



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Máster

La utilización del género en los libros de texto de
Economía

The use of gender in Economics textbooks

Autora

Beatriz Cerdán Moreno

Director/es

Jaime Vallés Giménez

FACULTAD DE EDUCACIÓN
Curso Académico 2016/2017

1. INTRODUCCION	3
2. APRENDIZAJE ADQUIRIDO EN EL MÁSTER	4
2.1. Objetivos del máster	4
2.2. Primer cuatrimestre.....	6
2.3. Segundo cuatrimestre	8
2.4. Prácticas en el centro educativo	9
3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO	10
4. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	11
4.1. Justificación	11
4.2. Objetivos.....	12
4.3. Hipótesis y Cuestiones Planteadas	12
4.4. Metodología.....	15
4.5. Resultados.....	17
4.6. Conclusiones.....	22
5. SELECCIÓN DE ACTIVIDADES	23
6. ACTUACIÓN EN EL AULA.....	27
7. CONCLUSIÓN Y PROPUESTAS DE FUTURO	29
7.1. Reflexión general del máster	29
7.2. Propuestas de mejora del máster	30
7.3. Propuestas de futuro como docente.....	31
8. BIBLIOGRAFÍA	32



1. INTRODUCCION

El papel de los maestros o docentes tiene una importancia clave en el desarrollo tanto de la personalidad del alumnado como de su capacidad de aprendizaje. “Enseñar” no es una tarea fácil y requiere poner en funcionamiento todos los mecanismos y habilidades a nuestro alcance para lograr transmitir a los alumnos lo que se pretende, consiguiendo despertar su interés por la materia. Paul Ausubel, psicólogo y pedagogo referente para el constructivismo, señala: “Averígüese lo que sabe el alumno y enséñese en consecuencia”, cita que debe tomarse como premisa en el campo de la enseñanza.

Elegir una carrera profesional es un momento trascendental en nuestras vidas y, cuando se trata de la docencia, esa decisión no atiende a meras cuestiones retributivas, de posibilidad de promoción profesional o de prestigio. La docencia es una vocación. La docencia es el querer compartir nuestra pasión con los más jóvenes, un compromiso con la sociedad para la formación de las nuevas generaciones.

Obviamente, para ser docente, hay que aprender a serlo y, si bien es cierto, que es un proceso que nunca puede darse por concluido puesto que hay que estar en constante proceso de formación y reciclaje, sí que tiene un punto de partida: este máster.

Este máster consta de dos etapas claramente diferenciadas. Una primera fase de contenido teórico, fundamental para asentar determinados conocimientos, y una segunda fase práctica, en la que se desarrollan esas habilidades y conocimientos adquiridos. Ambas etapas son indispensables y complementarias la una de la otra. El máster del profesorado se estructura en dos cuatrimestres. El primero consta de seis asignaturas generales de ámbito educativo y prácticas externas de una duración de dos semanas. El segundo consta de cuatro asignaturas específicas de cada especialidad y dos asignaturas, que se desarrollaron como prácticas externas de una duración total de un mes y medio. Mi especialidad es Economía y Empresa. Esto se analizará más en profundidad a continuación ya que existen notables diferencias entre asignaturas.

En cuanto a la justificación de la elección del tema de la diferenciación de tratamiento del género que existen en los libros de texto de economía como objeto de este Trabajo de Fin de Máster resulta ineludible partir de la plena convicción personal de que en el ámbito de la igualdad de sexos queda mucho camino por recorrer.

En el campo legislativo llevan años adoptándose medidas para lograr que la igualdad de oportunidades sea real y efectiva, sin embargo, la clave para su consecución, radica en la educación, en inculcar a las nuevas generaciones ese principio a lo largo de todo su proceso formativo.

Analizando mi experiencia personal, y haciendo referencia a los libros de texto que se utilizan en las aulas, me llamó la atención de una forma especial el hecho de que en el ámbito de la economía y la empresa no se hiciese hincapié en ese principio de igualdad. Resulta llamativo que, precisamente, en el mundo de la empresa, donde en la realidad práctica existen tantos problemas para lograr una posición equitativa entre hombres y mujeres no se intente atajar el problema desde su epicentro que, como venimos diciendo, no es otro que la educación.

Tras realizar un análisis comparado entre libros de distintas editoriales, no he hecho más que confirmar ese convencimiento de que resulta necesaria y urgente una revisión de los libros de texto por parte de las editoriales, al menos en lo que al tratamiento del género se refiere, puesto que son las primeras responsables de la difusión de los valores educativos en la sociedad.



La escuela es la responsable de perpetuar en el alumnado estos valores, y también en ocasiones, muchos estereotipos y valores en la sociedad, como las desigualdades de género, pero a la vez tiene que ser un lugar donde los alumnos consigan expandir su pensamiento hasta llegar a formarse como ciudadanos críticos y responsables y transformen estas actitudes negativas en positivas.

2. APRENDIZAJE ADQUIRIDO EN EL MÁSTER

Gracias al máster del profesorado he podido aprender e introducir numerosos conceptos y conocimientos que desconocía del área de la educación. Día a día podía observar la necesidad de una buena base para formarte en una profesión, en este caso la de ser docente. Así pues, paso a detallar todos los conocimientos adquiridos en este máster.

2.1. Objetivos del máster

Para saber si hemos alcanzado los objetivos que el máster se propone tenemos que realizar un análisis de síntesis y observar el grado de cumplimiento de los mismos, y la adquisición de competencias que se establecen.

La finalidad del máster es proporcionar al profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas la formación pedagógica y didáctica obligatorias en nuestra sociedad para el ejercicio de la profesión docente con arreglo a lo establecido en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, el Real Decreto 1393/2007, el Real Decreto 1834/2008, y en la Orden ECI 3858/2007 de 27 de diciembre.

Espera que el alumnado que lo hemos cursado alcance las siguientes competencias:

- *Saber*: Además de la formación específica sobre el campo de conocimiento correspondiente a la especialidad, los docentes precisan de conocimientos diversos relacionados con la psicología educativa, con el currículo específico de la especialidad, con el desarrollo de competencias en el alumnado, con la metodología y didáctica de su especialidad, la evaluación, la atención a la diversidad y la organización de centros, entre otros.
- *Saber ser / saber estar*: Gran parte de los retos que se les plantean a los docentes actualmente tienen que ver con el ámbito socio-afectivo y los valores. Si pretendemos un desarrollo integral del alumnado es necesario formar un profesorado capaz de servir de modelo y con la inteligencia emocional necesaria para plantear y resolver situaciones de forma constructiva.
- *Saber hacer*: A partir de todos los aprendizajes anteriores, no hay que olvidar que estamos defendiendo una cualificación profesional, por lo tanto, la finalidad del proceso formativo tiene que ser que los alumnos del Máster desarrollen las competencias fundamentales para su adecuado ejercicio profesional; que sepan resolver los retos que les planteará el proceso educativo no sólo aplicando los conocimientos adquiridos sino creando nuevas respuestas a las nuevas situaciones. Y no hay mejor forma de aprender a hacer que haciendo, por lo que las enseñanzas del Máster deben ser, en su planteamiento didáctico, coherentes con la perspectiva que se pretende transmitir, y articular de manera adecuada la formación teórica y la práctica en los distintos contextos educativos.



Además de estas competencias el máster fija unos objetivos, en el Real Decreto nombrado con anterioridad, que hay que alcanzar y son los siguientes:

- Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.
- Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.
- Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.

