

Anexo I: unidad didáctica

UNIDAD DIDÁCTICA 3º E.S.O: LA CIUDAD Y EL PROCESO DE URBANIZACIÓN

Sara Giménez Valero

Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y
Deportivas.



Diseño, Organización y Desarrollo
de Actividades para el Aprendizaje
de Geografía e Historia

Año Académico: 2015-2016

1. INTRODUCCIÓN

- 1.1 Contexto legislativo
- 1.2 Contexto del centro educativo

2. JUSTIFICACIÓN UNIDAD DIDÁCTICA

3. OBJETIVOS

- 3.1 Objetivos de etapa
- 3.2 Objetivos de materia
- 3.3 Objetivos de la unidad didáctica

4. CONTENIDOS

- 4.1 Contenidos conceptuales
- 4.2 Contenidos procedimentales
- 4.3 Contenidos actitudinales

5. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIA

6. METODOLOGÍA

7. ACTIVIDADES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- 7.1 Primera fase: Evaluación inicial, introducción y motivación
- 7.2 Segunda fase: indagación y aplicación de conocimientos
- 7.3 Tercera fase: evaluación

8. EVALUACIÓN

- 8.1 Sistema de evaluación
- 8.2 Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias

9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

10. BIBLIOGRAFÍA

- 10.1 Bibliografía y recursos web fundamentación teórica
- 10.2 Recursos web (materiales para el alumnado)

1. INTRODUCCIÓN

Esta unidad, “La ciudad y el proceso de urbanización”, se ubica en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, integrada en la materia de Geografía e Historia cuya impartición tiene carácter obligatorio para los alumnos del tercer curso de Secundaria. Es preciso indicar que en este curso la materia se ciñe a la disciplina geográfica. De esta forma, está dirigida a un alumnado comprendido entre los 14-15 años, siendo un indicador a tener en cuenta, adecuando tanto la unidad como la metodología al desarrollo psico-cognitivo de los estudiantes.

1.1 Contexto legislativo

El marco jurídico de referencia de esta unidad didáctica corresponde por parte de la administración central a la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre (BOE, núm. 295), para la mejora de la calidad educativa, y al Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre (BOE, núm. 3), por el que se establece el currículo básico de Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. En lo que se refiere al trabajo con competencias habrá que tener en cuenta la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero (BOE, núm. 25), por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

A nivel autonómico se utiliza como base la Orden de 15 de mayo de 2015 (BOA, núm. 100), por la que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en Aragón, cuyo borrador se encuentra actualmente en exposición pública¹. Por último, a este contexto legislativo se ha de sumar la utilización de los diferentes niveles de concreción curricular, es decir, el proyecto curricular del centro y la programación anual del Departamento de Ciencias Sociales.

1.2 Contexto del centro educativo

Esta unidad didáctica se inserta en un contexto determinado, correspondiente al centro educativo. El colegio Santa María del Pilar (Marianistas) es un centro privado concertado perteneciente a la Compañía de María que ofrece enseñanza en todas las etapas obligatorias y Bachillerato, albergando un total de unos 1.600 alumnos, organizados en cuatro unidades por curso para todos los niveles.

Para el presente curso, 2015-2016, los alumnos matriculados en 3º de Educación Secundaria Obligatoria son un total de 108 (52 alumnas y 56 alumnos), repartidos de la

¹ El borrador de la citada Orden se encuentra en la siguiente página web:
http://www.educaragon.org/HTML/carga_html.asp?id_submenu=73

siguiente forma; 3ºA (27 alumnos), 3ºB (27 alumnos), 3ºC (26 alumnos) y 3ºD (28 alumnos). Se trata de grupos muy equitativos en cuanto al número de alumnos y en cuanto al género, al tener prácticamente la misma proporción de chicos como de chicas. Otros datos a proporcionar es que el índice de alumnos repetidores es muy bajo (sólo hay un alumno que permaneció un año más), así como el índice de estudiantes. En lo que respecta a la atención a la diversidad, se ha creado un apartado diferenciado para tratar esta temática en el contexto del presente centro educativo.

2. JUSTIFICACIÓN UNIDAD DIDÁCTICA

La materia de Geografía e Historia se presenta como fundamental para la formación del alumnado más allá del componente académico. Ambas disciplinas contemplan el estudio de las sociedades humanas y, aunque aportan conocimientos científicos específicos, en esta etapa aparecen conformando una única materia, lo que contribuye al desarrollo del pensamiento crítico a través del análisis y comparación de diferentes recursos como mapas, fotografías, etc., para que adquieran conciencia del cambio y puedan preguntarse causas y consecuencias, valorando la actividad humana como motor de esos cambios. Además, esta unidad didáctica permite al alumno conocer y comprender de una manera holística el entorno en el que vivimos, teniendo en cuenta la complejidad de factores y actores que intervienen de manera interrelacionada, concienciando al alumno de los problemas y retos del futuro, la necesidad de apostar por un desarrollo sostenible y de hacer frente a la desigualdad.

Esta unidad permite a los alumnos aprender a observar, enriqueciendo su visión espacial al relacionarse con distintos planos y tipos de fotografías, así como capacitar a los estudiantes para participar activamente en la sociedad, lo que enlaza con uno de los pilares básicos de la educación: la socialización, definida por Vander (1986, p.126) como “el proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad”.

Finalmente, cabe decir que para poder comprender y superar con éxito esta unidad didáctica el alumnado no necesita tener conocimientos previos específicos acerca de la misma, aunque será importante recordar algunos contenidos de cursos precedentes, tanto ligados a la Geografía como a la Historia. Así, más que conocimientos previos, la unidad requiere interés y curiosidad para poder reflexionar acerca de la incidencia de diferentes factores en lo que constituye objeto de estudio, la ciudad.

3. OBJETIVOS

Los objetivos van a ser divididos en tres puntos esenciales: objetivos de etapa (finalidades educativas pertenecientes a la Educación Secundaria Obligatoria), objetivos de materia (Geografía e Historia) y objetivos de la unidad didáctica.

3.1 Objetivos de etapa

El Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE, núm. 3) afirma que esta etapa tiene como finalidad el lograr que el alumnado adquiera los elementos básicos de la cultura en sus diferentes dimensiones (humanística, artística, científica y tecnológica) y que desarrolle hábitos de estudio y de trabajo, preparándoles para su incorporación a estudios posteriores, a la inserción laboral y formándoles para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en la vida como ciudadanos. Así, se trata de objetivos finalistas y propedéuticos.

En el caso de Aragón, siguiendo la Orden de 15 de mayo de 2015, por la que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA, núm. 100), para esta etapa, en relación con la presente unidad didáctica, los objetivos que se van a ver más desarrollados son:

1. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
2. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
3. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
4. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
5. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
6. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

3.2 Objetivos de materia

La materia de Geografía e Historia, siguiendo la Orden de 15 de mayo de 2015 (BOA, núm. 100), tiene como finalidad conocer la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo para poder entender el mundo actual. Nos aporta datos sobre el pasado y nos permite vislumbrar algunos de los problemas del futuro. En relación a esta Orden, los objetivos de la materia que más se vinculan con la unidad didáctica presente, son los que siguen:

1. Obj.GH.1. Conocer los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
2. Obj.GH.2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
3. Obj.GH.3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades con el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
4. Obj.GH.4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, España y Aragón.
5. Obj.GH.6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
6. Obj.GH.8. Adquirir y emplear el vocabulario específico y las nociones de causalidad, cambio y permanencia que aportan la Geografía y la Historia para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
7. Obj.GH.9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica procedente de fuentes diversas, incluidas las históricas y las que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, interpretar esa información críticamente, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.

3.3 Objetivos de la unidad didáctica

Además de los citados objetivos de etapa y de materia, destacan los que se pretenden alcanzar con esta unidad didáctica:

1. Diferenciar entre poblamiento rural y urbano.
2. Describir la evolución histórica de los espacios urbanos.
3. Reconocer la morfología urbana y los principales espacios y funciones.
4. Comprender el sistema urbano español.
5. Localizar los principales sistemas urbanos mundiales y explicar su jerarquía.
6. Analizar información gráfica (estadísticas, mapas y planos urbanos).
7. Realizar actividades utilizando las TIC.
8. Fomentar la autonomía y la iniciativa personal del estudiante.

Con el fin de proporcionar una exposición más clara, ver el apartado 8, donde se especifican los objetivos de la unidad, la herramienta y actividad con la que se pretenden alcanzar dichos objetivos y el material o criterio de evaluación a utilizar.

4. CONTENIDOS

Los contenidos hacen referencia al qué enseñar, al conjunto de saberes en torno al que se organizan los aprendizajes. De esta forma la Orden de 15 de mayo de 2015 (BOA, núm. 100), divide los contenidos de la materia de Geografía e Historia 3º de E.S.O en cuatro bloques temáticos de Geografía Humana. Esta unidad didáctica se encuentra ubicada en el bloque de “Población y poblamiento” y se relaciona con el bloque precedente (“Población, modelos demográficos y movimientos migratorios”) y con los posteriores, ya que el estudio de la ciudad implica también el análisis y comprensión de la “Organización territorial” y de las “Actividades humanas”, denominaciones de los siguientes bloques temáticos. Es, así, una unidad con distintas dimensiones, que establecen conexiones con conocimientos que se verán ampliados.

Se van a tratar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de la presente unidad didáctica para proporcionar una exposición más ordenada, aunque en el Real decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, no aparecen diferenciados explícitamente.

4.1 Contenidos conceptuales

Los contenidos conceptuales corresponden al área del saber, refiriéndose a los hechos, fenómenos y conceptos que los estudiantes pueden aprender. Para esta unidad didáctica son los que siguen, siguiendo el libro de texto del colegio, citado en bibliografía:

1. Los sistemas de poblamiento rural y urbano y las relaciones e intercambios entre ambos mundos.
2. Origen y desarrollo de la ciudad: concepto de ciudad, ciudad preindustrial, industrial y postindustrial.
3. Funciones, jerarquía y morfología urbana.
4. El sistema urbano español y estructura de las ciudades españolas.

4.2 Contenidos procedimentales

Los contenidos procedimentales permiten desarrollar en los alumnos la capacidad para “saber hacer”, es decir, contemplan el conocimiento de cómo ejecutar acciones interiorizadas. Para esta unidad didáctica destacan los siguientes:

- Resumir elementos que diferencien lo urbano y lo rural.
- Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la percepción del espacio geográfico o de imágenes, documentos cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación.
- Realizar trabajos de síntesis o de indagación, utilizando información de fuentes variadas y presentar correctamente los mismos, combinando diferentes formas de expresión, incluidas las posibilidades que proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación.
- Ser capaz de comunicar de forma oral y escrita la información obtenida a partir de la utilización de diferentes recursos.
- Utilizar un adecuado vocabulario científico.
- Saber manejar correctamente los SIG (Sistemas de Información Geográfica) y las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación).
- Diferenciar distintos tipos de planos y comprender las características que los definen, prestando especial atención a España, como lugar en el que vivimos.

4.3 Contenidos actitudinales

Este tipo de contenidos está formado por los valores, normas, creencias y actitudes conducentes al equilibrio personal y a la convivencia social. Así, cabe señalar los siguientes para la presente unidad didáctica:

- Despertar el interés de los alumnos por el estudio de los procesos de cambio en lo que se refiere al ámbito urbano.
- Fomentar el rigor crítico y la curiosidad a la hora de analizar objetivamente los fenómenos estudiados.
- Rigor y actitud crítica en la interrelación ser humano--medio.

- Incentivar el razonamiento del alumnado como forma de encontrar solución a los problemas planteados, adquiriendo un sentido crítico a la hora de valorar el fenómeno estudiado.
- Fomentar el respeto y el diálogo en clase y en las exposiciones orales.

5. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

La Orden ECD/65/2015, de 21 de enero (BOE, núm. 25), por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato, y la Orden de 15 de mayo de 2015 (BOA, núm. 100) son los referentes que establecen las siete competencias clave. Las competencias suponen una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para alcanzar los objetivos.

Dada su importancia, esta unidad didáctica buscará un aprendizaje competencial, donde predomine el saber hacer frente al discurso expositivo del docente y a la memorización del alumno. Así, las competencias serán trabajadas del siguiente modo:

- Competencia en Comunicación Lingüística (CCL): búsqueda, lectura e interpretación de fuentes escritas, así como a través de redacciones y comentarios que el alumnado realizará de mapas, gráficas, imágenes, etc.
- Competencia Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología (CMCT): trabajo con fuentes estadísticas.
- Competencia Digital (CD): uso de los SIG (ArcGis), búsqueda de fuentes y recursos digitales y trabajo con programas como Excel, CMAP o QUIA.
- Competencia de Aprender a Aprender (CAA): gracias al aprendizaje por descubrimiento y a la capacidad de análisis, así como a la continua búsqueda de información.
- Competencias Sociales y Cívicas (CSC): a través de la interpretación del espacio.
- Competencia de Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor (CIEE): a través del conocimiento sobre el mundo actual, sus desigualdades, normas, problemas y realidades.
- Competencia de Conciencia y Expresiones Culturales (CCEC): mediante el estudio del patrimonio urbano (edificios de interés, cascos históricos, etc.).

6. METODOLOGÍA

La metodología que se plantea en esta unidad didáctica está basada en el aprendizaje significativo y por descubrimiento, prestando especial atención al papel activo del alumnado en la construcción de conocimiento a partir de sus propias

experiencias y al desarrollo de actividades prácticas. Además, se trata de un proceso donde las TIC adquieren un papel esencial dentro del trabajo de la Geografía.

Con ello, la unidad didáctica se basará en el trabajo en el aula, donde el alumno elaborará individualmente un proyecto consistente en la realización de un *Story Map Journal* o diario de mapa con la aplicación *ArcGis*, que permite recopilar, organizar, analizar, compartir y distribuir información geográfica, permitiendo que la información geográfica esté accesible para cualquier usuario. En este diario de mapa el alumnado tendrá que analizar fotos, mapas y planos y elaborar un conjunto de comentarios sobre ellos por secciones, utilizando el apoyo de diversas fuentes (Internet, libro de texto o fotocopias proporcionadas).

Consiste en llevar a cabo el método conocido como *flipped classroom* o aula invertida, donde la clase se transforma en un ambiente de aprendizaje dinámico e interactivo en el cual el profesor actúa como guía del proceso de enseñanza-aprendizaje y el alumno dedica el tiempo en casa para entender los contenidos conceptuales y en el aula se ocupa de la realización del trabajo.

Además de la creación del *Story Map Journal*, el alumnado deberá completar un cuestionario en la aplicación *Classroom*, creado previamente por el profesor con la aplicación QUIA, para lo cual podrá utilizar el libro de texto, Internet u otros recursos y podrá repetirlo tantas veces como quiera hasta que cumpla el plazo fijado. Este cuestionario constará de 30 preguntas aleatorias entre el conjunto de cuestiones confeccionadas teniendo en cuenta los contenidos del libro de texto y las actividades realizadas, de manera que a cada estudiante le tocará responder a preguntas diferentes. Se pretende que las preguntas comprendan aspectos de tipo conceptual (definiciones, verdadero o falso, etc.). Para que este bloque esté aprobado los alumnos necesitarán obtener un 80% de aciertos.

La naturaleza del tema, “La ciudad y el proceso de urbanización”, requiere cuatro tipos de orientaciones didácticas. En primer lugar, la unidad precisa partir de lo cercano a lo lejano y de lo concreto a lo abstracto, un medio necesario para crear aprendizaje significativo. En segundo lugar, es fundamental el uso de materiales cartográficos, apostando por las posibilidades que ofrece el *Story Map Journal* de *ArcGis*, permitiendo que sea el alumno quien llegue a la conceptualización teórica desde la práctica. En tercer lugar, se pretende fomentar un aprendizaje competencial, en el que el estudiante sepa hacer y aprenda haciendo, al tiempo que mejora sus habilidades en el manejo de las TIC. Finalmente, la colaboración entre los alumnos será fundamental, sobre todo a la hora de resolver dudas, creando una situación en la que se ven capaces de resolver problemas por ellos mismos, partiendo del esfuerzo y la iniciativa personal, lo que enlaza con el término de empoderamiento, y trabajando en equipo.

En lo que se refiere a la organización de espacios y tiempos, hay que indicar que la mayor parte de las sesiones tendrán lugar en el aula de informática, al ser un espacio

en el que se generan dinámicas más distendidas que en el espacio habitual, la clase ordinaria, y que, dado que la unidad se basa en la realización de un proyecto con ordenador, este tipo de espacio es necesario para llevarlo a cabo. Así mismo, el número y las características del alumnado no requieren desdoblamientos. Por último, esta unidad didáctica está pensada para ser desarrollada en siete sesiones y con dos grupos (3ºA y 3ºC), equitativos en cuanto al nivel y ritmo de aprendizaje, donde se pretenderán alcanzar los objetivos citados anteriormente.

7. ACTIVIDADES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El proceso de enseñanza-aprendizaje va a ser organizado en fases, concretadas en sesiones. Así, se partirá de una evaluación inicial, se continuará con una introducción a la unidad basada en el aprendizaje de conceptos y, finalmente, se pasará a trabajar la unidad.

7.1 Primera fase: Evaluación inicial, introducción y motivación

1ª sesión: aula ordinaria

- Realización por parte del alumnado de un mapa conceptual, a partir de conceptos seleccionados por el profesor y que servirá como evaluación inicial, para saber cuáles son los conocimientos de partida del alumnado (ver materiales).
- Comentario grupal del plano de la ciudad de Zaragoza, del Ayuntamiento de Zaragoza para continuar con esa aproximación a la situación de partida de los estudiantes, indicado en los materiales.
- Aviso de que en *Google Classroom* ya disponen de las instrucciones (indicadas en materiales) y recursos para realizar el mapa del fenómeno urbano en *ArcGis* y que será utilizado para elaborar el *Story Map Journal*. También se indicará la apertura de la aplicación QUIA, para realizar cuestionarios (las preguntas figuran en materiales).

2ª sesión: aula ordinaria

- Introducción a la unidad didáctica donde se llevará a cabo el proyecto de investigación-innovación basado en el aprendizaje de conceptos. El concepto nuclear será el de ciudad, centrado en la segunda mitad del siglo XX y, para entenderlo, se explicará atendiendo a tres dimensiones (industrialización, éxodo rural y servicios), a partir del vídeo *La economía en la etapa del desarrollismo*, citado en los materiales. En esta sesión se explicará la primera dimensión, industrialización, con materiales indicados al final.

3ª sesión: aula ordinaria

- Introducción a la unidad didáctica, donde se continuará con el proyecto de investigación-innovación basado en el aprendizaje de conceptos. En esta sesión se explicará la segunda y tercera dimensión, éxodo rural y servicios (ver materiales).

