

## **ANEXO 1**

Este anexo incluye el plan de actuación del departamento de orientación, del cual forma parte el programa de intervención “*la creatividad en el aula como motor de aprendizaje*”.

# **PLAN DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

**IES XXXX**

**ZARAGOZA**

**CURSO 2016/2017**

*Cecilia Bardají Mur*

*Master formación del profesorado.*

*Especialidad: Orientación Educativa*

*Universidad de Zaragoza*

*2016-2017*

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>3</b>
<b>2. MARCO LEGAL</b>	<b>5</b>
<b>3. ANÁLISIS DEL CONTEXTO</b>	<b>7</b>
<b>4. INTERVENCIÓN EN ORIENTACIÓN</b>	<b>9</b>
<b>5. PLAN DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN</b>	<b>12</b>
<b>6. FICHAS DE ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA</b>	<b>20</b>
<b>7. DESARROLLO PROGRAMA DE CONVIVENCIA: AYUDA ENTRE IGUALES</b>	<b>60</b>
<b>8. DESARROLLO PROGRAMA DE CREATIVIDAD EN EL AULA: MOTOR DE APRENDIZAJE</b>	<b>72</b>
<b>9. BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>82</b>



# **1.INTRODUCCIÓN**

## **Justificación de la programación**

La programación del Departamento de Orientación (D.O) busca complementar y potenciar los recursos y funcionamiento del centro educativo en el que se imparte.

La programación pretende contribuir al desarrollo de la madurez del alumnado orientándole hacia la vida, personalizar la educación, prevenir posibles dificultades de aprendizaje y atender a la diversidad bajo un principio de normalización e inclusión. De esta forma, la presente programación intenta ajustarse a las necesidades que encontramos en nuestro centro educativo.

Consideramos que la complejidad del mundo actual necesita de soluciones creativas, una búsqueda común y solidaria que plantee alternativas de soluciones a las nuevas necesidades. Ideas y compromisos sociales son necesarios para lograr una cultura de la diversidad y del respeto. Por tales motivos, se ha considerado oportuno incluir en el aula un programa para estimular la creatividad y curiosidad, con el fin de ayudar a los alumnos a proporcionarles un medio estimulante, en el cual se favorezca el descubrimiento de habilidades creativas.

Junto a esto, se ha detectado también una falta de estrategias útiles para el estudio, que afecta al rendimiento curricular, por ello se propone un programa de mejora en comprensión y atención y de técnicas de memorización, para dotar de herramientas de aprendizaje útiles a nuestro alumnado.

En ocasiones, se genera un entorno hostil donde la falta de empatía y respeto dificultan la convivencia. La integración y convivencia en el aula es un aspecto fundamental a tener en cuenta, ya que afecta directamente tanto en el desarrollo social y emocional de las personas que en ella se relacionan, como en el resultado académico de los alumnos y alumnas.

En este punto, se propone un programa de convivencia a través de la relación entre iguales, mediante el cual se pretende modificar el clima de la clase a través del análisis de los conflictos y las propuestas de medidas para su resolución.

Así mismo, teniendo en cuenta que se trata de alumnado adolescente, se observa una gran gama de inquietudes y pasiones, y una carencia de herramientas para canalizarlas, descifrar quiénes son, dónde están y hacia dónde quieren ir. Se pretende, por tanto, fortalecer sus capacidades/cualidades y proporcionarles instrumentos útiles para ayudarles a avanzar a través del ámbito personal, académico y profesional.

### **Fundamentación teórica**

Servirán como principios básicos la conceptualización del adolescente como individuo en desarrollo que iniciará en breve la edad adulta, la importancia de la motivación y autoconcepto positivo para el éxito, el respeto mutuo como medio de convivencia, así como la escucha y la reflexión como medidas de resolución de problemas.

La importancia del crecimiento personal y reconocimiento del mismo, el principio de inclusión, la equidad educativa, el tratamiento grupal e individualizado, los principios de prevención, desarrollo y de intervención social, y la comprensión y aceptación hacia el alumnado.

Por último y no menos importante, se conceptualiza la educación como proceso multidisciplinar y continuo que inicia en la infancia y continúa en la edad adulta. Por ello, la necesidad de un enfoque de orientación hacia la vida en un sentido amplio del concepto, y la adquisición de las competencias básicas.

## **2. MARCO LEGAL**

Todo plan de actividades de Departamento de Orientación debe presentar la normativa general de nuestro sistema educativo así como también debe recoger la legislación específica relacionada con la orientación.

En el anexo se cita todo un listado legislativo que hay que tener en cuenta desde el Departamento de Orientación. A continuación se citan las normas más relevantes que sirven de referencia a nivel estatal y a nivel de la comunidad de Aragón.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, de Mejora de la Calidad Educativa.

R.D 83/1996, de 26 de Enero por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los Institutos de Educación Secundaria (BOE 22/02/96).

Resolución 29 de abril de 1996, de la Dirección General de Centros Escolares, sobre organización de los Departamentos de Orientación en los Institutos de Educación Secundaria.

Resolución de 30 de abril de 1996, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se dictan instrucciones sobre el Plan de actividades de los Departamentos de Orientación de los IES (BOMECE, 13 de mayo de 1996, nº 20).

DECRETO 217/2000 de 19 de Diciembre del Gobierno de Aragón, de atención al alumnado con necesidades educativas especiales. (BOA 27/12/2000).

Resolución 7 de setiembre 2012 por la que se dictan instrucciones que concretan aspectos relativos a la acción orientadora en los centros que imparten Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Educación Permanente. (BOA 1-10-12)

Decreto 135/2014, de 29 de julio, por el que se regulan las condiciones para el éxito escolar y la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón desde un enfoque inclusivo.

Orden de 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regulan las medidas de intervención educativa para favorecer el éxito y la excelencia de todos los alumnos de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Orden de 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regulan los servicios generales de orientación educativa de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Orden de 30 de julio de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, de creación de servicios de orientación educativa, de titularidad de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Orden de 9 de octubre de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se re regulan los centros de atención preferente a alumnos con trastorno del espectro autista.

Ley 8/2012, de 13 de diciembre, de autoridad del profesorado en la Comunidad Autónoma de Aragón.

Decreto 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Orden de 11 de noviembre de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula el procedimiento para la elaboración y aprobación del Plan de Convivencia escolar en los centros educativos públicos y privados concertados de la Comunidad Autónoma de Aragón

REAL DECRETO 275/2007, de 23 de febrero, por el que se crea el Observatorio Estatal de la convivencia Escolar.

DECRETO 73/2011, DE 22 DE MARZO, DEL Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de Derechos y Deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios.

**Decreto 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón**, por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros educativos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón.



### **3.ANÁLISIS DEL CONTEXTO**

#### **Características del Centro**

Se trata de un centro público ubicado en el casco histórico de Zaragoza. En las últimas décadas, esta zona ha sido víctima de un potente descenso demográfico como consecuencia de una desgraciada política urbanística, pero esta situación está cambiando, en la actualidad puede hablarse de un entorno casi completamente saneado urbanísticamente gracias a El Plan de Saneamiento del Casco Histórico, el cual está logrando rejuvenecer y dar vida a esta zona tan emblemática de la ciudad.

La heterogeneidad es la principal característica del alumnado de nuestro centro, procedente de familias de las distintas clases sociales; encontramos también una gran diversidad en cuanto a situaciones personales y familiares, motivación y actitud frente al estudio, frente al trabajo personal y expectativas de futuro.

El instituto se encuentra diferenciado por dos edificios, denominados Edificio A y Edificio B.

El Edificio A cuenta con aulas, despachos de departamentos didácticos, laboratorios, despachos del equipo directivo, secretaría, conserjería, aulas especializadas, sala de usos múltiples, gimnasio,...Este Edificio se destina a la actividad académica de 2º ciclo de ESO, Bachillerato, estudios nocturnos y PROA.

En el Edificio B, desarrollan su actividad académica los alumnos de 1º y 2º de ESO, y se encuentran aulas o locales especializados de Música, Ciencias Naturales, Cocina e Informática. También se sitúan en este edificio los Departamentos Didácticos de Música, Tecnología y Orientación.

El Centro cuenta también con dos patios de recreo para alumnos de los dos edificios.

Los patios del Instituto son insuficientes para el número de alumnos y se encuentran en algunos casos en muy mal estado. Además, los alumnos

cuentan con rincones y espacios de difícil control para el profesorado de guardia.

### **Profesorado**

La mayor parte del claustro tiene destino definitivo en el centro.

Prácticamente la totalidad del claustro pertenece a los distintos Departamentos Didácticos cuyas funciones vienen determinadas por la normativa legal vigente. Cada uno de ellos desarrolla una actividad curricular específica.

### **Oferta Educativa**

- **Educación Secundaria Obligatoria.**

- Primer ciclo de 12 a 14 años.
- Programas de Integración y Compensatoria (Con profesorado específico).
- Programa de Innovación: ESO bilingüe Español-Inglés.

- **Segundo ciclo de 14 a 16 años.**

- Programa de Diversificación Curricular a un año y a dos
- Programa de Cualificación Profesional Inicial: Ayudante de Cocina.
- Programa de Innovación: ESO bilingüe Español-Inglés.

- **Bachillerato.**

- Modalidad de Ciencias de la Naturaleza y Tecnologías.
- Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Modalidad de Artes, en su vía de Artes Escénicas, Música y Danza.

- **Estudios nocturnos de Bachillerato a tres años.**

- Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.

- **Estudios nocturnos:** Curso de preparación de la prueba de acceso a ciclos formativos de grado superior.

### **Programas Institucionales**

- **Programa de Integración de alumnos con Necesidades Educativas Especiales,** destinado a que los alumnos que presentan disminuciones psíquicas puedan alcanzar los objetivos que con carácter general establece el sistema educativo.

El Departamento de Orientación y los especialistas en Pedagogía Terapéutica se encargan del apoyo que reciben estos alumnos durante su etapa de Enseñanza Obligatoria.

- **Programa de Educación Compensatoria**
- **Programas de Nuevas Tecnologías: Ramón y Cajal.**
- **Programa enseñanza bilingüe MEC British Council.**
- **PROA: Programa de acompañamiento escolar en Secundaria.**
- **Proyecto de Pizarras Digitales Interactivas.**
- **Programa de auxiliares de conversación en lengua inglesa.**
- **Programa de Apertura de Centros.**
- **Participación en Proyectos de Innovación.**
- **Programa de Intercambios escolares.**

### **Composición del Departamento de Orientación**

Nuestro Departamento de Orientación está compuesto por los siguientes miembros:

- Jefa del Departamento de Orientación y Profesora de Psicología 2º de Bachillerato

- Profesora Técnica de Formación Profesional de Servicios a la Comunidad
- Maestro de Pedagogía Terapéutica
- Maestra de Compensación Educativa
- Profesora de Ámbito Científico Tecnológico
- Profesor de Ámbito Sociolingüístico
- 

## **4. INTERVENCIÓN EN ORIENTACIÓN**

### **Objetivo General**

El objetivo general planteado a través del programa de intervención del Departamento de Orientación es contribuir al logro de una formación integral y un pleno desarrollo de la persona en sus diversos ámbitos.

Este proceso persigue el fin último de trabajar conjuntamente toda la comunidad educativa para educar y formar no sólo a adultos del mañana, sino también a habitantes del presente.

Entendemos la orientación como un elemento inherente a la propia educación e inseparable del conjunto de la acción educativa.

### **Objetivos Operativos**

#### **Con los alumnos**

-Realización de la Evaluación Psicopedagógica y Social para determinar las necesidades educativas específicas.

La evaluación Psicopedagógica consta de:

- Entrevista al Tutor y especialistas.
- Entrevista familiar.
- Valoración del alumno individual y contextual.
- Devolución de la información al centro y a la familia.
- Establecer pautas de actuación.
- Comunicación con el tutor.

- Elaboración de informes.
  - Entrevistas de seguimiento.
  - Planificar la intervención con las familias y reuniones
- Fomentar la participación de los alumnos en todo aquello que les concierna en relación con las actividades docentes y su propio rendimiento académico como forma de contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
  - Estimular la creatividad y la curiosidad como motores del proceso enseñanza-aprendizaje.
  - Ayudar a los alumnos a construir su propia identidad de forma ajustada y a aceptarse a sí mismo.
  - Favorecer el desarrollo de actividades cooperativas y de aceptación de los demás.
  - Fomentar entre los alumnos la adquisición y el mantenimiento de hábitos saludables.
  - Proporcionar una orientación académica y profesional individualizada, diversificada y colectiva.
  - Facilitar información sobre el mundo laboral y salidas académicas y laborales.
  - Proporcionar refuerzos psicopedagógicos.
  - Aplicación de los diferentes programas.

### **Con los tutores**

- Realización de reuniones de coordinación y seguimiento de alumnos.
- Desarrollar y coordinar el trabajo de tutorías y asesorarles en el desempeño de la función tutorial.
- Facilitar a los tutores los recursos materiales y personales necesarios para llevar a cabo el Plan de Acción Tutorial.

- Colaborar con la detección de problemas educativos, de desarrollo y aprendizaje.

### **Con los padres**

- Favorecer la participación de las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
- Orientación a las familias de forma individual o colectiva.
- Proporcionar estrategias para la mejora conductual.
- Cooperar en la relación tutor-familia en la solución de conflictos.

### **Coordinación con otros recursos internos y externos a los centros**

Coordinación con servicios médicos, pediatras, unidades de salud mental, servicios sociales y otros.

## **5.PLAN DE ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

### **Ámbitos de actuación**

La orientación educativa interviene en apoyo a tres ámbitos: Apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje personal del alumno, apoyo al plan de acción tutorial y Apoyo al Plan de Orientación Académica y profesional.

- **Apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje**

El Departamento de Orientación colaborará con el profesorado asesorándole y proponiéndole medidas de carácter general y específico para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todos los alumnos del centro.

En este ámbito se incluyen numerosas actuaciones y actividades que no pueden desligarse de otros ámbitos del Departamento de Orientación, y que están ligadas a reuniones y comunicaciones regulares con los docentes y tutores.

El Departamento de Orientación apoyará al proceso de Enseñanza-Aprendizaje acercándose a los principios generales de la psicología del alumno, tratando de establecer una comunicación interpersonal didáctica y planificando actividades motivadoras y creativas.

**Los objetivos que se persiguen para este curso son los siguientes:**

- Mejorar la capacidad de aprender y pensar de los alumnos y alumnas.
- Entender el aprendizaje como un proceso que recoge los aspectos individuales de la persona, entre los que se encuentran: La capacidad para aprender, la motivación por aprender, los estilos de aprendizaje, los intereses del alumno.
- Diseñar actividades que permitan comprender los mecanismos de la intuición creativa y sus técnicas de aprendizaje.
- Propiciar un clima adecuado para el desarrollo desde los Departamentos Didácticos de un proceso de enseñanza-aprendizaje abierto y flexible.
- Mejorar la capacidad de aprender y pensar de los alumnos y alumnas, basándose en las principales teorías de la Motivación.
- Promover actividades que logren mantener el interés de los alumnos.

- Prevenir y detectar problemas o dificultades educativas que presenten los alumnos.
- Asesorar a los distintos órganos del centro sobre la atención a la diversidad en sus medidas generales, ordinarias y extraordinarias.
- Propiciar un clima adecuado para el desarrollo desde los Departamentos Didácticos de un proceso de enseñanza-aprendizaje abierto y flexible.
- Facilitar al profesorado técnicas e instrumentos relativos a hábitos de trabajo, técnicas de estudio, programas de mejora cognitiva y de habilidades sociales.

**Las actuaciones previstas para este curso:**

- Diseño y planificación de un programa de intervención para estimular y potenciar la curiosidad y creatividad en el aula.
- Planificación de actividades de ampliación y profundización: Elaboración y asesoramiento de programas de intensificación y ampliación del aprendizaje, proponiendo actividades complementarias que den respuesta a sus intereses.
- Planificación de un programa para incentivar la capacidad atencional y comprensiva de los alumnos, dotándoles de estrategias de aprendizaje útiles y adaptadas a sus necesidades.
- Evaluación psicopedagógica: Recogida de información relevante para orientar la respuesta educativa al alumnado.



## **Plan de Acción Tutorial**

En este ámbito de actuación confluyen varios sectores de la Comunidad educativa: equipos docentes, padres, jefatura de estudios, alumnos y orientadora. Desde el Departamento de Orientación, la Orientadora coordina las reuniones de tutores en el centro junto con Jefatura de Estudios, y se reúne con familias siempre que sea preciso para darles orientaciones.

El horario del centro recoge la reunión semanal con los tutores y estos en la hora de tutoría con los alumnos, momento y lugar en el que acaban por materializarse todas las actuaciones y actividades explicadas en los otros dos ámbitos.

Si entendemos la educación como propósito para lograr el desarrollo integral de la persona, además de la adquisición de conocimientos, no hay que olvidar todo lo que facilita la formación de la personalidad en niños y adolescentes, trabajando aquellos conocimientos que faciliten: una mejor aceptación de la propia persona, una mejor aceptación de la realidad social que nos rodea y una mejor integración en un mundo que debemos cuidar y respetar.

Previamente, antes de concretar los objetivos y actuaciones que van a llevarse a cabo durante este curso, me parece importante señalar que para que el Plan de Acción Tutorial resulte un instrumento eficaz, no lo debemos considerar como un documento definitivo, sino sujeto a un proceso constante de revisión y mejora.

### **Los objetivos que se persiguen para este curso:**

El Departamento de Orientación junto con el equipo directivo ha establecido que se desarrollará en torno a los siguientes ejes considerados como objetivos:

- Ayudar a nuestros alumnos en la construcción de su identidad personal y de la realidad social.

El desarrollo de este objetivo pasa por incorporar los Temas Transversales a nuestro Proyecto en el ámbito de las capacidades básicas, priorizando las siguientes áreas:

- Área de Salud: Alimentación y Salud, Educación Física y Salud, Educación Afectivo Sexual, Educación para un consumo responsable.
- Área de Educación Cívica para la tolerancia

-Potenciar en nuestros alumnos las capacidades sociales básicas que permitan una buena convivencia, contribuyendo a la mejora de la capacidad de adaptación escolar y social.

-En definitiva, trabajar con el alumnado las diferentes áreas de desarrollo:

- Enseñar a Pensar,
- Enseñar a Ser,
- Enseñar a Convivir y relacionarse
- Enseñar a Decidirse.

### **Las actuaciones previstas**

-Elaborar un plan de convivencia que potencie los principios de intervención educativa y que se adapte a las particularidades de este centro. Ayuda entre iguales.

-Intervenir a través de la planificación de los siguientes programas:

- Programa de Educación Sexual ( 2º y 4º ESO)
- Prevención en las redes sociales(1º y 2º ESO)
- Inclusión y empatía (2º ESO)

- Inteligencia emocional(2º ESO)
- Trastornos de la alimentación y autoestima.
- Habilidades sociales.
- Igualdad de Género.
- Drogodependencias

### **Orientación académico profesional**

Decidirse forma parte del desarrollo integral de la persona. La toma de decisiones en el mundo escolar y profesional forma parte de nuestra realidad social y por supuesto escolar.

La orientación, como parte de la función docente, está implícita en el planteamiento y desarrollo de la programación de aula de las distintas materias. La adquisición de los objetivos de cada materia, conlleva un mayor conocimiento de lo que cada alumno es capaz de alcanzar además de trabajar otros aspectos como el enfrentamiento a un reto, la superación de problemas puntuales, la perseverancia, el descubrimiento de temas de interés en los que profundizar, el trabajo en equipo... Todos estos aprendizajes contribuyen a un mayor conocimiento de uno mismo.

En las actividades de tutoría con los alumnos se harán explícitas las fases de la toma de decisiones; a través de actuaciones dirigidas a que los alumnos desarrollen las capacidades implicadas en el proceso de toma de decisiones y que conozcan y valoren de una forma ajustada sus propias capacidades, motivaciones e intereses.

### **Objetivos**

- Conocer las aptitudes y valores personales y su relación con diversas profesiones.

- Conocer las características de la personalidad que influyen en las elecciones vocacionales.
- Analizar y valorar los resultados académicos de cursos anteriores.
- Conocer los propios intereses y preferencias profesionales.
- -Posibilitar la toma de decisiones, en espacios de optatividad, elección de itinerarios y elección de estudios.
- Analizar y valorar los condicionamientos socio-familiares que pueden influir en la elección de estudios y profesiones.
- Fomentar la búsqueda de información académica.
- Conocer las características del mercado laboral y de las profesiones del entorno cercano a los alumnos.
- Analizar ofertas laborales en los anuncios de prensa.
- Aprender a elaborar un buen curriculum vitae y realizar una entrevista de trabajo.

### **Las actuaciones previstas**

- Intervenir a través de la planificación de los siguientes programas:
  - Programa de autoconocimiento.
  - Toma de decisiones.
  - Orientación académica laboral.
- Presentar los diferentes itinerarios académicos al finalizar la etapa cursada

- ESO/Optatividad
  - ESO/PMAR y Matemáticas Aplicadas
  - Bachilleratos
  - Módulos Profesionales
    - Programa de Formación Profesional Básica
    - Grado Medio
    - Grado Superior
    - Planes de Formación e Iniciación al empleo
    - Estudios Universitarios
- Jornadas y visitas para el conocimiento de las opciones académicas
- Visita a la Feria de Orientación de Zaragoza para visitar los expositores con información de Carreras Universitarias y Ciclos Formativos. Está dirigida a los alumnos de 1º de bachillerato.
  - Jornadas de Orientación académica y profesional. Charlas informativas sobre las carreras y estudios más demandados por los alumnos, así como de las salidas profesionales de los mismos. Se realiza en el centro.. Están dirigidas a los alumno de 2º de bachillerato.
  - Jornadas de Orientación sobre Ciclos Formativos de Formación Profesional. Charlas informativas sobre la oferta de ciclos formativos de la zona y de la provincia. Se realiza en el centro.
  - Sesiones de orientación. Son charlas realizadas por la Universidad de Zaragoza para dar a conocer al alumnado del centro determinados estudios. Se realizan en el centro. Están dirigidas al alumnado de 2º de bachillerato.

- Actividad de charla-coloquio con ex-alumnos del instituto y con profesores.

## **6.FICHAS DE ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA**

A continuación se detallan los programas y actividades que se desarrollarán con los alumnos a lo largo del presente curso escolar y su fecha de realización. Recordando una vez más que este programa de actividades es dinámico y flexible, por lo que este planteamiento no excluye nuevas sugerencias conforme se vayan detectando nuevas necesidades por parte de alumnos, padres, profesores y/o tutores.

En el programa, hay una serie de actividades que se realizan en todos los niveles de la ESO con diferente grado de profundización y que contribuyen al desarrollo de las líneas generales del Plan.

### **Fichas de programas y actividades**

<b>PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN (Estrategias de aprendizaje) 1º y 2º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención.  Principio de intervención social.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial

<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 1º  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  1 y 2º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  4 SESIONES  1º TRIMESTRE
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal  Aprender a aprender.	<b>OBJETIVOS</b>  Contribuir a la personalización de la educación y dotar de herramientas al alumnado.  Mejorar la capacidad de atención y comprensión.  Adquisición de estrategias de aprendizaje.	
<b>CONTENIDOS</b>  Pasos del proceso de aprendizaje.  Estrategias de aprendizaje.  Ejercicios prácticos.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría.  Gran grupo.	
<b>RECURSOS</b>       <b>RECURSOS HUMANOS:</b> orientador, alumnos, tutor, familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> actividades prácticas.  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula		

## **ACTIVIDADES:**

### **SESIÓN 1**

Proceso de aprendizaje.

Atención.

Mi forma de estudiar. Como y donde

### **SESIÓN 2**

Fallos

Planificación y organización del estudio.

### **SESIÓN 3**

Lectura y subrayado.

Detectar ideas principales.

Esquema y resumen.

### **SESIÓN 4**

Mapas conceptuales.

TICS

## **PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.



<b>PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL 2º y 4º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas Principio de prevención Principio desarrollo	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo Orientador Alumnos de 2º y 4º Profesional externo (Amaltea) Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  2º y 4º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  2º TRIMESTRE 4 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal Aprender a aprender Social Interacción con el mundo Físico	<b>OBJETIVOS</b>  Orientación en la vida y para la vida. Favorecer los procesos de madurez personal. Favorecer los procesos de madurez. Conocer el proceso sexual con los riesgos y medidas a adoptar. Familiarizarse con sus propios cambios físicos.	

	Romper con los mitos existentes.
<b>CONTENIDOS</b>  Órganos de reproducción sexual.  Proceso.  Mitos.  Enfermedades de transmisión sex. Métodos anticonceptivos	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría.  Gran grupo
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, Alumno, Familia y profesional externo.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y bolígrafo, fichas.  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	

**ACTIVIDADES:**

**SESIÓN 1**

CONOCIENDO MI CUERPO.

CAMBIOS/AUTOCONOCIMIENTO.

FISIOLOGÍA E HIGIENE.

**SESIÓN 2**

LA RESPUESTA SEXUAL.

FALSAS CREENCIAS.

**SESIÓN 3**

ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL

MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS.

**SESIÓN 4**

ANÁLISIS DE LAS JORNADAS

FICHA DE EVALUACIÓN

**PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

<b>PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES 1º Y 2º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención.  Principio de intervención social.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos  Familias  Policía nacional	<b>DIRIGIDO A:</b>  1º Y 2º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  4 SESIONES  2º TRIMESTRE
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal  Aprender a aprender.  Social	<b>OBJETIVOS</b>  Informar de los riesgos de las redes sociales.  Prevención e intervención.  Colaborar con la enseñanza de la utilización de redes.  Aprender a utilizar los recursos y tomar medidas.	

<b>CONTENIDOS</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>
Responsabilidad en las redes	Sesiones de tutoría. Gran grupo.
Derecho a la imagen	
Delitos en la red	
Medidas de prevención	
<b>RECURSOS</b>	
<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Policía nacional, alumnos, tutor.	
<b>RECURSOS MATERIALES:</b> aula.	
<b>RECURSOS ESPACIALES:</b> Actividades	
<b>ACTIVIDADES:</b>	
<b><u>SESIÓN 1</u></b> Conocimiento y usos de las redes sociales	
<b><u>SESIÓN 2</u></b> El derecho a la imagen.	
<b><u>SESIÓN 3</u></b> Delitos en la red y consecuencias legales.	
<b><u>SESIÓN 4</u></b> Medidas de prevención.	
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO</b>	
Participación e interés del alumnado.	
Tareas realizadas.	
Dificultades encontradas.	
Valoraciones positivas.	
Propuestas de mejora.	

<b>INCLUSIÓN Y EMPATÍA 1º y 2º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención.  Principio de intervención social.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos  Familias  Policía nacional	<b>DIRIGIDO A:</b>  1º Y 2º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  4 SESIONES  3º TRIMESTRE
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal  Aprender a aprender.  Social	<b>OBJETIVOS</b>  Favorecer la cohesión grupal.  Sensibilización.  Fomentar la inclusión.  Adquirir herramientas para fortalecer relaciones.	

<b>CONTENIDOS</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>
Concepto de inclusión. Bullying y prevención	Sesiones de tutoría. Gran grupo.
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Vídeos y fichas  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	
<b>ACTIVIDADES:</b>  <u><b>SESIÓN 1</b></u>  ¿Qué entendéis por inclusión?  Vídeos.  Reflexión y actividad.  <u><b>SESIÓN 2</b></u>  Juego. Trivial de inclusión  <u><b>SESIÓN 3</b></u>  Dinámicas de grupo. Trabajando la cooperación  <u><b>SESIÓN 4</b></u>  Análisis y evaluación	
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO</b>  Participación e interés del alumnado.  Tareas realizadas.  Dificultades encontradas.	

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

INTELIGENCIA EMOCIONAL 3º SECUNDARIA		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 2º  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  2º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  1º TRIMESTRE  5 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal . Aprender a aprender.	<b>OBJETIVOS</b>  Que los alumnos aprendan a gestionar las emociones de manera que consigan mejores niveles de desarrollo personal y social.	
<b>CONTENIDOS</b>  Inteligencia Emocional.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo	



**ACTIVIDADES:**

**SESIÓN 1**

IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES

**SESIÓN 2**

ESCALERA DE EMOCIONES.

**SESIÓN 3**

LOS DEMÁS TAMBIÉN PIENSAN.

**SESIÓN 4**

COMUNICACIÓN

SOLUCIÓN DE CONFLICTOS

**PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

**PROGRAMA DE TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN/AUTOESTIMA 3º SECUNDARIA**

<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 3º  Profesional externo  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  3º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  1º TRIMESTRE  4 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal. Aprender a aprender.  Social  Interacción con el mundo  Físico	<b>OBJETIVOS</b>  Orientación en la vida y para la vida.  Favorecer los procesos de madurez personal.  Dar a conocer los trastornos de alimentación.  Sensibilización.  Valorar la influencia de los medios en los estereotipos de belleza.  Analizar las conductas alimentarias y sus riesgos.	

	Detectar comportamientos relacionados con trastornos de alimentación
<b>CONTENIDOS</b>  Conceptualización de los estereotipos de belleza.  Publicidad sesgada.  Trastornos de alimentación.  Prevención.  Medidas de actuación	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	

**ACTIVIDADES:**

**SESIÓN 1**

Autoestima.

**SESIÓN 2**

Estereotipos.

**SESIÓN 3**

Características de los Trastornos de alimentación. Vídeo.

**SESIÓN 4**

Modos de actuación y donde acudir.

Ficha de valoración

**PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

<b>HABILIDADES SOCIALES , 4º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 2º y 3º  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  3º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  1º TRIMESTRE  3 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal. Aprender a aprender.	<b>OBJETIVOS</b>  Favorecer el clima grupal  Adquirir herramientas para fortalecer relaciones.	
<b>CONTENIDOS</b>  Asertividad y empatía.  Estilos comunicativos.  Mediación.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo	

## **RECURSOS**

**RECURSOS HUMANOS:** Profesor, Orientador, tutor y familia.

**RECURSOS MATERIALES:** papel y boli, fichas

**RECURSOS ESPACIALES:** aula.

### **SESIÓN 1**

Asertividad y empatía.

### **SESIÓN 2**

El Conflicto.

### **SESIÓN 3**

Estilos: Conducta pasiva.

Conducta activa.

Conducta agresiva.

### **SESIÓN 4**

La Negociación. Aprender a decir NO.

## **PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

<b>CINE Y EL DERECHO A LA EDUCACIÓN</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial y plan de convivencia
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 1º Y 2º de bachillerato  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  1º Y 2º de bachillerato	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  1º trimestre  5 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal  Aprender a aprender  Social  Interacción con el mundo	<b>OBJETIVOS</b>  Conocimiento de los derechos del niño  Acercamiento a otra realidad de la infancia  Sensibilización de la importancia de la educación  Acercamiento al cine  Analizar, reflexionar y compartir en el grupo  .	

CONTENIDOS	AGRUPAMIENTOS
<p>Sensibilización con</p> <p>Observación y empatía.</p> <p>Reflexión.                      Análisis.</p> <p>Discusión.</p>	<p>Sesiones de tutoría. Gran grupo</p> <p>Reuniones periódicas.</p>
<p><b>RECURSOS</b></p> <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas, proyector, ordenador, vídeos.</p> <p><b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.</p>	
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <p><b><u>SESIÓN 1</u></b> Vídeo Wadjda. La bicicleta verde</p> <p><b><u>SESIÓN 2</u></b> Análisis y reflexión</p> <p><b><u>SESIÓN 3</u></b> Cero en conducta</p> <p><b><u>SESIÓN 4</u></b> Análisis y reflexión</p> <p><b><u>SESIÓN 5</u></b> Cortometraje “La idea de Binta” y análisis</p>	



<b>TOMA DE DECISIONES 4º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 4º  Profesional externo  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  4º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  2º TRIMESTRE  4 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal  Aprender a aprender  Social  Interacción con el mundo Físico	<b>OBJETIVOS</b>  Personalización de la educación.  Orientación para la vida.  Ayudar a conocerse.  Conocer sus propios intereses y valores.  Conocer las alternativas.  Recopilar información.  Sopesar las consecuencias.  Eliminar alternativas.	

	Reiniciar el proceso si es necesario.
<b>CONTENIDOS</b>  Definir un problema.  Conocer mis valores, aptitudes, personalidad y rendimiento escolar.  Identificar alternativas y riesgos. Eliminar alternativas y decidir.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	

## **ACTIVIDADES:**

### **SESIÓN 1**

Cuestionario. Autoconocimiento: Recopilar información

### **SESIÓN 2**

Definición del problema.

Establecer plan de acción.

Investigar caminos y alternativas.

### **SESIÓN 3**

Descubrir los riesgos de las decisiones.

Eliminar alternativas y decidir.

### **SESIÓN 4**

Resumen del proceso.

## **PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

<b>PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO 3 y 4º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 3º Y 4º  Profesional externo  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  4º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  1º TRIMESTRE  4 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal Aprender a aprender  Social	<b>OBJETIVOS</b>  Fortalecer sus capacidades afectivas.  Desarrollar confianza en sí mismo.  Expresarse oralmente.  Reconocer las diversas tipologías de los textos de la vida laboral.	
<b>CONTENIDOS</b>  Conocimiento de uno mismo (capacidades, habilidades...). Creación de autoconcepto. Expresión verbal y escrita de aspectos descriptivos. Comunicación no verbal.  Roles de grupo.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo	

Conocimiento de los miembros de grupo.	
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	
<b>ACTIVIDADES:</b>  <u><b>SESIÓN 1</b></u>  La importancia del autoconocimiento.  Conociendo mis virtudes.  <u><b>SESIÓN 2</b></u>  Describiéndome a mí mismo  <u><b>SESIÓN 3</b></u>  ¿Cómo me ven?  <u><b>SESIÓN 4</b></u>  Mi rol en el grupo	
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO</b>  Participación e interés del alumnado.  Tareas realizadas.  Dificultades encontradas.  Valoraciones positivas.	

<b>TOMA DE DECISIONES 4º SECUNDARIA Y 1º BACHILLERATO</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 4º  Profesional externo  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  4º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  2º TRIMESTRE  4 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal  Aprender a aprender  Social  Interacción con el mundo Físico	<b>OBJETIVOS</b>  Personalización de la educación.  Orientación para la vida.  Ayudar a conocerse.  Conocer sus propios intereses y valores.  Conocer las alternativas.  Recopilar información.  Sopesar las consecuencias.  Eliminar alternativas.	

	Reiniciar el proceso si es necesario.
<b>CONTENIDOS</b>  Definir un problema.  Conocer mis valores, aptitudes, personalidad y rendimiento escolar.  Identificar alternativas y riesgos. Eliminar alternativas y decidir.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas  <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	
<b>ACTIVIDADES:</b>  <b><u>SESIÓN 1</u></b>  Cuestionario. Autoconocimiento: Recopilar información  <b><u>SESIÓN 2</u></b>  Definición del problema.  Establecer plan de acción.  Investigar caminos y alternativas.  <b><u>SESIÓN 3</u></b>  Descubrir los riesgos de las decisiones.	

Eliminar alternativas y decidir.

#### **SESIÓN 4**

Resumen del proceso.

#### **PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

#### **ORIENTACIÓN ACADÉMICA LABORAL 3º Y 4º SECUNDARIA**

<b>BASE TEÓRICA:</b>	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>
Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.	Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	Plan de acción tutorial



<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 1º Y 3º  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  4 ºSecundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  3 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal Aprender a aprender.	<b>OBJETIVOS</b>  Personalización de la educación.  Orientación para la vida.  Ayudar a conocerse.  Apoyar a los alumnos en la toma de decisiones.  Conocer sus propios intereses y valores.  Conocer las alternativas académicas profesionales.	
<b>CONTENIDOS</b>  Dosier informativo.  Actividades de reflexión y herramientas de búsqueda. Autoconcepto de intereses. Alternativas.  Experiencias personales.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo	
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas		

**RECURSOS ESPACIALES:** aula.

**ACTIVIDADES:**

**SESIÓN 1**

Cuestionario. ¿Qué quiero ser? ¿Dónde busco?

**SESIÓN 2**

Importancia del autoconocimiento y motivación intrínseca.

**SESIÓN 3**

Información académica y profesional de opciones.

**SESIÓN 4**

Testimonios reales

**PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

**Cronograma**



**AT**



**E-A**



**ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL**

## 1ºESO

<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<b>TEMÁTICA</b>
12-16 Septiembre	Presentación y acogida. ¿Para qué la tutoría?
19-23 Septiembre	Elección de delegado /a
26-30 Septiembre	Normas de Convivencia
3-7 Octubre	Cambio de etapa y nuevo curso.
10-14 Octubre	<b>FESTIVO</b>
17-21 Octubre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN
24-28 Octubre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN
1-4 Noviembre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN
7-11 Noviembre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN
14-18 Noviembre	¿Todos los niños son felices?
21-25 Noviembre	Semana internacional del niño y de la niña
28-2 Diciembre	Técnicas individuales y de grupo para elevar la autoestima y reducir la ansiedad ante los exámenes
5-9 Diciembre	Pre evaluación
12-16 Diciembre	Preparación de controles
19-23 Diciembre	¿Cómo celebran la Navidad en otros lugares del mundo?
9-13 Enero	¿Cómo lo has pasado en las vacaciones de Navidad?
16-20 Enero	Planificamos el segundo trimestre
23-27 Enero	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES(I)
30-3 Febrero	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES(II)
6-10 Febrero	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES(III)
13-17 Febrero	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES(IV)
20-24 Febrero	ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE JORNADAS
27-3 Marzo	Semana Internacional para la eliminación de la discriminación racial
6-10 Marzo	
13-17 Marzo	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS (I)
20-24 Marzo	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(II)
27-31 Marzo	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(III)
3-7 Abril	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(IV)
18-21 Abril	ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE JORNADAS
1-5 Mayo	Semana internacional del Libro
8-12 Mayo	Preparación de los controles finales.
15-19 Mayo	Presentación de materias troncales y optativas para el segundo ciclo de la E.S.O.
22-26 Mayo	Las materias de 2º
29-2 Junio	TOMA DE DECISIONES(I)
5-9 Junio	TOMA DE DE DECISIONES (II)
12-16 Junio	Evaluación general del curso y de la tutoría
19-23 Junio	Vacaciones sí, pero...

## 2ºESO

<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<b>TEMÁTICA</b>
12-16 Septiembre	¿Es necesaria la acción tutorial en 2º?
19-23 Septiembre	Elección de delegado /a
26-30 Septiembre	Normas de Convivencia
3-7 Octubre	Estrategias y estilos de aprendizaje
10-14 Octubre	<b>FESTIVO</b>
17-21 Octubre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN(I)
24-28 Octubre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN(II)
1-4 Noviembre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN(III)
7-11 Noviembre	PROGRAMA DE ATENCIÓN Y COMPRENSIÓN(IV)
14-18 Noviembre	¿Todos los niños son felices?
21-25 Noviembre	Semana internacional del niño y de la niña
28-2 Diciembre	La Motivación: Clave del éxito
5-9 Diciembre	Pasos del proceso de aprendizaje.
12-16 Diciembre	La sociedad pantalla
19-23 Diciembre	¿Cómo celebran la Navidad en otros lugares del mundo?
9-13 Enero	¿Cómo lo has pasado en las vacaciones de Navidad? Planificamos el segundo trimestre
16-20 Enero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL (I)
23-27 Enero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL(II)
30-3 Febrero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL(III)
6-10 Febrero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL(IV)
13-17 Febrero	INCLUSIÓN Y EMPATÍA(I)
20-24 Febrero	INCLUSIÓN Y EMPATÍA(II)
27-3 Marzo	INCLUSIÓN Y EMPATÍA(III)
6-10 Marzo	INCLUSIÓN Y EMPATÍA(IV)
13-17 Marzo	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES (I)
20-24 Marzo	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES (II)
27-31 Marzo	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES (III)
3-7 Abril	PREVENCIÓN EN LAS REDES SOCIALES (IV)
18-21 Abril	Semana internacional del Libro
1-5 Mayo	Preparación de los controles finales.
8-12 Mayo	INTELIGENCIA EMOCIONAL (I)
15-19 Mayo	INTELIGENCIA EMOCIONAL (II)
22-26 Mayo	INTELIGENCIA EMOCIONAL (III)
29-2 Junio	INTELIGENCIA EMOCIONAL (IV)
5-9 Junio	Presentación de materias troncales y optativas para el segundo ciclo de la E.S.O.
12-16 Junio	Las materias de 3º
19-23 Junio	Evaluación general del curso y de la tutoría

### 3ºESO

<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<b>TEMÁTICA</b>
12-16 Septiembre	¿Para qué la tutoría?
19-23 Septiembre	Elección de delegado /a
26-30 Septiembre	Normas de Convivencia
3-7 Octubre	PROGRAMA DE CONVIVENCIA(I)
10-14 Octubre	<b>FESTIVO</b>
17-21 Octubre	PROGRAMA DE CONVIVENCIA(II)
24-28 Octubre	PROGRAMA DE CONVIVENCIA(III)
1-4 Noviembre	PROGRAMA DE CONVIVENCIA(IV)
7-11 Noviembre	PROGRAMA DE CONVIVENCIA(V)
14-18 Noviembre	¿Todos los niños son felices?
21-25 Noviembre	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(I)
28-2 Diciembre	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(II)
5-9 Diciembre	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(III)
12-16 Diciembre	PROGRAMA DE DROGODEPENDENCIAS(IV)
19-23 Diciembre	¿Cómo celebran la Navidad en otros lugares del mundo?
9-13 Enero	Planificamos el segundo trimestre
16-20 Enero	PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (I)
23-27 Enero	PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (II)
30-3 Febrero	PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL(III)
6-10 Febrero	PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (IV)
13-17 Febrero	PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (VI)
20-24 Febrero	Técnicas individuales y de grupo para elevar la autoestima y reducir la ansiedad ante los exámenes
27-3 Marzo	PROGRAMA DE TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN(I)
6-10 Marzo	PROGRAMA DE TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN(II)
13-17 Marzo	PROGRAMA DE TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN(III)
20-24 Marzo	PROGRAMA DE TRASTORNOS DE ALIMENTACIÓN(IV)
27-31 Marzo	Segunda evaluación ¿estoy a tiempo?
3-7 Abril	Preparación de los controles finales.
18-21 Abril	Semana internacional del Libro
1-5 Mayo	Preparación de los controles finales.
8-12 Mayo	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (I)
15-19 Mayo	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (II)
22-26 Mayo	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (III)
29-2 Junio	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (IV)
5-9 Junio	Elecciones que debes realizar al finalizar 3º de la ESO
12-16 Junio	Evaluación general del curso y de la tutoría
19-23 Junio	Vacaciones, sí, pero...

**4ºESO**

<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<b>TEMÁTICA</b>
12-16 Septiembre	¿Para qué la tutoría?
19-23 Septiembre	Elección de delegado /a
26-30 Septiembre	HABILIDADES SOCIALES(I)
3-7 Octubre	HABILIDADES SOCIALES(II)
10-14 Octubre	<b>FESTIVO</b>
17-21 Octubre	HABILIDADES SOCIALES(III)
24-28 Octubre	HABILIDADES SOCIALES(IV)
1-4 Noviembre	ANÁLISIS Y VALORACIÓN DE LAS JORNADAS
7-11 Noviembre	*CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE
14-18 Noviembre	*CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE
21-25 Noviembre	*CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE
28-2 Diciembre	*CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE
5-9 Diciembre	*CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE
12-16 Diciembre	*CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE
19-23 Diciembre	¿Es la Navidad un invento del Corte Inglés?
9-13 Enero	Planificación del segundo trimestre.
16-20 Enero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL (I)
23-27 Enero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL(II)
30-3 Febrero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL(III)
6-10 Febrero	PROGRAMA DE EDUCACIÓN SEXUAL(IV)
13-17 Febrero	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (I)
20-24 Febrero	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (II)
27-3 Marzo	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (III)
6-10 Marzo	PROGRAMA DE AUTOCONOCIMIENTO (IV)
13-17 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA(I)
20-24 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA(II)
27-31 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA(III)
3-7 Abril	Segunda evaluación ¿estoy a tiempo?
18-21 Abril	Semana internacional del Libro
1-5 Mayo	Preparación de los controles finales.
8-12 Mayo	TOMA DE DECISIONES (I)
15-19 Mayo	TOMA DE DECISIONES (II)
22-26 Mayo	TOMA DE DECISIONES(III)
29-2 Junio	TOMA DE DECISIONES (IV)
5-9 Junio	Elecciones que debes realizar al finalizar 4º de la ESO
12-16 Junio	Evaluación general del curso y de la tutoría
19-23 Junio	Vacaciones, sí, pero...

## 1º BACHILLERATO

<u>FECHA DE REALIZACIÓN</u>	<u>TEMÁTICA</u>
12-16 Septiembre	Presentación del tutor y de la tutoría
19-23 Septiembre	Preparación de la elección de delegado
26-30 Septiembre	Elección de delegado
3-7 Octubre	Derechos y deberes de los alumnos. Modelos de informe del profesor, apercibimientos e informe de conducta. Instrucción de faltas de asistencia. Complimentación del cuestionario inicial de datos.
10-14 Octubre	<b>FESTIVO</b>
17-21 Octubre	Primeros auxilios (Cruz Roja)
24-28 Octubre	Primeros auxilios (Cruz Roja)
1-4 Noviembre	Preevaluación primera evaluación.
7-11 Noviembre	CINE Y VALORES(I)
14-18 Noviembre	CINE Y VALORES(II)
21-25 Noviembre	CINE Y VALORES(III)
28-2 Diciembre	CINE Y VALORES(IV)
5-9 Diciembre	CINE Y VALORES(V)
12-16 Diciembre	EVALUACIÓN DEL PROGRAMA
19-23 Diciembre	Campaña donación de sangre
9-13 Enero	Postevaluación primera evaluación
16-20 Enero	Paso a la juventud.
23-27 Enero	Manejar el estrés y la ansiedad ante los exámenes
30-3 Febrero	EDUCACIÓN SEXUAL (I) (Amaltea)
6-10 Febrero	EDUCACIÓN SEXUAL (II) (Amaltea)
13-17 Febrero	EDUCACIÓN SEXUAL (III) (Amaltea)
20-24 Febrero	ANÁLISIS Y VALORACIÓN DEL PROGRAMA
27-3 Marzo	Preevaluación segunda evaluación.
6-10 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(I)
13-17 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(II)
20-24 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(III)
27-31 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(IV)
3-7 Abril	Manejar el estrés y la ansiedad ante los exámenes(II)
18-21 Abril	Postevaluación segunda evaluación
1-5 Mayo	Campaña de donación de sangre.
8-12 Mayo	TOMA DE DECISIONES (I)
15-19 Mayo	TOMA DE DECISIONES (II)
22-26 Mayo	TOMA DE DECISIONES (III)
29-2 Junio	TOMA DE DECISIONES (IV)
5-9 Junio	Evaluación final de curso.
12-16 Junio	Evaluación del Plan de Acción Tutorial.
19-23 Junio	Vacaciones...

## 2º BACHILLERATO

<b>FECHA DE REALIZACIÓN</b>	<b>TEMÁTICA</b>
12-16 Septiembre	Presentación del tutor y de la tutoría
19-23 Septiembre	Preparación de la elección de delegado
26-30 Septiembre	Elección de delegado
3-7 Octubre	Derechos y deberes de los alumnos. Modelos de informe del profesor, apercibimientos e informe de conducta. Instrucción de faltas de asistencia. Complimentación del cuestionario inicial de datos.
10-14 Octubre	<b>FESTIVO</b>
17-21 Octubre	Preevaluación primera evaluación.
24-28 Octubre	Primeros auxilios (Cruz Roja)(I)
1-4 Noviembre	Primeros auxilios (Cruz Roja)(II)
7-11 Noviembre	CINE Y VALORES(I)
14-18 Noviembre	CINE Y VALORES(II)
21-25 Noviembre	CINE Y VALORES(III)
28-2 Diciembre	TOMA DE DECISIONES (I)
5-9 Diciembre	TOMA DE DECISIONES(II)
12-16 Diciembre	TOMA DE DECISIONES (III)
19-23 Diciembre	Campaña de donación de sangre.
9-13 Enero	Postevaluación primera evaluación
16-20 Enero	Paso a la juventud.
23-27 Enero	Preparación exámenes segunda evaluación
30-3 Febrero	EDUCACIÓN SEXUAL (I) (Amaltea)
6-10 Febrero	EDUCACIÓN SEXUAL (II) (Amaltea)
13-17 Febrero	EDUCACIÓN SEXUAL (III) (Amaltea)
20-24 Febrero	ANÁLISIS DEL PROGRAMA
27-3 Marzo	Preevaluación segunda evaluación.
6-10 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(I)
13-17 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(II)
20-24 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(III)
27-31 Marzo	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL(IV)
3-7 Abril	Evaluación del Plan de acción tutorial
18-21 Abril	Postevaluación segunda evaluación
1-5 Mayo	Evaluación general del curso



## **7. DESARROLLO PROGRAMA DE CONVIVENCIA: AYUDA ENTRE IGUALES**

<b>CONVIVENCIA. AYUDA ENTRE IGUALES 3º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial y plan de convivencia
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 3º  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  3º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  Puesta en marcha: 1º TRIMESTRE.  Duración: Todo el curso  5 SESIONES

<p><b>COMPETENCIAS BASICAS</b></p> <p>Autonomía e iniciativa personal</p> <p>Aprender a aprender</p> <p>Social</p> <p>Interacción con el mundo</p>	<p><b>OBJETIVOS</b></p> <p>Mejorar el clima de convivencia en las aulas</p> <p>Actuar como medida preventiva contra la violencia y el acoso escolar</p> <p>Promover la actitud de participación del alumnado mediante el diálogo, el respeto y la comunicación para resolver cualquier conflicto.</p> <p>Establecer procedimientos que faciliten la expresión pacífica de las tensiones y las discrepancias.</p> <p>Convertir la convivencia en un ambiente.</p>
<p><b>CONTENIDOS</b></p> <p>Sensibilización con el acoso y la discriminación.</p> <p>Observación y empatía.</p> <p>Reflexión. Análisis.</p> <p>Discusión.</p>	<p><b>AGRUPAMIENTOS</b></p> <p>Sesiones de tutoría. Gran grupo</p> <p>Reuniones periódicas.</p>
<p><b>RECURSOS</b></p> <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia.</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas</p> <p><b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.</p>	

**ACTIVIDADES:**

**SESIÓN 1**

**Explicación del programa**

**SESIÓN 2**

**Vídeo. Sensibilización**

**SESIÓN 3**

**Actividad inicial para la selección de los compañeros ayudantes.**

**SESIÓN 4**

**Cuestionario para la selección de alumnos ayudantes.**

**SESIÓN 5**

**Selección de alumnos ayudantes. Firmar el compromiso.**

**PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO Y OBSERVACIÓN**

Participación e interés del alumnado.

Tareas realizadas.

Dificultades encontradas.

Valoraciones positivas.

Propuestas de mejora.

Mejora de la convivencia.

## Justificación del programa:

Si se mejora el clima de convivencia en el aula, repercute de manera positiva en la mejora del bienestar del alumnado y, por tanto, en el rendimiento académico; Pero, principalmente en la educación del alumno en los valores que consideramos pilares: el respeto y la tolerancia.

El conflicto forma parte de la propia naturaleza del ser humano, es inevitable, a la vez que necesario, en la vida de las personas constituye además una fuente de aprendizaje, desarrollo y maduración personal.

Nuestro reto, por tanto, no es eliminar el conflicto sino transformarlo, y las actuaciones estarán encaminadas al desarrollo de comportamientos que contribuyan a la resolución del conflicto evitando conductas agresivas para convivir mejor.

El instituto/ el aula componen una microsociedad, y es un sitio idóneo para detectar factores de riesgo.

Partiendo de la realidad de nuestro centro y teniendo como finalidad máxima lograr la mejor convivencia entre todos los miembros, pretendemos integrar un **Plan de Convivencia** que se adapte a las circunstancias concretas, y a las situaciones que plantea en el aula el alumnado hoy en día; algunas de ellas se repiten a lo largo de los cursos y otras son de “nueva generación”, a estas últimas tendremos que adaptarnos especialmente y tratar de solucionarlas de la forma más adecuada posible.

Se debe tener muy presente que las estrategias puestas en marcha para favorecer la convivencia escolar, implican a toda la comunidad educativa.

## Situación actual de la convivencia en el centro.

Los problemas de convivencia más habituales son: faltas de respeto y desobediencia hacia los profesores, faltas de respeto entre iguales, utilizar de forma inadecuada las infraestructuras o material del centro, actuar de

forma inapropiada en clase o en las instalaciones educativas; (correr, chillar...). En resumen, hay problemas de convivencia de “baja intensidad”.

La convivencia en 3º y 4º de ESO es buena. Existen pocos conflictos, que además no son graves (faltas de educación) y que se resuelven, normalmente, en primera instancia de forma mediada, con la intervención de los tutores, los jefes de estudio, o aplicando el Reglamento de Régimen Interior en aquellos casos en que hay faltas de respeto.

Sin embargo, en la memoria del curso pasado se recogen informaciones relativas a continuas faltas de respeto que recibieron dos nuevos alumnos de origen Senegalés que llegaron al Centro a mitad de curso; llegando incluso, en una ocasión a tener lugar una agresión física. El agresor recibió un expediente disciplinario y fue expulsado 5 días del centro.

Este año la tarea fundamental va a ser mantener una dinámica de convivencia en 3º de ESO, a través del seguimiento permanente, por parte del profesorado y dando a los alumnos un paso de responsabilidad y compromiso, acorde a la edad que tienen. Para ello va a ponerse en marcha un programa de intervención en la convivencia basado en la **ayuda entre iguales**.

### **Ayuda entre iguales. ¿Qué es?**

La ayuda entre iguales va a ser un instrumento para detectar problemas de convivencia en el aula. La finalidad es contribuir a la mejora del clima en el aula. Mediante el análisis de los conflictos y la propuesta de medidas para su resolución, se tratará de eliminar los roles de agresor, víctima y espectadores, para sustituirlos por respeto, valores y empatía como rasgos de identidad de la clase.

Se detectarán posibles conflictos y/o problemas de convivencia a través de los **alumnos ayudantes**: dos o tres alumnos del grupo que gozan de la confianza de sus compañeros y que están pendientes de apoyar a aquéllos que tienen dificultades de integración en el grupo.

Una vez elegidos, el equipo de alumnos-ayudantes se reúne periódicamente con el tutor para analizar los conflictos que viven sus compañeros, buscando estrategias para ayudarles a afrontarlos.

### **¿Cuál es el papel de los alumnos ayudantes?**

-Ayudar a sus compañeros cuando tienen dificultades. No aconsejan, sino que les escuchan.

-Liderar actividades de grupo

-Derivar los casos observados a través de las reuniones periódicas.

-Facilitar una mejora de la convivencia del grupo.

### **¿Qué se hace en una reunión?**

En las reuniones el tutor guía, pero son los alumnos ayudantes los que hablan. Se toma acta de todo con los problemas detectados y las actuaciones que, entre todos, se deciden realizar (se evaluarán los resultados en la siguiente reunión).

### **¿Qué hacemos con esa información?**

En cada reunión se evalúa si se han cumplido los compromisos anteriores.

Si nos encontramos con problemas graves se derivan de forma discreta (Jefatura..).

Se realizarán reuniones mensuales junto a Jefatura de Estudios y Orientación para comentar mensualmente.

### **El Buzón**

Se contará también de un buzón que se colocará en un lugar discreto del aula. En él, los alumnos podrán expresarse por escrito, de manera anónima ó no. Como el alumno considere conveniente.

## **Objetivos de la ayuda entre iguales**

- Mejorar el clima de convivencia en las aulas en beneficio de una educación de calidad.
- Actuar como medida preventiva contra la violencia y el acoso escolar
- Sensibilizar a la comunidad educativa sobre su papel activo e implicación para reconocer, evitar y controlar los conflictos de convivencia en el centro.
- Promover la actitud de participación del alumnado mediante el diálogo, el respeto y la comunicación para resolver cualquier conflicto.
- Establecer procedimientos que faciliten la expresión pacífica de las tensiones y las discrepancias, así como el aprendizaje de técnicas y estrategias en resolución de conflictos de forma no violenta a través de la mediación, entre otras estrategias.
- Convertir la convivencia en un ambiente, en la atmósfera que se respira en el aula.

## **Puesta en marcha del programa**

**1ª Sesión de tutoría: Explicación a los alumnos en qué consiste la ayuda entre iguales.**

### **Objetivos de la sesión:**

- Informar a los alumnos de en qué consiste el programa.
- Motivar a los alumnos para participar activamente en él.
- Transmitir a los alumnos que la convivencia es cosa de todos y la implicación es necesaria de cada uno de ellos para que el plan funcione.

### **Duración:**

Una sesión de tutoría.

### **Desarrollo de la sesión:**

Se informa a los alumnos que va a ponerse en marcha en el aula durante el curso un nuevo método que se utilizará con el fin de mediar posibles conflictos, dudas y problemas que pueden darse en el aula. Y como de esta manera queremos facilitar que todo el mundo pueda expresarse.

Les comentamos en qué consiste exactamente el proceso, las fases de las que se compone y los componentes necesarios para llevarse a cabo: Alumnos ayudantes, profesor, reuniones semanales...

### **2ª Sesión de tutoría: Vídeo. Sensibilización y empatía**

#### **Objetivos**

- Sensibilizar a los alumnos de la importancia que tiene una buena convivencia en el aula.
- Empatizar con los personajes que aparecen en el vídeo.
- Reflexionar sobre situaciones de acoso y discriminación y poner puntos de vista en común.
- Mirar la realidad desde distintos ángulos.

#### **Duración:**

Una sesión de tutoría

#### **Desarrollo de la sesión:**

Se visualiza un vídeo relacionado con el acoso y la discriminación en un instituto.

Posteriormente, se responderá de manera individual a varias cuestiones, que después se pondrán en común con el resto del grupo.



## **Cuestiones**

*-“Acabas de ver escenas de un instituto como el tuyo. ¿Has vivido o visto alguna similar?”*

*-¿Cómo te sentiste o crees que se sintieron los que pasaron por esas situaciones? ¿Cómo se les podría ayudar?*

*¿Estarías más a gusto en un centro así?*

## **3ª Sesión de tutoría: Actividad inicial para la selección de los compañeros de ayuda.**

### **Objetivos**

-Invitar al grupo a reflexionar sobre los alumnos que les transmiten más confianza.

-Citar características de estos compañeros.

-Realizar una selección inicial sobre los posibles compañeros de ayuda.

### **Duración**

Una sesión de tutoría.

### **Desarrollo**

Durante esta sesión se realiza un ejercicio en el que se invita a los alumnos a reflexionar sobre las características que debe reunir aquél compañero en el que confiarían para contarles un secreto.

Se responden de manera individual a varias cuestiones, que, posteriormente, cuando termine la clase, lee el tutor; de esta manera, el tutor empieza a tantear el terreno, y a pensar sobre los posibles alumnos ayudantes que puede haber.

### **Cuestiones. El secreto**

*-Piensa un secreto. Tiene que ser un secreto importante, algo personal que te ocurra. Tranquilo, esta hoja es confidencial y se va a destruir cuando termine la clase. No hace falta que lo escribas si no quieres.*

*-Ahora piensa y escribe qué características tiene que tener la persona a la que le podrías contar ese secreto.*

*-Escribe el nombre de una persona de la clase que reúna esas características y a la que, por tanto, se lo contarías.*

*Piensa que la persona que reúna las características no tiene por qué ser de tu grupo de amigos más cercano.*

### **Cuestiones iniciales para la selección de los compañeros de ayuda**

*-Si tuvieras un problema en clase o con compañeros de otras clases, ¿a qué compañero de clase acudirías?. Puedes escribir hasta tres nombres si tú quieres.*

*-¿Quién crees que es un buen compañero o compañera?*

*-Escribe el nombre de una o dos personas que respondan a las siguientes actitudes (intenta ser objetivo pensando en toda la clase y no sólo en tu amigos/as)*

*a. Ser sincero/a*

*b. Saber guardar secretos*

*c. Saber escuchar*

*d. Afrontar un problema (no evitarlo)*

## **4ª Sesión de tutoría. Cuestionario para la selección de alumnos ayudantes**

### **Objetivos**

- Detectar el conocimiento de los alumnos sobre las características que debe tener un compañero ayudante.
- Obtener información sobre la disposición para convertirse en Alumno Ayudante

### **Duración:**

Una hora de tutoría

### **Desarrollo de la sesión**

Los alumnos responden a dos cuestiones en las que deben explicar en qué consiste ser un alumno ayudante, y si les gustaría serlo justificándolo.

De esta manera, el tutor evalúa de una manera inicial, si los alumnos han entendido en qué consiste el programa y su interés por participar activamente en él.

### **Cuestiones: Los alumnos ayudantes**

#### **Cuestionario para detectar el conocimiento sobre las cualidades que debe tener un compañero ayudante/mediador**

- ¿Sabes qué son y qué hacen los alumnos ayudantes?*
- ¿Qué características consideras que deben tener?*
- ¿En qué situaciones puedes predecir que tendrás contacto con ellos/ellas?*
- ¿Qué dificultades pueden encontrarse los alumnos/as ayudantes en relación con sus compañeros o profesores?*
- ¿Qué opinión tienes de la figura del alumno ayudante/mediador?*

**-Cuestionario para detectar la disponibilidad a recibir formación y a participar en el desarrollo del proyecto.**

*-¿Querrías ser alumno ayudante?*

*-¿Por qué?*

*-¿Estarías dispuesto a recibir la formación necesaria para ello?*

*-¿Tendrías disponibilidad para acudir a las reuniones periódicamente?*

**5ª Sesión de tutoría. Selección de alumnos ayudantes. Firmar el compromiso**

### **Objetivos**

Dar a conocer a todos los alumnos ayudantes.

Que todos se Comprometan en la implicación activa del programa.

Firmar el compromiso de participación

Iniciar el plan de convivencia: La ayuda entre iguales.

### **Duración**

Una sesión de tutoría

### **Desarrollo de la sesión**

En esta sesión se transmite a los alumnos que ya se ha realizado la selección de alumnos ayudantes y que a partir de ahora se comienza con este plan de convivencia.

Se coloca en el aula el buzón , en el que como ya se les ha informado previamente podrán depositar por escrito y de manera anónima, si lo desean; quejas, conflictos, problemas, sugerencias..

Los alumnos ayudantes firman el compromiso de participación para formar parte del equipo de alumnos ayudantes.

## **COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN PARA FORMAR PARTE DEL EQUIPO DE ALUMNOS AYUDANTES ES NECESARIO COMPROMETERSE A:**

1. Acudir a las reuniones que se convoquen.
2. Mantener una actitud positiva en el Instituto para favorecer la convivencia y el respeto.
3. Participar y colaborar en las actividades del equipo de convivencia, en particular en las encaminadas a concienciar a la comunidad educativa de la importancia de que exista una cultura de paz y un clima de convivencia y respeto en el Centro.
4. Observar, acoger y ayudar cuando se te solicite.
5. Mantener la confidencialidad en los casos en que intervengas o conozcas a través del equipo.
6. Colaborar con delegados y tutores.

**Si estás dispuesto a asumir voluntariamente este compromiso, fírmalo, entrégaselo a tu coordinador y quedarás incorporado al Equipo de Alumnos Ayudantes del IES..... durante este curso.**

**Firma**

**NOMBRE Y APELLIDOS:**

**CURSO Y GRUPO:**

## **Evaluación**

La evaluación se realizará a través de los profesores y alumnos.

La evaluación se está realizando durante todo el año, a través de las reuniones periódicas con el tutor y los alumnos ayudantes; donde ya se hace un gran ejercicio de observación y valoración de cómo está funcionando el programa.

Al finalizar el curso, se comparará el número de faltas de comportamiento, apercibimientos, expedientes... etc que se registraron en este grupo durante el curso pasado, con los registrados este año. Esto nos dará otro dato de valoración de la efectividad del programa.

Nos serviremos también de un cuestionario que pasaremos al final del curso a los alumnos de la clase, y otro dirigido a la Comisión del CE.

### **Cuestionario dirigido a los alumnos respecto al proyecto:**

- a. ¿Se han cumplido las expectativas que tenías del Proyecto?
- b. ¿Qué te parece la labor del “compañero ayudante”?  
(responde como “compañero ayudante” si has ejercido de ello, o como los otros compañeros)
- c. ¿Qué es lo que más te ha gustado del proyecto?
- d. ¿Y lo qué menos?
- e. ¿Qué te parece la frecuencia de las reuniones del Observatorio?
- f. ¿Y la organización en cuanto a períodos lectivos empleados, temporalización, actividades realizadas etc
- g. Propuestas de mejora.

### **Cuestionario dirigido a la Comisión del CE**

- a. ¿Consideras necesaria la existencia de este Proyecto en el centro?
- b. ¿Qué ventajas puede aportar?
- c. ¿Consideras que debería involucrarse más a las familias? ¿de qué manera?
- d. ¿Se ha percibido una mejora en la convivencia escolar desde la existencia del proyecto?
- e. ¿Estás de acuerdo con las propuestas de mejora realizadas por el Observatorio de la convivencia? ¿Se te ocurre alguna más?

## ACTA DE REUNIÓN

DÍA.....HORA.....NIVEL.....

### TEMAS TRATADOS

### ACUERDOS TOMADOS Y RESPONSABLES



## **8.DESARROLLO PROGRAMA DE CREATIVIDAD EN EL AULA: MOTOR DE APRENDIZAJE**

<b>CREATIVIDAD Y APRENDIZAJE 4º SECUNDARIA</b>		
<b>BASE TEÓRICA:</b>  Modelo de Intervención por programas.  Principio de desarrollo.  Principio de prevención  El proceso creativo de Bower	<b>BASE LEGISLATIVA:</b>  Ley Orgánica 8/2013 (LOMCE)	<b>ÁMBITO DE ACTUACIÓN:</b>  Plan de acción tutorial
<b>PERSONAS IMPLICADAS</b>  Tutor de cada grupo  Orientador  Alumnos de 4º  Familias	<b>DIRIGIDO A:</b>  3º Secundaria	<b>TRIMESTRE Y SESIONES:</b>  1º TRIMESTRE  5 SESIONES
<b>COMPETENCIAS BASICAS</b>  Autonomía e iniciativa personal. Aprender a aprender.	<b>OBJETIVOS</b>  Impulsar al alumno a plantear nuevas alternativas.  Animar al aluno a juzgar,evaluar, contrastar y comprobar.  Comunicar los resultados a otras personas  Potenciar la predisposición a aprender en	

	el día a día
<b>CONTENIDOS</b>  Asertividad y empatía.  Estilos comunicativos. Mediación.	<b>AGRUPAMIENTOS</b>  Sesiones de tutoría. Gran grupo
<b>RECURSOS</b>  <b>RECURSOS HUMANOS:</b> Profesor, Orientador, tutor y familia. <b>RECURSOS MATERIALES:</b> papel y boli, fichas, vídeos. <b>RECURSOS ESPACIALES:</b> aula.	
<b><u>SESIÓN 1</u></b> Explicar el proceso creativo a los alumnos  <b><u>SESIÓN 2</u></b> Vídeo inteligencias múltiples  <b><u>SESIÓN 3</u></b> Vídeo Binta y la gran idea  <b><u>SESIÓN 4</u></b> Historias surrealistas  <b><u>SESIÓN 5</u></b> Análisis y evaluación	
<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO</b>  Participación e interés del alumnado.  Tareas realizadas.  Dificultades encontradas.  Valoraciones positivas.  Propuestas de mejora.	

## **Justificación del programa:**

El departamento de orientación colabora con el profesorado en el apoyo al proceso de Enseñanza-Aprendizaje, y considera que es necesario planificar actividades creativas que mantengan la motivación por aprender.

Uno de los principales datos que se aprecian en la memoria del curso pasado es una predisposición de desmotivación ante el estudio bastante mayoritaria. Por ello, quiere incluirse en el aula de 4º de ESO, durante la hora de tutoría, un programa para estimular la creatividad en el aula.

La predisposición a aprender de cada uno está determinada por factores culturales, personales y motivacionales. El profesor debe tener en cuenta los tres factores para actuar con la predisposición del alumno. Pero, de manera directa, es responsable del factor motivacional. Con esto queremos decir que si un alumno no está predispuesto a aprender debido al ambiente cultural en el que interactúa, o por sus características personales, deberá ser el profesor quien induzca la adecuada predisposición en la misma situación de enseñanza-aprendizaje.

La predisposición a aprender, o lo que es lo mismo, la predisposición a explorar alternativas, debe estar presente a lo largo del proceso de aprendizaje. Pretendemos activar la predisposición despertando curiosidad en el alumno, lo que se consigue a su vez creando incertidumbre.

La complejidad de la sociedad actual necesita soluciones creativas, una búsqueda común y solidaria de solución a los problemas del mundo.

Las personas, profesores y alumnos, somos seres que trabajamos con fuentes infinitas de imaginación, y muchas veces con tantos datos y programaciones cortamos las alas a esta imaginación. Para desarrollar la creatividad son esenciales la educación y el entrenamiento en destrezas cognitivas, porque la creatividad no es innata y puede enseñarse.