En mi opinión los objetivos del máster y las competencias han sido lo primordial por parte del profesorado y nos han formado en consecuencia a ello. Por lo tanto los objetivos se han cumplido con muy buenos resultados.



2.2. Primer cuatrimestre

En el primer cuatrimestre las asignaturas que se imparten son las de formación general. También hay un primer contacto con los centros educativos al realizar prácticas externas y poder poner en marcha todo lo aprendido en relación con los documentos educativos; tanto leyes, reglamentos, programaciones didácticas, etc...

Esta parte general del máster ha sido muy teórica. Hay que ser conscientes de que llegamos al aula sin tener conocimientos sobre el marco educativo y para mí todas las palabras y conceptos me resultaban extraños. Por ello, es necesaria la base teórica del principio del máster para asentar conocimientos de metodología y didáctica, aunque en muchas ocasiones resultase muy pesada.

Las asignaturas cursadas en el primer cuatrimestre fueron:

Contexto de la actividad docente

Esta asignatura me resultó algo complicada ya que había una parte en la que teníamos que aprender todas las leyes educativas que ha habido en España y las reformas que han ido apareciendo. Por otra parte se encontraba la materia de sociología que resultó algo más amena y sencilla.

La competencia general de esta asignatura es, la importancia de integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.

Comprobé desde un primer momento al cursar esta asignatura que todos los documentos escritos por los centros y así como las leyes antiguas de educación no hacen una distinción del género. Es decir, su uso del lenguaje es masculino, y es ahora con LOMCE cuando el tema de la igualdad surge en la educación.

La labor de estos dos docentes fue algo confusa, es decir, en lugar de facilitar la asignatura la hacían más complicada ya que entre ellos no había comunicación y no nos informaban bien de los pasos a seguir en la asignatura. El grado de la competencia requerido fue alcanzado pero, se debería mejorar la forma de impartir esta asignatura.

Interacción y convivencia en el aula

Esta asignatura me pareció muy interesante y muy necesaria para nuestra formación como docentes. A su vez las profesoras mostraban su interés por la igualdad de los niños y las niñas, ya que es desde la niñez y después la adolescencia, donde se nota si están siendo discriminados o discriminadas, si la sociedad los entiende y si sus propios compañeros o compañeras se aceptan. Las nociones psicológicas dadas y también los fundamentos de tutoría y orientación explicados son imprescindibles para superar el máster.

La competencia fundamental de esta asignatura es, propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.

El tema de la igualdad de género debe estar presente en el aula y por ello se debería tratar como un tema fundamental en las clases de tutoría del instituto.



Procesos de enseñanza y aprendizaje

Aquí se intenta desarrollar el uso de las TIC y la motivación de los alumnos desde actividades hasta en las explicaciones en clase.

La competencia es, impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo.

Me pareció una asignatura muy buena para la motivación de los alumnos en su aprendizaje.

Las clases también fueron impartidas por dos personas, pero en este caso fue una división buena ya que un experto en el tema de TICS nos enseñó todo lo relacionado con ello y la otra parte nos la impartió una profesora que tenía muy clara la función que debía ejercer y la manera de dar su clase era muy divertida y amena. Con todo esto me resultó fácil de superar la asignatura y de comprenderla.

Diseño curricular y fundamentos de diseño

Estas dos asignaturas están muy relacionadas y fueron impartidas por las mismas profesoras. Me resultaron algo pesadas, ya que ha habido que estudiar bastante y realizar actividades de otras materias como historia, filosofía y geografía que, sinceramente a mí no me resultaban demasiado interesantes. A parte del examen y las actividades tuvimos que realizar una programación didáctica con las pocas nociones que teníamos y me resultó bastante complicado. En mi opinión, estas dos asignaturas del primer cuatrimestre no sirven de mucho si después te explican la tuya específica, en la que el contenido se entiende mejor porque se centra en la materia de economía.

Lo que sí me resultó muy gratificante fue ver que la profesora de diseño, Victoria, estaba muy interesada y se le notaba emocionada por transmitirnos la importancia del valor de la igualdad de la mujer en la sociedad y en la educación. Tengo que destacar su labor, ya que para mí fue excepcional y muy influyente. Fue también en parte por ella por lo que me surgió el desarrollo de mi tema de trabajo para el fin de máster. Nos presentó a mujeres importantes en la educación como fue María Montessori y muchas actividades relacionadas con el tema de la igualdad. Hacía las clases amenas y motivadoras para el alumnado.

Educación emocional

La asignatura optativa que escogí en este primer cuatrimestre fue educación emocional. Me resultó muy gratificante cursarla y terminé con una sensación muy buena ya que aprendimos el valor que tienen los sentimientos hacia ti y hacia las personas. Asimilé que no solo hay que educar con la razón sino también con el corazón ya que tratamos con personas y todas nosotras tenemos deseos y sentimientos, y están presentes en las aulas de secundaria y bachillerato.

Las competencias que se desarrollan en esta asignatura son:

Desarrollar estrategias favorecedoras a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad.

Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones, la prevención de los efectos perjudiciales de las emociones negativas.

Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas, la habilidad para automotivarse y adoptar una actitud positiva ante la vida.



Gracias a la profesora, hemos aprendido a ser más competentes en el aula desarrollando todas las competencias. Una vez más se hace mención en la igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres en la sociedad y con ello en el aula, y eso también fue transmitido por parte de la profesora en esta asignatura.

2.3. Segundo cuatrimestre

Esta parte del máster está enfocada a la rama específica de cada uno. En mi caso Economía. Solo hemos estado en clase los alumnos de esta especialidad. En esta parte del máster permanecemos 6 semanas consecutivas de prácticas en los centros y es una gran experiencia.

Desde mi punto de vista, esta parte resulta mucho más interesante y me gustó más que el primer cuatrimestre. En necesario un acercamiento tan profundo y real a las asignaturas de economía desde la perspectiva de este cuatrimestre. Esto se logra con el alto contenido práctico que se desarrolla.

Los trabajos que hemos realizado durante esta parte del máster me han sido muy útiles y resultan provechosos para el futuro.

Los profesores del máster de la especialidad de economía son muy cercanos y te ayudan en todo lo posible y hacen que esta parte del máster sea muy necesaria e interesante.

Contenidos disciplinares de economía y empresa

Esta asignatura me ha parecido muy interesante por el hecho del repaso tan global que se hace a las asignaturas de economía. Yo los conceptos que se dan en bachillerato los tenía bastante olvidados y esto me tenía algo preocupada, pero con esta asignatura hemos repasado todo lo que se da y de una manera muy amena. Presentábamos nuestra unidad al resto de la clase de manera oral y esto me ha servido para quitarme ese punto de inseguridad que tenía al hablar en público. Hemos realizado unidades didácticas de los temas correspondientes y nos sirve también de cara a las oposiciones ya que hay que hacer las unidades.

Tengo que destacar la labor del profesor Jaime Vallés, ya que gracias a él me motivé y afiancé más el tema escogido de la utilización del género en los libros de economía. Él en las clases nos recalca la importancia de la igualdad en la economía sobre todo en ámbitos como la empresa y el mercado de trabajo. Hacía mucho hincapié en desarrollar con el alumnado actividades de este tipo de igualdad para que todos fueran conscientes de este problema ya que desgraciadamente en estos dos ámbitos de la economía la igualdad está algo retrasada.

Las competencias a desarrollar en esta asignatura son conocer todos los contenidos tanto de economía de 1º de bachiller como la economía de la empresa de 2º de bachillerato.

