

Trabajo Fin de Grado

PROYECTO SOCIAL DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA “La Cuadrillica”

Autor

Saúl Aznar Ezpeleta

Directores

ANTONIO EITO
DIEGO GASTÓN

Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo / Grado en Trabajo Social
25 de Noviembre de 2016

INDICE

1.	INTRODUCCIÓN	1
2.	JUSTIFICACIÓN.....	3
3.	OBJETIVOS DEL TRABAJO.....	5
3.1	Objetivo General del proyecto:	5
3.2	Objetivos Específicos del proyecto:.....	5
4.	FUNDAMENTACIÓN.....	7
4.1	LOS ADOLESCENTES, ABSENTISMO ESCOLAR Y CONSUMO DE DROGAS	7
4.1.1	Adolescentes	7
4.1.2	Absentismo escolar.....	13
4.1.3	Consumo de drogas.....	14
4.1.4	Trabajo Social con adolescentes y proyectos de intervención comunitaria	17
4.2	PLANTEAMIENTO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
4.2.1	Tema objeto de estudio.....	19
4.2.2	Objetivo General y específicos de la investigación	19
4.2.3	Población de referencia y su contextualización	19
4.2.4	Técnicas de investigación para la recogida de datos.....	20
4.3	MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	21
4.4	ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS.....	26
5.	DISEÑO DEL PROYECTO SOCIAL DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA.....	35
5.1	Introducción	35
5.2	Justificación	36
5.3	Metodología	37
5.4	Fundamentación.....	38
5.4.1	Análisis de la realidad y detección de las necesidades sociales	38
5.4.2	Pertinencia del proyecto	39
5.5	PROYECTO SOCIAL COMUNITARIO “La Cuadrillica”	39
5.5.1	Marco institucional, ámbito territorial de actuación y delimitación temporal.....	40
5.5.2	Destinatarios.....	42
5.5.3	Objetivo General y Específicos del proyecto.	43
5.5.4	Entrada en la comunidad.....	44

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

5.5.5	Creación del Espacio de Encuentros “Hagamos Corro y Migas”	45
5.5.6	Actividades del Proyecto Social Comunitario desarrolladas en el Espacio de Encuentros	47
5.5.7	Metodología: Técnicas de intervención. Participación. Cronograma.	59
5.5.8	Recursos humanos y materiales.	63
5.5.9	Organización del equipo de trabajo y asignación de responsabilidades.....	64
5.5.10	Presupuesto y fuentes de financiación.....	65
5.5.11	Evaluación y Seguimiento.....	66
6.	CONCLUSIONES.....	69
7.	BIBLIOGRAFÍA	73
8.	ANEXOS.....En cuaderno adjunto con el trabajo	

1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el punto final al Grado de Trabajo Social en la universidad de Zaragoza. De este modo desarrolla y expone la elaboración de un proyecto social comunitario que implique al conjunto de la comunidad y que intervenga con el colectivo de los adolescentes en la etapa de la ESO en concreto. Dicho proyecto se localiza en el municipio de Utrillas. El trabajo está fundamentado a través de la bibliografía de diversos autores destacados en proyectos comunitarios y del mismo modo en adolescencia, consumo de drogas y absentismo escolar.

Dicho proyecto surge a raíz de la observación propia, como vecino y estudiante de Trabajo Social, de la carencia de un recurso social que promueva la dinamización comunitaria entre los y las adolescentes del pueblo y entre la comunidad en general. Además, este análisis de la realidad se fundamentará a través de una investigación previa al diseño del proyecto comunitario, para corroborar las problemáticas iniciales que se observan y el grado de incidencia que tienen.

El fin último que persigue el proyecto de intervención comunitaria es la creación de mecanismos y alternativas que puedan utilizar los jóvenes y la comunidad, repercutiendo estos en un empoderamiento personal y social. También se busca la creación de un recurso físico, en el cual, se trabaje la dinamización del ocio, comenzando así a construir redes y lazos entre los vecinos. De este modo el proyecto se centrará principalmente en desarrollar una intervención socioeducativa que trabaje en la prevención del uso de drogas y en la erradicación del absentismo y el fracaso escolar implicando a toda la comunidad del pueblo de Utrillas.

El proyecto nace en un contexto de falta de tradición participativa de los/las vecinos/as en las escasas actividades que se desarrollan en el pueblo. La apatía por la implicación y creación de proyectos que interrelacionen a las personas del pueblo y conformen un espacios de convivencia. Existiendo una reproducción de los patrones de comportamiento entre generaciones, donde las formas de relacionarse y gestionar el tiempo libre apenas han cambiado y las alternativas y diversidad de acciones es deficitaria.

Como he comentado anteriormente se creará un Espacio de Encuentros, recurso que facilitará la gestión del proyecto social comunitario, el cual servirá de lugar de referencia para organizar y realizar una parte de las actividades que se pongan en marcha con el proyecto.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

El trabajo está dividido en dos partes diferenciadas:

Por un lado, la primera parte en la cual se ha realizado una revisión bibliográfica para la construcción del marco teórico. Después se ha desarrollado una investigación donde se han recogido los aspectos claves en cuanto a la adolescencia, el ocio que realizan, el uso de sustancias y la incidencia del absentismo escolar, mediante unas entrevistas a profesionales de lo social del pueblo. Posteriormente se ha realizado un análisis de los datos obtenidos y una redacción de las necesidades sociales planteadas. De este modo, se ha dado la fundamentación necesaria al trabajo para continuar con el proyecto que implemente acciones en pos de cubrir estas necesidades sociales.

Por otro lado, atendiendo al diagnóstico social que se ha realizado de la comunidad, se planifica y temporaliza un proyecto social de intervención comunitaria que responda a las observaciones y a las necesidades manifestadas en la investigación. El cual posteriormente se evaluará.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

2. JUSTIFICACIÓN

A través de la experiencia como vecino del municipio de Utrillas he podido observar de primera mano cómo se ha ido desarrollando mi ocio, el de mis compañeros y amigos en el pueblo, a lo largo de todos los años de instituto. Ya en la edad adulta he podido reflexionar sobre las generaciones anteriores y posteriores a la mía.

Una vez en la universidad, el salto cualitativo de cara a la adquisición de conocimientos relacionados con diversos temas afines ha propiciado, este último año, una serie de reflexiones personales. Estas reflexiones fundamentadas en la observación y la experiencia, me han animado a enfocar el tema del trabajo de fin de grado en mi municipio, y de este modo trabajar algunas de las problemáticas que se pueden estar dando entre los adolescentes y que repercuten a toda la comunidad.

A continuación, quiero explicar la doble perspectiva que tengo a la hora de abordar este trabajo. Por un lado he realizado y realizo una observación como vecino del pueblo, tengo una serie de conocimientos relativos sobre el contexto social que se vive, y por otro lado, la visión como estudiante de Trabajo Social que pretende investigar de forma formal estas problemáticas y fomentar un proceso de cambio.

Este doble rol actualmente me sitúa en una posición avanzada y me trasmite una motivación extra a la hora de iniciar este trabajo planteando un proyecto de intervención. De esta manera, me puede beneficiar la mayor facilidad para concertar citas con los entrevistados, ya que los conozco y tengo cercanía con ellos para contactar en caso de necesitar más información, conozco bien el pueblo y los recursos que tiene, estoy en una posición ventajosa para conseguir la participación de las diferentes asociaciones del pueblo... Pero también tengo riesgo de vivir algunos inconvenientes que se pueden dar, como puede ser, realizar actividades en horas que no sean de trabajo, mayor control social, cambio de relaciones con los vecinos del pueblo por el desempeño de este nuevo rol...

Para dar fundamentación a todo el trabajo en la comunidad, voy a realizar una investigación que justifique las bases y líneas de actuación del desarrollo de un proyecto de intervención comunitaria que trabaje ciertas problemáticas de la población y conforme un tejido social fuerte en Utrillas.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Como futuro trabajador social considero importante la intervención y la implementación de un proyecto social para trabajar en comunidad, empoderando a los adolescentes, a los vecinos y vecinas del pueblo y al tejido asociativo. “La idea de trabajar con y desde la comunidad es una oportunidad y, al mismo tiempo, una exigencia para poder re-pensar este espacio social fundamental para el trabajo social” (Cortés y Llobet, 2006. 132)

3. OBJETIVOS DEL TRABAJO

3.1 Objetivo General del proyecto:

Plantear y diseñar un proyecto de intervención comunitaria que suponga una alternativa educativa dentro del ocio de los adolescentes de Utrillas, tratando el absentismo escolar y la prevención del consumo de drogas en el tiempo libre, dicho proyecto responderá a las necesidades planteadas en la investigación y englobará a toda la comunidad.

3.2 Objetivos Específicos del proyecto:

Para la Investigación diagnóstica:

Conocer el contexto social y las características de los adolescentes, de entre 12 y 16 años, del pueblo de Utrillas y del IES Fernando Lázaro Carreter.

Conocer las problemáticas en cuanto al consumo de drogas y absentismo escolar de los adolescentes de entre 12 a 16 años del pueblo de Utrillas.

Profundizar en los conocimientos acerca del absentismo escolar y del consumo de drogas para orientar la intervención posterior.

Realizar un primer acercamiento a la realidad social de Utrillas.

Para el Proyecto:

Crear un proyecto social de intervención comunitaria dirigido a los adolescentes de entre 12 y 16 años del municipio de Utrillas, en el cual participe toda la comunidad

Crear un recurso social orientado hacia el colectivo de los/las adolescentes entre 12 y 16 años, pero abierto a la comunidad, que promueva un ocio alternativo y trabaje desde actividades dirigidas a la prevención.

Fomentar la participación de los adolescentes y de la comunidad en el proyecto, a través de diferentes técnicas, las cuales les permitan decidir parte de las actividades que se realicen en el mismo.

Implicar a los diferentes actores y asociaciones del pueblo en el proyecto comunitario con el fin de crear un proceso de participación activa y redes de ayuda y retroalimentación entre colectivos.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Diseñar actividades en el tiempo libre para trabajar la prevención del absentismo escolar y del consumo de drogas en los adolescentes de Utrillas, haciéndoles conocedores de la problemática que vive su colectivo y fortaleciendo sus capacidades.

Concienciar a los/las vecinos/as de Utrillas acerca de la situación actual de los/las adolescentes y de la necesidad de materializar un cambio.

Crear un espacio de trabajo que promueva la participación comunitaria.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

4. FUNDAMENTACIÓN

En el siguiente apartado se va a exponer la fundamentación por la cual se realiza este proyecto. De este modo, a continuación se acoge el marco teórico del trabajo, el planteamiento, diseño y análisis de la investigación previa al proyecto comunitario, considerando esta de vital ejecución para apoyar la revisión bibliográfica realizada y ante una escueta información específica acerca del contexto social de los adolescentes de Utrillas.

4.1 LOS ADOLESCENTES, ABSENTISMO ESCOLAR Y CONSUMO DE DROGAS

A pesar de realizar una investigación utilizando el método cualitativo lo que supone que no se siga una linealidad en la investigación ni tampoco se parta de teorías establecidas, primando la flexibilidad en la investigación, he considerado imprescindible una revisión bibliográfica para fundamentar el trabajo. “El marco teórico, por tanto, no es algo que tiene existencia previa y que simplemente se rescata a partir de una revisión bibliográfica de todos aquellos autores que pueden haber tratado nuestro tema de estudio directa o tangencialmente” (Alvira, 1988: 6)

Por lo que, en este apartado se van a dar algunas definiciones de los conceptos base del trabajo. Comenzando por explicar el concepto de adolescencia, todo lo que este engloba, y remarcando porqué se utiliza este término y no otros. En relación con el primer término se definirá el ocio que realiza este sector de población, el consumo de drogas dentro de la adolescencia, el fenómeno del absentismo escolar y las características de los adolescentes rurales. Por último se explicará la figura que desempeña el trabajador social en relación a este colectivo destinatario de intervención.

4.1.1 Adolescentes

La adolescencia es considerada una etapa dentro del ciclo vital de las personas. Esta etapa está localizada entre la infancia y la edad adulta, siendo una etapa de tránsito entre ambas. Durante la adolescencia se inician en el cuerpo una serie de cambios físicos y psíquicos conocidos como la pubertad, ligado a este estado se desarrolla una nueva visión del mundo por parte del adolescente, aparecen momentos de inseguridad, se manifiesta un deseo de libertad e independencia, y a esto, se suma también una postura de rebeldía y oposición ante las normas y lo establecido (Casián, 1992:

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

13). En definitiva, es una fase en la cual se forja la personalidad a razón de una serie de factores que intervienen en el/la adolescente y de las decisiones propias que se comienzan a tomar.

Según el Doctor Joaquín Callabed se pueden diferenciar tres fases dentro de la adolescencia: adolescencia inicial que comprende desde los 11 a los 13 años, adolescencia media de los 14 a los 16 años y por último la adolescencia superior que comprende de los 17 a los 20 años. (Callabed, 2000, 51-74). Tras esta clasificación hay que destacar por tanto, que entre adolescentes de diferentes edades puede haber diferencias significativas, de este modo, habrá que estudiar si se puede y debe intervenir igual con un adolescente de 12 años que con uno de 16, en estos años de diferencia radica un contraste de desarrollo personal y social, conocimientos, vivencias...

El proyecto de intervención que sucederá a la investigación estará centrado en los adolescentes, pero no en todos, concretamente en la franja de edad de 12 a 16 años que son los adolescentes que se encuentran cursando la ESO. Por lo tanto, a lo largo de todo el trabajo solo voy a utilizar la palabra adolescentes ya que jóvenes técnicamente es incorrecto si nos centrándonos en las franjas de edad que establecen diferentes libros. El autor Michel Fize (2007) en su libro también se refiere a los adolescentes con el término joven púber.

La familia ha sido el primer entorno de socialización de los ahora adolescentes y por lo tanto desempeñan un papel muy importante en su educación y desarrollo. A su vez en la adolescencia se vive un estado agitado entre los padres y el/la adolescente que se opone a ellos y a la autoridad que habían representado hasta ese momento. En esta etapa se establece una nueva relación, los y las adolescentes comienzan un proceso de emancipación que los padres viven con incertidumbre. Pero en esta evolución, los padres deben saber dejar libertad en algunos aspectos y a su vez vigilar otros desde muy cerca. En el proyecto de intervención futuro se buscará la participación de los padres y madres, al igual que el de la comunidad, ya que se les considera un elemento de cambio y un factor de protección importantísimo.

También hay que considerar la figura del grupo de iguales o pares, donde el individuo tiene la necesidad de entrar a formar parte, y donde se comparten una serie de características comunes. Estos grupos influyen en el adolescente y son su nuevo medio de socialización, pero a la vez el/la adolescente están luchando por tener una identidad propia. Considero relevante nombrar que en la participación en el proyecto social será necesario una captación y mantenimiento del grupo de iguales y no de un individuo aislado ya que tendrá más peso y estabilidad en el tiempo y de este

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

modo tener prudencia a la hora de establecer las edades del Espacio de Encuentros para no dividir grupos.

4.1.1.1 Adolescentes del medio rural

Los/las adolescentes de un pueblo crecen y se relacionan en un contexto muy diferente al urbano, esto puede influir en sus aprendizajes. En el entorno rural las relaciones sociales son cercanas conociendo a muchos vecinos del pueblo, se puede jugar más en la calle y hacer actividades en la naturaleza de forma fácil. A pesar de estas diferencias hay aspectos muy comunes entre los/las adolescentes de diferentes zonas en cuanto a sus gustos en el ocio y tiempo libre.

Diego Gastón señala que son pocas las diferencias apreciables entre los adolescentes rurales y los urbanos señalando que “La creciente importancia de los medios de comunicación de masas y los efectos de la globalización en la actual sociedad de la información, estarían homogeneizando las preferencias de los ciudadanos de las naciones occidentales, pero habría algunas características propias de los núcleos que persistirían” Gastón, 2002: 112). ¿Cuáles? “Las actividades que implican relación social suelen ser las preferidas por la adolescencia y la juventud de todos los segmentos poblacionales, pero en los municipios pequeños y medianos tendría un peso mayor” (Gastón, 2016: 70), y estas serían estar con los amigos y amigas y salir de fiesta predominantemente.

La encuesta Juventud Aragonesa 2000 recoge más de seiscientos redacciones escolares y es la ampliación de la encuesta Juventud Rural española (CIS, 2000). En ella se expone lo más característico de los adolescentes de Aragón, dentro de los pueblos que se han utilizado en la muestra se encuentra Utrillas. El tema abordado son las expectativas futuras de los adolescentes y jóvenes de las zonas rurales de enseñanzas secundarias. Una de las tablas que se muestra es la de la “Actividad que más gusta hacer fuera de casa (%)” (Gastón, 2002: 113), en esta tabla Utrillas se situaría entre las poblaciones con un tamaño de habitantes entre 2.001 a 10.000 habitantes. En esta tipología de pueblo las actividades que más gusta hacer fuera de casa son: Beber, ir de copas; Hacer deporte; Ir al cine (Utrillas no tiene cine) y salir con los amigos... En la tabla el porcentaje de adolescentes, de poblaciones entre 2.001 a 10.000 habitantes, que ha marcado beber y salir de copas como la actividad que más le gusta hacer fuera de casa es del 23,4% bastante por debajo del 32,2% que la han marcado en poblaciones de menos de 2.000 habitantes y tres puntos por debajo de la media Aragonesa que está en 26,8%. A pesar de esto es necesario propiciar una reflexión ante un dato de dichas características, hay que reflexionar acerca del gran peso que tiene el beber en el ocio de los adolescentes y actuar para reducir este porcentaje. También quiero señalar como en casa la

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

actividad más común y que más realizan los jóvenes es escuchar música, ver la televisión, luego es dormir, no hacer nada y manejar el ordenador entre otras. El ocio que implica sedentarismo también es porcentualmente muy alto entre los adolescentes.

A medida que continué informándome para diseñar el proyecto de intervención van surgiéndome preguntas relacionadas, como: ¿Por qué es tan importante el consumo de alcohol en el Ocio adolescente? ¿Cómo se puede reducir esta tendencia? ¿Qué será necesario trabajar en el proyecto de intervención? ¿Mediante qué actividades? Muchas de estas preguntas buscaré responderlas a lo largo del trabajo.

4.1.1.2 Problemas y dificultades de los adolescentes

La etapa de la adolescencia siempre se ha caracterizado por ser una etapa convulsa de cambio, transformación rápida tanto física como psíquica, aspecto que puede implicar dificultades y problemas de y con los adolescentes. Atendiendo a lo anterior, será necesario prestar atención a dichos desajustes y establecer unas líneas de intervención dentro de la familia, el instituto y la comunidad para poder ayudarlos.

Una característica común de la adolescencia y también de la juventud es la rebeldía. Este rasgo de desobediencia puede ser un factor de riesgo en los/las adolescentes, pero no es un desencadenante directo de una problemática. Así lo explica Castillo (2001: 142) cuando dice que “Los jóvenes de todos los tiempos han rechazado la dependencia de sus padres y han criticado el mundo de los adultos. Ante las actitudes autoritarias han reaccionado siempre de forma hostil. En cierto sentido, todo esto es síntoma de rebeldía, de una rebeldía normal e incluso necesaria para la maduración del individuo y el progreso social”

Para continuar quiero hacer mención al Sondeo sobre la Juventud de España de 2009. En este estudio los adolescentes y también los jóvenes cuando se les pregunta cuales consideran que son los problemas que afectan a los jóvenes sitúan, tras el paro y el acceso a la vivienda, las drogas con un 22,7%, pero al mismo tiempo, cuando se les pregunta cuales son los tres que les afectan más únicamente un 2.7% afirma que son las drogas (CIS, 2009). De este modo quiero señalar la baja percepción que tienen los adolescentes acerca de la incidencia negativa que las drogas pueden ocasionarles.

Entre la opinión colectiva muchas veces están instauradas ideas erróneas, achacando a las nuevas generaciones problemas que vienen de lejos y que se han ido reproduciendo de generación

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

en generación, caracterizado con el dicho “todo tiempo pasado fue mejor”. De este modo, “Muchas veces oímos decir que los jóvenes de hoy no son como los de ayer, y generalmente añadimos un comentario que suele ser negativo para los jóvenes de hoy [...]. Muchas veces olvidamos que el contexto, lo que más arriba he señalado como estructuras y valores, está cambiando. En realidad, para ser justos –en el doble sentido de la palabra-, competentes en el conocimiento y éticos en el juicio, siempre que hacemos comparaciones entre los jóvenes “de ahora” con los de “antes” deberíamos hacer también la comparación entre las sociedades de antes y las de ahora” (Elzo, 2008: 6).

