nuestros días. Se centra en el conocimiento del registro arqueológico de los vestigios que hallamos en los yacimientos, analizándolos desde el punto de vista interpretativo.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Dado que esta asignatura es de carácter optativo, prima en ella la transversalidad aplicada al estudio y comprensión de los diferentes períodos prehistóricos e históricos, de manera que el prehistoriador e historiador puedan conocer, analizar y

comprender los vestigios de la actividad humana susceptibles de ser estudiados con el método arqueológico. Por ello, ofrece una visión completa de los planteamientos metodológicos adecuados al conocimiento de los procesos experimentados por los grupos humanos desde la Prehistoria a nuestros días.

Sus objetivos se centran en que el prehistoriador y el historiador comprendan la importancia y el valor de los vestigios materiales como un elemento más de las fuentes históricas desde la Prehistoria hasta la actualidad, de manera que desarrollen su sensibilidad y respeto por el pasado para crear una mayor conciencia de nuestro patrimonio histórico cultural, además de proporcionar la orientación necesaria para el futuro ejercicio de actividades de carácter profesional relacionadas con el patrimonio histórico arqueológico.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura forma parte del módulo denominado OPTATIVO, integrado por 11 asignaturas de carácter formativo especializado y transversal. Responde plenamente al objeto de este módulo dentro de la estructura general del Plan docente del Grado en Historia, ya que ofrece al estudiante, desde una perspectiva diacrónica, una visión de las principales corrientes de análisis, estudio e interpretación de los vestigios materiales del hombre. Tiene un marcado carácter interdisciplinar, que facilita y completa su formación básica instruyendo al estudiante en el conocimiento crítico e iniciándolo en la investigación prehistórica y arqueológica. Su componente práctico favorece la comprensión del método y análisis de los materiales arqueológicos, aspectos que contribuyen a la formación de perfiles profesionales vinculados con la Prehistoria, la Arqueología y la Gestión del Patrimonio Arqueológico.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Identificar y utilizar, directamente, las diferentes fuentes históricas y valorarlas de manera crítica valiéndose de las diversas disciplinas específicas que se ocupan de ellas.
- 2:** Percibir la complejidad social y la diversidad cultural y, en consecuencia, para desarrollar una tolerancia crítica hacia las posiciones derivadas de otros sistemas de valores.
- 3:** Identificar y describir los principales hechos, procesos y factores históricos, así como para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de una sociedad.
- 4:** Utilizar los instrumentos bibliográficos, archivísticos, informáticos y técnicos de manera coherente y para interpretarla de forma razonada.
- 5:** Leer críticamente textos historiográficos teniendo en cuenta que el debate y la investigación históricos se encuentran en permanente construcción.
- 6:** Desarrollar la sensibilidad respecto al pasado, de las fuentes para su conocimiento y de la importancia social del patrimonio histórico-cultural.
- 7:** Aplicar a la historia métodos, técnicas y conocimientos de otras ciencias sociales y disciplinas afines.
- 8:** Organizar información histórica compleja de manera coherente e interpretarla de forma razonada.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El conocimiento de los diferentes métodos y técnicas de investigación arqueológica, es fundamental para documentar cualquier período o cultura histórica.

Permite al estudiante interpretar y percibir la complejidad y diversidad cultural desde la Prehistoria hasta nuestros días a través del registro arqueológico.

Los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura son importantes, destacando el valor de la investigación

directa sobre los vestigios materiales y las huellas dejadas por los diferentes grupos humanos. Por otro lado, la formación práctica adquirida a través del trabajo de laboratorio y/o resolución de problemas y casos ofrece al alumnado una base de conocimiento fundamental del método arqueológico, indispensable para su formación y el futuro desempeño del oficio de arqueólogo.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

1:

Primera Convocatoria.

a) Sistema de evaluación continua (se considerará en el caso de una matrícula no superior a 25 personas).

