

Grado en Estudios Clásicos 27974 - Comentario de textos latinos

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 4.0

Información básica

Profesores

- Ángel Escobar Chico aescobar@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Se recomienda haber adquirido el nivel competencial en lengua y literatura latina de Textos Latinos I y Textos Latinos II, de modo que la asignatura de Comentario de Textos Latinos se curse en cuarto.

Actividades y fechas clave de la asignatura

- -Las clases se ajustarán al Calendario Académico aprobado por la Universidad y en los horarios establecidos por la Facultad de Filosofía y Letras.
- -Las fechas de las diferentes pruebas de evaluación se corresponderán con el calendario de exámenes fijado por la Facultad de Filosofía y Letras.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- Capacidad para comprender e interpretar lingüísticamente textos latinos de dificultad avanzada .
- Capacidad para traducir con destreza al castellano textos latinos de extensión y complejidad elevadas.
- **3:** Capacidad para comentar literariamente textos latinos de dificultad avanzada.
- **4:**Capacidad para identificar los procedimientos lingüísticos, estilísticos, métricos y literarios que caracterizan a los textos estudiados.

Conocimiento del contexto histórico y literario de los autores y obras estudiados.

Capacidad de comprender los contenidos culturales y de civilización presentes en los textos estudiados.

6:

Introducción

Breve presentación de la asignatura

La asignatura ofrece una introducción a las metodologías del comentario de texto y traducción literaria de los textos latinos. Asimismo supone una profundización en el conocimiento lingüístico, literario y cultural de los textos latinos de dificultad avanzada, particularmente de autores capitales que no se han visto en las asignaturas obligatorias del plan de estudios.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La asignatura pretende dotar al estudiante de las estrategias necesarias para la interpretación de textos latinos de dificultad avanzada. Con este fin se culmina el estudio de las estructuras lingüisticas, literarias, estilísticas y conceptuales del latín literario, poniendo el acento en el nivel interpretativo de las mismas.

Asimismo la asignatura supone un progreso en la aplicación a los textos latinos de técnicas y métodos de traducción y análisis filológico.

Finalmente se pretende que todo este bagaje no sólo tenga un valor instrumental, sino que sirva para establecer relaciones con otras lenguas y literaturas occidentales al tiempo que se potencia la capacidad de análisis y de crítica del estudiante.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura se oferta en el último curso del grado y, con carácter optativo, forma parte del Módulo 5 "Filología Latina" dentro de la materia Textos Latinos, por lo que supone la culminación y complemento de las asignaturas Textos Latinos I, II, III y IV.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1: Conocer las técnicas de la traducción y saber aplicarlas a la lengua latina.
- 2: Conocer y saber aplicar a los textos latinos las diferentes técnicas y distintos métodos de análisis lingüísticos.
- Conocer y saber aplicar a los textos latinos diferentes técnicas y distintos métodos de análisis literarios.
- **4:**Conocer, comprender y asumir los rasgos culturales no-lingüísticos que definen la cultura grecoromana y su continuación en los fundamentos culturales de la Europa actual y la civilización occidental.
- Adquisición de una formación filológica integral de carácter general aplicada al estudio lingüístico, literario y cultural de los textos griegos y latinos.

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

El logro de los resultados de aprendizaje proporciona al estudiante una competencia en la comprensión lingüística, literaria y cultural de textos literarios latinos de una notable complejidad.

Asimismo supone para el estudiante un progreso en su formación filológica al adquirir y profundizar en las diversas técnicas de análisis filológico integral.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluacion

1: Sistema de Evaluación continua:

No se plantea.

2:

Evaluación global: Convocatoria I

- -Prueba 1: Prueba escrita de traducción y comentario con diccionario de un texto latino no visto en clase (60%).
- -Prueba 2: Entrega de un trabajo de comentario y traducción de un texto latino (30%).

Criterios de evaluación:

En la traducción se valorará la comprensión del texto latino tanto en el plano del contenido como en el de las relaciones gramaticales en las que se organiza; en la versión en español se atenderá a la fidelidad y coherencia con el original, a la corrección léxica y gramatical, y a la calidad literaria.

En el comentario se valorará el rigor en el análisis, la validez de la interpretación crítica, la aplicación de las metodologías de análisis y comentario literario, la argumentación en la exposición y la calidad de la redacción en español académico.

3:

Prueba global: Convocatoria II

- -Prueba 1: Prueba escrita de traducción y comentario con diccionario de un texto latino no visto en clase (60%).
- -Prueba 2: Entrega de un trabajo de comentario y traducción de un texto latino (30%).

Criterios de evaluación:

En la traducción se valorará la comprensión del texto latino tanto en el plano del contenido como en el de las relaciones gramaticales en las que se organiza; en la versión en español se atenderá a la fidelidad y coherencia con el original, a la corrección léxica y gramatical, y a la calidad literaria.

En el comentario se valorará el rigor en el análisis, la validez de la interpretación crítica, la aplicación de las metodologías de análisis y comentario literario, la argumentación en la exposición y la calidad de la redacción en español académico.

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

En las actividades presenciales el método enseñanza-aprendizaje es, en cualquier caso, activo y participativo orientado a la aplicación práctica de la comprensión y análisis de textos latinos. Además se pretende fomentar el desarrollo de la capacidad de autoaprendizaje del alumnado haciendo hincapié en la motivación y en su propio bagaje cultural, al tiempo que se procura inculcar valores tales como el trabajo individual y en equipo y la importancia de la aproximación multidisciplinar.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

- 1. Teoría: Introducción al autor o autores que vayan a ser objeto de comentario.
- 2. Prácticas:
- -traducción y comentario de textos latinos de especial trascendencia. El autor fundamental será Séneca (prosa) y el profesor informará a principio de curso de los textos que completarán la selección.
- -elaboración de un trabajo de comentario sobre textos propuestos por el profesor y que guarden relación con la selección programada para clase.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las clases se ajustarán al Calendario Académico aprobado por la Universidad.

-Las fechas límite para la entrega de trabajos coincidirán con aquellas de la Pruebas Global de Evaluación de cada una de las convocatorias oficiales, que serán las establecidas y publicadas por la Facultad.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada