

Trabajo Fin de Grado

La inclusión en Educación Física aplicada a una clase de 3^o de Primaria

Inclusion in Physical Education applied to a 3rd grade class

Autor

Javier Galbán Algás

Director

Jesús Arasanz Ciprés

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2015/2016

La inclusión en Educación Física aplicada a una clase de 3º de Primaria

Inclusion in Physical Education applied to a 3rd grade class

Autor/Writer

Javier Galbán Algás

Directora/Director

Jesús Arasanz Ciprés

Grado en Magisterio en Educación Primaria

Departamento de Ciencias de la Educación

Facultad de Educación

Universidad de Zaragoza

Resumen: El término inclusión educativa cada vez está teniendo mayor relevancia en los colegios. La inclusión abre la posibilidad de ofrecer una educación de calidad para todos, permitiendo dar respuesta a todos los alumnos con independencia de sus necesidades. Conoceremos distintas interpretaciones del término inclusión, analizaremos opiniones de distintos autores y analizaremos la manera de trabajar la inclusión en una escuela de primaria, a pesar de las barreras.

Nos vamos a centrar en el área de Educación física donde es imprescindible la participación de todos los alumnos para el aprendizaje. Crearemos una programación para un grupo de tercero de Primaria, formado por alumnos con distintas necesidades educativas y una gran multiculturalidad.

Se desarrollará una unidad didáctica donde se trabajará la inclusión a través de los juegos del mundo. La última sesión se realizará de forma presencial en el colegio y en la clase en la que nos centraremos para así poder conocer cómo mejorar la participación, compañerismo, competitividad y valoración de estos alumnos.

Palabras clave: inclusión, necesidades educativas especiales, multiculturalidad, Educación Física, tercero de primaria, curricular, unidad didáctica.

Abstract:

Actually the term educational inclusion is becoming more relevancies in schools. Inclusion opens the possibility to offer a quality education for all allowing to respond to all students with independence of their needs. We will know different interpretations of the term inclusion, we will analyze opinions of different authors and we will analyze the way to work inclusion in a primary school, despite the barriers.

We will center on the area of Physical Education where it is essential the participation of all students for learning. We will create a program for a third elementary course, it will be formed by students with different educational needs and there will be a great multiculturality.

It will be developed a didactic unit where we will work the inclusion through the games of the world. The last session will be performed face-to-face in the school and in the classroom in which we will focus on how to improve the participation, companionship, competence and assessment of these students.

Key words: Inclusion, special educational needs, multiculturalism, Physical Education, third elementary school, curriculum, didactic unit.

Agradecimientos del autor: Agradecer a la Universidad de Zaragoza y al claustro de profesores la excelente formación que he recibido a lo largo de estos años. Gracias a ellos he crecido intelectual, profesional y personalmente. Agradecer también a mi tutor Jesús Arasanz por ayudarme a conseguir realizar este proyecto, ya que gracias a su paciencia, apoyo y dedicación ha sido posible llegar hasta aquí. Agradecer también al Colegio Público Ferrer y Racaj por poder realizar mi proyecto, centrándome en una de sus clases, cuyo tutor de Educación Física me ha dado la oportunidad de poder realizar una sesión de mi programación. Muchas gracias.

Índice

1. Introducción.....	1
1.1. Justificación del trabajo	3
2. Marco teórico.....	5
2.1. Evolución del concepto inclusión	5
2.2. Inclusión y exclusión	5
2.3. Análisis de la diferencia entre inclusión e integración	6
2.4. La inclusión analizada por diferentes autores	9
2.5. Objetivo de la escuela inclusiva.....	10
2.6. Barreras que impiden la educación inclusiva	11
2.7. Normativa de educación	12
2.8. Disposiciones generales	14
3. La inclusión en el área de Educación Física: barreras que podemos encontrar en las clases de Educación Física	17
4. Mi programación de Educación Física para una clase de Tercero de Primaria.....	21
4.1. Contextualización del centro escolar	21
4.1.1. Mi grupo-clase	23
4.2. Objetivos generales del área de Educación Física.....	24
4.2.1. Objetivos generales.....	24
4.2.2. Objetivos generales de tercero de primaria.....	25
4.3. Temporalización de mi programación	26
4.4. Evaluación	27
4.4.1. Principios	28
4.4.2. Instrumentos para evaluar	29
4.4.3. Competencias básicas del área de Educación Física de 3º de Primaria... 30	
4.4.4. Criterios para evaluar el área de la Educación Física en 3º de Primaria.. 32	
4.4.5. Estándares 3º de primaria.....	33

4.5. Metodología	35
4.6. Atención a la diversidad	38
5. Mi propuesta de Unidades Didácticas	39
5.1. Desarrollo y puesta en práctica de la Unidad Didáctica	40
6. Análisis de resultados	48
7. Conclusiones finales del trabajo	53
8. Valoración personal	55
9. Limitaciones y futuras líneas de investigación.....	56
10. Referentes bibliográficos	58
Anexo 1. Ficha ¿a qué jugaban tus familiares de pequeños?	62
Anexo 2. Encuesta para realizar los alumnos de 3º de primaria de educación física al finalizar la sesión	63
Anexo 3. Encuesta al profesor de Educación Física.....	65
Anexo 4. Preguntas e indicadores del index for inclusion	66

Índice de ilustraciones

Ilustración 1. Diferencia entre integración e inclusión.....	1
Ilustración 2. Diferencias entre Integración e Inclusión Educativa.....	1
Ilustración 3. Integración, exclusión, inclusión y segregación.....	1

1. INTRODUCCIÓN

Cada vez la sociedad y en especial los profesores están más concienciados de los distintos tipos de necesidades que podemos encontrar en los niños. Por ello, es importante que las personas y los profesionales de la educación sepamos cómo tratarlos y educarlos para que sepan defenderse en un futuro en esta sociedad.

Elaborar una Programación Didáctica de Aula surge de la necesidad de ordenar en un documento los múltiples factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay que adecuar nuestra actuación a las características del contexto socio-cultural en el que nos encontramos, a los recursos disponibles del centro y sobre todo a las características individuales del alumnado.

Una programación es un conjunto de unidades que ordenan, concretan y secuencian los diferentes elementos del currículo que se diseñan y desarrollan en cada área o asignatura para un nivel o ciclo educativo. (Antúñez, S. et. Al. 2001).

Cada vez aumenta más el número de niños que solo hacen ejercicio cuando tenemos clase de Educación Física y el resto de día libre lo pasan con el televisor, ordenador y máquinas de videojuegos. Hay que conseguir fomentar estilos de vida saludables.

En la programación escolar tenemos que especificar los aspectos determinados por la legislación vigente y los documentos del centro (Proyecto Educativo, Proyecto Curricular, Programación General Anual, Plan de Acción Tutorial y de Atención a la Diversidad). Con el objetivo de adaptarlos al grupo con el que vamos a trabajar.

En mi trabajo nos vamos a regir por las siguientes leyes: Ley Orgánica 2/2006, 3 de Mayo, de Educación, L.O.E (BOE núm.106 de 04/05/2006) modificada por la Ley Orgánica 8/2013, 9 de Diciembre, para la mejora de la calidad educativa. L.O.M.C.E. (BOE núm.259 de 10/12/2013) y su calendario de implantación regulado por el R.D. 126/2014 de 28 de Febrero (BOE 01/03/2014), actualmente, en la Comunidad Autónoma de Aragón, el Currículo Oficial de Educación Física se desarrolla en:

- Orden de 16 de Junio de 2014, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

- Orden de 21 de Diciembre de 2015, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la

Comunidad Autónoma de Aragón, complementada por la Resolución del 12 de Abril de 2016.

El trabajo que se presenta a continuación se estructura en tres partes:

En la primera parte se elabora un marco teórico, donde podemos conocer la evolución del concepto inclusión desde sus comienzos hasta la actualidad analizada por diferentes autores, se valorará también los objetivos que se pretenden conocer con la escuela inclusiva y las barreras que impiden esta educación inclusiva y se analizará la normativa de la inclusión y sus disposiciones generales.

La segunda parte del trabajo se centra en conocer la inclusión dentro del área de la Educación Física, pero como cada curso es diferente, este trabajo se centra en el curso de tercero de primaria para así conocer más profundamente cuales son los objetivos, contenidos, evaluación y metodología de este curso. Para ello se presenta una programación dirigida a alumnos de 3º de Primaria que se va a caracterizar por su flexibilidad a las necesidades educativas de los alumnos para lograr su mayor nivel de inclusión. Conoceremos de forma breve las distintas unidades didácticas correspondientes al área de Educación Física que se aplican con los niños de este curso. Se habla desde la escuela inclusiva ya que en la actualidad en la mayoría de los colegios se trabaja desde una igualdad de oportunidades, poniendo los recursos para garantizar la calidad educativa de todo el alumnado.

Finalmente en la tercera parte, la parte práctica, se expone el desarrollo de cinco sesiones de una de las unidades didácticas del curso propuestas, será la unidad didáctica que llamemos “Juegos tradicionales y populares del mundo”. Las actividades a trabajar con los alumnos en estas sesiones, serán lo más lúdicas posibles, basadas sobre todo en los juegos como eje de trabajo.

De las cinco sesiones, una de ellas está puesta en práctica en el Colegio Público Ferrer y Racaj del barrio La Llana de Ejea de los Caballeros. El grupo clase con el que se ha trabajado reúne una gran diversidad de alumnos ya que hay niños de varias nacionalidades, hay alumnos con necesidades educativas, una niña con síndrome de Noonan, repetidores, un asmático, etc.

Se ha realizado de forma presencial ya que a través del acercamiento y la práctica con los alumnos y el profesor de Educación Física de la clase, se puede analizar mejor el objetivo que se ha planteado conseguir: “Valorar la programación y desarrollo de una

unidad didáctica de Educación Física que contribuya a mejorar la interculturalidad y la inclusión en dicha aula de tercero de primaria”.

Para realizar esta valoración se utilizarán los siguientes indicadores:

- La participación e implicación de las familias en la propuesta de juegos.
- El grado de participación activa de los alumnos durante los diferentes juegos.
- La comunicación y apoyo entre ellos durante toda la sesión.
- El clima de competitividad, cuando se gana o se pierde.
- La valoración de la sesión por parte de los niños y del profesor de E. Física.
- El análisis de la programación de la unidad didáctica a través de indicadores y preguntas propuestas en el Index for Inclusion

Los primeros indicadores que se plantean se analizarán a través de la realización de una encuesta a cada alumno al finalizar la sesión, además de la evaluación directa. También se le realizará una al profesor para que valore el contenido de la sesión y exponga su opinión sobre la inclusión en la clase de E. Física.

Respecto al análisis que se realiza con el Index for Inclusion de Tony Booth y Mel Ainscow, se utilizará los siguientes indicadores de la dimensión “C” para desarrollar Prácticas inclusivas:

- C.1.1. La unidad didáctica responde a la diversidad de los alumnos.
- C.1.2. La unidad didáctica se hace accesible a todos los estudiantes.
- C.1.3. La unidad didáctica contribuye a una mayor comprensión de la diferencia.
- C.1.4. Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje.
- C.1.5. Los estudiantes aprenden de manera colaboradora.
- C.1.6. La evaluación motiva los logros de todos los estudiantes.
- C.1.7. La disciplina de la clase se basa en el respeto mutuo.

1.1. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO

La Educación Física es una asignatura muy apreciada por la mayoría de los alumnos. Es la rama que yo elegí ya que para mí la Educación Física es una actividad muy completa que favorece las experiencias motrices de los niños, sus gustos, motivaciones, aficiones y necesidades de movimiento tanto en la clase como en todas las actividades de su vida cotidiana.

Por lo tanto, los profesores de la Educación Física debemos aplicar y favorecer una enseñanza a partir de competencias para la vida que hagan significativo el aprendizaje y puedan utilizarlo a través de sus respuestas motrices y formas de convivencia basadas en la igualdad, respeto, la inclusión y comprensión de un país diverso como es el nuestro.

Se trabajará desde una perspectiva inclusiva a fin de conseguir la máxima participación de todo el alumnado en función de sus necesidades. La atención a la diversidad de los alumnos con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje se llevara a cabo mediante la combinación de actividades diversas e inclusivas.

Los niños de 3º de primaria, que son en los que me voy a centrar, apenas producen cambios estructurales en el cuerpo, lo que posibilita que los movimientos sean más eficaces, tienen buenas coordinaciones y se establece la dominancia lateral y ocular.

Es muy importante la Educación Física dentro del aula o gimnasio para aprender a convivir, aceptar las reglas para el funcionamiento colectivo, la participación y el respeto por las diferencias y conocer las limitaciones propias y ajenas, aprendizaje que les será muy útil dentro y fuera de la escuela.

La actitud de los alumnos hacia la participación, cooperación y respeto es importante para crear un buen clima de aula y es muy positivo para su aprendizaje, les ayuda en su proceso de educación emocional favoreciendo la convivencia y resolviendo pacíficamente los conflictos para que el niño sea feliz y disfrute haciendo Educación Física.

La aplicación de la inclusión en la escuela lo veo de especial relevancia porque me preocupa que haya alumnos en los colegios que no se puedan adaptar al resto de la clase, soy consciente que cada vez hay más diferencias y hay que conseguir que estas diferencias nos aporten enriquecimiento y no un impedimento para poder dar la clase. Gracias al instrumento poderoso del trabajo cooperativo podemos responsabilizar a los alumnos con roles porque sé que los profesiones de Educación Física disponemos durante el curso de poco tiempo de horas de clase para desarrollar muchos aspectos que desde nuestro punto de vista son vitales.

2. MARCO TEORICO:

2.1. EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO INCLUSIÓN

El informe Warnock (1978) supuso un cambio en el enfoque educativo de la educación especial en ese momento. Warnock nos habla ya de necesidades educativas especiales en lugar de educación especial.

En los finales de 1980 hay centros pioneros que van a poner en sus aulas el programa de integración para acoger a esos alumnos con necesidades especiales. Tienen profesores de apoyo que se los llevan fuera del aula. Un currículo aparte para ellos. Son los alumnos de integración y desaparecen las aulas de educación especial en los centros ordinarios. En el 1990 en el foro internacional de la UNESCO se promovió una educación para todos dando respuesta a toda la diversidad dentro del sistema. Se habla de obstáculos para acceder a una igualdad y de pocos recursos.

La declaración de Salamanca (UNESCO 1994) nos habla de integración de pedagogías centradas en el alumnado con currículos amplios que se adapten a las necesidades de cada individuo.

Meil Ainscow y Tony Booth desde el 1998 con su publicación *From Them to Us: An International Study of inclusión in Education* siguen hablando de la necesidad de que haya un cambio en la educación, es decir, que haya inclusión.

En el año 2000, en la Conferencia Internacional de Educación de Dakor, es donde se hablaría de educación inclusiva con un gran respeto por la diversidad del alumnado (Echeita 2006).

Actualmente, el marco legislativo plantea el impulso de una educación basada en la igualdad de oportunidades.

2.2. INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN

Sabemos que en los colegio no hay dos alumnos o alumnas iguales, no hay un alumnado tipo y que si conseguimos detectar las necesidades de cada uno, conocer la forma en la que les resulta más fácil y motivador aprender, entonces nuestro trabajo será mucho más eficaz y satisfactorio.

Esta forma de atender y dar respuesta a cada alumno y alumna, respetando la diversidad, nos complica la vida a corto plazo, pero es la que le da sentido.

Conforme vayamos conociendo profundamente a nuestro alumnado, les iremos entendiendo. Automáticamente nos parecerá más interesante y peculiar su forma de ser. Sentiremos cada vez más aprecio por su persona y seremos agentes transformadores de su vida, ellos darán sentido a nuestro trabajo y a nuestro día a día como docentes.

Ainscow, Booth y Dyson (2006) nos proponen tres variables claves que debe cumplir cualquier proceso educativo inclusivo:

- Presencia: se refiere a donde son educados los estudiantes, en el contexto de su localidad, ya que es muy difícil aprender y reforzar determinadas competencias sociales, actitudes y valores hacia la diversidad en la distancia. Nos referimos a la presencia de todos los alumnos en centros, espacios educativos comunes.

- Participación: tener muy presente y conocer su opinión ya que es la voz de los propios aprendices.

- Progreso: referido a la calidad de los resultados esperados de aprendizaje en cada una de las áreas del currículo establecido para todos en las distintas etapas y no de lo conseguido en pruebas o evaluaciones relativas a competencias más o menos específicas. Es importante resaltar una idea de éxito mucho más amplia y comprensiva que facilite la inclusión en la vida social y laboral (Call y Martin 2006, Ainscow y Miles 2009).

Los procesos de exclusión harían referencia a las situaciones y condiciones que alternativamente mantienen o generan segregación escolar. Opuesto a la presencia de todo el alumnado en espacios comunes sería el fracaso. Como opuesto al aprendizaje y rendimiento de todos los alumnos sería el abandono escolar. Y como opuesto a la participación y bienestar personal y social sería la marginación.

La exclusión educativa va desapareciendo cuando mejora el proceso de inclusión. Y aumenta cuando disminuye estas situaciones y dinámicas inclusivas.