1) Ejercicios prácticos: el conjunto de estas pruebas supone el 30% de la calificación final. Previa explicación de sus características, fechas y procedimientos, se realizarán a lo largo del curso. Se valorará la claridad, la capacidad crítica del alumno, así como el uso bibliográfico parte de éste.

2) Seminarios y trabajos: previa explicación de sus características, fechas y procedimientos, se realizarán a lo largo del curso. Se valorará la participación activa en los seminarios, organizados para completar la formación académica, y el trabajo individual justificativo, pudiendo ser elegido el formato y contenido de éste por el alumno, siempre con la tutela y aquiescencia del profesor. En su evaluación se considerará la claridad, coherencia y originalidad en el planteamiento, así como las aportaciones críticas derivadas de la revisión bibliográfica. Su forma escrita deberá ser correcta. Esta prueba se ponderará con un 20% de la calificación final.

3) Prueba escrita: realización de una prueba escrita en la que el alumno demuestre el conocimiento de los contenidos desarrollados en el temario, así como su comprensión y adecuada explicación de los mismos. Además, se valorará la claridad, coherencia y originalidad en las respuestas; de igual modo se considerarán las aportaciones críticas derivadas del conocimiento de la bibliografía. La forma escrita deberá ser correcta. Esta prueba se ponderará en un 50% de la calificación.

b) Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

a. Características: Realización de una prueba escrita sobre el contenido del temario de uno de los aspectos trabajados en los seminarios desarrollados durante el curso. Representa el 100% de la calificación.

b. Criterios de evaluación: Se valorará la comprensión y adecuada explicación en las respuestas, así como la claridad, coherencia y originalidad en éstas; de igual modo, se considerarán las aportaciones críticas derivadas del conocimiento de la bibliografía. La forma escrita deberá ser correcta.

2:

Segunda Convocatoria.

Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico).

a. Características: Realización de una prueba escrita sobre el contenido del temario de uno de los aspectos trabajados en los seminarios desarrollados durante el curso. Representa el 100% de la calificación.

b. Criterios de evaluación: Se valorará la comprensión y adecuada explicación en las respuestas, así como la claridad, coherencia y originalidad en éstas; de igual modo, se considerarán las aportaciones críticas derivadas del conocimiento de la bibliografía. La forma escrita deberá ser correcta.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Clases teóricas, prácticas y seminarios, trabajos individuales y en grupo. Tendrán especial relevancia, de acuerdo con el número de horas de encargo asignadas a la materia, las lecciones magistrales impartidas por el profesor y las clases prácticas realizadas con las colecciones experimentales del Departamento de Ciencias de la Antigüedad. Dichas actividades se complementarán con prácticas externas en yacimientos arqueológicos y museos, y propuesta de conferencias y seminarios relacionados con el contenido del programa.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

Programa:

- 1) Análisis de las principales corrientes teóricas y metodológicas en Prehistoria y Arqueología.
- 2) Principales corrientes de investigación e interpretación: su evolución en el siglo XX.
- 3) El método arqueológico. Desde la prospección y excavación a la publicación de los resultados.
- 4) Arqueología del paisaje y del territorio.
- 5) El Estudio de los asentamientos.
- 6) La Arqueología de la producción.
- 7) La Arqueología y el poder.
- 8) Los vestigios arqueológicos relacionados con la muerte, desde la Prehistoria hasta la actualidad.
- 9) La Arqueología y el rito. Pautas metodológicas para una nueva comprensión de los vestigios asociados a la historia de las religiones.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