La sociedad se encuentra en continuo cambio, evidencia que invitan a reflexionar. Los adolescentes de hace diez o veinte años no son los mismos de ahora, no se comportan igual ni desarrollan el mismo ocio. Esta misma idea la expone un entrevistado cuando habla como los adolescentes de hoy valoran menos que sus padres las cosas que poseen, ya que se les dan muchas cosas hechas y no conocen el esfuerzo que tiene conseguirlas, esto se debe a un cambio económico y social. Para finalizar este apartado, hay que señalar que ni los adolescentes de ahora son peores que los de antes ni viceversa, ambos son en parte, producto del momento que han vivido y viven.

4.1.1.3 Ocio y Tiempo Libre

El Ocio es un pilar importante del desarrollo de un/a adolescente. Durante esta etapa del ciclo vital los chicos y chicas comienzan a realizar una serie de actividades en su tiempo libre, con un grupo de amigos y estas favorecen la participación e interacción social. El ocio que practiquen los/las adolescentes dependerá de muchos factores tanto endógenos como exógenos a ellos. Así, considero digno de tener en cuenta a la hora de desarrollar el proyecto como se debe “enseñar a los niños y a los jóvenes a saber beneficiarse de las posibilidades del tiempo libre, evitando, a la vez, sus riesgos” (Castillo, 2001:213)

Los adolescentes utilizarán los recursos que hay a su alrededor para realizar actividades, imitarán a vecinos o amigos más mayores y experimentarán cosas nuevas. La adolescencia es una etapa de descubrimiento y cambio. En esta etapa la comunidad en la que viven desempeña un papel importante del proceso.

Según Diego Gastón (2002: 99) el Ocio de los jóvenes aragoneses no tiene diferencias llamativas con el resto de España. También comenta las preferencias de actividades en el ocio extra-doméstico que serían: beber e ir de copas, realizar actividades deportivas, viajar y salir con los

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

amigos. Por otro lado las actividades en el ocio doméstico son: oír música, ver la tele, dormir descansar o no hacer nada y leer libros.

Por otro lado los amigos y los bares centran un importante tiempo del ocio en la adolescencia media (14 a 16 años) “Un 76% de los jóvenes dedica más de tres horas semanales a esta actividad (frente a un 6% que le dedica menos de una hora), en la que no se observan diferencias significativas en función del género” (Sanz, 2004: 84). Para muchos adolescentes este puede ser su único tipo de ocio, para otros no. En pueblos con poca dinamización del ocio adolescente y juvenil de los fines de semana es una dirección casi segura que las relaciones de los ya jóvenes se desarrollen en el bar, y así es expuesto por varios entrevistados, comentado una entrevistada como hasta que llega este momento están en la calle “pululando”.

“Otra característica a destacar en el ocio y tiempo libre de los jóvenes de hoy es la tendente homogeneización de sus actividades, sobre todo entre los adolescentes que serían los más expuestos a televisión y otros medios de comunicación” (Gastón, 2002: 99) De este modo muchas veces la pluralidad de gustos y aficiones se ve mermada a lo mayoritariamente expuesto en los Mas Media.

Por lo tanto, en la actual sociedad en la que vivimos nosotros y los adolescentes “El poder de la imagen y la tendencia a la individualización del ocio constituyen dos parámetros relativamente recientes y por lo tanto definitorios del nuevo tipo de ocio que se va abriendo camino entre los jóvenes” (Sanz, 2004: 92).

4.1.1.4 Proyectos en el medio rural

He de destacar la lectura y revisión del Proyecto Lazarillo, este se desarrolla cuando los adolescentes del Instituto son expulsados y del Proyecto Jóvenes Dinamizadores Rurales que interviene en el ocio a nivel autonómico, en ambos los destinatarios son los y las adolescentes de la Comarca de las Cuencas Mineras donde se localiza el pueblo de Utrillas.

El Proyecto Lazarillo se inicia en 2008 buscando crear una alternativa educativa para los adolescentes que son expulsados del Instituto comarcal de Enseñanzas Secundarias Fernando Lázaro Carreter, “a través del cual los menores expulsados realizan parte de su expulsión en centros colaboradores llevando a cabo una serie de actividades con fines preventivos y educativos. De esta forma se evita que el menor se desvincule de su obligación escolar y se motive a través de tareas socioeducativas en las que se pueda sentir útil.” (Monteagudo y Alonso, 2015: 8)

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Así, el objetivo de este proyecto es crear e implementar una alternativa educativa, los destinatarios del mismo son los adolescentes, también existe la implicación de profesionales de diferentes ramas. En el proyecto existe un listado de entidades colaboradoras para que puedan acudir a hacer los trabajos sociales los adolescentes y también se ha desarrollado un protocolo de actuación. Y por último, a lo largo del proceso y al finalizar el curso lectivo se hace una evaluación de objetivos del proyecto y se plantean nuevas propuestas.

El Proyecto de Jóvenes Dinamizadores Rurales es un proyecto de cooperación en el cual intervienen nueve comarcas de Aragón. Se busca la implicación de los jóvenes en los pueblos y de este modo crear dinamismo y vida en los pueblos. También se busca relacionar a jóvenes de diferentes zonas en encuentros y que así se retroalimenten mediante experiencias. Yo fui antena informativa y posteriormente joven dinamizador rural de Utrillas y participé en el proyecto, siendo una experiencia muy enriquecedora y una oportunidad de realizar actividades nuevas en otros lugares de Aragón.

Para finalizar, comentaré que existen varias noticias de prensa que hacen eco de estos proyectos y sus beneficios para el medio rural (Ver Anexo 6). Con el paso de un tiempo se deberían seguir desarrollando más, así me lo transmitió la técnico en drogodependencias que me comentó como sería conveniente realizar junto con el técnico de juventud algún proyecto que trabajara la prevención del consumo de sustancias en el ocio y tiempo libre de los adolescentes y los jóvenes.

4.1.2 Absentismo escolar

El absentismo escolar “Es la conducta de riesgo que mayor incidencia tiene en los jóvenes” (Casi6n, 1992: 136)

Antes de continuar, quiero mencionar como seg6n Fern6ndez, Mena y Riviere (2010: 129) el absentismo es un posible paso hacia el fracaso y abandono escolar, sin esto plantear que porque haya absentismo habr6 directamente fracaso o abandono, pero “No obstante podemos afirmar que el absentismo est6 presente con una frecuencia muy alta (por encima del 90%) entre los que abandonan”.

Existen diferentes tipos de absentismo escolar seg6n Russell (2007: 1) puntual, intermitente, espor6dico, habitual o regular que se da a partir de m6s de tres d6as mensuales, en horas concretas o los mismos d6as y cr6nico cuando es un absentismo de m6s del 50%. Y del mismo modo existen

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

diferentes causas (2007: 5) Individuales, familiares, escolares, sociales y políticas, por lo que la intervención tiene que ser multidireccional y en el proceso abarcar a toda la comunidad.

En la adolescencia se dan dos riesgos en cuanto al estudio la disminución del rendimiento y el abandono. “La disminución del rendimiento no es exclusiva de la época adolescente, pero el abandono de los estudios sí” (Castillo, 2001: 182) ya que es en esta edad cuando empiezan a tener mayor capacidad para decidir si seguir o dejarlo. Estos riesgos deben ser esquivados por el adolescente, a través de la educación y con la ayuda de su entorno social y comunitario.

No solo hay que pensar en las características de los alumnos sino también en cómo está estructurado el sistema educativo. Por lo tanto, según Castillo (2001: 186) los alumnos en la etapa de la adolescencia “sienten una mayor atracción por aquellas materias que consideran más valiosas o útiles para la vida y se desinteresan de las restantes (que suelen ser la mayoría) [...] esta situación de desmotivación hacia el estudio se complica si los métodos de enseñanza son monótonos, si la organización escolar es rígida o si la exigencia de los profesores es excesiva para sus posibilidades”. De este modo, en el abordaje del absentismo escolar y fracaso escolar, a nivel global, habrá que contemplar ambas líneas de actuación.

“El porcentaje de jóvenes que abandona el sistema escolar entre los 13 y los 17 años, representa al 9,3% del total de jóvenes turolenses. El sistema educativo debe responder a las necesidades de un colectivo, muy significativo de alumnos que a juicio del profesorado, constituye la mayor asignatura pendiente de las políticas educativas de hoy” (Elboj, 2004:124)

Tanto el papel de los padres y madres como de los/las profesores/as es clave para trabajar la motivación y orientación de los adolescentes. También quiero señalar como una detección temprana y el trabajo en la prevención son las formas más óptimas de abordar este hecho. En el posterior proyecto la intervención se centrará principalmente en la prevención y el empoderamiento de los adolescentes de cara a su ámbito educacional.

4.1.3 Consumo de drogas

Otra de las conductas de riesgo más extendida entre los adolescente es el consumo de drogas, problemática que cuenta con una amplia bibliografía y estudios. Tanto el alcohol como el tabaco son las dos drogas más consumidas por los adolescentes, los cuales comienzan a edades muy tempranas, esto supone un alto riesgo para su salud y su desarrollo físico y psíquico. En cuanto a las

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

drogas ilegales predomina el consumo de cánnabis y en menor medida el de cocaína. Según (Casi6n, 1992: 138) los motivos m6s frecuentes para iniciar el consumo son: por curiosidad y experimentaci6n, imitaci6n de los amigos y de adultos, el gusto por lo prohibido, escapar a los problemas, placer...

El consumo “En el caso de los adolescentes, los usos de drogas est6n m6s relacionados con la transgresi6n que con el cumplimiento de ritos sociales previstos” (Alegret, Comellas, Font y Funes, 2005: 65), siendo normalmente un consumo relacionado e influenciado por el grupo de iguales m6s que por el individuo en s6. Adem6s hay que destacar como actualmente las chicas han alcanzado y superado en determinadas franjas de edad el consumo de tabaco de los chicos, hecho impensable d6cadas atr6s.

“Un dato interesante a destacar es que los mayores porcentajes de fumadores se encuentran entre los niveles de estudio m6s inferiores, lo que demuestra que los m6s j6venes son los que m6s fuman. As6 el 72,2% de los j6venes que cursan los niveles de la ESO se declaran fumadores” (Elboj, 2004: 131) dato que refuerza la idea de c6mo es necesario fortalecer la educaci6n en esta etapa del desarrollo. Es en esta etapa donde m6s se aprecia este fen6meno siendo “Las edades comprendidas entre los 14 y los 16 aglutinan los mayores porcentajes de iniciaci6n, en total el 34,2% de los j6venes” (Elboj, 2004: 131). Y “En el total de Arag6n, el n6mero de j6venes que fuma es del 53,1% en los hombres y del 56,7% en las mujeres” (Elboj, 2004: 131) porcentajes muy elevados hablando de una droga que provoca miles de muertes cada a6o en Espa6a.

Si atendemos adem6s, a los datos procedentes de la Encuesta ESTUDES (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad 2014:7) que recoge los resultados relacionados con el consumo de drogas correspondientes a los adolescentes de la ESO de Arag6n podemos destacar que:

- El alcohol es la sustancia m6s consumida por los estudiantes de la ESO “el 83,3% ha consumido bebidas alcoh6licas en alguna ocasi6n en su vida, y 7 de cada 10 alumnos (69,7%) admiten haber tomado alcohol recientemente, en los 6ltimos 30 d6as.” (2014: 7)
- La segunda droga m6s consumida es el tabaco siendo “El 41,8% ha fumado tabaco alguna vez en la vida, y el 28,7% confirma un consumo en los 30 d6as previos a la realizaci6n de la encuesta.” (2014: 7)

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

- Y la droga ilegal más consumida es el cannabis “El 31,1% de los alumnos al menos ha probado esta sustancia en alguna ocasión, mientras que aquellos que consumieron en los últimos 30 días representan el 18,9% del alumnado en Aragón.” (2014: 7)
- “Se considera que un alumno ha realizado “bingedrinking” o un consumo en atracón cuando ha tomado 5 o más vasos, cañas o copas de bebidas alcohólicas en una misma ocasión, es decir, en un intervalo aproximado de dos horas. En la Comunidad, aproximadamente 1 de cada 3 alumnos de 14 a 18 años reconoció haber realizado este tipo de consumo en los últimos 30 días (34,7%), proporción que en el ámbito nacional se establece en el 32,2%.” (2014: 11)

También según la encuesta ESTUDES 2014 existe un fácil acceso a la compra de tabaco y alcohol por parte de los menores, reconociendo un 45,9% haber consumido alcohol en bares en los últimos 30 días. Aspecto que tiene que cambiar si pretendemos reducir el consumo y trabajar la prevención. A su vez resulta llamativo cuando se observa la tabla de los modos en los que se ha comprado o conseguido bebidas alcohólicas como un 39,7% de los encuestados comenta que han sido ellos directamente quienes las han conseguido y un 17,3% a través de familiares de 18 años o más. Este dato, que más tarde aparece en el análisis de las entrevistas, nos vuelve a indicar como la sociedad en la que viven estos adolescentes es muy permisiva con el consumo de alcohol, hasta el punto de que se ha normalizado (2014: 21).

Tanto el alcoholismo como el tabaquismo son gravísimos problemas de salud pública, desencadenados por drogas legales y que afectan a miles de españoles cada año. “Se empieza a beber más temprano (en la actualidad, algunos cuadros de alcoholismo pueden iniciarse a los 12 o 13 años)” (Fize, 2007: 89) de este modo es necesaria una prevención e intervención temprana para atajar esta problemática y prestar la ayuda necesaria en la etapa de la adolescencia.

Las familias y el instituto ofrecen las dos vertientes al adolescente, por un lado pueden favorecer factores de riesgo que aumente la probabilidad de consumo, pero con un esfuerzo y una implicación, el papel de las familias y de las instituciones educativas supone un factor de protección o prevención muy importante para los adolescentes. De este modo, habrá que integrar a estas en el proceso de educación de los chicos y chicas. Este planteamiento está ampliamente expuesto y desarrollado en el análisis de los discursos de los profesionales entrevistados. También será desde las familias, el instituto y otros entornos del adolescente desde donde se efectúe una detección precoz mediante alguna señal o signo visible y así se ponga rápidamente en marcha una o varias vías de actuación.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

El estudio Jóvenes ante el alcohol muestra en su décima pregunta como los jóvenes consideran en un 50,8% muy útil y a su vez en un 34,2 bastante útil promover actividades de ocio alternativo cuando se les exponen medidas concretas encaminadas a evitar que los menores beban alcohol (CIS, 2007). De este modo, se puede observar como los jóvenes consideran importante un ocio plural para trabajar en la prevención del consumo de drogas.

En conclusión, añado que “Se observa una verdadera “nacionalización” del consumo de este producto: jóvenes rurales, urbanos, de los barrios pobres o ricos, todos son afectados de una u otra manera” (Fize, 2007: 92), teniendo en cuenta los porcentajes y las estadísticas, la incidencia las drogas pueden afectar a cualquier adolescente de cualquier estrato social.

4.1.4 Trabajo Social con adolescentes y proyectos de intervención comunitaria

El trabajador social tiene que tener la capacidad de intervenir en el momento que detecta una necesidad social por parte de un colectivo destinatario de intervención, ya bien, este manifieste la necesidad o únicamente sea observada por el trabajador social. De este modo, como futuro trabajador social inicio el planteamiento del trabajo de fin de grado a través de la observación de una problemática social, una vez observada la intento conocer y explicar en profundidad mediante la investigación. Por último diseño un proyecto de intervención que trabaje en la mejora de esta situación. Por lo que la propuesta de intervención surgirá de una institución y no de la comunidad.

“El trabajador social puede servir de “experto” en el análisis comunitario y en su diagnóstico” (G. Ross, 1997: 51) ya que la comunidad puede desconocer muchas de sus características propias, tampoco tiene por qué conocer técnicas de investigación ni métodos de organización que un/a trabajador/a social sí reúne en sus habilidades profesionales. De este modo, se puede justificar una intervención institucional en el Trabajo Social comunitario. Y así, el trabajador social “No ha de “vender” o conducir con sueños irrealizables lo que podría conseguir, sino más bien ayudar a las personas a sentir e identificar el problema por sí mismas” (G. Ross, 1997: 40) y que el proyecto sea considerado parte de la comunidad, que camine hacia la participación de todos los agentes de su entorno.

Además en el proyecto se optará por la intervención con comunidades, ya que estamos hablando de un problema social, no individual, que afecta y debe ser estudiado y abordado desde diferentes perspectivas.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

El/la trabajador/a social actuará como agente catalizador, iniciando y facilitando el proceso de cambio a través del proyecto comunitario, acompañando a este y a la comunidad en su desarrollo pero interviniendo de forma comedida.

En relación al colectivo destinatario de la intervención, Gil (2009: 23) lo explica del siguiente modo, “La adolescencia es la transición más compleja que debe afrontar el ser humano. Cuando las circunstancias familiares y el entorno social dificulta esa transición, el Trabajador/a Social debe intervenir desde la globalidad, y en todos los ámbitos: individual, grupal, familiar y social e institucional.” Desde esta perspectiva voy a desarrollar y fundamentar la investigación y el diseño del proyecto social de intervención comunitaria.

Para concluir este apartado final del marco teórico del trabajo voy a tratar el Trabajo Social con Comunidades, ya que “El Trabajo Social con Comunidades es fundamental para intervenir sobre la génesis social de ese malestar psicosocial” (Eito, 2013: 279) que trata Teresa Zamanillo (1992) en su definición del objeto de Trabajo Social.

Este nivel de intervención aporta una serie de beneficios a los participantes del proyecto, “Las experiencias que aporta el Trabajo Social con Comunidades, tiene un impacto positivo tanto a nivel colectivo como individual [...]. Participar en un proceso de trabajo comunitario puede ayudar al cambio, a la transformación y a la mejora de las condiciones de vida” (Eito, 2012: 280)

Y por supuesto, según Eito (2013), dentro de un proyecto comunitario no pueden faltar los siguientes aspectos. “Es fundamental siguiendo a Pelegrí (1990) entender que el Trabajo con Comunidades es un trabajo *en, con y para* la comunidad” (Eito, 2013: 281) de este modo la participación juega un papel vital en este proceso democrático de intervención. Así lo detallan García y Ramírez (2006:33) “La participación es un componente esencial en las intervenciones sociales” por lo que en el diseño del proyecto comunitario incluiré un apartado en cual explique los cauces que debería seguir esta participación de la comunidad de forma que se consiga una cohesión social en el pueblo de Utrillas.

Más tarde, en el diseño del Proyecto Social Comunitario, se continuará el acercamiento bibliográfico a este nivel de intervención del Trabajo Social, de una forma más aplicada y directa con el proyecto en cuestión.

4.2 PLANTEAMIENTO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Para la fundamentación del proyecto, así como para conocer de forma más cercana el contexto social del pueblo de Utrillas y más concretamente de los adolescentes, he realizado una investigación previa al proyecto de intervención. Dicha investigación tiene un alcance corto, ya que se compone de tres entrevistas, pero a la vez importante para sentar unos conocimientos necesarios y así comenzar a elaborar el proyecto de intervención.

Esta investigación nace ante la necesidad de conocer datos y perfiles de los adolescentes del pueblo, ya que se han pedido en diferentes instituciones públicas y estas carecen de datos procedentes de investigaciones o estudios en la zona. Por lo que estimo que no existe bibliografía suficiente a cerca del contexto social de los adolescentes de Utrillas.

De este modo, inicio un trabajo de campo que fundamentará el posterior proyecto de intervención, este trabajo consta de tres entrevistas en profundidad a varios profesionales de lo social, las cuales se espera que aporten contenido suficiente a la investigación.

4.2.1 Tema objeto de estudio

El tema principal de la investigación son los adolescentes del pueblo de Utrillas que cursan la ESO, es decir, comprendidos entre los 12 y los 16 años. Dentro de este colectivo se pretende conocer qué tipo de ocio desarrollan en su tiempo libre, que lugares frecuentan, que ambiciones tienen, cuáles son sus principales fortalezas y debilidades, como participan en el pueblo, como se relacionan con el entorno... Y de forma más concreta, mediante las entrevistas, se busca conocer la posible problemática en relación al absentismo escolar en el IES Fernando Lázaro Carreter y por otro lado, el consumo de sustancias que pueden realizar.