2.3. ANÁLISIS DE LA DIFERENCIA ENTRE INCLUSIÓN E INTEGRACIÓN

En numerosas ocasiones los términos de inclusión e integración se utilizan como conceptos iguales, sobretodo en el ámbito educativo, pero estos conceptos no son sinónimos.

Ilustración 1. Diferencia entre integración e inclusión



Fuente: Página internet escuela en la nube

Según la UNESCO define la educación inclusiva como “*el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as*”

En cambio, la integración educativa según Tamayo “*es el proceso de incorporar física y socialmente dentro de la escuela regular a los estudiantes que se encuentran segregados y aislados del resto; de manera que participen activamente en la escuela, aprendiendo junto a los demás niños, gozando del mismo derecho*”

Ilustración 2. Diferencias entre Integración e Inclusión Educativa



Fuente: Página internet “SlideShare”, Educación

Según Stainback (1999) dice que se ha producido un cambio del concepto de integración por el de inclusión plena. Este lo fundamenta en tres razones: primero que hay que incluir a todos los niños no sólo en las aulas normales sino también en la vida educativa y social de la escuela. Segundo, que no hay que excluirlos sino reintegrarlos en la vida normal de la escuela y la comunidad en la que viven. Y por último, con las escuelas inclusivas se pretende construir un sistema que este estructurado de tal forma que se satisfaga las necesidades de cada uno.

La inclusión y la integración son términos diferentes, aunque el fin sea educativo.

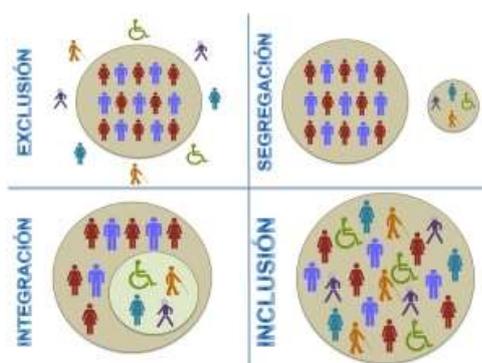
La inclusión educativa no está dirigida a la educación especial sino a la educación en general. No se centra en las discapacidades de los alumnos, se centra en sus capacidades.

La inclusión no se basa en los principios de igualdad y competitividad sino en la equidad, cooperación y solidaridad. La inclusión mira todo el aula y no al alumnado. Además no intenta acercar a los alumnos a un modelo de ser y pensar normalizado sino que a cada uno lo acepta tal y como es. La inclusión no es dar a todas las personas lo mismo sino dar a cada uno lo que necesita. No quiere cambiar la inclusión ni corregir la diferencia de la persona sino enriquecerse de ello. No persigue que el niño se adapte al grupo sino que quiere eliminar las barreras con las que se encuentra que le impiden participar en el sistema educativo y social.

“Ojalá se hable algún día de educación, olvidando la palabra educación especial, colectivos en riesgos de exclusión social”.

En la siguiente imagen podemos ver también representados los conceptos opuestos a la inclusión y la integración.

Ilustración 3. Integración, exclusión, inclusión y segregación



Fuente: Página internet “Paplerblog”

Por lo tanto, la integración se fundamenta en intentar la normalidad del alumnado con los demás aunque tenga necesidades educativas especiales, proporcionando apoyos, recursos y profesionales. Y aceptan que pueden superar las diferencias con el resto de los alumnos a través de adaptaciones, en cambio, la inclusión pretende que se reconozca y valore más la diversidad. La comunidad y la escuela se implican para mejorar la calidad educativa de todo el alumnado y proponen un temario común para todos, incorporando de forma implícita las adaptaciones para que todos tengan la posibilidad de aprender lo mismo de forma diferente.

2.4. LA INCLUSIÓN ANALIZADA POR DIFERENTES AUTORES

La escuela inclusiva debe dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado y los contenidos deben de ser los mismos para todos, poniendo los recursos para garantizar que todos los alumnos se sientan seguros, trabajen en grupo cooperando unos con otros y se beneficien de ese aprendizaje conjunto, de ese modo, todos tienen cabida dentro de esa escuela, indistintamente de sus características o ritmos de aprendizaje.

La inclusión puede ser definida de distintas formas, por ejemplo, los siguientes autores lo definen así:

“{...} se ha producido un abandono de la idea de “integración” en beneficio de “inclusión”{...}. “Integración suele utilizarse para aludir a un proceso de asimilación, en el que se apoya a cada niño para que pueda participar en el programa vigente (y prácticamente sin cambios) de la escuela, mientras que la palabra “inclusión” indica un proceso de transformación en el que las escuelas se desarrollan en respuesta a la diversidad de los alumnos que asisten a ellas”. (Ainscow, 2001: 202).

Pearpoint y Forest (1999) señalan que: *“La inclusión es más que un método, una filosofía o un programa de investigación. Es una forma de vivir. Tiene que ver con el “vivir juntos”, con la “acogida al extraño” y con volver a ser todos uno. Creemos simplemente que la inclusión es una forma mejor de vivir. Es lo opuesto a la segregación y el apartheid. La “inclusión” determina dónde vivimos, recibimos educación, trabajamos y jugamos. Tiene que ver con el cambio de nuestros corazones y valores.*

York (1994) hace hincapié a la importancia de la comunidad: *“La asistencia de estudiantes a los mismos colegios que los hermanos y los vecinos, la pertenencia a aulas de educación general con compañeros de una edad apropiada, la existencia de*

unos objetivos de aprendizaje individualizados y relevantes, y del apoyo necesario para aprender”.

Booth y Ainscow (1998) insisten también en el concepto de comunidad. Más tarde, Ainscow (2001) matiza esta idea expresando que la inclusión es “*{...} un proceso de incremento de la participación de los alumnos en las culturas, currículos y comunidades de sus escuelas locales y de reducción de su exclusión de los mismos, sin olvidar, por supuesto, que la educación abarca muchos procesos que se desarrollan fuera de las escuelas{...}. Proceso sin fin, en vez de un simple intercambio de estado, que depende de un desarrollo pedagógico y de organización continuo dentro de la educación general”.*

Desde mi punto de vista, sí que creo en la escuela inclusiva, supone una ruptura con la escuela y una apuesta por asumir que todos somos diferentes, que todos tenemos necesidades educativas a las que hay que atender, que la escuela nunca debe ser uniformadora y siempre debe ser para todos sin distinción y tener en cuenta a todos.

En España llevan años trabajando en la integración pero aún falta mucho para llegar a una escuela inclusiva. Algunos de los autores que más impulsan estas iniciativas a la escuela inclusiva son Echeíta, Pujolas y Ramón Flecha. “*En España, al tiempo que se apoya al más alto nivel las declaraciones y principios propios de la educación inclusiva, se están aplicando normas y procedimientos de escolarización del alumnado con n.e.e, que facilitan la segregación de algunos en centros de educación especial, contraviniendo las opciones inclusivas defendidas por sus padres”* (Echeita, 2010).

2.5. OBJETIVO DE LA ESCUELA INCLUSIVA

- Promover el desarrollo de una serie de capacidades y la apropiación de determinados contenidos culturales necesarios para conseguir que los alumnos puedan integrarse y participar en su medio sociocultural.
- “*Favorecer la igualdad de oportunidades, proporcionar una educación personalizada, fomentando la participación, la solidaridad y cooperación entre los alumnos, mejorando la calidad de la enseñanza y la eficacia del sistema educativo”.* (Cynthia.D. 2000).
- “*Impulsar la democracia y la justicia, favoreciendo el hecho de que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos,*

independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluso aquellos que presentan discapacidad". (UNICEF, UNESCO)

- Buscar la cooperación de los distintos agentes y entornos formativos (la familia, el barrio, los medios de comunicación, etc.), caminando hacia la formación de una comunidad educadora.
- Promover el dinamismo y la interacción entre instituciones así conseguir que la inclusión sea una realidad en la sociedad y en el mundo laboral.
- Concienciar, tanto a la Administración Pública como a Entidades Privadas, de la necesidad de flexibilizar las estructuras educativas.
- Potenciar la idea de la escuela como comunidad educativa ligada al sentido de pertenencia y de responsabilidad compartida. *“Es esencial tener una idea de lo que significa comunidad para poder fomentarla en las escuelas. Muchas escuelas y clases inclusivas que consiguen su meta y enfatizan la comunidad se centran en el modo de organizarse, de tal manera que todos se sientan ligados, aceptados y apoyados, y en las que cada uno apoye a sus compañeros y a los demás miembros de la comunidad, al tiempo que se satisfacen sus necesidades educativas” (Stainback, Stainback y Jackson, 1999: 23).*
- Desarrollar las estrategias y medidas de apoyo necesarias para detectar y atender las necesidades y características personales de los alumnos.

2.6. BARRERAS QUE IMPIDEN LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Se entiende por barrera los obstáculos que dificultan o limitan el aprendizaje, la participación y la convivencia en condiciones de equidad. Ainscow (2004) cuando habla de barreras hace referencia a la falta de recursos o de experiencia o bien a la existencia de un programa, método de enseñanza y de actitudes inadecuadas que pueden limitar la presencia, la participación y el aprendizaje de los alumnos.

Estas barreras para ser eliminadas tienen que ser previamente conocidas y comprendidas por el profesorado. Algunas de estas barreras pueden ser barreras políticas, culturales y didácticas.

- Barreras políticas: Leyes y normativas contradictorias.

La primera parte que está obstaculizando la construcción de una escuela sin exclusión son las contradicciones que existen en las leyes respecto a la educación de las personas y culturas diferentes, por un lado hay leyes que hablan de una educación para

todos (UNESCO, 1990) y a la vez se construyen Colegios de Educación Especial. También hay leyes que hablan de la necesidad del trabajo cooperativo entre el profesorado y otras veces afirma que el profesor de apoyo debe sacar a los alumnos fuera del aula común. Las administraciones educativas deben ser coherentes entre los enunciados de las leyes internacionales, nacionales y autonómicas y la puesta en práctica de las mismas.

- Barreras culturales:

Una segunda barrera que impide la exclusión es el calificativo del alumnado entre alumnos normales y alumnos especiales. De ahí que se hayan desarrollado prácticas educativas desde la exclusión hasta la inclusión pasando por la segregación y la integración. En la escuela inclusiva tiene que desaparecer el término de niños con necesidades educativas especiales.

- Barreras didácticas: Procesos de enseñanza-aprendizaje.

Una de las barreras es la competitividad en las aulas frente al trabajo cooperativo y solidario. Todos aprenden de todos. El currículum estructurado en disciplinas y en el libro de texto, no basado en un aprendizaje para resolver situaciones problemáticas. Todas las personas están capacitadas para aprender lo único que se necesita es una educación adecuada. La tercera barrera es la organización espacio-temporal, lo que requiere la escuela sin exclusión es una organización de acuerdo a la actividad a realizar. Se organizará de tal manera que el alumno se ayude mutuamente y el alumno que no ofrezca dificultades sea un soporte importante para aquellos que si las tengan. Toda el aula se convierte en una unidad de apoyo. La cuarta es la necesaria reprofesionalización del profesorado para la comprensión de la diversidad. Del profesor como técnico racional al profesor como investigador. Y por último, la escuela y el aprender participando alumnos, familias y profesores. De las escuelas antidemocráticas a las escuela democráticas, aprenderemos juntos familias y profesores a comprender y valorar el papel que a cada uno nos corresponde en la educación de nuestros hijos, para hacer frente a una sociedad que tiene como valores importantes la competitividad, la insolidaridad y la ausencia de respeto a la diversidad.

2.7. NORMATIVA DE EDUCACIÓN

Vamos a hacer referencia a los textos legales principalmente referidos al concepto de “atención a la diversidad y/o educación inclusiva”, emanados de la LOMCE y su

desarrollo por la Comunidad Autónoma de Aragón para los Centros de Educación Infantil y Primaria y Centros de Educación Especial. Éstos orientan la intervención educativa para alumnos con necesidad específica de apoyo educativo, son los siguientes:

- Decreto 135/2014 de 29 de julio de 2014, donde se regulan las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón desde un enfoque inclusivo.
- Orden del 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad , Cultura y Deporte, donde se regulan las medidas de intervención educativa para favorecer tanto el éxito como la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón desde un enfoque inclusivo.
- Orden del 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regulan los servicios generales de orientación educativa de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Orden del 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad , Cultura y Deporte, por la que se regulan los equipos especializados y la orientación educativa de la Comunidad Autónoma de Aragón y se aprueban instrucciones para su organización y funcionamiento.
- Orden del 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, de creación de servicios de orientación educativa, de titularidad de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Orden de 9 de octubre de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se re regulan los centros de atención preferente a alumnos con trastorno del espectro autista.
- Ley 8/2012, de 13 de diciembre, de autoridad del profesorado en la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Decreto 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Orden de 11 de noviembre de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula el procedimiento para la elaboración y aprobación del

Plan de Convivencia escolar en los centros educativos públicos y privados concertados de la Comunidad Autónoma de Aragón.

También tenemos textos legales referidos a aspectos de desarrollo curricular, emanados de la LOMCE, en la Comunidad Autónoma de Aragón y también son para Centros de Educación Infantil y Primaria y Centros de Educación Especial.

- Orden de 21 de diciembre de 2015 de la Consejera de Educación, cultura y Deporte, por la que se regula la evaluación de educación primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Resolución de 12 de abril de 2016 del Director General de Planificación y Formación Profesional por la que se ofrecen orientaciones sobre los perfiles competenciales de las áreas de conocimiento y los perfiles de las competencias clave por cursos, establecidos en la orden de 16 de junio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Orden ECD/85/2016 de 29 de julio por la que se modifica la orden de 16 de junio de 2014 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte por la que se aprueba el currículo de la educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA 12/08/2016).

Por último, los textos legales referidos principalmente a aspectos organizativos de los centros educativos en la Comunidad Autónoma de Aragón.

- Orden de 14 de junio de 2016 de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se modifica la Orden de 26 de junio de 2014 sobre las instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Colegios Públicos de Educación Infantil y Primaria y Colegios Públicos de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón.

2.8 DISPOSICIONES GENERALES

Hemos conocido la normativa de la LOMCE, que es la que actualmente podemos encontrar en educación, pero antes de aparecer esta normativa teníamos la ley denominada LOE.

Para conocer la diferencia de la antigua normativa con la actual nos vamos a basar en un artículo de Alejandro Tiana Ferrer “*Los motivos de las leyes*”.

Las dos leyes parten de concepciones opuestas del sentido de la educación. La LOE tiene un preámbulo explícito que responde a un sentido inclusivo de la educación, la LOMCE presenta un preámbulo general y elusivo que responde a una concepción ideológica individualista y diferenciadoras.

Las diferencias principales que podemos comentar son que la LOMCE, al contrario que la LOE, aboga por la individualidad y la diferencia, por la potenciación de los talentos concretos, la competitividad, la integración,... acercando el sistema educativo a la desigualdad. Desaparece por tanto la idea del éxito escolar de todos, de una escuela inclusiva, una escuela en la que se educa en un único sistema educativo, proporcionando los programas educativos apropiados a las necesidades y capacidades de cada alumno.

Así mismo, la estructura del sistema en LOMCE, con la existencia de ramificaciones tempranas hace que los alumnos se comiencen a especializar incluso en su educación básica obligatoria, etapa en la que por la edad que presentan no deberían tener que tomar ese tipo de decisiones que condicionan su futuro. Se pasa de un sistema educativo flexible donde se imparte una educación básica para todos, a un sistema educativo dirigido y centrado en las fortalezas y aspiraciones de cada alumno.

Para la LOMCE la finalidad de la educación en todo momento es la empleabilidad, educar/preparar a los alumnos para conseguir un trabajo y mantener el supuesto bienestar del que se disfruta. Se educa para conseguir un puesto de trabajo, no para desarrollar al máximo las capacidades de cada individuo y que se labre su propio futuro.

La ley que regula la inclusión en la Comunidad Autónoma de Aragón es el Decreto 135/2014, de 29 de Julio, por el que se regulan las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todos los alumnos.

Artículo 1. Objeto.

Es objeto de este Decreto regular las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todo el alumnado desde un enfoque inclusivo.

Artículo 2. Ámbito de aplicación.

1. Este Decreto será de aplicación a los centros docentes no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón.

2. En el caso de los centros docentes no sostenidos con fondos públicos será aplicable en todos aquellos aspectos que no contravengan lo establecido en su legislación específica.

Artículo 3. Principios generales de actuación.