De acuerdo con los créditos asignados, las clases presenciales se reparten en dos sesiones semanales de dos horas cada una, dentro del horario previsto y asignado por el centro. La presentación de los trabajos, informes y resultados de otras actividades docentes previstas se establecerán de acuerdo con el Calendario Académico de cada curso, y se comunicarán a los estudiantes al inicio del semestre o bien al inicio de la actividad docente programada.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- 250 años de arqueología y patrimonio : documentación sobre Arqueología y Patrimonio Histórico de la Real Academia de la Historia : estudio general e índices / editado por Martín Almagro-Gorbea y Jorge Maier Allende . Madrid : Real Academia de la Historia, 2003
- Ariño, E.. El pasado presente. Arqueología de los Paisajes en la Hispania Romana / E. Ariño, J. M. Gurt, J. M. Palet Barcelona/Salamanca, 2004
- Carandini, Andrea. Historias en la tierra : manual de excavación arqueológica / Andrea Carandini ; traducción castellana y prólogo de Xavier Dupré Raventós . Barcelona : Crítica, D.L. 1997
- Caro, Antonio. Ensayo sobre cerámica en Arqueología / Antonio Caro . 2^a ed. Sevilla : Agrija, 2006

- Cebrián Fernández, Rosario. Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia : antigüedades e inscripciones, 1748-1845 : catálogos e índices / por Rosario Cebrián Fernández.. Madrid : Real Academia de la Historia, 2002 [Colección Catálogos IV Documentación.]
- Cerámicas hispanorromanas : un estado de la cuestión / D. Bernal Casasola y A. Ribera i Lacomba (eds. científicos) Cádiz : Asociación Rei Cretariae Romanae Fautores, 2008
- Cuomo di Caprio, Ninina. La ceramica in archeologia : antiche tecniche di lavorazione e moderni metodi d'indagine / Ninina Cuomo di Caprio Roma : L'Erma di Bretschneider, 1985
- Domingo Sanz, Inés. Manual de campo del arqueólogo / Inés Domingo, Heather Burke y Claire Smith. Barcelona : Ariel, 2007
- García Sanjuan, Leonardo. Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio / Leonardo García Sanjuán ; prólogo de Francisco Burillo Mozota . Barcelona : Ariel, 2005
- Gutiérrez Lloret, Sonia. Arqueología : introducción a la historia material de las sociedades del pasado / Sonia Gutiérrez Lloret . Alicante : Universidad, Publicaciones, 1997
- Harris, Edward C.. Principios de estratigrafía arqueológica / Edward C. Harris ; prólogo a la edición española Emili Junyent . Barcelona : Crítica, D.L. 1991
- Hölscher, Tonio. L'archeologia classica : un'introduzione / Tonio Hölscher ; con contributi di Barbara Borg ... [et al.] . Roma : L'Erma di Bretschneider, 2010
- Jockey, Philippe. L'archéologie / Philippe Jockey. Paris : Belin , 1999
- L'Archéologie comme discipline? / sous la direction de Philippe Boissinot . Paris : Seuil, 2011
- Maier, Jorge. Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia : Aragón : catálogo e índices / Jorge Maier y Jesús Álvarez-Sanchís . Madrid : Real Academia de la Historia ; Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 1999
- Manacorda, Daniele. Lezioni di Archeologia / Daniele Manacorda . Seconda edizione Roma ; Bari : Laterza, 2010
- Orton, Clive. La cerámica en arqueología / Clive Orton, Paul Tyers, y Alan Vince ; traducción castellana de Rocío Barceló, y Juan A. Barceló . Barcelona : Crítica, D. L.1997
- Recursos sobre Arqueología en Internet / Elea Giménez Toledo...[et al.] . Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2001
- Renfrew, Colin. Arqueología : teorías, métodos y práctica / Colin Renfrew, Paul Bah . Torrejón de Ardoz (Madrid) : Akal, D.L. 1993
- Rodríguez Temiño, Ignacio. Arqueología urbana en España . - 1a. ed. Barcelona : Ariel, 2004
- Rodríguez Temiño, Ignacio. Arqueología urbana en España . 1a. ed. Barcelona : Ariel, 2004
- Roskams, Steve. Teoría y práctica de la excavación / Steve Roskams ; traducción castellana de María Ruiz del Árbol . Barcelona : Crítica, D.L. 2003
- The Oxford handbook of archaeology / edited by Barry Cunliffe, Chris Gosden, Rosemary Joyce. New York : Oxford university Press, 2009