

Máster en Historia Contemporánea

66648 - Dictadura y memoria en el siglo XX

Guía docente para el curso 2015 - 2016

Curso: , Semestre: , Créditos: 5.0

Información básica

Profesores

- **María Palmira Vélez Jiménez** iris@unizar.es

Recomendaciones para cursar esta asignatura

Prerrequisitos: los generales del Máster

Actividades y fechas clave de la asignatura

- Asistencia regular y participación activa en las sesiones
- Participación en los debates planteados durante el desarrollo de la asignatura
- Elaboración de una monografía individual bajo supervisión docente
- Exposición oral de la monografía en las últimas sesiones.

Inicio

Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

1:

Poseer un conocimiento general sobre las variadas transiciones en América Latina y el restablecimiento de las democracias

2:

Conocer los fenómenos sociales que conllevan las modalidades del sistema democrático imperante en casi todos los países de América Latina

3:

Comprobar la interacción de memoria e historia en períodos post-dictatoriales.

4:

Valorar las dificultades de las transiciones y sus logros fundamentales (Justicia transicional, derechos humanos y el problema de los “desaparecidos”, testimonios y políticas de memoria)

Introducción

Breve presentación de la asignatura

El curso tiene el objetivo de analizar la naturaleza y la evolución de los procesos de violencia política en la época contemporánea desde una perspectiva internacional y comparada, de tal modo que se puedan observar las diferencias y similitudes que se desarrollan en los conflictos violentos a lo largo del siglo XX, entendido este en su sentido más extenso. El curso, por lo tanto, pretende recorrer los diferentes ciclos de violencia desde el terrorismo nihilista de finales del siglo XIX hasta el terrorismo internacional de comienzos del siglo XXI, pasando por la violencia revolucionaria de las primeras décadas del siglo XX, las dos Guerras Mundiales o las nuevas formas de insurgencia y contrainsurgencia. Por este motivo el curso está diseñado para analizar los procesos de violencia política a diferente escala: internacional, europea y española. Pero junto al estudio de las nuevas formas de violencia, la asignatura pretende analizar los efectos que los conflictos traumáticos provocan a lo largo de las décadas en las propias sociedades. Las huellas de la violencia más allá del hecho violento centrarán la segunda parte del curso.

Contexto y competencias

Sentido, contexto, relevancia y objetivos generales de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Objetivos, destrezas y competencias:

- a) Contribuir a la formación para la docencia y la investigación en Historia Contemporánea.
- b) Estudiar el efecto de los procesos traumáticos en las sociedades.
- c) Analizar las dimensiones culturales de la violencia.
- d) Comprender las relaciones entre la memoria, la violencia y las identidades colectivas.
- e) Profundizar en las políticas de la memoria colectiva.
- f) Manejar la bibliografía básica relacionada con estas cuestiones.
- g) Aproximarse a la cuestión de las memorias generacionales.
- d) Relacionar la interacción entre las políticas estatales y el asociacionismo por la memoria.
- e) Desarrollar las habilidades necesarias para la discusión pública y la exposición oral.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura aborda una cuestión central en la historia reciente de América Latina, las transiciones a la democracia. Mientras que una serie de golpes de estado y gobiernos autoritarios caracterizaron los años sesenta y setenta, los ochenta y noventa inauguraron la transformación de las sociedades en la nueva etapa que se abrió con la recuperación de las libertades, la aceptación de la diversidad y el derecho a la expresión. No obstante, los noventa, signados por el auge del neoliberalismo, tendieron a la reducción de la intervención del Estado, el detrimento de los derechos sociales y la exclusión masiva de amplias capas de la sociedad. La asignatura le da a la titulación un valor añadido en el sentido de que incorpora una visión extraeuropea a una etapa histórica muy relacionada con la propia Transición española, y muy próxima también a

la problemática histórica coetánea de algunos países europeos.

