

7. ANEXOS

ANEXO I: GUIÓN DE ENTREVISTAS A LAS ENTIDADES

Bloque I (Plan de intervención)

- ¿Cómo es el plan de intervención que se lleva a cabo con las personas refugiadas?
- Dentro de las tres fases: Acogida, Integración y Autonomía, ¿Cuáles son las actividades que se realizan para la integración en los diferentes ámbitos (educativo, laboral, sanitario, etc.)?

Bloque II (necesidades de las personas refugiadas)

- ¿Qué tipo de necesidades tienen al llegar?
- ¿Cuáles son las más prioritarias?
- ¿Cuáles son más difíciles de resolver?

Bloque III (número total de refugiados)

- ¿Con cuántos refugiados intervienen actualmente?
- ¿Están esperando a más refugiados para intervenir?

Bloque IV (papel del trabajador social)

- ¿Cuál es el papel del trabajador social en este proceso de intervención?

Bloque V (servicios disponibles)

- ¿Qué servicios, programas y prestaciones hay disponibles?

Bloque VI (coordinación)

- ¿Con que entidades tienen coordinación para llevar a cabo ciertas intervenciones o actividades?

ANEXO II: GUIÓN DE ENTREVISTAS A LOS REFUGIADOS

[En primer lugar pedir el consentimiento para la grabación de la entrevista].

Buenos días/tardes/noches, somos estudiantes de Trabajo Social y estamos realizando el trabajo de fin de grado. La información que suministre es para un trabajo académico por lo que le garantizamos conservar su anonimato y confidencialidad.

Bloque I (referente a datos sociodemográficos)

- ¿Qué edad tiene?
- ¿De qué país procede?
- ¿Qué ha estudiado y cuál es su profesión?
- ¿Tiene reconocido el estatus jurídico de refugiado?

Bloque II (referente al pasado en su país de origen)

- ¿Hace cuánto que se marchó de su país?
- ¿Cómo era su vida en su país? (estudios, trabajo, ámbito relacional)
- ¿Tenía suficiente información antes de venir?

Bloque III (referente a su llegada España)

- ¿Cuánto lleva en España?
- ¿Fue el primer país al que llegó?
- ¿Vive solo o en compañía de algún familiar?
- ¿Cómo fue/ha sido el viaje hasta aquí?
- ¿Qué obstáculos encontró cuando llegó?
- ¿Al llegar, que necesidades tenía? (trabajo, estudios, salud, ámbito social)
- ¿Cuáles fueron resueltas?, ¿cuáles no?

Bloque IV (Referente a su situación actual)

- ¿Cómo es el trato que está recibiendo?
- ¿Se siente a gusto en esta ciudad?
- ¿Se ha sentido alguna vez rechazado o discriminado?
- ¿Acude a otras asociaciones además de esta?
- ¿Qué le aportan desde estas?
- ¿En qué ha cambiado su vida cotidiana? ¿Qué hace día a día? ¿Qué actividades realiza?

- propuestas, alternativas, actividades que deberían realizarse con personas que se encuentran en su misma situación

Bloque V (expectativas de futuro)

- ¿Qué expectativas de futuro tiene?
- ¿Le gustaría volver algún día a su país?

ANEXO III: HOJA INSCRIPCIÓN ALUMNOS

ALUMNOS				
TERCER CURSO				
	Nombre	Apellidos	NIE	Firma
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
CUARTO CURSO				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				

ANEXO IV: HOJA INSCRIPCIÓN PARTICIPANTES

Se utilizará la misma hoja tanto para la actividad de inglés como para la de español.

PARTICIPANTES				
TALLER idioMÁS				
	Nombre	Apellidos	NIE	Firma
GRUPO 1				
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
GRUPO 2				
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Una hoja de inscripción para cada taller:

PARTICIPANTES				
TALLER: _____				
	Nombre	Apellidos	NIE	Firma
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

ANEXO VI: TALLER “DIY (DO IT YOURSELF)”

A continuación se muestran algunos diseños que inspirarán la realización de las actividades de este taller de diseño de pulseras y complementos.