La consecución del éxito escolar de todos los alumnos, desde un enfoque inclusivo, se fundamenta en los siguientes principios:

a) La personalización de la enseñanza, atendiendo a las características individuales, familiares y sociales del alumnado con objeto de proporcionar las propuestas que permitan su mayor desarrollo personal y académico.

b) La excelencia y la equidad como soportes de la calidad educativa, ya que ésta sólo se consigue en la medida en que todo el alumnado aprende y adquiere el máximo desarrollo de sus capacidades.

c) La autonomía de los centros docentes que, a través de los procesos de gestión organizativa y curricular, se constituye en un elemento clave del desarrollo personal, intelectual, social y emocional del alumnado, lo que se consigue mediante la corresponsabilidad y cooperación de sus profesionales, la participación y la colaboración con las familias, la evaluación y rendición de cuentas y la coordinación con aquellos servicios, entidades y agentes externos implicados.

d) El enfoque preventivo de la intervención, a través de actuaciones que permitan la detección e identificación de manera temprana, de las barreras que dificultan la presencia, la participación y el aprendizaje de todo el alumnado.

e) La igualdad de oportunidades en el acceso, la permanencia y la promoción en el sistema educativo a través de propuestas que garanticen la calidad educativa.

f) La atención educativa basada en la adopción de medidas de distinto nivel de especificidad en función de la respuesta del alumnado a la intervención.

g) La colaboración y coordinación con otras Administraciones o entidades públicas o privadas sin ánimo de lucro, para la atención educativa integral del alumnado.

h) La accesibilidad y el diseño universal de los entornos, bienes, productos y servicios relacionados con los procesos educativos, que garantice la participación y el aprendizaje de todo el alumnado.

3. LA INCLUSIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA: BARRERAS QUE PODEMOS ENCONTRAR EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA

La Educación Física debe estar interrelacionada con las demás áreas. El profesor debe responsabilizarse del progreso de sus alumnos sin excepciones, facilitando el aprendizaje. Cuando hablamos de una Educación Física inclusiva nos referimos a que todo el alumnado comparte el mismo espacio, sin diferencias, evitando en todo momento la discriminación de cualquier tipo y fomentando la participación y la igualdad de oportunidades.

Todo profesor al entrar en el aula para dar una sesión de Educación Física tiene que saber y conocer el grupo-clase con el que va a trabajar y adaptar sus actividades para ese determinado grupo, de modo, que no se sienta ninguno aislado aunque presente dificultades para hacer esos ejercicios. Todo el grupo de alumnos comparten sus conocimientos y aprenden unos de otros.

Según la investigación realizada por Lavega, P.; Planas, A.y Ruiz, P. sobre la importancia de los juegos cooperativos e inclusión en Educación Física podemos afirmar que los juegos cooperativos contribuyen a la participación activa de los niños con necesidades educativas y los niños sin necesidades. Realizaron un estudio donde participaron 40 niños entre 8 y 11 años. Protagonizaron todos ellos conductas motrices cooperativas ajustadas, es decir, los alumnos sin necesidades especiales estuvieron en todo momento interactuando positivamente con los alumnos con necesidades educativas especiales, cada juego actuó como un auténtico laboratorio de relaciones sociales.

Por tanto, tiene que presentar actividades adecuadas a sus características fomentando el éxito de las mismas. Debe proponer tareas cooperativas que fomenten entre ellos relaciones sociales e interpersonales. Debe organizar muy bien el espacio para respetar ritmos individuales de desarrollo. Es decir, elaborar un currículo que ofrezcan respuestas educativas contextualizadas en función de los alumnos que tiene y sus referencias socioculturales.

Stainback (1999) Ainscow (2001) Arneiz (2001) dicen que para que un currículo sea eficaz para todos los alumnos debe:

- Mostrar un equilibrio entre el rendimiento académico y funcional y los aspectos sociales y personales.

- Tener en cuenta la importancia de la comunidad educativa en la que todos se sienten y se saben aceptados y apoyados.
- Utilizar nuevas estrategias para el aprendizaje y reconocer la importancia de trabajar en equipo. Todos deben ser agentes activos en el aula manteniendo los objetivos individualizados dentro de ese grupo cooperativo.

La escuela debe adoptar medidas organizativas y curriculares que van más allá de la intervención docente y proporcionar estrategias que puedan facilitar la participación activa y efectiva del alumnado con discapacidad en el ambiente natural de la clase de Educación Física. (Ríos, 2004-2005)

Algunas de estas estrategias son:

- La educación en actitudes y valores. Por ejemplo: no reírse del que se cae o le cuesta más hacer un ejercicio. Cuando se elabora el proyecto educativo de centro y el proyecto curricular de centro se definen los valores que el centro quiere alcanzar y se concretan los espacios para desarrollarlos. Esta educación en actitudes y valores será la meta para que todos los alumnos respeten la diversidad. Según Stainback y Jackson (1999), todo alumnado debe sentirse acogido, aceptado, seguro y valorado, una actividad para conseguir estas actitudes y valores puede ser organizar juegos motores sensibilizados.
- El aprendizaje cooperativo y las actividades cooperativas. Por ejemplo: juegos en pequeños grupos donde se puedan ayudar unos a otros. El aprendizaje cooperativo es una metodología a seguir en la escuela inclusiva. Las actividades que vayamos a practicar con los alumnos deben basarse en juegos y actividades cooperativas para conseguir unas clases de Educación Física que eduquen en actitudes y valores.
- La escuela multinivel. Según Collicott (2000) la enseñanza multinivel facilita que el profesor diseñe una sesión para todo el alumnado y mete objetivos individuales en el contenido y estrategias educativas del aula. Así no seguimos programas diferentes y se evalúa al alumno partiendo de sus diferencias individuales pero todos comparten las mismas actividades y contenidos.
- La adaptación de las tareas. Por ejemplo: hacer adaptaciones en los ejercicios para que puedan participar todos. Debemos diseñar las tareas según las necesidades educativas especiales que nos encontramos en el grupo. Para poder realizar este diseño debemos conocer: el contexto sociocultural y familiar, su

nivel de independencia, de seguridad y autoconfianza y su capacidad de integración en el grupo. El grado y el tipo de discapacidad y finalmente la presencia o ausencia de la estimulación precoz.

Una vez analizados y detectados esas necesidades educativas hay que adecuar las tareas a esas necesidades. Algunas adaptaciones metodológicas generales se pueden diseñar teniendo en cuenta estos aspectos:

- Buscar actividades alternativas para dar respuesta a las necesidades educativas de todos.
- Facilitar un lenguaje al nivel de comprensión de los alumnos (escrito, oral, visual, gestual...)
- Desarrollar estrategias y actividades motivadoras que despierten interés.
- La compensación de las limitaciones en situaciones competitivas. Por ejemplo: valorar los esfuerzos según las capacidades que tiene cada uno.
- Compartir el deporte adaptado a las personas con discapacidad. Por ejemplo: practicar todos los mismos deportes adaptados a las posibilidades de toda la clase.
- Asesoramiento y el apoyo. Por ejemplo: aconsejar a aquellos que lo necesitan más para que puedan practicar los mismos ejercicios que los demás.

A veces la participación activa del alumnado en las clases de Educación Física pueden encontrarse con reacciones negativas según como sea el grupo, sobre todo si se introducen actividades de competición, es pues entonces cuando se deben de poner en práctica esas estrategias que solucionen esos conflictos sobre todo en las clases de quinto y sexto de primaria que tienen más arraigada la idea de la competición. Por ejemplo: en un juego de velocidad se pueden variar las distancias.

La escuela inclusiva supera el término Necesidades Educativas Especiales de la escuela integradora y se sustituye por el de “barreras de aprendizaje”. Ya que estas pueden deberse no sólo a sus propios déficits, sino a la inadecuada respuesta educativa que ofrece tanto el centro y su organización como el profesorado. (Booth, Ainscow, Black-Hawkins, 2002).

Las barreras para la participación y el aprendizaje que pueden directa o indirectamente afectar en el proceso de inclusión del alumnado se pueden agrupar en cuatro categorías: las infraestructurales, sociales, de los propios alumnos con discapacidad y de la práctica docente.

1. Condicionantes infraestructurales:

- Escasez de recursos económicos: gran parte de los centros no disponen de los recursos (materiales, recursos humanos) suficientes para atender a las diversidades.
- Accesibilidad y diseño para todos: es necesario que tanto las instalaciones escolares como el material a utilizar en las sesiones de Educación Física estén adaptados a las necesidades educativas del centro.

2. Condicionantes sociales:

El desconocimiento de la población con discapacidad puede provocar conductas de rechazo e insolidaridad.

3. Condicionantes de los propios alumnos que presentan necesidades educativas especiales:

Nos podemos encontrar con alumnos que presentan problemas de atención, de bajo nivel de autoaceptación y de automarginación. La vivencia que un alumno tiene de su propia realidad puede favorecer una actitud de desmotivación que dificulte este proceso de inclusión.

4. Condicionantes de la práctica docente:

- Infravalorar el área de Educación Física ya que muchas veces se ve como una asignatura “maría” donde sólo se hace deporte sin ningún planteamiento pedagógico.
- La formación del profesorado, hemos observado que la aplicación de estrategias docentes inadecuadas respecto a la inclusión puede comportar la desmotivación del grupo y del alumnado con discapacidad, pudiendo llegar a favorecer la segregación (Ríos, 2005).
- El factor familia, es decir, la actitud de algunas familias a no querer colaborar con la escuela, ante el miedo de que su hijo si hace según qué tipo de actividades se lesione.
- La actitud del grupo clase, algún compañero no acepta determinadas adaptaciones que diseña el profesor para facilitar la participación activa y efectiva en las sesiones de Educación Física.
- El diagnóstico y los informes médicos. El temor del estamento medico ante la responsabilidad civil favorece que sus informes sean poco concretos, y esto hace, que aumente el desconcierto de los docentes.

- La ausencia de especialistas en Actividad Física adaptada en los Equipos de Asesoramiento Psicopedagógico o equipos Multiprofesionales.

Todo este conjunto de condicionantes conforman una realidad que puede dificultar la inclusión efectiva y por tanto la participación activa con necesidades educativas especiales en las sesiones de Educación Física.

4. MI PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA UNA CLASE DE TERCERO DE PRIMARIA

En esta parte vamos a centrarnos en realizar una programación de Educación Física dirigida a una clase de tercero de primaria, una de las unidades didácticas se realizará de forma presencial en un centro escolar ya que así podremos ver de forma más real si los objetivos planteados de incluir la inclusión en los juegos ayudan a que los niños puedan aprender con más facilidad.

4.1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR

Esta programación anual de Educación Física está elaborada para un colegio público llamado “Ferrer y Racaj” situado en el barrio de La Llana que pertenece al término de Ejea De Los Caballeros. Este barrio tiene 1.500 habitantes, se encuentra separado del casco urbano por un río y el Parque Central. Nos encontramos con una Junta Vecinal muy activa que colabora con el colegio, la Asociación de Vecinos del barrio también destaca por la cantidad de actividades que programa y por la mutua colaboración con el colegio. Igualmente encontramos movimientos y servicios que es imposible encontrar en otros barrios: educación de adultos, grupos folklóricos, agrupación deportiva, biblioteca de barrio y sala polivalente. Con todos ellos colabora el colegio en mayor o menor medida y se pretende con ello optimizar los recursos para que sean en beneficio de toda la comunidad educativa y por extensión del barrio. Así podemos ver cómo es utilizada la sala polideportiva del barrio en horario lectivo por los alumnos del centro y fuera de él por las actividades deportivas del barrio. También la biblioteca del colegio y del barrio tienen unidos sus fondos y hay establecido un horario de apertura fuera del horario escolar.

El barrio se extiende en una pequeña meseta sobre la que encontramos diferenciadas tres zonas urbanísticas:

- ✓ Un casco antiguo de casas unifamiliares que fue el núcleo de habitantes del barrio hace 60 años.
- ✓ Una zona de pisos de protección oficial.
- ✓ Las últimas ampliaciones del barrio de casas unifamiliares.

La mayoría de las familias obtiene sus recursos de actividades relacionadas con el sector secundario y sector primario. Son padres jóvenes que principalmente trabajan en el campo, granjas y matadero. Son trabajos muy demandados por extranjeros, la mayoría de ellos traen a sus familias y con ello incorporan a los niños en este colegio, de allí la gran diversidad de alumnado.

La plantilla la forman 16 profesores, la mayoría son definitivos, incluido el profesor de música, Educación Física, inglés y religión, que son los llamados profesores especialistas. Sólo tres son maestros interinos. El alumnado del centro es muy heterogéneo lo que enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje. Progresivamente cada año se reciben más familias de minorías étnicas así como una pluralidad de niños extranjeros.

El centro está en un edificio de dos plantas, tres aulas de educación infantil, comedor escolar, sala de música y una sala multiusos en la planta calle y en la segunda planta se imparten las clases de primaria, la biblioteca, sala de profesores, despacho y dos salas pequeñas para los servicios de apoyo. El acceso de una planta a otra se hace por escaleras o con ascensor para los que tienen dificultades motoras y no pueden subir escaleras, también se cuenta con el trabajo del orientador, trabajadora social y el Equipo de Orientación y Evaluación Psicopedagógica. El horario lectivo es de 9:30 a 13:00 y de 15:00 a 16:30 para los niños y los profesores una hora más para su dedicación exclusiva.

Está situado en un entorno privilegiado porque al lado del colegio hay una estancia que ha sido centro de Proyectos de Innovación y dentro del recreo hay un huerto y un corral.

Todas estas instalaciones, como su entorno, facilitan la labor desde un punto de vista inclusivo. La escuela inclusiva enfatiza el sentido de la comunidad para que todos tengan la sensación de pertenencia y aquí en esta escuela se tiene muy arraigada la pertenencia a una comunidad, la comunidad de nuestro barrio. Desde hace muchos años

la práctica docente está basada principalmente en el uso de metodologías activas y cooperativas, apoyándose en este entorno y su comunidad.

Es una escuela entusiasta, abierta a todos y a todas. Uno de los principales fines del centro recogido en el P.E.C. es la de proporcionar a todos los niños una educación integral, diversificada, responsable y constructiva. Formaremos a nuestros alumnos en valores de respeto, igualdad de oportunidades, cuidar el medioambiente y todo esto apoyados por una correcta política educativa que atiende y favorezca a nuestra escuela inclusiva.

4.1.1. Mi grupo-clase

Mi programación va dirigida al grupo-clase de tercero de primaria de este centro, cuenta con 21 alumnos de los cuales 5 son niñas y 16 niños. Las relaciones socio-efectivas son adecuadas gracias al trabajo que se va realizando en la etapa infantil y los otros dos cursos de primaria. Es un grupo heterogéneo, algunos de ellos se conocen desde infantil y otros no, en este curso cuentan con dos niños repetidores que proceden de otros centros, son de origen rumano. También tenemos un niño magrebí con dificultades de idioma ya que se acaba de incorporar en este nuevo curso. Hay dos niños búlgaros que también tienen dificultad de idioma porque se incorporaron el curso pasado y además uno de ellos es asmático. Cuenta también la clase con un niño de etnia gitana que presenta una competencia curricular baja y que se escolariza en este nivel por su edad cronológica aunque precisa de apoyos en las áreas instrumentales. Y por último una niña con síndrome de Noonan (trastorno genético con una mutación en el cromosoma 12, caracterizado por talla baja, cardiopatía, rasgos faciales típicos y alteraciones esqueléticas). A todos estos alumnos los vigilaremos atentamente para proporcionarles las ayudas e intervenciones oportunas.

En el desarrollo de las unidades didácticas de Educación Física estos alumnos siguen la misma programación que el resto del grupo, pero en momentos puntuales es necesario introducir algún tipo de adaptación en el desarrollo de nuestras sesiones teniendo en cuenta siempre que cada alumno tiene unas necesidades y características particulares. A veces, es necesario explicar de manera individual el juego, actividades y los ejercicios realizarlos de forma más breve, se podrán cambiar normas de juego para que sea más fácil jugar y se agruparan a estos alumnos con compañeros que les sea más fácil trabajar para favorecer su integración total en el aula.

En general en este grupo existe una mayor preferencia a relacionarse con aquellos alumnos de su mismo sexo debido a su edad. Hay algún niño a nivel cognitivo que destaca por encima del resto, por lo tanto, todo profesor al programar su unidad tiene que tener en cuenta que una “educación de calidad” es aquella capaz de promover el éxito escolar y la excelencia en todos sus alumnos desde un enfoque inclusivo y que tengan una educación en las que se supere toda forma de discriminación y exclusión educativa.

4.2. OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

A continuación tenemos los objetivos generales y los objetivos de nuestra programación de tercero de primaria de Educación Física.

4.2.1. Objetivos generales

Fijados en la orden de 16 de Junio de 2014, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Concretamente en el 2º apartado del art.4, define los objetivos como los referentes relativos a los logros que el alumno debe alcanzar al finalizar el proceso educativo, como resultado de las experiencias de enseñanza–aprendizaje intencionalmente planificado a tal fin.

La enseñanza de la Educación Física en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Adquirir, enriquecer y perfeccionar acciones motrices elementales y construir otras más complejas, a fin de adaptar sus conductas a situaciones y medios variados, identificando la finalidad, los criterios de éxito y los resultados de sus acciones.
2. Regular y dosificar diferentes esfuerzos con eficacia y seguridad en función de las propias posibilidades y de las circunstancias de cada actividad.
3. Practicar actividades físicas en el medio natural o en el entorno próximo, conociendo y valorando los lugares en los que se desarrollan, participando de su cuidado y conservación e integrando aspectos de seguridad vial y de prevención de accidentes.

4. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, para representar, expresar y comunicar, individual o grupalmente, sensaciones, emociones o ideas de manera eficaz.