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- 1:** Conocer la modalidad de transición política operada en los distintos países latinoamericanos estudiados
- 2:** Conocer los condicionamientos del advenimiento de la democracia y sus formas de desarrollo
- 3:** Identificar en la historia reciente las raíces de situaciones y problemas actuales, participación política y desigualdad económica
- 4:** Señalar los ajustes con el pasado que han tenido que hacer sociedades afectadas por dictaduras militares
- 5:** Buscar, seleccionar y utilizar la bibliografía especializada a fin de redactar un trabajo monográfico
- 6:** Participar activamente en una discusión académica colectiva sobre temas históricos y políticos
- 7:** Manejar de forma básica fuentes históricas secundarias y primarias (textos, discursos, prensa)

Importancia de los resultados de aprendizaje que se obtienen en la asignatura:

Las competencias adquiridas en la asignatura:

1. Ayudan al conocimiento avanzado de la historia y de la memoria histórica de, especialmente, la América contemporánea.
2. Sirven para contextualizar la producción histórica en general y los debates centrales sobre los períodos traumáticos del continente americano.
4. Contribuyen a comprender y valorar los procesos transicionales nacionales.
5. Contribuyen a desarrollar la habilidad de intervenir en debates académicos sobre aspectos relevantes relativos a derechos humanos, memoria e historia.

Evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

- 1:**
 - I . Primera convocatoria
 - a) Sistema de evaluación continua (en su caso)
-Trabajo realizado por el alumno: 50%
 - Asistencia: 20%
 - Participación e interés: 30%

b) Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

-Trabajo realizado por el alumno: 100%

II. Convocatoria

Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

-Trabajo realizado por el alumno: 100%

Actividades y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

La metodología docente será activa y participativa, haciendo compatible las explicaciones de la profesora con los debates y reflexiones sobre los temas tratados en relación con las lecturas y las prácticas realizadas. Cada alumno deberá presentar un proyecto de investigación que se debatirá en clase.

Actividades de aprendizaje programadas (Se incluye programa)

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

1:

TEMAS

1. Fin de las dictaduras. Cómo se gestan las alternativas de transición y papel de los principales actores: prensa, intelectuales, iglesias en la salida democrática

Modelos de transición.

2. Tratamiento a la violación ddhh. Juicio a las juntas militares. Ejemplo de Argentina. Organizaciones de ddhh en el marco de los nuevos movimientos sociales. Democracia delegativa y debates sobre el presidencialismo

3. La memoria. Construcción y perdurabilidad. Transformaciones de los ex revolucionarios de los 60-70; los militares y su mirada al pasado; el problema de la memoria para recuperar y sancionar el pasado; ddhh y democracia: alcance y nuevos sujetos.

4. Fracturas y políticas de la memoria. Las luchas por verdad y justicia en relación a los pasados traumáticos signados por el terrorismo de Estado.

5. Fuentes y archivos de la represión. Los "lugares" y relatos de la memoria.

6. Dictaduras y democracias en América Latina: discernimientos en la construcción de los relatos del pasado reciente. Los desafíos de la Historia del pasado reciente: investigación y enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA

-ACUÑA, Carlos H. (2006). "Transitional Justice in Argentina and Chile", en Jon Elster (ed.), Retribution and

Reparation in the Transition to Democracy, Nueva York, Cambridge University Press, pp. 206-238.

-ÁGUILA, Gabriela (2012) "La historia reciente en la Argentina: un balance"/ "Recent History in Argentina: An assessment", Historiografías, revista de historia y teoría, enero-junio 2012, pp. 62-76.

-AGUILAR FERNÁNDEZ, Paloma (2008). Políticas de la memoria y memorias de la política, Madrid, Alianza Editorial.

-ANSALDI, Waldo (2003) "Democracias de pobres, democracias pobres, pobres democracias", en Temas y Debates, Año 7, Nº 6 y 7, Rosario, noviembre de 2003, pp. 27-43, y en Julio Pérez Serrano, editor, Transiciones políticas en la época del capitalismo global. El difícil camino hacia la democracia, Asociación de Historia Actual, Cádiz, 2003, pp. 40-76.

-ANSALDI, Waldo (1996) "Dormir con el enemigo: Las organizaciones de la sociedad civil en la transición a la democracia política en Brasil", en El Príncipe, Año III, N° 5/6, La Plata, primavera de 1996, pp. 207-247.

-ARLETTAZ, Fernando (2013) "Los crímenes de lesa humanidad ante la Corte Suprema de Justicia Argentina", Zaragoza Fundación Giménez Abad Cuadernos Giménez Abad, núm 6, dic. 2013, pp. 108-120.