Fuente: <http://honestlywtf.com/diy/diy-heart-friendship-bracelet/>



Fuente: <http://www.modaynovias.net/imagenes/2016/08/anillos-DIY-3.jpg>

ANEXO VII: TALLER “DECORANDO”

A continuación se muestran unas imágenes del tipo de actividades que realizarán en este taller de decoración de objetos para el hogar.



Fuente: <http://tucasabonita.es/2016/03/23/jarrones-diy-bonitos-y-originales-para-decorar-tu-csa/>



Fuente: <http://conojosdecanica.blogspot.com.es/2014/03/decorando-cajas-fruta.html>

ANEXO VIII: TALLER “PELICULEROS”

WALL·E



Fuente: <https://espaciocritico23.wordpress.com/2014/04/25/wall-e-una-mirada-a-nuestro-futuro/>

Guión para trabajar después de ver la película infantil

- ¿Qué es lo que más os ha llamado la atención de la película?
- ¿Para qué fue creado WALL·E?
- ¿Qué les ha pasado a los humanos?
- ¿Cuál es la misión de Eva? ¿Por qué es tan importante?
- WALL·E tiene emociones ¿Cuáles has reconocido? (En la siguiente sesión se trabajará este tema con otra película).
- ¿Crees que podría ocurrir la situación que vemos en la película? ¿Cómo se podría evitar?

A continuación, vamos a elaborar un mural en el que vamos a poner en común ideas para cuidar el medio ambiente (ahorrar agua, reciclar, etc.).

DEL REVÉS



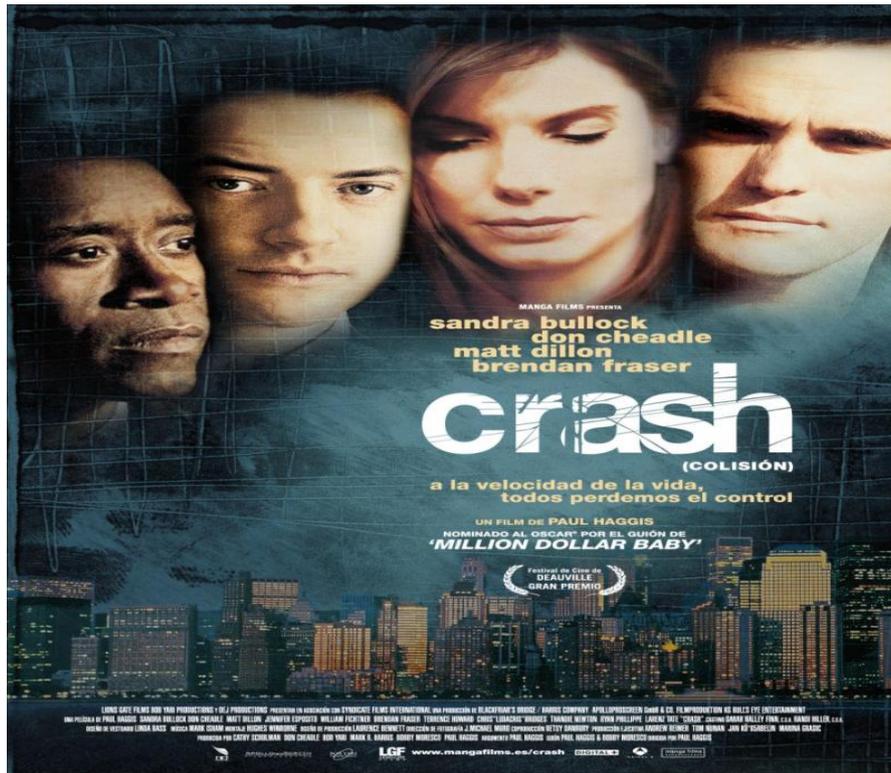
Fuente: www.elmundo.es/cultura/2015/07/20/55ac2269ca474154228b458a.html

Guión para trabajar después de la película infantil

- ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?
- ¿Qué es una emoción?
- ¿Qué emoción corresponde a cada personaje?
- ¿Qué manifestamos cuando sentimos miedo?, ¿Alegría?, ¿Tristeza? ¿Ira?, ¿Y asco?
- La sorpresa también es una emoción. ¿Cómo la manifestamos?