5. Adquirir conocimientos, capacidades, actitudes y hábitos que les permitan incidir de forma positiva sobre la salud e iniciar adecuadamente la gestión de su vida física.

6. Utilizar sus capacidades y recursos motrices, cognitivos y afectivos para conocer y valorar su cuerpo y la actividad física.

7. Conocer y practicar juegos y actividades deportivas, con diversas formas de interacción y en diferentes contextos de realización, aceptando las limitaciones propias y ajenas, aprendiendo a actuar con seguridad, trabajando en equipo, respetando las reglas, estableciendo relaciones equilibradas con los demás y desarrollando actitudes de tolerancia y respeto que promuevan la paz, la interculturalidad y la igualdad entre los sexos, y evitando en todo caso, discriminaciones por razones personales, de sexo, sociales y culturales.

8. Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para actuar de forma metódica, eficaz y autónoma en la práctica de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

9. Conocer, practicar y valorar actividades físicas, deportivas y artísticas propias de Aragón.

10. Confeccionar proyectos encaminados al desarrollo de un estilo de vida activo, crítico y saludable, usando su capacidad de buscar, organizar y tratar la información y siendo capaz de presentarla oralmente y/o por escrito, apoyándose en las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

4.2.2. Objetivos generales de tercero de primaria

Los objetivos de mi programación son:

1. Conocer y valorar el movimiento del cuerpo y la actividad física como medio de disfrute y relación con los demás, respetando en todo momento las posibilidades de los compañeros.

2. Adoptar hábitos de higiene, de alimentación saludable, de posturas y de ejercicio físico, manifestando una actitud responsable hacia su propio cuerpo y al de las demás personas.

3. Valorar diferentes comportamientos que se presentan en la práctica de la actividad física, exigiendo un nivel de esfuerzo, habilidad o destreza en función de sus posibilidades, poniendo el énfasis en el esfuerzo y no en el resultado obtenido.

4. Participar en las tareas y resolver problemas teniendo en cuenta las propias posibilidades y ajustar los movimientos a las exigencias de las tareas apreciando las distancias, el sentido y la velocidad.

5. Utilizar sus capacidades básicas y destrezas motrices para la actividad física y para adaptar el movimiento tanto a las circunstancias como a las condiciones de cada situación.

6. Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales, así como los comportamientos agresivos y de rivalidad en las actividades.

7. Desarrollar tanto la iniciativa individual como el hábito de trabajo en equipo, aceptando unas normas y reglas establecidas e intentando crear ambientes agradables y responsables.

8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas y deportivas que practicaremos durante el curso, como elementos culturales, se prestará especial atención a las propias de la Comunidad aragonesa.

9. Realizar actividades en el medio natural próximo de forma responsable participando en la conservación y mejora de ese entorno.

10. Promover la comprensión lectora y la expresión oral como medio de búsqueda e intercambio de información y comprensión de las normas de juego.

11. Utilizar como apoyo al área las tecnologías de la información y la comunicación.

4.3. TEMPORALIZACIÓN DE MI PROGRAMACIÓN

	BLOQUES	UNIDADES DIDÁCTICAS
PRIMER TRIMESTRE	I	Bienvenido al colegio
	II	Cómo estas
	III	Halloween
	IV	Juegos tradicionales y populares del mundo
	V	Navidad

SEGUNDO TRIMESTRE	I	El libro de la jungla
	II	Espacio y tiempo
	III	Correr y saltar
	IV	Divertidos círculos
TERCER TRIMESTRE	I	Correr y spinning
	II	Balance
	III	Coger y lanzar
	IV	Vamos a bailar

Contenido de las unidades:

- Bienvenido al colegio: juegos de socialización para conocer los nombres de los compañeros y hacerlos partícipes de la clase de una manera inclusiva.
- Cómo estas: juegos de esquema corporal, lateralidad y tema de higiene.
- Halloween: juegos con personajes de Halloween.
- Juegos tradicionales y populares del mundo: diferentes juegos populares de distintos países.
- Navidad: juegos de siempre enfocados a la navidad.
- El libro de la jungla: juegos de habilidad y destrezas básicas haciéndose pasar por animales.
- Espacio y tiempo: juegos de percepción espacial y temporal.
- Correr y saltar: juegos en los que tendrán que correr y saltar normalmente con balones.
- Divertidos círculos: volteretas y giros.
- Correr y spinning: coordinación de carreras y lanzamientos.
- Balance: juegos de equilibrios del cuerpo.
- Coger y lanzar: juegos de pases, recepción y lanzamientos a portería.
- Vamos a bailar: expresión corporal y bailes.

4.4. EVALUACIÓN

La Orden de 21 de Diciembre de 2015 del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en Educación primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón considera la evaluación como un elemento fundamental para la consecución de los objetivos propuestos. Es un proceso continuo de

valoración extensible a todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, con la evaluación vemos los fracasos y deficiencias para luego nosotros aplicar adaptaciones y refuerzos.

4.4.1. Principios

Según la orden del 16 de junio de 2014, en su Artículo 11 del currículo Aragonés vigente dice: *“la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua y global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas”*.

Principios básicos:

- La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será global, continua, formativa y sumativa, tendrá en cuenta el progreso del alumno en el conjunto del área.

- Cuando realizamos la evaluación continua, vemos cómo van progresando nuestros alumnos y si alguno no lleva el nivel adecuado establecemos medidas de refuerzo educativo. Estas medidas, atendiendo a la diversidad de capacidades, actitudes, ritmos y estilos de aprendizaje, se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias clave para continuar el proceso educativo. La evaluación se llevará a cabo considerando los diferentes elementos del currículo.

-Por ello, se realizará tres evaluaciones:

- La evaluación inicial, cuando el alumno se enfrenta a una nueva fase de aprendizaje al iniciar el curso.
- La evaluación formativa, la vamos realizando a lo largo del proceso educativo y a través de ella vamos comprobando si nuestros alumnos van consiguiendo los objetivos planteados, con que dificultades se encuentran y las posibles causas de los errores.
- La evaluación sumativa, se realiza al final del proceso de enseñanza-aprendizaje. Permite comprobar lo que se ha conseguido a lo largo de las sesiones y ver aquello que podemos mejorar.

Todo esto es lo que nos permitirá comprobar si el alumno progresa adecuadamente o no, para después poder informar a la familia de sus progresos.

4.4.2. Instrumentos para evaluar

A lo largo del desarrollo de la programación vamos a utilizar los siguientes instrumentos:

- Cuaderno de clase.
- Fichas personalizadas.
- Hojas de registro.
- Listas de control.
- Autoevaluación.

Nos basaremos principalmente en la observación que será directa o indirecta. La observación directa se realizará mediante el registro de diversos acontecimientos que parecen significativos para el maestro conforme van apareciendo para, posteriormente, interpretarlos y valorarlos. La observación indirecta se realizará mediante listas de control que verifican la aparición de conductas, acciones, habilidades... y mediante escalas de evaluación (insuficiente, suficiente, bien, notable y sobresaliente) o bien numérica (de 0 a 10).

Los criterios de calificación que se recogen en los cursos de 3º y 4º se asignan de la siguiente manera:

- Realización de las actividades y tareas 50%

Habilidades y destrezas.

Toma de decisiones adecuadas en función de la actividad.

- Actitud, interés y disposición hacia el área 25%

Participación en las sesiones.

Atención en las sesiones.

Mostrar esfuerzo habitual y mejora continua.

Demostrar interés y voluntariedad por el área.

- Comportamiento y cumplimiento de las normas 20%

Contribución a la convivencia posita en el grupo (mediador en la resolución de conflictos, no mostrar discriminación a ningún compañero...).

Cumplimiento de las responsabilidades individuales/colectivas encomendadas (entradas y salidas del aula, aseo personal, vestimenta y calzado adecuado...).

- Cuidado del material 5%

Respeto al material propio y ajeno.

Colaboración en la organización del material al comenzar y finalizar la clase.

Mantenimiento adecuado del material común.

La valoración se realizará de la siguiente forma:

- Sobresaliente: de 9 a 10
- Notable: de 7 a 9
- Bien: 6
- Suficiente: 5
- Insuficiente: de 1 a 5

4.4.3. Competencias básicas del área de Educación Física de 3º de Primaria

Al conseguir los objetivos generales de la Educación Física estamos contribuyendo al desarrollo de las competencias básicas. Estas competencias básicas son:

- Matemáticas:

Consolidar nociones espacio-temporales relativas a apreciaciones de distancia, intervalos, orientación en recorridos sencillos y reconocer la izquierda y la derecha en uno mismo y en los demás.

- Conocimiento y la interacción con el mundo físico:

Identificar los principales músculos y articulaciones tomando conciencia de la movilidad del eje corporal y los segmentos corporales.

Consolidar nociones espacio-temporales relativas a apreciaciones de distancia, intervalos, orientación en recorridos sencillos, reconociendo la izquierda y la derecha en uno mismo y en los demás.

- Social y ciudadana:

Cooperar con los compañeros para resolver retos o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.

Participar esforzándose y disfrutar del juego y las actividades deportivas con conocimiento y respeto de las normas, aceptando y respetando a los demás y evitando cualquier tipo de discriminación.

Conocer y practicar diferentes juegos tradicionales de Aragón y alguna danza popular valorándolos como parte de nuestra cultura.

Participar de forma activa y disfrutar en las actividades organizadas en el medio natural adaptando las habilidades motrices y mostrando interés y respeto por la conservación del entorno.

- Cultural y artística:

Conocer y practicar diferentes juegos tradicionales de Aragón y alguna danza popular valorándolos como parte de nuestra cultura.

Inventar y reproducir estructuras rítmicas sencillas ajustando el movimiento a las mismas.

Utilizar los recursos expresivos del cuerpo para comunicar de forma creativa y comprender ideas y sentimientos para representar personajes e historias, implicándose en el grupo para la producción de pequeñas secuencias expresivas.

- Aprender a aprender:

Desplazarse y saltar, combinando ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.

Aplicar en situaciones físicas cotidianas los giros sobre el eje transversal y longitudinal para lograr mejores respuestas motrices, diversificando las posiciones segmentarias y evitando el riesgo.

Lanzar, pasar, recibir pelotas u otros objetos móviles en situaciones de juego sin perder el control de las mismas y adecuando los movimientos a las trayectorias.

Controlar global y segmentariamente el cuerpo en situaciones de equilibrio estático y dinámico, con especial atención al tono muscular y relajación.

- Autonomía e iniciativa personal:

Desplazarse y saltar, combinando ambas habilidades de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.

Aplicar en situaciones físicas cotidianas los giros sobre el eje transversal y longitudinal para lograr mejores respuestas motrices, diversificando las posiciones segmentarias y evitando el riesgo.

Controlar global y segmentariamente el cuerpo en situaciones de equilibrio estático y dinámico, con especial atención al tono muscular y relajación.

Cooperar con los compañeros para resolver retos o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo.

Participar esforzándose y disfrutar del juego y las actividades deportivas con conocimiento y respeto de las normas, aceptando y respetando a los demás y evitando cualquier tipo de discriminación.

Mantener conductas activas acordes con el valor del ejercicio físico para la salud, mostrando interés por el cuidado del cuerpo y reconociendo posibles riesgos relacionados con el entorno del juego, los materiales y la propia ejecución.

- Comunicación y lingüística:

Comprensión lectora como medio de búsqueda e intercambio de información y comprensión de las normas del juego y comunicación oral entre ellos para la resolución de los juegos.

- Tratamiento de la información y competencia digital:

Utilización de las tecnologías de la información para la búsqueda de información como recurso de apoyo.

4.4.4. Criterios para evaluar el área de la Educación Física en 3º de Primaria.

Los criterios de evaluación imprescindibles serán:

1. Comprende y resuelve acciones motrices individuales (por ejemplo: desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación sencilla de ellos) de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.

2. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo: lucrativas, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).

3. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve con éxito situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y/o cooperación-oposición tanto cuando es atacante y defensor.

4. Comprende y resuelve acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.

5. Utiliza, con la ayuda del docente, recursos expresivos para participar en proyectos de acción (por ejemplo: para elaborar y representar composiciones coreográficas, escénicas o danzadas) con la intención de mostrarlo a otros.

6. Identifica, desde el resultado de una acción y su efecto global en el juego, las reglas de acción más efectivas.

7. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable.

8. Tiene interés por participar en las tareas presentadas.

9. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo: el aseo tras la sesión de Educación Física).

10. Respeta las normas y reglas de juego y a los compañeros, controlando su conducta para que sea respetuosa y deportiva y no perjudique el desarrollo de la actividad.

4.4.5. Estándares 3º de primaria

Al conocer los criterios de calificación, con la siguiente tabla de estándares de 3º de primaria podremos evaluar a los alumnos. Se hallará la media y dependiendo del nivel donde nos encontremos podremos calificarles. Los niveles son los siguientes: entre 0-1: Insuficiente. Entre 1 y 2, Suficiente. Entre 2 y 2,5 bien. Entre 2,5 y 3,5 Notable y más de 3,5 Sobresaliente.

Estándares 3º de primaria.	Instru- mentos					
1. Comprende y resuelve acciones motrices individuales (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación sencilla de ellos) de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.	Obsrv/ pruebas prácticas					
2. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).	Obsrv/ pruebas prácticas					
3. Comprende y resuelve acciones motrices de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.	Obsrv/ pruebas prácticas					
4. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve con éxito situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y/o cooperación-oposición tanto cuando es atacante y defensor.	Obsrv/ pruebas prácticas					
5. Comprende y resuelve acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de	Obsrv/ pruebas prácticas					

	centro o próximos al mismo.						
	6. Utiliza, con la ayuda del docente, recursos expresivos para participar en proyectos de acción (por ejemplo, para elaborar y representar composiciones coreográficas, escénicas o danzadas) con la intención de mostrarlo a otros.	Obsrv/ pruebas prácticas					
	7. Coordina movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, de forma individual, en parejas o grupos	Obsrv/ pruebas prácticas					
	8. Identifica, desde el resultado de una acción y su efecto global en el juego, las reglas de acción más efectivas.	Observ					
	9. Conoce las funciones básicas de los aparatos y sistemas que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza que son movilizados en una situación de clase.	P. escrit.					
	10. Reconoce los efectos beneficiosos de los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.), llevando a cabo alguno de ellos.	P. Oral					
	11. Identifica los efectos fisiológicos de la realización de actividad física en clase para comprender las respuestas de su cuerpo.	P.oral					
	12. Respeta la propia realidad corporal y la de los demás cuando participan en las diferentes situaciones planteadas durante la clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades, y muestra iniciativa al defender los buenos comportamientos frente a actitudes discriminatorias.	Observ					
	13. Conoce y practica una diversidad de actividades físicas lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y/o del entorno próximo aragonés, siendo capaz de explicar sus características y el entorno sociocultural en el que se desarrollan.	Obsrv/ pruebas prácticas					
	14. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable.	Observ.					
	15. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que surgen en la práctica de actividades físico-deportivas en el colegio o en el entorno próximo.	Observ.					
	16. Tiene interés por participar en las tareas presentadas.	Observ					
	17. Demuestra iniciativa en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores sencillos.	Observ.					
	18. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física).	Observ.					

	19. Participa, de forma autónoma, en la recogida de material utilizado en las clases.	Observ.					
	20. Respeta las normas y reglas de juego y a los compañeros, controlando su conducta para que sea respetuosa y deportiva y no perjudique el desarrollo de la actividad.	Observ. P. escrit.					

4.5. METODOLOGÍA

Durante toda mi programación vamos a seguir unos principios metodológicos generales, que los haremos flexibles según las necesidades de cada alumno. Trabajaremos en función de los siguientes:

- Utilizar el juego como principal recurso didáctico.
- Evolucionar de lo simple a lo complejo, de lo fácil a lo difícil.
- Debemos partir del nivel de desarrollo, del contexto y de la realidad personal de cada alumno para que los aprendizajes sean motivantes. Deben ser significativos para los niños y adecuados a sus intereses.
- El tratamiento del aprendizaje será global.
- Intentaremos dar mayor protagonismo a técnicas de enseñanza basadas en la indagación.
- Se tomarán precauciones a fin de garantizar la seguridad de los alumnos/as en la utilización de materiales y espacios.
- El tiempo empleado debe programarse cuidadosamente.
- Se favorecerán hábitos higiénicos, calentamiento, prevención ante la fatiga, relajación, etc.

Teniendo en cuenta los principios metodológicos anteriores pasamos a exponer todas las características y decisiones que utilizaremos en nuestras sesiones:

- **Sistemas de motivación y participación del alumnado.**

Hemos de aprovechar la motivación y predisposición que los alumnos tienen hacia el área de Educación Física, gracias al carácter alegre y jovial de los juegos y actividades, para asegurarnos de manera inequívoca el éxito a la hora de participar de la sesión, es decir, utilizaremos la predisposición que los alumnos tienen hacia la actividad física para asegurarnos un porcentaje elevado de participación de los mismos durante la sesión.

La motivación es intrínseca al área de Educación Física por sus especiales características (se realiza fuera del aula, los alumnos no están sentados ni agrupados formalmente, los materiales son novedosos y atractivos, las actividades son motivadoras, etc.) y al propio juego y movimiento. Además de esto procuraremos:

- Tener en cuenta y partir de los intereses del alumno, sabiendo conectar sus conocimientos previos sobre el tema y lo que queremos que aprenda.