7.2 Segunda fase: indagación y aplicación de conocimientos

4ª sesión: aula de informática

- Búsqueda de capas para crear el mapa del fenómeno urbano y presentación del *Story Map Journal*, pensado para partir de lo más concreto y descriptivo a lo más abstracto y analítico. Se trabajará por secciones y servirá para enlazar con el desarrollo de los estándares de aprendizaje. Las secciones que deberán figurar son:
 - Comentario en el panel lateral del Story Map sobre las características de las veinte ciudades mayores del mundo.
 - Comentario sobre la distribución de la población urbana a través de extractos del informe “Seguimiento de la población mundial, con especial referencia a la distribución de la población, la urbanización, la migración interna y el desarrollo”, del Consejo Económico y Social de la ONU (2008); el libro de texto y otras fuentes digitales.
 - Comentario en el panel lateral de la jerarquía urbana, prestando atención al Informe resumido de la Dirección General de Política Regional de la Comisión Europea (2007), del libro de texto y de otras fuentes digitales.
 - Comentario de la estructura de las ciudades españolas atendiendo a la planimetría, destacando los ejemplos de Barcelona, Valencia y Vitoria.
 - Explicación de las diferencias entre el paisaje urbano y rural a partir de dos imágenes características de estos medios de vida.
- Resolución de dudas y trabajo autónomo en el aula (*Story Map Journal*, QUIA).

5ª sesión: aula de informática

- Resolución de dudas y trabajo autónomo en el aula (*Story Map Journal*, QUIA).

6ª sesión: aula de informática

- Resolución de dudas y trabajo autónomo en el aula (*Story Map Journal*, QUIA).

7.3 Tercera fase: evaluación

7ª sesión: aula ordinaria

- Presentación por parte del alumnado del *Story Map Journal* elaborado.

- Cierre del cuestionario en QUIA y subida del *Story Map Journal* a *Google Classroom* para proceder a su corrección.

8. EVALUACIÓN

En este apartado se refleja lo que se pretende evaluar y los referentes a emplear. La evaluación será continua, formativa e integradora, teniendo en cuenta la progresión del alumnado, el comportamiento, interés y el grado de complejidad y madurez alcanzado en la elaboración del *Story Map Journal* (utilización adecuada de la terminología geográfica, claridad en la expresión de ideas y creatividad).

8.1 Sistema de evaluación

Se valorarán las actividades que se llevarán a cabo a modo de introducción a la unidad didáctica, basadas en el aprendizaje de conceptos, donde se pedirá que el alumnado responda a una serie de preguntas a través de un *one-minute paper*, para asentar una serie de conceptos clave relacionados con la ciudad a partir de mediados del siglo XX. Se trata de actividades muy interesantes, además, para poder medir la participación e implicación del alumnado

La evaluación propiamente dicha se basará en la realización de un *Story Map Journal* acerca del fenómeno urbano, teniendo en cuenta el proceso de aprendizaje del alumnado. Éste será realizado por secciones, conectadas entre sí, que quedarán reflejadas en la aplicación *Google Classroom* para su corrección. Por ello, como se ha afirmado antes, la evaluación será continua, al necesitar capacidades y habilidades aprendidas anteriormente, incluso en la realización de otros trabajos, para poder realizarlo con éxito. Así mismo, también se valorará la realización del cuestionario en la aplicación QUIA, siendo una forma de evaluar los contenidos más conceptuales.

Finalmente, también se tendrá en cuenta el comportamiento, la capacidad para expresarse de forma oral en las exposiciones de los trabajos a los compañeros y de expresarse por escrito en la elaboración del *Story Map Journal*, el diseño original y creativo del trabajo y la participación en clase.

8.2 Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias

Como se ha adelantado en el apartado 3, los objetivos de la unidad se pretenden alcanzar con un conjunto de actividades, que serán evaluadas, tal y como se indica:

OBJETIVOS	HERRAMIENTA Y ACTIVIDAD	MATERIAL O CRITERIO DE EVALUACIÓN
Diferenciar entre poblamiento rural y urbano	Story Map Journal. Explicación de las diferencias entre el paisaje urbano y rural a partir de dos imágenes que representen estos medios de vida	Revisión en la aplicación Classroom
Describir la evolución histórica de los espacios urbanos	Story Map Journal. Comentario sobre la evolución de la población urbana mundial, a través de extractos del informe “Seguimiento de la población mundial, con especial referencia a la distribución de la población, la urbanización, la migración interna y el desarrollo, del CES de la ONU (2008), libro de textos y medios digitales. Story Map Journal. Comentario de la estructura de las ciudades españolas atendiendo a la planimetría, destacando los ejemplos de Barcelona, valencia y Vitoria.	Revisión en la aplicación Classroom
Reconocer la morfología urbana y los principales espacios y funciones	Story Map Journal. Comentario de la estructura de las ciudades españolas atendiendo a la planimetría, destacando los ejemplos de Barcelona, valencia y Vitoria.	Revisión en la aplicación Classroom
Comprender el sistema urbano español	Story Map Journal. Comentario de la estructura de las ciudades españolas atendiendo a la planimetría, destacando los ejemplos de Barcelona, valencia y Vitoria.	Revisión en la aplicación Classroom
Explicar la jerarquía de los sistemas urbanos mundiales	Story Map Journal. Comentario sobre las características de las veinte ciudades mayores del mundo. Story Map Journal. Comentario de la jerarquía urbana, prestando atención al Informe resumido de la Dirección General de Política Regional de la Comisión Europea (2007), al libro de texto y fuentes digitales.	Revisión en la aplicación Classroom
Analizar información gráfica	Story Map Journal y Learning Cycle. Todas las actividades planteadas en las distintas fases de la unidad didáctica.	Revisión en la aplicación Classroom
Realizar actividades utilizando las TIC	Story Map Journal y Learning Cycle. Todas las actividades planteadas en las distintas fases de la unidad didáctica.	Revisión en la aplicación Classroom
Fomentar la autonomía e iniciativa personal	Story Map Journal y Learning Cycle. Todas las actividades planteadas en las distintas fases de la unidad didáctica.	Revisión en la aplicación Classroom

Además, en virtud de la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, cabe presentar el siguiente cuadro:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
Crit.GH.2.2. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	Est.GH.2.2.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica la posición económica de este.	CSC, CCL y CIEE
Crit.GH.2.4. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano y rural en España y Aragón.	Est.GH.2.4.1. Interpreta, ayudándose de páginas web de Internet o de medios de comunicación sugeridos por el profesor o profesora, breves textos que expliquen las características de la estructura de las ciudades españolas, poniendo especial hincapié en las aragonesas.	CCL y CIEE
Crit.GH.2.5. Distingue y clasifica, por su importancia jerárquica y las funciones que desempeñan, las ciudades más importantes de Europa.	Est.GH.2.5.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente, atendiendo al número de habitantes y a su jerarquía administrativa aplicando la lectura de documentos y mapas en la que se localizan las principales ciudades europeas. Est.GH.2.5.2. Identifica y resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	CSC, CD y CCEC

Como la evaluación va a consistir en la realización de un proyecto acerca de la ciudad y el proceso de urbanización mediante la elaboración de un *Story Map Journal*, es necesario precisar en qué aspectos concretos se va a prestar especial atención en la corrección y qué calificación se va a asignar a cada uno de ellos. Para ello, se ha elaborado la siguiente rúbrica, donde figura toda esta información:

ELEMENTO DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN		
Recopilación de información	0 puntos Investiga en el libro de texto y emplea información nada relacionada con la unidad.	0,5 puntos Investiga en diversas fuentes de información (libro de texto, documentos proporcionados, fuentes digitales, etc.) pero incluye datos que nos son relevantes para el proyecto.	1 puntos Investiga en variadas fuentes de información (libro de texto, documentos proporcionados, fuentes digitales, etc.) incluyendo datos relevantes y actualizados relacionados con el proyecto.
Interpretación de la información	0 puntos El alumnado se limita a copiar la información del libro de texto o de recursos digitales sin reflexionar ni aportar nada acerca de la misma.	2 puntos El alumnado plasma la información con sus propias palabras aportando datos clarificadores.	4 puntos El alumnado redacta con sus propias palabras, aportando datos clarificadores y reflexionando acerca de la información, preguntándose por las causas, consecuencias de un determinado factor geográfico.
Redacción	0 puntos El trabajo presenta multitud de faltas de ortografía o errores en las tabulaciones. Además, el léxico y las expresiones utilizadas no son las apropiadas (expresiones informales, nulo uso de tecnicismos, etc.)	1 puntos El trabajo presenta alguna falta de ortografía o errores de tabulación pero el léxico y las expresiones utilizadas son apropiados.	2 puntos El trabajo carece de faltas de ortografía o errores en las tabulaciones y el léxico y expresiones son apropiados.
Diseño y cumplimiento de las instrucciones proporcionadas	0 puntos El trabajo carece de los atributos solicitados (capas exigidas, filtros, marcadores, configuración de las secciones, etc.).	1 puntos El trabajo incorpora los atributos solicitados (capas exigidas, filtros, marcadores, configuración de las secciones, etc.).	2 puntos El trabajo incorpora los atributos solicitados (capas exigidas, filtros, marcadores, configuración de las secciones, etc.) y algunos añadidos por el alumnado, creando un diseño llamativo pero claro.
Interés y esfuerzo	0 puntos El alumnado ha estado navegando por Internet ocupado en cosas ajenas a la realización del trabajo durante todas las sesiones.	0.5 puntos El alumnado ha navegado por Internet ocupado en cosas ajenas a la realización del trabajo en algunas sesiones.	1 puntos El rendimiento del alumnado ha sido excelente.

En esta rúbrica se reflejan tres niveles o grados adquiridos en el trabajo, de manera que si se suman los puntos indicados se obtendrá el siguiente resultado:

- Nivel 1: **0 puntos** (trabajo no superado)
- Nivel 2: **5 puntos** (trabajo superado)
- Nivel 3: **10 puntos** (trabajo superado con sobresaliente).

Hay que indicar que se ha intentado redondear lo máximo posible las cifras, de manera que entre una calificación y otra puede haber notas intermedias.

9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad en Aragón queda regulada por el Decreto 73/2011, de 22 de marzo (BOA, núm. 68), por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón, y por el Decreto 135/2014, de 29 de julio, del Gobierno de Aragón (BOA, núm. 150), por el que se regulan las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón desde un enfoque inclusivo.

Cabe indicar que un alumno, si tras las correspondientes evaluaciones inicial y psicopedagógica presenta algún problema que pueda dificultar su proceso de aprendizaje, el docente contactará con el Departamento de Orientación para decidir cuáles son las medidas más adecuadas, evitando, en todo caso, la exclusión del alumno, fomentando la inclusión o integración para alcanzar los objetivos generales de la etapa.

Frente a la tentación de tirar la toalla, en este centro se llevan a cabo diferentes medidas para proporcionar atención a aquéllos que más lo necesiten y formar una escuela integrada. Ejemplo de aplicación a la realidad es la existencia de un aula específica para alumnos TEA (Trastorno del Espectro Autista), llamada Aula Jirafa, lo que le hace ser centro preferente en esta temática.

En lo que respecta a 3º de la E.S.O, se llevan a cabo refuerzos en algunas materias para alumnos que, aunque no presentan necesidades educativas especiales, tienen cierta dificultad en algún aspecto de alguna materia. También existen adaptaciones curriculares, en este caso no significativas, aplicadas a un alumno con dislexia (principalmente adaptaciones metodológicas) y adaptaciones curriculares para alumnos con altas capacidades intelectuales, tratándose de adaptaciones curriculares individualizadas de ampliación. Cabe indicar que este centro no dispone de Programas de Diversificación Curricular por no llegar al mínimo de alumnos para implantarlo, aunque sí aparece contemplado en el Plan de Atención a la Diversidad.

Así mismo, cabe indicar que el número de alumnado procedente de otras nacionalidades es muy bajo, por lo que todas las medidas orientadas a la acogida del alumno inmigrante, aunque están contempladas, no se ponen en práctica.

A todo lo mencionado anteriormente habría que sumar el constante contacto entre el propio centro escolar (todo el personal del centro) y el hogar familiar, trabajando de forma conjunta. De esta forma se puede concluir afirmando que la diversidad es un valor positivo que requiere la actuación de toda la comunidad educativa.

10. BIBLIOGRAFÍA

10.1 Bibliografía y recursos web fundamentación teórica

- **VANDER ZANDEN, J.M.** (1986): *Manual de psicología social*. Buenos Aires: Paidós.
- **BUZO, I., TÉBAR, J., FERNÁNDEZ, V. y ARAÚJO, J.** (2015): *Geografía 3º ESO SAVIA*. Madrid: SM.
- http://www.educaragon.org/HTML/carga_html.asp?id_submenu=73

10.2 Recursos web (materiales para el alumnado)

- Comisión de Población y Desarrollo del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas (2008): *Seguimiento de la población mundial, con especial referencia a la distribución de la población, la urbanización, la migración interna y el desarrollo*, en: <http://www.realinstitutoelcano.org/materiales/ONU-ECOSOC-SeguimientoPoblacionMundial.pdf> (consultado el 18 de marzo de 2016).
- Dirección General de Política Regional de la Comisión Europea (2007): *Estado de las ciudades europeas*. Informe resumido, en http://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docgener/studies/pdf/urban/state_exec_es.pdf (consultado el 18 de marzo de 2016).

Materiales utilizados durante las sesiones

Primera fase: Evaluación inicial, introducción y motivación

Primera sesión:

Cmap Geografía urbana: un mundo de ciudades

Nombre:

ACCESIBILIDAD
AGLOMERACIÓN
ÁREA DE INFLUENCIA
ÁREA METROPOLITANA
BARRIO RESIDENCIAL
CASCO HISTÓRICO
CBD
CIUDAD
CIUDAD DISPERSA
CIUDAD JARDÍN
CIUDAD DORMITORIO
CONURBACIÓN
DENSIDAD DE POBLACIÓN
DESURBANIZACIÓN
EMPLAZAMIENTO
ENSANCHE
ÉXODO RURAL
GUETO
ISOCRONA
JERARQUÍA URBANA
LUGAR CENTRAL
MEGALÓPOLIS
METRÓPOLI
MOVIMIENTO PENDULAR
PERIFERIA
PLANO IRREGULAR
PLANO EN CUADRÍCULA
PLANO RADIOCONCÉNTRICO
PROCESO DE URBANIZACIÓN
REGIÓN METROPOLITANA
SISTEMA URBANO
URBANIZACIÓN

1. Mapa conceptual

2. Plano de Zaragoza



(https://www.zaragoza.es/cont/paginas/urbanismo/planeamiento/img/plano_ciudad.jpg)

3. Instrucciones trabajo ArcGis y Story Map Journal

PROYECTO: EL FENÓMENO URBANO

PASO 1 (HACER PREGUNTAS GEOGRÁFICAS)

Son las cuestiones a las que tendrás que ir respondiendo más adelante, pero te las adelantamos para que entiendas bien el significado de los pasos que vas a ir dando a lo largo del proyecto.

- ¿Qué es una ciudad?
- ¿Cómo está distribuida la población mundial? ¿Qué factores han influido en esta distribución?
- ¿Qué entendemos por rural? ¿Y por urbano? Diferencias y similitudes entre ambos tipos de paisaje.
- Las principales ciudades del mundo. ¿Dónde están localizadas?
- Las ciudades europeas. ¿Cómo están jerarquizadas?
- La estructura de las ciudades. tres ejemplos: barcelona, Valencia y Vitoria.



PROYECTO: EL FENÓMENO URBANO

PASO 2 (BÚSQUEDA Y ORGANIZACIÓN INFORMACIÓN)

Sigue los pasos que se indican a continuación:

1. Abre tu mapa de usos del suelo de zaragoza y cámbiale el título por "El fenómeno urbano". Utiliza, de momento, el mapa base Topográfico.
2. Busca y añade la capa "rios_y_lagos_mundo_ne" de jvelilla3 y llámala: Ríos y lagos del mundo.
3. Busca y añade la capa "WorldMountainRanges" de Esri_TESS y llámala: "Cordilleras del Mundo"
4. Busca y añade la capa "ESRI_Population_World" de jcalkins_eoe y llámala: "Distribución de la población mundial".
5. Añade una capa de ciudades del mundo (World Cities) (al menos las 2.000 más pobladas). La base de datos debe de tener la población de la ciudad, el país al que pertenece y su categoría. Llámala: "Principales ciudades del mundo".
6. Duplica la capa de ciudades, llámala "Veinte ciudades más pobladas del mundo" y aplica el filtro para que las represente.
7. Fija con marcador las ciudades de Barcelona, Valencia y Vitoria (debe de verse la red viaria). Después, delimita con notas de mapa las diferentes etapas de cada una de ellas: casco histórico, ensanche, áreas residenciales, etc, poniendo información significativa en las ventanas emergentes.

PROYECTO: EL FENÓMENO URBANO

PASO 3 (ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN)

El análisis lo vas a realizar elaborando un Story Map Journal, en el que en el panel principal mostrarás la información que utilizas y, en el panel lateral, redactarás la respuestas a las cuestiones planteadas en el paso1. Para elaborarlo, sigue estas instrucciones:

1. **Sección inicial.** Panel lateral. **Título:** “El fenómeno urbano”. **Sección principal.** Elige una imagen para el panel principal y escribe la presentación, indicando tu nombre, curso y sección. **Configuración. Diseño:** panel lateral. **Opciones de diseño:** 30%--70%. **Encabezado:** logo del colegio con vínculo a la web del mismo. Desactiva las redes sociales. Texto del encabezado: Marianistas (Zaragoza) y el vínculo en blanco. Aplicar.
2. **Sección 1:** **Título:** “La distribución de la población mundial”. **Ubicación:** mapamundi. **Contenido:** distribución de la población mundial, ríos del mundo y cordilleras del mundo. **Elemento emergente:** si lo has configurado, comprueba que están activadas o desactivadas las ventanas emergentes de todas las capas. **Leyenda:** si es necesario para interpretar los símbolos. **Panel lateral:** tienes que describir la distribución de la población mundial explicando cuáles son los factores que han podido influir en dicha distribución con la información proporcionada en el mapa. Responde como si fuera una pregunta de examen.