## **Objetivos Generales del programa**

- Fomentar la curiosidad y deseo de saber ante lo que sorprende, lo inacabado, la confusión, la complejidad, la falta de armonía y la desorganización.
- Favorecer el desarrollo de las habilidades creativas: fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración.
- Impulsar al alumno a plantear nuevas alternativas, nuevas posibilidades.
- Animar al alumno a juzgar, evaluar, contrastar y comprobar.
- Comunicar los resultados a otros.
- Potenciar la predisposición a aprender en el día a día.

## **Puesta en marcha del programa**

### **1ª Sesión de tutoría: Explicar el proceso creativo a los alumnos**

#### **Objetivos**

Explicar a los alumnos las etapas que componen un proceso creativo.

Provocar incertidumbre que motive la asistencia a la próxima sesión.

Generar curiosidad ante la película *Casablanca*.

#### **Duración**

Una sesión de tutoría y los 15 primeros minutos de la sesión próxima.

#### **Desarrollo de la sesión**

Esta primera sesión va a destinarse a presentar lo que va a realizarse durante las próximas sesiones de tutoría.

En primer lugar, se le contará a los alumnos cómo se desarrolla un proceso creativo, y se explicará las fases que lo componen según Bruner.

Las etapas de un proceso creativo las podríamos dividir en cuatro: Investigación o recopilación de datos, análisis o incubación, iluminación y comprobación y verificación.

Durante la investigación es cuando se recoge la información y aquellos elementos que nos van a ser indispensables durante el proceso de creación.

Durante el análisis se selecciona y analiza toda la información que se ha recogido y se selecciona aquella que nos servirá para el proceso creativo, seleccionando en primera instancia aquella que nos servirá para la creación y guardando la que en una primera instancia hemos dejado de lado.

Durante la iluminación es dónde nos surge la idea con toda la información recabada, para realizar el proceso de creación, es una etapa en la cual nos surgirán muchas dudas y debemos de madurar la idea que tenemos para finalmente comunicarla.

Para finalizar la sesión, se les mostrará la siguiente imagen de la película *Casablanca*, realizándoles la pregunta: *¿Qué creéis que le va a decir Humphrey Bogart a la chica?*



Se les comunica que deberán traer sus respuestas la próxima sesión y que cualquier respuesta es válida, que la mejor respuesta no será aquella que coincida o se acerque a lo que le dice realmente en la película, sino aquellas que sean más originales y se salgan de lo común.

## **2ª Sesión de tutoría: Vídeo inteligencias múltiples**

### **Objetivos**

- Comprender el concepto de Inteligencias Múltiples
- Identificar las distintas inteligencias según Gardner.
- Identificarse con tipos de inteligencia.
- Relacionar las inteligencias múltiples con el sistema educativo.
- Intercambiar opiniones con el grupo.
- Debatir y respetar el turno de palabra.

### **Duración**

Una sesión de tutoría

### **Desarrollo de la sesión**

Lo primero que haremos al comenzar esta sesión es poner la escena de la película de *Casablanca*, a la cual pertenece la escena de la fotografía que presentamos en la sesión anterior.

Seguidamente, visualizaremos un vídeo en el que se explican las inteligencias múltiples de Gardner, y se les pedirá a los alumnos que identifiquen las diferentes inteligencias a las cuales se hace referencia en el vídeo.

Cuando el vídeo termine se plantearán las siguientes cuestiones, las cuales se debatirán en el grupo:

*¿Cómo os parece que están estructuradas las asignaturas que estáis cursando con respecto a las inteligencias múltiples? ¿Os parece que tienen en cuenta las 7 inteligencias que se nombran en el vídeo?*

*¿Cuáles de las inteligencias que se mencionan en el vídeo os parece que se potencia más en las aulas?*

*¿Opináis que se funcionaría de otra manera si se tratara de potenciar más otros tipos de inteligencia? ¿creéis que la educación iría mejor?*

*¿Con qué inteligencias os identificáis? ¿Creéis que estas inteligencias son innatas o adquiridas? ¿Pueden aprenderse?*

### **3ª Sesión de tutoría: Vídeo Binta y la gran idea**

#### **Objetivos:**

Analizar y reflexionar en grupo.

Ver las cosas desde otro punto de vista.

Fomentar la originalidad, el sentido de la responsabilidad, el esfuerzo, la sensibilidad para detectar problemas y la capacidad del trabajo común para solucionarlos.

#### **Duración**

Una sesión de tutoría

**Sinopsis de la película Binta y la gran idea:** Binta es una niña africana de siete años, que vive en una preciosa aldea junto al río Casamance, en el sur de Senegal, y va al colegio. Cuenta en off la «gran idea» de su padre, a la que ella no es ajena. Su padre es pescador en una pacífica aldea de Senegal. Un amigo le cuenta las maravillas que ocurren en las tierras de los blancos «los tubab», que puedan coger millares de pescados con barcos más grandes equipados de técnicas muy importantes, que viven en la abundancia. También le cuenta que para defender sus riquezas van armados, y le enseña una de las maravillas, el reloj que suena a mediodía en punto. «¿Qué sucede al mediodía?» pregunta el padre de Binta. «¡pues que la alarma suena!» contesta el amigo.

Narra Binta la vida del poblado, el trabajo colectivo a pesar de que las tierras son particulares, la escuela, La obra de teatro que monta el maestro para contar a los vecinos que las niñas deben ir a la escuela, la necesidad de que las niñas también aprendan para que no les pase como a la madre de Soda, su prima, a la que engañan cuando va a vender su fruta al mercado.

Se muestran en el film la fuerza del teatro, la solidaridad. la vida sencilla, la creatividad de vivir con lo que se tiene. La gran idea llega por fin a las autoridades: desea mejorar el mundo mediante la adopción de un niño blanco, destetado preferiblemente, para enseñarle a vivir en una sociedad sostenible, solidaria, sencilla, en la que no se necesiten armas para defender los beneficios.

### **Desarrollo de la sesión**

Una forma de aplicar los procesos creativos puede trabajarse con el análisis de una película. En este caso propongo tratar el cortometraje ***Binta y la gran idea***, por sus características, ya que en ella los procesos creativos están muy presentes.

Es un cortometraje de 35 minutos de duración, se visualizará durante la sesión de tutoría, y posteriormente se procederá a su análisis.

Se planteará a los grupos las siguientes cuestiones para que las reflexionen conjuntamente, y posteriormente se compartirán dichas reflexiones con el resto del grupo:

- *Valorar globalmente el cortometraje, aquello que ha llamado más la atención.*
- *Comentar la frase del director de la película: «Era fácil intuir que haciendo una película a medias con un buen puñado de niños de una aldea perdida en el África Subsahariana íbamos a aprender más nosotros que ellos. Pero nadie hubiera imaginado tanto. Ni tan hermoso. Ni tan útil. Ni tan imprescindible».*
- *Enumerar algunos aspectos del cortometraje en los que se hace referencia a la creatividad en la educación.*

### **4ª Sesión de tutoría: Historias surrealistas**

#### **Objetivos:**

Crear y compartir con los compañeros

Jugar y experimentar con el lenguaje a partir de consignas individuales y grupales.



Descartar la concepción de realidad vigente para plantearse la búsqueda de nuevas realidades

Acercamiento al movimiento surrealista

**Duración:**

Una sesión de tutoría

**Desarrollo de la sesión**

A lo largo de esta sesión se va a trabajar en la creación de relatos por parte de los alumnos, siguiendo una serie de condiciones.

Se busca que los textos resultantes no reúnan los requisitos de coherencia propios de otras clases de texto; advertir estas diferencias es uno de los objetivos de la tarea.

**Propuesta**

Se forman grupos de seis o siete participantes que se sientan alrededor de una mesa. El primero escribe una frase en un papel y, al terminar, lo dobla dejando que se vea sólo la última palabra. A partir de ésta, el segundo participante escribe otra frase y así sucesivamente. El juego se puede repetir varias veces, cuantas se quiera. Al finalizar, se desdobra el papel y se lee el resultado.

Este juego se llama "Cadáver exquisito" porque cuando los surrealistas lo hicieron por primera vez, la frase resultante fue: "El cadáver/exquisito/beberá/el vino nuevo".

Seguidamente, cada grupo mostrará al resto el texto resultante

**5ª Sesión: Análisis y evaluación**

**Objetivos:**

-Intercambiar opiniones sobre el programa desarrollado durante estas últimas sesiones.

-Responder cuestionario

-Dar propuestas de mejora.

### **Duración: Unas sesión de tutoría**

### **Desarrollo de la sesión**

Esta última sesión del programa creatividad y aprendizaje en el aula va a dedicarse a intercambiar opiniones acerca de que les ha parecido estas sesiones dedicadas a esta temática.

Para comenzar esta valoración se pondrá en marcha la técnica grupal denominada “*BRAINSTORMING*”; podrán decir todo lo que se les pase por la cabeza y se irá escribiendo en la pizarra todo aquello que vaya surgiendo. Siguiendo las siguientes premisas:

- Nadie juzga a nadie , ni critica a nadie
- Se elimina la autocrítica.
- Es mejor equivocarse, que no intervenir.
- Cuantas más ideas mejor.
- Ser breve

La evaluación se ha ido realizando a lo largo de las 4 sesiones a través de la participación de los alumnos en las actividades planteadas y el interés que mostraban en las mismas.

Además, se les pasará un cuestionario que responderán para finalizar esta sesión, con las siguientes preguntas:

*Valora globalmente el programa de creatividad y aprendizaje trabajado en el aula durante estas últimas sesiones. ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?*

*¿Encuentras similitudes con el trabajo normalmente realizado en el aula?  
¿Cuáles?*

*¿Crees que es importante una actitud creativa y motivadora en el profesor?*

*¿Te parece que puede llevarse a cabo en la enseñanza- aprendizaje de asignaturas cuestiones planteadas a lo largo de estas sesiones?*

*¿Has encontrado dificultades?*

*Propuestas de mejora*

## **BIBLIOGRAFÍA**

- URUÑUELA, P. 2006. *Trabajar la Convivencia en centros educativos*. 2ª edición. España. Narcea. ISBN: 9788427721388UIG
- GARCÍA NIETO,N. CERMEÑO GONZÁLEZ,F, SANDOVAL PRIETO, F. *Programa de acción tutorial. Actividades y recursos.1º de Educación Secundaria Obligatoria. Cuaderno del alumno*. 6 edición. España. Icce. ISBN: 9788472783416
- GARCÍA NIETO,N. CERMEÑO GONZÁLEZ,F, SANDOVAL PRIETO, F. *Programa de acción tutorial. Actividades y recursos. 3º de Educación Secundaria Obligatoria. Cuaderno del alumno*. 5ª edición. España. Icce. ISBN: 9788472783423
- BONA, C. 2015.*La Nueva Educación, Los retos y desafíos de un maestro de hoy*. 10ª edición. España. Plaza Janés. ISBN: 978840101570
- QUIZA PÉREZ, A. 2008. *Evaluación de necesidades, orientación y acción tutorial en el contexto educativo*. España. Lulu.com. ISBN: 978-140924169
- NUÑEZ, C. CARPINTERO, E. GARCIA, M, SERRANO,S. 2011. *Orientacion Educativa. Manual de prácticas*. España. Catarata. ISBN: 9788483196267

- BALDUINO A.ANDREOLA. 1984B. *Dinámica de grupo*. ESaña. Sal Terrae.6ª Edición. Isbn:8429306951
- [www.orientared.com/tutoría/php](http://www.orientared.com/tutoría/php)
- [www.orientaeduc.com/orientacion/tutoria](http://www.orientaeduc.com/orientacion/tutoria)
- [www.iessecundaria.files.wordpress.com](http://www.iessecundaria.files.wordpress.com)
- <http://www.uhu.es/cine.educacion/aulacreativa/binta.htm>
- <http://maria-alberti.webnode.es/docentes/metodologia-compa%C3%B1eros-as-ayudantes>
- [http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=93211&coleccion\\_id=91674](http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=93211&coleccion_id=91674)
- <http://www.educaragon.org/noticias/noticias.asp>
- <http://www.educaragon.org/noticias/noticias.asp>
- <http://cifesabinanigo.catedu.es/wp-content/uploads/2016/04/Modelo-Ayudante-Mediador-IES-Catal%C3%A1n.pdf>
- [http://www.aulalibre.es/IMG/pdf\\_DOC\\_7\\_Tecnicas\\_de\\_Trabajo\\_Cooperativo.pdf](http://www.aulalibre.es/IMG/pdf_DOC_7_Tecnicas_de_Trabajo_Cooperativo.pdf)

## **ANEXO 2**

Este anexo incluye la memoria del *Practicum II y III*, en la que aparece la propuesta del programa de intervención “*Autoestima y rendimiento académico*”.

# Memoria del Prácticum II y III

**Master de Orientación Académica y Profesional en ESO y Bachillerato.**

**Universidad de Zaragoza.**

**Facultad de Educación.**

Alumna: Cecilia Bardají Mur NIA: 561342

Centro de Prácticas: I.E.S. Pedro de Luna

Tutora académica: Eva Vicente

Tutora profesional: María del Rosario González Parra



**Universidad**  
Zaragoza



**IES**  
**Pedro de**  
**Luna**  

---

**Zaragoza**

## ÍNDICE

I.	ANÁLISIS DEL PLAN DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.....	3
II.	DIARIO.....	17
III.	DESARROLLO Y ANÁLISIS DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA DURANTE EL PERÍODO DE PRÁCTICAS.....	43
IV.	COMUNICACIÓN Y COMPORTAMIENTO ÉTICO EN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN Y APRENDIZAJE.....	45
V.	PROGRAMA DE INNOVACIÓN: AUTOESTIMA Y AUTOCONCEPTO.....	48
VI.	REFLEXIÓN FINAL.....	57
VII.	BIBLIOGRAFÍA.....	60
VIII.	ANEXOS.....	61



## **I. ANÁLISIS DEL PLAN DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

### **Contexto**

El IES Pedro de Luna es un centro público ubicado en el casco histórico de Zaragoza. En las últimas décadas esta zona ha sido víctima de un potente descenso demográfico como consecuencia de una desgraciada política urbanística, pero esta situación está cambiando, y en la actualidad puede hablarse de un entorno casi completamente saneado urbanísticamente gracias a El Plan de Saneamiento del Casco Histórico, el cual está logrando rejuvenecer y dar vida a esta zona tan emblemática de la ciudad.

La heterogeneidad es la principal característica del alumnado de este centro, procedente de familias de las distintas clases sociales junto a una gran diversidad de situaciones personales y familiares así como de motivación y actitud frente al estudio, al trabajo personal y a las expectativas de futuro.

El instituto se encuentra diferenciado por dos edificios denominados Edificio A y Edificio B. El Edificio A cuenta con aulas, despachos de departamentos didácticos, laboratorios, despachos del equipo directivo, secretaría, conserjería, y aulas especializadas, sala de usos múltiples y gimnasio. Este Edificio se destina a la actividad académica de 2º ciclo de ESO, Bachillerato y estudios nocturnos.

En el Edificio B se encuentran los alumnos de 1º y 2º de ESO, y se encuentran aulas o locales especializados de Música, Ciencias Naturales, Cocina e Informática. También se sitúan en este edificio los Departamentos Didácticos de Música, Tecnología y Orientación.

El Centro cuenta también con dos patios de recreo para alumnos de los dos edificios.

### **Oferta educativa del centro**

#### Educación Secundaria Obligatoria.

-Primer ciclo de 12 a 14 años.

-Programas de Interacción y Compensatoria (Con profesorado específico).

-Programa de Innovación: ESO Bilingüe Español-Ingles.

#### Segundo ciclo de 14 a 16 años.

-Programa de Cualificación Profesional Inicial: Ayudante de Cocina.

-Programa de Innovación: ESO bilinGüe Español-Inglés.

#### Bachillerato.

-Modalidad de Ciencias de la Naturaleza y Tecnologías.

-Modalidad de humanidades y Ciencias Sociales.

-Modalidad de Artes en su vía de Artes Escénicas Música y Danza.

#### Estudios nocturnos de Bachillerato a tres años.

-Bachillerato de humanidades y Ciencias Sociales.

-Estudios nocturnos: Curso de preparación de la prueba de acceso a ciclos formativos de grado superior.

#### Programas Institucionales

-Programa de Integración de alumnos con Necesidades Educativas Especiales, destinado a que los alumnos que presentan disminuciones psíquicas puedan alcanzar los objetivos que, con carácter general, establece el sistema educativo.

El Departamento de Orientación y los especialistas en Pedagogía Terapéutica se encargan del apoyo que reciben estos alumnos durante su etapa de Enseñanza Obligatoria.

-Programa de Educación Compensatoria

-Programas de Nuevas Tecnologías: Ramón y Cajal.

-Programa enseñanza bilingüe MEC British Council.

-PROA: Programa de acompañamiento escolar en Secundaria.

-Proyecto de Pizarras Digitales Interactivas.

Programa de auxiliares de conversación en lengua inglesa.

- Programa de Apertura de Centros.
- Participación en Proyectos de Innovación.
- Programa de Intercambios escolares.

### **Composición del departamento de orientación**

El Departamento de Orientación del centro está compuesto por los siguientes miembros:

- Jefa del Departamento de Orientación y Profesora de Psicología 2 de Bachillerato
- Profesora Técnica de Formación Profesional de Servicios a la Comunidad
- Maestro de Pedagogía Terapéutica
- Maestra de Compensación Educativa
- Profesora de Ámbito Científico Tecnológico
- Profesor de Ámbito Sociolingüístico

### **Modelo de Orientación**

#### **Objetivo General**

El objetivo general planteado a través del programa de intervención del Departamento de Orientación es contribuir al logro de una formación integral y un pleno desarrollo de la persona en sus diversos ámbitos. Este proceso persigue el fin último de trabajar conjuntamente toda la comunidad educativa para educar y formar no sólo a adultos del mañana, sino también a habitantes del presente.

La Orientación es entendida como un elemento inherente a la propia educación e inseparable del conjunto de la acción educativa.

### **Líneas de actuación del departamento de Orientación**

El Plan de Orientación y Acción Tutorial (P.O.A.T) del I.E.S Pedro de Luna correspondiente al curso 2016/2017 ha sido elaborado por la Profesora Orientadora Psicoeducativa, que es a su vez jefa del departamento.

En él consta el Plan de Acción Tutorial que se desarrolla en torno a tres ejes:

### **1. Apoyo al proceso Enseñanza-aprendizaje**

El primer eje es el que corresponde a Apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tiene como objetivo general mejorar la capacidad de aprender y pensar de los alumnos y alumnas. Se considera que enseñar a pensar debe ser entendido como un elemento importante en la orientación educativa, y que por lo tanto, debe integrarse en la metodología docente en cualquier área.

Para apoyar este proceso, el plan de intervención del servicio de orientación colabora con el profesorado en la atención a la diversidad del alumnado, trabajando en la prevención, detección, valoración y seguimiento del alumnado con dificultades de aprendizaje. Trata de integrar e implicar en la labor diaria a todos los departamentos de manera general, y a todo el profesorado a nivel particular.

La puesta en práctica del apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje se realiza a través de la planificación y el desarrollo del acompañamiento específico al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNAEEs) , reuniones semanales de coordinación con Jefatura de Estudios y con los tutores y tutoras, reuniones de coordinación con el profesorado implicado en el apoyo al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en lengua y matemáticas, y reuniones semanales con el propio departamento de orientación.

La individualización, atendiendo a las curiosidades, inquietudes e iniciativas de los propios alumnos, Tener en cuenta el nivel de desarrollo del alumno así como fomentar la construcción de aprendizajes significativos son aspectos fundamentales que se persiguen en este ámbito.

Dentro de los proyectos existentes que apoyan el proceso enseñanza-aprendizaje podemos nombrar:

- **El Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento PMAR**

El Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento académico se incluye como una medida de atención a la diversidad a lo largo de la enseñanza obligatoria. Tiene como finalidad que los alumnos puedan cursar el cuarto curso por la vía ordinaria y obtengan el título de graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Tal y como dicta la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo de Educación, en su redacción vigente, considerando que la Educación Secundaria Obligatoria es una etapa dentro de la Educación básica que debe combinar el principio de una educación común con la atención a la diversidad del alumnado, permitiendo a los centros la adopción de las medidas organizativas y curriculares que resulten más adecuadas a las características de su alumnado, de una manera flexible, en el uso de su autonomía pedagógica y en el marco de lo establecido por las administraciones educativas, considera que los estudiantes con problemas de rendimiento deben contar con programas específicos que mejoren sus posibilidades de continuar en el sistema.

Este programa tiene como prioridad, a través de la formación de grupos reducidos, trabajar con métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje. Por lo que esta medida se incluye en el marco de una concepción del currículo como instrumento abierto y flexible, que debe permitir su adaptación a las condiciones de cada centro, de cada grupo, e incluso de las características y necesidades de cada alumno.

En el Instituto Pedro de Luna, el carácter integrador del Programa implica un proceso en el que las materias deben contribuir a la adquisición de las competencias clave, fomentando un aprendizaje activo, funcional y cooperativo. Los contenidos se imparten de forma graduada a lo largo de dos años del programa, distribuidos en ambos cursos en cuatro ámbitos:

a) Ámbito de carácter lingüístico y social, que incluirá las materias troncales de lengua castellana y literatura, geografía e historia.

b) Ámbito de carácter científico y matemático, que incluirá las materias troncales de biología y geología, física y química y matemáticas.

C) Ámbito de lengua extranjera

d) Ámbito Práctico, tecnología en ambos cursos y educación plástica y visual en el primer curso del programa.

La metodología orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante el diseño de unidades didácticas, proyectos o centros de interés que contribuyan a contextualizar el aprendizaje y a facilitar la implicación de los alumnos, para lograr un aprendizaje significativo.

Se trata de que cada bloque trate de conectar con los intereses del alumnos, teniendo en cuenta condicionamientos socioculturales, la edad y la evolución psicopedagógica de los alumnos, de esta manera, se procura relacionar los contenidos con su presente y su realidad.

Todo bloque de contenidos debe incluir tareas o actividades que permitan ejercitar el intercambio de información y la planificación grupal, haciendo de la clase un espacio para reflexionar y relacionar.

Es muy importante también, la coordinación entre los profesores de las distintas materias, para poder abordar así, de forma interdisciplinar, determinados temas que acuerde el equipo docente.

Por las características sociales, culturales y familiares de los alumnos, es fundamental potenciar la autoestima, la autonomía y la interacción social, con el fin de incorporarse con plenas capacidades a 4º de ESO.

- **Taller de Lengua**

La materia de Taller de Lengua tiene como objetivo fundamental la adquisición de la competencia comunicativa por parte de alumnos que presentan dificultades en la misma; supone por tanto el reto de complementar de otra manera lo que se desarrolla en las clases de

Lengua Castellana y Literatura. Aunque no hay que obviar la relación entre ambas materias, es necesario alejarse del repaso y concebir el Taller como un refuerzo instrumental a todas las áreas de la etapa.

La comunicación oral y escrita es la base de todo aprendizaje, y el consolidar esas destrezas implica a una serie de procesos cognitivos que deben ser estimulados a través también del Conocimiento de la Lengua y la Educación literaria.

La elección del alumnado y sus necesidades obliga a que sea un currículo abierto para que la programación didáctica sea flexible, y apueste por la innovación metodológica más cercana a la comunicación que al trabajo estructural.