Diseño de actividades y evaluación en economía

Estas dos asignaturas nos han sido impartidas por el mismo profesor, Javier Caballer, la labor de este profesor también ha sido fundamental en el desarrollo del máster ya que nos ha enseñado muchas aplicaciones y cómo hacer las actividades y a la vez con motivación. He aprendido mucho con ambas asignaturas ya que teníamos que realizar una programación didáctica que nos servirá para las futuras oposiciones.

Las competencias para esta asignatura son, analizar y profundizar en los conocimientos didácticos sobre Economía y Empresa. Diseñar la programación de una



materia y de unidades didácticas y actividades en la materia de Economía y Economía de la Empresa. Crear entornos de aprendizaje y recursos para el desarrollo de las actividades diseñadas. Organizar, gestionar y desarrollar actividades de aprendizaje en la materia de Economía y Economía de la Empresa en el marco de las metodologías activas.

Al superar esta asignatura todas las competencias han sido desarrolladas y especialmente la del diseño de actividades y la realización de la programación didáctica que nos ha llevado todo el cuatrimestre.

Diseño y materiales para la educación a distancia

La asignatura optativa de este cuatrimestre fue algo dura ya que tuvimos que realizar en grupos una asignatura a distancia y crearla en la plataforma Moodle. El trabajo en grupo y tan complejo a veces no resulta positivo, pero en este caso todos nos complementamos y pudimos sacar una asignatura interesante y motivadora para las personas que la pudieran impartir. Tuvimos que exponerla en público y el profesor nos felicitó por la asignatura creada.

En conclusión, en este cuatrimestre me quedo con lo bueno del máster y de cómo deberían ser los profesores a seguir. He aprendido mucho y estoy satisfecha por ello.

2.4. Prácticas en el centro educativo

Mi centro de prácticas donde realicé los tres practicums fue el IES Emilio Jimeno en Calatayud. Es un centro público que está situado en las afueras del pueblo y en el que acude bastante parte del alumnado de pueblos de la ribera de alrededor, por lo tanto el nivel socioeconómico es variado.

La realización de estas prácticas han sido un punto fundamental para el desarrollo como futuros docentes. Gracias a ello hemos podido saber cómo es la realidad en un centro de secundaria y como se desenvuelven y se solucionan conflictos.

Ha sido la parte del máster que más he aprovechado. Al principio fue algo duro porque pensaba que no sería capaz de hacerlo, si me iba a encontrar cómoda, pero a medida que las semanas pasaban y una vez que entré en las clases me vi motivada y con ganas de continuar.

Fue desde el Practicum I donde decidí el tema de mi proyecto de investigación, ya que como he comentado con anterioridad en la introducción, el libro de texto en este caso era muy utilizado y nunca utilizaban otro recurso que no fuese el libro. Esto me llamó la atención y decidí hacer esta investigación ya que considero que en los tiempos que nos encontramos este material debe ser real y no debe contener sesgos machistas o discriminatorios hacia la mujer o hacia el hombre.

Todos los componentes y representantes del instituto han sido muy amables y nos han ayudado en todo lo que han podido. Yo coincidí con otras dos chicas en el instituto que estaban realizando las prácticas de otras especialidades y esto me ayudó mucho porque hicimos muy buena amistad. Asistimos a muchas reuniones y nos explicaron todo el funcionamiento de guardias, faltas de asistencia, aula de permanencia, nos dejaron ojear todos los documentos, etc...

Considero que esta experiencia es muy importante para mi propia formación. Con estas prácticas he conseguido adquirir unas tablas y unos valores que antes no tenía acerca de la docencia. Conseguí introducir lo aprendido en las clases teóricas del



máster. Las competencias que se piden desarrollar en estas prácticas son las siguientes; impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo y evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.

Las competencias han sido alcanzadas con satisfacción.

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Desde que empecé el máster, un valor fundamental que nos dicen que debemos desarrollar como docentes y en la sociedad es el de la igualdad. Todo ser humano somos iguales y tenemos los mismos derechos. Hay una ley en la que se recoge todo eso.

La **Ley de Igualdad de Género** (Ley Orgánica 17/2015) expresa que hay que conseguir la igualdad entre hombres y mujeres, regular los mecanismos y recursos para hacer efectivo el derecho a la igualdad y a la no discriminación por razón de sexo en todos los ámbitos, etapas y circunstancias de la vida.

Considero que este tema es muy importante para los adolescentes con los que vamos a tratar en los institutos, y es importante que nosotros como docentes sepamos transmitirles esos valores de igualdad y de no estereotipar cosas y situaciones que en la sociedad están muy presentes.

En cuanto ojeé por encima los libros de economía observé que el tema de la empresa y el mercado laboral está muy marcado por el hombre. Me sorprendió la invisibilidad de la mujer en estos campos. La ciencia de la economía de por sí, es una ciencia que está llevada por hombres y en la que solo conocemos grandes trabajos y grandes resultados económicos elaborados por hombres, porque así nos lo han enseñado.

En los libros de texto, esto no es menos. Todas las citas, todos los textos económicos de importancia, están representados por el género masculino. Es cierto que a medida que pasan los años y los libros están actualizados de años recientes esto va cambiando y ese resultado se nota.

Asimismo, este trabajo también se alimenta de la sorpresa que me sustrajo el comprobar que, a pesar de la importancia que tienen los estudios de género en las universidades y la extensa bibliografía que existe sobre los estudios de la mujer, el patriarcado, el concepto de género, etc., desde las reivindicaciones del movimiento feminista, no se trasladan estas investigaciones y el conocimiento surgido de ellas a los libros de texto de Educación Secundaria Obligatoria ni Bachillerato, creándose de este modo, un obstáculo para la integración y la difusión de los nuevos avances económicos.

De ahí la elección de mi tema, creo que es muy importante que la materia que el alumnado va a recibir como educación económica no este influenciada por sesgos machistas, no este solo ligada a hombres famosos economistas. Me gustaría que en un futuro mis alumnos y alumnas vieran la economía como una ciencia igualitaria entre ambos sexos. Quiero conseguir que no solo crean que hay directores de empresas y de bancos, que no sólo hombres pueden lograr grandes teorías económicas, que no solo la mujer sirve para trabajar como ama de casa y el hombre como ingeniero.

Si bien es cierto que cada vez encontramos mayores referencias a la mujer, aún queda un gran camino por recorrer para lograr un conocimiento global, objetivo, que



tenga en cuenta tanto a los hombres como a las mujeres en la Ciencias Sociales, y que sobre todo sea significativo, inclusivo y aporte valores.

Con este trabajo fin de master, se recomiendan una serie de ejercicios y actividades para que el trabajo y la asimilación de la información y el conocimiento sea significativo y constructivo, es decir, que parta de los conocimientos previamente adquiridos y de la realidad cotidiana del alumno, de forma que se implique activa y receptivamente en la construcción de su propio aprendizaje, y además, contribuya a la enseñanza en valores, como el respeto, la valoración, la igualdad y la tolerancia, básicos para una sociedad democrática, libre, y plural. Así como que se lleve a cabo el cumplimiento de las competencias básicas, incorporadas por la LOMCE, y se proporcione una enseñanza de calidad.

4. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

UTILIZACIÓN DEL GÉNERO EN LOS LIBROS DE ECONOMÍA

4.1. Justificación

Hasta hoy la metodología utilizada para la enseñanza de la economía consiste en utilizar los libros de texto y seguirlos en gran medida.