PROYECTO: EL FENÓMENO URBANO

PASO 3 (ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN)

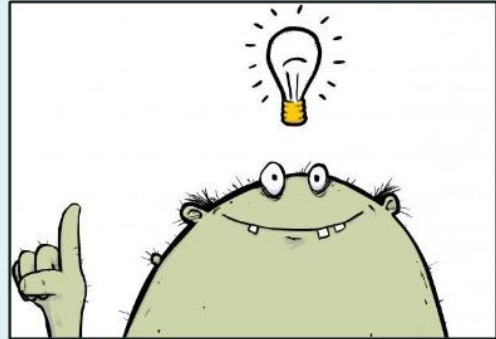
3. **Sección 2.** **Título:** “Lo urbano y lo rural en Europa”. Ahora en el **panel principal** tienen que verse dos imágenes: una que describa lo mejor posible lo que entendemos por rural y otra por urbano. En el texto del **panel lateral** tienes que explicar las diferencias entre los dos tipos de paisaje.
4. **Sección 3.** **Título:** “Las veinte ciudades mayores del mundo”. **Panel lateral:** habla sobre sus características: localización, situación, etc.
5. **Sección 4.** **Título** “La Jerarquía urbana en Europa”. El título indica el mapa a realizar. **Panel lateral:** explica el mapa creado.
6. **Sección 5.** **Título:** “La estructura de las ciudades españolas”: tres ejemplos: Barcelona, Valencia y Vitoria. Hay que navegar a cada una de estas ciudades y ver las diferentes zonas de la ciudad: casco histórico, ensanche, áreas residenciales, etc. **Panel lateral:** explicación de estas características.
7. **Sección 6.** **Título:** “PGOU” (Plan General de Ordenación Urbana). Los usos del suelo. Ejemplo: Zaragoza (las capas hechas sobre usos del suelo). **Panel lateral:** explicación plano de Zaragoza.

PROYECTO: EL FENÓMENO URBANO

PASO 4 (CONCLUSIONES CON LA INFORMACIÓN OBTENIDA)

Realizado el trabajo deberás hacerte estas preguntas:

- ¿Qué crees que puedes hacer con todo lo aprendido?
- ¿Qué actuaciones podemos esperar de ti?
- ¿Qué suponer hoy ser un buen ciudadano? (puedes desarrollar esta pregunta en otra sección, en este caso, sección 7 y responder en el panel lateral)



4. Cuestionario QUIA (preguntas que se elaboraron en esta plataforma. Las respuestas son verdadero o falso). Los alumnos responden a 30, ordenadas aleatoriamente por el ordenador.

1. Las sociedades tradicionales eran predominantemente rurales.
2. La sociedad actual es, fundamentalmente, urbana.
3. En 1900 sólo el 10% de la población habitaba en ciudades.
4. En 2003 el 48% de la población vive en ciudades.
5. Las ciudades más pobladas del mundo son: Tokio (35 millones de habitantes), Ciudad de México (19), Nueva York (18), Sao Paulo (18) y Bombay (17).
6. Llamamos megaciudades a las que tienen más de 10 millones de habitantes.
7. El grado de urbanización es mayor en el mundo desarrollado que en el subdesarrollado.
8. En el mundo desarrollado el 74% de la población es urbana.
9. En el mundo desarrollado el 26% de la población es rural.
10. En el mundo subdesarrollado el 42% de la población es urbana.
11. En el mundo subdesarrollado el 58% de la población es rural.
12. El grado de urbanización en los países subdesarrollados crece hoy día mucho más rápidamente que en los desarrollados.
13. Las sociedades tradicionales eran predominantemente urbanas.
14. La sociedad actual es, fundamentalmente, rural.
15. En 2003 sólo el 10% de la población habitaba en ciudades.
16. En 1900 el 48% de la población vive en ciudades.
17. Las ciudades más pobladas del mundo son: Nueva York (35 millones de habitantes), Bombay (19), Tokio (18), Sao Paulo (18) y Ciudad de México (17).
18. Llamamos megaciudades a las que tienen más de 100 millones de habitantes.
19. El grado de urbanización es mayor en el mundo subdesarrollado que en el desarrollado.
20. En el mundo subdesarrollado el 74% de la población es urbana.

21. En el mundo subdesarrollado el 26% de la población es rural.
22. En el mundo desarrollado el 42% de la población es urbana.
23. En el mundo desarrollado el 58% de la población es rural.
24. El grado de urbanización en los países desarrollados crece hoy día mucho más rápidamente que en los subdesarrollados.
25. Las grandes ciudades tienen serios problemas de transporte.
26. Las autoridades públicas de las grandes ciudades intentan fomentar el uso del transporte público.
27. En las ciudades existen fuertes desigualdades sociales.
28. Para hablar de los colectivos de personas poco integrados en la sociedad utilizamos el término de exclusión social.
29. El problema de la vivienda es muy grave en las ciudades de los países subdesarrollados, donde gran parte de la población habita en infraviviendas.
30. Las grandes ciudades no tienen serios problemas de transporte.
31. Las autoridades públicas de las grandes ciudades intentan fomentar el uso del transporte privado.
32. En las ciudades no existen fuertes desigualdades sociales.
33. Para hablar de los colectivos de personas poco integrados en la sociedad utilizamos el término de barrio marginal.
34. El problema de la vivienda es muy grave en las ciudades de los países desarrollados, donde gran parte de la población habita en infraviviendas.
35. La población española es una población urbana.
36. Un 77% de españoles vive en ciudades de más de 10.000 habitantes.
37. En los últimos años, las ciudades españolas han sufrido un conjunto de modificaciones importantes, que han dado lugar a nuevos paisajes urbanos.
38. Los centros históricos de las ciudades españolas, que hasta hace unos años eran espacios muy deteriorados, viven ahora un proceso de rehabilitación de sus edificios.
39. En la periferia de las ciudades españolas, se han instalado centros comerciales, parques temáticos o grandes conjuntos museísticos, turísticos, científicos o de ocio.
40. La actividad económica, en las ciudades españolas, se centra actualmente en el sector terciario.
41. En las ciudades españolas se ha originado una gran expansión urbana, consecuencia del aumento del precio de la vivienda y de la mejora de la red de comunicaciones.
42. En las ciudades españolas, los barrios periféricos están creciendo sustancialmente.
43. En los barrios periféricos de las ciudades españolas se construyen urbanizaciones de viviendas unifamiliares y edificios de altura limitada.
44. Una de las características principales de las áreas metropolitanas españolas es su expansión sobre municipios cada vez más alejados, con los que mantiene una estrecha relación económica.
45. En las áreas metropolitanas españolas, las antiguas diferencias en las que había un núcleo central, con gran oferta de servicios, y una periferia industrializada, tienden a desaparecer.
46. Un fenómeno, cada vez más importante, en las áreas metropolitanas españolas es la presencia cada vez más numerosa de población proveniente de otros países.
47. En las áreas metropolitanas españolas se está generando una sociedad cada vez más multicultural.

48. En las áreas metropolitanas españolas, los inmigrantes se reparten de manera desigual.
49. En las áreas metropolitanas españolas, hay barrios donde la presencia de inmigrantes es muy abundante, junto a otros en los que no es significativa.
50. Las áreas metropolitanas españolas se enfrentan hoy a grandes dificultades.
51. La población española es una población rural.
52. Un 77% de españoles vive en ciudades de menos de 10.000 habitantes.
53. En los últimos años, las ciudades españolas apenas han sufrido modificaciones importantes, y se mantienen como estaban a finales del siglo XX.
54. Los centros históricos de las ciudades españolas son, en la actualidad, espacios muy deteriorados.
55. En el centro de las ciudades españolas, se han instalado centros comerciales, parques temáticos o grandes conjuntos museísticos, turísticos, científicos o de ocio.
56. La actividad económica, en las ciudades españolas, se centra actualmente en el sector secundario.
57. En las ciudades españolas, a diferencia de las europeas, no se ha originado una gran expansión urbana.
58. En las ciudades españolas, los barrios periféricos están creciendo muy poco.
59. En los centros de las ciudades españolas se construyen urbanizaciones de viviendas unifamiliares y edificios de altura limitada.
60. Una de las características principales de las áreas metropolitanas españolas es su expansión sobre municipios cada vez más alejados, pero con los que no mantiene una estrecha relación económica.
61. En las áreas metropolitanas españolas, se han acentuado las diferencias entre el núcleo central, con gran oferta de servicios, y una periferia industrializada y con pocos servicios.
62. Un fenómeno, cada vez más importante, en las áreas metropolitanas españolas es la ausencia de población proveniente de otros países.
63. En las áreas metropolitanas españolas se está generando una sociedad cada vez más monocultural.
64. En las áreas metropolitanas españolas, los inmigrantes se reparten de manera similar por todos los barrios.
65. En las áreas metropolitanas españolas, la presencia de inmigrantes es similar en todos los barrios.
66. Las áreas metropolitanas españolas apenas tienen, en la actualidad, grandes dificultades.

Segunda sesión: obtención dimensiones de ciudad y desarrollo de la industrialización

5. Vídeo desarrollismo años 60, Antxon Marsa (6:07)



https://www.youtube.com/watch?v=_6vY0xCAXv8

6. Tablas industrialización

ESTRUCTURA DE LA POBLACIÓN ESPAÑOLA ACTIVA POR SECTORES PRODUCTIVOS, 1940-1970 (porcentajes)

AÑO	AGRICULTURA	INDUSTRIA	CONSTRUCCIÓN	SERVICIOS
1940	50,5	17	5,2	27,3
1950	47,6	19,9	6,6	25,9
1960	36,6	22,9	6,7	28,4
1970	22,8	27,1	10,5	37,4

SECTORES INDUSTRIALES ESPAÑOLES, 1958 y 1972

CRECIMIENTO LENTO Y MEDIO		CRECIMIENTO ALTO	
Material ferroviario	0,2	Automóviles	21,7
Motos, bicicletas	2,4	Caucho	15,3
Textil	3,6	Químicas	14,4
Madera y corcho	4,3	Construcción naval	14,0
Tabaco	4,5	Maquinaria eléctrica	13,4
Alimentos	7,2	Siderurgia	13,1
Cuero	9,0	Metalurgia no férrea	12,0
Confección, vestido	10,2	Refino, petroquímica	11,9

Instituto Nacional de Estadística
(<http://www.ine.es>)

Instituto Nacional de Estadística (<http://www.ine.es>)

7. Noticia establecimiento General Motors en Figueruelas, Zaragoza (*andalán*, N° 233 - 31 de agosto al 6 de septiembre de 1979-).

http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=370019

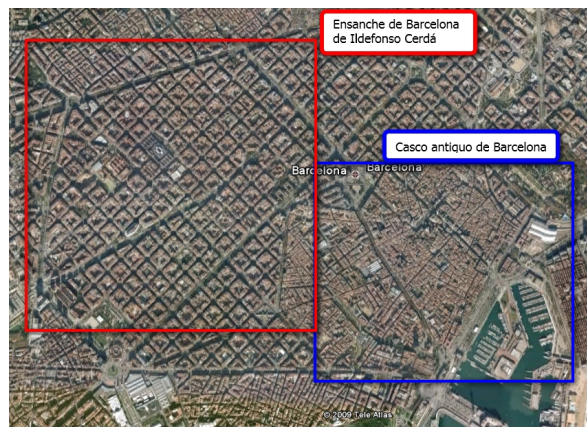
9

8. Imágenes clases sociales y plano Barcelona.



http://2.bp.blogspot.com/-sr2jWuoASWY/Tx24Bf_IMHI/AAAAAAADmE/ZBOrIkIRxds/s1600/Familia%2Bburgues%25C3%25ADa%2BBarcelona.jpg

http://staticd71.lavozdelinterior.com.ar/sites/default/files/styles/landscape_1008_566/public/nota_periodistica/chocon4.jpg



http://www1.cuny.edu/portal_ur/content/citylife/photos/workers2pg.jpg

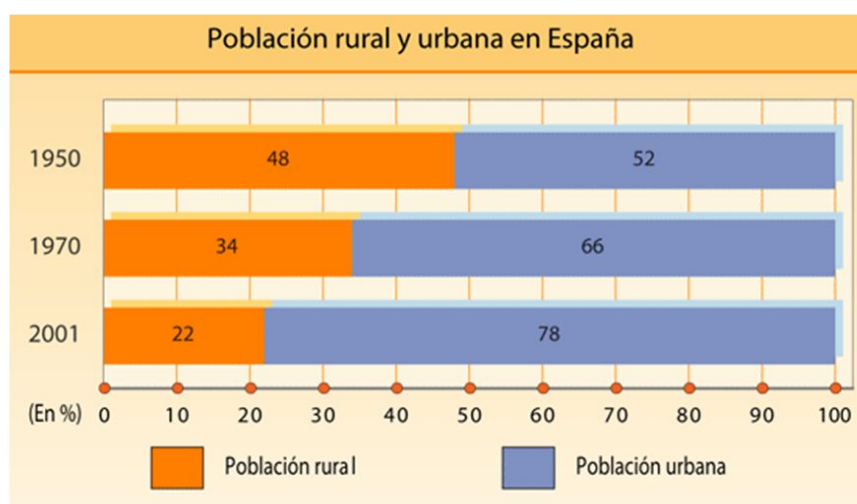
http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/20112012/e8/es-an_2012112013_9131655/ODE-cd4640b7-8c88-3e9a-9fa9-3fbbb5f911d8/Ensanche_de_Barcelona.jpg

Tercera sesión: desarrollo de la dimensión de éxodo rural y servicios

9. Texto adaptado, perteneciente a NADAL J. (1984): *La población española (siglos XVI a XX)*. Barcelona, Ariel, pp. 227- 238.

La gran corriente migratoria del campo a la ciudad (es decir, el “éxodo rural”) es un hecho bastante reciente en España. Antes de los años 50 el volumen era pequeño y el fenómeno se hallaba localizado en la región mediterránea. Desde 1880, poco más o menos, existía una corriente campesina considerable, procedente de Aragón, Valencia y Murcia, que se dirigía hacia Cataluña debido a que esta región es una zona industrial. Otro grupo de emigrantes se dirigía hacia América porque este continente ejercía una poderosa atracción. Pero desde 1914, América se aleja de las posibilidades del emigrante español. Entre 1950 y 1975 el proceso migratorio se acelera por dos razones: una, por la crisis de las regiones agrícolas y, otra, por la demanda de brazos en las zonas industriales. La mayor intensidad del proceso se da en el decenio 1961-1970. Su fuerza es tal que en 1975, el 26,6% de los españoles había nacido en provincias distintas de aquellas en que fueron censadas. Dicho de otro modo, algo más de la cuarta parte de los censados vivía en provincias distintas de aquellas en las que había nacido. En esta etapa se emigra de las localidades más pequeñas en dirección a las más grandes. Esto ocurre debido a que existen unas áreas dinámicas, con capacidad para absorber a quienes vienen de fuera y unas áreas deprimidas, sin recursos para retener a sus pobladores. El área de atracción, es decir, dinámica, está formada por las provincias de Madrid, Valladolid y Málaga, y por una zona continua que se extiende por las provincias vascas, Navarra, Zaragoza, Cataluña, Valencia y Baleares. Las áreas deprimidas, es decir, sin recursos, están comprendidas por una gran parte del Oeste y del Sur. La consecuencia de esta emigración es doble: por una parte, un alto grado de concentración urbana y, otra, el despoblamiento rural.

10. Gráfico evolución población rural y urbana.



11. Imágenes sector servicios.



http://archivoimagenes.heraldo.es/uploads/imagenes/bajacalidad/2012/03/29/_img6618_70a2d814.jpg



http://www.zetaestaticos.com/aragon/img/noticias/0/895/895724_1.jpg



http://www.zetaestaticos.com/aragon/img/noticias/0/949/949904_1.jpg



<http://y.cdrst.com/foto/hotel-sf/ba2/medianaresp/nh-collection-gran-hotel-de-zaragoza-exterior-312803d.jpg>



<https://somoszaragoza.files.wordpress.com/2010/08/teatroromano.jpg>



http://www.ensenalia.com/camps/assets/img/pekecamp/inst_general9.jpg



http://www.moobit.es/transporte/image_nestransporte/autobuszaragoza.jpg



<http://www.ayuntamiento.es/wp-content/uploads/2012/01/ayuntamiento-zaragoza.jpg>



<http://www.conadecus.cl/conadecus/wp-content/uploads/2016/02/Supermercados.jpg>



http://estaticos.elmundo.es/elmundo/imagenes/2013/07/19/economia/1374221628_0.jpg



<https://www.zaragoza.es/cont/paginas/deporte/img/monzalbarba/piscinas3.jpg>



http://www.oficelic.com/media_items/image/foto28.jpg



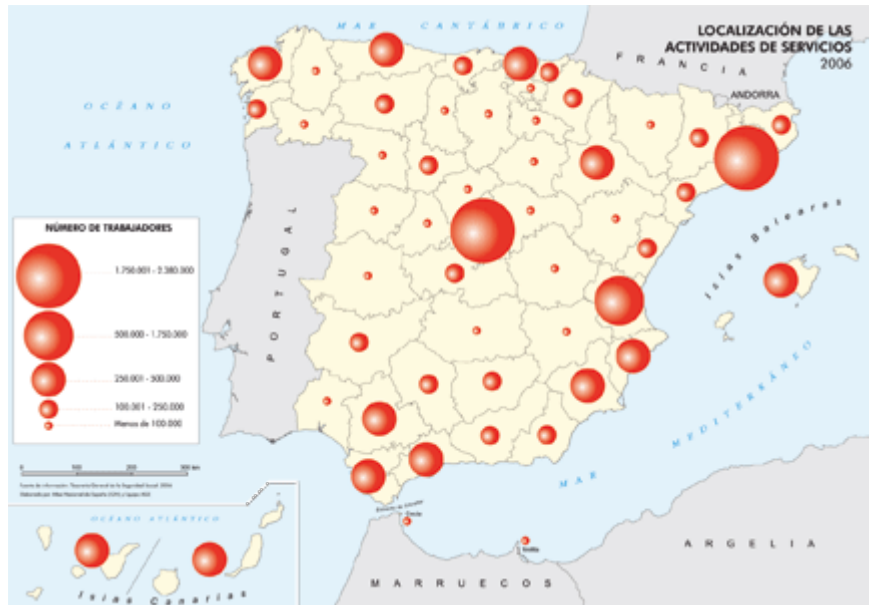
<http://www.geekets.com/wp-content/uploads/2012/03/telefonía-internet.jpg>

http://abogadosportaley.com/wp-content/uploads/2012/12/abogado_consulta.png

12. Mapas sector servicios.



http://1.bp.blogspot.com/-mUbhd0xW9n8/TzrIFP_jtCI/AAAAAAAAAAyE/tIX-L5X48q8/s1600/20070410klpgeodes_100.Ees.SCO.png