- Utilizar materiales atractivos (por el componente motivador que tiene la utilización de objetos), aunque sin olvidar que pretendemos dotar a los alumnos de recursos para organizar su tiempo libre, por lo que los materiales han de ser fáciles de conseguir por ellos.

- Realizar el mayor número de juegos y actividades lúdicas en cada sesión.

- Adaptar las actividades, de manera que el éxito en la ejecución sea un elemento más de motivación.

La participación de los alumnos en la asignatura de Educación Física se considera fundamental pues tal y como recoge el RD 126/2014: *“La asignatura de Educación Física tiene como finalidad principal desarrollar en las personas su competencia motriz, entendida como la integración de los conocimientos, los procedimientos, las actitudes y los sentimientos vinculados a la conducta motora fundamentalmente necesaria para que se produzca el aprendizaje significativo que pretendemos alcanzar”* por lo tanto la participación de todos/as los alumnos/as se hace indispensable.

La participación en el aula se plasma de la siguiente forma:

- Los alumnos encargados de material sacan, reparten, colocan y recogen el que hayamos necesitado durante la sesión.

- Ellos solos a veces deciden con quien agruparse y otras veces lo decide el profesor.

- Son los responsables máximos de su proceso de aprendizaje, al tener que actuar directamente en la ejecución de los juegos y actividades propuestos.

- Realizan su aseo personal al terminar la sesión.

- Planificando las actividades de manera que se pierda el menor tiempo posible, aumentando así su porcentaje de actividad.

- **Métodos de enseñanza**

Emplearemos mayoritariamente la enseñanza mediante la búsqueda porque es la más adecuada para tareas de escasa dificultad como son el conjunto de nuestros juegos y

actividades. En casos puntuales utilizaremos la instrucción directa del profesor por la complejidad de las acciones a realizar por los alumnos.

- **Estilos de enseñanza**

Durante la programación intentaremos utilizar siempre que podamos estilos en el que el alumno pueda el mismo resolver problemas aunque habrá momentos puntuales en que debido a la complejidad de las tareas o para aumentar la seguridad en la realización del ejercicio, debemos utilizar estilos más tradicionales como el mando directo modificado o la asignación de tareas. En una misma sesión pueden variar los estilos de enseñanza en función de las tareas a realizar y del desarrollo de la clase.

Para contenidos sencillos y juegos utilizaremos el canal auditivo (descripciones fundamentalmente). Para contenidos más complejos (giros y volteretas), emplearemos el canal visual (demostración y ayuda visual), auditivo (explicaciones y ayudas sonoras) y el canal kinestésico – táctil (ayuda manual).

Durante la sesión habrá momentos en que se dará la información de forma grupas y otras veces de forma individual, según la complejidad de la actividad.

- **Aspectos organizativos:**

El área de Educación Física debido a sus especiales características ya se realiza fuera del aula, los alumnos no están sentados ni agrupados formalmente, materiales novedosos, actividades motivadoras, etc., debe estar muy bien planificada y organizada teniendo en cuanto las siguientes previsiones:

- Rutinas: orden en la fila, entrada y salida de clase, lugar donde colocarse al salir, momento de ir a beber agua o al servicio, deben quedar claros desde el primer momento. Gestos como señalar al círculo central para hacer reunión lo antes posible serán de uso cotidiano en nuestras clases.

- Agrupamientos: los agrupamientos variarán continuamente a lo largo de las unidades didácticas e incluso dentro de las sesiones (por ejemplo: gran grupo, grupos reducidos, parejas, tríos, individual...), en principio permitiremos que los alumnos se agrupen con quien quieran pero como la mayoría de las veces no serán heterogéneos intervendremos para que así juguemos todos con todos y obligaremos agrupamientos determinados para que no se pierda mucho tiempo o si vemos que hay niños rechazados.

4.6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Con el Decreto 135/2014, de 29 de Julio, se regulan las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón desde un enfoque inclusivo.

A la hora de desarrollar mi programación tendré en cuenta la posible presencia de alumnos con necesidades educativas de apoyo educativo en nuestro centro por la que a través de la Educación Física contribuiré a la mejora y desarrollo de habilidades motrices, conducta social y ocupacional de estos alumnos. Se trabajará desde una perspectiva inclusiva para conseguir la máxima participación de todos los alumnos independientemente de sus necesidades.

Las medidas de intervención educativa estarán incluidas en el Plan de Atención a la Diversidad que formará parte del Proyecto Educativo de Centro (PEC). A la hora de programar las unidades didácticas tenemos que tener en cuenta las medidas de intervención educativa más adecuada para estos alumnos valorando cuáles son sus características y necesidades para llevar a cabo las adaptaciones necesarias. Algunas veces sólo es necesario adaptar las tareas a las materias pero otras veces tendremos que desarrollar una Adaptación Curricular Significativa (A.C.S.) que vendrá determinada por un informe psicopedagógico como ocurre en el caso de esta alumna con el síndrome de Noonan. Por lo tanto a la hora de hacer la programación y teniendo en cuenta las características de todos y cada uno de los alumnos/as tengo que plantearme:

- Trabajar determinadas unidades didácticas alcanzando los correspondientes objetivos didácticos para el grupo-clase y desarrollando idénticos contenidos llevando a cabo las mismas o similares actividades.

- Realizar actividades que se desarrollen en el grupo-clase, alcanzando algunos de los objetivos más básicos.

- Participar en actividades de grupo en la medida de sus posibilidades y desde su nivel de competencia.

- Necesitar una propuesta actualmente diferenciada en algunos aspectos curriculares a la que he programado para el resto de la clase.

En mi clase-grupo tengo que aplicar medidas de intervención educativa ya que los niños extranjeros tienen dificultades con la expresión oral y escrita y esto se intenta solucionar mediante una gesticulación más pronunciada y ofreciendo demostraciones o ayudas visuales por parte del mismo docente o de otro compañero. Es labor del docente

estar más pendiente de las ejecuciones de estos niños para valorar que definitivamente se han enterado bien de las tareas que deben realizar.

A veces a estos alumnos los colocaremos con compañeros lo más responsables posibles, para que realicen la actividad junto a ellos. El docente estará más pendiente (sin descuidar al resto) para ofrecerles más apoyos si lo necesitan.

La alumna que precisa de una atención más específica (Síndrome de Noonam) está muy arropada por sus amigas al ser pocas niñas, tendrá ayuda de las amigas y del docente que adaptara las actividades para ella y muchas veces se le desempeñara el rol de ayudante del profesor controlando así algún aspecto organizativo de la clase, ayudando a sus compañeros, elaborando fichas, buscando información sobre los contenidos a trabajar, elaborando carteles y tomando registro de esfuerzos, actitudes y conductas de sus compañeros.

El niño asmático realizará la clase con todos aunque evitaremos los esfuerzos aeróbicos prolongados, fraccionaremos esos esfuerzos intercalando momentos de recuperación caminando.

En definitiva, tenemos que conseguir que todos mis alumnos sigan en el mayor grado posible el ritmo del resto de la clase. La obligación del docente es educar en la igualdad de oportunidades fortaleciendo los conceptos de autonomía y autoestima de todos/as nuestros alumnos.

5. MI PROPUESTA DE UNIDADES DIDÁCTICAS

La unidad didáctica de tercero de primaria que vamos a desarrollar es la denominada juegos tradicionales y populares del mundo porque vamos a utilizar tanto los juegos populares de España como del mundo para intentar conocer las diferentes culturas que conviven en la escuela.

A través del juego el niño aprende los diferentes juegos de otros países y valora sus culturas, sus tradiciones y comprende que la convivencia en un mismo espacio con diferentes culturas es posible. Con estos juegos va a participar todo el grupo, se aceptan unos a otros, mejoran la relación y se ayudan entre todos los participantes.

A través de esta unidad de “juegos tradicionales y populares del mundo” quiero conseguir a lo largo de las cinco sesiones los objetivos que expondremos luego cuya finalidad es el respeto, tolerancia y enriquecimiento mutuo en el proceso de aprendizaje

respetando las diferencias personales y las derivadas de su procedencia geográfica o étnica.

Contreras Jordán (2001, 34,35) nos afirma que *“El juego se presenta como un factor universal, socializador, un instrumento de encuentros y de intercambio cultural, ya que a través de él, los alumnos pueden descubrir el entorno, las vivencias y la cultura de otros colectivos, potenciando así el conocimiento, respeto, la tolerancia y solidaridad entre pueblos”*.

De los objetivos generales de mi programación los que me propongo principalmente durante estas sesiones son:

1. Conocer, practicar y valorar la diversidad de juegos y actividades físicas y deportivas de otros continentes estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación por características personales, sexuales y sociales y los comportamientos agresivos y de rivalidad en las actividades. Coincide con mi objetivo 6º de la Educación Física de tercero de primaria.

2. Utilizar las TIC como fuente de información para investigar, observar y exponer tanto oral como por escrito la información que necesito. Coincide con mi objetivo 10º de la Educación Física de tercero de primaria.

3. Valorar la diversidad y respetar las diferencias como elemento dinamizador y enriquecedor en la interacción entre estos alumnos y a nivel social. Coincide con mi objetivo 8º de la Educación Física de tercero de primaria.

Utilizaremos la metodología y evaluación que antes hemos visto en nuestra programación para conseguir la ejecución de estos objetivos en esta unidad, además, lo haremos apoyándonos en las competencias básicas analizadas.

5.1. DESARROLLO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

La unidad didáctica “Juegos de mundo” la vamos a dividir en cinco sesiones. Todas ellas tendrán duración de una hora, los primeros diez minutos en casi todas las sesiones serán de calentamiento, treinta y cinco de desarrollo y otros diez minutos de vuelta a la calma. Los últimos minutos los dedicaremos al aseo higiénico y vuelta al aula.

Vamos a conocer las cinco sesiones de mi unidad. Los objetivos para todas ellas son los nombrados arriba. La estructura de las sesiones será de la siguiente forma: primero

explicación de la sesión (contenido), segundo desarrollo de la sesión con los distintos juegos, ya que son el eje conductor, luego veremos el material usado en cada sesión y por último mi autoevaluación.

De las cinco sesiones, la 5ª sesión es la que se va a poner en práctica en el Colegio Público Ferrer y Racaj del barrio La llana del municipio de Ejea de los Caballeros, provincia de Zaragoza.

Se va a realizar de forma presencial en el aula con un grupo-clase de tercero de primaria de este centro que cuenta con 21 alumnos de los cuales 5 son niñas y 16 niños. El grupo presenta una gran diversidad de alumnos ya que hay niños de diversas culturas y nacionalidades, hay alumnos con necesidades educativas, una niña con síndrome de Noonan, repetidores, un asmático, etc. Precisamente, por este motivo se ha elegido el grupo clase, que junto con la colaboración de su profesor de Educación Física, nos van a permitir analizar mejor el objetivo que nos hemos planteado conseguir: “Valorar la programación y desarrollo de una unidad didáctica de Educación Física que contribuya a mejorar la interculturalidad y la inclusión en dicha aula de tercero de primaria”.

1ª SESION:

Contenido:

- Buscar e imprimir un mapa para situar los países donde viven estos alumnos de otras culturas y sus familias.
- Buscar en internet otros juegos que hay en el mundo.
- El juego del pañuelo.
- Como tarea para casa: preguntar a sus familias ¿a qué jugaban de pequeños?, rellenando una ficha (Ver ficha anexo 1).

Desarrollo de la sesión:

Se recogerá a los alumnos en su aula de tercero de primaria y antes de bajar al polideportivo se les motivará con un video de juegos diferentes de otros países, para que vean que todos tienen el mismo fin, el de divertirse y respetarse unos a otros. Observarán que juegos con nombres diferentes según el país son parecidos entre ellos.

Se colocarán por parejas en ordenadores y buscarán un mapa del mundo en internet donde podrán ver donde están situados los países donde se practican esos juegos. Además buscaran también ejemplos de juegos practicados en otros países.

Antes de bajar al polideportivo les daremos una ficha que tendrán que rellenar preguntando en casa ¿A qué jugaban sus familiares de pequeños? Y lo pondremos en común en la siguiente sesión.

Una vez en el polideportivo se realizará el calentamiento y un juego que no suponga mucho esfuerzo al estar en los últimos minutos de la clase. Este juego será “El juego del pañuelo” común y conocido en todos los países, participa toda la clase dividido en dos grupos, la niña con síndrome de Noonan será la jefa y árbitro y la que sujeta el pañuelo. Consiste en colocarse ésta en medio, a ambos lados y a una distancia equitativa se colocaran los dos grupos, cada alumno será un número que decidirán entre ellos, el árbitro dirá los números en español o inglés y el que tenga ese número de cada grupo deberá correr al centro a coger el pañuelo y devolverlo hasta su campo procurando que el que lo ha cogido no se lo quite. El equipo ganador será el que más pañuelos consiga.

Para terminar volveremos a la calma con unos momentos de relajación y estiramientos, después del aseo personal subirán al aula a la siguiente clase.

Material utilizado:

Los ordenadores del aula, mapas impresos y un pañuelo.

Autoevaluación:

Esta unidad se trabajará desde una perspectiva inclusiva a fin de conseguir la máxima participación de todos los alumnos. Les ayuda a conocerse mejor y a respetarse los unos a los otros. Se valorará la participación y el interés en la búsqueda de información de juegos en internet y el comportamiento y el respeto hacia sus compañeros en el juego del pañuelo. Para conseguir que todos participen realizaremos alguna adaptación. Los dos niños rumanos no tendrán problema con el juego porque saben algo de español y conocen los números, el niño magrebí no entiende el idioma español aunque si algo de inglés, por eso cuando digan los número en español el compañero de al lado le ayudará y le avisará de que le toca salir a jugar. En cuanto a los niños búlgaros no entienden mucho de español pero si conocen los números. Uno de ellos, el asmático, llevará en todo momento en su bolsillo el inhalador, en caso de necesitarlo. El niño de étnica gitana que es el menos motivado para jugar lo incentivaremos haciéndole ver que es el responsable de su grupo y es el que tiene que nominar a cada uno de sus compañeros con los números hasta el 10.

Por lo tanto todos alumnos podrán participar en la sesión y habremos conseguido los objetivos que nos habíamos propuesto.

2ª SESION:

Contenido:

- Juego de Rumanía “El Muro Rumano”
- Juego de Rumanía “Capcaunul (El gigante)”

Desarrollo de la sesión:

Al comenzar la clase se recogerá la ficha que se había mandado como tarea en la anterior sesión. En ese momento el profesor recogerá las fichas de todos los alumnos. Bajaremos guardando orden al pabellón y allí formaremos un círculo donde seis alumnos elegidos al azar, aunque dos de ellos serán los rumanos, comentarán y explicarán alguno de los juegos que sus familiares les han dicho. Se elige a los rumanos porque el profesor ha preparado dos juegos de ese país para que los conozcan todos. Igual no coinciden con los escritos por los dos alumnos pero se les preguntaran si los conocen y si es así ayudaran a explicarlos. A continuación comenzará el calentamiento.

El primer juego será “El Muro Rumano”, participaran todos los alumnos, este juego consiste en colocar dos mesas volcadas en el suelo que harán de muro y tres aros delante en el suelo que serán “las canastas”. Cada alumno hará una bola de papel. Se harán tres grupos (7 personas en cada uno), se colocarán a unos cinco metros de distancia de los aros, el primer grupo que empieza se colocará en fila uno detrás de otro y empezarán a lanzar las bolas de papel intentando dejarlas dentro de los aros. Cada vez que uno del grupo meta la bola se sumará un punto a todo el grupo. Se sumará el total de puntos cuando lancen todos del grupo y se pasará al siguiente grupo y después al siguiente realizando lo mismo. Mientras un grupo lanza los demás estarán atentos contando los puntos de los demás. Cuando hayan acabado todos dirán los puntos totales de cada grupo y el que más tenga será el equipo ganador.

El segundo juego que haremos es el llamado “Capcaunul”. Se harán dos equipos, uno de 10 personas y otro de 11. Realizaran el mismo juego pero unos en una parte del pabellón y otros en la otra. Un jugador es el que hace de Capcaunul (gigante). Este se colocará en el medio de un círculo grande que trazaremos. Otro jugador hará de madre del grupo y a su alrededor se colocarán los demás integrantes del grupo. Éstos preguntaran “¿mamá podemos salir a jugar?”, la que hace de madre contestará “si podéis pero no os acerquéis a la cueva del gigante. Entonces todos empezarán a correr libremente por el espacio sin parar y en cuanto la madre vuelva a gritar “¡niños venid a casa o el gigante os pillará!” todos correrán regresando alrededor de la madre mientras

el gigante saldrá de su círculo y tratará de pillar a alguno. Si alguno de los alumnos es pillado por el gigante cambiarán los papeles y el juego se reinicia. La que hace de madre también será cambiada por el primer jugador que regrese cuando escapen del gigante.

Para terminar se realizan unos estiramientos y se irán al aseo para su higiene personal.