Hacemos que los estudiantes memoricen fórmulas y definiciones para seguidamente conseguir un buen resultado en un problema o en el examen. Se siguen los patrones de imitación establecidos en los libros, sin que los estudiantes entiendan a veces lo que están haciendo, y en general no se desarrollará la capacidad creadora e integradora del estudiante.

Debido a esta gran importancia que se le sigue dando hoy en día a los libros de texto, he querido centrar mi proyecto de investigación en cómo se trata el género en los distintos libros de economía, tanto en secundaria como en bachillerato.

¿Por qué este tema? Es muy común oír hablar en cualquier sitio sobre el tema de la igualdad y por ello me baso en una ley, para demostrar que este tema nos influye a todos y en todos los ámbitos.

Otro motivo por el que decidí escoger este tema es la escasa participación o nula de la mujer en la economía. Al estudiar la carrera o leer cualquier texto, visualizar una noticia económica, solo se nombran a hombres economistas y sinceramente esto me llamó la atención.

La **Ley de Igualdad de Género (Ley Orgánica 17/2015)** expresa que hay que conseguir la igualdad entre hombres y mujeres, regular los mecanismos y recursos para hacer efectivo el derecho a la igualdad y a la no discriminación por razón de sexo en todos los ámbitos, etapas y circunstancias de la vida.

Eliminar las discriminaciones, las desigualdades y la invisibilidad, generadas por el carácter patriarcal de la sociedad, que han sufrido históricamente las mujeres.

Por esto obliga a prestar especial atención al problema en los currículos educativos y reconocer y enseñar el papel de las mujeres en la historia, y en este caso en la historia de la economía.

La presente investigación trata de recoger toda la información de las diferencias de género que hay en los libros de texto de economía, en todos cursos que se imparte esta asignatura. Con la implantación de la LOMCE se cursa la asignatura de iniciativa emprendedora en 3º ESO Y 4º ESO y se supone que se ha tenido en cuenta la ley de



igualdad y los cambios favorables hacia el papel de la mujer tanto en el mundo laboral como intelectual.

He seleccionado algunos manuales que he tenido a disposición y voy a analizar los autores de los libros, las imágenes que aparecen en ellos, la forma de escribir los textos, y autores que se nombran en ellos.

También presentaré la metodología de investigación que he puesto en práctica para recoger, analizar y finalmente interpretar los datos para llegar a mis conclusiones.

Esta información, resultado de mi análisis, está recogida de manera objetiva y organizada en forma de porcentajes. Por tanto, mediante los datos encontrados, podré llevar a cabo una reflexión crítica sobre la evolución en cuanto a la transmisión de modelos y prototipos genéricos discriminatorios.

No pretendo con esta investigación encontrar soluciones ni que se hagan solo manuales para mujeres, sino hacer sentir a la mujer y en un futuro a mis alumnas integradas y no discriminadas en ningún momento. Intentaremos que las editoriales sean los promotores del cambio y por todo lo que he visto ya hay algunas que lo están logrando.

4.2. Objetivos

El objetivo del análisis de esta investigación es comprobar si en el año 2017 todavía hay muchas diferencias de género en los libros de economía o bien tienen en cuenta la ley establecida por el gobierno.

Compararé la presencia de hombres y mujeres y el reparto de roles entre hombres y mujeres en mi caso especial atención en el tema del mercado de trabajo.

Otro objetivo va a ser analizar la presencia o ausencia de mujeres y hombres en textos y en imágenes. Comprobar si un texto escrito por una mujer tiene un enfoque feminista o uno escrito por un hombre tiene enfoque machista.

Y por último analizar la escritura de los libros, si generalizan o diferencias ambos sexos.

4.3. Hipótesis y Cuestiones Planteadas

Antes de comenzar con el contenido del estudio sería bueno plantearnos algunas cuestiones e introducir aspectos conceptuales que nos ayuden a comprender mejor el análisis, y mostrar algunos antecedentes históricos que me han llevado a realizar esta investigación.

CUESTIONES

Para plantearme la primera hipótesis haré mención a la Ley 17/2015, de 21 de julio, de igualdad efectiva de mujeres y hombres. Con esta ley se intenta promover la igualdad entre mujeres y hombres y retirar los obstáculos y estereotipos sociales que todavía impiden alcanzarla.

En concreto *el artículo 21. Coeducación*, dice:

La Administración educativa, para hacer efectivo el principio de coeducación y fomento de la igualdad efectiva de mujeres y hombres que establecen los artículos 2.1.m y 43.1.d de la Ley 12/2009, de 10 de julio, de educación, ha de incorporar la coeducación en todos los niveles y modalidades del sistema educativo e introducirla en la programación educativa y currículos de todos los niveles, a efectos de favorecer el



desarrollo de las personas al margen de los estereotipos y roles en función del sexo, garantizar una orientación académica y profesional libre de sesgos sexistas y androcéntricos y evitar toda discriminación asociada al sexo.

Asimismo, debe promover la investigación en materia de coeducación y velar por su inclusión en los currículos, libros de texto y materiales educativos.

Como se puede leer, los libros de texto de Economía deberían entonces de cumplir este artículo lo que plantea la primera hipótesis.

1. Con la mención que hace el artículo 21 de la Ley de igualdad entre mujeres y hombres hay que tratar la diversidad y la inclusión en los currículos y libros de texto, esto habrá hecho que la mujer tenga una participación activa en los libros de Economía.

Una segunda hipótesis que nos plantearemos será:

2. Cuántas mujeres son autoras de libros de texto de economía. Y si lo son, hay menos diferencias por problemas de sexos.

Y una tercera hipótesis a plantear sería:

3. En economía el tema del mercado laboral está muy presente en todos los libros. ¿Cómo lo tratan? ¿Intentan reducir la presencia de sesgos androcéntricos?

IGUALDAD EN EL AULA, NO SÓLO EN LA ECONOMÍA

El proceso de enseñanza-aprendizaje trae consigo una evolución innovadora que debemos aplicar tanto el profesorado como el alumnado. El profesorado adopta el papel de orientador y guía y el alumnado un papel activo de aprendizaje por sí mismo.

Actualmente, lo que queremos en las aulas es reflejar las situaciones espontáneas que pueden encontrarse a diario en el alumnado, convirtiendo así la economía en una asignatura para el día a día, con esta asignatura deben aprender los valores de la igualdad en una empresa en el mercado del trabajo, aprender que nadie es superior a nadie y que puede llegar a haber tanto mujeres como hombres directoras y directores en empresas grandes. Estos sistemas de valores que deben de llegar a compartir y comprender tienen que ser enseñados e inculcados por parte del profesorado.

Por ello se considera que el dominio de la economía no consiste sólo en el conocimiento de gráficos, definiciones empresariales y resolución de problemas complejos sino también de los aspectos socioculturales que juegan un papel fundamental a la hora de promover en el alumno el desarrollo de una mentalidad más abierta y tolerante hacia otras realidades y perspectivas.

Esto lleva a considerar la igualdad y la cultura como un patrón que se puede aprehender y enseñar. Y es aquí donde entra en juego la enseñanza: el profesorado no es solamente un mero transmisor de conocimientos estadísticos, económicos y políticos, sino que el aula debe convertirse en un espacio de debate y reflexión, de intercambio de valores y actitudes, de desarrollo personal y académico del estudiante.

Pero ¿qué entendemos por igualdad? La definición “Condición o circunstancia de tener una misma naturaleza, cantidad, calidad, valor o forma, o de compartir alguna cualidad o característica”.

“La igualdad es una necesidad vital del alma humana. La misma cantidad de respeto y de atención se debe a todo ser humano, porque el respeto no tiene grados”. Simone Weil, filósofa francesa fallecida en la década de los 40.