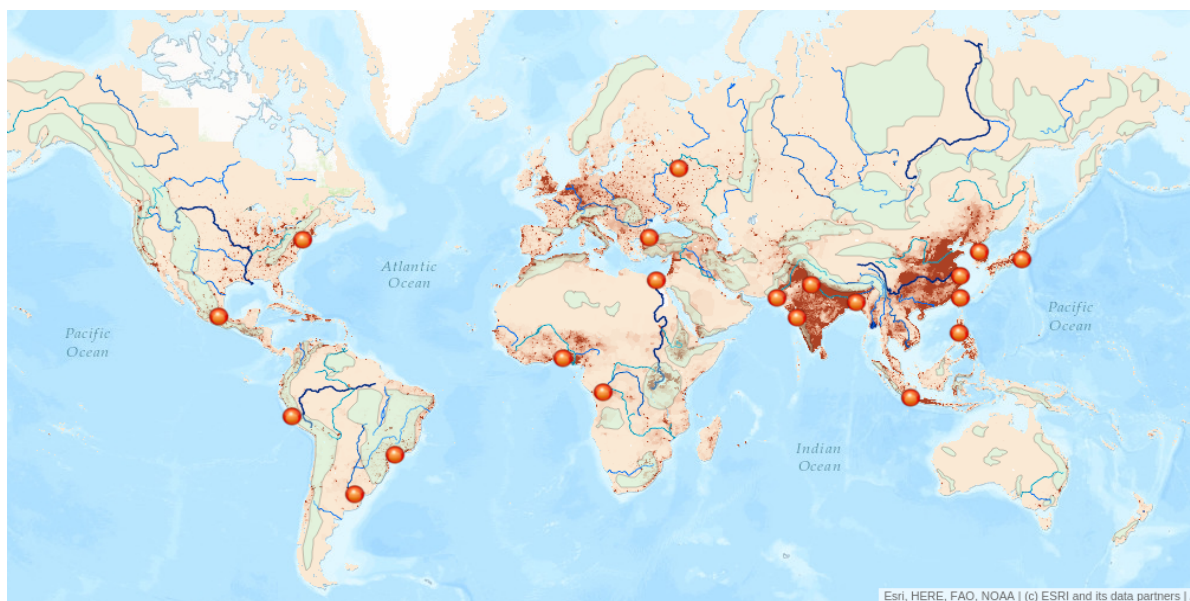


http://www.ign.es/espmmap/img/mapas_servicios_bach/Servicios_Mapa_01.gif

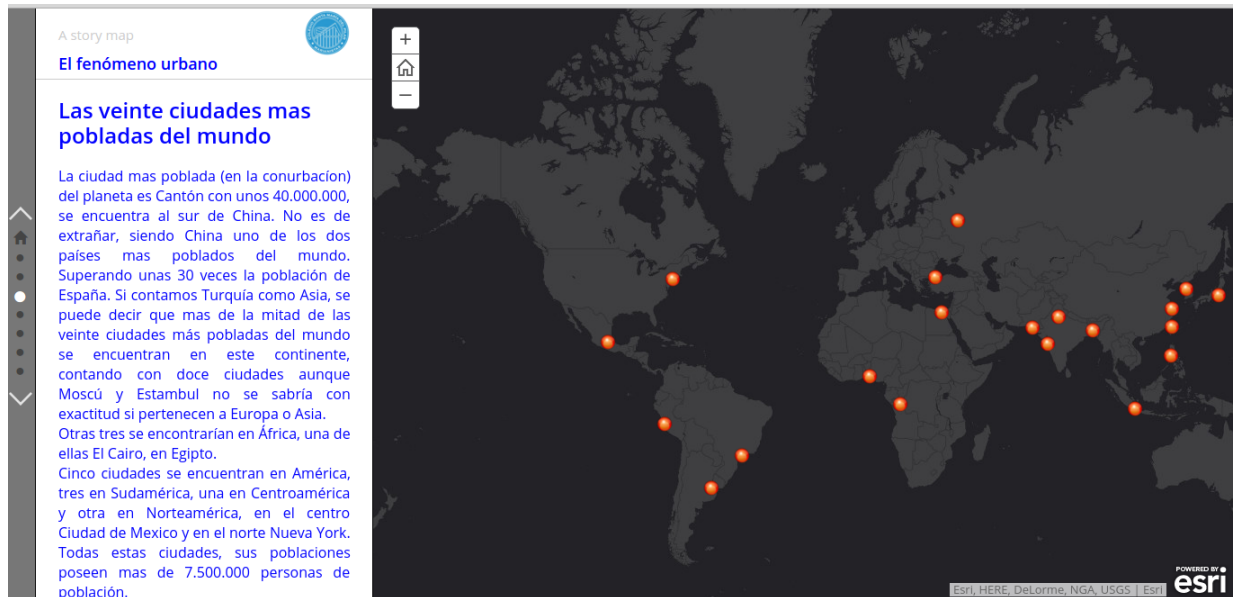
Segunda fase: indagación y aplicación de conocimientos

Cuarta, quinta y sexta sesión: trabajo “el fenómeno urbano” con ArcGis y Story Map Journal.

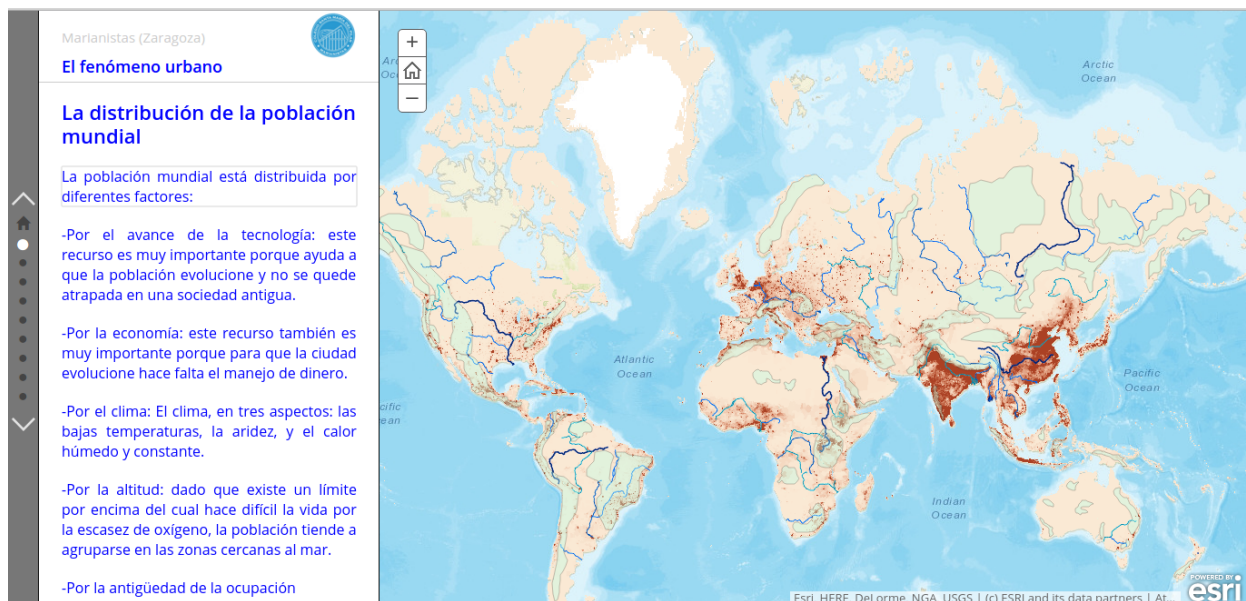
13. Ejemplo trabajo alumnado, búsqueda de capas en ArcGis.



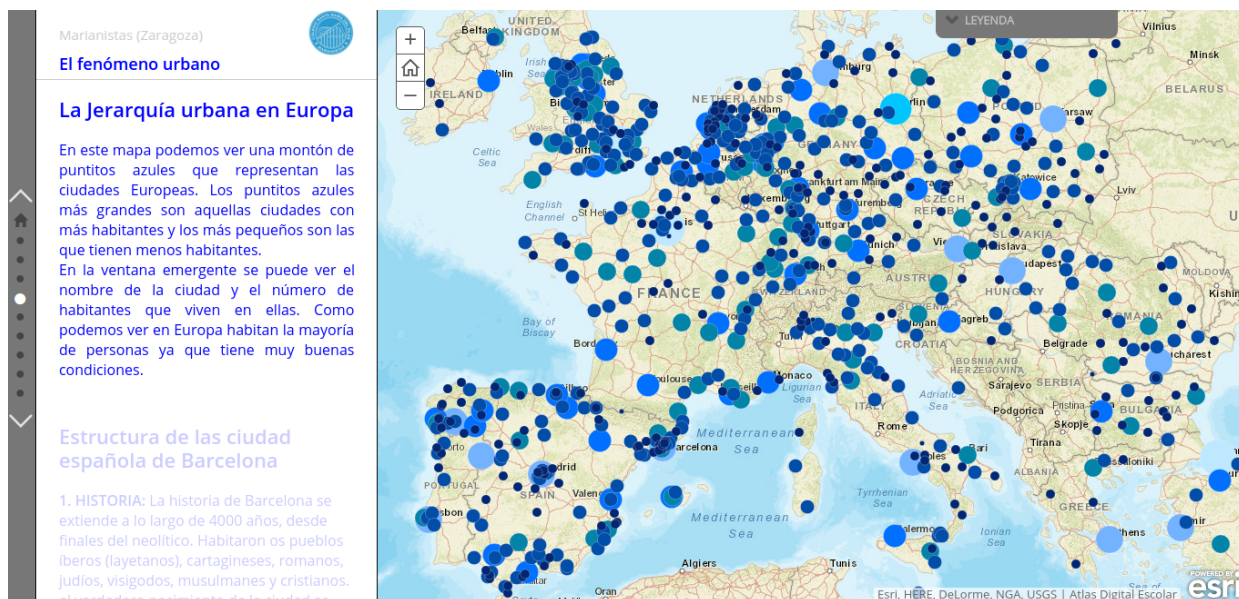
14. Ejemplo trabajo alumnado, características de las veinte ciudades mayores del mundo.



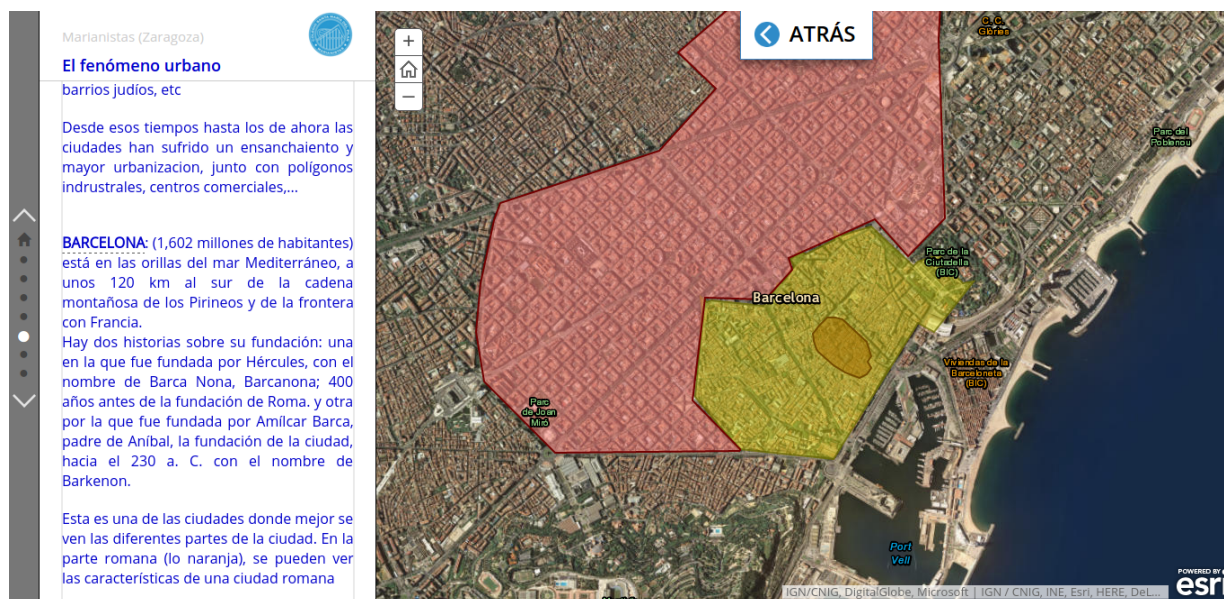
15. Ejemplo trabajo alumnado, distribución de la población mundial.



16. Ejemplo trabajo alumnado, jerarquía urbana.



17. Ejemplo trabajo alumnado, estructura de las ciudades españolas: Barcelona.



18. Ejemplo trabajo alumnado, estructura de las ciudades españolas: Valencia.

Marianistas (Zaragoza)

El fenómeno urbano

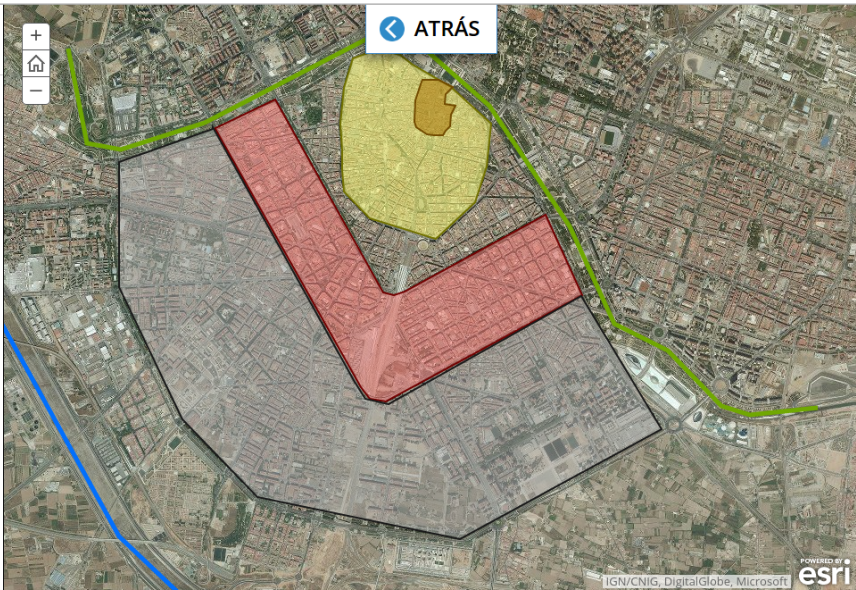
Esta es una de las ciudades donde mejor se ven las diferentes partes de la ciudad. En la parte romana (lo naranja), se pueden ver las características de una ciudad romana

VALENCIA: (786.424 habitantes) está en la costa mediterránea de la península ibérica, sobre la gran llanura aluvial de los ríos Júcar y Turia, en el centro del golfo de Valencia.

Fue fundada por los romanos en el año 138 a. C. con el nombre de Valentia, tierra de los valientes. Fue un premio concedido a unos soldados recién licenciados. La ciudad se levanta sobre el denominado Centro Histórico y Barrio del Carmen, donde se encuentran muchos restos enterrados.

Una de las cosas que hay que decir de esta ciudad, es que como se puede ver hay dos líneas, la verde que es donde estaba el antiguo río. Por eso está esta ciudad aquí. Y la azul, que es el lugar donde está el río actualmente. Este cambio fue en los años 60, porque en el 57 hubo una **gran riada**.

VITORIA: (242.082 habitantes) Está en el



IGN/CNIG, DigitalGlobe, Microsoft
POWERED BY
esri

19. Ejemplo trabajo alumnado, estructura de las ciudades españolas: Vitoria.

Marianistas (Zaragoza)

El fenómeno urbano

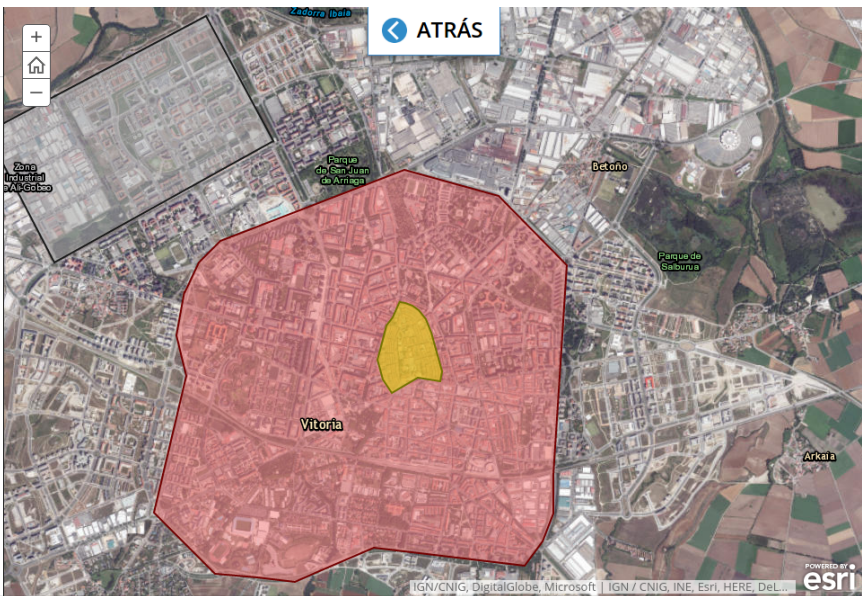
ou, porque en el 57 hubo una **gran riada**.

VITORIA: (242.082 habitantes) Está en el centro de Álava ubicada en el extremo septentrional de la península ibérica. Fue fundada por unas tribus del norte de Europa, tras la crisis del Imperio romano. Tradicionalmente se ha afirmado que la ciudad llamada Victoriacum, fue fundada por el rey visigodo Leovigildo en el año 581.

El casco viejo de esta ciudad es medieval, no románico, ya que fue fundada por tribus del norte. El casco antiguo es cediocéntrico y tiene forma de almendra. El esnsanche es muy claro de ver, pero este no es como el de Barcelona que era muy regular, sino que es irregular.

Por último, el área de color gris es un ejemplo de la periferia, porque en la la periferia de Vitoria hay muchos polígonos industriales.

El PGOU



IGN/CNIG, DigitalGlobe, Microsoft | IGN / CNIG, INE, Esri, HERE, DeL...
POWERED BY
esri

20. Ejemplo trabajo alumnado, diferencias paisaje urbano y rural.

Marianistas (Zragaoza)



El fenómeno urbano

Lo urbano y lo rural en Europa

Las diferencias entre un pueblo y una ciudad son bastante notables. Fijándonos en el aspecto arquitectónico, los pueblos tienen una arquitectura más enfocada a casas habitación y/o para actividades primarias, en las ciudades se enfoca a la optimización y aprovechamiento de los espacios en muchos niveles: comerciales, vialidad, comunicacional, laboral... En una ciudad hay desarrollo industrial, intelectual y profesional y su población esta acorde con la necesidad económica que lo identifica; la diferencia de un pueblo es que; aunque tenga una densidad poblacional bien proporcionada carece de industrias, fábricas e institutos educacionales superiores para formar el personal profesional.