Material utilizado:

Tres aros, dos mesas, hojas de periódico y tizas para el círculo

Autoevaluación:

En los dos juegos participan todos los niños de la clase. La adaptación se hará sobre todo para la niña con el síndrome de Noonan que se le permitirá lanzar la bola desde tres metros. Uno de los niños rumanos se pondrá en el primer grupo y lanza primero la bola de papel y todos los demás aprenden mirando como él lo hace.

En el juego de Capcaunul la explicación será despacio para la comprensión de todos. Se acompañara con una careta de gigante para una mejor visualización. Para empezar el niño rumano hará de gigante (Capcaunul) y la mamá la elegirán entre todos para empezar y después continuaran con el juego según las normas del juego

3ª SESIÓN:

Contenido:

- Juego “Topka nad vase”
- Juego “Padnali bultiki”

Desarrollo de la sesión:

En esta sesión nos centraremos en juegos populares de Bulgaria. Se les preguntará a los dos niños búlgaros si conocen los juegos que el profesor ha preparado y si es así ayudarán con la explicación. Después del calentamiento se jugará al primer juego búlgaro el “Topka nad vase”, en este juego participan todos los niños de la clase. Forman dos equipos y dos alumnos sujetan una cuerda y se ponen los demás divididos en dos grupos a ambos lados de la cuerda. La cuerda la colocan a la altura de la cabeza de los que la sujetan. Un equipo lanza un balón por encima de la cuerda al contrario y estos han de mantenerlo en el aire, si cae al suelo el punto es para el equipo que lanzó y si el equipo es capaz de pasarlo al otro campo será para ellos el punto. Termina el juego cuando los que sujetan la cuerda quieren el cambio y ellos juegan y otros sujetan la cuerda. Gana el equipo que más puntos consigue.

El segundo juego es el “Padnali bultiki”. Participan todos, se trata de dar dos volteretas por encima de una colchoneta. Al final de la colchoneta se ponen botellas de plástico. El que más botellas tira al dar la voltereta con los pies es el que gana.

Material utilizado:

Un balón, cuerda, colchonetas y botellas de plástico de agua o de leche.

Autoevaluación:

Participan todos de la clase en los dos juegos, los niños búlgaros lo explican realizando los dos juegos ellos a la vez que explican con el profesor. Los demás al mirar y ver como lo hacen ya lo entenderán y la niña con dificultad de movimiento en el primer juego anotara los puntos de un grupo y otro y marcará el fin del partido. El de las volteretas lo hacen todos perfectamente aunque a algunos las volteretas les salgan menos perfectas. A través del juego todos se divierten y aprenden aprendiendo juegos de los países de sus compañeros y así respetan las limitaciones propias y las de sus compañeros.

4ª SESIÓN:

Contenido:

- Juego de etnia gitana “Pulso Gitano”
- Juego des Sahara “Tenghach”

Desarrollo de la sesión:

Como en sesiones anteriores, se realizara el calentamiento todos juntos. Si el niño gitano y el magrebí conocen los juegos a los que se jugaran después, intentaran explicárselo a sus compañeros con ayuda del profesor.

El primer juego será “el Pulso Gitano”, participaran todos los alumnos. En este juego se pondrán por parejas. Se les dará a cada pareja un aro y lo colocaran en el suelo. Cada uno deberá meter un pie dentro, pegado al del compañero y a la vez darse la mano. El juego consiste a la de “ya”, intentar sacar al compañero del aro, tirando de él. Cada uno podrá utilizar la estrategia que mejor le venga. Cada vez que se diga se cambiara de pareja.

El segundo juego “Tenghach”. Se harán dos grupos, dividiendo a la clase en dos. Un jugador se coloca en cuclillas en el centro del círculo. Otro jugador se coloca en el interior del círculo y hace las funciones de guardián. Todos los demás niños se colocaran fuera del círculo. Todos quieren entrar a tocar al que está en cuclillas, él no

puede moverse. La única persona que lo defiende es el guardián. Si el guardián golpea con alguna parte del cuerpo a cualquier jugador situado dentro del círculo se produce rotación de papeles. El guardián sale fuera del círculo y este ahora es guardián y el juego vuelve a comenzar.

Material utilizado:

Aros, tizas y metro

Autoevaluación:

Participan todos los alumnos de la clase. El niño de etnia gitana se siente muy contento y participativo explicando su juego, lo mismo el niño magrebí y disfrutan viendo como sus compañeros se ríen y juegan con juegos de su cultura. Estos dos juegos aun adaptándolos a un ritmo mucho más lento, no tienen ninguna dificultad para la comprensión y realización de todos los alumnos.

5ª SESIÓN:

Para conseguir el logro de mis objetivos planteados anteriormente, donde introduzco la importancia de la inclusión en educación física, voy a realizar esta sesión de forma presencial en el Colegio que hemos descrito llamado CP Ferrer y Racaj, estos objetivos son: el grado de participación, la comunicación y apoyo entre los alumnos, la competitividad y la valoración que ellos hacen de la sesión.

Estos objetivos los obtendré observando a los alumnos mientras realizan diferentes juegos de culturas diferentes que he preparado y una encuesta final donde podré analizar como ellos han participado en la sesión y han trabajado cooperativamente entre todos. El modelo de encuesta que van a realizar los alumnos se encuentra en el Anexo 2.

La sesión realizada en la clase de tercero de primaria es la siguiente:

Contenido:

- El juego del pañuelo
- El Capcaunul
- Juego “Topka nad vase”
- El pulso gitano

Desarrollo de la sesión:

Al comenzar la sesión se calentaran bien todas las partes del cuerpo. Se tratara de una sesión donde se practiquen juegos de otras sesiones anteriores. El primer juego será

el “pañuelo”, se realizaran dos equipos y serán los propios niños los que se pongan los números y sujeten el pañuelo.

El segundo juego será el “Capcaunul”, el profesor elegirá al gigante y a la madre. Los niños rotarán de personaje cada vez que lo diga el profesor, para que participen todos en todo.

El tercer juego “Topka nad vase”, se formaran los dos equipos y se delimitaran los campos. Se harán partidos a 5 puntos y se rotarán los niños a sujetar la cuerda y de equipo.

El cuarto se jugara al “pulso gitano”, los niños se pondrán por parejas, cada pareja con un aro. Cada vez que se diga se cambiara de pareja

Material utilizado:

Pañuelo, aros, pelotas y conos

Autoevaluación:

Participaran todos los alumnos en todos los juegos. Se intentara que todos los niños roten por todas posiciones en los diferentes juegos. La niña con síndrome de Noonan en el juego del pañuelo, sujetara el pañuelo y dirá los números. El material se intentara que lo recojan entre todos. Habrá que mantener orden y silencio para la explicación de los juegos.

PUESTA EN PRÁCTICA EN EL AULA

Previamente a la sesión de puesta en práctica, los alumnos en su aula de tercero de primaria, han tenido una sesión inicial, en la que antes de bajar al polideportivo se les ha motivado con un video de juegos de diferentes países, para que vean que todos tienen el mismo fin, el de divertirse y respetarse unos a otros.

Agrupados por parejas han buscado en el ordenador un mapa del mundo en internet para poder visualizar la situación de los países donde se practican esos juegos. Antes de bajar al polideportivo se les ha dado también una ficha para pedir la participación de sus familias. Dicha ficha deberán rellenarla preguntando en sus casa ¿A qué jugaban sus familiares de pequeños?, para ponerlo en común en la siguiente sesión y que pueda establecerse un reconocimiento, valoración y enriquecimiento mutuo de sus propias identidades y diversidades culturales.

La clase presencial, se desarrolló el miércoles 9 de noviembre del 2016, de 15:00 a 16:30. Los niños a las 15:00 ya estaban esperando en la puerta del polideportivo.

Entramos a clase y dejaron las mochilas y los neceseres en el baño. Todos los días se sientan en círculo en el centro de la pista y empiezan a realizar el calentamiento. El calentamiento es en inglés. El profesor les conto que ese día iba a dar la clase yo. Una vez terminado el calentamiento tome la palabra, me presente y les conté de qué iba a tratar la sesión. El primer juego fue el “pañuelo”, donde se hicieron dos equipos y la niña con Síndrome de Noonan era la encargada de decir los números. Los equipos fueron aleatorios y hubo un poco de ayuda a la niña que decía los números para que no repitiera números y salieran todos los niños por igual. El segundo juego fue el “topka nad vase”, con los mismos equipos. Los niños que sujetaban la cuerda se iban rotando al igual que los equipos. Se delimito el campo con conos y se hicieron partidos al mejor de cinco. El tercero fue el “capcaunul”, donde los niños se iban turnando de ser la madre y el gigante. A los niños que iba pillando el gigante se convertían en gigantes hasta que al final se pillaba a todos. El cuarto fue el “pulso gitano”, donde cada vez que se decía se cambiaba de pareja. Se intentó hacer las parejas aleatorias y que todos pasaran por todos.

Al final de la clase durante los últimos 10 minutos, realizaron una ficha (anexo 2), para ver si además de la evaluación directa que había podido presenciar yo durante la clase, se veía reflejado también en las contestaciones de la ficha

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS

El planteamiento del trabajo se enmarca desde la escuela inclusiva ya que en la actualidad en la mayoría de los colegios se trabaja desde una igualdad de oportunidades, respetando las diferencias entre los alumnos, bien sean por razones de género, procedencia, etnia, capacidad o cultura y poniendo los recursos para garantizar la calidad educativa de todo el alumnado

En este sentido, la estructura del trabajo, la programación, desarrollo y puesta en práctica en el aula, de la unidad didáctica titulada “Juegos tradicionales y populares del mundo” nos ha permitido obtener y analizar diferentes resultados.

Como se ha señalado anteriormente, la puesta en práctica ha sido en el Colegio Público Ferrer y Racaj del barrio La Llana de Ejea de los Caballeros, con un grupo-clase de tercero de primaria de este centro que cuenta con 21 alumnos de los cuales 5 son niñas y 16 niños.

- El análisis del grupo-clase de 3º de primaria que llevamos a cabo mediante nuestra observación, y la colaboración del profesor tutor y el profesor de Educación Física nos presenta el siguiente resultado:

Es un grupo heterogéneo, algunos de ellos se conocen desde infantil y otros no, en este curso cuentan con dos niños repetidores que proceden de otros centros, son de origen rumano. También tenemos un niño magrebí con dificultades de idioma ya que se acaba de incorporar en este nuevo curso. Hay dos niños búlgaros que también tienen dificultad de idioma porque se incorporaron el curso pasado y además uno de ellos es asmático. Cuenta también la clase con un niño de etnia gitana que presenta una competencia curricular baja y que se escolariza en este nivel por su edad cronológica aunque precisa de apoyos en las áreas instrumentales. Por último, una niña con síndrome de Noonan (trastorno genético con una mutación en el cromosoma 12, caracterizado por talla baja, cardiopatía, rasgos faciales típicos y alteraciones esqueléticas) y un niño con limitaciones importantes de carácter asmático que en caso de necesitarlo, llevará en todo momento en su bolsillo un inhalador,

Las relaciones socio-efectivas son adecuadas, se puede deducir, que en buena parte, son fruto del trabajo que se va realizando en el colegio desde la etapa infantil y los otros dos cursos de primaria.

Por tanto, se observa con claridad que el grupo presenta una gran diversidad, precisamente, por este motivo se ha elegido, para que, junto con la colaboración de su profesor tutor y su profesor de Educación Física, nos permitan analizar mejor el objetivo que nos hemos planteado conseguir: “Valorar la programación y desarrollo de una unidad didáctica de Educación Física que contribuya a mejorar la interculturalidad y la inclusión en dicha aula de tercero de primaria”.

Para realizar esta valoración hemos utilizado los siguientes indicadores:

- La participación e implicación de las familias en la propuesta de juegos.
- El grado de participación activa de los alumnos durante los diferentes juegos.
- La comunicación y apoyo entre ellos durante toda la sesión.
- El clima de competitividad, cuando se gana o se pierde.
- La valoración de la sesión por parte de los niños y del profesor de E. Física.
- El análisis de la programación de la unidad didáctica a través de indicadores y preguntas propuestas en el Index for Inclusion

Los primeros indicadores que se plantean, los hemos analizado a través de la realización de una encuesta que realizó cada alumno al finalizar la sesión, además de la evaluación directa del propio evaluador. También, se cuenta con los datos obtenidos de otra encuesta realizada al profesor de Educación Física en la que se ha valorado el contenido de la sesión y el nivel de inclusión en la clase de E. Física.

Respecto al análisis que se realiza con el Index for Inclusion elaborado por Tony Booth y Mel Ainscow, se ha utilizado la traducción y adaptación para la Enseñanza Primaria realizada por Durán, Echeita, Giné, López, Miquel, Moratalla, Sandoval. (2002). Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva. Y concretamente se han evaluado los siguientes indicadores de la dimensión “C” para desarrollar Prácticas inclusivas:

- C.1.1. La unidad didáctica responde a la diversidad de los alumnos.
- C.1.2. La unidad didáctica se hace accesible a todos los estudiantes.
- C.1.3. La unidad didáctica contribuye a una mayor comprensión de la diferencia.
- C.1.4. Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje.
- C.1.5. Los estudiantes aprenden de manera colaboradora.
- C.1.6. La evaluación motiva los logros de todos los estudiantes.
- C.1.7. La disciplina de la clase se basa en el respeto mutuo.

- Análisis de los resultados obtenidos:

- La Educación Física permite la participación de las familias y el entorno en la escuela mediante la práctica de deportes tradicionales que se transmiten de unas generaciones a otras, de nuestro país y de otros, dando lugar a un acercamiento intercultural. Con esta unidad didáctica se ha acentuado esa participación de las familias, ya que han colaborado en la misma con el anexo 2, donde junto con sus hijos, nietos, sobrinos, etc. han recordado muchos juegos a los que jugaban de pequeños y nosotros los hemos podido aprender. Todos los niños hicieron la ficha con sus familias y por lo general había muchos juegos tradicionales e ingeniosos. Pregunté al profesor de E. Física la implicación de las familias en el colegio, y me dijo que era positiva, que los padres ayudaban a los hijos y se prestaban para lo que hiciera falta.

Como se refleja en la encuesta (Anexo 3) hecha al profesor de E. Física, la escuela actual trabaja para que todos los alumnos desarrollen todas sus capacidades físicas y

psíquicas que necesitan para enfrentarse con esta sociedad tan diversa. Y es en esta área de E. Física donde se dan unas condiciones a través del deporte muy favorables para respetarse unos a otros con sus diferencias y aprender a valorar que no sólo lo suyo es importante, que lo que nos aportan los demás también nos enriquece.

- La participación de los niños en todos juegos fue absoluta, no hubo ningún niño que no jugara a algún juego. Además el 100% de los niños contestaron que habían jugado a todos los juegos. Se lo pasaron bien jugando a juegos que jugaban sus familiares de pequeños.
- En todos juegos hubo comunicación entre los propios niños y el profesor, las explicaciones de los juegos fueron fluidas, se entendieron todas a la primera y los niños durante los juegos se hablaban para ayudarse los unos a los otros. El 50 % de los niños han contestado que han necesitado ayuda para jugar a algún juego. Se trataba de juegos no muy difíciles de entender y gracias a la ayuda de los ejemplos en las explicaciones se entendían todos a la primera.
- El clima de competición ha sido muy bueno, ya que muy pocos niños se cabreaban si perdían. Como en muchos juegos se hicieron duelos y partidos podría haber aparecido demasiada competitividad, pero la verdad es que fue una clase muy buena y en la que no hubo ninguna discusión de los niños. El 95% de los niños han contestado que no se han enfadado si no han sido los ganadores en alguno de los juegos.
- Y por último la valoración de los niños de la sesión ha sido muy positiva, ya que todos se lo han pasado genial y el 100% han contestado que les gustaría volver a repetir la misma sesión. Ha habido mucha diversidad en los juegos que les han gustado más, pero los más votados han sido el “capcaunul” y el “topka nad vase”. Los niños de los diferentes países se sentían muy orgullosos de jugar a juegos de su país y que los demás compañeros los pudieran conocer.
- A pesar de la diversidad cultural y necesidades que tiene esta clase, todos los niños siguen la programación por igual. La niña con Síndrome de Noonan participa en todo, los niños con desconocimiento del idioma son ayudados con ejemplos en las explicaciones de todos los juegos, además de unas explicaciones hablando despacio y gesticulando mucho. El niño asmático, sigue el ritmo normal de la clase, descansando si hace falta un poco cuando el ejercicio aeróbico es muy prolongado.