-ARÓSTEGUI, Julio (2004) La historia vivida. Sobre la historia del presente, Madrid, Alianza.

-ARRIAGADA, Genaro (1998) Por la razón o la fuerza. Chile bajo Pinochet, Santiago de Chile, Editorial Sudamericana

-BABIANO, José (ed.) (2010). Represión, derechos humanos, memoria y archivos: una perspectiva latinoamericana, Madrid, Fundación 1º de Mayo.

-BABY, Sophie (2013) Le mythe de la transition pacifique. Violence et politique en Espagne (1975-1982), Madrid, Bibliothèque de la Casa de Velázquez.

-BABY, Sophie, COMPAGNON, Olivier, GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo (coords.) (2009) Violencia y transiciones políticas a finales del siglo XX. Europa del Sur-América Latina, Madrid, Casa de Velázquez.

-BARAHONA DE BRITO, Alexandra, AGUILAR FERNÁNDEZ, Paloma, GONZÁLEZ ENRÍQUEZ, Carmen (eds.) (2002). Las políticas hacia el pasado. Juicios, depuraciones, perdón y olvido en las nuevas democracias, Madrid, Istmo.

-BELAY, Raynald, BRACAMONTE, Jorge, DEGREGORI, Carlos Iván, JOINVILLE VACHER, Jean (dir.) Memorias en conflicto. Aspectos de la violencia política contemporánea. IFEA, Embajada de Francia en el Perú, 2004.

-BIANCHINI, Maria Chiara (2014) "When memory becomes heritage: Experience from Santiago, Chile", Cultural & History Digital Journal 3 (2), December 2014: e023. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/chdj.2014.023>

-BODEMER, Klaus (coord.) (2012) Cultura, sociedad y democracia en América Latina. Aportes para un debate interdisciplinario, Madrid, Iberoamericana.

-BORÓN, Atilio (2003), "La transición hacia la democracia en América Latina: problemas y perspectivas.<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/estado/estado.html>

-BURT, Jo Marie (2009), Violencia y autoritarismo en el Perú: bajo la sombra de Sendero y la dictadura de Fujimori, IEP, Lima.

-CAETANO, Gerardo, RILLA, José (1998) Breve historia de la dictadura (1973-1985), Montevideo, Barcelona, Ediciones de la Banda Oriental, Grupo Editor.

-CALLONI, Stela (2001) Operación Cóndor. Pacto criminal La Jornada ediciones. Prólogo de Adolfo Pérez Esquivel, México, 2001 (Operación Cóndor: los años del lobo, Buenos Aires, 1999).

-CANELO, Paula (2008) El Proceso en su laberinto: la interna militar, de Videla a Bignone, Buenos Aires, Prometeo Libros.

-CARDINA, Miguel "Violência, testemunho e sociedade: incômodos e silêncios em torno da memória da ditadura", Maria Paula Meneses, Bruno Sena Martins (orgs.) (2013) As Guerras de Libertação e os Sonhos Coloniais. Alianças secretas, mapas imaginados. Prefácio de Boaventura de Sousa Santos, Coimbra, Almedina, CES, Centro de Estudos Sociais Universidade de Coimbra.