Su enfoque metodológico es principalmente práctico y multinivel, por lo que deben ajustarse los contenidos, actividades y evaluación a los diferentes niveles curriculares existentes en el aula. Se trata de hacer uso de metodologías activas y contextualizadas proponiendo actividades variadas y que se ajusten a los diferentes niveles de competencia de los alumnos y con diferente nivel también de complejidad.

El proceso de evaluación va a tener en cuenta al alumno como protagonista de su aprendizaje, sus conocimientos previos, su actitud y el grado de consecución de los objetivos planteados.

- **Programa de Pedagogía Terapéutica**

Este programa trabaja con los alumnos con necesidades educativas especiales debido a deficiencias psíquicas y sensoriales.

Los Criterios de intervención con alumnos con necesidades educativas especiales(ACNEES) en la educación secundaria obligatoria son comunes en cualquiera de los ámbitos educativos, con los ajustes pertinentes, y con la condición necesaria de tener siempre en cuenta las condiciones del centro y las capacidades de los jóvenes.

Conseguir el desarrollo personal y la integración social necesaria para actuar con autonomía dentro del Instituto y en su entorno, garantizar unos conocimientos, procedimientos y actitudes básicos para el desenvolvimiento en la vida activa y adulta, y fomentar la asistencia continuada al centro, son los objetivos fundamentales que se persiguen a través de este programa.

Además del apoyo educativo, el profesor de pedagogía terapéutica trabaja también con ellos pautas de regulación de conducta o de resolución de dificultades para que puedan seguir el currículo en los aprendizajes instrumentales. La metodología utilizada, atendiendo a las características tan específicas de este alumnado, será interdisciplinar y aquella que mejor permita abordar los contenidos de distinto tipo y de distintas áreas de una manera atractiva, que evite el rechazo hacia el aprendizaje.

La evaluación deberá abarcar el proceso de aprendizaje del alumno y orientar el proceso de enseñanza; ésta se realizará sin perder de vista los objetivos y contenidos seleccionados mediante la observación directa, la realización de fichas de trabajo, exámenes o pruebas y la autoevaluación realizada por parte del propio alumno, procurando así la participación activa del alumno y un análisis conjunto del profesor y el alumno del trabajo realizado. Esta evaluación se plasmará en un informe recogido en su adaptación sobre las características más sobresalientes del nivel curricular alcanzado y de los criterios de evaluación superados, del comportamiento, hábitos, formas de interacción, motivaciones y pautas adquiridas. Es importante y necesaria la recogida sistemática de datos para una evaluación continua y especialmente cualitativa.

El alumnado del IES Pedro de Luna que forma parte de este programa presenta un grado de deficiencia psíquica que influye de manera especial en su desarrollo cognitivo afectando a la adquisición de determinados aprendizajes de carácter básico, importantes tanto para su integración social como para su desarrollo personal y social. En el curso presente



(2016/2017) se cuenta con cuatro alumnos ACNEES que presentan una deficiencia psíquica de carácter ligero. Estos alumnos forman parte de un grupo de clase de carácter ordinario y son apoyados en Aula de Pedagogía en Lengua, Matemáticas, Geografía e Historia y Biología y Geología o Física o Química.

El profesor de pedagogía terapéutica trabaja también con cinco alumnos que presentan capacidad intelectual límite y con un desfase superior a dos años, a quienes imparte apoyo educativo. A cuatro de ellos el apoyo es en lengua y matemáticas, geografía e historia y biología y geología, y a uno de ellos el apoyo es únicamente en Lengua Castellana y Literatura.

EL orientador trabaja junto al profesor de Pedagogía terapéutica y el profesor de su aula ordinaria de referencia; Colabora y acompaña a ambos profesores en la adaptación de los contenidos, actividades, material, etc.

El orientador realiza una entrevista inicial con los padres con el fin de dar a conocer el centro y quitar el posible miedo ante la nueva experiencia de acudir a un IES. En esta primera entrevista se pretende manifestar la dedicación del P.T a los alumnos y a sus padres. Se les informa sobre las adaptaciones, significativas o simplemente adaptaciones que se les realizará, la metodología que se va a seguir y las pautas de evaluación. Se recoge información referente a las expectativas que tienen los alumnos y sus padres.

- **Programa de Compensación Educativa**

El Programa de Compensación Educativa está dirigido a aquellos alumnos que tienen un desfase curricular significativo, éste ha sido reflejado en pruebas realizadas al inicio de curso y ha sido contrastado también con su expediente académico de cursos anteriores. El diseño curricular se rige por la información aportada por dichas informaciones, y con todo ello se elaboran las adaptaciones curriculares de los objetivos y contenidos adaptándolos a su nivel

curricular. Son alumnos además, considerados en riesgo de exclusión social y de abandono escolar precoz.

La composición del grupo se rige por los criterios de escolarización descritos en la legislación correspondiente y atiende a lo dispuesto en el centro.

Los objetivos principales y prioritarios de este programa son: conseguir la asistencia regularizada al centro de estos alumnos, erradicando así el absentismo escolar y concienciar a las familias de la necesidad de educación, especialmente cuando se trata de chicas, ya que es el grupo de mayor riesgo, estos fines son el punto de partida para facilitar la igualdad de oportunidades, la integración social y educativa de este alumnado y ofrecer al alumnado en situación social o cultural desfavorecida una respuesta educativa adecuada y de calidad.

La metodología empleada en este grupo de alumnos parte de principios psicopedagógicos muy relevantes recogidos en el programa del plan de actuación del departamento de orientación. Se persigue un aprendizaje significativo, adecuando los aprendizajes a las posibilidades reales de cada alumno, se trata de impulsar las relaciones entre alumnos, proporcionando pautas que permitan confrontar y modificar puntos de vista, toma de decisiones colectivas, organización de grupos, superación de conflictos mediante el diálogo y la cooperación.

La relación entre el profesor y el grupo es de primordial importancia que sea buena ya que la naturaleza de este plan de actuación requiere un buen clima en el que no existan tensiones, y todos puedan manifestarse libremente.

En el IES Pedro de Luna van a formar parte de este programa durante el curso 2016-2017, 6 alumnos que ya estaban en el centro el curso 15/16, y tres alumnos que han llegado nuevos y cuyo perfil responde al programa. Todos ellos de etnia gitana. Una de estas alumnas es atendida también por el profesor de pedagogía terapéutica.

Los responsables del centro y del programa de compensación argumentan la imposibilidad de integrar a los actuales alumnos de compensatoria en otros grupos más heterogéneos debido a los graves problemas de conducta que presentan y también por la comodidad que supone tener a este alumnado controlado en un aula única. Después de haber presenciado alguna de estas clases puede llegar a ser comprensible el proceso de segregación iniciado por el centro ya que la motivación por trabajar de este alumnado es muy escasa, a pesar de contar con un clima de aula muy favorecedor.

La inclusión en el sistema educativo y social de colectivos de población desfavorecidos, como puede ser el pueblo gitano, debería ser una prioridad de las instituciones educativas.

## **2. Apoyo al plan de Acción tutorial**

El Apoyo al plan de Acción tutorial es otro de los ejes prioritarios del departamento de orientación, en él se aborda la educación como propósito para lograr el desarrollo integral de la persona, además de la adquisición de contenidos, trabajando aquellos conocimientos que faciliten una mejor aceptación de la propia persona, una mejor aceptación de la realidad social que nos rodea y una mejor interacción en un mundo que debemos cuidar y respetar.

En este ámbito de actuación confluyen varios sectores de la Comunidad educativa: equipos docentes, padres, jefatura de estudios, alumnos y orientadora.

Desde el Departamento de Orientación, la Orientadora coordina las reuniones de tutores en el centro junto con jefatura de Estudios y se reúne con familias siempre que sea preciso para darles orientaciones.

El horario del centro recoge la reunión semanal con los tutores, y éstos en la hora de tutoría con los alumnos, momento y lugar en el que acaban por materializarse todas las actuaciones y actividades explicadas en los otros dos mitos.

Las competencias prioritarias del equipo de orientación son planificar las actividades que se realizarán y coordinarse con los tutores para la ejecución de las mismas. La programación de las sesiones, sus objetivos, metodologías y participantes se recogen en el Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT).

En el IES Pedro de Luna se trabaja con el modelo de intervención por programas, muy similar al propuesto por Rodríguez Espinar, y se abordan los siguientes puntos:

- **Enseñar a Ser**

Ayudar a los alumnos y alumnas en la construcción de su identidad personal. Para ello se trabajan aquellos conocimientos que faciliten una mejor aceptación de la propia persona dentro de la aceptación de la realidad social que nos rodea.

El desarrollo de este objetivo pasa por incorporar Temas Transversales priorizando las áreas de la salud, afectivo sexual, educación cívica y medio ambiental.

Con esta línea de actuación trata de mostrar que la educación es entendida como un medio para lograr el desarrollo integral de la persona, y pretende ayudar a facilitar la formación de la personalidad en niños y adolescentes.

- **Enseñar a Convivir y relacionarse**

La convivencia constituye el eje central del Plan de intervención del departamento de orientación, dado que en este tema tienen cabida todo tipo de actividades que ayuden a potenciar las habilidades sociales básicas que permitan una buena convivencia. Desde las normas, hasta el programa de alumnos ayudantes y mediadores, fomentando así, los valores que se consideran pilares: la tolerancia y el respeto.

La educación se concibe como un principio regulador de la convivencia, en el cual el alumnado debe formar parte activa en la elaboración de los diferentes planteamientos en los temas de convivencia. Para ello, desde el departamento de orientación, se planifican actividades de acogida, en las cuales se informa de la organización y el funcionamiento del

centro, se preparan sesiones para presentar el RRI, en las que especialmente se dan a conocer los derechos y los deberes de los alumnos. Se ha diseñado un programa de habilidades sociales y de inteligencia emocional, y el Programa de alumnos ayudantes y mediadores.

Como la convivencia constituye el eje central del POAT se diseñan también distintas medidas y actuaciones, como:

Actividades de acogida, a través de las cuales se informa de la organización y funcionamiento del centro y del aula, las normas, corrección y sanciones, características del nivel educativo y sus exigencias.

Se reparte a cada grupo un cuestionario al comienzo de curso, en el que reflexionan sobre las experiencias académicas y personales del curso anterior y se recogen nuevas propuestas.

Durante un par de sesiones se presenta el RRI, recalcando especialmente los derechos y deberes de los alumnos.

Se trabaja también la importancia de la participación en la mejora del grupo y del sistema. Y Se ha diseñado un programa de intervención para trabajar las habilidades sociales, en el que se le da especial importancia a la identificación y manejo de emociones en la resolución de conflictos.

De manera general, los profesores con los que he tenido la posibilidad de hablar sostienen que la convivencia en el centro es buena, y que los problemas más habituales son faltas de respeto y desobediencia hacia los profesores, faltas de respeto entre iguales, utilizar de forma inadecuada las infraestructuras o material del centro, actuar de forma inapropiada en clase o en las instalaciones educativas; (correr, chillar...). En resumen, hay problemas de convivencia de “baja intensidad”. Los conflictos planteado se resuelven, normalmente, en primera instancia de forma mediada, con la intervención de los tutores, los jefes de estudio, o aplicando el Reglamento de Régimen Interior en aquellos casos en que hay faltas de respeto.

Durante este curso se ha puesto en marcha un Seminario de convivencia enfocado a dirigir parte de sus actividades y aprendizajes en la formación de profesores y alumnos colaboradores y mediadores a través del desarrollo de programas de ayuda entre iguales, el cual ya se inició el curso pasado.

### **3. Orientación académica profesional. Enseñar a Decidirse**

Se considera que decidir forma parte del desarrollo integral de la persona. La toma de decisiones en el mundo escolar y profesional está continuamente presente dentro de la realidad social y escolar.

En las actividades de tutoría con los alumnos se hacen explícitas las fases de la toma de decisiones a través de actuaciones dirigidas a que los alumnos desarrollen las capacidades implicadas en el proceso de toma de decisiones y que conozcan y valoren de una forma ajustada sus propias capacidades motivaciones e intereses.

Para llevar a cabo la consecución del fin de enseñar a decidirse, se diseñan actuaciones dirigidas a que los alumnos desarrollen las capacidades implicadas en el proceso de toma de decisiones y que conozcan y valoren de una forma ajustada sus propias capacidades, motivaciones e intereses. La mayoría de estas actuaciones se concretan en una serie de actividades dirigidas específicamente a los alumnos y están pensadas para desarrollarse en la hora de tutoría.

El departamento de orientación ofrece a los alumnos toda la información relativa a las opciones que existen, las condiciones de acceso, etc. Es conveniente, y de esta manera lo realiza el centro, que se implementen programas de orientación educativa y profesional interactivos vía online, como “Ibercaja Orienta” que permitan reducir la carga de trabajo en el departamento de orientación a la vez que hacen más accesible la información a los alumnos y familias en cualquier lugar y espacio temporal.

Además, organiza jornadas y visitas para tener un conocimiento más extenso y realista de las opciones académicas, como por ejemplo la Visita a la Feria de Orientación de Zaragoza, charlas informativas sobre las carreras y estudios más demandados por los alumnos así como de las salidas profesionales de los mismos, Jornadas de Orientación sobre Ciclos Formativos de Formación Profesional y charlas realizadas por la Universidad de Zaragoza para dar a conocer al alumnado del centro determinados estudios

## **II. DIARIO**

A continuación, presento un diario que tratará de plasmar el día a día en el centro, junto a las reflexiones que han generado mis vivencias personales.

### 15/03/2017 Reunión con tutores de 4º de ESO

Mi primer día de este segundo período de prácticas comienza con la posibilidad de poder asistir a una reunión de tutores de 4º ESO, en ella he podido observar cómo se comunican entre ellos y la mediación ejercida por la jefa de estudios.

La sesión ha comenzado hablando de incidencias ocurridas durante la semana y medidas que iban a tomarse; entre ellas, la expulsión de un alumno durante cinco días por faltar el respeto a una profesora en repetidas ocasiones, a través de insultos y una conducta desafiante. En este momento, la jefa de estudios nos ha querido aclarar que no era algo que ocurriera todas las semanas lo de mandar un chaval a casa, sino que éste era un caso excepcional.

Tratan también el tema de los retrasos, pues al parecer, cada vez son más los alumnos que llegan tarde; así que a partir de la próxima semana, tres retrasos van a contar como una falta.

A pesar de que, entre todo el equipo docente se trata de poner soluciones a los incidentes ocurridos, he observado que la decisión final de la medida que va a tomarse la tiene la jefa de estudios.

Durante los últimos quince minutos de la reunión, destaca la importancia de la función del orientador dentro del ámbito académico profesional. Los tutores aclararon con la orientadora diversas dudas que tenían a cerca de la elección de itinerarios de bachillerato por parte de los alumnos, y ésta les ha proporcionado las indicaciones que debían transmitirles al alumnado. Y, además quedó pendiente una próxima sesión para fijar una fecha en la que fuera la propia orientadora a impartir una charla informativa sobre las distintas opciones que pueden tomarse tras finalizar 4º de la ESO.

Tras tener la posibilidad de asistir a esta reunión, sumo importancia a la idea previa acerca de la importancia que tiene este encuentro semanal, pues considero que es imprescindible para el buen intercambio de información entre los diferentes estamentos del instituto.

Hay cantidad de aspectos que emergen durante estas reuniones que requieren el consejo y acompañamiento del equipo de orientación, por lo que la presencia de éste es muy necesaria. Las indicaciones

#### 15/03/2017 Reunión evaluación de 1º de Bachillerato

Hoy por la tarde he asistido la reunión de la segunda evaluación de los grupos de 1º de Bachillerato de las tres modalidades: bachillerato de humanidades, de ciencias sociales y de ciencias puras.

En ella he tenido la oportunidad de presenciar, primeramente, en qué consiste una reunión de evaluación y las relaciones que se establecen entre la jefa de estudios, la orientadora, y los docentes. Inicia la reunión la jefa de estudios, quien pregunta a los profesores si hay alguna



cuestión de carácter general que se quiera comentar, para pasar posteriormente a poner las notas específicas alumno por alumno.

Del grupo de humanidades se comenta que es un grupo muy hablador, se barajan posibles puestas en marcha para gestionar la dinámica de este grupo, pues es muy movido, y en ocasiones dificulta el curso de la clase; entre ellas se comenta el cambio de sitio, y apercibimientos por una conducta reiterada de hablar , molestando en clase.

Además de evaluar a los alumnos en cada asignatura concreta, se comenta de manera conjunta su evolución y desarrollo, tanto en lo relativo a los contenidos curriculares como en lo que refiere a su comportamiento en clase.

Como aspecto a destacar, me gustaría comentar la diferencia notable que se aprecia, de manera general, entre bachilleratos de distintas modalidades; con el primer grupo que se ha comenzado ha sido el de humanidades, siendo éste el que peores resultados académicos tenía, y conforme se ha pasado de grupo, de ciencias sociales a ciencias puras, la cosa cambiaba: “bueno, esto ya es otra cosa!” se escuchaba.

El departamento de orientación ha intervenido principalmente durante la evaluación del grupo de humanidades, pues en este grupo se apreciaba un gran número de alumnos con un problema de desmotivación generalizada, ligada a unos resultados académicos muy flojos.

La orientadora antes de acudir a la reunión les pasa a todos y cada uno de los alumnos un Cuestionario de Orientación Académico o Vocacional diseñado por ella misma. Durante la reunión se contrasta las respuestas encontradas en los cuestionarios y la información más significativa que ha surgido en las entrevistas con los alumnos, con el resto de profesores.

Este cuestionario contiene cuatro apartados:

1-Datos Personales

2-Estudios, con preguntas del tipo:

“¿Crees que tu rendimiento escolar ha sido bueno hasta ahora?”

MB B R M MM

“¿Has repetido curso en primaria, secundaria o bachillerato?”

“¿Cómo te resulta el estudio?”

FÁCIL INTERESANTE ÚTIL

DIFÍCIL ABURRIDO INÚTIL

¿Qué asignaturas son tus preferidas?

¿Cuáles te cuestan más trabajo?

3-Ambiente Familiar, con preguntas del tipo:

“¿Te animan tus padres en los estudios?”

“¿Alguien en casa te puede ayudar con los estudios? ¿quién?”

“¿Cómo reaccionan tus padres cuando reciben las notas?”

4-Tiempo de ocio

Me ha dado la sensación de que, en muchas ocasiones, el departamento de orientación se concibe como el lugar al que acudir únicamente cuando las cosas no van bien. Considero que bachillerato es un momento vital de gran importancia, en el que la orientación académica debería tener un papel fundamental, no sólo y únicamente cuando las “cosas no van bien”.

16/03/2017 Plan de Acción tutorial

La sesión del prácticum de hoy se ha centrado en abordar el Plan de Acción Tutorial (PAT).

Durante esta sesión hemos tenido una charla impartida por la orientadora en la que nos ha acercado al papel del tutor; transmitiéndonos su función primordial: conectar al alumno con el mundo escolar.

He recibido información sobre cómo se organizan en el Centro las reuniones con el tutor, las horas concretas pertenecientes a la labor tutorial (una hora directa con la clase, un hora de reunión de todos los tutores con la jefatura de estudios, una hora de preparación).

Nos ha mostrado instrumentos que se utilizan para la acción tutorial: Libro de actas, acta del estado inicial del aula, ficha de datos personales del alumno, diagrama de distribución de alumnos en el aula, procedimiento y acta de la elección de delegados, derivación de casos al departamento de orientación.

Además, se nos ha informado sobre las reuniones plenarias con las familias, cómo se convocan, y el contenido de las reuniones; así como las entrevistas personales.

Y, también, a través de esta sesión he tenido la oportunidad de tratar con más detalle funciones concretas que tiene el tutor en su grupo, entre las cuales cabe destacar: La preparación de la evaluación, seguimiento de alumnos con materias pendientes y repetidores, cuestionario de valoración tras evaluación-alumno y tutor, tratamiento en las sesiones de tutoría de temas transversales ( estrategias para mejorar la convivencia en clase, planificación del estudio, navegación segura por la red, prevención de trastornos alimenticios, prevención de drogodependencias, educación sexual..).

Se nos ha proporcionado también varios enlaces de interés en la web donde encontrar recursos útiles para la tutoría.

El centro cuenta con el orientador y también con expertos externos para llevar a cabo parte de las actividades que forman parte del plan de acción tutorial. En nuestro caso, la orientadora del instituto ha diseñado unas sesiones de violencia de género, prevención de ansiedad ante los exámenes, o claves para la elección de una carrera.

Tras tener la suerte de dedicar una sesión a tratar el tema de la tutoría extraigo las siguientes conclusiones:

El tiempo de tutoría actúa como un nexo entre el alumno y el centro educativo, ayuda a establecer vínculos afectivos, y no sólo a conocerse académicamente.

En numerosas ocasiones el aprendizaje generado durante este tiempo tiene más que ver con su estado anímico que con sus capacidades: sentirse cómodo en el grupo, en su entorno familiar...etc.

### Plan de Atención a la Diversidad

Aprovechamos también el día de hoy para tratar el plan de Atención a la Diversidad, nuestra tutora nos muestra una encuadernación en la que se encuentra el alumnado que está incluido en los distintos programas:

- PAI
- PMAR
- 2ºPMAR
- Programa de desarrollo de altas capacidades
- Alumnos que reciben apoyo del PT
- Alumnos de escolarización externa
- Alumnos de compensación educativa

El plan de atención a la diversidad es creado por el orientador del centro, y es él mismo quien valora a cada uno de los alumnos que forman parte de los distintos planes.

Para realizar estas valoraciones, en la mayoría de las ocasiones, nos comenta que no le queda otro remedio que el de recibirles en horario de clase, pues son las horas que la orientadora tiene destinadas también para atender a los alumnos.

### 17/03/2017 Reunión de tutores 1º de ESO

En esta ocasión he tenido la oportunidad de asistir a una reunión de tutores de 1º de la ESO. Esta reunión se realiza tras haber tenido lugar las evaluaciones del segundo trimestre.

La reunión la abre el jefe de estudios con las siguientes preguntas: ¿“qué tal las evaluaciones?, ¿“Cómo han ido?” “¿Alguna crítica constructiva que queráis realizar?”, a lo que todos los docentes asienten y no parece que haya nada puntual que comentar que no se haya hecho ya durante las reuniones de evaluación en sí mismas.

Prosiguen la reunión con las sanciones que se han puesto durante el último mes a ciertos alumnos. He de decir que la cantidad de alumnos que han recibido alguna sanción me ha llamado notablemente la atención; todas ellas están ligadas al mal comportamiento con el resto de compañeros y profesorado y a los retrasos y faltas reiteradas.

Únicamente el año anterior, fueron 212 expulsiones las que tuvieron lugar en 1º de ESO a lo largo del curso académico. Es el curso en el que se producen más conductas que conducen a sanciones, y donde existen mayor cantidad de expulsiones. A partir de 3º esta cantidad baja, nos comenta el jefe de estudios.

Una gran parte de la reunión es dedicada a comentar con el departamento de orientación el caso concreto de varios alumnos:

Adaptaciones Curriculares Significativas que son necesarias realizar a determinados alumnos.

Alumnos que están cursando durante este curso taller de lengua y taller de matemáticas.

Alumnos con adaptaciones curriculares, las cuales se decide que van a mantenerse durante el próximo curso.