Las veinte ciudades mayores del mundo



Anexo II: proyecto de innovación- investigación

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN- INNOVACIÓN: LA CIUDAD Y EL PROCESO DE URBANIZACIÓN

Sara Giménez Valero

Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y
Deportivas.



ÍNDICE

1. Introducción.
2. Planteamiento general y contexto teórico de estudio.
 - 2.1 Diagnóstico de la situación actual*
 - 2.2 Intervención propuesta previamente a este proyecto*
3. Presentación del problema objeto de estudio.
 - 3.1 Análisis del concepto objeto de innovación-investigación*
 - 3.2 Previsiones/hipótesis a estudiar en relación con este concepto*
4. Metodología.
 - 4.1 Desarrollo de la experiencia innovadora*
 - 4.2 Instrumentos obtención información para evaluar la experiencia*
5. Presentación de resultados.
 - 5.1 Aplicación práctica de lo planificado*
 - 5.2 Análisis de la información extraída*
6. Análisis de resultados y conclusiones.
 - 6.1 Análisis de resultados por dimensiones*
 - 6.2 Conclusiones generales de la experiencia*
7. Bibliografía.
 - 7.1 Referencias utilizadas para la fundamentación teórica*
 - 7.2 Referencias utilizadas para la elaboración del concepto*

1. Introducción

El presente trabajo consiste en la realización de un proyecto de investigación-innovación en el aula, partiendo de la enseñanza-aprendizaje de conceptos. En este caso, está basado en el concepto de ciudad, complementando a la unidad didáctica: “la evolución de la ciudad”, perteneciente a la materia de Geografía de 3º de Educación Secundaria Obligatoria.

Con ello, se pretende que los estudiantes lleguen a un conocimiento profundo acerca de la ciudad, construyendo sus diferentes dimensiones con actividades prácticas y evitando lo memorístico. Para lograr este fin, se utilizará el apoyo de textos, imágenes, gráficos y mapas. A partir de estos elementos se plantearán preguntas cortas, elegidas razonadamente con anterioridad, con el fin de que los alumnos reflexionen y puedan construir progresivamente el concepto clave, la ciudad, así como sus diferentes dimensiones. Se trata de una experiencia que se pondrá a prueba a lo largo de dos sesiones.

2. Planteamiento general y contexto teórico de estudio

Este apartado incluye dos puntos esenciales: el diagnóstico de la situación actual, donde se identifica y describe el problema existente, y la intervención propuesta por parte de autores de forma previa a la realización de este proyecto.

2.1 Diagnóstico de la situación actual

El trabajo, como se ha explicado en la introducción, se va a poner en práctica con alumnos pertenecientes a 3º de Educación Secundaria Obligatoria, es decir, con adolescentes de 14-15 años, acostumbrados a entender las Ciencias Sociales y, en este caso, la Geografía, como una disciplina memorística. Así, el problema al que nos enfrentamos como futuros docentes, y desde el que se parte en este trabajo, es la dificultad que tienen los estudiantes para entender conceptos, ya que en muchos casos son entendidos de manera incompleta o incorrecta, lo que se debe a una enseñanza basada casi exclusivamente en el aprendizaje memorístico y que no promueve la reflexión.

Desde hace décadas hay abierto un debate acerca de la capacidad de los estudiantes menores de 16 años en la comprensión de conceptos abstractos pertenecientes a las Ciencias Sociales.

Carretero y Limón (1993, p.155) transmiten que durante los años 60-80 del siglo XX este debate sobre la capacidad de los estudiantes para comprender conceptos estuvo muy influido por la teoría de Piaget del desarrollo cognitivo, basada en que el aprendizaje depende del desarrollo cognitivo del alumno, no exclusivamente de la instrucción que reciba. De esta forma, para saber qué tipo de contenidos podían aprender era

imprescindible identificar en qué etapa evolutiva se encontraban los estudiantes. Así, en estas décadas e influidos por las ideas de este psicólogo suizo, se pensó que hasta los 16 años los estudiantes no alcanzaban el pensamiento formal, la abstracción de conocimientos y, con ello, la capacidad para entender los conceptos característicos de las Ciencias Sociales.

Sin embargo, a comienzos de los años 80, la situación anterior cambia, comienzan a cuestionarse esos planteamientos, con respuestas que tratan de rebatir a Piaget. En este sentido, aparecen autores que sostienen que sí se puede trabajar conceptos antes de los 16 años. VanSledright (2002, p.7) afirma que la falsa creencia de que los estudiantes jóvenes no tienen capacidad intelectual para practicar la Historia y las Ciencias Sociales por ellos mismos provoca que su enseñanza se base en la mera repetición de datos sobre el pasado, contenidos en voluminosos libros de texto. Esto enlaza con Lowenthal, (*Ibid.* p.10), al afirmar que lo que se transmite en la escuela es la herencia, una serie de contenidos que están al servicio de los intereses del presente, evitando las actividades prácticas y el desarrollo del pensamiento crítico. De esta forma, algunos autores sostienen que los estudiantes sí que podrían aprender a pensar por ellos mismos, mediante la realización de actividades propias del investigador (observación, comprensión y análisis), lo que conllevaría una mayor implicación y atracción de los estudiantes hacia las Ciencias Sociales en este caso concreto.

2.2 Intervención propuesta previamente a este proyecto

Booth (1983, p.114) sostiene que se pueden trabajar los conceptos con los alumnos antes de los 16 años partiendo de lo concreto (un hecho, un texto, una fotografía...) para, progresivamente, llegar a la formulación de ideas abstractas o pensamiento formal.

Esta idea se va a tomar como base teórica para la realización del presente proyecto de investigación, lo que encuentra relación con el método conocido como *Learning Cycle*. El concepto debe ser formado por cada uno de nosotros, por lo que la solución no es que el profesor proporcione una definición para memorizar. Se trata, por tanto, de un proceso más complejo. Siguiendo a Pozo (1999, pp.516-517), no se trata de enseñar a los alumnos unos esquemas o principios generales sobre un concepto sino de ayudarles a construir esos esquemas como posible respuesta a un problema determinado y que después se puedan generalizar esas respuestas para dar solución a otros problemas.

El *Learning Cycle* consiste en tratar conceptos pequeños para tejer una red que nos permita llegar al concepto clave o principal, en cuyo proceso aumenta la complejidad y la abstracción para profundizar lo máximo posible en el concepto base.

Es un proceso de aprendizaje que propone dejar explorar al estudiante por sí mismo y que comprende tres fases:

1. Exploración, a partir de un elemento concreto (una foto, un texto, una obra de arte, etc.), donde se expresa lo que evoca ese documento concreto.
2. Construcción, ideas con las cuales se va construyendo el concepto central.
3. Transferencia, consiste en trasladar ese concepto a otras situaciones o contextos.

En ningún caso se trata de una secuencia lineal sino que es entrelazada, ya que cada paso implica relación con lo anterior.

Con este proyecto se pretende comprobar si los estudiantes menores de 16 años son capaces de comprender conceptos abstractos en Ciencias Sociales. Para ello, la construcción del aprendizaje de los alumnos se fundamentará en mapas, fotografías, textos y gráficos, siendo un aprendizaje unido al de otras disciplinas, como la Historia, ya que la evolución de la ciudad y las etapas por las que pasa responden a un determinado momento histórico. La idea es que a partir de la construcción de pequeños conceptos puedan comprender la unidad planteada y valorar su importancia.

El mundo que tratamos de comprender es inabarcable y, por esta razón, son necesarios los conceptos, para darle sentido al mundo en que vivimos. En este sentido, como afirman Nichol y Dean (1997, p.108), los conceptos proporcionan el andamiaje en torno al cual damos sentido a nuestro mundo, son la base sobre la que se combina la información factual para producir redes de conocimiento.

Con todo ello, se quiere resaltar lo que proponen Paul y Elder (1995, pp.34-35), al decir que es imposible aprender los contenidos de una materia si no se aprenden antes los conceptos que definen el contenido. Así, se trata de razonar y no de memorizar, para adquirir mayor conocimiento y pensamiento crítico.

3. Presentación del problema objeto de estudio

En este punto se va a analizar el concepto objeto del proceso de innovación-investigación, así como las dimensiones o rasgos que comprende y las previsiones/hipótesis a estudiar en relación con este concepto.

3.1 Análisis del concepto objeto de innovación-investigación

El concepto que ha sido escogido como base es el de ciudad, al ser el modelo de convivencia y de organización de todas las culturas humanas desde tiempos del Neolítico. Así, la ciudad es esencial para estudiar el espacio, aunque es sólo con los esfuerzos de reconstrucción de las ciudades europeas tras la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y con el desarrollo de las grandes ciudades en Estados Unidos cuando la Geografía Urbana adquiere importancia. Se trata de un concepto muy amplio y que engloba multitud de factores. Por ello, este proyecto de investigación-innovación va a ser centrado en una

cronología concreta, desde mediados del siglo XX a la actualidad, momento en que se produce en mayor medida el crecimiento de las ciudades.

Dicho esto, ¿qué se entiende por ciudad? Según la Geografía Urbana es un concepto que tiene una definición poco precisa y es que las definiciones numéricas son variopintas ya que cada país considera ciudad a aquellos núcleos de población que superan un determinado número de habitantes (el INE establece el número de 10.000 habitantes para España). Siguiendo el glosario de términos geográficos de la Universidad Jaime I y, a modo general, una ciudad² es un asentamiento urbano, con edificación continua, donde se desarrollan determinadas actividades económicas (mayoritariamente no agrícolas) y funciones (administración pública, ocio, negocios...).

Para hacer más sencilla la adquisición de conocimientos acerca de este concepto base se prestará atención a las dimensiones derivadas del mismo, es decir, a rasgos o conceptos asociados que marcan la dirección a seguir en ese proceso de aprendizaje.

De esta forma, una primera dimensión para comprender el concepto de ciudad atiende a la **industrialización**³, entendida como el proceso a partir del cual un Estado o Comunidad Social pasan de ostentar una economía basada en la agricultura a otra basada en una economía industrializada, lo que se manifiesta en tres ideas fundamentales, la demandas de mano de obra, una mayor urbanización y desigualdad social, bajo el concepto de clase social. Se debe indicar que el primer gran paso hacia la industrialización se produjo a instancias del momento histórico conocido como Revolución Industrial, iniciado en la segunda mitad del siglo XVIII en el Reino Unido y que se extendió décadas más tarde a gran parte de Europa Occidental y Norteamérica, hasta llegar a la Tercera Revolución Industrial, característica de mediados del siglo XX, donde se va a centrar la atención, y que se considera básica para entender la ciudad contemporánea.

La segunda dimensión, íntimamente relacionada con la anterior y que puede ser vista como una consecuencia de la precedente, es el **éxodo rural** (la demanda de mano de obra para trabajar en las nuevas fábricas provoca el abandono de la forma de vida rural para asentarse en las ciudades). El glosario de términos geográficos de la Universidad Jaime I define éxodo rural⁴ como el proceso mediante el cual la población de áreas rurales tienden a emigrar hacia núcleos urbanos próximos y del propio país. Es un fenómeno que surge debido al crecimiento de las medianas y grandes ciudades y por la creación de oportunidades de empleo que atraen a los habitantes de los núcleos rurales. Se trata de un fenómeno característico de la segunda mitad del siglo XX en Europa y que ha tenido grandes consecuencias en los núcleos de origen, el mundo rural, y es que esta dinámica

² Definición obtenida de la siguiente página web: <http://www.agh.uji.es/GLOSARIO.pdf> (consultada 28 de marzo 2016).

³ Definición obtenida de la siguiente página web: <http://www.definicionabc.com/economia/industrializacion.php> (consultada 28 de marzo 2016)

⁴ Definición obtenida de la siguiente página web: <http://www.agh.uji.es/GLOSARIO.pdf> (consultada 28 de marzo 2016).

ha dejado deshabitados territorios enteros, provocando la desaparición de algunos pueblos.

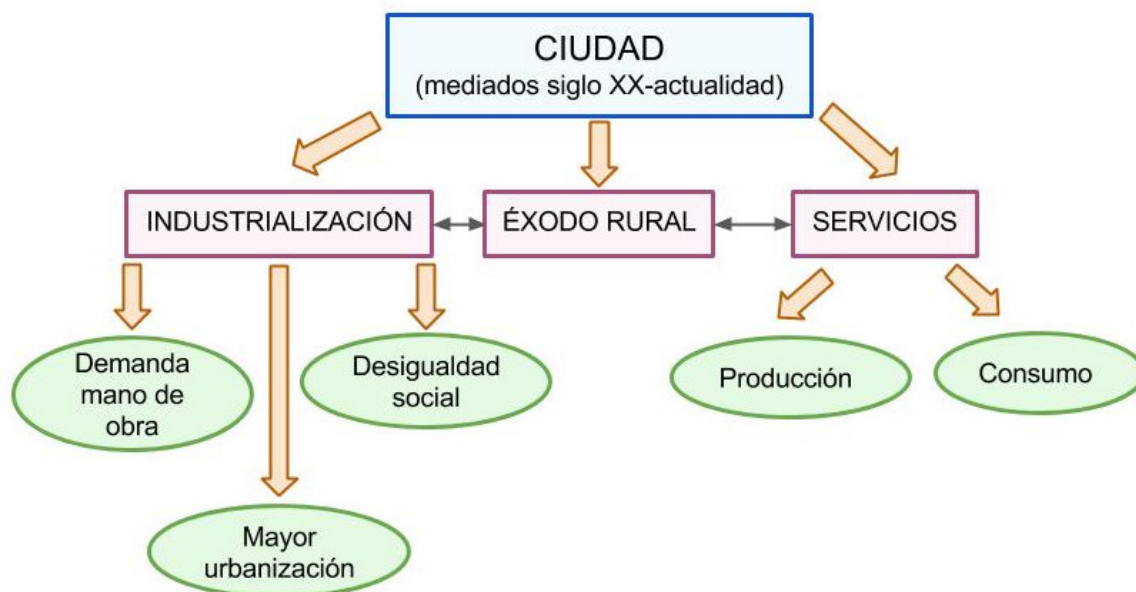
Así, el éxodo rural, que caracteriza la segunda mitad del siglo XX, se presenta como esencial para entender el mayor crecimiento de las ciudades debido a la demanda de mano de obra de la industrialización. Es un tipo especial de migración porque en ella no sólo se cambia de lugar de residencia sino también de profesión, que será una idea fundamental.

Finalmente, una tercera dimensión aludirá al concepto de **servicios** y es que la ciudad no se puede entender sin tratar los servicios, que aseguran unas condiciones de vida y es el principal sector económico en las economías de los países desarrollados. Los servicios forman parte del sector terciario, muy heterogéneo y donde tiene cabida cualquier actividad no productora de objetos físicos sino creadora de valor a partir de elementos intangibles, son los principales motores de la actividad económica, a través de la producción y consumo.

Siguiendo a Serrano (2011, p.2), muchas de las actividades incluidas en el sector servicios han existido siempre, pero es desde mediados del siglo XX cuando se produce un cambio espectacular, incrementándose exponencialmente, de ahí radica la importancia del tratamiento de esta dimensión.

Así, el concepto clave será el de ciudad (desde mediados del siglo XX) y las dimensiones o conceptos asociados serán los siguientes: **industrialización**, para entender el surgimiento de la ciudad contemporánea, **éxodo rural**, proceso por el cual las ciudades crecieron considerablemente, y **servicios**, que aseguran unas determinadas condiciones de vida.

A continuación se presenta un esquema donde se plasma la relación entre las dimensiones:



3.2 Previsiones/hipótesis a estudiar en relación con este concepto

Las preguntas por las que se guiará la interpretación acerca de la comprensión del concepto por parte del alumnado serán las siguientes:

1. ¿Llegan a comprender la industrialización como un concepto ligado al surgimiento de la ciudad contemporánea, entendiendo además cuál es la relación del mismo con la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?
2. ¿Entienden lo que implica el éxodo rural y comprenden la conexión con el concepto de industrialización?
3. ¿Contemplan los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana y entienden el sector servicios como motor de la actividad económica de los países desarrollados?

4. Metodología

En este apartado se va prestar atención al desarrollo de la experiencia innovadora, el aprendizaje basado en conceptos. Para proporcionar una estructura más clara este punto va a ser dividido en dos bloques: desarrollo de la experiencia innovadora, donde se atenderá a los recursos empleados y a la planificación en sesiones, e instrumentos de obtención de información para evaluar la experiencia.

4.1 Desarrollo de la experiencia innovadora

Para llevar a cabo esta experiencia se han utilizado una gran variedad de recursos. Por un lado, sobresalen los materiales empleados para la preparación del citado proyecto y, por otro, los relativos a la actuación práctica, proporcionados al alumnado para guiar el proceso del aprendizaje por conceptos.

De esta forma, para preparar el proyecto de investigación-innovación se tuvo que realizar una lectura exhaustiva acerca del aprendizaje por conceptos y, en concreto, del *Learning Cycle*, ya que el conocimiento previo a este trabajo acerca de esta metodología era muy reducido. Fueron muchos los artículos consultados, los cuales aparecen tratados en el primer punto, *Planteamiento general y contexto teórico de estudio*, y citados en bibliografía. De éstos, cabe mencionar los siguientes: “Skills, Concepts and Attitudes: The Development of Adolescent Children’s Historical Thinking” (**Booth**, 1983); “Critical Thinking: Content is thinking/ thinking is content” (**Paul y Elder**, 1995) y “Más allá del cambio conceptual: el aprendizaje de la ciencia como cambio representacional” (**Pozo**, 1999).

Una vez que se tuvo claro el procedimiento a seguir se seleccionó el concepto base en torno al cual iba a girar todo este trabajo y se establecieron las dimensiones que guiarían el aprendizaje del concepto central. Dado este paso, para buscar información acerca del término nuclear y de las respectivas dimensiones, se recurrió a glosarios de conceptos geográficos, en concreto, al proporcionado por la Universidad Jaime I y por el diccionario ABC. Así mismo, también se utilizó un artículo: “El sector servicios en la economía global: transformaciones y consecuencias” (**Serrano**, 2011), publicado en la revista Clío.

En lo que se refiere a los materiales proporcionados al alumnado para el desarrollo de este proceso de aprendizaje cabe destacar el recurso a vídeos, imágenes, gráficos y textos, que serán expuestos detenidamente en los materiales. Se trata de unos recursos, en su mayoría, muy visuales y que tienen como objetivo promover la observación, el aprender a contemplar detenidamente un fenómeno o un espacio, en este caso, la ciudad, aprendiendo a extraer unas conclusiones.