Para finalizar, mientras hacemos un mural en el que aparezcan las diferentes emociones, iremos contando situaciones que hemos vivido relacionadas con cada emoción.

CRASH (COLISIÓN)



Fuente: <http://www.vidaextra.com/respuestas/crash-la-pelicula>

EN BUSCA DE LA FELICIDAD



Fuente: <https://fundacioncirro.wordpress.com/2014/01/09/analisis-sobre-la-pelicula-en-busca-de-la-felicidad/>

ANEXO IX: CALENDARIO Y HORARIO DE ACTIVIDADES

ENERO

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18 Charla con los usuarios	19	20 Charla información alumnos	21	22
23 Apertura del plazo de inscripción	24	25	26	27	28	29
30	31 Fin del plazo de inscripción					

FEBRERO

(M) MAÑANA

(T) TARDE

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
		1 (M) idioMÁS1	2 (M) Conecta2 en la red	3 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) Decorando	4	5
6 (M) idioMÁS1	7 (M) Conecta2 en la red	8 (M) idioMÁS1	9 (M) Conecta2 en la red	10 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) Peliculeros TP	11	12
13 (M) idioMÁS1 (M) Terapia Narrativa	14 (M) Conecta2 en la red	15 (M) idioMÁS1	16 (M) Conecta2 en la red	17 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) DIY	18	19
20 (M) idioMÁS1	21 (M) Conecta2 en la red	22 (M) idioMÁS1	23 (M) Conecta2 en la red	24 (M) idioMÁS2 (T) Muévete	25	26
27 (M) idioMÁS1	28 (M) Conecta2 en la red					

MARZO

(M) MAÑANA

(T) TARDE

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
		1 (M) idioMÁS1	2 (M) Conecta2 en la red	3 (M) idioMÁS2 (T) Muévete	4	5
6 (M) idioMÁS1	7 (M) Conecta2 en la red	8 (M) idioMÁS1	9 (M) Con tus manos (M) Conecta2 en la red	10 (M) idioMÁS2 (T) Muévete	11	12
13 (M) idioMÁS1	14 (M) Conecta2 en la red	15 (M) idioMÁS1	16 (M) Conecta2 en la red	17 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) Decorando	18	19
20 (M) idioMÁS1 (T) Peliculeros +16	21 (M) Conecta2 en la red	22 (M) idioMÁS1	23 (M) Conecta2 en la red	24 (M) idioMÁS2 (T) Muévete	25	26
27 (M) idioMÁS1	28 (M) Conecta2 en la red	29 (M) idioMÁS1	30 (M) Conecta2 en la red	31 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) DIY		

ABRIL

(M) MAÑANA

(T) TARDE

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
					1	2
3 (M) idioMÁS1 (M) Masterchef	4 (M) Conecta2 en la red	5 (M) idioMÁS1 (M) Terapia Narrativa	6 (M) Conecta2 en la red	7 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) Decorando	8	9
10	11	12	13	14	15	16
18	19 (M) Conecta2 en la red	20 (M) idioMÁS1	20 (M) Conecta2 en la red	21 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) DIY	22	23
24	25 (M) Conecta2 en la red	26 (M) idioMÁS1	27 (M) Conecta2 en la red	28 (M) idioMÁS2 (T) Peliculeros TP (T) Muévete	29	30