. Todos indicadores del Index for inclusión se han obtenido del análisis de las respuestas a la batería de preguntas planteada por el propio Index en su indicador respectivo, en colaboración con el profesor tutor y el profesor de Educación Física, y centradas solamente en esta área:

- C.1.1. Las unidades didácticas responden a la diversidad de los alumnos: mejora el aprendizaje de todos los estudiantes. Se elaboran las unidades didácticas teniendo presente la diversidad de experiencias de los estudiantes. Se adaptan contenidos. Se utilizan diferentes ritmos para completar las tareas. Se utilizan diferentes metodologías. Los objetivos pedagógicos son claros. Se evitan las actividades muy mecánicas. Se trabaja de forma individual, en pareja y en grupos. Las unidades didácticas tienen variedad de actividades y distintas formas de realizarlas.
- C.1.2. Las unidades didácticas se hacen accesibles a todos los estudiantes: se utiliza un lenguaje oral y escrito sencillo. Se utiliza también vocabulario técnico dentro de cada unidad. Se realizan actividades variadas que reflejan la diversidad de intereses de los dos géneros. Se reconoce el esfuerzo físico que algunos estudiantes con discapacidad o enfermedades crónicas emplean para completar las tareas, y el cansancio que ello puede causarles. Se utilizan instrumentos alternativos para algunos ejercicios para aquellos estudiantes que no pueden participar en actividades específicas.
- C.1.3. Las unidades didácticas contribuyen a una mayor comprensión de la diferencia: se motiva a los estudiantes a que conozcan opiniones diferentes a las propias. Trabajan con otros que son diferentes a ellos por su contexto, etnia, discapacidad o género. Se evitan comentarios discriminatorios contra personas con discapacidad. Respetan el profesor las opiniones alternativas en los debates. Se enseña a los estudiantes sobre las influencias multiculturales. Se fomentan actividades que promuevan el desarrollo de la empatía.
- C.1.4. Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje: se motiva a los estudiantes sobre las expectativas de aprendizaje de las clases. El aula, su organización y otros recursos existentes en la misma contribuyen al aprendizaje autónomo. Se enseña a los estudiantes a investigar y planificar su trabajo para favorecer una progresiva autonomía. Se les pide opinión a los

estudiantes sobre las clases y si necesitan más apoyos. Se tienen en cuenta los conocimientos previos de los alumnos.

- C.1.5. Los estudiantes aprenden de manera colaboradora: los alumnos se ofrecen y reciben ayuda en actividades de aula. Se siguen unas pautas para hablar, escuchar, pedir aclaraciones, etc. Trabajan en colaboración con sus compañeros. Se utilizan métodos de aprendizaje cooperativo. Los alumnos comparten lo que han aprendido con sus compañeros. Los niños ayudan a otros compañeros a superar las dificultades que experimentan. Se implican los estudiantes en la evaluación del aprendizaje de los demás.
- C.1.6. La evaluación motiva los logros de todos los estudiantes: reflejan los informes de evaluación los logros de los estudiantes. Se utiliza las evaluaciones de manera formativa para que mejore el aprendizaje de los estudiantes. Se usa estrategias de evaluación diferentes. Se potencia la autoevaluación y se les comunica a los alumnos sus resultados. Los resultados de las evaluaciones se utilizan para introducir cambios en las programaciones y así poder mejorarlas.
- C.1.7. La disciplina de la clase se basa en el respeto mutuo: la propia disciplina motiva la auto-disciplina. El profesorado se ayuda a infundir ese respeto. Las normas de comportamiento del aula son consistentes y explícitas. Se involucra a los estudiantes a que ayuden a resolver las dificultades de aula. Se presta atención por igual a varones y mujeres.

7. CONCLUSIONES FINALES DEL TRABAJO

La primera parte del trabajo nos ha permitido profundizar, desde un marco teórico de conocimiento, en una amplia perspectiva sobre la inclusión, que fundamenta la escuela inclusiva y las razones para una educación inclusiva.

En este sentido, destacamos dos conclusiones o aspectos importantes:

- Entendemos la educación inclusiva como educación para todos, que respeta y valora la diversidad, algo más que un derecho y un lugar.
- Tenemos en cuenta que la inclusión no son estados o situaciones definitivas, no hay un patrón o modelo fijo para una educación inclusiva, estamos frente a escuelas en

movimiento que tienen ante sí un viaje hacia la mejora de su capacidad de responder a la diversidad, viaje que nunca termina.

Respecto a la segunda parte del trabajo, podemos decir también que nos ha permitido conocer la inclusión dentro del área de la Educación Física, valorando las muchas potencialidades de dicha asignatura para fomentar la actitud de los alumnos hacia la participación, cooperación y respeto, además ser muy apreciada por la mayoría de los alumnos.

Con la programación, desarrollo y puesta en práctica en el aula, de la unidad didáctica titulada “Juegos tradicionales y populares del mundo” se ha acentuado más mi pensamiento de que tenemos que apostar por un modelo educativo en el que todos los niños y niñas aprenden juntos, que los niños con más riesgos de exclusión pueden optar a las mismas oportunidades de aprendizaje y desarrollo que el resto de los niños, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales.

Desde el área de Educación Física se potencia la convivencia desde un punto muy lúdico, es decir, con el juego. A través del juego el niño aprende los diferentes juegos de otros países y valora sus culturas, sus tradiciones y comprende que la convivencia en un mismo espacio con diferentes culturas es posible.

La Educación Física favorece el desarrollo del contacto social, el encuentro de niños de diferentes nacionalidades, culturas, necesidades educativas, etc. Por la propia realidad de la composición de las aulas donde hay mucha diversidad, la Educación Física proporciona una formación integral física y psíquica que otras áreas curriculares las cubren pero no de forma tan global.

También se fomenta cierta competitividad sana muy valiosa para nuestra sociedad pero basada en la solidaridad y la cooperación mediante actividades de juego en equipo.

Crea mucha motivación en los niños, es el área que más les gusta a casi todos, y por tanto, es proclive a que en ella se planteen actividades de inclusión, en las que todos los niños por diferentes que sean se hallan integrados y admitidos, véase un balón de fútbol aún a todos los intereses de los niños en su equipo independiente de su color, diferencia o sexo.

También la Educación Física contribuye al bienestar físico y saludable de los niños, aportando hábitos que contrarrestan la obesidad, el sobrepeso, la falta de higiene

personal, eliminando factores de discriminación por estas causas, por tanto contribuyendo a la inclusión.

La experiencia fundamental que me ha aportado este trabajo ha sido comprobar directamente con un grupo de alumnos y a través de esta sesión de juegos del mundo, hemos obtenido unos resultados claramente positivos, como elemento que ha favorecido la integración, la interculturalidad y la inclusión. Además, destacando el juego como escenario de comunicación, conocimiento y sobre todo, enriquecimiento mutuo, teniendo como base un clima de igualdad, respeto y compañerismo, que se ha conseguido a lo largo de toda la sesión.

El Index es un conjunto de materiales diseñados para facilitar el desarrollo de una educación inclusiva en nuestros centros escolares. El objetivo es construir comunidades escolares colaborativas que fomenten en todo el alumnado altos niveles de logro. Es una herramienta que me parece muy útil, ya que está validada, adaptada y contrastada para numerosos países. Además, nos permite en base a unos indicadores y preguntas, realizar un análisis detallado de la situación presente de un centro educativo y sus posibilidades futuras de cara a una mayor inclusión.

Animaría a que todos los colegios y profesores tuvieran en cuenta la inclusión en sus unidades didácticas y dentro de sus aulas. Tenemos que conseguir cada vez una educación de mayor calidad y para ello tenemos que ayudar a todos los niños, tengan o no necesidades educativas especiales, a lo largo de su proceso de aprendizaje.

Para finalizar, este estudio se ha llevado a cabo en un colegio rural de un barrio periférico de Ejea de los Caballeros, por eso la existencia de tanta diversidad de alumnos. Hay que mencionar el buen trabajo de todos los docentes de este centro y la gran implicación de las familias cuando se les necesita.

El colegio y los profesores se han portado muy bien, permitiéndome dar esa sesión interrumpiendo su programación y dinámica.

8. VALORACIÓN PERSONAL

Realizar este trabajo para mí ha sido muy gratificante, ya que he podido actualizar y revisar diferentes conceptos teóricos sobre la inclusión y la interculturalidad.

También he podido realizar una programación para un grupo de tercero de primaria y dentro de esta programación desarrollar una unidad didáctica para posteriormente llevar a cabo una sesión presencial con los niños.

Durante todo el grado hemos tenido la oportunidad de aprender a programar y realizar unidades didácticas pero siempre en un plano teórico, por lo tanto este trabajo me ha ayudado a poner todos esos conocimientos en práctica y sobre todo a enfrentarme a la realidad de un colegio y su diversidad y de este modo acercándome a los casos de una forma más real.

Por otra parte la investigación necesaria para redactar este trabajo me ha permitido profundizar en un marco teórico que me ha resultado muy interesante y en el que he podido adquirir conocimientos más allá de lo curricular.

El tema elegido de la inclusión, la interculturalidad y la multiculturalidad dentro de las aulas, para el área de Educación Física, me ha permitido prepararme de una forma más completa para la realidad que podré encontrarme en los colegios de la actualidad. La competencia adquirida en este tema me será de gran ayuda en el desempeño de mi futuro trabajo como maestro de Educación Física.

Finalmente este trabajo lleva una parte de investigación directa, en la que he tenido la oportunidad de desarrollar lo aprendido con un profesional de muchos años de experiencia, ya que trabaja día a día con la diversidad y multiculturalidad dentro de las aulas.

9. LIMITACIONES Y FUTURAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN

La estructura del trabajo, la programación, el desarrollo y puesta en práctica en el aula de la unidad didáctica titulada “Juegos tradicionales y populares del mundo” nos ha permitido hacer una valoración y análisis de cómo una unidad didáctica puede contribuir a mejorar la interculturalidad y la inclusión en un grupo de tercero de primaria de un colegio determinado de la provincia de Zaragoza.

Lógicamente, para poderlo llevar a cabo en poco tiempo, el trabajo que hemos planteado se ha diseñado con dos limitaciones importantes, a saber:

- Está limitado al área de Educación Física y a una unidad didáctica, no se extiende a todo el currículo escolar.

- Está limitado a ponerlo en práctica en un sólo grupo y aula de tercero de primaria de un colegio, no se extiende al resto del alumnado.

Por tanto, podemos decir que el planteamiento del trabajo es una muestra limitada y que para poder hacer valoraciones y análisis en busca de mejorar la inclusión en un centro educativo, exigiría hacerlo extensivo a todas las áreas y a todo el centro en su conjunto.

En este sentido, sería interesante plantear una futura investigación-acción para realizar con el Index for inclusión, el cual, se apoya en un conjunto detallado de indicadores y de preguntas, a partir de las cuales el centro educativo, en un marco global y sistémico, se tiene que comprometer a realizar un análisis detallado de su situación presente, y de sus posibilidades futuras de cara a una mayor inclusión.

Las estrategias de mejora escolar, en el marco de la escuela inclusiva, exigen salir de los límites del currículo para situarse en un plano en el que las cuestiones de organización, funcionamiento y cultura de los centros adquieren un protagonismo especial.

10. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado (BOE). *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)*. Año 2016. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2006/BOE-A-2006-7899-consolidado.pdf>. *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE)*. Año 2016. <http://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2013-12886#dfquinta>.
- AINSCOW, M. (2001) Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid: Narcea.
- AINSCOW, M., BOOTH, T., DYSON, A., WITH FARRELL, P., FRANKHAM, J., GALLANNAUGH, F., HOWES, A. AND SMITH, R. (2006) Improving schools, developing inclusion. London: Routledge.
- AINSCOW, M Y MILES, S. (2009) Desarrollando sistemas de educación inclusiva. ¿Cómo podemos hacer progresar las políticas? En C. Giné (coord), La educación inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado, (pp. 161-170). Barcelona: Horsor.
- ARAGON, GOBIERNO DE. *EDUCARAGON, DEPARTAMENTO DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE*. 2016. <http://www.educaragon.org/>.
- ARNAIZ, P. (2003). Educación Inclusiva: una escuela para todos. Ed. Aljibe.
- ALEJANDRO TIANA: Los motivos de las leyes. Escuela, núm. 3967 (1363), 11 de octubre de 2012.
- ANTÚNEZ, S. et. Al. (2001): Del proyecto educativo a la programación de aula: el qué, el cuándo y el cómo de los instrumentos de la planificación didáctica. Barcelona: Graó.

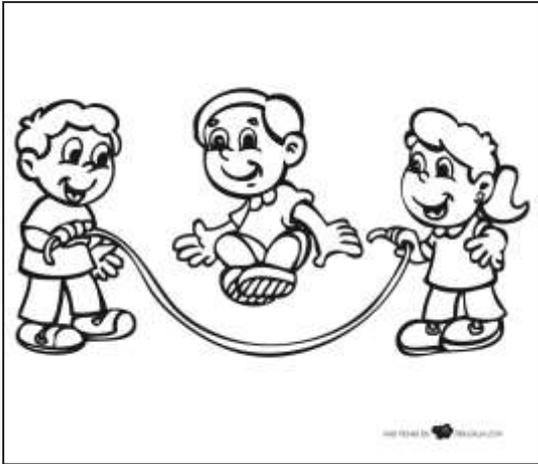
- BOOTH, T., AISCOW, M., BLACK-HAWKINS, K. (2002). Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. Universidad Autónoma de Madrid: Consorcio Universitario Para la Educación Inclusiva.
- CASANOVA, M. A. *Educación inclusiva: un modelo de futuro*. Madrid: . Wolters Kluwer, 2011.
- *Colegio Público Ferrer y Racaj*. 2016. <https://ferreryracajblog.wordpress.com/>.
- COLLICOTT, J. (2000). Posar en pràctica l'ensenyament multinivell: estratègies per als mestres. pp. 87-100).
- CONTRERAS JORDAN, O. R. (2001) *Hacia una Educación Física alternativa que tenga en cuenta la diversidad*. En, Díaz Suárez, A. y Segarra Vicens, E. (Coords.). *actas del 2º Congreso Internacional de Educación Física y Diversidad*, pp. 21-36. Murcia: Consejería de Educación y Universidades. Dirección General de Centros, Ordenación e Inspección Educativa.
- DOLORES SERRAT MORÉ, Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte. «Boletín Oficial de Aragón. Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación.» 2014. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1985-12978>.
- ECHEITA, G. (2006) *Educación para la inclusión. Educación sin exclusiones* Madrid: Narcea.
- ECHEITA, G. (2010). Alejandra L. S. o el dilema de la inclusión educativa en España. En, P. Arnaiz, Mª D. Hurtado y F. J. Soto (Coords.) *25 años de Integración Escolar en España. Tecnologías e inclusión en el ámbito educativo, laboral y comunitario*. (pp. 1- 13) Murcia: Consejería de Educación, Formación y Empleo.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, FRANCISCO JAVIER. *EDUCACIÓN FÍSICA E INCLUSIÓN EDUCATIVA*.

<http://www.ub.edu/Vcongresinternacionaleducacionfisica/userfiles/file/MesasRedondas/MR3JavierHernandez.pdf>.

- LAVEGA, P., PLANAS, A. & RUIZ, P. (2014). Juegos cooperativos e inclusión en Educación Física. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 14(53), 37-51.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. *Ley LOMCE*. 2016. <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/mc/lomce/inicio.html;jsessionid=E289FB147567D1D756FC8982A11965BB>.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. *UNESCO*. 2016. <http://es.unesco.org/>.
- OZOLS ROSALES, MARÍA ANTONIETA. *La inclusión en las clases de Educación Física regular*. 2009. <http://www.efdeportes.com/efd132/la-inclusion-en-las-clases-de-educacion-fisica-regular.htm>.
- PEARPOINT, J., FOREST, M. (1999). Prólogo. En Stainback, S., Stainback, W. (pp. 15-18). Madrid: Narcea.
- RIBERA, S.T. (2002) “Educación Física en la enseñanza Primaria” Malaga. Ediciones Aljibe.
- RÍOS, M. (2004). La Educación Física y la inclusión del alumnado con discapacidad. En Vitoria: Diputación Foral de Álava (en prensa).
- RÍOS, M. (2005). La Educación Física como componente socializador en la inclusión del alumnado con discapacidad motriz. Estudio de casos en la etapa de educación primaria. Tesis Doctoral. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- STAINBACK, S. Y STAINBACK, W. (1999). Aulas inclusivas. Ed. Narcea.

- STAINBACK, S., STAINBACK, W. Y JACKSON, H.J. (1999). Hacia las aulas inclusivas. En Stainback, S., Stainback, W. (pp. 21- 35). Madrid: Narcea.
- UNESCO (2004) *Changing Teacher Practices, using curriculum differentiation to respond to students' diversity'*. Paris: UNESCO.
- VICTOR MAZÓN COBO, M^a JESÚS SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, JESÚS SANTAMARTA PÉREZ, JOSÉ RAMÓN URIEL GONZÁLEZ. *Programación de la Educación Física en Primaria*. Barcelona: INDE, enero 2004.
- WARNOCK, MARY. *INFORME WARNOCK*. 1978. http://www.ugr.es/~aula_psi/INFORME_WARNOCK_.htm.
- YORK, J. (1994). Minneapolis: Institute on Community Integration - Minnesota University.

ANEXO 1. FICHA ¿A QUÉ JUGABAN TUS FAMILIARES DE PEQUEÑOS?