4.2.2 Objetivo General y específicos de la investigación

En cuanto a los objetivos de la investigación comentar que ya se hace mención de ellos en el apartado anterior de objetivos generales del trabajo (punto 3.2).

4.2.3 Población de referencia y su contextualización

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

La población objeto de la investigación son los y las adolescentes del pueblo de Utrillas (Teruel), comprendidos entre las edades de 12 a 16 años, por lo tanto, la investigación se centra en los adolescentes que se encuentran en los diferentes cursos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria.

El acercamiento hasta este colectivo se realiza a través de la visión y opinión de tres profesionales que trabajan en diferentes instituciones del pueblo. Por lo que se puede comentar que se han realizado entrevistas a observadores privilegiados, que no son las personas objeto de estudio sino que son “conocedores y expertos de este fenómeno, del cual tienen una visión directa y profunda que les coloca en una posición privilegiada de observación” (Corbetta, 2003: 382)

El pueblo de Utrillas está situado en la comarca de las Cuencas Mineras turolenses, pueblo de fuerte tradición minera hasta mediados de los años ochenta, actualmente se motor económico son las diferentes empresas del sector secundario que se ubican en la zona. Utrillas cuenta con un instituto comarcal llamado IES Fernando Lázaro Carreter donde acuden estudiantes de unos catorce pueblos diferentes. Utrillas es un pueblo relativamente nuevo ya que es a principios del Siglo XIX cuando pasa de ser una aldea de apenas 400 habitantes a motor económico de la zona con la acogida de mucha población inmigrante procedente de Andalucía. El nivel económico de la zona ha sido bueno ya que no ha faltado trabajo, tiene un porcentaje de paro bajo en relación con otras zonas.

4.2.4 Técnicas de investigación para la recogida de datos

En la investigación se ha elegido la entrevista en profundidad ya que es un instrumento de recogida de información flexible, y según el grado de estandarización se han diseñado entrevistas semiestructuradas. La razón de su utilidad es la capacidad que tiene el entrevistado para saltar de tema, profundizar en los aspectos que considera más relevantes y añadir nuevos temas y líneas argumentales a medida que transcurre la entrevista. Estas entrevistas se realizaron en los despachos de los respectivos profesionales, con la ayuda de una grabadora y fomentando un discurso que siguiera las líneas planteadas en el guión de la entrevista pero con la pretensión de que surgieran nuevos enfoques, cuestiones y visiones.

Las tres entrevistas se inician con el mismo encabezado, en él se explican las pretensiones u objetivos de la investigación, la población diana y que se busca conocer de esta, las razones por las cuales es importante la valoración de estos profesionales dentro de la investigación y se termina el encabezado agradeciendo su tiempo y colaboración. (Ver Anexos 2, 3 y 4)

Después las entrevistas se dividen en cinco bloques temáticos: se comienza con la introducción donde se tratan temas generales relacionados con la profesión de los entrevistados. El

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

segundo bloque temático son los adolescentes, en este se realiza un acercamiento al contexto social y a las características de los adolescentes del pueblo, así, mediante preguntas de diverso tipo se produce un acercamiento a la situación actual que viven, de que recursos disponen, que alternativas se les plantean, en qué proyectos pueden colaborar, que fortalezas y debilidades tienen, que ocio desarrollan... En cuanto al tercer y cuarto bloque temático su orden dependerá del perfil y especialización del entrevistado, pudiendo ir primero o absentismo escolar o consumo de drogas. Y por último el quinto bloque temático de la entrevista abarca otros temas de interés relacionados con la adolescencia y las conclusiones planteadas por los entrevistados.

4.3 MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

En este punto voy a explicar cómo he orientado y desarrollado la investigación del presente trabajo de fin de grado.

El resumen por títulos del proceso seguido para la realización de la investigación ha sido el siguiente: Identificación del problema a través de la observación y la reflexión; aproximación al objeto de estudio mediante revisión bibliográfica; diseño del proyecto de investigación con justificación, objetivos, planificación; trabajo de campo mediante la recogida de información; análisis de los datos; metodología y conclusiones de la investigación (Rubio y Varas, 1997).

Y a continuación voy a desarrollar los aspectos más importantes de cada paso del proceso seguido.

- Método y enfoque de la investigación

La investigación desarrollada previo al diseño del proyecto social es de carácter cualitativo, en esta se busca conocer los discursos de los entrevistados acerca de los adolescentes para realizar un posterior análisis de la información. Se Utiliza este enfoque para profundizar de forma más detallada en el tema, tener un contacto directo con los entrevistados, observar pequeños detalles, que se desarrolle un discurso en profundidad. Por lo que concluyo mencionando que “la finalidad típica de la investigación cualitativa es entrar en la individualidad de la persona entrevistada y de ver el mundo con sus ojos” (Corbetta, 2003: 368)

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Al tratarse de una investigación de carácter cualitativo no se obtienen datos cuantificables ni estadísticos acerca de las problemáticas que se estudian. Además en el municipio de Utrillas y en la comarca tampoco se cuenta con este tipo de información porcentual.

El método utilizado en la investigación es el inductivo ya que se busca dirigirse a la realidad sin teorías ni ideas previas, solo a obtener información mediante las entrevistas planteadas. De este modo se pasará de los datos particulares a una elaboración de enunciados generales (Rubio y Varas, 1997: 33-34)

Los entrevistados han sido seleccionados mediante “el muestreo estructural trata de seleccionar aquellas relaciones sociales (posiciones, representaciones) que se consideren pertinentes en relación al objeto de estudio” (Rubio y Varas, 1997: 249). De este modo en el muestreo realizado para la investigación se seleccionan perfiles comunes entre los entrevistados con relaciones entre elementos. Añadir como según la naturaleza de la investigación cualitativa se realiza un muestreo mediante representatividad sustantiva y no estadística “con el objeto de cubrir todas las situaciones sociales de interés principal para la investigación, más que de reproducir las características de la población en su totalidad” (Corbetta, 2003: 373)

- Tipos de investigación

La investigación que he desarrollado para el trabajo de fin de grado responde a una tipología concreta basada en la características de la misma, a continuación la voy a explicar.

En cuanto a la clasificación de la investigación puedo decir que según su finalidad es una investigación aplicada ya que tiene como objetivo el cambiar la realidad social del pueblo de Utrillas. En primer lugar se busca adquirir una serie de conocimientos y conocer las características de las problemáticas estudiadas para promover una transformación y prevenir dos fenómenos que se inician en la adolescencia.

Según sus objetivos es de tipo exploratorio ya que es “una investigación de dimensiones reducidas-referida esta reducción al espacio, al tiempo o a los recursos o a todo a la vez-” (Alvira, 1988: 64) Buscando un acercamiento a la realidad social de los adolescentes y de este modo plantear la creación de un proyecto de intervención.

Según las fuentes utilizadas es una investigación mixta, con un gran peso de las fuentes primarias derivada de la información que he obtenido en las entrevistas, fuentes originales, pero

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

también se han utilizado fuentes secundarias puesto he revisado bibliografía de proyectos, conceptos clave, datos y libros sobre los diferentes temas.

Según alcance temporal es una investigación seccional o transversal ya que he realizado la recogida de información en un único momento de tiempo. Se buscaba conocer el contexto social en el momento actual.

Y por último según el marco es una investigación de campo y de laboratorio, debido a que por un lado se hace una recogida de datos y por otro una lectura de bibliografía y un análisis de los mismos.

- Técnicas e instrumentos

Se han utilizado entrevistas semiestructuradas, con preguntas abiertas para conocer la opinión en profundidad de cada entrevistado. (Las entrevistas se encuentran en el anexo 2, 3 y 4) En la investigación se busca que las entrevistas permitan al profesional entrevistado desarrollar un discurso plural y rico en contenido, aportando su propia valoración de la forma que considere más apropiada por lo que cada pregunta tiene que dar lugar a un discurso, de este modo se responderá a los objetivos planteados para las entrevistas

De este modo, “el objetivo último es acceder a la perspectiva del sujeto estudiado: comprender sus categorías mentales, sus interpretaciones, sus percepciones y sus sentimientos, los motivos de sus actos. Podemos definir la entrevista cualitativa como una conversación: a) provocada por el entrevistador; b) dirigida a sujetos elegidos sobre la base de un plan de investigación; c) en número considerable; d) que tiene una finalidad de tipo cognoscitivo; e) guiada por el entrevistador, y f) sobre la base de un esquema flexible y no estandarizado de interrogación” (Corbetta, 2003: 368)

Los agentes destinatarios de las entrevistas en profundidad han sido diferentes profesionales que trabajan en Utrillas. Concretamente se han realizado entrevistas a la Directora del Instituto de Enseñanza Secundaria, a un trabajador social y a una trabajadora social, especializados en juventud y drogodependencias. Las razones de la elección de estas personas son varias, todos tienen características en común como: llevar desarrollando una trayectoria de trabajo en el pueblo larga, sus profesiones están relacionadas con lo social y varios son trabajadores sociales, están en contacto directo con los adolescentes, trabajan con ellos diferentes problemáticas que se les pueden plantear.

En primer lugar, me puse en contacto con los profesionales entrevistados a través de una carta electrónica (Se encuentra en el Anexo 1) para solicitar la posibilidad de concertar una cita y su

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

aceptación a realizar la entrevista. En esta carta se explica quién soy las intenciones de la investigación y se solicita la colaboración de los profesionales. Tras enviar la carta electrónica de solicitud me pongo en contacto vía telefónica y tras la aceptación concretamos hora y lugar de la entrevista. En este proceso de acceso a los entrevistados tengo facilidad y rapidez a la hora de contactar, ya que puedo encontrar en la página web del Instituto y en la de la Sede Comarcal tanto los correos electrónicos como los números de teléfono de los profesionales.

Las entrevistas se desarrollan en los despachos de los profesionales con la ayuda del guión de preguntas para seguir un orden y por otro lado de una grabadora para no perder información ni datos importantes ya que solo acudo yo a las entrevistas. Los recursos físicos han sido los propios despachos donde trabajan los entrevistados y el tiempo empleado en la realización de las entrevistas ha sido aproximadamente de cerca de cuatro horas, sin contar el anterior diseño y preparación de las entrevistas y el posterior análisis de las mismas.

En cuanto a mi papel como entrevistador, busco una correcta conducción de las entrevistas para cumplir los objetivos planteados, de este modo, se realizan explicaciones preliminares, síntesis de contenido, solicitudes de profundización en el tema, pausas, aclaraciones. Mi papel también es crear una relación dinámica en el diálogo, empática y cercana.

La temporalización de la investigación consta: de un día para realizar las entrevistas en profundidad y la carta de solicitud de las mismas, el siguiente día envié la carta por correo. A los días recibí las contestaciones y me puse en contacto con los profesionales para concretar el día y hora de las entrevistas. Un día realicé dos entrevistas y en otra semana diferente realicé la tercera. Hasta el momento transcurrió más de un mes y medio en el cual también inicié el marco teórico y revisión bibliográfica del colectivo diana y de las problemáticas que iba a estudiar. Una vez hechas las entrevistas las escuche y transcribí los puntos más importantes, realizando a continuación un análisis dividido por entrevistado y por temas tratados (Ver Anexo 5). Y por último mediante este documento realicé el análisis de las entrevistas y el marco metodológico que me supuso aproximadamente un mes.

En el diseño inicial de la investigación se planteó la posibilidad de entrevistar a los adolescentes mediante entrevistas grupales en grupos focalizados, pero a lo largo del proceso se descartó esta opción por la dificultad en cuanto a permisos y autorizaciones que esto suponía, alargando plazos y suponiendo la falta del tiempo necesario para completar la investigación. También se planteó la posibilidad de entrevistar a padres y madres de adolescentes pero (es difícil

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

coger una muestra representativa, como coger muestra al azar y la investigación tiene un alcance corto) Y la posibilidad de hacer una observación no participante u observación a la deriva que tampoco se ha realizado.

Por último quiero comentar en cuanto a la investigación como pretendía recabar más información secundaria de los adolescentes de la zona y de las problemáticas que viven pero existe un déficit de estudios sobre la comunidad autónoma y obviamente sobre el pueblo, este aspecto dificulta el conocimiento de datos y porcentajes de ambos fenómenos estudiados.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

4.4 ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS

En el análisis de las tres entrevistas he podido realizar una comparación entre ellas ya que, a pesar, de ser entrevistas semiestructuradas y no tener un orden ni la misma importancia en cada bloque temático, la base de todas es común. Dicho análisis se ha realizado una vez escuchado y transcrito el documento que se encuentra en el Anexo 5 y a continuación releendo este y haciendo una cohesión y síntesis del mismo.

Los entrevistados u observadores privilegiados, según se les menciona en Corbetta (2003), tienen características comunes o elementos relacionados a pesar de que cada profesional entrevistado tiene una especialización concreta. Los tres entrevistados tienen una larga trayectoria y experiencia de trabajo con el colectivo objeto de la investigación. Y de este modo, todos tienen una profesión enfocada a lo social, trabajando de forma directa y diaria con los adolescentes de 12 a 16 años, en muchos casos especialmente con los adolescentes con algún tipo de problemática. A lo largo de toda la investigación, como no podía ser de otro modo, los entrevistados se expresan libremente y desarrollan un discurso libre, propio y plural.

Para iniciar el análisis voy a exponer los discursos de los entrevistados de forma sintetizada y relacional. Empezaré comentando como durante la escucha y revisión de las entrevistas se observan una serie de características comunes atribuidas a los adolescentes por parte de los profesionales entrevistados de forma coincidente. Por un lado el técnico de juventud comenta que observa adolescentes desmotivados, que no ven salida de futuro y no tienen ganas de buscar alternativas. La técnico en drogodependencias añade a este tema “Existe una desmotivación de los adolescentes a nivel académico, ellos dicen - ¿Para qué tengo que estudiar esto?, tengo que estudiar porque me obligan” y de este modo se imponen las cosas y faltan explicaciones de los profesores y/o de los padres. Otro tema es cuando los entrevistados dicen que los padres les dan todo hecho ante lo que se muestran en disconformidad comentando el técnico de juventud “les perjudica no desarrollar un aprendizaje de quien algo quiere algo le cuesta y de trabajo para obtener una recompensa. “Los adolescentes de hoy valoran menos las cosas que poseen” esto se traduce en adolescentes consentidos y sobreprotegidos. La precocidad en conocimientos de sexualidad y tecnologías es otra característica observada y comentada por los observadores privilegiados, la técnico en drogodependencias y la directora alertan del peligro si este cambio no está directamente

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

aparejado con la ayuda en el aprendizaje y uso de estos temas, ya que reconocen que ante las nuevas tecnologías puede haber desconocimiento tanto por adolescentes como por adultos.

Es un tema tratado en todas las entrevistas, de forma espontánea por parte de los entrevistados y que considero de importante análisis. Así, los móviles, las redes sociales y las nuevas tecnologías en general deben ocupar un lugar destacado en la mesa de debate. Estos pueden estar cambiando las relaciones sociales dentro de nuestro colectivo diana y hay que tener muy en cuenta como este hecho está directamente influenciado por el entorno y la sociedad donde viven.

Otro punto en común entre los entrevistados es trabajar con los adolescentes, charlas de diferente tipo como explica la directora, las cuales comienzan cada vez a edades más tempranas y complementan la educación impartida en las aulas. Así el técnico de juventud en su entrevista destaca la importancia que tienen otros conocimientos que no se aprenden directamente en el instituto y que él denomina aprendizajes de vida, los cuales deberían trabajarse en recursos dirigidos a los adolescentes. La directora hace hincapié en la necesidad de formación previa en cuanto al uso de las nuevas tecnologías ya que existe un desconocimiento tanto en los adolescentes como en los adultos, recalca, termina diciendo “La educación es lo principal ante este tema emergente”. También desde la concejalía del ayuntamiento de Utrillas se pueden proponer proyectos para trabajar con los adolescentes diferentes factores. El técnico de juventud acerca del consumo de drogas también argumenta a favor de un empoderamiento temprano del colectivo destinatario en esta etapa difícil.

En cuanto al trabajo que se realiza con los adolescentes destaca el proyecto de jóvenes Dinamizadores Rurales donde se da una formación, un sentido de pertenencia y la conformación de un tejido social dinámico. También añade que “los adolescentes son el futuro, por ello se deben trabajar sus fortalezas para aprovecharlas y mejorar las debilidades que puedan presentar”. Este trabajo también tiene que ir enfocado a captar a algunos adolescentes más “individualistas” y alejados de su entorno social que mediante diferentes técnicas y apoyándonos en sus redes sociales tenemos que atraer y motivar a la participación con sus iguales.

La directora comenta como en el momento que los adolescentes salen del centro pueden comportarse de forma muy diferente, que se sospecha que pueden realizar algún tipo de consumo cuando se escapan pero es difícil el detectarlo, por otro lado, el técnico de juventud comenta la posición privilegiada que ocupa ya que desde el ocio y tiempo libre se pueden observar las problemáticas antes ya que se trabaja en otro ámbito del entorno social de los adolescentes, diciendo

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

el técnico de juventud “soy la parte observadora del proyecto Lazarillo que desarrolla el instituto”. Así pues, se produce una complementariedad entre las dos profesiones y con un trabajo conjunto se pueden obtener resultados favorables de cara a la intervención y solución. También sucede lo mismo en cuanto a las familias, los padres en muchas ocasiones tienen un gran desconocimiento acerca del comportamiento de sus hijos, tanto en el instituto como en la calle, y de este modo piensan que sus hijos van bien y continúan sin intervenir o prestar el apoyo necesario en ciertos aspectos de su vida.

El resumen de este punto puede ser, buscar una involucración de diferentes actores sociales, familia, instituto, concejalía de juventud, asociaciones y adolescentes, de este modo trabajar la problemática del absentismo escolar y el consumo de drogas desde una perspectiva multidireccional. La directora lo expresa de la siguiente forma diciendo que “Para el crecimiento personal y social de los adolescentes es importante un trabajo conjunto entre diferentes agentes de su entorno”.

A continuación trataré lo relacionado con las familias de los adolescentes, ya que lo considero un apartado muy importante. Cuando la Directora habla de los factores exógenos al instituto, comentando que ciertos problemas pueden venir influenciados desde casa, pero es el centro un agente que puede reducirlos o incentivarlos. Se destaca como el papel de las familias es muy importante a la hora de abordar un problema, comentando como cuando una familia actúa después de un acto de absentismo es probable que no vuelva a repetirse. Si por el contrario, explica el técnico de juventud, en la educación en casa intervienen factores negativos como puede ser cuando los padres dan muchas facilidades y recompensas a sus hijos, hecho que se debe a las características socio-demográficas y las vivencias de los padres, esto supone obtener un premio sin un esfuerzo y perjudica los valores de trabajo que va a tener el/a adolescente.

También comenta la directora como los hijos de las familias con carencias y problemas de algún tipo pueden ser más propensos a ausentarse de las clases. “Una de las muchas razones del absentismo escolar es la despreocupación de los padres sobre los hijos, en parejas que se acaban de separar y están atravesando un momento convulso de cambios y dificultades que puede afectar en la atención a los hijos”. A este argumento se une otro de la técnico en drogodependencias que explica como hechos como el absentismo pueden aparecer cuando padres y madres trabajan y comienzan a delegar mucha responsabilidad en el instituto, se produce entonces una “falta de padres” y por lo tanto un pilar fundamental deja de intervenir en la educación de los adolescentes.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

En cuanto al consumo de drogas, la técnico en drogodependencias dice que es la falta de implicación, una relación deficitaria y la desmarcación de las dificultades de los hijos por parte de los padres, características propias de una familia que no reacciona ante el consumo. Así considero que este hecho decidirá en gran medida hacia donde avanza el problema de un/a adolescente.

Todos estos hechos y comportamientos en el entorno de los/as adolescentes pueden ser algunos de los factores desencadenantes que provoquen el absentismo escolar y/o el consumo de drogas.

La intervención con los/as adolescentes presenta debilidades, una de ellas es la inexistencia de estudios y datos para conocer mejor este sector de población, dato que aporta el técnico de juventud y que también corrobora la técnico en drogodependencias reconociendo que supone una desventaja de cara a la intervención.