#### 17/03/2017 Entrevista a un alumno

Tenemos charla con nuestra tutora, quien nos explica que a lo largo de la próxima hora no podremos acompañarla puesto que tiene una entrevista con un alumno; y dado que la información que va a tratarse es confidencial, no le parece apropiado que permanezcamos con ellos.

Nos explica que la entrevista con el orientador del centro puede ser concertada bien por el alumno, por el tutor, por la familia o por la propia orientadora.

En este caso, se trata de un alumno de 1º de la ESO, quien solicita la cita con los padres tras una previa conversación con el tutor.

El motivo es intercambiar opiniones acerca de los malos resultados que está obteniendo este curso y analizar el origen del problema, que en un principio se achaca a la falta de trabajo el cual provoca malas notas. No parece, a priori, que haya otro tipo de causa subyacente, más que una falta de motivación, y se prevé que es allí donde habrá que trabajar.

Nos muestra un *Hoja de Solicitud de derivación del tutor al departamento de orientación* (ANEXO I) y nos explica los distintos campos que deben ser valorados y rellenados en la hoja.

#### 21/03/2017 Clase de Psicología

Esta mañana he acudido a una clase de psicología, asignatura que forma parte del conjunto de asignaturas optativas que pueden cursarse en 2º de bachillerato.

En concreto, durante la clase de hoy se ha explicado, a modo de introducción, el Condicionamiento Clásico a través de Paulov y sus aplicaciones en la psicología clínica, la publicidad y en el ámbito familiar y de relaciones.

La metodología de la clase puede decirse, que corresponde bastante con un tipo de modelo de clase Magistral, en el que la profesora se mantiene durante toda la hora en frente de sus alumnos y transmite los contenidos del libro; en este caso apoyándose también de un power point. En alguna ocasión, le pide a un alumno que lea la definición de un concepto y que, posteriormente trate de poner un ejemplo que explique lo que ha leído.

En la clase de hoy, se ha servido de esta dinámica para definir en qué consistía un:

Estímulo Condicionado (EC)

Estímulo Incondicionado (EI)

Respuesta condicionada (RC)

“Si pones un ejemplo, quiere decir que lo has entendido”, ha afirmado en voz alta, y seguidamente ha pedido a sus alumnos que le dieran un ejemplo de la vida cotidiana para cada uno de los conceptos explicados; me parece una técnica muy apropiada para conseguir un aprendizaje significativo en el alumno.

#### 22/03/2017 Reunión de la Orientadora con el Profesor de Pedagogía Terapéutica( PT)

Durante el día de hoy hemos asistido a una reunión de la orientadora con el PT.

Estas sesiones son concertadas o bien, por la orientadora, o bien por el PT. A diferencia de las reuniones de tutores o de departamento, esta reunión a solas con el PT tiene un carácter más extraordinario.

El grueso de la reunión fue tratar el tema de las adaptaciones curriculares de los alumnos que estaban a cargo del PT. Comentaban la evolución llevada a cabo por cada alumno y consensuaban nuevas medidas que iban a ponerse en marcha.

En mi opinión, la reunión habitual entre el PT y la orientadora tiene mucha importancia, pues el tema de las adaptaciones curriculares es complejo y delicado, por lo que es preciso que se realicen con sumo conocimiento de causa, no sólo porque estamos decidiendo en gran parte el futuro del alumnado, sino porque todas las adaptaciones curriculares deben estar adecuadamente justificadas, pues han de ser revisadas y aprobadas por la inspección educativa del Gobierno de Aragón.

#### 23/03/2017 Clase de Psicología

Una vez más, tenemos la oportunidad de asistir a una clase psicología. En esta sesión se reforzó todo lo comentado sobre el conductismo, profundizando en los conceptos del condicionamiento clásico a través de videos sobre el experimento del perro de Pavlov.

Otros conceptos que se trabajaron fueron la diferencia entre conductismo y aprendizaje.

Los conceptos que se estaban trabajando durante estas sesiones dan menos pie a la participación cooperativa que otros ámbitos de la psicología, aun con todo, en mi opinión es importante encontrar técnicas metodológicas que permitan mayor participación del alumnado.

#### Reunión del Departamento de orientación. Resumen de la Comisión de Coordinación Pedagógica

La CCP es el órgano del centro formado por los coordinadores de cada nivel, el orientador u orientadora, y uno o varios miembros de Equipo Directivo, en nuestro caso es la directora y la jefa de estudios.

Hoy hemos asistido a una reunión del departamento de orientación con motivo de que la orientadora transmitiera al resto del equipo lo que se había tratado el día anterior en una reunión de la CCP. Yo pregunté al equipo directivo acerca de la posibilidad de poder asistir, pero la respuesta por parte de la directora fue negativa. Por lo que, la orientadora nos sugirió que asistiéramos a la presente reunión donde iba a comentarse todo lo tratado el día anterior.

Principalmente se comentaron las estadísticas recién elaboradas sobre el rendimiento académico del alumnado en el segundo cuatrimestre con respecto al primero. A continuación, presento el resumen de dichas cifras:

#### Estadísticas de la 2ª evaluación

1ºESO: El número de alumnos que aprueban todo aumenta, y el número de los que están en situación de promocionar también aumenta (70'07%)

En el grupo PAI disminuye el número de alumnos que aprueban todo, pero se mantiene el número de alumnos en situación de promocionar.



2ºESO: El número de aprobados y el de los alumnos que están en situación de promocionar aumenta.

En 1º de PMAR el número de alumnos que aprueba todo baja considerablemente, y el número de alumnos que están en situación de promocionar se mantiene.

3ºESO: El número de alumnos que aprueba todo baja, y el de los que promocionan se mantiene.

4ºESO: Mejoría generalizada de los resultados respecto a la primera evaluación.

### 1º BACHILLERATO

Humanidades y ciencias sociales: Disminuye un poco el número de alumnos con todo aprobado, y el de los alumnos que promocionarán.

Ciencias: Los resultados en este grupo han mejorado, pasando de 52.78% de alumnos con ningún suspenso, a un 63%.

Artes: Los resultados en este nivel han mejorado bastante.

### 2º BACHILLERATO

Humanidades: Disminuye muy poco el número de alumnos con todo aprobado y el de los alumnos que promocionarán.

Ciencias: Los resultados en este grupo han mejorado, pasando de un 29% con ningún suspenso, a un 38, y de un 7 a un 73.

Artes: Los resultados han mejorado en cuanto al % de los alumnos que aprueban.

Este tipo de reuniones son importantes para que los profesionales del instituto conozcan de primera mano cómo es la evolución global de todo el alumnado, los datos descritos fomentan el debate en torno a las posibilidades de mejora que están en manos del profesorado y demás miembros del centro.

El trabajo estadístico realizado por la dirección del centro me parece excelente, tuvimos la posibilidad de echar un vistazo al documento final y, sin duda está realizado con gran

profesionalidad ya que la cantidad de datos que se pueden apreciar es enorme, y la manera de expresarlos gráficamente es muy sencilla de entender.

#### 24/03/2017 Reunión tutores 1º de ESO

Para hoy estaba prevista la asistencia a una reunión de tutores de 1º de ESO, pero nuestra tutora tiene que abandonar la sala para hablar urgentemente con una alumna.

Durante la hora siguiente nos cuenta que cuando estaba llegando al instituto presencia una escena de agresión entre dos alumnas del centro, una de ellas estaba tirándole del pelo a la otra mientras le daba golpes contra la pared.

Al entrar en el centro cita a ambas, y la que había sido agredida se resiste a hablar, hasta que finalmente habla, primeramente de forma escrita y, posteriormente consigue hacerlo de forma oral. La orientadora nos comenta que es de tal magnitud la problemática en casa de esta alumna que es totalmente confidencial lo que ha hablado con ella, pero parece ser que nos encontramos ante una situación de autoagresión.

Intervención posterior: Tras el fin de semana contactará con la familia de ella, tratará de solicitar una entrevista con su madre.

#### 27/032017 Taller de Lengua

La mañana de hoy ha contado con la asistencia a una clase de taller de lengua formado por alumnos de 1º de ESO.

En este momento se está trabajando con un libro de lectura de un nivel de 4º de primaria, durante estas clase se trabaja la lectura en voz alta, la atención lectora siguiendo el hilo de una historia, el vocabulario y, la aparición de palabras nuevas se aprovecha para ponerlas en común y explicar su significado, acepciones..etc.

Tras haber tenido la oportunidad de ser partícipe de cómo se trabaja en este tipo de clases, que están compuestas por un alumnado tan específico, destaco la gran oportunidad que es

para el alumnado que tiene un nivel significativamente inferior al correspondiente para su edad, tener la posibilidad de optar a estos talleres.

La metodología de trabajo utilizada tiene la oportunidad de trabajarse en grupos reducidos, lo que permite que el ritmo de las clases sea más individualizado que el que se utiliza en las clases ordinarias, y puedan reforzarse de manera continuada los aprendizajes previos.

En mi opinión, este tipo de clases tienen una labor muy destacable en el desarrollo académico del alumnado con más dificultades. A pesar de la relevancia de las matemáticas y la lengua, desde la orientación educativa, como defensores de una educación inclusiva, se ha de abogar por la generalización de este tipo de talleres a otras materias para ofrecer igualdad de oportunidades a todo el alumnado y a todo tipo de conocimientos.

#### Guardia Recreo

Durante la hora del recreo estoy con la orientadora porque tiene guardia, y durante los 20 minutos que dura el recreo, viene a hablar con la orientadora una alumna que está cursando un módulo de formación básica en el centro y acude porque Cocina no es lo que ella esperaba, y va a cumplir 18 años, y no sabe qué puede hacer, comenta que querría cursar un grado medio de informática, pero desconoce los pasos a seguir para llegar a ello.

La Orientadora le cita para tener una conversación más pausada la próxima semana.

Esto me ha llevado a observar de forma directa como el departamento de orientación debe ser cercano para el alumnado, quien debe sentir que es un lugar al que es sencillo acceder, y que cualquier alumno puede acudir. Para ello, es importante atender en el momento este tipo de demandas, aunque se cite al alumno pata más adelante, pero es importante transmitir que nos encontramos allí para acompañarle en su trayectoria académica.

28/03/2017 CHRYSALLIS

Hoy por la tarde he asistido a una charla impartida por el colectivo *CHRYSTALLIS*, una asociación de familias de menores transexuales.

Hemos tenido la oportunidad de conocer las circunstancias, muchas veces difíciles, que viven estos chicos y chicas y sus familiares, ya que nos hablaron de ellas tanto la madre de una chica trans como varios chicos que han completado su proceso de transición y que relataron, con humor y mucha emoción, experiencias duras de las que han salido reforzados. Nos han enseñado cómo la felicidad parte de la aceptación de uno mismo, sea cual sea su sentir, incluso cuando no es fácil que los demás lo entiendan.

Nos trasladaron la importancia que tiene el apoyo de la familia para ayudarlos a empoderarse y hacer visible al mundo que hay realidades diferentes a las convencionales y que no desaparecen por ocultarse a aquellos que no la quieren ver. Fue divertido, emocionante y revelador descubrir la lucha que se esconde detrás de cada historia, la valentía de todos aquellos que se atreven a ser quiénes son, a pesar del dolor que a veces acarrea esta decisión.

Esta actividad ha sido incluida dentro del programa del Plan de Acción Tutorial; forma parte de los expertos externos al centro con los que el equipo de orientación contacta a principio de curso para que asistan al instituto. Me ha llamado la atención la gran cantidad de alumnos y profesores que han asistido a esta actividad y el interés e implicación con el que todos atendían.

Actividades como esta consiguen que el instituto no sea únicamente un centro al que acudir para recibir una formación académica, para convertirse en un lugar de pertenencia y también de referencia.

29/03/2017 Aula de Compensatoria

Esta mañana he asistido al aula de compensatoria. La clase de compensatoria está compuesta exclusivamente por alumnado de etnia gitana, y únicamente tienen una profesora para impartir la totalidad de las asignaturas, la propia profesora comentaba que su formación como maestra PT no es la más adecuada para impartir adecuadamente la totalidad de las materias.

Por las características de este alumnado, el aprendizaje académico no es la prioridad para la profesora. El objetivo se centra en el desarrollo de habilidades cognitivas básicas y en el empoderamiento de las alumnas gitanas, proveyéndolas de recursos para que reflexionen sobre su propia identidad y sean capaces de defender sus intereses ante las normas culturales de su comunidad.

En la hora de tutoría se ha hablado sobre la preparación de la semana cultural del pueblo gitano, la cual tiene lugar la primera semana del mes de abril. Entre otras cosas, van a realizar colectivamente un mural con la bandera gitana. Pretexto que nos sirve también para hablar sobre otras banderas, si sabemos identificarlas, qué colores la forman, la localización de algunos países.

Durante la segunda mitad de la clase se habla sobre si hay alguna salida en la ciudad que les apeteciera hacer, y que medios y trámites serían necesarios para llevarla a cabo. Excusa, nuevamente, que nos sirve para hablar de nuestra ciudad, más en concreto de nuestro barrio, la Madalena, a través de lo cual se plantean las siguientes preguntas: “¿qué cosas pueden hacerse en la ciudad de Zaragoza?”, “¿qué podemos ver?” “¿a dónde os gustaría ir?”. Se aprovecha así, para hablar de la Seo, la Plaza de España ( lugar de principal interés de la ciudad para las alumnas, pues hay un montón de escaparates, y pueden ir a hacerse las uñas).

La profesora les propone una excursión al acuario de Zaragoza y juntos discuten acerca de las posibilidades de ir, consultan cuánto vale la entrada, si se puede ir caminando, el tiempo que les costaría..

El principal aprendizaje que he extraído durante la clase de hoy ha sido que cualquier comentario es válido para tratar de transmitir información sobre algo, y no sólo eso, sino que además es muy importante hacerlo así, pues el aprendizaje será más significativo si es promovido por una curiosidad originada en el alumno.

Ejemplo claro y representativo es la localización de varios países en el mapa a raíz del interés mostrado por una alumna sobre una telenovela venezolana que se ve en su casa.

Antes de esto, ninguno de ellos localizaba América en un mapa, hoy han salido todos de clase sabiendo en qué continente se encuentra Venezuela y Colombia, y algunos de ellos sabiendo localizar ambos países exactamente en un mapa.

#### 30/03/2017 Reunión del Departamento de Orientación

El departamento de orientación se reúne todos los jueves a segunda hora, en esta ocasión la jefa del departamento, que es la orientadora del centro, ha informado al resto del equipo de los temas que fueron tratados en la reunión del claustro de profesores, la cual tuvo lugar el miércoles anterior.

El tema central de la reunión fue de tema burocrático, centrándose en el Proyecto Educativo del Centro (PEC):

El PEC es un documento elaborado por la Comunidad Educativa y aprobado por el Consejo Escolar que ayuda a establecer prioridades; las cuales han de operativizarse en el plan anual y en las programaciones de la actividad docente, de modo que lleguen a los alumnos/as y puedan evaluarse. Es importante tener en mente que nunca puede concebirse como un compromiso acabado e inalterable.

La orientadora debe asesorar, acompañar y supervisar el trabajo realizado en el aula de compensatoria y del PT, trabajo que, a su vez, es supervisado también por el equipo directivo.

En el instituto Pedro de Luna, como en todo centro educativo, es necesaria la existencia de un Proyecto Educativo para una gestión eficaz del centro escolar; esta eficacia implica una acción coherente, coordinada entre los miembros de la Comunidad Educativa.

El PEC que actualmente posee el centro de la ESO y bachillerato está obsoleto, esto quiere decir que hay que actualizarlo. En el caso del bachillerato nocturno no existe ni siquiera elaborado sobre papel un proyecto, por lo que de aquí a final de curso estas cuestiones deben estar resueltas.

Otro punto tratado en la reunión fue el protocolo a seguir si un alumno falta a un examen o se ausenta más de tres días. A partir de ahora la única forma de justificarlo, y por tanto poder optar a realizar el examen otro día y que sea corregido, será el justificante médico, no se aceptarán justificantes firmados por los padres.

El tema de los retrasos también fue comentado, y se pidió a todos los profesores que tomaran nota de los alumnos que no asistían a primera hora y pasaran la información a jefatura de estudios. Una de las medidas que se tomarán es que los alumnos que no asistan regularmente a las clases o con parte disciplinario, no podrán asistir a las actividades extraescolares organizadas por el centro como viajes e intercambios.

A pesar de la existencia de una comunicación informal diaria e interna, es de gran importancia y necesaria, desde mi parecer, la realización de estas reuniones de carácter formal, para que pueda quedar reflejado así que la totalidad del departamento está al corriente de la actualidad del centro.

### 31/03/2017 Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento

Hoy asistimos a una clase de 1º de PMAR del ámbito científico matemático. En esta aula, concretamente, nos encontramos con nueve alumnos.

El ámbito científico matemático lo componen diez bloques:

Bloque 1: Metodología científica y matemática

Bloque 2: Números y álgebra

Bloque 3: Geometría

Bloque 4: Funciones

Bloque 5: Estadística y Probabilidad

Bloque 6: La materia

Bloque 7: La materia

Bloque 8: El movimiento y las fuerzas

Bloque 9: La energía

Bloque 10: Biodiversidad en el planeta. Ecosistemas

El tema tratado hoy en clase ha sido Fuerza y Movimiento, perteneciente a bloque 8. La metodología utilizada durante esta clase posee un carácter muy interactivo y echa mano de recursos visuales y tecnológicos. He observado una diversidad de técnicas pedagógicas utilizadas, en donde en ocasiones tenían lugar recursos de corte más tradicional, combinados con otras actuales, como la utilización de nuevas tecnologías. Así por ejemplo, se servía tanto de ordenadores para mostrar un vídeo que explicaba la relación entre la masa de un cuerpo, la fuerza y la aceleración para realizar un ejercicio con un simulador que mostraba la masa, la fuerza y la aceleración de un cuerpo y como era el desplazamiento del cuerpo si cambiaban las cifras de los distintos elementos; y, de la misma manera, hacía uso de tiza y pizarra para poner ejemplos concretos, o apuntar los datos de un problema que los alumnos debían resolver.

“Un móvil se mueve a 10 metros por segundo, ¿qué parte del origen de coordenadas en un momento determinado se frena con una fuerza -10 N, si el móvil pesa 5kg?.



Lo cual muestra que el uso de un recursos metodológico, no siempre sustituye al que había antes, y que ambos pueden utilizarse contiguamente.

A través del Programa de mejora del aprendizaje y del rendimiento se persiguen unos objetivos generales, entre los cuales se encuentran:

Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás.

En una única clase, ya pueden verse distintas estrategias utilizadas para llegar él. Por ejemplo, en lo que refiere a la disposición en la clase, donde los alumnos están sentados de tres en tres, alimentando así la cooperación y la solidaridad entre ellos, ejercitando el dialogo en un aula idónea por la variedad de su alumnado, para formar en valores comunes dentro de una sociedad plural, como en la que vivimos.

Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual es otro de los objetivos generales que persigue este programa, pues entiende que son condiciones necesarias para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y de desarrollo personal. Mientras los alumnos realizaban los problemas planteados de forma individual, la profesora iba pasando para resolver dudas y hacer aclaraciones.

Otro objetivo es desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para adquirir nuevos conocimientos con sentido crítico. Durante la clase de hoy, hemos trabajado con ellos utilizando internet y otros medios tecnológicos. La profesora se ha apoyado en un vídeo de youtube que explicaba la fuerza y el movimiento, dando al mismo tiempo indicaciones para su correcta búsqueda en internet.

Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender; en definitiva planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

La enseñanza de las materias del ámbito científico-matemático contribuye a la adquisición de las competencias necesarias por parte de los alumnos para alcanzar un pleno desarrollo personal y la integración activa en la sociedad. Además que, el quehacer matemático sirve de herramienta para el dominio de las demás materias.

### 31/03/2017 Entrevista con la madre de un alumno

He asistido a una entrevista de la orientadora con la madre de un alumno. El tutor, representando también al resto de los profesores, se puso en contacto con la madre del alumno en cuestión para que pidiera una entrevista con orientación, el motivo principal por el cual consideran que sería conveniente dicha entrevista es un problema de comprensión generalizada por parte del alumno.

La información con la cuenta la orientada es la que le han proporcionado los profesores, ella personalmente no le conoce.

La entrevista la comienza hablando la orientadora, informándole a la madre de la impresión que tienen los profesores sobre el alumno y pidiéndole que ahora le transmita ella su punto de vista y sus vivencias.

La madre está de acuerdo con lo que sostienen los profesores, comenta además, que su hijo fue autónomo de forma bastante precoz, pero que este déficit de comprensión lleva arrastrándolo mucho tiempo, concretamente desde el tránsito de infantil a primaria, momento en el que su hijo sufrió una situación de acoso por parte de varios compañeros, y que dicha situación se ha ido alargando durante años; arreglándolo en ocasiones temporalmente, pero poco después volvía a repetirse.

En 6º de primaria le propusieron para repetir curso, pero él no quiso, decisión impulsada principalmente por no querer, bajo ningún concepto, quedarse más tiempo en el colegio. Al

llegar al instituto se le propuso también el programa AUNA y lo rechazaron porque coincidían los horarios con sus clases particulares inglés.

La orientadora le propone varios ejercicios para que trabaje en casa con su hijo, de comprensión y expresión:

Que le cuente cada día a su madre lo que ha hecho en el instituto, que tomen un momento en la tarde únicamente para mantener esta conversación, que a ella le servirá, además de para tener un seguimiento del día a día del chico, para trabajar la expresión y la comprensión lingüística.

También le propone que busque un vídeo o un artículo en internet de un tema que sea de su interés y que después realice una grabación en la que sintetice lo que acaba de ver o leer. De esta manera podrá trabajar la atención y la comprensión de una forma tranquila y relajada.

La orientadora hace hincapié también en la importancia de que le refuercen y le motiven en casa.

La entrevista finaliza con la transmisión por parte de la orientadora de que le mantendrá al día sobre cualquier novedad o cambio que pudiera darse, y le da su número de móvil, le dice que puede enviarle un wassap en cualquier momento y que ella cuando lo lea y tenga un momento responderá.

Esta reunión ha dejado entrever de forma bastante clara la falta de recursos de los que dispone el departamento de orientación

En primer lugar, el espacio para realizar entrevistas es el propio despacho del departamento, y como es compartido por otros profesores, en mitad de la entrevista dos compañeros trataron de entrar al despacho para realizar llamadas telefónicas. La orientadora tuvo que negarles la entrada ya que se encontraba en plena entrevista.

Otra carencia observada es la falta de contraste de la información que le daba la madre con la dada por el propio alumno. Es de remarcar el hecho de que el protagonista de esta historia,

el propio alumno, no se ha entrevistado previamente con la orientadora, incluso ni siquiera le conoce, pues toda la información que posee se la ha transmitido el equipo de profesores.

#### 03/004/2017 Ayuda entre iguales

Durante la tarde de hoy, de 15:30 a 17:30h he asistido a una sesión de formación para los nuevos compañeros ayudantes de la mano de Natalia Alcalde.

La ayuda entre iguales va a ser un instrumento para detectar problemas de convivencia en el aula. La finalidad es contribuir a la mejora del clima en el aula. Mediante el análisis de los conflictos y la propuesta de medidas para su resolución, se tratará de eliminar los roles de agresor, víctima y espectadores, para sustituirlos por respeto, valores y empatía como rasgos de identidad de la clase.