El concepto de igualdad en el aula ha ido evolucionando. Hace tiempo chicas y chicos estudiaban en colegios separados y aprendían lo que la sociedad consideraba apropiado para cada sexo. A ellas les enseñaban a cuidar y realizar las actividades domésticas y a ellos les formaban para ser cabeza de familia y prepararlos para estudiar buenas profesiones.

Esto llegó a su fin por la lucha constante de las mujeres y con la llegada de la democracia y la aprobación de la Constitución donde se reconoce la igualdad entre mujeres y hombres.

Sin embargo, comprendimos que a pesar de la instauración de la democracia no estaba solucionado todo, en la enseñanza en las aulas se notaba el bagaje adquirido con anterioridad y las diferencias entre alumnos y alumnas estaban presentes y en la manera de enseñarles.

Ante esta situación, tenemos que aportar soluciones para que la coeducación sea efectiva. La educación debe tomar un nuevo rumbo detectando las situaciones de discriminación que existen, en el ámbito educativo; incorporando el saber y el conocimiento de las mujeres al currículum escolar; organizando la vida del centro, teniendo en cuenta las necesidades de las mujeres y los hombres que participan en la comunidad educativa; y proponiendo estrategias educativas para crear relaciones entre los sexos basadas en los mismos derechos, el reconocimiento mutuo, el respeto, la libertad y la corresponsabilidad.

La escuela coeducativa crea un ambiente de convivencia en el que tanto los hombres como las mujeres tienen la oportunidad de interpretar con libertad su diferencia sexual, masculina y femenina, y crecer hacia una ciudadanía responsable y democrática. Una ciudadanía que se relaciona desde la convivencia pacífica y está comprometida contra cualquier tipo de discriminación...

LA EVOLUCIÓN DEL PAPEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD PATRIARCAL

Hoy en día, se muestra que nuestra sociedad presenta una visión abierta del término igualdad y que ya no vivimos en una sociedad patriarcal en el que el elemento principal es la dominación de los hombres sobre las mujeres.

Desde la década de los años 80, se ha promovido la erradicación de la discriminación genérica desde el ámbito gubernamental, a través principalmente de la creación del Instituto de la Mujer como organismo autónomo en 1983. Su función es la de estudiar la situación de las mujeres en los ámbitos legal, educativo, laboral, sanitario y sociocultural.

ESTUDIOS PREVIOS SOBRE SEXISMO EN LOS LIBROS DE TEXTO

Cualquier persona que se ponga a leer un libro de texto bien sea padre o madre, alumno o alumna, profesor o profesora se da cuenta de que en muchas ocasiones los materiales didácticos utilizados en el contexto educativo, carecen de una calidad. No deberían existir frases, imágenes o textos discriminatorios entre mujeres y hombres. El libro de texto debe ser un recurso pedagógico tanto para niñas y niños que le sirvan para aprender una materia determinada.

En España, los estudios sobre sexismo y estereotipos de género se iniciaron en los años 90 con el apoyo del Instituto de la Mujer. Sin embargo, en su estudio “El Plan Estratégico de igualdad entre hombres y mujeres (2006-2011). La educación y los indicadores de sexismo en los libros de texto” Debon Hernández denuncia que:



Desde una documentación no demasiado extensa sobre el tratamiento que el sexismo en los libros ha merecido dentro del mundo editorial....de los 100 títulos editados dentro de la serie "Estudios" del Instituto de la Mujer desde 1984 hasta 2008, sólo 8 han abordado el tema de los contenidos sexistas en los libros de textos

Aun así son pocos los libros y estudios realizados sobre el sexismo en los libros de texto para secundaria y bachillerato, apenas hay investigaciones.

En 1996, Guerra Pérez señaló algunos de los elementos que caracterizan el sistema ideológico involucrado en el sexismo de los libros de texto:

- Discriminación lingüística: Aparecen diferencias de trato en cuanto al género en las expresiones orales o escritas.
- Estereotipos sexuales: Se representan a los hombres o a las mujeres resaltando un rasgo primario de la personalidad.
- Exclusión e invisibilidad: Se elimina de forma total o parcial a la mujer de los fenómenos sociales, históricos, económicos, etc.
- Desequilibrio o selectividad: la mujer aparece desfavorecida al presentar una única visión de un fenómeno.
- La irrealidad: Se oculta o encubre la participación de la mujer y su contribución a esta sociedad.
- La fragmentación de la realidad: Supone alienar la participación femenina de un acontecimiento.

"Los libros de textos representan un excelente punto de partida para estudiar las funciones de los estereotipos y los prejuicios dentro del difícil campo de cómo la gente desarrolla su identidad y se definen a sí mismos frente a los otros" (Berghahn y Schissier 1987, p. 15)

4.4. Metodología

Para realizar esta investigación he escogido un libro de cada curso en los que se imparte iniciación a la actividad emprendedora, en este caso uno de 3º ESO, y otro en los que se imparte economía, en este caso el de 1º bachillerato. He elegido los libros que utilizaban en el centro de prácticas en el que he estado, el IES Emilio Jimeno en Calatayud, en el caso de 3º ESO y 1º de bachillerato.

Voy a analizar la presencia de los autores que han escrito los libros, los textos que hay escritos en los libros si son escritos por hombres o mujeres y como tratan la perspectiva de género y las imágenes que salen en los libros.

He elegido todos estos conceptos debido a que principalmente me he centrado solamente en los temas que más juego dan a la hora de analizarlos, es decir, los temas que hablan de la economía en la que se incluye actividad social. Unos ejemplos serían los primeros temas de los libros que hablan sobre qué es la economía, las necesidades que tenemos a la hora de elegir productos, problemas básicos de la economía y no olvidarnos del mercado de trabajo que es el tema que más juego da. Por lo tanto al analizar sólo esos temas he podido fijarme tanto en los aspectos verbales como icónicos.

El estudio de los elementos verbales se centra en la forma en la que el lenguaje está escrito y como habla acerca de algunos temas.

El estudio de los elementos visuales está clasificado según variables de sexo, edad, actividad y localización de la misma, oficio y protagonismo.



Los **libros** escogidos son los siguientes:

“Actividad emprendedora y empresarial 3º ESO”



Editorial: Teide *

Autor: Joan Canudas

Unidades: tema 1, tema 2, tema 3, tema 4, tema 9.

“Economía 1º Bachillerato”

Autor: Andrés Cabrera Bautista



Editorial: SM Savia

Unidades: tema 1, 2, 3, 4.

Escogeré una muestra representativa de contenidos comunes en cada texto. Cada libro se organiza en las unidades didácticas que quieren, pero todos tienen que cumplir unos contenidos mínimos que vienen marcados por el currículo oficial. Los que voy a analizar son:

En 3º ESO:

1. La autonomía personal.
2. El trabajo en equipo y el liderazgo.
3. El emprendedor y el empresario.

En 1º Bachillerato:

1. Los principios básicos de la economía.
2. La producción y el crecimiento económico.
3. Agentes y sistemas económicos.
4. La empresa y sus funciones.
5. El mercado de trabajo.



En lo que nos deberíamos fijar a la hora del análisis para evitar cualquier sesgo andrógino en un texto didáctico, para un uso inclusivo y no sexista del lenguaje visual se recomienda:

- Evitar tomar como modelo único y universal la figura masculina en la representación del conjunto social.
- Mostrar a la mujer en imágenes que hacen referencia al conjunto social o a actividades y ámbitos alejados de sus roles tradicionales de género.
- Representar la diversidad cultural, edad, físico...
- Emplear nombres abstractos sin género.
- Omitir sujeto.