Las necesidades sociales de los adolescentes derivadas del contexto actual del pueblo, el cual es deficitario a nivel de recursos. La directora comenta como muchos adolescentes pasan mucho tiempo en la calle sin hacer actividades de ocio diversas y añade que su ocio es pobre y no dispone de muchos recursos. La técnico en drogodependencias también comenta como es algo q no ha cambiado desde que ella era joven, y dice como “los adolescentes de 12 a 16 años no tienen edad para ir al bar, que parece ser el único lugar de socialización de la zona, y tampoco tienen recursos para poder utilizar”

En el Ocio adolescente es necesario diferenciar espacios en las actividades externas a las clases, debido a que los adolescentes pueden asociar esas actividades con el instituto y las clases.

El técnico de juventud demanda al ayuntamiento que abra un espacio joven de encuentros para que se fomente un ocio más plural entre los adolescentes del medio rural. La técnico en drogodependencias comenta que “Se necesita un lugar de encuentros, un local para reunirse y hacer cosas, un punto de referencia para ellos”, un local que no sea de nadie y sea de todos como motor de creación de actividades refiriéndose a este recurso como locales juveniles. La directora les da el nombre de lugar de encuentros y el técnico de juventud de espacios físicos de encuentros.

La línea argumental de los entrevistados es muy amplia en cuanto a este tema, por lo que veo conveniente seguir poniendo más ejemplos: la técnico en drogodependencias continua explicando cómo “Nos quejamos de que juegan mucho a las Plays y a su vez no se les incentiva con actividades para que realicen un ocio diferente y sano” existiendo una continua crítica destructiva sin plantear alternativas innovadoras y que motiven a los adolescentes.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Desde esta línea se puede hablar de la pertinencia del proyecto social como fin para cubrir parte de esta carencia de recursos para los adolescentes. Por lo que parte del trabajo se desarrollará sobre esta línea de actuación.

A continuación de este punto de los recursos y el ocio, para concluirlo, tengo que mencionar también como se comenta en alguna entrevista que “Hay algunos recursos, pero tiene que ser un joven motivado o con padres que desarrollen alguna actividad, sino el/a adolescente lo tienen complicado” “Un adolescente de catorce años, por ejemplo, es difícil que te llame a la puerta y te diga, oye es que me quiero apuntar a la bici” y también “hay chavales/as que hay que ir a buscarlos o ir detrás de ellos/as para que se animen a comenzar” así lo expone la técnico en drogodependencias.

De este modo, marcamos dos situaciones que se pueden dar: por un lado trabajar en la creación de recursos demandados y por otro lado el fomento de la utilización de los existentes, mediante la motivación, dar a conocer, ayudar en el proceso de acercamiento e iniciación...

Cuando abordo el tema del absentismo escolar obtengo una serie de hechos justificados que me expone la directora del instituto. Ella me comenta una cifra aproxima entre un 4-5 % de los alumnos del instituto se consideran adolescentes problemáticos. Después me comenta como el curso que más destaca por el absentismo escolar es 2º de la ESO, por las características concretas del mismo y me muestra diferentes gráficas y estadísticas que lo explican, y las cuales se incluyen en el proyecto “Lazarillo”. La directora también afirma como “Se está observando mucho más absentismo que años atrás” hecho que también comenta textualmente el Técnico de Juventud diciendo que “Desde primero de la ESO hay adolescentes con faltas continuadas” y añade de forma rotunda que “el fracaso escolar es una lacra social, no individual del alumno, ya que los adolescentes estudiantes de hoy serán los adultos de la sociedad de mañana” apunte que debe hacernos reflexionar, ya que estamos a tiempo de cambiar lo que sucede.

La técnico en drogodependencias dice que entiende a los adolescentes y opina que está mal planteado el sistema educativo, habla también del elevado índice de absentismo escolar que está sufriendo actualmente el instituto de la comarca. El técnico de juventud añade en esta línea argumental como “Un chico se va de clase porque se aburre y no encuentra motivación en seguir allí” por lo que la implicación de los profesores en cuanto a este fenómeno es vital, junto con el apoyo que los padres les den. Y por último a este tema, la directora como la obligatoriedad de acudir al Instituto hasta los 16 años es difícil de entender por algunos alumnos, pero se les ofrecen

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

varias alternativas a estos chicos y chicas que presentan otras necesidades y características concretas, así termina comentando que la educación tiene muchas ramas y posibilidades. A raíz del planteamiento último es necesario trabajar con los adolescentes estas alternativas y que se materialicen en hecho, evitando que se pierdan años de estudio y se trabaje el potencial de los estudiantes desde diferentes actuaciones.

Hay que buscar la implicación de los padres y de los profesores ante un fenómeno de esta gravedad. “Hay profesores implicados y otros que van a dar la clase, echar las horas, y no se preocupan de las características ni especificidades concretas de sus alumnos” y solo con los padres, los profesores y los alumnos, amén de otros entes sociales se puede conseguir un cambio, finaliza diciendo la técnico en drogodependencias que estos “Son las tres patas de la silla, si una de ellas cojea es más fácil que surjan dificultades en la situación escolar de los adolescentes” la solución pasa por la implicación e intervención de todos. Así se debe crear un clima y una relación de cercanía entre los profesores y los alumnos.

El Proyecto Lazarillo que se desarrolla cuando un alumno es expulsado, en este se realizan talleres de sensibilización, control de impulsos y autoestima, charlas. Es por tanto, un método alternativo para trabajar las expulsiones mediante trabajos sociales, este último año en compañía de los padres también. En el interviene la técnico en drogodependencias que realiza los llamados talleres emocionantes y sesiones de feedback con los padres.

A modo de reflexión, en la entrevista con la directora, ella me plantea donde se pueden ir los adolescentes las horas que se escapan del centro. Ella sabe que muchos están en la calle y en parques, donde muchas veces es la guardia civil la que los lleva de nuevo al Instituto, en peñas, otros se pueden quedar en casa si los padres trabajan... También los alumnos que son de otros pueblos pueden pensar que es más difícil que se les pille, ya que los que son de Utrillas tienen mayor control social por parte de los vecinos, pero al final, mediante las faltas continuadas de asistencia se conoce cuales son absentistas y cuáles no. Se puede decir que este factor no es un condicionante de peso del absentismo escolar. Considero que la línea a seguir está en un trabajo continuado de concienciación de los alumnos para hacer ver que las horas que se escapan del Instituto es tiempo que pierden sin hacer algo productivo para ellos mismos, es un objetivo de trabajo largo y difícil pero que hay que trabajar todos los días del año. Y hacer ver como el trabajo de los adolescentes es estudiar, trabajar la sensibilización y la concienciación para que vean que son unos privilegiados que tienen el derecho de estudiar y de este modo que lo aprovechen.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Lo que tiene que quedar escrito es que es necesario un cambio y una reflexión para empezar a invertir esta tendencia, la educación tendrá que ser “más divertida” y atraer a los adolescentes. “La carga excesiva de deberes, a veces puede desmotivar y hacer abandonar” comenta el técnico de juventud diciendo que esto tiene que cambiar, marcando objetivos diarios y realizables que se empiecen a conseguir.

En cuanto al tema del consumo de drogas entre los adolescentes también existe una línea argumental común.

La técnico en drogodependencias comienza diciendo “El tema de las drogas en la comarca es similar a la del territorio Aragonés”, no por esto menos grave ni justificada. Continúa comentando como ha habido cambio de algunas sustancias, ahora las que más se consumen son alcohol, tabaco, cánnabis y cocaína. También existe un cambio en los patrones de consumo de alcohol, siendo en los fines de semana cuando más se consume y mediante ingestas de gran cantidad en poco tiempo. En cuanto al cánnabis comenta como tiene una percepción de un aumento porcentual de consumidores diarios de cánnabis y un aumento de la cantidad consumida, sin estar relacionado este consumo con momentos de fiesta. El técnico de juventud, en cuanto a este tema comenta dos factores clave, por un lado, como en la adolescencia en edades de 12 a 14 años y más, los chicos y chicas tienen una capacidad de decisión limitada y se dejan influenciar por el grupo de iguales, destacando que “Existe una decisión tuya y una decisión social”. Por otro lado, como en la adolescencia temprana es más difícil conocer lo que realmente se está tomando, así como los perjuicios que puede tener a la larga para la salud.

El tabaco y el alcohol se destacan por todos como las primeras drogas sociales y con consecuencias muy graves a la larga. Los tres coinciden en mencionar el hecho visible de que las drogas están normalizadas por la sociedad y por los padres de los adolescentes también, “luego cuenta a los chicos y chicas una actividad de ocio sin drogas... Los padres ven normal y aceptan el consumo desconociendo las cantidades consumidas y las consecuencias de peligro que pueden suceder en un medio plazo” comenta el técnico de juventud. También la directora comenta que “Los padres desconocen que sus hijos fuman a pesar de las evidencias. Desde el instituto se observa como existe un consumo alto de tabaco, este está normalizado y aceptado socialmente”

En el Instituto se desarrolla el programa Órdago, mediante la realización de charlas y otras actividades en horario lectivo, son los propios profesores los que las realizan y a excepción de

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

alguna charla concreta realizada o por el técnico de juventud o por la técnico en drogodependencias. El programa Órdago para trabajar en la ESO los temas relacionados con drogas.

Para concluir este tema, añado tres citas que he considerado importantes de los diferentes profesionales entrevistados:

“Desde el instituto se intuye el consumo de sustancias por parte de los adolescentes y la posibilidad de que exista algún menudeo en los alrededores del instituto, en caso de ser detectado se actuará rápidamente con un aviso a los padres, promoviendo una rápida actuación para poner una solución a tiempo” a este comentario de la directora se añade la intervención de la técnico en drogodependencias en su entrevista cuando dice que “Existe una buena relación entre los Servicios Sociales de la comarca y el Instituto, siendo muy importante el papel del instituto y los profesores en la detección precoz del consumo, ya que se les observa y habla con ellos a diario”

“Desde comarca- cuenta el técnico de juventud- se está trabajando la prevención del abuso, pero el uso de sustancias se escapa, en parte porque los padres son muy tolerantes con el alcohol y a veces con el tabaco también”

Y para cerrar, la técnico en drogodependencias destaca una observación explicándome “Yo me estoy encontrando con un factor común a muchos de los adolescentes que acuden al centro, los padres ausentes, que tienen que trabajar y pasan pocas horas en casa” es algo que se está encontrando al hacer las historias sociales, le resulta digno de análisis y es parejo con lo argumentado arriba en cuanto al papel que juegan los padres y su importancia en una problemática de estas características.

En la parte final de las entrevistas, he considerado oportuno dedicar un momento a hablar de la participación, así he conocido la valoración de los profesionales y de este modo considerar un tema muy importante en el momento de diseñar el proyecto de intervención. Así, la directora comenta como no implica una fortaleza la participación de los adolescentes en actividades de horario lectivo, señalando que estas no suelen crear inquietud entre ellos. A su vez, el técnico de juventud dice como la participación, en general, está perjudicada porque existe poco sentimiento de pueblo y “los adolescentes son muchas veces lo que reciben y ven”, aun así comenta como en ciertos proyectos existe buena participación y como llega a una mayoría de los adolescentes a través de la intervención desde la sede comarcal. La técnico en drogodependencias acaba aportando una serie de ideas en la misma dirección, diciendo que es necesario implicarlos a que participen y creen parte del proyecto “Si no se implican los adolescentes es absurdo” y concluye argumentando “Es

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

difícil atraer a los adolescentes fuera del horario escolar, por lo que se tendría que comenzar por diseñar un proyecto de cómo atraer a los adolescentes a participar, esto sería lo primero”.

Y también las asociaciones juveniles pueden ser un motor de participación, de cambio y motor de desarrollo de nuevas actividades. Que se destaque de este modo el inicio de la implicación de los adolescentes del pueblo, proponiendo, implementando y ocupando un puesto señalado en su ámbito cultural y social.

A modo de conclusión final de las entrevistas dedico este apartado a resaltar una serie de aspectos y claves importantes que me han arrojado las entrevistas, aunque el grueso del análisis está redactado arriba.

En primer lugar como la familia puede tener las dos caras de la moneda, o reducir el problema del adolescente o incentivarlo. Es desencadenante de algunos factores que pueden afectar al adolescente y al mismo tiempo tiene la capacidad para actuar y poner freno al problema. Además también es vital el trabajo del resto de agentes del entorno de los adolescentes

En segundo lugar como los adolescentes son esponjas que absorben lo bueno y lo malo, por lo tanto dependerá y les influirá el entorno social que les rodee, así como los recursos con los que cuenten, las instituciones y asociaciones que les amparen...

En tercer y último lugar, ante una posible visión pesimista de las problemáticas estudiadas, un visible éxodo rural de los adolescentes hacia las ciudades y un posible camino continuo hacia una sociedad más deshumanizada me quedo con una visión más esperanzadora aportada por varias de las entrevistadas. Comentando una de ellas como “Los adolescentes son capaces de hacer todo, también son lo que les queramos transmitir por eso hay que motivarlos, alentarlos y animarlos.” Y como “Los adolescentes de Utrillas y de la zona tienen muchas ideas y muy buenas, necesitan tiempo y apoyo”, de este modo, estas capacidades tienen que fortalecerse, y a la vez, reducir las debilidades, no solo las de los adolescentes sino también las de la comunidad en la que viven a través del siguiente proyecto comunitario.

5. DISEÑO DEL PROYECTO SOCIAL DE INTERVENCIÓN COMUNITARIA

5.1 Introducción

Una vez realizada la revisión bibliográfica y desarrollada la investigación que ha arrojado un análisis superficial del contexto social de los adolescentes de Utrillas me dispongo a realizar el diseño de un proyecto de intervención comunitaria.

En este proyecto busco la innovación y la creatividad a lo largo de todas las fases del proceso, de este modo aportar una propuesta de cambio ante las necesidades sociales observadas y planteadas tras el estudio de investigación.

Debo, como estudiante de trabajo social, continuar conociendo a los adolescentes, sus grupos, las familias, los vecinos... para un diseño y futura intervención apropiada con la comunidad partiendo de como es.

Mi pretensión inicial para este proyecto es en primer lugar desarrollar una serie de actividades, tanto para trabajar el absentismo escolar como la prevención o en muchos casos la reducción del consumo de drogas de los adolescentes de Utrillas e implicando a la comunidad en las actividades. Y en segundo lugar la puesta en marcha de un Espacio de Encuentros que dinamice el ocio y el tiempo libre de los adolescentes del pueblo. De este modo todas las actividades que desarrolle tendrán un espacio físico donde ser implementadas.

También quiero matizar, como el proyecto debe seguir una sintonía entre todas sus partes, ya que a pesar de dar un peso destacado al colectivo de los adolescentes, dedicar la investigación y diseñar parte de las actividades para el mismo, el papel de la comunidad es vital en la reducción de la problemática. Se pretende buscar la cohesión de todos los agentes sociales para que trabajen con el mismo propósito y, por supuesto, acoger otras problemáticas que pueden detectarse posteriormente y que la comunidad estará más capacitada para trabajar en pos de su resolución.

Cierro este apartado de introducción añadiendo como “Mary Richmond también aconsejaba el “espíritu de aventura” para acometer la práctica reflexiva del Trabajo Social. Y a ese espíritu de aventura tenemos que recurrir. Porque sabemos que “ellos son así”, y si sus circunstancias familiares, sociales y culturales no son todo lo “propicias” que deberían, no podemos exigirles cambios en sus formas de actuar ni a corto, ni a medio plazo, ni siquiera posiblemente a largo plazo.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Quizás solo tenemos que dejar que pase el tiempo y dejen de ser adolescentes” (Gil, 2009: 36). Entiendo que es un proyecto que engloba bastantes aspectos y que su implementación, si se considerara, sería difícil pero posible. También quiero añadir como el presente proyecto tiene la posibilidad de seguir ampliándose y que de él nazcan una continuación con un desarrollo más concreto y detallado, como no podía ser de otra forma.

5.2 Justificación

El proyecto social de intervención nace ante la comprobación de la incidencia de las dos problemáticas estudiadas en los adolescentes de Utrillas. De este modo veo necesaria la intervención desde la profesión del Trabajo Social y con la participación de la comunidad para tratar de cambiar la situación dada. El proyecto está enfocado a la prevención primaria, que será la más trabajada mediante las actividades de información y educación, y la prevención secundaria cuando se realice una detección precoz y se estime la derivación al profesional competente (Callabed, 2000: 19). ¿Por qué?, Porque se detecta la necesidad de trabajar una serie de carencias que presentan los/las adolescentes. ¿Cómo? Mediante el apoyo de toda la comunidad, de todo el pueblo, ya que se determina tras la intervención que no es un problema único del colectivo diana y como a través de la implicación de diferentes protagonistas del tejido social de Utrillas el proceso puede ser más eficaz y alcanzar los objetivos planteados. Este proyecto se desarrollará a través de un Espacio de Encuentros que jugará el papel de lugar en el cual las personas se reunirán y desarrollarán diferentes iniciativas para el pueblo. Y el proyecto tendrá fecha de inicio pero no de final, esta última la determina la comunidad en el caso en el caso de que sea necesario, pero se estima a largo plazo

En la Investigación del libro *Ser Jóvenes en Teruel* explica “Cuando preguntamos a los jóvenes por su “gran afición”, solo un 37% manifestó tenerla. Personalmente me resulta sorprendente que algunos jóvenes manifiesten no tener afición o hobby y no contesten a la pregunta; lo que no deja de ser preocupante. Finalmente, y como veremos, el “no hacer nada” ocupa también un lugar central durante el fin de semana. Quizás habría que educar a los jóvenes para el libre ejercicio del ocio y la cultura y poner a su disposición la posibilidad de acceder a ellos desde una oferta asequible, de calidad y que responda a sus demandas; y este es un compromiso y una obligación social” (Sanz, 2004: 95). De este modo, en el proyecto, pretendo exponer el proceso necesario para la creación de un Espacio de Encuentros en Utrillas, desde el cual gestionar las propuestas de ocio dirigidas a los adolescentes y a toda la comunidad. Pienso que todo podemos

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

realizar un ejercicio reflexivo de cómo empleamos nuestro tiempo libre y que ocio realizamos, considero que tanto los y las adolescentes pueden aprender de los adultos y viceversa.

Antes de continuar, debo explicar cómo a pesar de no realizar una investigación contando con nuestro colectivo diana ni con algunos agentes importantes de su entorno cercano, los datos aportados para el conocimiento de las problemáticas vienen desde profesionales del pueblo con una larga trayectoria de intervención, así como de diferentes estudios y encuestas de rigor. Hay que entender las limitaciones de la anterior investigación de acuerdo a las características del trabajo. Y de este modo explicar cómo al inicio del proyecto ni los destinatarios ni la comunidad son realmente conocedores de la situación y sus incidencias. Además se debe señalar también como, debido a las características concretas de este colectivo, la identificación de las problemáticas por su parte es difícil antes de iniciarse la intervención y será a lo largo del proceso cuando comiencen a identificarla.

5.3 Metodología

A la hora de iniciar el diseño del proyecto social he tenido en cuenta las diferentes fases del ciclo del proyecto mencionadas en la Guía de formulación de proyectos sociales con marco lógico (Plataforma de ONG de Acción Social 2010: 13) donde se estructura el proceso en la identificación de la problemática que se da en la comunidad, la formulación del proyecto atendiendo a los objetivos que queremos alcanzar, ejecución de la propuesta implementando las actividades que se han planteado y por último la evaluación de todo el proceso desarrollado.

También apoyándome en esta guía (Plataforma de ONG de Acción Social 2010: 12) comienzo el diseño tras realizar el análisis de las entrevistas de la investigación, así reflexiono acerca de las problemáticas sociales que se dan en el municipio, planteo las necesidades sociales que se pretenden cubrir y en qué contexto se están dando dichas necesidades, a continuación elaboro un diseño completo y sistemático para ponerlo en práctica en la comunidad e incorporo a la comunidad en el proceso.

Seguidamente, dada la naturaleza comunitaria del proyecto, se trabaja para que todo el pueblo conozca sus características y de su opinión como le gustaría que se conformara. Por lo que, tanto antes de iniciarse, mediante un cuestionario que podrán realizar todos los vecinos y vecinas de Utrillas y así dar a conocer su valoración sobre la propuesta, como en el mismo momento que se

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

ejecute mediante las reuniones iniciales para continuar acercando el proyecto al pueblo se busca una eficaz implicación de toda la comunidad.