Se detectarán posibles conflictos y/o problemas de convivencia a través de los alumnos ayudantes: dos o tres alumnos del grupo que gozan de la confianza de sus compañeros y que están pendientes de apoyar a aquéllos que tienen dificultades de integración en el grupo. Una vez elegidos, el equipo de alumnos-ayudantes, se reúne periódicamente con el tutor para analizar los conflictos que viven sus compañeros, buscando estrategias para ayudarles a afrontarlos.

Los objetivos principales de la ayuda entre iguales son:

- Mejorar el clima de convivencia en las aulas en beneficio de una educación de calidad.
- Actuar como medida preventiva contra la violencia y el acoso escolar
- Sensibilizar a la comunidad educativa sobre su papel activo e implicación para reconocer, evitar y controlar los conflictos de convivencia en el centro.
- Promover la actitud de participación del alumnado mediante el diálogo, el respeto y la comunicación para resolver cualquier conflicto.

-Establecer procedimientos que faciliten la expresión pacífica de las tensiones y las discrepancias, así como el aprendizaje de técnicas y estrategias en resolución de conflictos de forma no violenta a través de la mediación, entre otras estrategias.

-Convertir la convivencia en un ambiente, en la atmósfera que se respira en el aula.

Previamente a la puesta en práctica del programa, los alumnos ayudantes reciben tres sesiones de formación.

### La sesión de formación de alumnos ayudantes

El objetivo de esta sesión de formación es informar a los alumnos ayudantes clara y detalladamente en qué consiste el programa del que van a formar parte de una manera tan activa, y transmitirles cuáles son sus principales funciones, entre las cuales se encuentran:

Implicarse en observar situaciones injustas respecto a acoso escolar, interviniendo directamente, o derivando, el caso a los profesores, orientadora o equipo directivo, e informar de estas situaciones en el observatorio de Convivencia.

En la sesión de hoy, entre otras cuestiones, se les ha explicado en qué consistía el observatorio de la convivencia y las habilidades que debe tener un buen amigo ayudante.

Durante la parte más práctica ha tenido lugar la visualización de un vídeo y una dinámica para trabajar los diferentes puntos de vista desde los que se observa una misma realidad.

El vídeo muestra el caso de Amanda Todd, la historia de una niña que sufre una situación de acoso durante un prolongado período de tiempo y cuenta su historia a través de frases que muestra en distintos papeles. Tras su visualización se plantea a los alumnos varias cuestiones sobre las que reflexionan y ponen en común:

“¿Cómo crees que le fue a Amanda tras este vídeo?”

“¿Cómo piensas que acabó su historia?”

“¿Cometió Amanda algún error? ¿Por qué creéis que los cometió?”

“¿Qué hubierais hecho si tuvierais a Amanda en vuestro instituto?”

“¿Cómo actuaríais si veis en el patio a un grupo de personas que se están metiendo con una?”

Finaliza la actividad con la reflexión generalizada de que si asegurando que si Amanda hubiera tenido gente cerca no habría llegado a este punto. La formadora les transmite así la importancia que tiene que nos pronunciemos cuando estamos presenciando una situación de acoso, pues en caso contrario nos convertimos en cómplices de la situación.

Tras este ejercicio de reflexión se pone en marcha una dinámica de escucha activa: Juego de rumores

Primeramente se eligen 4 alumnos que abandonan el aula, y la formadora les lee una historia al resto, en este caso, la historia de Macoca. Uno de los alumnos que se ha quedado escuchando la historia se la cuenta a uno que estaba fuera, y éste a otro de los que estaban fuera, y así hasta pasar por tres más.

Al final, vuelve a leerse la historia con todos los alumnos presentes, y se observa la cantidad de modificaciones que se han realizado con respecto a la historia final.

Los programas de convivencia escolar son un punto de referencia fundamental para el alumnado, pues les permite participar en un proyecto que pretende que el centro educativo sea un lugar de convivencia con relaciones orientadas a desarrollar el bienestar físico y psíquico de todos los miembros de la comunidad educativa. Además, pretenden también que el instituto sea un lugar donde el respeto, la tolerancia y la resolución pacífica de conflictos adquieran una prioridad para todos.

Si se mejora el clima de convivencia en el aula, repercute de manera positiva en la mejora del bienestar del alumnado y, por tanto, en el rendimiento académico; Pero, principalmente en la educación del alumno en los valores que consideramos pilares: el respeto y la tolerancia.

El programa alumnos ayudantes es una buena forma de atacar los conflictos leves que se producen diariamente en los centros. Este es el primer año en el que se implementa el programa en este centro, por lo tanto no existen datos de su efectividad, sin embargo la dirección del centro decidió realizarlo al comprobar su utilidad en otros institutos.

#### 04/04/2017 Programa SIGAD

SIGAD es un programa informático de reciente implementación por parte del Gobierno de Aragón donde se anotan las faltas de asistencia y demás incidencias del alumnado. Además de enviar la información a la consejería de educación, los padres de los alumnos tienen acceso al programa para poder conocer esta información sobre sus hijos.

Durante esta jornada observamos el funcionamiento del programa mientras la orientadora registraba las faltas de asistencia de los alumnos de psicología.

El programa SIGAD ayuda a agilizar el traslado de información entre los centros y el Gobierno de Aragón y las familias, además también tiene la ventaja de poder ser utilizado en cualquier dispositivo con acceso a internet en cualquier lugar, así el profesorado puede realizar el registro de incidencias desde su propio domicilio a la hora que ellos decidan.

#### 5/04/2017 Revisión de documentos y bibliografía

#### 07/04/2017 Cómo prevenir la ansiedad ante los exámenes

Dentro del programa de orientación se ha planificado una charla dirigida a los alumnos a cerca de cómo vencer la ansiedad ante los exámenes. Esta charla corre a cargo de la orientadora del centro y se imparte a varios grupos, en esta ocasión hemos asistido a la que se ha realizado en la clase de PMAR.

La charla ha comenzado con la explicación de las consecuencias nefastas que tiene la ansiedad sobre el esfuerzo en el estudio. Después se ha procedido a dar pautas que ayudan a vencerla. En este aspecto, se ha insistido principalmente en la necesidad de llevar a cabo una planificación del estudio, y en la importancia que tiene realizar las tareas diariamente como fuente de seguridad.

El tema del papel que ocupa llevar a cabo buenos hábitos alimenticios también ha formado parte de uno de los temas principales tratados en esta sesión. Así como la importancia de disponer de un espacio de estudio libre de distracciones (móvil, televisión), o la ayuda que proporciona contar con técnicas de estudio bien implementadas, etc.

Desde mi parecer, este tipo de charlas son de gran utilidad para el alumno. El hecho de ser un tema que afecta a su realidad actual, dando pautas además para gestionarla, hace que el interés e implicación mostrado por los alumnos sea evidente.

#### 18/04/2017 18 Preparación del programa Autoestima y Autoconcepto

Dentro de las funciones que tenemos que llevar a cabo durante el Prácticum II, es diseñar y poner en marcha un programa de innovación en el centro, el cual debe estar integrado en el PAT.

Durante el tiempo que llevamos realizando las prácticas ya habíamos pensado en varias ocasiones hacia donde queríamos dirigir nuestra propuesta, pero la jornada de hoy ha sido clave para debatir acerca de las posibilidades existentes junto con el asesoramiento de la orientadora.

Dado que habíamos asistido a varias clases de 2º de PMAR y que la tutora de este grupo siempre había tenido una predisposición muy buena a trabajar con nosotros, consensuamos intervenir a través de cuatro sesiones en su grupo en el horario de tutoría.



Nos parecía que era un grupo con unas características idóneas para intervenir a través de un programa para trabajar la autoestima y el autoconcepto.

Comentamos pues, con la tutora del grupo y con la orientadora, la importancia que considerábamos que tenía intervenir en la mejora de la autoestima y autoconcepto con ellos. Por su parte, obtuvimos una respuesta muy positiva, les pareció una idea excelente y, contamos con su apoyo durante el diseño y la impartición del programa.

Recopilamos información para justificar la intervención, buscamos recursos de apoyo, realizamos las presentaciones powerpoint, planificamos las intervenciones de cada uno y realizamos un pequeño ensayo previo a la implementación del programa.

#### 19/4/2017-2017 Programa Autoestima y Autoconcepto

### **III. DESARROLLO Y ANÁLISIS DE LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA DURANTE EL PERÍODO DE PARÁCTICAS**

Las intervenciones directas que he tenido con los alumnos y la oportunidad de asistir a charlas, reuniones de tutores, juntas de evaluación, junto a todas las conversaciones mantenidas con la orientadora, me han permitido realizar mi propio análisis de la Orientación Educativa en el centro.

Primeramente, he apreciado como en el departamento de orientación trata de darse un ambiente cómodo que fomenta el diálogo y que invita a la espontaneidad. La intención de la orientadora, así como la de otros profesionales que componen el departamento de orientación, es la de ayudar, teniendo una predisposición optimista y abierta ante los alumnos.

Las actividades en las que más tiempo he invertido están dentro del ámbito del proceso de enseñanza-aprendizaje. A lo largo de mi estancia en el centro, he podido comprobar cómo se han ido llevando a cabo distintas medidas que el programa de Orientación recoge bajo este

ámbito. Así mismo, ha sido frecuente la realización de numerosos informes psicopedagógicos para implantar las medidas ordinarias y extraordinarias nombradas en el programa de Orientación (adaptaciones curriculares significativas, materiales adaptados, adaptaciones curriculares no significativas...) destacando las adaptaciones curriculares significativas en los primeros cursos de secundaria.

En lo que respecta al ámbito de la Acción Tutorial, el grueso de las actividades que lo conforman son las charlas formativas e informativas propuestas desde el departamento. Estas charlas son realizadas tanto por la orientadora del centro como por diferentes asociaciones como Cruz Roja, Amaltea, o el cuerpo de policía. Una de las funciones del Departamento de Orientación es la de coordinarse con estas asociaciones para acordar las fechas y los contenidos de estas charlas.

Quiero destacar, la gran importancia que se le da a la convivencia en el centro, tanto desde el departamento de orientación, donde apreciamos un punto extenso de su programación dedicado a este tema, como en el centro en general, en donde vemos como por ejemplo, este curso, de manera voluntaria, ocho profesoras han querido implicarse en renovar el plan de convivencia y se han puesto en marcha con un programa de convivencia para poner en práctica en el centro, el programa de “amigos ayudantes”. Esta gran importancia que se le da a la convivencia me parece fundamental, pues considero que es la base de la tolerancia y el respeto.

En lo que respecta al ámbito de Orientación Académico y Profesional, las actividades que se han desarrollado bajo este ámbito han consistido principalmente en elaboración de charlas informativas sobre las distintas opciones e itinerarios que pueden tomarse, haciendo especial hincapié en 3º de la ESO y en Bachillerato. Se utilizan cuestionarios que propician un proceso de reflexión para que los propios alumnos se conozcan en distintos aspectos de la

vida, reconociendo la reflexión y el autoconocimiento como una herramienta útil para la toma de decisiones y definir una trayectoria laboral.

Junto a todo esto, puesto que la orientadora es además profesora de la asignatura de psicología en segundo de bachillerato, además de tener un contacto directo con las tareas de orientación, lo he tenido también con la didáctica de la asignatura.

A lo largo de las prácticas he podido contrastar muchos de los contenidos adquiridos durante el curso del máster, muchos de los conocimientos que nos transmiten se basan en aplicar medidas en la docencia que se basen en la innovación, la gran importancia de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la necesidad, cada vez mayor, de aplicar soluciones creativas en nuestra labor como docentes. Este período de prácticas me ha dado evidencias de la necesidad de características de este tipo en nuestras intervenciones, pues formamos parte de una comunidad educativa que cuenta con un alumnado cada vez más diverso, y con nuevas necesidades que surgen cada día, y además a un ritmo acelerado.

#### **IV. COMUNICACIÓN Y COMPORTAMIENTO ÉTICO EN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN Y APRENDIZAJE**

La práctica de la Orientación Educativa implica una serie de obligaciones en el orden de lo personal y profesional debido a las responsabilidades y el impacto de las intervenciones que se realizan en el área, el orientador del centro debe asumir una serie de obligaciones morales con el centro donde ejerce; estos compromisos están directamente relacionados con la dirección, con los docentes, los alumnos, con el propio centro y con uno mismo.

Existen una serie de normas y valores recogidos en el código deontológico de la orientación en España (ANEXO II). Este código tiene como objetivo guiar a los profesionales de la orientación en sus intervenciones, proporcionando así criterios de objetividad para la evaluación y la autoevaluación respecto a la calidad de las actuaciones y el papel

desempeñado como profesional de la orientación.

Entre los principios generales y fundamentales a seguir encontramos:

4. **Principio de respeto a los derechos fundamentales:** Los profesionales de la orientación han de actuar siempre dentro del marco de los derechos humanos enunciados en la Declaración Universal de la ONU. El respeto a la dignidad e integridad humana es un aspecto indispensable en la práctica profesional, así como promover el bienestar de la persona, sin distinguir el grupo al que pertenezca o servicio que requiera, evitando toda discriminación.
5. **Principio de confidencialidad:** Guardar el secreto profesional en relación a todas aquellas informaciones obtenidas, constituye una obligación sin duda alguna. Si bien es verdad, que hay que tener muy en cuenta también que el límite de la confidencialidad debe ponerse en cuestión cuando está en riesgo la integridad física o psíquica de las personas, especialmente cuando estas son menores.
6. **Principio de formación y actualización:** El orientador del centro tiene el derecho y el deber de formarse de manera permanente y continua, es importante que se mantenga actualizado en cuanto a los servicios profesionales que puede ofrecer, siempre y cuando éstos se encuentren dentro de los límites de su formación, experiencia y práctica.
7. **Principio de rigor y transparencia:** Es fundamental para el correcto desempeño de esta profesión evitar los prejuicios en el desempeño profesional, trabajar objetivamente, con honestidad e integridad.
8. **Principio de compromiso con la desventaja socioeducativa:** Desde la orientación educativa debe promoverse como uno de los principios fundamentales la igualdad de oportunidades para todas las personas.

**9. Principio de trabajo en equipo:** Es fundamental que el orientador establezca canales de comunicación y trabaje de forma coordinada con el resto del equipo y tenga presente en todo momento el remitir las intervenciones que no están dentro de sus competencias a otros expertos, así como buscar la supervisión de especialistas para un mejor desempeño de las actividades que se realizan

**10. Principio de coherencia ética y personal.** Uno de los aspectos a los que, desde mi parecer, hay que prestar más atención es el de generar una relación profesional definida. Es fundamental para un buen desempeño de la profesión, evitar que los aspectos personales interfieran con los profesionales, así como ofrecer servicios sólo en el contexto de una relación profesional definida

Estas normas y valores deben tener como referencia los fines y objetivos que se reconocen para la orientación educativa. Es de suma importancia que el Orientador del centro esté comprometido con estos principios y promueva una buena imagen de su profesión, que refleje en la práctica profesional del día a día.

El departamento de orientación debe ser concebido, en mi opinión, como un espacio agradable que de seguridad. Será importante, por tanto, prestar atención a la decoración, los sonidos, las imágenes, el mobiliario... ya que son elementos que predisponen el encuentro. El departamento de Orientación tiene que transmitir que es un lugar cercano, al que cualquier alumno puede acudir en caso de necesidad de acompañamiento o consejo; es importante para ello que la puerta del departamento permanezca frecuentemente abierta, ya que esto invitará al alumnado a concebir el lugar como un espacio de fácil accesibilidad y al que pueden acudir sin rodeos.

La orientación educativa, en cuanto facilitadora del desarrollo del alumnado en todos los aspectos formativos, como individuos únicos y como seres sociales, conforma una profesión muy valiosa, ya que acompaña a las personas en su proyecto de vida. Por ello, en una sociedad compleja, se trata de una profesión igualmente compleja y, consecuentemente, los profesionales de la orientación educativa precisan de una sólida formación, una cualificación amplia y a la vez especializada para poder afrontar los retos que se le presentan.

## **V. PROYECTO DE INNOVACIÓN: AUTOESTIMA Y AUTOCONCEPTO**

### **Justificación Teórica**

A través de la propuesta y puesta en marcha de este programa de intervención, queremos abordar la relación existente entre la autoestima y el proceso de enseñanza- aprendizaje; cuestión que ha sido estudiada por numerosos autores que encontramos en la bibliografía científica.

Di Paula y Capmbell (2002) nos advierten que las personas con alta autoestima suelen ser más persistentes y constantes que las personas con baja autoestima, pues una autoestima alta hace que se tolere la frustración de mejor manera y que la motivación sufra una merma menor ante los fracasos.

Tener un autoestima alta no solo afecta a las variables relacionadas con la vida académica de las personas, sino que afecta al resto de áreas vitales como la felicidad, la satisfacción vital, la vergüenza, la soledad o la timidez (Neto, 2001).

El autoconcepto es una de las variables central en la integración de la personalidad, tanto desde una perspectiva afectiva como motivacional, funciona como un instrumento de unidad y guía de la conducta del individuo. Las múltiples investigaciones que lo abordan coinciden en destacar su papel en la regulación de las estrategias cognitivo-motivacionales implicadas

en el aprendizaje y rendimiento académico. Hubner y Stanton (1976) definen el autoconcepto como las percepciones que una persona mantiene sobre sí misma formadas a través de la interpretación de la propia experiencia y del ambiente, siendo influenciadas, de manera especial, por los refuerzos y feedback de los otros significativos así como por los propios mecanismos cognitivos.

Gallagher (1994) destaca el autoconcepto como una de las variables más relevantes dentro de los nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje.

Lehtinen et al., (1995) lo tienen en cuenta al proponer y examinar un modelo teórico sobre el desarrollo de la actividad de aprendizaje escolar.

Siguiendo a J.A ALCÁNTARA (1990), se precisa que educar el autoconcepto adolescente tiene repercusión en toda una serie de áreas, a nivel emocional, académico, social y familiar. A través de la puesta en marcha de este programa de autoestima, pretendemos trabajar desde el papel que ésta tiene en la conducta académica del alumno.

En la mayoría de las investigaciones se ha encontrado relacionado, más o menos, el autoconcepto y las experiencias y/o logros escolares de los alumnos. Marsh (1990) encuentra que el autoconcepto determina causalmente el rendimiento del alumno, Chapman y Lambourne (1990) afirman que son las experiencias de logro académico quienes determinan el autoconcepto de los alumnos, e incluso Skaalvik y Hagtvet (1990) obtienen una determinación recíproca.

En general, los datos disponibles parecen ofrecer más apoyo a la hipótesis de la supremacía de la influencia del autoconcepto sobre el rendimiento del alumno, que al contrario.

La estrecha relación entre aprendizaje, rendimiento, autoconcepto, procesos de atribución y expectativas de logro se pone de manifiesto de manera especial cuando ocurren alteraciones o déficits en el logro escolar del alumno (González-Pumariega, 1995).

En definitiva, estas investigaciones ponen de manifiesto que la implicación activa del sujeto en el proceso de aprendizaje aumenta cuando se siente competente, es decir, cuando confía en sus propias capacidades y tiene altas expectativas de eficacia, valora las tareas y se siente responsable de los objetivos de aprendizaje (Núñez, González-Pienda, et al., 1995).

### **¿Cómo procedimos a la iniciación del programa?**

La puesta en marcha del programa implicó un proceso de observación, reflexión y preparación por nuestra parte, junto con el acompañamiento de la Orientadora del centro.

Previamente a su diseño, a lo largo de nuestro período de prácticas, hemos tenido la oportunidad de asistir varios días a la clase de 2º de PMAR. La tutora nos había comentado en varias ocasiones que se trataba de un grupo que tenía mucha implicación y capacidad para la obtención del título de ESO, pero que, al tratarse de un alumnado con unas dificultades específicas; como la dificultad con el castellano, en alguno de ellos debido a la incorporación tardía al sistema español, o la repetición de curso en varias ocasiones; estos hechos les había provocado una frustración que les había conducido a dudar de su propia capacidad para tener buenos resultados académicos.

Nos pareció que podría ser interesante trabajar con este grupo la creencia en sus propias capacidades, y que tenía unas características idóneas para intervenir a través de un programa que trabajara la autoestima y el autoconcepto.

Comentamos pues, con la tutora del grupo y con la orientadora nuestro interés y obtuvimos por su parte una respuesta muy positiva, les pareció una idea excelente y, contamos con su apoyo durante el diseño y la impartición del programa.

### **Objetivos Generales del programa**

- Lograr en los alumnos un autoconcepto más positivo.
- Fomentar una visión realista y positiva de sí mismo y de las propias posibilidades.



### **¿A quién va dirigido el programa?**

Los alumnos, participantes en el programa de autoestima, son de la clase de 2º de PMAR, 15 alumnos entre 14 y 16 años de edad. No obstante, la propuesta puede ser llevada a cabo en cualquier otro curso de Secundaria

### **Diseño**

Nuestro programa se desarrolla en cuatro sesiones de 50 minutos cada una, impartidas durante las horas de tutoría.

### **1ª Sesión: Autoestima y estilos de comunicación**

#### **Objetivos**

- Conocer los diferentes estilos comunicativos existentes.
- Fomentar el uso del estilo comunicativo asertivo.
- Recaltar la importancia de la discusión como herramienta útil para defender

los intereses personales.

#### **Duración**

Una sesión de tutoría: 50 minutos

#### **Desarrollo de la sesión**

##### **PASO 1: Presentación de la sesión**

Con la primera sesión de nuestro programa pretendemos abordar cómo el estilo de la comunicación que utilizamos puede alterar la manera en que la gente nos percibe, y el efecto que este hecho tiene en los distintos ámbitos de nuestra vida: relaciones familiares, amigos, pareja, empleo... Partiendo de la premisa de que las personas con alta autoestima tienden a tener mejores habilidades de comunicación, por lo que es complicado para ellos desarrollar relaciones fuertes y trascender su baja autoestima.

Se explica los diferentes tipos de comunicación de los que hacemos uso (pasivo, asertivo y agresivo), con el apoyo de una presentación Power Point (*ANEXOIII*).

Tratamos de transmitir el concepto de asertividad como la capacidad de defender la posición personal en un conflicto, o ante momentos en los que se menoscaba a la propia persona, y la importancia que tiene en estas situaciones hacer uso de herramientas cognitivas y sociales que permitan hacer valer los propios intereses, sin menospreciar a la otra persona. Presentamos la relación entre la asertividad y el desarrollo de la autoestima como una fórmula eficaz para afrontar situaciones cotidianas.

#### PASO 2: Realización de actividades

Una vez comentados los tres estilos, para comprobar que los conceptos quedan claros, se pasa a una diapositiva en la que aparecen varias afirmaciones que se suelen escuchar diariamente, los alumnos tienen que averiguar qué estilo comunicativo se utiliza en cada ocasión.

El siguiente ejercicio propuesto consiste en la gestión de un conflicto mediante cada estilo comunicativo. Planteamos la situación de estar haciendo fila en la panadería, y una persona se salta nuestro turno. A modo de debate abierto, los alumnos tienen que proponer actuaciones que la persona afectada realizaría en función de cada estilo comunicativo.