La puesta en práctica de esta experiencia se llevará a cabo con el grupo de 3ºC, al observarse que se trata de una clase tranquila y participativa, y va a ser dividida en dos sesiones, situadas en el inicio de la unidad didáctica, con la finalidad de que sirvan como introducción, como forma de adquirir unas nociones básicas previas a la explicación de la unidad didáctica.

En la primera se proyectará un vídeo, con la finalidad de que los alumnos obtengan las dimensiones del concepto, ya que el audiovisual, aunque no de forma directa, las trata. También es importante para ver qué les llama más la atención y aprovechar esa curiosidad para sacar más jugo al proyecto.

A continuación, se prestará atención a la dimensión de industrialización y la relación que mantiene con la ciudad y se evaluará lo aprendido por parte del alumnado con un cuestionario a realizar antes de finalizar la clase. Tras esto, en la segunda sesión se atenderá a la segunda y tercera dimensión, el éxodo rural (consecuencia directa de la industrialización) y los servicios (que proporcionan una vida más “cómoda”), principal sector económico en las economías de los países desarrollados.

El orden de actividades a llevar a cabo será el que sigue:

Primera sesión

1. **Introducción (4 abril 2016):** primera toma de contacto con el tema central de la unidad didáctica, la ciudad, partiendo del presente. Se pretende que los estudiantes realicen una primera definición de ciudad por escrito, partiendo de lo que ellos saben. manifestada la opinión, se procederá a proyectar el siguiente vídeo: *La economía en la etapa del desarrollismo*, de Antxon Marsa, de donde se extraerán las dimensiones del concepto ciudad para este proyecto (industrialización, éxodo rural y servicios). Tras esto, se procederá a realizar preguntas relacionadas con lo que han visto, para fomentar la participación, destacando las aquí indicadas:
 - Qué os llama la atención del audiovisual.
 - Cuál es la idea o ideas clave que se pueden desprender de este vídeo (dimensiones).
 - Qué importancia tiene lo visualizado para entender la ciudad.
2. **Desarrollo de la dimensión de industrialización (4 abril 2016):** partiendo del vídeo anterior se proporcionarán unos gráficos para acercar a los estudiantes a la primera dimensión, la industrialización. El primero de ellos atenderá a la estructura de la población activa española por sectores productivos en el período comprendido entre 1940 y 1970, obtenido del Instituto Nacional de Estadística, para evaluar cómo ha sido la evolución experimentada en lo referente a las actividades ocupacionales. Como complemento, se proporcionará un segundo gráfico, obtenido del Instituto Nacional de Estadística, relativo a los principales sectores industriales españoles entre 1958 y 1972. Hecho esto, se prestará atención a las siguientes cuestiones:
 - ¿Qué relación existe entre el primer gráfico y el segundo?
 - ¿De qué son indicadores?

- ¿Cuál es el sector industrial que más crecimiento experimenta para el período tratado?

El alumnado deberá llegar a la conclusión de que los sectores que más crecen entre 1940 y 1970 son el industrial y el dedicado a los servicios y, en concreto, dentro del sector industrial, el que experimenta un mayor crecimiento es el automovilístico.

Como ejemplo se prestará atención a una noticia publicada por el periódico semanal aragonés andalán acerca del establecimiento de la General Motors en Figueruelas, Zaragoza, donde los alumnos deberán responder a las siguientes cuestiones:

- En esta noticia se presentan una serie de condiciones que hacen posible el establecimiento de esta industria en Figueruelas, ¿cuáles son?
- ¿cómo afecta el establecimiento de esta industria a la ciudad? ¿y a los municipios cercanos?

A continuación, se proporcionarán tres imágenes, la primera perteneciente a la burguesía catalana de mediados de los años 50 del siglo XX y las dos siguientes a la clase proletaria, de los años 60 del siglo XX. Con ello se pretende enlazar con el concepto de clase social y es que con la industrialización encontramos dos sectores bien diferenciados desde el siglo XIX, la burguesía y el proletariado. Estos sectores, además, se diferencian también por el lugar de residencia (ensanches y barrios obreros), así, como complemento, se proporcionará una imagen de un fragmento del plano de la ciudad de Barcelona, donde aparece el casco antiguo y el ensanche, donde el alumnado deberá entregar por escrito un comentario breve acerca de la relación entre las imágenes proporcionadas y el plano.

3. **Cuestionario acerca de lo aprendido (4 abril 2016):** para evaluar el grado de entendimiento de la clase, se solicitará a los estudiantes que realicen un one-minute paper al final de la clase, en el que tendrán que responder brevemente a las dos siguientes cuestiones:
 - ¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?
 - ¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?

Segunda sesión

1. **Desarrollo de la dimensión de éxodo rural (5 abril 2016):** como una consecuencia derivada de la industrialización cabe destacar el éxodo rural, para lo cual se proporcionará a los estudiantes un texto adaptado, obtenido de *La*

población española (siglos XVI a XX), de Nadal. Una vez leído el texto individualmente, el alumnado deberá responder por escrito a las siguientes preguntas:

- ¿Qué se entiende por éxodo rural?
- Reflexiona y argumenta si este episodio tiene relación con lo vivido por tus padres o abuelos.
- ¿Cuáles son las causas del éxodo rural? Arguméntalas.

Una vez definido el concepto y analizadas las causas del éxodo rural, se proporcionará a los estudiantes un gráfico acerca de la evolución de la población rural y urbana entre 1950 y 2001, del que deberán responder por escrito lo siguiente:

- ¿Cuáles son las consecuencias derivadas del éxodo rural?

- 2. Desarrollo de la dimensión de servicios (5 abril 2016):** una vez entendida la dimensión dedicada al éxodo rural se volverá a proyectar el gráfico relativo a la estructura de la población activa española por sectores productivos en el período comprendido entre 1940 y 1970, obtenido del Instituto Nacional de Estadística. Con ello se quiere indicar que además del sector industrial, tratado con la dimensión de la industrialización, el otro sector que experimenta un gran crecimiento es el dedicado a los servicios.

Visualizada la tabla, se preguntará de forma oral qué entienden por servicios y se pedirá que realicen una clasificación de los mismos. El objetivo es que comprendan que se trata de un sector enormemente heterogéneo. Una vez realizadas estas cuestiones iniciales, se proyectará a los estudiantes un conjunto de fotografías aleatorias, que deberán clasificar atendiendo al tipo de servicio prestado y valorar si los servicios forman parte del medio rural o urbano y a qué es debido. Tras esto, se les volverá a preguntar qué son los servicios, para comprobar si adquirido una idea más elaborada.

Después, se entregará al alumnado un folio, donde aparecerán dos mapas (volumen de negocio del sector servicios sobre el total nacional y localización de las actividades de servicios en función del número de trabajadores). Así, deberán entregar por escrito un comentario de ambos mapas, respondiendo a lo siguiente:

- ¿Cuáles son las ciudades que tienen más actividades pertenecientes al sector servicios y cuáles las que menos?
- ¿Dónde están ubicadas esas ciudades?

- ¿Qué relación existe entre la ubicación de la ciudad y el desarrollo del sector servicios?
- ¿Qué aspectos puedes aportar, además de lo expuesto anteriormente, como importantes en el desarrollo del sector servicios?

3. Cuestionario acerca de lo aprendido (5 abril 2016): para evaluar el grado de entendimiento de la clase, se solicitará a los estudiantes que realicen un one-minute paper al final de la misma, en el que tendrán que responder brevemente a las tres siguientes cuestiones:

- ¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización?
- ¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? Argumenta tu respuesta.
- ¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?

4.2 Instrumentos obtención información para evaluar la experiencia

Como se trata de un proyecto basado en materiales muy visuales, las preguntas cobran especial importancia para poder saber hasta qué punto comprenden lo observado. Son muchas las cuestiones que van a ser planteadas y, como no se dispone de mucho tiempo (dos sesiones de 55 minutos cada una), sólo se pedirá que se respondan por escrito a aquellas preguntas que se consideran más relevantes en la comprensión de la dimensión planteada. Así, al final, se contará con un conjunto de ejercicios escritos por los alumnos, que se indican a continuación:

Sesión 1

- Definición de ciudad.
- Comentario relación entre las imágenes de la burguesía y el proletariado y el plano de la ciudad de Barcelona (asentamiento de las clases sociales).
- One-minute paper: ¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales? y ¿qué os ha resultado más complicado y qué ha quedado más claro?

Sesión 2

- Respuesta a qué se entiende por éxodo rural, piensa si este episodio tiene relación con lo vivido por tus padres o abuelos, cuáles son las causas y consecuencias del éxodo rural.
- Comentario de dos mapas acerca del sector servicios.
- One-minute paper: ¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización? ¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? ¿qué os ha resultado más complicado y qué ha quedado más claro?

De las actividades planteadas destaca el comentario de imágenes de la burguesía y el proletariado y cómo influye ello en el asentamiento en una ciudad, con el ejemplo del plano de Barcelona, al permitir entender la dimensión de industrialización y conectar con el éxodo rural. Así mismo, también se considera importante la actividad relacionada con el comentario de dos mapas acerca del sector servicios, al permitir conectar con el presente y valorar la importancia de la ubicación geográfica de la ciudad para el desarrollo de este sector.

Además de los ejercicios escritos, se recogerán durante el desarrollo de este proyecto percepciones personales acerca de la implicación, participación o dificultades que se perciben de cara a la comprensión de las dimensiones.

5. Presentación de resultados

Este punto va a ser dividido en dos apartados básicos para proporcionar una exposición más clara y ordenada. En primer lugar se va a realizar un relato sintético acerca de la puesta en práctica de las actividades planificadas, reseñando algunas dificultades encontradas en el proceso y, en segundo lugar, se centrará la atención en el análisis de la información extraída para evaluar la experiencia, estableciendo un conjunto de categorías y presentando los datos resultantes en gráficos.

5.1 Aplicación práctica de lo planificado

La puesta en práctica resultó satisfactoria, al tratarse de un grupo silencioso, respetuoso y, sobre todo, crítico y reflexivo. A pesar de que el contexto de aula fue idóneo, surgieron una serie de dificultades durante la puesta en práctica del proyecto. En primer lugar hay que destacar la propia metodología que se llevaba a cabo en el centro, caracterizada por el modelo de clase *flipped classroom* o clase invertida mediante el trabajo por proyectos utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación. Esta

dinámica complicó bastante la puesta en práctica de las actividades planteadas siguiendo el aprendizaje basado en conceptos debido a que los alumnos no estaban acostumbrados a trabajar esta materia en el aula ordinaria a partir de materiales proporcionados por el profesor (imágenes, textos, etc.), sino que estaban acostumbrados a trabajar de una forma más autónoma en el aula de informática. De esta forma, hubo que hacer un gran esfuerzo como guía del proceso de aprendizaje, al encontrar de partida a un alumnado desorientado y poco motivado para trabajar con otro tipo de metodología.

Por ello, ante esta situación y, una vez que ya estaban seleccionadas las actividades a realizar, hubo que llevar a cabo una adaptación de las mismas, para lograr que las actividades fueran atractivas para el alumnado y así lograr su mayor implicación y participación, lo que se consiguió recurriendo a multitud de preguntas acerca de los materiales proporcionados. Así, hubo que realizar una modificación del diseño de las actividades planteadas anteriormente para poder crear mayor interés. Además, se optó por llevar a cabo las actividades como introducción a la unidad didáctica, “La ciudad y el proceso de urbanización” para conseguir captar la atención y crear un contexto general para, después, comenzar a trabajar la unidad didáctica.

El hecho de que estas dos sesiones dedicadas al aprendizaje basado en conceptos se realizaran como introducción a la unidad didáctica sirvió para que los estudiantes se esforzaran y estuvieran muy atentos, ya que se remarcó en las dos sesiones que las actividades que se iban a realizar eran de gran utilidad para que pudieran realizar con éxito el proyecto dedicado a la unidad didáctica, proyecto que tendría su correspondiente calificación, dado que en esta materia no se realizan exámenes. De esta forma, se puede afirmar que el hecho de que las actividades tuvieran cierta implicación en la calificación provocó que el alumnado se esforzara aún más. Se puede indicar que, probablemente, si no hubieran tenido estas actividades implicación en la calificación, la atención, el interés y el esfuerzo y, por lo tanto, la participación, no hubiera sido la misma. Así, los estudiantes, actuaron movidos por la calificación en su mayor parte, aunque sí que se ha de destacar el interés especial que manifestaron algunos alumnos, lo que hace pensar que no todos actuaban exclusivamente motivados por la calificación.

Otro de los problemas que se encontró en la puesta en práctica fue el factor tiempo, se dispuso de dos sesiones para explicar tres dimensiones y los respectivos conceptos asociados, aunque hay que indicar que quizás no todo deriva del tiempo disponible sino que se debe tener en cuenta la poca experiencia propia en la realización de proyectos de este tipo, lo que provocó que, seguramente, se plantearan más actividades de las que realmente se podían realizar en el tiempo de clase. Así, al factor tiempo hay que sumar la inexperiencia en la realización de este tipo concreto de actividades.

En lo que se refiere a la participación del alumnado, la respuesta fue totalmente positiva, mucho mejor de lo esperado dada esa desmotivación inicial, ya que del grupo en que se puso en práctica el proyecto (3°C), formado por 26 alumnos, sólo uno se desvinculó parcialmente de la dinámica de las actividades en el sentido de que en algunos

momentos no participó de una forma tan dinámica a como lo hizo el resto del grupo, por lo que es preciso señalar que también realizó las actividades propuestas, aunque de una forma menos trabajada, permaneciendo apartado del grupo en momentos puntuales por voluntad propia. Con esta excepción, el resto de la clase realizó las actividades con seriedad. También cabe señalar que la participación fue bastante generalizada, es decir, intervinieron prácticamente todos los miembros de este grupo, aunque en concreto dos alumnos destacaron por hacer preguntas mucho más elaboradas que el resto. En general, las intervenciones se ajustaron a responder a lo que se les preguntó en determinados momentos, respuestas motivadas por las preguntas realizadas a título colectivo o individual, aunque como se ha afirmado, hubo dos estudiantes que destacaron por realizar preguntas con mayor nivel de profundización, no limitándose a responder exclusivamente a lo que se les preguntaba, sino a aportar información acerca de lo requerido, proporcionando ejemplos concretos, y a solicitar más información acerca de algunas cuestiones o actividades.

Esto último, el tipo de intervenciones que realizaron los alumnos, es de especial importancia para determinar cuál es el clima de aula. En este caso, por todo lo expuesto, se trata de un clima de aula positivo que, como sostiene Muñoz (2011, p.2), docente y estudiantes interactúan organizados en torno al aprendizaje, interacciones que están articuladas y sujetas a algún tipo de regulación, la cual es reconocida y aceptada por ambos agentes con el propósito de que se produzca el aprendizaje en un clima socio emocional positivo.

Finalmente, cabe indicar que se pudieron llevar a cabo todas las actividades, aunque no hubo tiempo de tratarlas con la profundidad deseada, ya que, como se ha indicado anteriormente, probablemente se plantearon demasiadas actividades. Así, todos los ejercicios fueron completados y todas estas realizaciones forman parte del presente estudio.

5.2 Análisis de la información extraída

Los datos que se van a exponer a continuación corresponden a los resultados obtenidos de la clase 3°C, formada por 26 alumnos. En este estudio se incluye la totalidad de ellos, ya que todos acudieron a las sesiones y realizaron las actividades, aunque no todos alcanzaron el mismo nivel de análisis y comprensión. Para analizar el nivel de comprensión de las dimensiones por parte del alumnado se han utilizado las tres preguntas enunciadas anteriormente, divididas, cada una de ellas, en categorías jerarquizadas. En función de la respuesta dada, del nivel de comprensión adquirido, el alumno será incorporado en una categoría u otra y, para ejemplificarlo, se adjuntará entre paréntesis una frase indicativa de la mayor o menor profundidad alcanzada. Así, las categorías establecidas por dimensión son las siguientes:

- 1. ¿Llegan a comprender la industrialización como un concepto ligado al surgimiento de la ciudad contemporánea, entendiendo además cuál es la**

relación del mismo con la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?

Categoría -1: no figura ni la definición ni la relación existente o está mal planteada.

Categoría 1: entiende la industrialización como un concepto ligado al surgimiento de la ciudad contemporánea, relacionándolo exclusivamente con el incremento del número de industrias.

Categoría 2: comprende que las industrias demandan mano de obra y eso provoca que mucha gente se desplace a las ciudades para encontrar trabajo, al ser los lugares donde se instalan las fábricas, produciendo un incremento de la urbanización y una ocupación desigual en el territorio en función del nivel económico.

Categoría 3: comprende todo lo anterior y vincula este concepto con el de servicios (necesarios para satisfacer las necesidades de esa población urbana en crecimiento).

2. ¿Entienden lo que implica el éxodo rural y comprenden la conexión con el concepto de industrialización?

Categoría -1: no entiende lo que implica en las ciudades ni la conexión con el concepto de industrialización.

Categoría 1: comprende que el éxodo rural provoca un aumento de población en las ciudades debido a la demanda de mano de obra.

Categoría 2: comprende que el éxodo rural provoca un aumento de población en las áreas urbanas y despoblamiento en las áreas rurales debido a la demanda de mano de obra para trabajar en las industrias, situadas en los núcleos urbanos.

Categoría 3: entiende que el éxodo rural implica despoblamiento rural y un incremento de la población urbana, derivándose en la ciudad factores negativos, como la contaminación, tráfico, aumento del paro, etc. y positivos, como el desarrollo del sector servicios, debido a la demanda de mano de obra para trabajar en las industrias, ubicadas en las ciudades.

3. ¿Contemplan los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana y entienden el sector servicios como motor de la actividad económica de los países desarrollados?

Categoría -1: no contempla los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana ni como motor económico de los países desarrollados.

Categoría 1: entiende que los servicios ayudan a mejorar la calidad de vida de las personas y que se desarrollan en el medio urbano.

Categoría 2: entiende que los servicios pueden estar ligados a la forma de vida urbana y rural, aunque en las ciudades se ofrece una mayor variedad y cantidad de servicios. Además, son el motor de la actividad económica, generando capital, donde trabajan el mayor número de personas.

Categoría 3: comprende que los servicios se pueden desarrollar en el medio urbano y en el rural pero es imprescindible que haya demanda de los mismos para propiciar su producción y su posterior consumo, que es lo que activa la economía.