- CARNOVALE, Vera (2006) "Memorias, espacio público y estado: la construcción del Museo de la Memoria", Estudios AHILA de Historia Latinoamericana, núm. 2 (nueva serie) Vervuert, 2006.
- CHAVES PALACIOS, Julián (coord) (2010), La larga memoria de las dictaduras en América Latina. Buenos Aires, Prometeo.
- COUDANNES AGUIRRE, María Alejandra (2014) "Historiografía y políticas de memoria en la Argentina (1977-2013)", HAO, 33 (invierno 2014), pp. 109-117.
- COMISSÃO ESPECIAL SOBRE MORTOS E DESAPARECIDOS POLÍTICOS (2008) Directo à Memória e à Verdade. Secretaria Especial dos Direitos Humanos da Presidência da República, Brasil.
- CONADEP (2006) Nunca Más. Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas. Buenos Aires, EUDEBA, 7º edición.
- CRENZEL, Emilio (2008) La historia política del "Nunca Más". Buenos Aires, Siglo Veintiuno.
- CRENZEL, Emilio "Veinticinco años de democracia en Argentina, un balance desde los derechos humanos", Naveg@merica. Revista electrónica de la AEA, 2011, núm 6, Disponible en: <<http://revistas.um.es/navegamerica>>.
- CUYA, Esteban (1996) Las Comisiones de la Verdad en América Latina, <http://www.derechos.org/koaga/iii1/cuya.html>
- DUGAL, Marie-Christine (2010) "De camp de concentration à lieu de mémoire: l'École de Mécanique de la Marine (ESMA) en Argentine", Amerika, núm 3 (2010) La Mémoire et ses représentations esthétiques en Amérique Latine.
- DURÁN ESCOBAR, Sergio (2013) "La representación televisiva del pasado reciente: el caso de Canal 13 y los 30 años del Golpe (2003)". Ponencia presentada al seminario A 40 años del Golpe de Estado en Chile. Usos y abusos en la historia, Santiago de Chile, 2-4 septiembre de 2013, accesible en www.academia.edu.
- ELSTER, Jon (2006). Retribution and Reparation in the Transition to Democracy, Nueva York, Cambridge University Press.
- FELD, Claudia, STITES MOR, Jessica (comps.) (2009) El pasado que miramos, Buenos Aires, Paidós.
- FORCADELL, Carlos (ed.) (2004) Usos de la Historia y políticas de la memoria, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.
- FORCINITO, Ana (2012) Los umbrales del testimonio. Entre las narraciones de los sobrevivientes y las señas de la posdictadura, Madrid, Iberoamericana.
- FRANCO, Marina (2012) Un enemigo para la Nación. Orden interno, violencia y "subversión", 1973-1976. Buenos Aires, FCE.
- FRANCO; Marina, LEVÍN, Florencia (2007) Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un pasado en construcción. Buenos Aires, Paidós.
- FREDERIC, Sabina (2013) Las trampas del pasado: las Fuerzas Armadas y su integración en el estado democrático en Argentina, Buenos Aires, FCE.
- GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Carmen, NICOLÁS MARÍN, Encarna (eds.) "Dossier: Procesos de construcción de la democracia en España y Chile", Ayer, 79 (2010).
- GONZÁLEZ, María Paula (2014) Educación y memoria en Argentina, IEP, documento de trabajo 207, http://www.iep.org.pe/biblioteca_virtual.html.
- HALBWACHS, Maurice (2004) La memoria colectiva, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.
- HRISTOVA, Marije, DOUGLAS, Lee, KERANGAT, Zoé de, FERRÁNDIZ, Francisco, "Violence and the politics of memory in a global context: An overture" Culture & History Digital Journal 3 (2), December 2014, <http://dx.doi.org/10.3989/chdj.2014.012>.
- INFORME RATTENBACH (1982-83) www.cescem.org.ar Centro de Ex soldados combatientes en Malvinas de Corrientes.