5.4 Fundamentación

A continuación voy a realizar un acercamiento de forma sintetizada, ya que se encuentra detallado en el análisis de la investigación, al contexto social de los adolescentes y al pueblo de Utrillas en general. Para ello utilizaré los datos obtenidos a través de las entrevistas.

5.4.1 Análisis de la realidad y detección de las necesidades sociales

Para el siguiente análisis de la realidad de los adolescentes del pueblo de Utrillas, he considerado idóneo utilizar las partes que considero más importantes de la información obtenida en las entrevistas. Ya que a sido a través de las he podido realizar un acercamiento al contexto social y la siguiente identificación de algunas problemáticas.

En cuanto a los recursos con los que cuentan los adolescentes la directora comenta como “Existen pocos lugares a los que los/as adolescentes de Utrillas puedan acudir en su tiempo libre y desarrollar allí actividades diversas”. De este modo, demanda un lugar de encuentros que fomente un ocio saludable y acorde con su edad. Dice también como observa que los/las adolescentes pasan mucho tiempo en la calle. Esta idea es comentada por los tres profesionales mediante diferentes argumentos “Un local que no sea de nadie y fuera de todos” añade la técnico en drogodependencias. Y el técnico de juventud, entre otros muchos argumento, dice “Nos quejamos de que los adolescentes juegas a las Plays, y por otro lado, no se les incentivas con actividades para que realicen un ocio más plural” es necesario plantearles y ayudarles a que planteen alternativas divertidas y capacitarlos en la elección de su propio ocio.

También ante cambios en el entorno social de los y las adolescentes la directora me comenta como “Se empiezan las charlas a los alumnos en cursos anteriores, para que los adolescentes tengan la información mucho antes y esta les ayude en su crecimiento y desarrollo personal y social.” Considero la necesidad de charlas tanto dentro como fuera del instituto, no con la misma metodología sino creando dinámicas nuevas y atractivas a la participación.

De este modo las charlas, actividades y demás propuestas que se desarrollen en este Espacio de Encuentros se centrarán principalmente en:

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

- Fomentar un Ocio plural y alternativo de y en la comunidad.
- Prevención del absentismo escolar y Reducción y prevención del consumo de drogas.
- Cohesión e implicación de todos los agentes de la comunidad.

Dichas actividades responden a dos, de las más destacables, necesidades sociales observadas y estudiadas sobre este colectivo.

Por último la necesidad de fortalecer las capacidades de los adolescentes y motivarlos en su perspectiva de futuro. De este modo tanto el técnico en juventud como la técnico en drogodependencias hablaron que “Existe una desmotivación a nivel académico de los adolescentes, ¿Para qué tengo que estudiar esto?, tengo que estudiar esto porque me obligan”. Hay que cambiar este pensamiento entre uno de nuestros colectivos destinatarios de la intervención ya que ellos son la comunidad del presente y del futuro del pueblo.

5.4.2 Pertinencia del proyecto

Como ya he mencionado arriba, considero pertinente un proyecto de implementación inmediata que trabaje con el objetivo de producir un cambio en el contexto social de la comunidad de Utrillas. Así como, desarrollar dicho proyecto de forma realista, captar la atención del conjunto de vecinos e instituciones públicas y privadas y concienciar sobre esta problemática y sus consecuencias.

5.5 PROYECTO SOCIAL COMUNITARIO “La Cuadrillica”

“Un proyecto es la búsqueda de una solución, frente a un problema que se pretende resolver. Por lo que se trata de definir objetivos y metas, ordenar y articular actividades y precisar los recursos que se necesitan para satisfacer estas necesidades” (Diéguez, 2002: 13) De este modo se debe pasar de la falta de un recursos a su creación, dando forma a la idea que surge de una necesidad social planteada en la investigación.

Y así “El Trabajo Social con Comunidades pretende abordar la transformación de situaciones sociales y colectivas mediante la organización y/o la acción asociada de la comunidad” (Eito, 2013: 282) pretensión que se busca alcanzar con la implementación del proyecto.

Antes de iniciar el desarrollo del proyecto comunitario quiero hacer mención al concepto de comunidad, el cual, según Lesta (2001) la comunidad no son solo los/las ciudadanos/as que

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

conviven en un territorio concreto sino que “la comunidad es la población (organizada y no organizada), la administración (sobre todo la local, pero también los otros niveles) y los profesionales de los diferentes servicios, (fundamentalmente los servicios sociales, los sanitarios y los educativos), que conviven en un territorio determinado por límites (barrio, distrito, pueblo, ciudad, comarca...)”

Y añadir también como según Marchioni (2001: 10-11) “Lo que vertebraba el trabajo comunitario es, sin lugar a dudas, el elemento de la participación [...] Sin participación no es posible hablar de desarrollo local sostenible o de desarrollo comunitario: sin participación solo seríamos seres y colectividades dependientes” esto será lo que determina si el proyecto evoluciona favorablemente o termina por abandonarse.

5.5.1 Marco institucional, ámbito territorial de actuación y delimitación temporal.

Al explicar quién inicia la acción comunitaria Llena y Úcar (2006:45) señalan que “se trata de una acción conjunta y que esta puede surgir de un profesional, de una institución, de una organización, de un individuo particular, o, por último de un grupo de vecinos” Por lo tanto, en este proyecto en concreto la acción se inicia desde los Servicios Sociales comarcales (Ver Anexo 7) donde se expone toda información detallada de la institución. Estos tienen la capacidad de impulsar proyectos dirigidos al desarrollo social y comunitario del pueblo, porque no importa de dónde nazca la idea sino hacia donde camine, la importancia reside en la actuación y consecución de los objetivos.

A pesar de esto, señalar que el trabajador comunitario acompañará no dirigirá, más adelante volveré a hacer mención. Sí que es verdad que existe un límite poco definido entre estos dos aspectos, pero mediante el empoderamiento de la comunidad y haciéndole sentir el proyecto como propio se conseguirá este salto cualitativo necesario para una correcta intervención desde una institución. Así se detalla en el Código Deontológico del Trabajo Social (2012:13) en artículo 12 cuando se dice “Los/las profesionales del trabajo social tienen la responsabilidad de ejercitar su profesión a fin de identificar y desarrollar las potencialidades fortalezas de personas, grupos y comunidades para promover su empoderamiento” y de este modo la participación comunitaria en el proyecto.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Dentro del ámbito territorial, me detengo a realizar una contextualización detallada del municipio en el cual se va a desarrollar el proyecto social comunitario. (Ver Mapa de superficie de Utrillas en Anexo 12)

Utrillas es un pueblo de 3.110 habitantes contando los núcleos de las Barriadas Obreras de Sur con 194 habitantes y de Las Parras de Martín con 23 habitantes (Fuente: Nomenclator del Padrón municipal de habitantes, 1-1-2015. IAEST). Utrillas es la capital de la Comarca de las Cuencas Mineras que se localiza en el centro de la provincia de Teruel en la Comunidad Autónoma de Aragón. Esta comarca cuenta con 30 municipios y su población es de 9.496 habitantes.

En cuanto a sus infraestructuras y equipamientos cuenta con: Un centro de salud (Instituto Aragonés de Estadística), una biblioteca pública (Encuesta de Bibliotecas. INE-IAEST), una residencia para mayores, un hogar para personas mayores, Servicios Sociales de Base y centro municipal de Servicios Sociales (Guía de Recursos Sociales. Dpto. de Servicios Sociales y Familia.) y instalaciones deportivas de diverso tipo (Censo Nacional de Instalaciones Deportivas. Consejo Superior de Deportes).

En cuanto a su población, dentro de los índices demográficos la edad media de los habitantes del pueblo es de 42,6 años y la de Aragón 44,2 años (Fuente: Padrón municipal de habitantes a 1-1-2015. INE-IAEST).

Distribución de la población de 16 y más años por relación con la actividad. Población activa 62,4% de la cual ocupados el 42,3% y parados 20,1% (Fuente: Censos de población y viviendas, 2011. Explotación IAEST).

Fue una comarca tradicionalmente minera, lo cual incentivó su desarrollo económico. Actualmente el sector secundario es el más destacado con un 53,2% de las afiliaciones (Fuente: Tesorería General de la Seguridad Social. Explotación: Instituto Aragonés de Estadística (IAEST) pero también cuenta con un destacado peso el sector servicios con un 42,8% de las afiliaciones a la S.S. (Fuente: Tesorería General de la Seguridad Social. Explotación: Instituto Aragonés de Estadística (IAEST). Y en cuanto al paro registrado en 2015 había 302 personas de las cuales 127 eran hombres y 175 mujeres (Fuente: Instituto Aragonés de Empleo. Explotación: Instituto Aragonés de Estadística).

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Utrillas cuenta con un amplio patrimonio cultural, derivado de las minas, y natural ya que se encuentra localizado a 968 msnm, en la vertiente norte de la Sierra de San Just (Sistema Ibérico), así se pueden destacar Las Facies de Utrillas y Los Hocinos entre otros lugares de interés.

El gasto destinado a Actuaciones de protección y promoción social 103.271 euros (Fuente: Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas. Secretaría General de Coordinación Autonómica y Local). En los datos de 2014, último año recogido, la cifra de gastos municipales coincide con la de ingresos.

La delimitación temporal será:

Antes de desarrollar la temporalidad del proyecto quiero señalar que “Cualquier proceso comunitario, es, o mejor dicho, debería concebirse, a medio o largo plazo” (Eito, 2013: 284), por lo que a pesar de establecer un calendario de actividades concreto el proyecto no terminará ahí, debe continuar apoyado por la comunidad y evolucionar con el tiempo.

El proyecto se iniciará en Enero de 2017 y no tiene una fecha de terminación, pero si debe existir una fecha aproximada de evaluación de la posible continuidad o no por parte del trabajador social. A lo largo de este proceso se realizará un parón a partir de Julio o Agosto para realizar una evaluación de los objetivos y plantear algunas actividades/ dinámicas para iniciar Septiembre. Se puede plantear la posibilidad de un descanso de una semanas comprendido entre el periodo de Enero a Julio para realizar una evaluación a partir del seguimiento desarrollado y sistematizado semanalmente.

Como ya he mencionado antes, en cuanto a la temporalidad, también hay que matizar que “se debe entender y tener muy claro que la comunidad y la vida cotidiana existían antes de la intervención. Por eso es muy importante tanto prever la salida como tener presente que cualquier intervención no debe dañar la comunidad, ni dividir o crear conflictos, y que siempre se debe partir de lo existente” (Eito, 2013: 284)

5.5.2 Destinatarios

El colectivo destinatario del proyecto de intervención son los y las adolescentes de 12 a 16 años del municipio de Utrillas. Esto supone que la población destinataria está en alguno de los cursos de la ESO en el Instituto comarcal Fernando Lázaro Carreter que se localiza en el mismo pueblo.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Utrillas cuenta con 102 (son adolescentes de 12 a 16 años de Utrillas que están matriculados en la ESO. Dato aportado por la directora del Instituto IES Fernando Lázaro Carreter) adolescentes y matriculados en la ESO hay 252 alumnos matriculados entre todos los pueblos de la comarca (Fuente: Estadística de la enseñanza no universitaria. IAEST.) además hay que contar los cursos de 1º, 2º de la ESO de Montalbán. Lo que supone un sector destacado de su población, hecho que justifica aún más un proyecto de estas características.

Habría que estudiar la posibilidad de acoger, tanto en las dos temáticas de actividades de prevención como en el espacio de encuentros, a adolescentes de otros pueblos cercanos de la comarca, siempre valorando antes diferentes aspectos restrictivos como pueden ser los recursos humanos, materiales y de financiación.¹

Y al considerarse un proyecto social de intervención comunitaria, considero preciso incluir como participantes a toda la comunidad, vecinos/as, asociaciones públicas y privadas, Servicios Sociales comarcales, organizaciones, ayuntamiento... Este proyecto va dirigido a la comunidad en general. “Si únicamente se trabaja con un colectivo o sector de población específico, las posibilidades de cambio y de transformación social van a ser menores” (Eito, 2013: 285) por lo que la comunidad es también destinataria directa, en primer lugar de una de las herramientas de solución y por otro lado del planteamiento de nuevas problemáticas y su abordaje de forma autogestionada.

De este modo se destaca como protagonistas del proceso comunitario según Marchioni (1999:46-62) a las administraciones locales, los recursos y los servicios y la población y sus organizaciones.

5.5.3 Objetivo General y Específicos del proyecto.

Objetivo General.

Crear un proyecto social de intervención comunitaria dirigido a los adolescentes de entre 12 y 16 años del municipio de Utrillas, en el cual participe toda la comunidad.

Objetivos Específicos.

¹ En este párrafo se plantean dos opciones posibles de ampliación del proyecto. Como se explica no se van a desarrollar en el trabajo, pero creo oportuno tenerlas en cuenta a largo plazo, y en el caso de que el proyecto se desarrollara en el futuro.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Crear un recurso social orientado hacia el colectivo de los/las adolescentes entre 12 y 16 años, pero abierto a la comunidad, que promueva un ocio alternativo y trabaje desde actividades dirigidas a la prevención.

Fomentar la participación de los adolescentes y de la comunidad en el proyecto, a través de diferentes técnicas, las cuales les permitan decidir parte de las actividades que se realicen en el mismo.

Implicar a los diferentes actores y asociaciones del pueblo en el proyecto comunitario con el fin de crear un proceso de participación activa y redes de ayuda y retroalimentación entre colectivos.

Diseñar actividades en el tiempo libre para trabajar la prevención del absentismo escolar y del consumo de drogas en los adolescentes de Utrillas, haciéndoles conocedores la problemática que vive su colectivo y fortaleciendo sus capacidades.

Concienciar a los/as vecinos/as de Utrillas acerca de la situación actual de los/las adolescentes y de la necesidad de materializar un cambio.

Crear un espacio de trabajo que promueva la participación comunitaria.

5.5.4 Entrada en la comunidad

Una vez que se vaya a iniciar el proyecto y que este se asiente en la comunidad habrá que tener una serie de cuestiones claras para que sea acogido por todos y comience con un buen apoyo. “Este tiene que partir de lo existente, tanto por lo que a las condiciones sociales de la comunidad se refiere, como por los recursos con los que cuenta” (Marchioni, 1999: 14) de este modo la inmersión en la realidad social de la comunidad es un factor que puede determinar el progreso del proyecto. También, además de un diagnóstico previo del contexto y otra serie de información, se comenzará a establecer contacto con los diferentes agentes sociales, así pues, en Utrillas se deberá conocer las diferentes asociaciones del pueblo, antes y durante el inicio del proyecto.

También en esta primera toma de contacto se establecerá una relación con los/las vecinos/as del pueblo y se deberá comenzar a conocer más en profundidad sus gustos, su ocio en el tiempo libre, su capacidad de participación... Y siempre con la pretensión de implicar en el proyecto al mayor número de personas de la comunidad.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Esta etapa dura un periodo de tiempo corto, y la misma se puede acompañar de actividades o jornadas de información y toma de contacto que tengan como principal objetivo dar a conocer el proyecto a la comunidad. Más abajo se explicará algún ejemplo.

5.5.5 Creación del Espacio de Encuentros “Hagamos Corro y Migas”

Antes de nada señalar como la creación de este lugar no tiene que condicionar que solo se realicen las actividades y la dinamización del pueblo desde aquí, sino que, tendrán que ir surgiendo otros lugares en el pueblo donde la comunidad pueda reunirse y convivir.

El Espacio de Encuentros² “Hagamos Corro y Migas” es un centro municipal que formará parte del equipamiento público del Ayuntamiento de Utrillas, dirigido especialmente a la población comprendida entre los 12 y los 16 años, pero que contará con espacios para reuniones, charlas, desarrollo de actividades de otros agentes y sectores de población de la comunidad, pudiendo mezclarse entre ellos. De este modo se desarrolla la creación de un espacio relacional, de socialización y aprendizaje, para el aprovechamiento y disfrute del ocio y tiempo libre durante el fin de semana. En él se buscará una convivencia armoniosa entre todos sus participantes.

De este modo, mediante la **LEY 6/2015, de 25 de marzo, de Juventud de Aragón**, se desarrollará el planteamiento y creación, desde el inicio, de este espacio de relaciones para la comunidad.

A continuación expongo, lo más detalladamente que me es posible, el proceso de creación del Espacio de Relaciones:

1º Presentación del proyecto al Ayuntamiento de Utrillas y aceptación del mismo. 2º Reunión de acuerdo de plazos e inicio de la tramitación. 3º “Artículo 56.- Características y requisitos mínimos. 1. Las instalaciones juveniles que pretendan su reconocimiento oficial como tales deberán cumplir con lo establecido en esta ley y en su normativa de desarrollo.” (Ley de Juventud de Aragón). 4º Trámites con el Ayuntamiento, el Gobierno de Aragón. 5º Seguro de responsabilidad civil. 6º Estatutos Sociales del centro: nombre, denominación, personalidad jurídica, domicilio, misión, visión, actividades, los asociados, órganos de representación, trabajadores, presupuesto, subvenciones... 7º Derechos y deberes de los usuarios, proceso sancionador. Reglamento de funcionamiento y gestión. 8º Planificación y calendarización de las

² Matizar el concepto espacio de encuentros. De ahora en adelante voy a referirme al centro que se crea a partir del proyecto con este nombre.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

actividades. 9º Acondicionamiento del local. 10º Captación e inscripción de los usuarios. 11º Apertura de puertas. 12º Reunión y Evaluación de objetivos. 13º Propuestas de futuro y de mejora

Los horarios en que estará abierto son los viernes de 17:00 a 20:00 horas, sábados de 17:00 a 21:00 horas y los domingos de 10:00 a 13:00. Horarios para los adolescentes. Y entre semana este espacio estará abierto los martes de 18:00 a 20:00 horas y los jueves de 18:00 a 20:00 horas para charlas, reuniones y organización de voluntariado y actividades.

Planificación: El funcionamiento diario y semanal se concretará en la programación mensual de actividades, que se realizará en el proyecto inicial por parte del estudiante de Trabajo Social y posteriormente por los adolescentes y por la comunidad. Las actividades que se realizarán en este centro se encuentran en el siguiente punto, nombradas y explicadas.

Que los vecinos den el visto bueno a esta propuesta es un hecho que me parece importante para que el proyecto se inicie, progrese y cuente con el apoyo y participación de todos. De este modo se desarrollará una encuesta pública en la cual se pregunte si consideran apropiado este proyecto y que incluirían o quitarían.

Para concluir, me quiero parar a comentar las posibles dificultades, amenazas o riesgos que este proyecto puede plantear en el pueblo de Utrillas. Como dificultades se plantean: el bajo presupuesto que puede destinar el ayuntamiento, escasas subvenciones de instituciones autonómicas, nacionales y europeas, gastos elevados que va relacionado con los anteriores, escasa participación de la comunidad y de los adolescentes, escasa implicación de las asociaciones del pueblo.

Como amenazas destacar la no materialización de un proceso de progreso del proyecto, y por consiguiente, la no delegación por parte del trabajador social de responsabilidades y actividades que comiencen a surgir de la comunidad. Resumiendo, se plantea un recurso abierto, desde el inicio del mismo, que se retroalimente y capacite a sus participantes (la comunidad) a ser ellos quienes lo desarrollen e impulsen.

5.5.5.1 Ejemplos similares en otras comarcas

En este apartado me gustaría hacer mención a un proyecto similar al que estoy desarrollando. El proyecto es una experiencia de intervención comunitaria desde el Trabajo Social para prevenir las drogodependencias en la población infantil y adolescente en la Comarca de Alto

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Gallego (Huesca). “El protagonismo corresponde a la comunidad organizada y a sus miembros [...] mediante su implicación para solucionar un problema social [...]. Los profesionales tienen un papel subsidiario” (Díaz y Sierra, 2010: 495)

El proyecto se inicia en 1997, ante la visión ocio de los hijos/as por parte de los padres y madres, observando con parte de este se destina al consumo de drogas y esto afecta a diferentes aspectos de su entorno. Así “Como consecuencia de la escasez, en esta zona, de recursos que den respuesta a sus necesidades para afrontar la atención de las drogodependencias y conscientes de que este problema debía resolverse con la implicación de la sociedad en su conjunto, un grupo de afectados y familiares constituyen la Asociación Ibón de Drogodependencias” (Díaz y Sierra, 2010: 498). De este modo el proyecto surge desde la iniciativa ciudadana, se desarrolla en diferentes ámbitos del entorno social, contando con la implicación del tejido asociativo de la zona y también de instituciones pública.