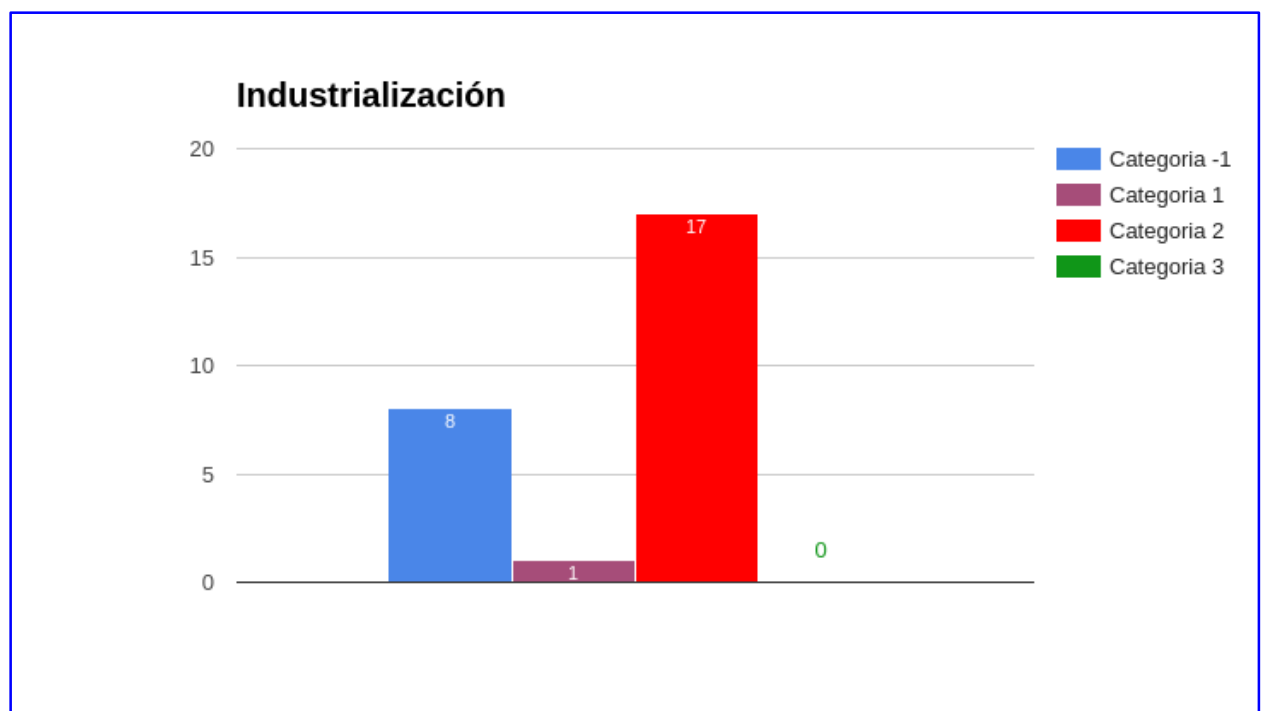
A continuación se exponen, de manera global, las categorías que alcanzaron cada uno de los 26 alumnos por cada dimensión estudiada:

Alumnos	Industrialización	Éxodo rural	Servicios
1	-1	1	1
2	2	2	-1
3	2	2	2
4	2	2	2
5	2	3	1
6	2	2	2
7	2	3	2
8	2	3	1
9	2	2	-1
10	2	1	2
11	-1	-1	-1
12	2	1	-1
13	-1	2	-1
14	2	1	-1
15	2	2	2
16	2	2	1
17	-1	3	3
18	2	3	2
19	-1	1	-1
20	1	2	-1
21	-1	-1	-1
22	2	1	2
23	2	2	3
24	-1	2	1
25	2	2	2
26	-1	2	1

Los resultados indicados en la tabla anterior se detallan aquí por dimensiones, indicando el número de alumnos que llegaron a una determinada categoría y mostrando algunas respuestas que proporcionaron. Tras esto, esa información se muestra en un gráfico.

PRIMERA DIMENSIÓN: INDUSTRIALIZACIÓN		
¿Llegan a comprender la industrialización como un concepto ligado al surgimiento de la ciudad contemporánea, entendiendo además cuál es la relación del mismo con la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?		
CATEGORÍA	EJEMPLO DE RESPUESTA	NÚMERO DE ALUMNOS
-1	No figura ni la definición ni la relación existente o está mal planteada. Alumno: “La industrialización es la relación entre la mano de obra y las clases sociales y el incremento de la urbanización tiene que ver con la mano de obra”	8
1	Entiende la industrialización como un concepto ligado al surgimiento de la ciudad contemporánea, relacionándolo exclusivamente con el incremento del número de industrias. Alumno: “La industrialización está ligada al incremento del número de industrias”.	1
2	Comprende que las industrias demandan mano de obra y eso provoca que mucha gente se desplace a las ciudades para encontrar trabajo, al ser los lugares donde se instalan las fábricas, produciendo un incremento de la urbanización y una ocupación desigual en el territorio en función del nivel económico. Alumno: “La industrialización provoca la aparición de nuevas industrias, que necesitan trabajadores. Como están en las ciudades, la gente emigra, dándose así, un incremento de la urbanización. Además, las diferencias entre las personas aumentan debido al trabajo y posición económica que tienen”.	17
3	Comprende todo lo anterior y vincula este concepto con el de servicios (necesarios para satisfacer las necesidades de esa población urbana en crecimiento).	0

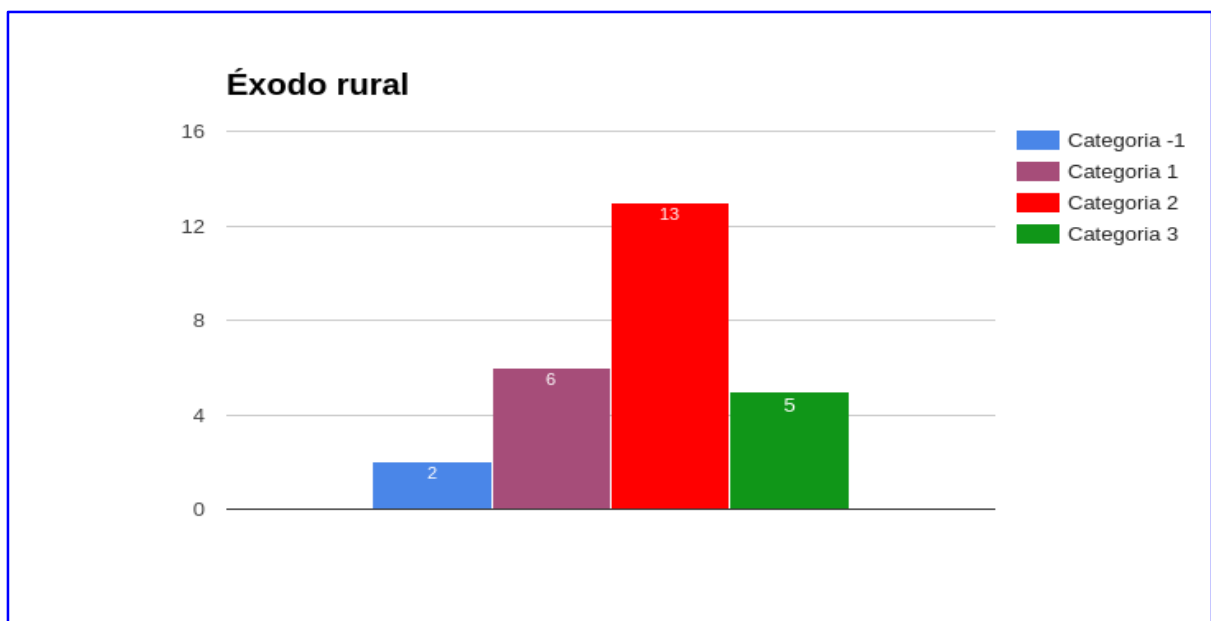
CATEGORÍA ALCANZA POR CADA ALUMNO			
Alumno 1: -1	Alumno 8: 2	Alumno 15: 2	Alumno 22: 2
Alumno 2: 2	Alumno 9: 2	Alumno 16: 2	Alumno 23: 2
Alumno 3: 2	Alumno 10: 2	Alumno 17: -1	Alumno 24: -1
Alumno 4: 2	Alumno 11: -1	Alumno 18: 2	Alumno 25: 2
Alumno 5: 2	Alumno 12: 2	Alumno 19: -1	Alumno 26: -1
Alumno 6: 2	Alumno 13: -1	Alumno 20: 1	
Alumno 7: 2	Alumno 14: 2	Alumno 21: -1	



Tras esto, repárese que la mayoría de los alumnos han alcanzado la categoría 2 en esta dimensión y que ningún alumno ha alcanzado la categoría 3, la más elevada. Cabe señalar que no todos los estudiantes que forman parte de este proyecto alcanzaron el mismo nivel de profundidad en las respuestas, sino que hay una gran diversidad de las mismas. Así, algunas respuestas son más elaboradas que otras y presentan mayor dificultad a la hora de asignar una categoría. No obstante, aunque hay respuestas más profundas que otras, para reducir datos, en el gráfico no se representan los niveles y así proporcionar un análisis más claro. Se quiere destacar el caso de un alumno concreto, el número 10, al que se le ha asignado la categoría 2 pero en un nivel de profundidad muy bajo, ya que las ideas esenciales se reflejan pero de una forma muy esquemática y desarrolla vagamente la ocupación desigual del territorio en función del nivel económico, aspecto esencial de esta categoría.

SEGUNDA DIMENSIÓN: ÉXODO RURAL		
¿Entienden lo que implica el éxodo rural y comprenden la conexión con el concepto de industrialización?		
CATEGORÍA	EJEMPLO DE RESPUESTA	NÚMERO DE ALUMNOS
-1	No entiende lo que implica en las ciudades ni la conexión con el concepto de industrialización. Alumno: “Implica que las personas vienen a la ciudad porque no quieren vivir en los pueblos”.	2
1	Comprende que el éxodo rural provoca un aumento de población en las ciudades debido a la demanda de mano de obra Alumno: “El éxodo rural hace que en las ciudades aumente la población por necesidad de mano de obra en la industria”.	6
2	Comprende que el éxodo rural provoca un aumento de población en las áreas urbanas y despoblamiento en las áreas rurales debido a la demanda de mano de obra para trabajar en las industrias, situadas en los núcleos urbanos. Alumno: “El éxodo rural implica un aumento de población en las ciudades y despoblamiento rural debido a la necesidad de mano de obra que tienen las fábricas, ubicadas en las ciudades”.	13
3	Entiende que el éxodo rural implica un incremento de la población urbana, derivándose en la ciudad factores negativos, como la contaminación, tráfico, aumento del paro, etc. y positivos, como el desarrollo del sector servicios, debido a la demanda de mano de obra para trabajar en las industrias, ubicadas en las ciudades. Alumno: “El éxodo rural provoca una excesiva población en las ciudades derivado de la necesidad de que haya trabajadores para trabajar en las industrias y una despoblación inmensa en los pueblos, existiendo pueblos sin un solo habitante (pueblos fantasmas)”. “Implica que la gente marche a las ciudades en busca de trabajo y que los pueblos se deshabiten, generando en las ciudades aglomeraciones, contaminación, etc.”	5

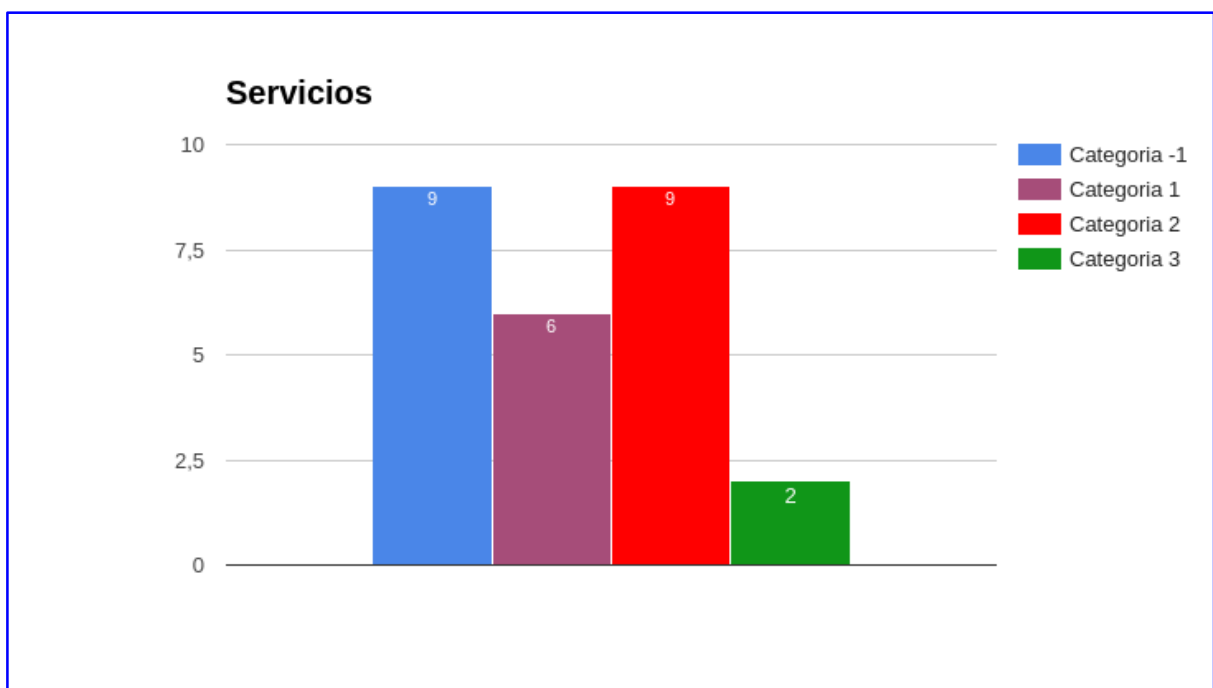
CATEGORÍA ALCANZA POR CADA ALUMNO			
Alumno 1: 1	Alumno 8: 3	Alumno 15: 2	Alumno 22: 1
Alumno 2: 2	Alumno 9: 2	Alumno 16: 2	Alumno 23: 2
Alumno 3: 2	Alumno 10: 1	Alumno 17: 3	Alumno 24: 2
Alumno 4: 2	Alumno 11: -1	Alumno 18: 3	Alumno 25: 2
Alumno 5: 3	Alumno 12: 1	Alumno 19: 1	Alumno 26: 2
Alumno 6: 2	Alumno 13: 2	Alumno 20: 2	
Alumno 7: 3	Alumno 14: 1	Alumno 21: -1	



En este gráfico se puede observar que la mayoría de los alumnos han alcanzado la categoría 2 y que la categoría más elevada ha sido adquirida por algunos estudiantes (cinco). Con ello, repárese que la comprensión de esta dimensión ha sido lograda por un buen número de alumnado. Cabe indicarse que dentro de cada categoría hay niveles de comprensión más elevados que otros, aunque en el presente gráfico no se representan esos niveles dentro de cada categoría para proporcionar una lectura de datos más clara. Un aspecto a tener en cuenta es que casi todos los alumnos que en esta dimensión alcanzan la categoría 3, en la dimensión anterior lograron la categoría 2, la excepción la constituye el alumno 17, que no llega a comprender la dimensión presentada por reflejar información que nada tiene que ver con lo solicitado. También cabe indicar que los que no alcanzan la comprensión de la dimensión (2 personas) son los mismos que tampoco comprendieron la anterior. Así, si se compara con la dimensión anterior, en algunos casos se ascendió de categoría pero en otros se retrocedió.

TERCERA DIMENSIÓN: SERVICIOS		
¿Contemplan los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana y entienden el sector servicios como motor de la actividad económica de los países desarrollados?		
CATEGORÍA	EJEMPLO DE RESPUESTA	NÚMERO DE ALUMNOS
-1	No contempla los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana ni como motor económico de los países desarrollados. Alumno: “Un servicio es una forma de vida”. “La vida urbana en una democracia es distinta a la de una dictadura”.	9
1	Entiende que los servicios ayudan a mejorar la calidad de vida de las personas y que se desarrollan en el medio urbano. Alumno: “Los servicios se desarrollan en las ciudades y son un elemento positivo porque cuanto mayores y mejores son los servicios mejor se vive en ellas, proporcionando una vida más cómoda”.	6
2	Entiende que los servicios pueden estar ligados a la forma de vida urbana y rural, aunque en las ciudades se ofrece una mayor variedad y cantidad de servicios. Además, son el motor de la actividad económica, generando capital, donde trabajan el mayor número de personas. Alumno: “Los servicios pueden estar presentes tanto en la vida urbana como en la rural, pero es cierto que en la urbana se ofrece más variedad de servicios. Además, un país obtiene dinero por proporcionar esos servicios”.	9
3	Comprende que los servicios se pueden desarrollar en el medio urbano y en el rural pero es imprescindible que haya demanda de los mismos para propiciar su producción y su posterior consumo, que es lo que activa la economía. Alumno: “El sector servicios, producido tanto en la ciudad como en los pueblos, ofrece actividades para que los turistas y la gente gaste dinero, con lo que los servicios se generan si las personas los consumen y eso mueve la economía del país”.	2

CATEGORÍA ALCANZA POR CADA ALUMNO			
Alumno 1: 1	Alumno 8: 1	Alumno 15: 2	Alumno 22: 2
Alumno 2: -1	Alumno 9: -1	Alumno 16: 1	Alumno 23: 3
Alumno 3: 2	Alumno 10: 2	Alumno 17: 3	Alumno 24: 1
Alumno 4: 2	Alumno 11: -1	Alumno 18: 2	Alumno 25: 2
Alumno 5: 1	Alumno 12: -1	Alumno 19: -1	Alumno 26: 1
Alumno 6: 2	Alumno 13: -1	Alumno 20: -1	
Alumno 7: 2	Alumno 14: -1	Alumno 21: -1	



Tal y como se muestra en este gráfico más de la mitad del alumnado no ha llegado a comprender esta dimensión o se ha quedado muy por debajo de las expectativas. Repárese que sólo dos alumnos han llegado a la categoría más elevada, la categoría 3, uno de los cuales (alumno 17) ya la había logrado en la dimensión anterior, y otro (alumno 23) había alcanzado la categoría 2, por lo que el ascenso de categoría, en este caso, ha sido progresivo y orientado hacia una mayor profundización. Esta progresión ascendente no fue lograda por otros estudiantes ya que, por ejemplo, el alumno 5 alcanza en la dimensión anterior la categoría 3 y en ésta concreta, dedicada a los servicios, no llega a comprenderla totalmente, quedándose en la categoría 1. Cabe indicar, igual que se ha remarcado anteriormente, que dentro de cada categoría hay niveles de comprensión más elevados que otros, aunque en este gráfico no se representan esos niveles dentro de cada categoría para proporcionar una exposición de resultados más clara.