- JELIN, Elizabeth (2002). Las conmemoraciones: las disputas en las fechas "in-felices", Siglo XXI, Buenos Aires.
- JELIN, Elizabeth (2002) Los trabajos de la memoria, Madrid, Siglo XXI.
- JELIN, Elizabeth, HERSHBERG,, Eric (1996) Constructing democracy: human rights, citizenship, and society in Latin
- JELIN, Elizabeth, LORENZ, Federico Guillermo (comps.) (2004) Educación y memoria: la escuela elabora el pasado, Madrid, Siglo XXI.
- JELIN, Elizabeth, LONGONI, Ana (comps.) (2005) Escrituras, imágenes y escenarios ante la represión, Madrid, Siglo XXI
- JENSEN, Silvina (2010) Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura. Buenos Aires, Sudamericana.
- KAUFMAN, Carolina (2008) El fuego, el agua y la Historia. La Dictadura en los escenarios educativos: memorias y desmemorias. Buenos Aires, Libros del Zorzal.
- LEVY, Daniel, SZNAIDER, Natan (2014) "Remembering a sociology of Human Rights". Culture & History Digital Journal, 3 (2): e013. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/chdj.2014.013>
- LIRA, Elizabeth (2006). "The Reparations Policy for Human Rights Violations in Chile", en Pablo de Greiff (ed.). The Handbook of Reparations, Oxford, Oxford University Press, pp. 55-101.
- MARCO, Jorge (2012) "Genocidio y Genocide Studies. Definiciones y debates", Hispania Nova, 12 (2012)
- MASIRIUS, Andrés Alberto(2008) "El fracaso de la transición pactada. Argentina, 1976-1983", HAOL, núm 15 (invierno 2008), 7-18.
- MEYER, Eugenia (2012) "Memory and oblivion. Testimonies and depictions", Culture & History Digital Journal, 1 (1) june 2012, e005. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/chdj.2012.005>
- MUÑOZ RUMBERO, Alejandro (2015) "La Dirección de Inteligencia Nacional: una breve aproximación a la policía político-social de la dictadura chilena (1973-1977)", Revista Historia Autónoma, 6 (2015), pp. 101-116.
- O'DONNELL, Guillermo (1997) Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democracia, Buenos Aires, Paidós.
- PASAMAR, Gonzalo (ed.) (2015) Ha estallado la memoria. Las huellas de la Guerra Civil en la Transición a la Democracia, Madrid, Biblioteca Nueva.
- PÉROTIN-DUMON, Anne (dir.) (2007) Historizar el pasado vivo, Santiago de Chile, edición electrónica. <http://www.historizarelpasadovivo.cl>
- REATO, Ceferino (2012) Disposición final. La confesión de Videla sobre los desaparecidos, Buenos Aires, Sudamericana.
- REINSTÄDLER, Janett (ed.) (2011) Escribir después de la dictadura. La producción literaria y cultural en las posdiktaduras de Europa e Hispanoamérica, Iberoamericana, Vervuert.
- RÍOS-FIGUEROA, Julio (2013) Generals, judges and democracy in Latin America: constitutional courts as mediators. Madrid, Estudio/Working Paper, june 2013., Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales.
- ROITMAN ROSENmann, Marcos (2013) Tiempos de oscuridad. Historia de los golpes de Estado en América Latina. Prólogo de Atilio Borón, Madrid, Akal.
- ROUQUIÉ, Alain y SCHVARZER, Jorge (comp.) (1985) ¿Cómo renacen las democracias? Buenos Aires, Emecé.
- SANTAMARÍA, Ángela, VECCHIOLI, Virginia (eds.) (2008) Derechos humanos en América Latina. La mundialización y la circulación internacional del conocimiento experto jurídico, Rosario (Argentina) Editorial Universidad de Rosario.
- SARLO, Beatriz (2005). Tiempo Pasado. Cultura de la memoria y giro subjetivo. Una discusión. Buenos Aires, Siglo XXI.

-SILVA, Emilio, MACÍAS, Santiago (2003) Las fosas de Franco. Los republicanos que el dictador dejó en las cunetas. Prólogo de Isaías Lafuente, Madrid, Temas de Hoy, Col. Historia Viva.

- SILVA CATELA, Ludmila da, JELIN, Elizabeth (comp.) (2002) Los archivos de la represión: documentos, memoria y verdad, Siglo XXI, Buenos Aires.

-SOLER, Lorena (2012) Paraguay: La larga invención del golpe. El stronismo y el orden político paraguayo, Buenos Aires, Ediciones Imago Mundi.

-TIMOSSI, Jorge (selección) (2003) Fascismos paralelos. A 30 años del golpe de Estado en Chile, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

URSO, Norberto Pedro (2002) Mansión Seré. "Un vuelo hacia el horror". Buenos Aires, Ediciones de la Memoria.

VÁZQUEZ, Inés (2007) Historia de las Madres de Plaza de Mayo, Universidad Popular Madres de la Plaza de Mayo, Fondo Cultural del ALBA, [La Habana].

-VÉLEZ JIMÉNEZ, Palmira (2012) "Dictaduras, derechos humanos, memoria y archivos en Latinoamérica: El caso paraguayo", Gabriela Dalla Corte (coord.) Estado, nación e historia en el bicentenario de la Independencia del Paraguay, Asunción, Intercontinental Editora

-VINYES, Ricard (ed.) (2009) El Estado y la memoria: gobiernos y ciudadanos frente a los traumas de la historia, Barcelona, RBA.

-WIBERG, Hakan (2005) "Investigaçao para a Paz: Passado, presente e futuro" Revista Crítica de Ciências Sociais, 71, Junho 2005: 21-42.

Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Carga de trabajo:

Horas totales estimadas de trabajo del estudiante: 125

Horas de docencia teórica y debates en seminario: 25

Horas de lecturas de fuentes primarias y secundarias: 70

Horas de redacción de trabajos y preparación de presentaciones: 30

Cronograma:

Primera semana: presentación del curso, instrucciones generales y asignación de trabajos.

Entre la segunda y sexta semana: desarrollo del programa por parte de la profesora.

De la séptima a la décima semana: realización de los trabajos por los alumnos guiados por la tutoría de la profesora.

De la undécima a la decimocuarta semana: exposición oral de los trabajos y debate sobre los mismos.

Última semana: recapitulación final y establecimiento de conclusiones.

Referencias bibliográficas de la bibliografía recomendada

- Aguilar Fernández, Paloma. Políticas de la memoria y memorias de la política : el caso español en perspectiva comparada / Paloma Aguilar Fernández Madrid : Alianza, 2008
- Amerika / Université Rennes 2 [Publicación periódica] . [Marie-Christine Dugal, "De camp de concentration à lieu de mémoire: l'École de Mécanique de la Marine (ESMA) en Argentine" 3 | 2010 : La Mémoire et ses représentations esthétiques en Amérique latine]

- Crenzel, Emilio. La historia política del "Nunca Más". La memoria de las desapariciones en la Argentina / Emilio Crenzel Buenos Aires, Siglo XXI, 2008
- Escrituras, imágenes y escenarios ante la represión / Elizabeth Jelin y Ana Longoni (comps.) Madrid : Siglo XXI de España, 2005
- Estado, Nación e Historia en el Bicentenario de la Independencia del Paraguay / Coordinado por Gabriela Dalla-Corte Caballero Asunción: Intercontinental, 2010 [Vélez Jiménez, Palmira: "Dictaduras, derechos humanos, memoria y archivos en Latinoamérica: El caso paraguayo"]
- Ha estallado la memoria : las huellas de la Guerra Civil en la Transición a la Democracia / Gonzalo Pasamar (ed.) Madrid : Biblioteca Nueva, 2014
- Hispania Nova. Revista de Historia Contemporánea [Publicación periódica] [Marco, Jorge :"Genocidio y ?Genocide Studies?: Definiciones y debates", nº 12, 2012]
- Historiografías : Revista de historia y teoría / Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia Moderna y Contemporánea ; director, Gonzalo Pasamar ; secretario, Roberto Ceamanos . Zaragoza : Universidad de Zaragoza, 2010-[Publicación periódica] [Gabriela Águila, "La Historia Reciente en la Argentina: un balance"/"Recent History in Argentina: An assessment", nº 3, pp. 62-76.]
- Jensen, Silvina. Los exiliados: La lucha por los derechos humanos durante la dictadura Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2010
- La larga memoria de la dictadura en Iberoamérica / Julián Chaves Palacios (coord.) Buenos Aires: Prometeo, 2010
- Las políticas hacia el pasado : juicios, depuraciones, perdón y olvido en las nuevas democracias / Alexandra Barahona de Brito, Carmen González-Enríquez and Paloma Aguilar (eds.) . - 1^a ed. Tres Cantos (Madrid) : Istmo, [2002]
- Los archivos de la represión: documentos memoria y verdad / Ludmila da Silva Catela, Elizabeth Jelin (comp.) Buenos Aires: Siglo XXI, 2002
- Reato, Ceferino. Disposición final: La confesión de Videla sobre los desaparecidos Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2012
- Retribution and Reparation in the Transition to Democracy /by Jon Elster (ed.) New York: Cambridge University Press, 2006 [Acuña, Carlos: "Transnational Justice in Argentina and Chile", pp.: 206-238]
- Roitman Rosenmann, Marcos. Tiempos de oscuridad. Historia de los golpes de Estado en América Latina Madrid: Akal, 2012
- Urso, Norberto Pedro. Mansión Seré. Un vuelo hacia el horror / Norberto Pedro Urso. Buenos Aires: Ediciones de la Memoria, 2002
- Violencia y transiciones políticas a finales del siglo XX. Europa del Sur - América Latina / Sophie Baby, Olivier Compagnon, Eduardo González Calleja (coords.) Madrid: Casa de Velázquez, 2009