4.5. Resultados

Ahora voy a presentar los resultados más relevantes de mi estudio.

Al finalizar el análisis de cada libro daré una valoración global del tratamiento de género empleando esta escala:

Nº veces que aparece el androcentrismo “MARCADO”	Catalogación de androcentrismo Global
0	Muy leve
1	Leve
2	Moderado-bajo
3	Moderado-alto
4	Marcado
5	Muy marcado

Voy a comenzar con el libro de 3º ESO, la actividad emprendedora y empresarial.

Este libro es muy práctico, es decir, tiene poco texto explicativo y muchos ejercicios y prácticas para realizar. Esto me parece muy adecuado para este curso, ya que al ser la asignatura una optativa no es necesario introducirles a los alumnos una gran carga económica para estudiar.

Comenzamos por el autor del libro, que como he señalado con anterioridad está escrito por un hombre. El autor es Joan Canudas y la primera edición de este libro es del 2015, con lo cual es un libro bastante actual y eso se nota.

El libro se divide en 3 bloques y 9 temas. He analizado los siguientes:

El tema 1. La autonomía personal. Nos centramos en los textos y el lenguaje utilizado en primer lugar. Hay un texto escrito por Raimon Sanso (El país 24 de noviembre 2013) “Problemas con la autoestima” suele utilizar un lenguaje con uso del género masculino pero en muchas ocasiones utiliza el género neutro, utiliza la palabra personas para referirse a mujeres y hombres.

En el punto 1. Autoestima y confianza en uno mismo. Cito: “Seguro que alguna vez has tenido que describir algún compañero o compañera de clase o, quizás evaluar el comportamiento o las cualidades de alguien”



El lenguaje utilizado engloba ambos sexos y creo que no deja marginado a ninguno de ellos, los ejercicios expuestos también están citados tanto en masculino como en femenino.

Sí que es cierto que a pesar de que el lenguaje es correcto, en los ejercicios de este tema solo les hacen investigar y resolver los ejercicios a cerca de hombres.

Algunos ejemplos son: Félix Baumgarther, al hablar de emprendedores, Xavier Verdaguer y Pau García.

Y las citas que ponen en el tema son todas de hombres; de Víctor Hugo, Charles Dickens, Amancio Ortega, son algunos ejemplos.

Ahora analizamos las imágenes, y en la foto de portada aparecen cuatro chicas estudiantes protagonistas y solamente un chico en un segundo plano. Es decir, la actividad principal la realizan mujeres. A lo largo del tema aparecen muchas más mujeres que hombres en las imágenes, y estas muestran una fuerte seguridad y autoestima alta.

El tema 2. El trabajo en equipo y el liderazgo.

El texto principal del tema es escrito por una mujer, Carmen Sánchez Silva. “Dime cómo es tu jefe y te diré si asciendes. El texto es escrito en un contexto masculino al referirse directamente a un jefe, es decir, a un hombre.

A lo largo del tema hay textos más igualitarios al referirse al liderazgo ya que nos hablan por un lado de unos trabajadores en equipo de la fórmula 1 y por otro lado a un equipo de natación sincronizada, Ona Carbonell y Andrea Fuentes. Aquí se nota la importancia para el autor del libro de que el alumnado vea la igualdad entre mujeres y hombres y que ambos sexos pueden llegar a ser líderes y trabajar bien en equipo.

Las actividades también muestran un lenguaje muy igualitario, cito textualmente: “El profesor o profesora debe controlar el tiempo y avisar cuando pase un minuto”.

Con respecto a las imágenes, la foto de portada está representada por dos mujeres y dos hombres trabajando los cuatro en equipo. Y a lo largo del tema hay pocas imágenes pero sale Ona Carbonell como líder de su equipo de natación, salen hombres trabajando, hay un equilibrio entre mujeres y hombres.

En el tema 4. El emprendedor y el empresario.

El texto principal es escrito por un hombre, Agustí Sala y habla en un lenguaje con cierto género masculino, hace referencia todo el rato a las sociedades modernas que necesitan ciudadanos emprendedores. Automáticamente te imaginas a hombres por la forma en que está escrito el texto. Hace referencia a varios emprendedores: Steve Jobs, Bill Gates y Amancio Ortega.

Un ejercicio que me llama la atención es uno de relacionar emprendedores con sus logros, y solo hay opciones masculinas. De opciones dan: Walt Disney, Louis Braille, Hermanos Wright, Alexander Fleming y Bill Gates.

Continuamente el texto de este tema está dirigido al sexo masculino nos habla de empresario individual del trabajador autónomo y del emprendedor y empresario en general. La única mención al sexo femenino que se hace en este tema es un texto que se incluye sobre Xenia Tchoumitcheva, una modelo Suiza que se afianza como empresaria.



Las imágenes de hombres que aparecen en este tema son más numerosas. Pero en la foto de portada se encuentran dos personas, una chica y un chico haciendo pan, es bastante equilibrada porque ambos ocupan el mismo puesto y ninguno sobresale por encima del otro.

En conclusión, a cerca de este libro, me he centrado en estos temas que considero que son los que más juego me pueden dar con el objetivo de mi análisis. Aun así aclarar que todo el libro sigue más o menos el mismo patrón. Me ha sorprendido mucho el análisis realizado a este libro, para bien, es decir, se nota que es un libro escrito en el año 2015 y que trata con naturalidad la igualdad de las mujeres y los hombres. Es cierto que todavía algunos temas como es el de la empresa aún tienen que avanzar y actualizarse mucho más pero quizás al no tener tanta información sobre mujeres lo tartán de omitir. Por lo tanto especialmente en ese tema la mujer es invisible.

TABLA RESUMEN DE LOS RESULTADOS

Temas	LIBRO 3º ESO TEIDE
T.1 La autonomía personal	Leve
T.2 El trabajo en equipo y el liderazgo.	Leve
T.3 El emprendedor y el empresario.	Moderado-alto

El siguiente libro es el de Economía de 1º de bachillerato de la editorial SM. Está escrito por un hombre, Andrés Cabrera Bautista.

El libro tiene bastante teoría, se nota la importancia del nivel de esta asignatura, y hay que tener en cuenta que en los años pasados el alumnado, era el primer contacto que tenían con la economía en este nivel de 1º de bachillerato. De ahí que el libro comience con un gran texto explicativo y con sus respectivos ejercicios.

La economía de 1º de bachillerato tiene una gran importancia ya que es una asignatura troncal de la especialidad de las ciencias sociales. El alumnado debe tomarse más en serio el estudio de la economía y el profesorado somos los encargados de motivarlos para conseguirlo, usando el libro y analizándolo y si algo no nos gusta o no estamos de acuerdo poder cambiarlo.

El libro se divide en 16 temas. Voy a analizar los que tienen una importancia más relevante para esta investigación.

Tema 1. El problema básico de la economía.

El tema comienza con un texto escrito por José Luis Sampedro, en un principio habla en términos generales de la sociedad, pero más adelante hace referencia a Robison Crusoe como ejemplo y cita que él puede resolver un problema técnico más propio del ingeniero que del economista, (ambos género masculino). También hace referencia a convivir con los hombres y dice que “Economía somos nosotros”. El lenguaje del texto es completamente masculino y no hace visible a la mujer o al lenguaje femenino en ningún momento. Diría que el texto es algo antiguo y que lo deberían de reformar ya que tiene un matiz andrógino.