Es un buen ejemplo de cómo tras detectarse una necesidad social que no está cubierta en una zona se analiza, se planifica y se interviene.

5.5.6 Actividades del Proyecto Social Comunitario desarrolladas en el Espacio de Encuentros

A continuación voy a nombrar y desarrollar las actividades que se van a incluir en el proyecto social de intervención comunitaria y se van a desarrollar en el espacio de encuentros, buscando la innovación, “Ser creativo implica tiempo para reflexionar, tiempo para observar, tiempo para practicar “todo tratamiento es un experimento”, decía Mary Richmond.” (Gil, 2009: 35). Así será importante impulsar propuestas que atraigan y sean creativas.

Las propuestas de actividades que se incorporan al proyecto comunitario para llevarse a la práctica, pueden tener diferentes fuentes de inicio: el trabajador social y los adolescentes son las dos principales, pero estas propuestas también pueden surgir del ayuntamiento, los padres, asociaciones del pueblo... Las a continuación descritas, son las iniciales, y por lo tanto son las propuestas por el estudiante de Trabajo Social.

Antes de comenzar con el nombramiento y explicación de las actividades del Proyecto Social Comunitario “La Cuadrillica” que se realizarán en el Espacio de Encuentros “Hagamos Corro y Migas” señalo que todas las actividades siguientes persiguen un objetivo preventivo desde una de las funciones del trabajador social reflejado en el Código Deontológico de la profesión

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

(2012: 7). Además en el Trabajo Social no solo se interviene desde los despachos y no solo se actúa a demanda del usuario, “aun sabiendo que vamos a seguir trabajando desde los despachos, tendremos que trabajar también en la calle; mejor dicho, tendremos que estar trabajando donde la gente se une o reúne, o se encuentra cuando no nos necesita. Y no de manera genérica, sino de manera programada” (Marchioni, 1999:23-24).

En el caso de realizar alguna separación entre adolescentes por cuestiones de factores de riesgo, porque haya adolescentes que presenten una problemática acentuada, porque se crea necesario separar por edades ya que no puede ser lo mismo el consumo de adolescentes de los primeros cursos de la ESO que de los últimos, se indicará expresamente en la actividad concreta.

Además también matizo, que las actividades que se considere oportuno un mayor desarrollo explicativo que el expuesto en el trabajo, debido a su importancia, se indicarán en la misma y además se incluirá un Anexo específico para desarrollar la explicación de forma pormenorizada.

Por último y antes de comenzar, quiero explicar también como hay que entender que las actividades se realizan fuera de horario lectivo, por lo que, a pesar de que la captación para las mismas sea eficaz, la decisión de participar reside en los y las adolescentes. Situación que supone una dificultad a la hora de alcanzar la totalidad de nuestro destinatario diana. A pesar de esto, se estima una participación en aumento a medida que se corra la voz entre los adolescentes. Este aspecto también se detalla en el apartado de la investigación.

La elección de estas actividades es por su carácter preventivo propio de una función del trabajador social, también por el empoderamiento que se otorga a la comunidad, la dinamización que se realiza y la creación de una red social fuerte.

La división temática de las actividades es la siguiente:

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO ESCOLAR.

Se ha escogido el colectivo de los adolescentes de la ESO, de 12 a 16 años, pero creo necesario señalar que estas actividades tendrían que empezar incluso en los últimos años de primaria para que se realizara una prevención más eficaz.

Entre comillas irá el nombre que se mostrará a los/ las adolescentes de la actividad.

- **Sensibilización y concienciación:**
 - Película, “Camino a la escuela”

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Visionado de la película que junta varias historias de chicos y chicas de diferentes países del mundo y donde muestra las dificultades que tienen que pasar a diario para poder llegar a clase y así aprender a leer y a escribir para tener un futuro con mejores posibilidades. Una vez visionada se realizará un debate grupal guiado por una serie de preguntas. Se realizará una reflexión en la que los adolescentes den su opinión, cuenten como llegan ellos hasta el instituto ¿Por qué? ¿Cuánto les cuesta y cuánto cuesta? ¿Quién lo paga?...

- **Talleres de sensibilización: la importancia de la educación, “Como vender el instituto” a los y las adolescentes.**

En la presente actividad se realizará un rol playing, donde tomarán la iniciativa los y las adolescentes. Unos desempeñarán el papel de profesores, otros de alumnos, otros de padres, los vecinos y familiares y por último el/la directora/a. A cada grupo se le darán unos patrones de actuación y a partir de ahí diseñarán una estrategia para hacer ver al grupo de los alumnos la importancia de acudir a clase. Con esta actividad se busca la reflexión y el ponerse y pensar desde el lugar de otras personas para interiorizar esos argumentos a favor de la importancia, no solo de acudir al instituto, sino de la importancia y beneficios que este tiene.

- **“Escuchamos y aprendemos de nuestros padres y nuestros abuelos”.**

Muchos de nuestros padres y nuestros abuelos muchos no tuvieron oportunidad de estudiar ya que empezaron a una edad muy joven a trabajar, debido a las condiciones económicas del momento. Así se invitará a varios padres y abuelos de los/las adolescentes para que puedan acudir a la charla que se realizará de forma distendida, no todos sentados en sillas y uno hablando, y en las que los invitados contarán experiencias de sus años adolescentes, animando a los chicos y chicas a ir al instituto y aprender. A nuestros invitados se les aportará un guión de apoyo con alguna pauta pero partiendo de una explicación del objetivo que se persigue con la actividad se les invitará a hablar libremente. Añadir, para concluir, la voz de una entrevistada cuando comentaba: “En cuanto a este fenómeno, es necesario que todo el entorno te haga ver que tu trabajo ahora es este, estudiar, ver que es necesario, importante y es un privilegio de occidente. En el momento que se consiga mínimamente concienciar a un adolescente del privilegio que tienen al poder estudiar se habrá conseguido un objetivo importantísimo. En esta línea, se puede trabajar reforzando las capacidades y los hábitos de estudio mediante la reflexión y la sensibilización, además del conocimiento de otras situaciones. Que sean conscientes de lo que tienen y que aprendan a valorarlo”

- **Experiencias de adolescentes de edades próximas. “Mi amigo de Segundo”**

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

La siguiente actividad trabajará con experiencias de jóvenes que estén cursando 2º de Bachillerato. Ellos hablarán de sus aspiraciones de futuro, el trabajo que quieren desempeñar y la posterior recompensa que les supondrá estudiar. Estas charlas suponen una visión entre iguales, con un discurso cercano y coloquial. Aportando una visión más “madura” de la vida pero de personas que conocen y pueden ser hermanos, amigos, vecinos, compañeros... Se buscará que dichos alumnos de 2º se ofrezcan voluntariamente a la actividad, mediante un cartel atrayente que les haga sentir la importancia de la actividad y que se les premie con el apoyo en la realización de una propuesta de actividad para un fin de semana. Dentro de los colaboradores se buscará la mayor diversidad de perfiles para alcanzar una mayor identificación de los participantes con los perfiles personales.

○ “Aprendizaje de vida” Estudiar y formarse

“El conocimiento es la única riqueza de la que no pueden despojarnos los tiranos” Anónimo. Con esta frase quiero iniciar la explicación de la siguiente actividad, de forma directa hacia el objetivo que persigue y que tras esta actividad pueden venir muchas más para seguir aprendiendo continuamente.

Con esta actividad se busca concienciar del privilegio que supone estudiar y que de este modo valoren el derecho que tienen de poder acudir todos los días al instituto y aprender materias importantes para su desarrollo personal y su futuro.

Para esta dinámica se desarrollará una representación teatral, se desarrollarán resúmenes de historias cortas con una serie de personajes asignados y un resumen de sus características. Uno de los personajes de cada grupo desconocerá alguna materia de las que se dan en el instituto y se representará como esto le influye en su vida diaria. Se quiere hacer visible como las asignaturas y los contenidos que se dan en el instituto tienen una aplicación clara en la vida diaria de las personas.

El tema de cada representación puede ser muy variado, desde una persona que acude a solicitar una beca y no sabe cómo realizar el proceso, a otra que va al monte y no sabe leer un mapa o conocer el terreno por donde va, otra que realiza su primer contrato de trabajo y no entiende como está explicado, a otra que se va de viaje a Inglaterra y no puede preguntar como coger un taxi...

De este modo, se debe motivar al adolescente mediante su fomento de la curiosidad y deseo de saber, animar a la competencia y a mejorar continuamente, ir consiguiendo pequeños logros que lo animen.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

- **Reflexión:**

- **“Carta al Instituto”**

Para la siguiente actividad se juntarán todos los/las adolescentes en una sala y se dividirán por grupos de máximo cuatro personas. Se les dará un papel y se les dejará de 15 a 20 minutos para que piensen todas las cosas que les gustaría cambiar del instituto y propuestas de incorporación de actividades, equipamiento, modificación de aulas, visitas a lugares. Actividad guiada con una hoja de temáticas para facilitar la reflexión de los/las adolescentes. Una vez transcurrido el tiempo irá saliendo un portavoz de cada grupo e irá comentando los puntos que se han tratado y las propuestas de cambio que plantean. Al finalizar todos los grupos las ideas principales estarán escritas en la pizarra, por lo que de forma grupal se tratarán las propuestas que sean más populares en el conjunto de los participantes y se irá escribiendo una carta que serán los propios adolescentes los que se la hagan llegar al equipo directivo para que la lea y la tenga en consideración.

Mediante esta dinámica se busca analizar una serie de factores externos a los/las adolescentes y que les pueden influir en su aprendizaje como: enfermedades que puedan repercutir en las capacidades de estudio, características del profesorado, actitud familiar de apoyo y seguimiento de los estudios (Callabed, 2000: 161- 183).

- **Formación:**

- **Reforzar la relación entre los/las adolescentes y los profesores**

Para esta actividad se invitará al máximo número de profesores del instituto a acudir al Espacio de Encuentros un día y organizar una jornada de cocina. Por grupos de un profesor y varios adolescentes se crearán cinco tapas frías por cada grupo, siendo los mismos ingredientes para todos los equipos. Una vez hechas las tapas se presentarán de la forma más original que cada grupo sepa y entre todos se las comerán. La jornada se podrá continuar en el espacio realizando entre todos juegos de mesa y otras actividades que impliquen relación. Se buscará el contacto fuera de las aulas por parte de profesores y alumnos, esto implicará un acercamiento de ambas partes y la posibilidad de que se conozcan en otro ambiente compartiendo gustos en común y una tarde de convivencia y armonía por parte de todos.

- **“Esfuerzo- recompensa” como aprendizajes de vida.**

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Se desarrollará una Yincana por varias zonas del pueblo. Se crearán equipos de entre cinco y ocho adolescentes. Cada componente de cada equipo recibirá una carta con una información que podrá ser, un lugar al que tiene que acudir, una prueba que tiene que hacer, un objeto que tienen que encontrar... Si todos van cumpliendo su objetivo de la carta el grupo poco a poco se irá juntando y tras completar todas las pruebas acabarán acudiendo juntos hasta el Espacio de Encuentros donde contarán como lo han conseguido o en que partes han fallado. Se les asignará un premio en función de lo conseguido.

○ **Dinámica “El Saco de ideas/ del conocimiento”.**

Con esta actividad se busca el desarrollo y potenciación de la educación no formal. De este modo, los y las adolescentes comenzarán a tener más curiosidad por aprender cuestiones de diversa índole. La dinámica consistirá en crear un grupo cerrado de adolescentes. Cada uno de ellos/ ellas contará con una bolsa o petate donde cada semana introducirá uno o varios folio con propuestas. En los cuales haya una o varias de estas propuestas: una noticia de prensa interesante, un artículo curioso, un texto que explique algún hecho de cualquier rama de conocimiento, una poesía, la recomendación de una película o documental, la recomendación de un sitio para visitar y las indicaciones para ir y disfrutar del mismo, un grupo de música que escuchar, una actividad interesante que realizar, una manualidad que hacer el fin de semana y la explicación de cómo realizarla, una receta de cocina... Cada uno de los componentes del grupo dará su bolsa con su contenido a otra persona y esta a lo largo de la semana leerá, verá o hará la propuesta indicada. El día de reunión se juntarán todos y contarán como ha ido la experiencia. Y ese mismo día de reunión volverán a traer nueva información para introducir en su bolsa e intercambiar. Cada semana puede tener una temática diferente propuesta por los participantes y así entre todos fluir un entorno de aprendizaje.

Esta dinámica puede realizarse con otros grupos de edad que estén interesados en el intercambio de información y conocimientos y quieran pasar un rato agradable en compañía.

○ **“El Dispensador” Curiosidades y Cultural.**

Se creará un bote grande que se encuentre fijo en un lugar del Espacio de Encuentros. De este se podrán sacar frases con su autor, curiosidades de diferente tipo, literatura variada, naturaleza, lugares del entorno de Utrillas, propuestas de cine, música... De este modo la gente cogerá un papel lo leerá y lo volverá a depositar en el dispensador. Y a la vez se buscará que sean ellos los que terminan escribiendo conocimientos de lo que conocen, siendo revisados anteriormente a su

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

inclusión en el dispensador. De este modo se crea una propuesta fácil y dinámica de retroalimentación e intercambio de conocimientos, un pequeño regalo para seguir explorando el mundo que nos rodea.

- **Inteligencia emocional y motivación**

Se invitará a un/a psicólogo/a o a otro/a profesional de los servicios sociales comarcales para que de una charla de motivación. A esta estarán invitados tanto adolescentes como padres. Se le dará a cada persona dos o tres papeles pequeños donde al final de la sesión tendrán que escribir dos o tres objetivos que se marcan en su vida tras haber escuchado la charla y una fecha aproximada para conseguirlo. Se animará a los que quieran contar lo que han escrito y porqué lo han escrito y se les alentará a que luchen por alcanzarlos y mantenerlos.

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS.

“Compartiendo el análisis realizado por Camarero, probablemente la implantación de programas de ocio alternativo, tanto en entornos rurales como urbanos, prevendría el inicio del consumo de alcohol y otras drogas en la adolescencia” (Gastón, 2016:77)

- **Descubrir tu hobby y realizarlo en tu tiempo, con compañía. “Todos tenemos Hobbys”**

“Salir “de marcha” es algo característico de la juventud española [...], cruzando por estratos de población los distintos estudios de juventud, se observa que el consumo de tabaco, alcohol y otras drogas es superior en las zonas rurales, así como más temprana la edad de inicio al consumo” (Gastón, 2016:71). Debemos invertir esta tendencia con el desarrollo de un ocio plural. En esta actividad van a acudir una muy amplia gama de representantes de diferentes asociaciones de la zona (que más abajo se especifican) para contar lo que realizan y ofrecen, así como las ganas de que más adolescentes se unan a sus actividades. Esta actividad continúa con una segunda jornada a nivel general en la cual los y las adolescentes irán a conocer y practicar in situ lo que han elegido. Con la posibilidad, lógicamente, de probar diferentes actividades de diferentes asociaciones.

- **Organiza tu propio ocio. “Esta semana voy a...”**

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Una de las pretensiones del proyecto es “enseñar a los niños y a los jóvenes a saber beneficiarse de las posibilidades del tiempo libre, evitando, a la vez, sus riesgos” (Castillo, 2001:213). Así los adolescentes realizarán una lista lo más amplia posible de las actividades que les gusta hacer, del tipo que sean, y posteriormente su localización y tiempo de desarrollo en un calendario semanal. El proceso hasta ahora nombrado lo pensará y desarrollarán en casa y si quieren también en el centro y una vez realizado este calendario semanal se lo mostraran a sus amigos, familiares, al trabajador social... Considero importante tanto el hecho de que lo puedan pensar tranquilamente en casa y se les apoye en el centro como de que lo muestren a su entorno para que de este modo se animen más a cumplirlo. Se les propondrá también que tengan una libreta pequeña de notas donde escriban por secciones: cosas que les gustaría hacer, próximas excursiones, próximos lugares para ver, próximas películas para ver, cosas que hacer en navidad o en verano... y cuando, donde y con quien quieren hacerlo. La libreta la decoraran ellos. Libreta que será personal y privada, pero que animará sus ganas de moverse.

○ “Tu mural”

Puesta de un mural en el Espacio de Encuentros para que vayan poniendo lo que más les ha gustado de lo que han hecho la última semana, tanto dentro como fuera del Espacio de Encuentros. Cada uno de los participantes tendrá un espacio con un dibujo o un nombre que lo identifique y cada semana pondrá una actividad que haya hecho, le haya gustado y se lo quiera contar a los demás.

ACTIVIDADES GENERALES DEL ESPACIO DE ENCUENTRO “Hagamos Corro y Migas”.

○ **Concienciación de los vecinos sobre la problemática**

Antes de iniciarse y durante el desarrollo del proyecto, la comunidad debe intervenir. De este modo, el primer paso para conseguir esto será la concienciación en cuanto a la problemática del absentismo escolar y del consumo de drogas y así mostrar los beneficios intangibles que supondría para el pueblo y la comunidad la reducción de estos fenómenos. En el momento que se consiga la implicación de los vecinos como resultado del conocimiento de las problemática existentes se obtendrá una línea de trabajo multidireccional. Hacer ver como entre todos se pueden ayudar y como cuando detecten otras problemáticas del pueblo podrán intervenir con más rigor. Este proceso se trabajará con información directa transmitida desde la calle de forma hablada y mediante

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

panfletos explicativos y con una reflexión de fondo en la cual puedan pensar que modificarían o añadirían para hacer de Utrillas de convivencia entre vecinos/as.

○ **Padres y Madres**

El trabajo directo con los adolescentes lleva implícito un trabajo indirecto con las familias. De este modo, como agente educador y social de los adolescentes y como colectivo de la comunidad se debe buscar la participación e implicación de los padres y madres en el proyecto y en las actividades. Así como actividades de ocio, yincanas, acompañados los unos de los otros. “Impedirles las salidas y retenerle en casa obligándole a salir con “papá y mamá” mientras los demás chicos y chicas de su edad se reúnen, callejean, discuten, se gastan bromas, hablan de sus inquietudes o se divierten, solo conduce a crearle al joven graves problemas de interacción social, timidez, inseguridad personal y sentimientos de indefensión ante la vida. Así jamás conseguirá las destrezas sociales necesarias” (Callabed, 2000: 155) De este modo lo que prima es educar no prohibir. Para educar hay que conocer a nuestros hijos como se mueven y actúan en su ocio y tiempo libre. Con estas actividades buscamos una conversación amistosa desde el diálogo y la tranquilidad, ceder terreno progresivamente. Buscar su responsabilidad y trabajarla, que sean prudentes. Es necesario que salga pero que sepa decir no.

○ **Buzón de sugerencias**

En el Espacio de Encuentros se colocará un buzón grande donde se animará a toda la comunidad, mediante un cartel explicativo de su uso, a escribir proponiendo actividades para realizar, nuevos equipamientos del espacio, nuevas dinámicas, películas que visionar, excursiones, concursos, talleres, voluntariados con asociaciones... De esta forma existirá una nueva manera de participación sencilla y rápida. Las propuestas se someterán a votación por parte de todos los participantes del Espacio de Encuentros y de toda la comunidad ya que el buzón estará abierto a cualquier sugerencia de cualquier vecino del pueblo.

○ **“ENCuentros PARA CONocernos”**

Según Pelegrí (1990) el Trabajo con Comunitario es un trabajo en, con y para la comunidad. Esta actividad será una forma visual, para las personas que participen, de interiorizar estos tres aspectos claves del proyecto que se está iniciando, y así explicarlos y llevarlos a la práctica.

Así se desarrollaran encuentros mensuales en diferentes lugares del pueblo en los cuales se buscará la participación de toda la comunidad. Estos espacios serán diversos: parques, las piscinas,

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

ayuntamiento, bares, biblioteca, polideportivo, Atadi, Asociación de Amas de casa... En todos estos encuentros habrá una actividad específica del lugar donde se realice el encuentro y además en todos se realizarán una comida o cena de sobaquillo, en la cual, cada participante se traerá su bocadillo o cena. De esta forma sencilla los participantes podrán disfrutar de un momento de convivencia agradable y plural.