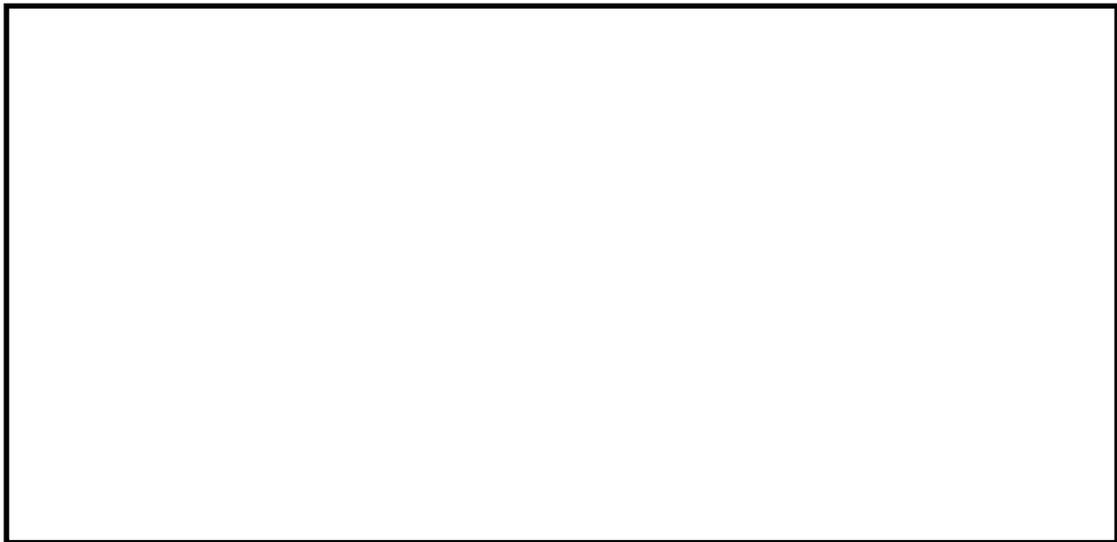


Nombres de algunos de los juegos que jugaban tus familiares de pequeños:

.....
.....
.....
.....

Explica uno de ellos y haz un dibujo del juego:

.....
.....
.....
.....



ANEXO 2. ENCUESTA PARA REALIZAR LOS ALUMNOS DE 3º DE PRIMARIA DE EDUCACIÓN FÍSICA AL FINALIZAR LA SESIÓN

1. ¿Qué juego te ha gustado más? Marcar con una X

El juego del pañuelo	
Capcaunul (gigante)	
Juego “Topka nad vase”	
El pulso gitano	

2. ¿Has participado en todos los juegos? Marcar con una X.

___No ___Sí

3. ¿Te ha resultado divertido jugar a juegos que jugaban los papás? Marcar con una X.

___No ___Sí

4. ¿Te has peleado jugando con algún compañero? Marcar con una X.

___No ___Sí

5. ¿Has necesitado ayuda de tus compañeros para jugar en algún juego? Marcar con una X.

___No ___Sí

6. ¿Te has enfadado cuando no has sido el ganador del juego? Marcar con una X.

___No ___Sí

7. ¿Qué juego ha sido más difícil para ti? Marcar con una X.

El juego del pañuelo	
Capcaunul (gigante)	
Juego “Topka nad vase”	
El pulso gitano	

8. ¿Te gustaría volver a repetir esta clase otro día? Marcar con una X.

No

Sí

Gracias por vuestra colaboración.

ANEXO 3. ENCUESTA AL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

- ¿Qué opinas de la inclusión?

En un momento como el actual, en el que la escuela tiene que velar por promover una serie de valores de convivencia y solidaridad que no se encuentran en otras esferas sociales, creo que es imprescindible adoptar en nuestras clases metodologías que favorezcan la inclusión.

- ¿Ves positiva su aplicación en E. Física?

En clase de E. Física se desarrollan multitud de situaciones que hacen que los chicos y chicas tengan que interactuar de una manera global, poniendo en común actitudes diferentes ante escenarios distintos (juegos, bailes, deportes...). Se dan condiciones ideales para que nuestros alumnos y alumnas aprendan a convivir y a respetar las diferencias.

- ¿El trabajo cooperativo con tus alumnos favorece la inclusión en la clase?

Sí, trabajar de forma cooperativa enriquece las competencias que nuestros alumnos y alumnas deben adquirir en la Ed. Primaria. Con la ayuda y la guía del profesor podemos convertir el trabajo cooperativo en una herramienta metodológica importantísima para implementar la inclusión en nuestras clases.

-¿La multiculturalidad en las aulas influye a la hora de trabajar en las clases de E. Física?

Por supuesto, la llegada de personas de otros lugares es un banco de recursos riquísimo que debemos aprovechar. Las dificultades que supone en un primer lugar la barrera del idioma se superan antes en las clases de Ed. Física porque las actividades motrices ayudan a comunicarse.

-¿La actitud de los alumnos hacia esta sesión de juegos del mundo ha favorecido la integración del grupo?

Mucho. Los chicos de otros países, que han visto como practicábamos juegos de sus países, han mejorado su autoestima y el resto de compañeros han descubierto nuevas facetas de sus nuevos amigos que los llevan a apreciarlos más.

ANEXO 4. PREGUNTAS E INDICADORES DEL INDEX FOR INCLUSION

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.1. Las unidades didácticas responden a la diversidad de los alumnos.

- ¿Está mejorando el aprendizaje de todos los estudiantes a partir de las unidades didácticas y las lecciones que se están impartiendo?
- ¿Se elaboran las unidades didácticas y se preparan las clases teniendo presente la diversidad de experiencias de los estudiantes?
- ¿Se adaptan los contenidos de aprendizaje a los diferentes conocimientos previos de los alumnos?
- ¿Reflejan las clases los distintos ritmos en los que los estudiantes completan sus tareas?
- ¿Se adapta la metodología de clase para que puedan aflorar distintos estilos de aprendizaje entre los alumnos?
- ¿Son claros para el alumnado los objetivos pedagógicos de las actividades?
- ¿Se apela al alumnado a que antes de empezar un tema encuentren sentido a lo que se les propone?
- ¿Se evitan las actividades de copia mecánica?
- ¿Comienzan algunas veces las clases partiendo de una experiencia compartida que puede, posteriormente, ser desarrollada de distintas maneras?
- ¿Está previsto el trabajo individual, en pareja, en grupos y con toda la clase en distintos momentos del desarrollo de la unidad didáctica?
- ¿Se plantea la unidad didáctica de forma que tenga una variedad de actividades como, por ejemplo, el debate, la presentación oral, la redacción, el dibujo, la resolución de problemas, el uso de la biblioteca, la utilización de materiales audio-visuales, la realización de tareas prácticas o el uso de tecnologías de la información?
- ¿Permite el currículo que se aprendan distintas asignaturas de distintas formas, por ejemplo, la alfabetización intensiva o los cursos de lenguas extranjeras?

- ¿Tienen los estudiantes oportunidades para realizar sus tareas de distintas formas, por ejemplo, utilizando su primera lengua con traducción, a través de dibujos, de fotografías o de una grabación?

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.2. Las unidades didácticas se hacen accesibles a todos los estudiantes.

- ¿Se presta atención específica a la adecuación del lenguaje oral y escrito?
- ¿Se preparan las clases teniendo en cuenta el lenguaje que los alumnos encuentran fuera del centro educativo?
- ¿Se explica y se practica con el vocabulario técnico que aparecerá en la unidad didáctica?
- ¿Reflejan los materiales curriculares los contextos y las experiencias de todos los alumnos?
- ¿Se hacen las clases igualmente accesibles para todos los niños y todas las niñas, al incluir en ellas actividades variadas que reflejan la diversidad de intereses de los dos géneros?
- ¿Hay oportunidades para los estudiantes que están aprendiendo castellano² como una segunda lengua para que hablen y escriban en su lengua materna?
- ¿Se motiva a los estudiantes que están aprendiendo castellano como segunda lengua a que desarrollen habilidades de traducción de la lengua materna al castellano?
- ¿Pueden los estudiantes participar en todas las áreas curriculares, por ejemplo, en ciencias y en educación física, en la ropa apropiada según sus creencias religiosas?
- ¿Se hacen adaptaciones al currículo, por ejemplo en arte, o en música, para los estudiantes que tienen reservas en participar en ellas debido a sus creencias religiosas?
- ¿Reconoce el profesorado el esfuerzo físico que algunos estudiantes con discapacidad o enfermedades crónicas emplean para completar las tareas, y el cansancio que ello puede causarles?

- ¿Reconoce el profesorado el esfuerzo mental que emplean algunos estudiantes, por ejemplo, porque tienen que leer en los labios o utilizar ayudas visuales?
- ¿Reconoce el profesorado el tiempo suplementario que necesitan y emplean algunos estudiantes con discapacidad para utilizar los instrumentos en el trabajo práctico?
- ¿Proporciona el profesorado modalidades alternativas de acceso a la experiencia o a la comprensión para estudiantes que no pueden participar en actividades específicas, por ejemplo, utilizando instrumentos alternativos en ciencias o planteando algunos ejercicios diferentes en educación física?

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.3. Las unidades didácticas contribuyen a una mayor comprensión de la diferencia.

- ¿Se motiva a los estudiantes a que conozcan opiniones diferentes a las propias?
- ¿Se proporcionan oportunidades para que los estudiantes trabajen con otros que son diferentes a ellos por su contexto, etnia, discapacidad o género?
- ¿Evita el profesorado el clasismo, el sexismo, el racismo, la homofobia, o las actitudes en contra de las personas con discapacidad u otras formas de comentarios discriminatorios y por ello, actúan como modelos positivos para sus alumnos?
- ¿Demuestran el profesorado que respeta y valora las opiniones alternativas en los debates que se desarrollan en las clases?
- ¿Se consideran las diferentes lenguas familiares del alumnado como una riqueza cultural?
- ¿Se debate sobre el clasismo, el sexismo, el racismo, la discriminación por discapacidad, la homofobia o los prejuicios religiosos?
- ¿Se procura desde el currículo desarrollar un entendimiento de las diferencias de contexto, cultura, etnia, género, discapacidad, orientación sexual o religión?
- ¿Se enseña a los estudiantes sobre las influencias multiculturales en la propia lengua y el currículo?

- ¿Tienen todos los estudiantes oportunidades de comunicarse con niños, niñas y jóvenes de otras partes del mundo?
- ¿Se fomentan actividades que promuevan el desarrollo de la empatía (juegos de rol, simulación, análisis de casos...)?
- ¿Proporciona el currículo una comprensión histórica sobre la opresión de ciertos grupos?
- ¿Se cuestionan los estereotipos en los materiales curriculares y en los debates en el aula?

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.4. Se implica activamente a los estudiantes en su propio aprendizaje.

- ¿Se motiva a los estudiantes a que se hagan responsables de su propio aprendizaje?
- ¿Se proporciona información clara a los estudiantes sobre las expectativas de aprendizaje en las clases?
- ¿Contribuyen el ambiente del aula, su organización y otros recursos existentes en la misma al aprendizaje autónomo?
- ¿Se favorece en el alumnado una progresiva autonomía en relación a planificar su trabajo, regular su desempeño mientras lo realiza, y evaluar su actuación y los resultados obtenidos con el fin de introducir mejoras en situaciones futuras?
- ¿Se considera suficiente el apoyo y el “andamiaje” utilizado para ayudar a los estudiantes a progresar en su aprendizaje, a la vez que les permite profundizar en su conocimiento y en las habilidades que ya poseen?
- ¿Se hacen explícitas las programaciones a los estudiantes para que ellos/as puedan trabajar a un ritmo más rápido si lo desean?
- ¿Se enseña a los estudiantes a investigar y a redactar un informe sobre un tema?
- ¿Son capaces los estudiantes de utilizar la biblioteca y los recursos tecnológicos por ellos mismos?
- ¿Se enseña a los estudiantes a tomar apuntes de las clases y de los libros y a organizar su trabajo?

- ¿Se enseña a los estudiantes a hacer presentaciones de su trabajo tanto orales y escritas, como de otras formas, y tanto individuales como en grupo?
- ¿Se motiva a los estudiantes a que resuman de forma oral y escrita lo que han aprendido?
- ¿Se enseña a los estudiantes a revisar sus pruebas y sus exámenes y/o la de sus compañeros?
- ¿Se consulta a los estudiantes sobre el apoyo que necesitan?
- ¿Se consulta a los estudiantes sobre la calidad de las clases?
- ¿Se involucra a los estudiantes en el diseño del material didáctico para los compañeros?
- ¿Tienen los estudiantes oportunidades para elegir entre actividades distintas?
- ¿Se identifican y se utilizan los intereses de los estudiantes para construir a partir de ellos el currículum?
- ¿Se valoran y se tienen en cuenta los conocimientos previos del alumnado?

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.5. Los estudiantes aprenden de manera colaboradora.

- ¿Consideran los estudiantes que ofrecer y recibir ayuda es una tarea habitual de la actividad del aula?
- ¿Se han establecido reglas para que los estudiantes sepan seguir turnos para hablar, escuchar y pedir aclaraciones a los demás compañeros y al profesorado?
- ¿Se enseña al alumnado a trabajar en colaboración con sus compañeros?
- ¿Se utilizan de forma sistemática y regular métodos de aprendizaje cooperativo (tutoría entre iguales, trabajo de investigación, puzzle, enseñanza recíproca...)?
- ¿Desean los estudiantes compartir su conocimiento y sus habilidades?
- ¿Los estudiantes rechazan de forma correcta la ayuda cuando no la necesitan?
- ¿Las actividades de grupo permiten a los estudiantes dividir las tareas y compartir lo que han aprendido?
- ¿Aprenden los estudiantes a elaborar un informe conjunto a partir de las diferentes contribuciones del grupo?

- Cuándo otros compañeros/as de la clase están enfrentados, ¿los estudiantes ayudan a calmarlos en vez de animarlos?
- ¿Los alumnos reconocen que cada estudiante es igual de importante a la hora de recibir la atención de sus profesores?
- ¿Los estudiantes comparten la responsabilidad de ayudar a superar las dificultades que experimentan algunos compañeros durante las clases?
- ¿Se implican los estudiantes en la evaluación del aprendizaje de los demás?
- ¿Se implican los estudiantes en ayudarse mutuamente para establecer metas educativas?
- ¿Sabe el alumnado que ayudar a los demás es una forma efectiva de aprender?

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.6. La evaluación motiva los logros de todos los estudiantes.

- ¿Reflejan los informes de evaluación los logros de los estudiantes en todas sus habilidades y conocimientos, como las lenguas conocidas, otros sistemas de comunicación, aficiones e intereses y experiencias laborales?
- ¿Se utilizan siempre las evaluaciones (incluyendo las evaluaciones propuestas por la administración educativa nacionales) de manera formativa para que mejore el aprendizaje de los estudiantes del centro?
- ¿Se utilizan estrategias de evaluación diferentes de forma que se permita a todos los estudiantes mostrar sus habilidades?
- ¿Hay oportunidades para evaluar, en colaboración con otros, el trabajo realizado?
- ¿Entienden los estudiantes por qué están siendo evaluados?
- ¿Se devuelve a los estudiantes información que les permita reconocer lo que han aprendido y lo que deberían hacer a continuación?
- ¿Se potencia la autoevaluación y la autorregulación del aprendizaje?
- ¿Pueden los estudiantes marcarse metas claras para su futuro aprendizaje?
- ¿Se hace un seguimiento de los logros de diferentes grupos de estudiantes (niños, niñas, estudiantes de minorías étnicas, estudiantes con discapacidad), por si se pueden detectar y abordar dificultades específicas?

- ¿Los resultados de las evaluaciones se utilizan para introducir cambios en las programaciones del profesorado y así ajustarlas a las necesidades detectadas?
- ¿El alumnado sabe que se valora su progreso personal por encima de cualquier comparación con el grupo?
- ¿Las notas de trabajo en equipo son utilizadas para valorar también el progreso individual del alumnado?
- ¿Se realiza un informe personalizado que refleje de forma cualitativa el progreso del alumnado en forma positiva?
- ¿La mayoría del alumnado acredita positivamente la enseñanza obligatoria?

Dimensiones, indicadores y preguntas

DIMENSIÓN C

Desarrollar PRÁCTICAS inclusivas C.1 Orquestrar el proceso de aprendizaje.

INDICADOR C.1.7. La disciplina de la clase se basa en el respeto mutuo.

- ¿El propio enfoque de la disciplina motiva la auto-disciplina?
- ¿El profesorado se ayuda entre ellos a infundir respeto sin llegar a enfadarse?
- ¿El profesorado comparte y aúna conocimientos y habilidades para superar el descontento y el desorden?
- ¿Son consistentes y explícitas las normas de comportamiento del aula?
- ¿Se involucra a los estudiantes a que ayuden a resolver las dificultades del aula?
- ¿Se debate y se consensua con el alumnado las normas de comportamiento del aula?
- ¿Se consulta a los estudiantes cómo se puede mejorar el clima social del aula?
- ¿Se consulta a los estudiantes cómo se puede mejorar la atención en el aprendizaje?
- Si hay más de un adulto en el aula, ¿comparten las responsabilidades para que el manejo de las clases sea fluido?
- ¿Hay procedimientos claros, entendidos por los estudiantes y los docentes, para responder a los comportamientos extremos?
- ¿Reconoce todo el profesorado que sería injusto que no prestaran atención por igual a varones y mujeres?