6. Análisis de resultados y conclusiones

Los resultados muestran un aprendizaje de los conceptos desigual y es que la totalidad de los alumnos tenidos en cuenta para realizar este proyecto (26 estudiantes) no han llegado a comprender el concepto clave de este estudio, el concepto de ciudad. Para proporcionar un análisis de resultados más ordenado y claro éste se va a realizar atendiendo a cada una de las dimensiones por separado para, después, sacar unas conclusiones generales de la experiencia.

6.1 Análisis de resultados por dimensiones

En lo que se refiere a la primera dimensión (industrialización) para comprender el concepto de ciudad, el 65% del alumnado ha entendido la relación existente entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la ocupación desigual en el territorio en función del nivel económico. Sin embargo, ninguno de los estudiantes ha vinculado o relacionado este concepto con el de servicios, que se presentan como necesarios para satisfacer las necesidades de la población urbana en crecimiento. Se trata de un hecho que no ha sorprendido y es que dada la edad y los conocimientos previos que tenían los estudiantes en el grupo donde se realizó este proyecto, era totalmente esperable. También cabe indicar que un 31% no ha llegado a comprender la dimensión y que un 4% se ha quedado en un nivel de comprensión muy bajo (relaciona exclusivamente la industrialización con el incremento de industrias), lo que puede ser debido a que se plantearon demasiadas actividades y se realizaron numerosas preguntas, pensando que iba a dar tiempo a que respondieran a todas. Lo cierto es que dio tiempo, pero se tuvo que ir más rápido de lo esperado, con lo que el alumnado no dispuso de mucho tiempo para pensar y poder contestar a las preguntas con mayor eficacia.

De la segunda dimensión (éxodo rural) la mitad del alumnado, un 50%, ha comprendido que el éxodo rural provoca un aumento de población en las áreas urbanas y despoblamiento en las áreas rurales debido a la demanda de mano de obra para trabajar en las industrias, situadas en los núcleos urbanos. Además, un 19% de los estudiantes ha alcanzado la categoría más alta, al establecer factores positivos y negativos que se derivan del éxodo rural en las ciudades. Entre los factores negativos que se producen en la ciudad destacan el aumento de la contaminación, del tráfico, del paro, etc. y entre los positivos hacen mención al desarrollo del sector servicios. También es necesario indicar que sólo un 8% de los estudiantes no ha llegado a comprender la presente dimensión y que un 23% la ha entendido pero alcanzando un nivel de comprensión muy bajo (el éxodo rural sólo provoca un aumento de población en las ciudades debido a la demanda de mano de obra). Con estos datos se puede afirmar que el 69% del alumnado ha adquirido una comprensión elevada de esta dimensión. Se trata de más alumnos que para la dimensión anterior y la causa o la razón puede estar debida a que se dedicó más tiempo a los alumnos para entender la presente dimensión, el éxodo rural, haciendo preguntas que no eran muy

complejas de responder y proporcionando gráficos y un texto bastante clarificador para que después respondieran con mayor facilidad a las preguntas demandadas.

En lo que se refiere a la tercera dimensión, dedicada al sector servicios, ha habido mayor variedad en los resultados. Un 35% del alumnado ha comprendido que los servicios pueden estar ligados a la forma de vida urbana y rural, aunque en las ciudades se ofrece una mayor variedad y cantidad de servicios, y que los servicios son el motor de la actividad económica, generando capital. Se trata de un nivel profundo (categoría 2). Por el contrario, un 35% de los estudiantes no ha llegado a comprender la dimensión y el 23% del alumnado alcanza un nivel de comprensión muy bajo (entiende que los servicios ayudan a mejorar la calidad de vida de las personas y que se desarrollan exclusivamente en el medio urbano). Así, si se suman los porcentajes de los alumnos que no han llegado a comprender esta dimensión y de los que han alcanzado una comprensión muy baja, se obtiene un resultado de un 58%, es decir, más de la mitad de los integrantes del grupo no comprenden o comprenden en un nivel muy bajo el sector servicios. Así mismo, llama la atención que el 7% de los alumnos alcance una comprensión elevada, con lo que si se suma este porcentaje al de la categoría 2 se obtiene un resultado de un 42% de alumnos que llegan a comprender de una forma profunda esta dimensión. Las razones de estos resultados pueden ser debidas, como ha ocurrido con la primera dimensión, a la mal dosificación o reparto del tiempo, así como a prestar demasiada atención a algunas cuestiones o actividades y pasar más rápido otras, que también eran importantes, lo que originó que más de la mitad de la clase se perdiera en el curso de las actividades y que no supiera responder de una forma clarificadora a las preguntas solicitadas.

A modo de síntesis, la mayoría de los estudiantes no tiene ningún problema en observar un gráfico o leer un texto y sacar los puntos clave, pero les es mucho más complicado llegar a ideas más profundas y que tengan que ver con la relación de varios conceptos. Así, se puede afirmar que entienden los conceptos de manera aislada pero no comprenden la relación que existe entre varios términos. Un ejemplo muy claro corresponde a la dimensión dedicada al éxodo rural (dimensión 2), donde el 69% de los alumnos comprende de una forma profunda el concepto, sabe contemplar gráficos, sacar los puntos clave de un texto, etc., y a la dimensión dedicada al sector servicios (dimensión 3), donde un 42% llega a comprender la dimensión, un porcentaje más bajo debido a la mayor complejidad que implica, relacionar con otras ideas.

Con todo ello, se puede afirmar que la comprensión del concepto clave, ciudad, no ha sido alcanzada por la totalidad de los estudiantes, como era de esperar, dado el nivel de desarrollo y madurez de los alumnos y a la poca experiencia propia en la realización de este tipo de actividades.

6.2 Conclusiones generales de la experiencia

En lo que se refiere a la experiencia, aunque ha sido positiva en algunos puntos, ha tenido sus fallos, lo cual ha influido notoriamente en los resultados. Cabe indicar en primer lugar, que contemplando los resultados, no se está conforme con la organización o secuenciación de las sesiones, ya que habría que haber empezado con la segunda dimensión, dedicada al éxodo rural, que resultó mucho más sencilla para el alumnado, y haber continuado con la dedicada a la industrialización, para después, haber concluido con el sector servicios. Esto hubiera supuesto partir de un hecho más cercano a ellos (conectando con lo vivido por sus abuelos), logrando captar más la atención y, una vez entendido por qué la gente emigra, conectar con la industrialización, que implica relacionar conceptos (demanda de mano de obra, mayor urbanización y desigualdad social en función de las actividades económicas desempeñadas).

De esta forma el nivel de complejidad hubiera sido ascendente y progresivo, empezando con la simple observación de datos por medio de gráficos y textos para continuar con la relación de ideas o conceptos, que requiere un mayor nivel de profundización.

Otro de los fallos que ha tenido este proyecto es que en algunas ocasiones se daba por hecho que los estudiantes podían entender a la perfección los conceptos. Sin embargo, la comprensión de éstos resultó ser compleja para los estudiantes, que encontraron importantes dificultades para entender el concepto de servicios, un término fundamental para comprender la ciudad desde mediados del siglo XX en adelante y que enlaza con la ciudad actual. Así, aunque los servicios es algo con lo que los estudiantes conviven diariamente nunca se han parado a reflexionar qué suponen y por qué son importantes. A pesar de ello, aunque se trataba de una dimensión compleja de abordar, se consideró necesaria para que los alumnos reflexionaran acerca de un elemento que forma parte de nuestras vidas, que se insertan en nuestra vida cotidiana.

Otro de los errores que se pueden mencionar se refiere a la selección de materiales para trabajar las dimensiones de este proyecto. Quizá se seleccionaron imágenes que eran difíciles de comprender por parte de los estudiantes, sobre todo las relativas a la primera dimensión, industrialización, donde se proporcionaron unas fotos que representaban a distintas clases sociales y un fragmento del plano de Barcelona. Con ello, si tuviera que realizar de nuevo la experiencia mantendría algunos materiales, como las imágenes proporcionadas para tratar el sector servicios, imágenes que conectan con los servicios que pueden contemplar en la ciudad de zaragoza, pero buscaría algunos más clarificadores para otras dimensiones.

Así mismo, se optó por dedicar el mismo tiempo a cada dimensión sin tener en cuenta que había cuestiones más fáciles de entender por parte del alumnado y otras que requerían más tiempo y detenimiento.

También cabe indicar que no se consiguió despertar el interés esperado en los estudiantes, aunque el clima de aula presente en este grupo era positivo. Los alumnos participaron de forma generalizada pero con intervenciones limitadas a responder a las preguntas solicitadas y sólo dos estudiantes destacaron por hacer preguntas que iban más allá, preguntaron por saber más, por curiosidad, en definitiva, por aprender. Con lo que se considera que sólo se consiguió despertar interés en dos alumnos por las razones indicadas. Así, un reto para futuras experiencias deberá basarse en reflexionar cómo lograr una mayor implicación de los estudiantes, cómo conseguir despertar interés.

A modo general, este proyecto demuestra las premisas sostenidas por algunos autores acerca del aprendizaje basado en conceptos, donde cabe destacar a Carretero y Limón (1993, p.155), al afirmar que el aprendizaje de conceptos depende del desarrollo cognitivo del alumno, no exclusivamente de la instrucción que reciba y que los alumnos antes de los 16 años tienen dificultades para entender conceptos abstractos (pensamiento formal). En la experiencia se ha podido contemplar cómo los estudiantes entienden los conceptos de forma aislada pero no son capaces de relacionarlos, no son capaces de profundizar acerca de los mismos.

A pesar de que no logran entender conceptos abstractos, se considera que el método conocido como *Learning Cycle* es más efectivo que la metodología tradicional para hacer reflexionar al alumnado y para que vaya construyendo sus conocimientos de una forma progresiva, conectando los conocimientos o información nueva con la información que ya sabe o dispone, que es lo que se conoce como aprendizaje significativo. Como sostiene Nichol y Dean (1997, p.108), los conceptos proporcionan el andamiaje en torno al cual damos sentido a nuestro mundo, son la base sobre la que se combina la información factual para producir redes de conocimiento.

Además, el proyecto ha demostrado que es conveniente la utilización de diferentes materiales para trabajar con conceptos, como imágenes, gráficos, mapas y textos, en este caso concreto de la Geografía. Son materiales, en su mayoría, muy visuales y que tienen como finalidad que el alumnado aprenda a mirar y a reflexionar acerca de la información que representa. Por ello, se coincide con Booth (1983, p.114) cuando afirma que se debe partir de lo concreto (un hecho, un texto, una fotografía...) para, progresivamente, llegar a la formulación de ideas abstractas o pensamiento formal.

La realización de esta experiencia ha sido totalmente positiva. Ha sido un gran reto y es que anteriormente a la realización de este proyecto se desconocía este método de trabajo y, sinceramente, se pensaba que no saldría adelante. Así, ha sido una experiencia muy valiosa que me ha permitido conocer otras formas de trabajar en el aula, una metodología que implica una mayor participación y que permite prestar atención a las diferencias de aprendizaje que presentan los alumnos, atendiendo a distintos ritmos de aprendizaje. Considero que aunque no se ha logrado despertar el interés deseado, los alumnos se han mostrado, en general muy colaboradores, realizando un notable esfuerzo para comprender el concepto y las dimensiones propuestas.

Finalmente, considero que este tipo de experiencias, llevadas a cabo con esta metodología concreta, son muy útiles puesto que obligan a reflexionar a los estudiantes, dejando atrás el simple aprendizaje memorístico basado en la memorización de conceptos con el único objetivo de plasmarlo en un examen y después olvidarlo todo. Por ello, al ser una metodología que incita a pensar y que supone un aprendizaje progresivo, con una complejidad creciente, en el futuro, personalmente, me gustaría volver a poner en práctica experiencias de este tipo.

7. Bibliografía

En este punto se recogen las referencias utilizadas para la fundamentación teórica y para la elaboración del concepto.

7.1 Referencias utilizadas para la fundamentación teórica

Booth, M. B. (1983): “Skills, Concepts and Attitudes: The Development of Adolescent Children’s Historical Thinking”. *History and Theory*, Vol. 22(4), pp.101-117.

Carretero, M y Limón, M. (1993): “Aportaciones de la psicología cognitiva y de la instrucción a la enseñanza de la Historia y las Ciencias sociales”. *Infancia y Aprendizaje*, N° 62-63, pp.153-167.

Muñoz, L. (2011): *Clima de aula para favorecer aprendizajes*. Perú. USIL.

Nichol, J., y Dean, J. (1997): *Developing Primary Teaching Skills*. London and New York: Routledge, pp.108-117.

Paul, R., y Elder, L. (1995): “Critical Thinking: Content is thinking/ thinking is content”. *Journal of Developmental Education*, Vol. 19(2), pp.34-35.

Pozo, J. I. (1999): “Más allá del cambio conceptual: el aprendizaje de la ciencia como cambio representacional”. *Enseñanza de las ciencias*, Vol. 17(3), pp.513-520.

VanSledright, B. (2002): *In Search of America’s Past. Learning to Read History in Elementary School*. New York and London: Teachers College Press, Columbia University.

7.2 Referencias utilizadas para la elaboración del concepto

Serrano, J. C. (2011): “El sector servicios en la economía global: transformaciones y consecuencias”. *Clío* 37, pp.1-17.

<http://www.agh.uji.es/GLOSARIO.pdf>

<http://www.definicionabc.com/economia/industrializacion.php>

Materiales utilizados durante las sesiones

Se han utilizado los mismos materiales que los indicados en la unidad didáctica (sesiones dos y tres).

Ejemplos respuestas del alumnado a las preguntas analizadas en este proyecto

Alumno 5

- **¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?**

La industrialización provoca demanda de mano de obra para trabajar en las industrias, situadas en las ciudades. Debido a esto, la urbanización se incrementa y las personas se clasifican en clases sociales según el dinero que ganan y los trabajos que realizan.

- **¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización?**

Con el éxodo rural mucha gente marcha a las ciudades para trabajar y los pueblos se quedan sin personas, esa es la conexión con el concepto de industrialización. Eso provoca que no haya trabajo para todas las personas que marchan a la ciudad, incrementándose el paro, entre otros factores.

- **¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? Argumenta tu respuesta.**

Sí, porque cuanto mayores y mejores son los servicios en la ciudad mejor se vive en ella y económicamente el país se puede beneficiar.

- **¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?**

Todo ha sido sencillo de entender. Ha quedado todo muy claro.

Alumno 10

- **¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?**

La industria necesita a personas para que trabajen en ella (mano de obra) y esas personas, como las industrias se sitúan en las ciudades, se trasladan a ellas, aumentando la urbanización. Las personas trabajadoras forman la clase obrera y no se asientan en las mismas zonas ni desempeñan los mismos trabajos en la ciudad que los burgueses, que

son las personas que dominan la industria y que necesitan de la mano de obra para poder vivir porque es la que le da su posición social.

- **¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización?**

Implica más mano de obra en las ciudades, ya que el éxodo rural se debe a que, por ejemplo: uno se ha quedado sin trabajo y marcha a la ciudad para encontrarlo. Sí tiene conexión porque la industrialización conlleva mano de obra.

- **¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? Argumenta tu respuesta.**

Sí, porque en la ciudad hay más servicios que en las zonas rurales debido a que hay más habitantes y, mientras más habitantes haya, más beneficios se generan en ese lugar.

- **¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?**

Lo más complicado han sido los servicios porque había alguna palabra difícil de entender, pero nos ha puesto muchos ejemplos y ha sido entretenido.

Alumno 15

- **¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?**

La relación es que la industrialización provoca la aparición de nuevas industrias que necesitan trabajadores, es decir, mano de obra. Como estas industrias están en las ciudades, la gente emigra a las ciudades dándose así un incremento de la urbanización. Además, las diferencias entre las personas aumentan debido al trabajo y posición económica que tienen, dándose así la existencia de clases sociales.

- **¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización?**

El éxodo rural provoca mayor urbanización y crecimiento territorial, económico...en las ciudades y despoblamiento rural. Sí tiene que ver con el concepto de industrialización porque el éxodo rural se origina por la demanda de mano de obra de las industrias.

- **¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? Argumenta tu respuesta.**

Creo que los servicios pueden estar presentes tanto en la vida urbana como en la rural pero es cierto que en la urbana se ofrece más variedad de servicios. Además, contribuyen al desarrollo de los países porque generan capital.

- **¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?**

No ha sido muy complicado de seguir. Las actividades han estado muy bien.

Alumno 17

- **¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?**

La industrialización y la demanda de mano de obra tienen relación. También hay relación entre el incremento de urbanización y clases sociales.

- **¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización?**

El éxodo rural implica mayor demanda de mano de obra en las ciudades y un descenso de la población en los núcleos rurales (pueblos deshabitados). Además, implica más contaminación en las ciudades, pero también más comercio. Sí tiene que ver con el concepto de industrialización porque el éxodo rural se origina por la demanda de trabajadores para trabajar en las industrias.

- **¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? Argumenta tu respuesta.**

Los servicios se pueden dar tanto en la ciudad como en los pueblos. Sin los servicios no podríamos tener hoteles para los turistas y habría menos turistas, con lo que si no hay un consumo de servicios éstos no se generan.

- **¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?**

Lo más complicado ha sido entender la industrialización y el sector servicios. Lo más fácil el éxodo rural, aunque los ejercicios estaban muy bien.

Alumno 23

- **¿Cuál es la relación entre la industrialización y la demanda de mano de obra, el incremento de la urbanización y la existencia de clases sociales?**

Cuanta más industrialización hay más gente que se muda a las ciudades para encontrar trabajo (aumenta la demanda de mano de obra en las industrias). Además, surgen distintas clases sociales entre la gente de la ciudad debido a las diferencias del nivel económico o a las actividades realizadas.

- **¿Qué implica el éxodo rural en las ciudades y, tiene conexión con el concepto de industrialización?**

Implica que, si la gente migra del pueblo a las ciudades, las ciudades aumentan su población y la de los pueblos disminuye. Sí tiene que ver con la industrialización porque cuanto más industrializada está una ciudad más gente marcha de los pueblos cercanos a trabajar a la ciudad.

- **¿Contempláis los servicios como un sector ligado a la forma de vida urbana, entendido, además, como motor de la actividad económica de los países desarrollados? Argumenta tu respuesta.**

Los servicios pueden darse tanto en una ciudad como en un pueblo. El sector servicios ofrece diferentes actividades para que los turistas y la gente gasten dinero, dándose una producción y un consumo de los mismos.

- **¿Qué os ha resultado más complicado? ¿qué es lo que ha quedado más claro?**

Todas las actividades se han podido seguir con normalidad. Ha puesto muy buenos ejemplos, relacionados con la actualidad, lo que ha estado muy bien.