MAYO

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
1 (M) idioMÁS1	2 (M) Conecta2 en la red	3 (M) idioMÁS1	4 (M) Conecta2 en la red	5 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) Decorando	6	7
8 (M) idioMÁS1	9 (M) Conecta2 en la red	10 (M) idioMÁS1	11 (M) Conecta2 en la red	12 (M) idioMÁS2 (T) Muévete	13	14
15 (M) idioMÁS1	16 (M) Conecta2 en la red	17 (M) idioMÁS1	18 (M) Conecta2 en la red	19 (M) idioMÁS2 (T) Muévete (T) DIY	20	21
22 (M) idioMÁS1 (T)Peliculeros +16	23 (M) Conecta2 en la red	24 (M) idioMÁS1	25 (M) Conecta2 en la red	26 Fiesta de fin del proyecto	27	28
29	30	31				

Horario de las actividades fijas

- IdiomaÁS 1 (Español): Lunes 9:30h a 11:00h/ 16:30h a 18:00h y miércoles de 9:30h a 11:00h, 16:30h a 18:00h
- IdiomaÁS 2 (Inglés): Viernes de 10: 00h a 12: 30h
- Conecta2 en la red: Martes y jueves de 11:00h a 12:00h.
- Muévete: Viernes de 16:45h a 20:00h
- DIY: Viernes de 16:00h a 19:00h.
- Decorando: Viernes de 16:00h a 19:00h.
- Terapia Narrativa: 13 de febrero y 5 de abril de 11:00h a 13:00h.

Actividades extra

- Con tus manos: Jueves 9 de Marzo de 10:00h a 14:00h
- Masterchef: Lunes 3 de Abril de 12:00h a 15:00h

ANEXO X: HOJA DE ASISTENCIA

PARA LOS USUARIOS

PARTICIPANTES.

TALLER:

Núm.	Nombre	Apellidos	NIE	Día	Firma
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

PARA LOS ALUMNOS

VOLUNTARIOS.

TALLER:

Núm.	Nombre	Apellidos	Curso	Grupo	DNI/NIE	Horas realizadas	Firma
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							

ANEXO XI: ENCUESTA FINAL DE VALORACIÓN PARA PARTICIPANTES

Marca con una X los talleres en los que has participado:

TALLERES	X
idioMÁS	
Conecta2 en la red	
DIY	
Decorando	
Masterchef	
Con tus manos	

TALLERES	X
Muévete	
Peliculeros	
Acompañamientos	
Recogida de ropa y juguetes	
Fiesta final	

En relación a los talleres en los que has asistido valora del 1 al 5 las siguientes preguntas (siendo 1 la puntuación más baja y 5 la puntuación más alta):

					
	1	2	3	4	5
¿Te ha resultado útil lo aprendido?					
¿Las actividades han sido adecuadas?					
Además del aprendizaje, ¿te ha resultado entretenido participar en este/estos taller/talleres?					

Valora de forma general tu satisfacción respecto a la participación en este proyecto:

					
1	2	3	4	5	

¿Mejorarías algún aspecto?

¿Añadirías algún taller específico?

Otras propuestas de mejora

ANEXO XII: ENCUESTA FINAL DE VALORACIÓN PARA ALUMNOS

Marca con una X los talleres en los que has participado

TALLERES	X
idioMÁS	
Conecta2 en la red	
DIY	
Decorando	
Masterchef	
Con tus manos	

TALLERES	X
Muévete	
Peliculeros	
Acompañamientos	
Recogida de ropa y juguetes	
Fiesta final	

¿Crees que ha habido una correcta coordinación entre todos los implicados? (explica tu respuesta)

¿Crees que las actividades en las que has participado son adecuadas a las necesidades de los participantes? (explica tu respuesta)

¿Has sentido que tu trabajo, esfuerzo y tiempo invertido han sido recompensados adecuadamente? (explica tu respuesta)

Valora de forma general la pertinencia del proyecto del 1 a 5 (siendo 1 la puntuación más baja y 5 la puntuación más alta)

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valora de forma general tu Satisfacción respecto a la participación en este proyecto del 1 al 5 (siendo 1 la puntuación más baja y 5 la puntuación más alta)

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

MEJORAS...

¿Mejorarías algún aspecto? (explica tu respuesta)

¿Añadirías o eliminaríais algún taller? (explica tu respuesta)

Otras propuestas de mejora