El tema globalmente está escrito en un lenguaje masculino, a pesar de que es una edición nueva y el autor anteriormente ya había escrito otros manuales de economía.

Habla del “padre de la economía” refiriéndose a Adam Smith, me parece un término correcto, pero deberían buscar el ejemplo de alguna mujer importante que



influyó en la economía como Rosa Luxemburgo. Solo nombra autores masculinos como Alfred Marshall y Joseph Stiglitz que fue premio nobel de economía en 2001.

Con respecto al lenguaje el libro nos muestra continuamente ejemplos en masculino como; tener un hijo, los trabajadores, los ciudadanos, los individuos...

Si hablamos de las imágenes están bastante equilibradas, aparecen tanto mujeres como hombres y en una ocasión aparece una mujer como protagonista ocupando un cargo importante como es el de médica.

Al hacer mención a los ejercicios de este tema tengo que decir que sigue el mismo patrón. Lenguaje mayoritariamente en masculino. En un ejercicio te dice que imagines que eres el director de un instituto (no da opción a ser directora).

Otro ejercicio nos dice que analicemos esta frase: el hombre feliz no es aquel que tiene muchas cosas, sino el que tiene pocas necesidades.

Tema 2. La producción y el crecimiento económico.

El texto con el que comienza el tema está escrito por Adam Smith, y está escrito en términos masculinos, nos habla del agricultor, de que en una fábrica hay empleados 10 hombres y todos son obreros. En conclusión no hace visible la figura de la mujer.

Con respecto al lenguaje está claro que solo usa el género masculino.

Si hacemos referencia a las imágenes es curioso analizar una de ellas en la que salen dos mujeres en una especie de almacén que están cosiendo. Deberíamos plantearnos si han elegido esta imagen porque ser costurera o costurero lo consideran una profesión de mujeres. En otra imagen aparece un científico antiguo, en otra dos arquitectos mirando unos planos, otra imagen son 4 africanos obreros trabajando en una obra y en otra un profesor enseñando a sus alumnos. Con esta información podríamos decir que las imágenes tienen un carácter algo sexista.

Respecto a los ejercicios de este tema no tendría nada que destacar.

Tema 3. Agentes y sistemas económicos.

El texto del tema 3 está escrito por un hombre llamado Anthony Mello, el lenguaje utilizado es completamente de género masculino ya que habla de un rico industrial y de un pescador.

Como es normal el lenguaje utilizado para escribir la parte teórica de este tema es de género masculino ya que nombra a los pensadores económicos como Adam Smith, Karl Marx, John M. Keynes y Milton Friedman. Es raro por lo tanto ver en libros de economía nombrar a alguna mujer si nos hablan del pensamiento económico.

Las imágenes en este tema no son relevantes para la investigación ya que aparecen ciudades y finalmente los pensadores económicos que acabo de mencionar.

En los ejercicios de este tema sí que quiero hacer un pequeño repunte, en uno de ellos te pide identificar de que agentes económicos se trata, y nombra; Carlos estudiante de medicina, Carmen compra un frigorífico en una empresa de electrodomésticos y Juan recibe un préstamo bancario. Esta equilibrado el lenguaje para ambos sexos, pero podría dar la sensación de que en este caso el hombre es el que lleva las riendas patriarcales de una familia y la mujer se dedica a las tareas y a comprar.



Tema 4. La empresa y sus funciones.

El texto principal de este tema es una adaptación al escrito por Daniel Suits, utiliza un lenguaje neutro ya que habla de personas la sociedad y la población trabajadora.

El tema de la empresa tiene un carácter más andrógono ya que al citar todas las profesiones lo hacen en masculino y lo utiliza genéricamente. Cito textualmente: “nos especializamos en diferentes oficios (agricultores, transportistas, médicos, electricistas, ingenieros, músicos, administrativos, etc.)”, sin embargo al generalizar en la explicación del tema intenta utilizar el género neutro, al hablar de personas y sociedad.

Al volver al tema de la empresa sale remarcado el género masculino nuevamente. Dice así: “el grupo humano interno, formado por los trabajadores o empleados, los propietarios del capital o socios de la empresa y los administradores o directivos”. En todo momento se habla del empresario individual del autónomo, el propietario, trabajadores, etc...

Las imágenes de este tema vienen marcadas por profesiones en una empresa en la que aparecen hombres investigando en primer plano. Y sí que sale una mujer protagonista en una empresa textil en el que a pie de foto pone textualmente: trabajadora de una fábrica textil cosiendo a máquina. Es curioso que en el texto explicativo del tema no nombre en ningún momento a ninguna trabajadora pero a la hora de localizarla en una empresa textil sí.

En conclusión con este tema tiene un claro sesgo andrógono, pero es difícil encontrar algún libro de economía de hoy en día que no lo tenga.

Tema 7. El mercado de trabajo y empleo.

El texto principal del tema no tiene autor pero también está escrito en un género masculino. No hace referencia en ningún momento al lenguaje femenino.

El lenguaje empleado para el resto de explicación del tema es mayoritariamente de género masculino pero hay que destacar que es cuidadoso a la hora de estereotipar a la mujer como población inactiva sino que nombra a los que se dedican a las labores del hogar.

A la hora de plantear los ejercicios lo hace equilibradamente con nombres masculinos y femeninos y con cargos importantes ocupados para ambos sexos. Visibiliza las diferencias en el mercado laboral por sexos, habla de las tasas desempleo juvenil y diferencia mujeres y hombres y habla del desempleo femenino.

Las imágenes de este tema también están muy equilibradas y aparecen en un mismo plano tanto hombres como mujeres.

Podríamos decir que el androcentrismo en este tema no es elevado y que han tratado de plantearlo con cuidado.



TABLA RESUMEN DE LOS RESULTADOS

Temas	LIBRO 1º BACHILLER SM
Tema 1. Los principios básicos de la economía.	Moderado-bajo
Tema 2. La producción y el crecimiento económico.	Moderado-alto
Tema 3. Agentes y sistemas económicos.	Moderado-bajo
Tema 4. La empresa y sus funciones.	Marcado
Tema 7. El mercado de trabajo y empleo.	Leve

4.6. Conclusiones

A lo largo de todo el proyecto de investigación he estado analizando dos libros de economía que utiliza el alumnado de 3ºESO para la asignatura de iniciación a la actividad emprendedora y el alumnado de 1º de bachillerato en economía. Principalmente lo que he analizado ha sido los temas más relevantes y que más juego podían dar en la asignatura de economía para su análisis, es decir, en los temas en que las personas, la sociedad están presentes. No me ha parecido relevante coger temas económicamente puros porque no se trata el género. A través de los distintos temas he examinado el lenguaje en que las explicaciones de los libros están escritos, las imágenes los autores y en alguna ocasión algunos ejercicios de los temas.

Ahora retomo las cuestiones planteadas al inicio del tema para intentar darles respuesta.

1. Con la mención que hace el artículo 21 de la Ley de igualdad entre mujeres y hombres hay que tratar la diversidad y la inclusión en los currículos y libros de texto, esto, ¿habrá hecho que la mujer tenga una participación activa en los libros de Economía?

La respuesta a esta cuestión sería más bien negativa. No quiero dar por respuesta un no rotundo porque hay que resaltar que en este caso yo encuentro mucha diferencia entre los libros analizados. Es decir, se nota que el libro de 3º ESO de la editorial Teide que es relativamente nuevo del año 2015 sí que tiene en cuenta la ley de igualdad y en su libro ha introducido el género femenino y en mi opinión es un gran logro.