Como última actividad planteamos un ejercicio similar al anterior pero esta vez son los propios alumnos los que generan la situación. Se pide al alumnado que cree grupos de cuatro personas y conjuntamente imaginen una situación concreta en la que por alguna razón no se estén respetando los derechos del protagonista de la historia, a continuación se les demanda que escriban tres posibles reacciones que tendría la persona afectada, cada una utilizando un tipo de comunicación.

La actividad concluye con una representación teatral de la situación ante el resto de la clase.

### PASO 3: Puesta en común

Se abre un espacio de diálogo en el que reflexionar sobre lo comentado durante la sesión. Esta reflexión final trata de hacer hincapié en la importancia de la comunicación asertiva como parte imprescindible de una discusión, entendiendo a su vez la discusión como herramienta de negociación que permite defender los intereses personales, conocer los ajenos y alcanzar un consenso que beneficie a ambas partes. También les preguntamos qué relación creen que existe entre los estilos comunicativos y la autoestima de cada persona, tras debatir entre ellos sus ideas, comentamos que los estilos comunicativos pasivo y agresivo suelen acompañarse con una autoestima más bien baja, bien por no defenderse ante los ataques ajenos, o bien porque el uso de un estilo agresivo denota una carencia de confianza en sí mismo y una incapacidad manifiesta para la discusión

## **2ª Sesión: Autoestima y autoconcepto**

### **Objetivos**

- Descubrir las bases teóricas de la autoestima.
- Diferenciar los conceptos de autoestima y autoconcepto.
- Fomentar una visión realista y positiva de sí mismo.
- Identificar y responder de modo adecuado a las emociones, sentimientos y afectos de otras personas.

### **Duración**

Una sesión de tutoría: 50 minutos

### **Desarrollo de la sesión**

#### PASO 1: Presentación de la sesión

Son muchas las maneras de enfocar la autoestima. Sin grandes dificultades podemos encontrar libros, artículos y revistas sobre autoestima, algunos son bastante conocidos, pero

desafortunadamente, todo este material carece en muchas ocasiones de una base empírica que confirme las afirmaciones que se realizan.

Si bien es verdad que todos nosotros sabemos, en algún sentido, qué es la autoestima, de manera habitual cuesta mucho expresar este concepto en términos precisos, así que para empezar esta sesión nos parece un modo sencillo, a la vez que revelador, pedir a la clase que cada persona nos dé una definición de autoestima. Según vamos recibiendo la información, escribimos los componentes claves en la pizarra.

La literatura en torno a lo qué es y para qué sirve el autoconcepto deja entrever, en la mayoría de los casos, un constructo complejo que roza en ocasiones un nivel muy superficial sin dar a conocer claramente su influencia sobre las respuestas y conductas del individuo. A través de esta sesión, queremos abordar el autoconcepto desde una perspectiva multidimensional.

Comenzamos la explicación con la diferenciación entre autoestima y autoconcepto, apoyándonos en la presentación de un Power Point(ANEXOIV) explicamos que la autoestima es la evaluación que realizamos de nuestro autoconcepto. A continuación, les planteamos la cuestión de cómo afecta la autoestima a la motivación y al esfuerzo.

Pretendemos transmitir la idea de que una persona con baja autoestima no va a tener confianza en sí mismo, y por lo tanto va a dedicar menos esfuerzo al estudio, produciéndose el efecto de la profecía autocumplida.

## PASO 2: Realización de actividades

En esta sesión se propondrán dos dinámicas:

La primera propuesta tendrá como objetivo el centrarse únicamente en las características positivas que poseen los compañeros. Se repartirá un folio a cada uno de los participantes y en él escribirá su nombre, este folio irá pasando por todos y cada uno de los

alumnos quienes escribirán una característica positiva de la persona a quien pertenece. Al finalizar, vuelve a recibirlo el propietario con la lista completa de cualidades creada por sus compañeros de clase.

La segunda actividad consistirá en repartir el juego de hojas “¿Qué es la autoestima?”. De uno en uno, puntúan de 0 a 10 su autoconcepto como persona hábil, su autoconcepto como persona sexual y su autoaceptación.

### **3ª Sesión: Autoestima y pensamientos automáticos**

#### **Objetivos**

- Concienciar de la existencia de pensamientos automáticos incoherentes que suelen repercutir negativamente sobre la autoestima.
- Saber apreciar los pensamientos automáticos y dismantelarlos.
- Cambiar las denominaciones tóxicas por un lenguaje preciso.

#### **Duración**

Una sesión de tutoría: 50 minutos

#### **Desarrollo de la sesión**

##### **PASO 1: Presentación de la sesión**

Durante esta sesión hemos querido trabajar las distorsiones cognitivas que realizamos a través de pensamientos automáticos, y como el modo de juzgar las experiencias de éxito o fracaso (la causa encontrada como responsable) podría contribuir a la aparición de dificultades en el aprendizaje.

Realizamos una explicación de qué son y en qué consisten los pensamientos automáticos sirviéndonos de la hoja “Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos”. (ANEXO V)

Comentamos que este tipo de pensamientos suelen afectar a la totalidad de la población y que, sin embargo normalmente son erróneos y no corresponden con la realidad.

Tras explicar todos los tipos, pasamos a comentar estrategias que podemos poner en marcha para evitar estos pensamientos erróneos. Recalamos la importancia de realizar un análisis realista de las situaciones y de centrar nuestra atención en la parte positiva de cada situación.

#### **PASO 2: Realización de actividades**

La actividad que planteamos a continuación tiene como objetivo realizar una reinterpretación de una serie de pensamientos automáticos. Se divide la clase en grupos de tres o cuatro personas, y se les pasa una ficha (ANEXO VI) en la que aparece un bocadillo con una interpretación negativa de una situación acontecida, los alumnos deberán dar una interpretación alternativa.

#### **PASO 3: Puesta en común**

Los últimos minutos de la sesión, los utilizaremos para comentar en grupo los pensamientos alternativos que ha anotado cada grupo.

### **4ª Sesión: Reflexión y evaluación**

#### **Objetivos**

Evaluar y reflexionar sobre las tres sesiones y la relación existente entre ellas.

#### **Duración**

Una sesión de tutoría: 50 minutos

#### **Desarrollo de la sesión**

Esta última sesión es dedicada a realizar conjuntamente una reflexión sobre estas jornadas y realizar una evaluación de las mismas.

En lo referido a la evaluación, nos servimos de dos elementos fundamentalmente: El intercambio de impresiones con el grupo y una valoración por escrito basada en responder, de forma anónima, a ciertas cuestiones que les proponíamos (ANEXO VII).

Los temas tratados que hemos utilizado para realizar una valoración de nuestro programa han sido: la utilidad de los contenidos, la metodología empleada y otros temas que pudieran ser de su interés, para tratarse en futuras intervenciones.

### **Conclusiones**

Nos encontramos, en términos generales, con una valoración muy positiva del programa en su conjunto.

Los alumnos destacan la utilidad de los contenidos transmitidos en su vida cotidiana. La valoración de la utilidad y relevancia de los contenidos ha obtenido una valoración media de 8,7 sobre 10, mientras que la manera de transmitirlos tiene una valoración media de 8,8 también sobre diez.

Nos transmiten que el tema tratado les ha hecho reflexionar sobre distintos aspectos como la autovaloración o la forma que utilizan, en muchas ocasiones, de comunicarse a la hora de afrontar un conflicto, sin ser conscientes de ello.

En cuanto a las dinámicas realizadas, la mayoría de alumnos las consideran como útiles a la hora de transmitir y reforzar los contenidos, y existe unanimidad en considerarlas como interesantes. Nos citan también otros temas que son de su interés, y que les gustaría que fueran tratados en futuras ocasiones, de forma mayoritaria nombran el “bullying”, lo cual nos da una información muy valiosa con respecto hacia donde pueden orientarse futuras sesiones.

## **VI. REFLEXIÓN FINAL**

Mi llegada al instituto estaba marcada por la ilusión de regresar. Elegí este centro porque fue el lugar donde hace diez años cursé el bachillerato de humanidades, y como alumna me encontré muy a gusto, recuerdo que desde el primer día me sentí muy bien recibida por los

profesores del centro y el equipo directivo, así como por el resto de compañeros, aquí pasé dos años muy enriquecedores de mi vida.

Volver para observar una realidad desde otra perspectiva me hacía retomar un nuevo periodo de prácticas con mucho entusiasmo.

Durante este periodo de prácticas he tenido la posibilidad de ver directamente cómo trabaja un orientador más allá de la teoría, y me he dado cuenta de que lleva a cabo muchas más labores que las que en un principio había imaginado.

El profesional de la Psicología que se dedica al campo de la Orientación escolar comparte funciones y principios comunes a toda la profesión promulgados por el Código Deontológico del Colegio Oficial de Psicólogos, Sin embargo, hay funciones que corresponden específicamente al papel que el psicólogo desempeña en la Orientación Escolar como son: evaluación del alumnado en áreas personales, cognitivas, familiares y sociales; asesoramiento y ayuda psicológica breve al alumnado que lo demande; asesoramiento breve a las familias en temas psicológicos y relacionados con el aprendizaje de sus hijos y estrategias de ayuda psicológica a los mismos; coordinación del profesorado que trabaja con alumnos que se han derivado al Departamento, entre otras.

He percibido una evidente dificultad para abordar la totalidad del trabajo del que hay que responsabilizarse, por el elevado número y la disparidad de funciones que hay que asumir y por la complejidad de las tareas: evaluación, diseño de programas, atención a los padres de alumnos... además de mantener el equilibrio para ser sensible a las necesidades de todos los alumnos, y al mismo tiempo abarcar las necesidades de la comunidad educativa, teniendo en cuenta el reducido número de horas con el que cuenta la orientadora del centro.

Sin embargo, la realidad con la que me he encontrado en el centro ha sido la de una profesional que trata de atender a sus alumnos con los recursos que cuenta, empleando sus



horas para tener entrevistas con padres y profesores, preparar programas, corregir e interpretar distintas pruebas aplicadas...

A través de la realización de estas prácticas, he ampliado la visión de la labor del psicólogo como profesional de la educación, hacia una representación más práctica y realista de la misma, así como del funcionamiento de un centro escolar.

Tener la oportunidad de poner en marcha un programa de intervención me ha ofrecido un gran aprendizaje, pues me ha acercado a las funciones que un orientador tiene en la práctica, y experimentar a su vez la labor del tutor, que en numerosas ocasiones es quien lleva estos programas a la práctica. He percibido desde dentro la gran importancia que tiene una buena colaboración y coordinación entre el equipo orientador y los tutores para que la ejecución de los programas sea exitosa. La valoración realizada por los alumnos y la implicación mostrada, a través de sus intervenciones, me ha animado enormemente para seguir actuando en este apasionante camino de la orientación educativa.

Escogí trabajar con adolescentes por la importancia que esta etapa tiene en el desarrollo psicosocial, intelectual y afectivo. La etapa de la ESO, desde mi visión, es clave para la formación de una persona, y tiene valor en sí misma; sin ser únicamente una preparación a una etapa posterior. Por lo que, es fundamental fomentar los valores del alumnado, el desarrollo de la personalidad, de la identidad y de cómo gestionan sus emociones. Saber aceptar la opinión de los demás, no de manera crítica sino como un autoanálisis, y cómo los demás te perciben repercute directamente en tus emociones.

Si no se fomenta el bienestar personal del alumno, lo que conlleva la creación de una buena base para afrontar el aprendizaje, de poco servirá transmitir contenidos.

El instituto debería ser un ensayo de las situaciones que se producen en la vida real, y en esta realidad hay emociones, hay valores, hay ética, hay moral; si no dedicamos tiempo a ello, difícilmente se podrá mejorar la sociedad.

## BIBLIOGRAFÍA

Broc, M.A. (2000) Autoconcepto, autoestima y rendimiento académico en alumnos de 4º de ESO. Implicaciones psicopedagógicas en la orientación y tutoría. *Revista de Investigación Educativa*, 18 (1), 119-146.

Calvo, A. J., González, R., y Martorell, M. C. (2001) Variables relacionadas con la conducta prosocial en la infancia y adolescencia: personalidad, autoconcepto y género. *Infancia y Aprendizaje*, 24, 95-111.

Garaigordobil, M., Cruz, S., y Pérez, J. I. (2003). Análisis correlacional y predictivo del autoconcepto con otros factores conductuales, cognitivos y emocionales de la personalidad durante la adolescencia. *Estudios de Psicología*, 24, 113-134.

McKay, M., Fanning, P. (1991) *Autoestima, Evaluación y mejora*. Barcelona, España: Martínez Roca.




Mruk, C. (1998) *Autoestima Investigación, teoría y práctica*. Bilbao, España: Editorial Desclée de Brouwer.

Suelves, J.M., y Sánchez-Turet, M. (2001). Asertividad y uso de sustancias en la adolescencia: Resultados de un estudio transversal. *Anales de psicología*, 17(1), 15-22.

Sureda García, I. (2001) *Cómo mejorar el autoconcepto. Programa de intervención para la mejora de habilidades socio-personales en alumnos de Secundaria*. Madrid, España: Editorial CCS.

## ANEXOS

### ANEXO I

 <b>GOBIERNO DE ARAGON</b> <small>Departamento de Educación, Cultura y Deporte</small>	<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b> Derivación del tutor al Dpto. Orientación	 <b>IES Pedro de Luna Zaragoza</b>																																										
<b>HOJA DE SOLICITUD DE DERIVACIÓN DEL TUTOR AL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN</b>																																												
Nombre y apellidos del alumno/a: _____ Teléfono de contacto: _____																																												
Fecha de nacimiento: _____ Fecha de la derivación: _____																																												
Centro Escolar: IES Pedro de Luna Curso: _____ ACNEE / ACNEAE																																												
Tutor/a: _____																																												
Motivo de la derivación: _____ _____ _____ _____																																												
Medidas adoptadas hasta el momento (Marca con una cruz y específica).																																												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"><tr><td colspan="3"><b>MEDIDAS EDUCATIVAS GENERALES</b></td></tr><tr><td>1.- <i>Propuestas Metodológicas y Organizativas</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>2.- <i>ACI NO Significativa (Temporal)</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>3.- <i>Programa de Enriquecimiento y Profundización</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>4.- <i>Medidas Extraescolares</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td colspan="3"><b>MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS ORDINARIAS</b></td></tr><tr><td>5.- <i>Programación Didáctica Diferenciada</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>6.- <i>ACI NO Significativa (Prolongada)</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>7.- <i>Programa de Inmersión Lingüística</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td colspan="3"><b>MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS EXTRAORDINARIAS</b></td></tr><tr><td>8.- <i>Incorporación a nivel inferior a edad (-2)</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>9.- <i>ACI Significativa en Áreas o Materias</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td>10.- <i>Aceleración Parcial del Currículum</i></td><td><input type="checkbox"/></td><td></td></tr><tr><td colspan="3">OTRAS:          </td></tr></table>			<b>MEDIDAS EDUCATIVAS GENERALES</b>			1.- <i>Propuestas Metodológicas y Organizativas</i>	<input type="checkbox"/>		2.- <i>ACI NO Significativa (Temporal)</i>	<input type="checkbox"/>		3.- <i>Programa de Enriquecimiento y Profundización</i>	<input type="checkbox"/>		4.- <i>Medidas Extraescolares</i>	<input type="checkbox"/>		<b>MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS ORDINARIAS</b>			5.- <i>Programación Didáctica Diferenciada</i>	<input type="checkbox"/>		6.- <i>ACI NO Significativa (Prolongada)</i>	<input type="checkbox"/>		7.- <i>Programa de Inmersión Lingüística</i>	<input type="checkbox"/>		<b>MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS EXTRAORDINARIAS</b>			8.- <i>Incorporación a nivel inferior a edad (-2)</i>	<input type="checkbox"/>		9.- <i>ACI Significativa en Áreas o Materias</i>	<input type="checkbox"/>		10.- <i>Aceleración Parcial del Currículum</i>	<input type="checkbox"/>		OTRAS:          		
<b>MEDIDAS EDUCATIVAS GENERALES</b>																																												
1.- <i>Propuestas Metodológicas y Organizativas</i>	<input type="checkbox"/>																																											
2.- <i>ACI NO Significativa (Temporal)</i>	<input type="checkbox"/>																																											
3.- <i>Programa de Enriquecimiento y Profundización</i>	<input type="checkbox"/>																																											
4.- <i>Medidas Extraescolares</i>	<input type="checkbox"/>																																											
<b>MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS ORDINARIAS</b>																																												
5.- <i>Programación Didáctica Diferenciada</i>	<input type="checkbox"/>																																											
6.- <i>ACI NO Significativa (Prolongada)</i>	<input type="checkbox"/>																																											
7.- <i>Programa de Inmersión Lingüística</i>	<input type="checkbox"/>																																											
<b>MEDIDAS EDUCATIVAS ESPECÍFICAS EXTRAORDINARIAS</b>																																												
8.- <i>Incorporación a nivel inferior a edad (-2)</i>	<input type="checkbox"/>																																											
9.- <i>ACI Significativa en Áreas o Materias</i>	<input type="checkbox"/>																																											
10.- <i>Aceleración Parcial del Currículum</i>	<input type="checkbox"/>																																											
OTRAS:          																																												
El/la Tutor/a		El/la Orientador/a																																										
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"><div><b>CAMBRIDGE</b> <small>International Examinations Cambridge Associate School</small></div><div>c/ Universidad 2-4 □ 50001 Zaragoza □ tño 976290249 □ fax 976203635 <small>www.iespedrodeluna.es □ iespluzaragoza@educa.aragon.es</small></div></div>																																												

ANEXO II: Código Deontológico de la Orientación Educativa en España.

<http://www.copoe.org/materiales-de-copoe-para-orientar/item/n-00-codigo-deontologico-de-la-orientacion-educativa-en-espana>

ANEXO III

### Estilos comunicativos



## Estilo pasivo

No defiende sus intereses

No expresa su opinión

Los otros acaban decidiendo por él o ella

Lo hace para evitar la discusión

## Estilo agresivo

Defiende sus intereses pero le fallan las formas

Usa insultos, desprecios, gritos

Los otros acaban alejándose de él o ella

No sabe discutir, entonces pelea

## ¿Qué estilo estamos usando?

- |                                       |   |          |
|---------------------------------------|---|----------|
| • ¡Quítate de ahí!                    | → | Agresivo |
| • ¿Qué opinas tu?                     | → | Asertivo |
| • Lo que quieras...                   | → | Pasivo   |
| • Te espero a la salida               | → | Agresivo |
| • A mi me da igual                    | → | Pasivo   |
| • No me parece bien, yo creo que...   | → | Asertivo |
| • Disculpa, ¿te he molestado?         | → | Asertivo |
| • Déjame en paz                       | → | Agresivo |
| • ¿Tu eres tonto?                     | → | Agresivo |
| • Creo que no nos estamos entendiendo | → | Asertivo |

### ANEXO IV

#### ¿CÓMO INFLUYE LA AUTOESTIMA EN LA VIDA COTIDIANA?

- **Todos los pensamientos, sentimientos y actos que llevamos a cabo.**
- **Sobre el comportamiento.**
- **En el aprendizaje.**
- **En las relaciones y recibe también la influencia de éstas.**

**Importa desarrollarla de la manera más REALISTA y POSITIVA**

## **DESCUBRIENDO PENSAMIENTOS ERRÓNEOS**

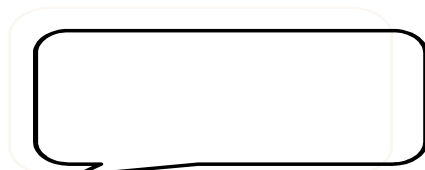
o Mecanismo

- o **Hipergeneralización.**
- o **Designación global.**
- o **Filtrado negativo.**
- o **Pensamiento polarizado o maniqueo.**
- o **Autoacusación.**
- o **Personalización o autoatribución.**
- o **Proyección**
- o **Hipercontrol.**
- o **Hipocontrol.**
- o **Razonamiento emocional**

## **CÓMO VENCERLOS**

- o **Desenmascarar el mecanismo.**
- o **Análisis realistas que tengan en cuenta toda la realidad y sus distintos matices.**
- o **Pensamientos positivos, viendo el lado bueno de las cosas.**
- o **Autoafirmar nuestra propia valía y nuestras posibilidades de forma realista y optimista.**

## DINÁMICA



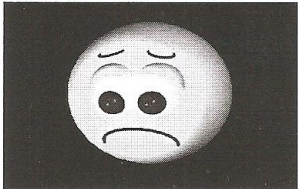


### Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos

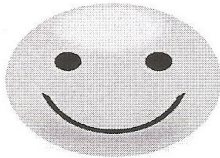
Mecanismo	Definición	Enunciados típicos
Hipergeneralización.	Sacar conclusiones generales incorrectas de un hecho o detalle concreto.	Todo el mundo.. Siempre.. Nadie...
Designación global.	Hacer afirmaciones simplistas que dan una visión distorsionada de uno mismo.	Soy un.. Soy muy...
Filtrado negativo.	Ver las cosas fijándose sólo en lo negativo.	Esto está mal... y esto... y esto... y esto...
Pensamiento polarizado o maniqueo.	Ver las cosas como enteramente buenas o enteramente malas.	Soy totalmente.. Es totalmente...
Autoacusación.	Sentirse culpable de todo, sea responsable o no de lo ocurrido.	No sé cómo, pero lo tenía que haber evitado.. Siempre lo estropeo todo...
Personalización o autoatribución.	Sentir que lo que sucede alrededor siempre está en relación con uno mismo.	Seguro que se refiere a mí.. Lo ha dicho por mí...
Proyección	Creer que los demás ven las cosas como uno mismo.	Por qué no hacemos esto, a mi hermano le gusta.. Tengo frío, ponte un jersey...
Hipercontrol.	Pensar que todo está bajo nuestro control.	Puedo con todo...
Hipocontrol.	Pensar que nada está bajo nuestro control.	No puedo hacer nada.. Pasará lo que tenga que pasar...
Razonamiento emocional	Usar sentimientos, prejuicios, simpatías o antipatías para valorar la realidad.	No me cae bien, luego lo hace mal.. Es guay, luego está bien...

--

**DINÁMICA**



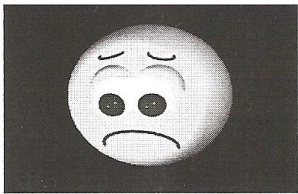
*He derramado sobre mi compañera Sofía  
un vaso de coca-cola en una fiesta.  
Soy un gafe. Estropeo todo lo que toco.*



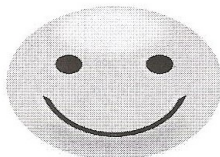
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



*He suspendido tres asignaturas. Nunca  
conseguiré aprobarlas. Los profesores me  
tienen manía. Por más que haga no saldré del  
pozo.*



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## ANEXO VII

Pensando en las dos sesiones, ¿qué contenidos te han parecido más interesantes?; ¿crees que pueden ser prácticos para aplicarlos a tu vida cotidiana?

Valora de 0 a 10 la utilidad y relevancia del contenido de las sesiones:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Valora de 0 a 10 la manera de transmitir los contenidos:

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Valora las dinámicas utilizadas (puedes marcar varias):

☐ Divertidas    ☐ Aburridas    ☐ Interesantes    ☐ Útiles    ☐ Inútiles

¿Qué temas te gustaría que se tratasen en futuras sesiones?