El primer encuentro de todos buscará mostrar a la comunidad en que consiste el proyecto y enseñarles cómo pueden participar, esta parte de la sesión será dirigida por el trabajador social y podrán intervenir también vecinos que ya hayan tomado parte del proyecto, así como preguntas de los participantes que tomen contacto por primera vez.

Al inicio del proyecto se podrá mandar una carta a todas las organizaciones del pueblo con unas pautas para que se animen a ser sede de uno de estos encuentros, de este modo animarlos a que sean “los anfitriones” quienes organicen la actividad de ese día.

○ Núcleo

“Nunca participará todo el mundo, pero el proceso (y el trabajo comunitario) no excluirá a nadie de la posibilidad de participar y tendrá que tener capacidad para ir incorporando a las personas que van acercándose. Esto significa que el proceso es abierto y flexible” (Marchioni, 1999: 27). De esta forma se realizará una reunión al principio del proceso y otra una vez iniciado para establecer un grupo de voluntarios que tengan un peso más destacado que el resto en la gestión del Espacio de Encuentros y de la organización de actividades. Dicho grupo podrá a voluntarios a medida que trascurra el proyecto, al igual que otros reducirán su capacidad de intervención.

○ Recurso abierto.

Lo que supone la implicación progresiva de sus participantes en la creación y desarrollo de las actividades y talleres. Este proceso tiene que ir en aumento con el tiempo, a medida que madure el proyecto tiene que estar más gestionado por los adolescentes y la comunidad del municipio de este modo se alcanzará un verdadero proyecto de intervención comunitaria y se materializará en una retroalimentación del mismo. Esto además de ser una característica del proyecto comunitario se debe plasmar mediante actividades y dinámicas que propicien este proceso. Para el logro de esta propuesta se realizará una reunión informativa con las Juntas Directivas de cada Asociación del pueblo y una reunión en cada barrio para informar de las características del proyecto y de las

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

opciones que se dan para participar. Si las reuniones no tienen una alta participación se saldrá a la calle en diferentes días y en diferentes horas a informar al máximo posible de vecinos/as.

○ **Trabajos con la comunidad**

“Es importante entender que en todas las fases es clave emplear un estilo y proceso de trabajo que potencie lo relacional, el contacto y el re-conocimiento entre los distintos actores y protagonistas” (Eito, 2013:286). Por lo que se creará una lista de lugares (en los que habrá tanto asociaciones del pueblo y la zona, como particulares) para que los y las vecinos/as del pueblo puedan realizar voluntariado y de este modo conocer otras actividades del tiempo libre de las personas del pueblo. Así si una persona está iniciándose en el cultivo del huerto un vecino o vecina podrá ir a ayudarlo y aconsejarle, si una persona talla madera y hay otra que quiere aprender podrán juntarse y hacer la actividad juntos, si el centro ADIPMI necesita un voluntario para hacer una actividad un día a la semana habrá voluntarios que puedan ir y ayudar...

○ **Actividades deportivas**

Cualquier tipo de actividad deportiva que se pueda realizar promovida por algún agente social y dirigida a la comunidad será una buena forma de promover la cohesión social y la participación de todo. Además de trabajar la importancia de mantener una vida saludable y promover valores de respeto y compañerismo.

○ **Musicoterapia**

La música puede ser otra herramienta clave en la cohesión social y el dinamismo de una comunidad. De este modo se pueden realizar diversas actividades para fomentar un ocio plural entre todos los vecinos del pueblo.

○ **Excursiones y Visitas**

Periódicamente se irán realizando excursiones y visitas por diferentes lugares del pueblo. Así un vecino podrá proponer que vayan a visitar su huerto del pueblo, otro podrá mostrar su lugar de trabajo y lo que realiza. También se organizarán visitas a la amplia gama de parajes naturales con los que cuenta la zona de Utrillas y las Cuencas Mineral. En estas excursiones se busca la participación de los diferentes sectores de la población a través de reducción casi total de

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

desembolso económico, que en la mayoría de los casos no tiene que ser nada, y mediante la organización de la excursión por parte de los participantes.

○ Cine Fórum

Filmación de películas con contenido social y crítico que abran la posibilidad de un debate y una reflexión conjunta o individual una vez visualizadas, así como atractivos tanto para los/las adolescentes como para los adultos. Mediante las cuales se sienten unos conocimientos en los participantes y fortalezcan dinámicas de debate y exposición de ideas. La película que se visiona cada semana puede ser la más votada por los participantes del Espacio de Encuentros, entre una lista de películas que también puede ser elegida entre todos. Esta actividad será semanal.

○ Voluntariado

Se realizará una jornada que dirigirá un voluntario de Cruz Roja en la cual se explicará todo lo relacionado con el mundo del voluntariado. Se animará a su realización como una experiencia enriquecedora para la comunidad, se iniciará la creación de una lista de lugares receptores de voluntarios y la ayuda que se precisa. Las propuestas de los lugares receptores de voluntariado se darán tanto por los adolescentes a través del buzón de sugerencias como por parte del trabajador social.

En dicha jornada se invitará a varios voluntarios que estén activos para que cuenten su experiencia y como viven esa actividad de su tiempo libre. Además una vez iniciada esta actividad se animará a los voluntarios a que sistematicen de forma sencilla y rápida su función y visión en el lugar que estén, así como la contabilización de las horas que desempeñan. Actividad que suponiendo poco tiempo les sirve de recuerdo de la experiencia y tienen la posibilidad de transmitirlo a otras personas. Se podrá plantear la posibilidad de recolectar todas estas historias y hacer un cuaderno que se distribuya y así se haga visible el esfuerzo y dedicación de estas personas.

SERVICIOS QUE OFRECE EL ESPACIO DE ENCUENTROS.

El Espacio de Encuentros podrá comenzar a ofrecer nuevos servicios a los/las adolescentes y a la comunidad. De este modo mediante propuestas concretas de grupos se podrán trabajar y dar apoyo a diferentes situaciones, todo residirá en la imaginación y las áreas de actuación que considere más importantes la comunidad.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

5.5.7 Metodología: Técnicas de intervención. Participación. Cronograma.

5.5.7.1 Técnicas de Intervención

A lo largo del proyecto social comunitario se utilizará la observación directa, cuestionarios y el diario de Campo del trabajador social. Todas estas técnicas serán de utilidad para más tarde tener datos con los que se pueda evaluar el proyecto de forma participativa. La comunidad principalmente utilizará la observación, pero también realizará algún cuestionario de forma puntual y también se realizará una dinámica llamada “técnica del Juicio” en las evaluaciones. El trabajador social, además de la observación directa, desarrollará una sistematización de la práctica, la cual la recogerá en el diario de campo.

5.5.7.2 Participación

“La participación ciudadana es un elemento definitorio del Trabajo Social desde sus inicios y que se plasma en la misma definición del Trabajo Social y en el código deontológico de la profesión” (Pastor, 2010: 12) La participación también fue un aspecto muy importante a destacar en el discursos de los entrevistados, y así me lo transmitieron “Es difícil atraer a los adolescentes fuera del horario escolar, por lo que comenta que se tendría que comenzar por crear un proyecto para atraer a la gente joven a participar. Diseñar como atraer a los adolescentes a participar en algo sería lo primero que habría que trabajar.”. De este modo quiero referirme a la participación como un elemento destacado en el proceso de creación y desarrollo del proyecto comunitario.

Como primer paso a dar quiero pasar un cuestionario en una jornada de participación vecinal. Este cuestionario será de tres tipos, uno dirigido a los y las adolescentes, otro para los padres y madres y el último a cualquier vecino y vecina del pueblo que quiera participar. En el mismo, de forma rápida y sencilla, buscaré la contestación de diferentes preguntas relacionadas con el proyecto comunitario y con el espacio de encuentros. En el cuestionario habrá diferentes opciones de contestación a cada pregunta y al final un apartado reservado para más propuestas y sugerencias.

Pero he de matizar que esta forma solo será el inicio de la participación de la comunidad y del colectivo diana en el proyecto comunitario, ya que en este hecho solo se conocerá la opinión de ellos. A continuación hay que dar un paso más y hacer que esta opinión se transforme en propuestas y actividades de la comunidad que se acaben implementando.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

“no todo el mundo puede participar de la misma manera. La praxis también nos ha enseñado que cada persona (o grupo, asociación o servicio) tiene que elegir libre y autónomamente el nivel o el grado de implicación en el proceso. Es esta la teoría de los tres círculos que permite la máxima utilización posible de los recursos humanos existentes gracias al hecho de que cada uno decide libremente su implicación y su nivel de responsabilización en el proceso” (Marchioni, 1999:25-26). Es de este modo como se conforma un “núcleo”, grupo, con los agentes más implicados en el proceso participativo y del cual saldrán una mayor serie de propuesta.

“Pero en el trabajo comunitario tampoco se debe caer en la ingenuidad de creer en una participación global o generalizada. Ni participa todo el mundo, ni lo hace todo el tiempo. Lo importante es que cualquiera que quiera participar en un proceso de este tipo tenga la información y la posibilidad de incorporarse. De acuerdo con Marchioni (1999), el proceso participativo siempre debe ser flexible y abierto a todas las formas de participación, habrá personas o entidades con unas fortalezas, y otras con otras. Pero todas son importantes, válidas y necesarias” (Eito, 2013: 281)

Debatir y seleccionar propuestas que planteen los vecinos del pueblo será otra forma de participación.

Según Pastor (2010: 13), y a modo de conclusión: comentar que “La participación ciudadana es un proceso dinámico, lento, complejo y activo, donde las dimensiones social e individual actúan de manera transaccional, dando “luz” a una compleja amalgama de interacciones, orientadas a favorecer el crecimiento cualitativo de los sujetos involucrados, con sus propias dinámicas y niveles de expresión y en orden a la intensidad de la percepción de sus necesidades”

Recursos implicados y que colaboran en el proyecto social

“El objetivo de toda intervención con la comunidad debe ser implementar y reforzar el tejido asociativo existente, de todo tipo, colaborar con los recursos técnicos y profesionales existentes que son los que se relacionan cotidianamente con la población y sus demandas, y animar a las administraciones a trabajar de forma colectiva y comunitaria dentro de esa comunidad” (Eito, 2013: 285) Por lo tanto e incluido a continuación todos los recursos con los que cuenta el municipio de Utrillas y que sería idónea su participación activa en el proyecto.

- **Públicas:** Concejalía de Juventud del Ayuntamiento Utrillas, AMPAS IES Fernando Lázaro Carreter, IES Fernando Lázaro Carreter, Residencia de Tercera Edad de Utrillas, Centro de Prevención Comunitaria, Técnico Juventud, Banda Municipal de música de Utrillas,.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

- **Privadas:** Cruz Roja de Utrillas, Cáritas Utrillas, ADICPMI, Aso. deportiva BTT Utrillas, Asociación de amas de Casa, Aso. “Santa Bárbara Bendita”, Asociación de jotás Cierzos de Aragón, Club deportivo “Utrillas”, Aso. cultural “El Moral”, Aso. de personas mayores, Aso. cultural “Casa de Andalucía”, Aso. cultural “Cuadrineros”

5.5.7.3 Temporalización y Cronograma

Para la realización del cronograma divido las actividades en tres grandes bloques, como anteriormente se habían ordenado, y dentro de cada bloque asigno a cada actividad un número para su rápida localización en el cronograma.

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA PREVENCIÓN DEL ABSENTISMO ESCOLAR. (APA)

1. Película “Camino a la escuela”.
2. “Como vender el instituto” a los y las adolescentes.
3. “Escuchamos y aprendemos de nuestros padres y nuestros abuelos”.
4. “Mi amigo de Segundo”.
5. “Aprendizaje de vida”.
6. “Carta al Instituto”.
7. Reforzar la relación entre los/las adolescentes y los profesores.
8. “Esfuerzo- Recompensa”.
9. “El Saco de ideas/ del conocimiento”.
10. “El Dispensador”.
11. Inteligencia emocional y motivación.

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS. (APD)

1. “Todos tenemos Hobbys”.
2. “Esta semana voy a...”.
3. “Tu Mural”.

ACTIVIDADES GENERALES DEL ESPACIO DE ENCUENTRO (AGE)

1. Concienciación de los vecinos sobre la problemática.
2. Padres y Madres.
3. Buzón de Sugerencias.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

4. “ENCuentros PARA CONocernos”.
5. Núcleo.
6. Recurso Abierto.
7. Trabajos con la comunidad.
8. Actividades Deportivas.
9. Musicoterapia.
10. Excursiones y Visitas.
11. Cine Fórum.
12. Voluntariado.

Parafraseando a la Plataforma de ONG de acción social (2010: 53) comentar que voy a utilizar el diagrama de barras de Gantt ya que es sencillo y el más utilizado.

CRONOGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO SOCIAL COMUNITARIO											
	En ero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
(APA) 1	X							X			
2		X							X		
3	X							X			
4		X							X		
5			X							X	
6			X							X	
7	X	X						X	X		
8				X							
9	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
11					X						
(APD) 1	X	X						X	X		
2	X		X		X		X		X		X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
(AGE) 1	X	X						X	X		
2	X	X						X	X		
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4		X		X		X		X		X	X
5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
7		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8			X		X		X		X		X
9		X		X		X		X		X	
10			X	X	X	X	X	X	X		
11	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
12		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

5.5.8 Recursos humanos y materiales.

En cuanto a Recursos Humanos se contará con:

Un trabajador social que será el encargado de coordinar el proyecto con todo lo que ello implica, así se dejará que progresivamente sea la comunidad la que organiza y se responsabiliza de las actividades. La figura del trabajador social estará de guía hasta que termine por desaparecer. En su proceso el trabajador social organiza en primer lugar los recursos que se pondrán en marcha para iniciar el proceso y a su vez potenciará el tejido social o comunitario para conseguir la implicación de este en el proyecto, hay que enfatizar a lo largo del proceso la importancia de la responsabilidad que tiene la comunidad si se quieren alcanzar los objetivos descritos. El trabajador social según Marchioni (1999: 104) también tendrá que “documentar el proceso comunitario” para su posterior evaluación.

Por otro lado se creará un grupo de voluntarios y voluntarias del pueblo, lo llamado anteriormente “Núcleo”, que serán personas del pueblo que se encargarán de una parte destacada de la creación, gestión y organización de las actividades. El número de este grupo de voluntarios irá en función de las actividades que se vayan realizando y del grado de participación de las asociaciones del pueblo, siendo aproximadamente entre diez y quince los voluntarios del “Núcleo”, con la posibilidad de ayuda de otros voluntarios en momentos concretos.

En el caso de considerarse necesaria la presencia de otro/a trabajador social o educador social por la exigencias del proyecto se contrataría, pero en principio se determina del siguiente modo para que, una vez más, la comunidad sea responsable directa del progreso del proyecto.

Los recursos materiales que necesita el proyecto son:

- Un local público del Ayuntamiento de Utrillas equipado con luz, agua y calefacción. El local deberá contar con baños, salida de emergencia, extintores. También deberá tener salas separadas para diferentes actividades: una tendrán que contar con mesas, sillas y pizarra para algún taller; un espacio, un espacio más amplio donde poder realizar dinámicas que impliquen algo de movimiento; un aula donde realizar visionado de películas y documentales; otra aula equipada para la realización de reuniones en círculo; y
- Una sala principal que sea amplia sitio de relaciones y convivencia, equipada por secciones con: sofás, mesas de tertulia, cocinilla con microondas para hacer cafés, té, estantería de libros y juegos de mesa, ordenadores, mesa de pin pon, fútbolín, el “Mural”, el “Buzón”, el

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

“Dispensador”, decoración que sugiera la gente, espacio para información de las diferentes asociaciones del pueblo y de todas las actividades que se realizan.

- Un proyector de video
- Tres ordenadores.
- Una Impresora y cartuchos
- Material para realizar los talleres y las reuniones: bolígrafos, rotuladores, lapiceros, gomas, folios, portafolios, carpetas...
- Un mural de corcho en la sala grande, el buzón, un bote grande que se utilizará para el “Dispensador”
- Un botiquín con lo necesario para los primeros auxilios.
- Lista de teléfonos públicos de interés

5.5.9 Organización del equipo de trabajo y asignación de responsabilidades.

La función del trabajador social comunitario va evolucionando y cambiando a medida que la participación de la comunidad progresa y el proyecto va asentándose en la comunidad. De este modo “la intervención *será mucho más intensa al inicio del proyecto*, ya que allí será donde es más importante su función concienciadora, movilizadora y, como no, organizadora. El papel profesional es el de una persona que debe motivar, animar, coordinar, tejer redes, relaciones... Los profesionales deben tener siempre presente que nuestra intervención tiene un inicio y un final” (Eito, 2013: 282). De este modo también lo explica Cortés y Llobet (2006:147) cuando comentan que “El trabajador social tiene que ser consciente de que su horizonte último es la retirada, dejar de participar profesionalmente en las actividades de los grupos y dar paso a la plena autogestión de las organizaciones populares”.

En este proyecto por lo tanto, no se contará con un equipo comunitario, denominado así por Marchioni (1999) ya que se enfatiza y promueve la capacidad de trabajo de la comunidad.

Dentro de los Voluntarios que se establezcan se hará una asignación de responsabilidades para que cada uno se encargue mayoritariamente de un aspecto concreto del proyecto, si esto suponer a posibilidad de ayudar en las responsabilidades de otros voluntarios. Habrá muchas posibilidades en cuanto a la asignación de responsabilidades y estas deberán ser acordadas entre todos durante las reuniones. Considero que no se pueden establecer antes de iniciarse el proyecto ni antes de conocer las características concretas de los componentes del grupo de voluntarios. A los

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

voluntarios se les debe incluir en el proceso de evaluación del proyecto por lo que se les animará a sistematizar de forma sencilla y rápida la praxis que ellos desarrollen, además de contabilizar las horas dedicadas y plasmarlas en un documento que reciban ellos.

5.5.10 Presupuesto y fuentes de financiación.

▪ Presupuesto del proyecto social de intervención comunitaria y del Espacio de Encuentros

Salario:

El salario del Trabajador Social se establecerá según convenio colectivo expuesto en la Resolución del 22 de junio de 2015, de la Dirección General de Empleo, por la que se registra y publica el Convenio Colectivo Estatal de Acción e Intervención Social 2015-2017. 15.400 euros/año. El trabajador social realiza 14 horas semanales y 56 horas mensuales. En 11 meses realizará 616 horas.

Bienes de consumo:

Productos alimenticios: té, café, leche y azúcar 20 euros/mes. Papel, bolígrafos, carpetas, cartuchos de tinta 20 euros/mes. Microondas 60 euros. Ordenador, impresora y proyector de video prestados por la biblioteca municipal. Botiquín donado por Cruz Roja. Sofás, mesas y sillas cedidas desde el mobiliario del ayuntamiento. Libros donados por los/las vecinos del pueblo, la biblioteca municipal y el colegio e instituto municipal de Utrillas.

Servicios no personales:

El local es público del Ayuntamiento por lo que no se precisa alquiler. Salario de la persona de limpieza del ayuntamiento de Utrillas: Según convenio y horas. Gastos imprevistos de mantenimiento. Seguro de Responsabilidad Civil 110 aprox. euros/mes. Luz 40 euros/mes. Agua 25 euros/mes. Gasóleo 120 euros/mes.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Gasto Anuales del Proyecto social comunitario					
Recursos Humanos	Salario trabajador social: 616 horas / años 15.400 €				Total: 15.400 €
Bienes de consumo	té, café, azúcar... 220 euros/año	Papel, bolígrafos, cartuchos de tinta... 220 euros/año	Microondas 60 euros		Total: 500€
Servicios no personales	Salario de la persona de limpieza (Pagador el Ayuntamiento)	Seguro de Responsabilidad Civil 1.500 euros/año	Luz, Agua, Gasóleo 2.255 euros/año	Gastos imprevistos	Total: 3.755 €
Coste total del proyecto					TOTAL: 19.655 €/año

▪ Fuentes de financiación.

Subvención del Gobierno de Aragón	10.500 €
Aportación del Ayuntamiento de Utrillas	De materiales, local, mobiliario y 3000 €
Caja Rural de Teruel	2300 €
Obra Social la Caixa.	1800 €
Aportación de las Asociaciones del pueblo	De materiales, mobiliario y 545 €
Concierto Benéfico	1.500 €
PRESUPUESTO TOTAL:	
	19.655 €

5.5.11 Evaluación y Seguimiento

Mediante el planteamiento de la presente evaluación comprobaremos el grado de consecución de los objetivos planteados para el proyecto, de este modo, comprobaremos hasta qué punto se ha desarrollado el proyecto en función de su pretensión inicial. Así “La evaluación es un proceso continuo que se realiza a lo largo de toda la realización del proyecto y una herramienta que

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

permite medir, analizar y controlar la eficacia de cada una de las etapas que componen el proyecto” (Diéguez, 2002: 54-55)

Para una correcta evaluación del proyecto se recogerán los datos del proyecto y se registrarán las opiniones de los participantes. “Los datos son necesarios para evaluar. A través de ellos conoceremos la cantidad de intervención, la cantidad de resultados, la cantidad de usuarios o personas con las que intervenimos, el tiempo y los demás recursos que se dedican al proyecto, y los gastos que se realizan” (García y Ramírez, 2006: 83). De esta forma, el trabajo que tiene que ver con la evaluación del proyecto es progresivo y se inicia a la misma vez que se implementa el proyecto.

En el proyecto se va a evaluar diferentes aspectos: su aceptación entre la comunidad, las actividades y la participación. También según la Plataforma de ONG de Acción Social (2010: 61) se debe evaluar el esfuerzo, la eficacia y la eficiencia.

La intención es desarrollar una evaluación participativa en la que intervenga toda la comunidad y sea el agente evaluador. La evaluación participativa es “una modalidad de evaluación interna pero, en este caso, la responsabilidad de la misma no recae tanto (o tan solo) en la instancia ejecutora sino que las propias personas beneficiarias constituyen el agente principal en la recogida de datos, en su interpretación e, incluso, en la proyección de recomendaciones para el futuro” (Plataforma de ONG de Acción Social, 2010: 27). Tratándose de un proyecto comunitario es vital que sea la propia comunidad quien evalúe este proceso y determine los aciertos y los fallos que se han producido. Este papel implica un proceso de reflexión para las personas de la comunidad y el conocimiento de la situación actual del proyecto y cómo evoluciona. En la evaluación, la comunidad deberá plantearse diferentes cuestiones para realizar un análisis lo más aproximado posible a la realidad que representa el proyecto. Y ellos son quienes determinarán mediante su opinión y su posterior participación si el proyecto debe continuar desarrollándose, si debe cambios significativos o si el proyecto debe concluir. (Ver diferencias entre evaluación tradicional y evaluación participativa en Anexo 8)

La evaluación participativa la debe realizar una amplia parte de la comunidad, entre ellos, destacar a los/las adolescentes, los/las voluntarios/as, los/las participantes, las asociaciones, el Ayuntamiento y el Instituto, las familias, los profesionales del ámbito social, el resto de la comunidad y, por supuesto, el trabajador social.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Para la evaluación del proyecto se van a utilizar diferentes documentos o técnicas: se desarrollarán reuniones de evaluación por parte de los voluntarios y de los participantes del “Núcleo”, también se realizarán unas jornadas en la calle para preguntar a la comunidad en general y se utilizará la técnica del Juicio, mediante la cual se desarrollará un Rolplaying donde habrá un juez, abogados defensores y fiscales, se nombrará una actividad realizada y la gente asistente irá expresando sus opiniones, de este modo entre todos se concluirá si la actividad es apropiada para el proyecto y si se debe seguir realizando o modificarse. Todas estas técnicas se han elegido por su carácter plural y por el acercamiento que se puede hacer a la comunidad para conocer su opinión y sus propuestas

Se evaluará de forma trimestral, en los meses de Marzo, Junio y septiembre, y además habrá una evaluación anual en Diciembre donde se realizará una redacción de conclusiones y una memoria del año. Y los instrumentos que ayudarán a la misma serán la observación y el diario de campo para el trabajador social.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

6. CONCLUSIONES

A continuación, voy a desarrollar el apartado de las conclusiones del trabajo donde pretendo realizar una valoración final desde un punto de vista objetivo acerca de la consecución de los objetivos planteados y sobre los cuales se ha trabajado a lo largo del proyecto. También quiero exponer las dificultades que se han ido presentando a lo largo del proceso y las diferentes líneas seguidas para su realización.

Las conclusiones se dividen en dos apartados diferentes, por un lado se redactarán acerca de la investigación planteada y desarrollada y por otro lado acerca del diseño y organización del proyecto social comunitario.

En este trabajo he querido exponer, partiendo de una idea inicial, un acercamiento lo más riguroso y preciso posible para que dicho proyecto pueda implementarse, que es la finalidad última de cualquier proyecto social. A pesar de esto mencionar como este proyecto puede ser naturalmente revisado y a él se pueden incorporar ampliaciones, especificación de apartados y omisión de otros.

En cuanto al objetivo general del trabajo de fin de grado que es: “Plantear y diseñar un proyecto de intervención que suponga una alternativa educativa dentro del ocio de los adolescentes de Utrillas, tratando el absentismo escolar y la prevención del consumo de drogas en el tiempo libre, dicho proyecto responderá a las necesidades planteadas en la investigación previa que se realice y englobará a toda la comunidad.” Se puede explicar cómo mediante la investigación diagnóstica realizada que ha aportado datos acerca del contexto social de Utrillas se han trazado los ejes fundamentales del proyecto comunitario. De esta forma, se ha estructurado una alternativa que trabajará las problemáticas específicas mediante diferentes actividades y desde un enfoque comunitario y participativo. Así se ha podido conseguir los fines planteados.

En primer lugar comentaré las conclusiones de la investigación diagnóstica:

En cuanto al primer y segundo objetivo planteado para la investigación, hay que detallar como a través de las entrevistas de carácter cualitativo realizadas a diferentes profesionales de Utrillas se ha conseguido un acercamiento lo más concreto posible a la realidad social que viven los/las adolescentes. Se han conocido tres opiniones y análisis de rigor por parte de profesionales con una larga trayectoria de trabajo en el pueblo. Por lo que, se ha podido fundamentar el proyecto

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

de intervención, ya que no había apenas datos del contexto social del pueblo y de los adolescentes, como consecuencia de la investigación. De este modo se han cumplido los objetivos escritos.

No obstante, se debe matizar también como estos objetivos se han cumplido sin realizar la investigación con los propios adolescentes ni con otros agentes de su entorno cercano, hecho que hubiera aportado más precisión y ampliación de detalle, pero que se ha tenido que omitir por las características concretas de esta investigación, siendo las razones el factor tiempo y humano.

Por lo que respecta al tercer objetivo específico, se puede exponer como la revisión bibliográfica ha sido continuada en todo el desarrollo del trabajo, como se han consultado diferentes autores y se han relacionado sus datos, como se ha profundizado en las diferentes temáticas que se tratan y así partir de un marco teórico preciso, que junto con la investigación, de fundamentación al trabajo realizado. También los entrevistados me han aportado referencias para poder incluirlas. De este modo el objetivo ha determinado el trabajo que se debía realizar.

Y en cuanto a la consecución cuarto y último objetivo específico, comentar que se realiza un primer acercamiento a la realidad social de Utrillas mediante las entrevistas y la revisión de otras fuentes de información. Además, también exponer como, previo a la investigación se tenía una visión y valoración del pueblo como vecino, pero esta no era formal ni rigurosa.

Durante el trascurso del diseño y realización de la investigación he verificado como los estudios a nivel comarcal y municipal son inexistentes, principalmente porque no hay presupuesto para su realización, lo que me ha supuesto dificultades y tener necesariamente que plantear esta investigación.

También personalmente, quiero comentar como las zonas rurales cuentan con menor equipamiento a nivel social y, de este modo, como se pueden desarrollar proyectos de intervención social que busquen respuesta a una serie de necesidades sociales que se plantean. Además, quiero concluir comentando como las problemáticas estudiadas se trabajan mediante programas concretos en Utrillas pero el alcance de estos puede ser mayor considerando a la comunidad y todos los agentes que la integran dignos participantes implicados en un proceso de cambio social de carácter global. Mediante esta reflexión personal nace la propuesta de intervención que desarrollo en el trabajo.

Y en segundo lugar voy a comentar las conclusiones del proyecto social de intervención comunitaria:

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Antes de comenzar las conclusiones, mencionar como se debe tener en cuenta que al tratarse de un proyecto social de intervención comunitaria ciertas conclusiones se ven carentes de no conocer la implementación del mismo, por lo que, una vez implementado debería volverse a mirar este punto y añadir datos respecto a participación de la comunidad y otros aspectos.

Con lo que respecta al objetivo general del proyecto comunitario, su consecución se ha dado mediante el diagnóstico, la planificación y el desarrollo, estructurando así el proyecto social de intervención comunitaria “La cuadrillica”. Dentro del mismo están detalladas todas las fases y características del proyecto.

En cuanto al primer objetivo específico que se plantea, comentar como el trabajo recoge una aproximación lo más detallada posible de los pasos para la creación del Espacio de Encuentros “Hagamos corro y migas”, además se desarrollan técnicas, actividades y espacios para que pueda intervenir toda la comunidad en este recurso social.

El segundo objetivo redactado que hace referencia a promover la participación de los/las adolescentes y la comunidad se pretende su consecución mediante el espacio físico que suponga lugar acogedor y de reunión, además de actividades diversas y llamativas. De este modo no se puede concluir certeramente que se sea un objetivo alcanzado hasta la implementación del proyecto. Es un objetivo difícil pero vital para determinar el trascurso del proyecto, ya que sin participación de la comunidad no tiene sentido el proyecto. De todos modos considero personalmente que la comunidad participará progresivamente cuando conozca que implica el proyecto.

Con lo que respecta al tercer objetivo específico, será posible su consecución mediante la toma de contacto y las reuniones con el tejido asociativo del pueblo para promover su participación y la organización de actividades dentro del proyecto. Las asociaciones son un agente social muy importante que deben destacar a lo largo de todo el proceso de intervención.

El cuarto objetivo se cumple a través de las actividades que se han desarrollado para el proyecto, en las cuales se trabajará la prevención desde el Trabajo Social. Dichas actividades una vez implementadas deberán ser evaluadas para conocer su grado de eficacia y la posible modificación o ampliación de caracteres concretos.

En cuanto al quinto objetivo específico, que se trata de concienciar a la comunidad acerca de las problemáticas abordadas, comentar que es un objetivo que se recoge su cumplimiento en varias de las actividades planteadas, con las cuales se debería comenzar a alcanzar, pero que es objetivo

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

que se debe ir completando repetidas veces, con eso me refiero a realizar periódicamente actividades de concienciación dirigidas a la comunidad. Personalmente considero que en el momento que realmente la comunidad conozca el contexto inicial desde el que se parte y las pretensiones y beneficios se desarrollará un proceso participativo óptimo para la consecución de los objetivos por parte de toda la comunidad.

El último objetivo específico se conseguirá alcanzar gracias a un Espacio de Encuentros bien gestionado y dinámico.

Antes de terminar, quiero comentar de forma personal como el proyecto se enfrenta tanto a grandes dificultades como a grandes oportunidades. Las actividades destinadas a los/las adolescentes se encuentran dentro de su tiempo libre, donde son ellos quienes deciden, pero mediante las herramientas planteadas progresivamente se alcanzará una buena participación.

Para finalizar me gustaría comentar como ha sido un trabajo laborioso que precisa de bastante tiempo para su realización, también me gustaría agradecer la gran ayuda prestada por mis tutores y el tiempo dedicado.

Considero que el proyecto puede continuar desarrollándose y especificándose en muchos de sus apartados, de esta forma, mediante un enfoque multidireccional y abarcando en él al Instituto, las familias, los/las vecinos/as, los recursos y los/las adolescentes (la comunidad en su conjunto) se puede plantear su puesta en marcha.

7. **BIBLIOGRAFÍA**

Alvira Martín, F. (1988). La investigación sociológica. En Del Campo, S. (ed.) (1988). *Tratado sociología I*. Madrid: Taurus Ediciones, 61- 94.

Callabed, J. (2000). *Conocer y ayudar al ADOLESCENTE*. Barcelona: Editorial CIMS 97, Colección Infancia y Adolescencia.

Casi3n Mu3oz, J.M. (et. ol.) (1992). Informe sobre los adolescentes de Zaragoza de 12 a 16 a3os. Zaragoza: Edita Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza. Colecci3n: Apuntes sobre juventud.

Castillo, G. (2001. s3ptima edici3n). *Los adolescentes y sus problemas*. Bara3a3n (Navarra): Ediciones Universidad de Navarra, S.A.

CIS (2007, 19 de febrero). *J3venes ante el alcohol. Estudio 2673*. Madrid. Recuperado en http://www.cis.es/cis/opencm/ES/1_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=7860 [Consulta: 20 de octubre de 2016]

CIS (2009, 17 de noviembre). *Sondeo sobre la juventud en Espa3a 2009, segunda oleada. Estudio 2822*. Madrid. Recuperado en http://www.cis.es/cis/opencm/ES/1_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=10724 [Consulta: 20 de octubre de 2016]

Consejo General del Trabajo Social (2012). *C3digo Deontol3gico de Trabajo Social*. Herramientas e instrumentos de Trabajo Social 1. Madrid: Edita CGTS

Corbetta, P. (2003). *Metodolog3a y t3cnicas de investigaci3n social*. Madrid: McGraw-Hill.

Cort3s Izquierdo, F.; Llobet Estany, M. (2006). La acci3n comunitaria desde el trabajo social. En Úcar, X.; Llena, A. (coords.) (2006). *Miradas y di3logos en torno a la acci3n comunitaria* (pp. 131-156). Barcelona: Editorial GRAÓ.

D3az Fernandez, R.; Sierra Berdejo, M. (2010). Una experiencia de intervenci3n comunitaria desde el Trabajo Social para prevenir las drogodependencias en la poblaci3n infantil y adolescente. En *VII Congreso de departamentos Y Escuelas Universitarias de Trabajo Social*. (pp. 495- 503). El derecho a la ciudad, Gij3n.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

- Diéguez, A. J. (2002). La elaboración de proyectos de intervención social. En Diéguez, A. J. (Coord.) (2002). *Diseño y evaluación de proyectos de intervención socioeducativa y trabajo social comunitario* (pp. 13- 72). Buenos Aires: Editorial Espacio.
- Eito Mateo, A. (2013). El Trabajo Social con Comunidades. En Miranda, M. (coord.) (2013). *Aportaciones al Trabajo Social* (pp. 273-291). Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Elzo, J. (2008). *La voz de los adolescentes*. Boadilla del Monte (Madrid): Editorial PPC.
- Fernández, M.; Mena, L.; Riviere, J. (2010). *Fracaso y abandono escolar en España*. Barcelona: Fundación “la Caixa”, Colección estudios sociales Núm. 29.
- Fize, M. (2007). *Los adolescentes*. (A. Pellaumail, trad.). México: Fondo de Cultura Económica. (Trabajo original publicado en 2002)
- García Herrero, G.; Ramírez Navarro, J.M. (2006). Manual práctico para elaborar proyectos sociales. Madrid: Coedición Consejo General de Colegios de Diplomados en Trabajo Social y Siglo XXI de España editores S.A.
- Gastón Faci, D. (2016). La construcción del ocio por parte de la adolescencia y juventud rural española, en los primeros años del tercer milenio. *Revista de Acciones e investigaciones sociales* (pp. 61-90). Núm. 36.
- Gastón Faci, D. (2002). Ocio y tiempo libre de los jóvenes aragoneses. En Gastón, E. (Dir.) (2002). *La juventud Aragonesa a principios del siglo XXI* (pp. 97-110). Zaragoza: Egido Editorial.
- Gastón Faci, D. (2002). Juventud Rural en Aragón. En Gastón, E. (Dir.) (2002). *La juventud Aragonesa a principios del siglo XXI* (pp. 111-121). Zaragoza: Egido Editorial.
- Gil Andujar, M. (2009). Adolescentes en conflicto, Trabajo Social y creatividad. En *Servicios Sociales y Política Social. Intervención Social con Adolescentes* (pp. 23- 36). Madrid: Edita el Consejo General de Colegios Oficiales de Diplomados en Trabajo Social y Asistentes Sociales.
- Heraldo de Aragón (17/01/2010). Alumnos expulsados se rehabilitan trabajando en centros sociales de las Cuencas Mineras. Los estudiantes hacen de 'lazarillo' para ancianos o disminuidos psíquicos, en una iniciativa pionera en la provincia. Recuperado en http://www.heraldo.es/noticias/aragon/teruel/alumnos_expulsados_rehabilitan_trabajando_centros_sociales_las_cuencas_mineras.html [Consulta: 20 de octubre de 2016]

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Instituto Aragonés de Estadística (IAEST). Estadística Local. Estadística Local de Aragón. Ficha territorial. MUNICIPIO: Utrillas. (Fecha de la última actualización: 7 de septiembre de 2016). Recuperado en www.aragon.es/iaest [Consulta: 16 de noviembre de 2016]

Lesta, E. (2001). Participación y desarrollo. La aportación de la psicología comunitaria. En Marchioni, M. (Coord.) (2001). *Comunidad y cambio social. Teoría y praxis de la acción comunitaria* (pp. 129- 148). Madrid: Editorial Popular.

LEY 6/2015, de 25 de marzo, de Juventud de Aragón. Presidencia del Gobierno de Aragón. (2015). Recuperado en http://noticias.juridicas.com/base_datos/CCAA/550391-1-6-2015-de-25-mar-ca-aragon-juventud.html [Consulta: 5 de noviembre de 2016]

Marchioni, M. (1999). *Comunidad, participación y desarrollo: Teoría y metodología de la intervención comunitaria*. Madrid: Editorial Popular.

Marchioni, M. (2001). *Comunidad y cambio social. Teoría y praxis de la acción comunitaria*. Madrid: Editorial Popular.

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2014). Encuesta sobre uso de drogas en enseñanzas secundarias en España (ESTUDES). Informe Aragón. Ed: Grupo Análisis e Investigación. Recuperado en http://www.aragon.es/estaticos/GobiernoAragon/Departamentos/SanidadBienestarSocialFamilia/Sanidad/Profesionales/13_SaludPublica/12_Adicciones/ESTUDES_2014_ARAGON_web.pdf [Consulta: 29 de septiembre de 2016]

Monteagudo, L.; Alonso, M.J. (Coords.) (2015). Proyecto “Lazarillo”. Proyecto socio-educativo de participación juvenil en la comunidad como medida alternativa a la expulsión en el centro de educación secundaria “I.E.S. Fernando Lázaro Carreter”. Utrillas: Edita Servicios Sociales Comarca Cuencas Mineras.

Pastor, E. (2010). Trabajo Social Comunitario, participación y calidad democrática local. Dimensiones de análisis e intervención para intensificar la participación. En *Servicios Sociales y política Social. Trabajo Social Comunitario* (pp. 9- 26). Madrid: Edita Consejo General del Trabajo Social.

Proyecto Social de Intervención Comunitaria “La Cuadrillica”

Plataforma de ONG de Acción Social; Perea Arias, O. (coord.) (2010). *Guía de Formulación de Proyectos Sociales con Marco Lógico*. Plan Estratégico del Tercer Sector de acción social. Madrid: Plataforma de ONG de Acción Social.

Plataforma de ONG de Acción Social, Perea Arias, O. (coord.) (2010). *Guía de Evaluación de Programas y Proyectos Sociales*. Plan Estratégico del Tercer Sector de acción social. Madrid: Plataforma de ONG de Acción Social.

Ross, M. (1997). *El trabajador social en la acción comunitaria*. Argentina. Ed: Lumen- Humanitas. Colección: Humanitas 2000. Serie: Intervención social.

Rubio, M. J.; Varas, J. (1997). *El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Editorial CCS.

Russell de Inchaurreaga, G. (2007). Tipos y causas del absentismo escolar correspondiente a la parte pertinente del IV módulo de la clase del seminario “Agentes para intervenir en conductas violentas” II ciclo, dictado en la Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas de la Universidad Nacional de la provincia de La Pampa. Argentina.

Sanz Hernández, A. (2004). Capítulo IV. Hábitos de uso temporal: Trabajo y ocio. En Sanz, A.; Elboj, C. (Dir.) (2004). *Ser Jóvenes en Teruel* (pp. 63- 97). Teruel: Edita Ayuntamiento de Teruel.

Úcar, X.; Llena, A. (coords.) (2006). Acción comunitaria: miradas y diálogos interdisciplinarios e interprofesionales. En *Miradas y diálogos en torno a la acción comunitaria* (pp. 11- 55). Barcelona: Editorial GRAÓ.