Considero que mencionado a la mujer en este caso e introduciéndola en numerosas imágenes más incluso que hombres, tiene una participación muy activa. Pierde un poco más el protagonismo al tratarse de tomar de ejemplos a mujeres, quizás les cuesta más encontrar o no quieren mostrarlo.

Sin embargo en el libro de 1º de bachiller no encuentro la participación activa de la mujer. Veo que la imagen de la mujer directamente esta omitida. El libro está escrito completamente en género masculino y toma como ejemplos y referencias continuamente de hombres economistas, de hombres empresarios, directivos etc...en el caso de analizar la imágenes en este libro un tema lo considero muy estereotipado, es decir, a las mujeres las sacan cosiendo porque es profesión de mujeres y a los hombres los sacan de arquitectos, científicos y de profesor.

Entonces en este caso, si podría decir que el libro a pesar de que también es de una edición no muy antigua no tiene en consideración la participación de la mujer en la economía.



2. Cuántas mujeres son autoras de libros de texto de economía. Y si lo son, hay menos diferencias por problemas de sexos.

En este caso la cuestión tiene rápida respuesta, ninguno de los dos libros que he analizado han sido elaborados por mujeres. Pero como ya he dicho con anterioridad el libro de 3º de la eso a pesar de estar escrito por un hombre tiene muchas meneos diferencias de sexo que ningún otro que yo haya visto. Me ha sorprendido para bien.

3. En economía el tema del mercado laboral está muy presente en todos los libros. ¿Cómo lo tratan? ¿Intentan reducir la presencia de sesgos androcéntricos?

La respuesta a esta pregunta sería sí. Afirmativa totalmente porque de hecho es en el tema que más cambio he visto. En ningún momento han querido estereotipar a la mujer en ningún puesto de trabajo, ni para referirse a las tasas del paro. Hacen distinciones de sexo y en los ejercicios nombran con igualdad a mujeres y hombres en cargos importantes de trabajos. Con lo cual sí que intentan con esto reducir la presencia de sesgos androcéntricos.

Por lo tanto las **conclusiones principales** de esta investigación son:

- Hay una evolución en la nueva asignatura creada para el alumnado adolescente de 3º de eso y considero que es un punto muy importante para que ninguna mujer se sienta excluida.
- Sigue habiendo los mismos ejemplos de hombres economistas o hombres emprendedores y en este caso no se hace referencia a casi ninguno español.
- En los textos se mantiene el lenguaje masculino con cierta tendencia andrógina.
- Hay grandes diferencias entre los dos libros analizados globalmente, se pasa de leve a moderado-bajo.
- No hay referencias a mujeres economistas, ni textos de autoras femeninas en prácticamente ninguno de los libros analizados. (en el de Teide si hay algún texto de alguna autora).
- Las imágenes por lo general sí que presentan un gran equilibrio entre ambos sexos.
- El androcentrismo está muy marcado en el tema de la empresa, en ambos manuales.
- La figura de la mujer no se hace visible en muchas ocasiones.

5. SELECCIÓN DE ACTIVIDADES

A lo largo del máster hemos tenido que realizar diversas actividades relacionadas con las asignaturas de economía y empresa tanto para secundaria como para bachillerato. Muchas actividades eran específicas para cada bloque o unidad didáctica del currículo de economía o economía de la empresa. Con las pautas que nos daban hacíamos el desarrollo de la actividad indicando objetivos, competencias a desarrollar con la actividad, duración, estándares de aprendizaje y criterios de evaluación. También nos han enseñado a realizar unidades didácticas, programación didáctica, trabajar con google drive y sus encuestas, muchas aplicaciones informáticas para utilizar en clase de economía y motivar a los alumnos.

La mayor parte de las actividades se han realizado en el 2º cuatrimestre, en la asignatura de diseño de actividades de economía, pero fue realmente en las prácticas



externas donde yo quise poner en práctica mi actividad pensada. A medida que iba investigando sobre el proyecto pensé en realizar una actividad con el alumnado, pero al ser poco el tiempo que dispuse para realizar mis intervenciones en clase esta actividad se queda reflejada como **una propuesta de trabajo** para el proyecto de investigación. También he seleccionado alguna actividad trabajada en clase y en el aula que se relaciona con mi tema.

Propuesta de trabajo para 1º de Bachillerato en el aula

Esta actividad está relacionada con la información que el alumnado recibe por parte de los libros de texto. Ellos están completamente ligados y tienen que creer todo lo que el libro exponga. Pensé la actividad cuando estaba leyendo el tema de la empresa y el empresario en el libro de 1º de bachiller. Existe un androcentrismo bastante fuerte en este tema y me gustaría ya no solo que mis alumnos y alumnas lo estudiaran con otro lenguaje, sino que ellos se den cuenta y sepan valorar ese trabajo.

Por lo tanto, antes de comenzar a explicar el tema de la empresa, pasaran a hacer ellos en un mes de duración el tema del libro plasmado en un cómic.

LA EMPRESA Y SUS FUNCIONES EN CÓMIC

Esta actividad se realizará en el aula de 1º de bachillerato en el primer cuatrimestre, la duración de la actividad será de un mes y se realizara por grupos. A continuación se muestra un cuadro resumen.

Curso	1º Bachillerato
Asignatura	Economía
Grupos/Alumnado	6 grupos de 4 alumnos y alumnas
Unidad didáctica	Tema 4: La empresa y sus funciones

Objetivos de la actividad

1. Valorar la buena redacción de la elaboración de un tema en un lenguaje neutro e igualitario.
2. Realizar dibujos o la búsqueda de fotos de profesiones tanto de chicas como chicos.
3. Explicar y entender el tema de la empresa y sus funciones.
4. Aplicar los conocimientos adquiridos y exponerlos en la clase.
5. Utilizar un tipo de aprendizaje creativo y participativo.
6. Desarrollar un juicio crítico en el alumnado acerca del tema de la empresa.
7. Capacidad para comprender y poner en duda argumentos de la prensa escrita y los libros escritos.

JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La propuesta de trabajo ha sido escogida por la realización de las prácticas en el centro educativo en el que estuve. La gran utilización del libro de texto me llevo a pensar en qué pasaría si no lo utilizaran. Si llevases otros materiales u otros recursos, cómo reaccionaría el alumnado ante este cambio. Para los alumnos y las alumnas el libro de texto es su protección, es su única manera para estudiar y aprobar la asignatura.



Por ello me pareció buena idea poner en duda esto. Quiero que todos y todas elaboren un tema conjunto y poder desarrollarlo y estudiarlo para su examen.

La actividad me parece original y educativa para todos y todas. La deben trabajar en horario de clase y nunca les va a quitar tiempo libre, me parece una forma buena que tienen de estudiar otro tema a medida que lo van reestructurando con sus argumentos.

El alumnado va a prestar mayor atención al contenido que tengan delante si lo relacionan con fotos, así si cada apartado del tema lo tienen que plasmar en un cómic con unas fotos, la materia se les va introducir en la memoria más fácilmente a la hora de estudiarlo.

Con la actividad también quiero que valoren **la competencia cívica** que les plasma el currículo, quiero que acepten los valores fundamentales de la sociedad, como es el de la igualdad de género, y que lo introduzcan en la economía.

Considero también que es importante que conozcan otro material educativo que les pueda servir para estudiar y no solo respaldarse en un libro de texto.

MATERIALES Y TAREAS PARA EL ALUMNADO

En primer lugar el profesor o profesora les dará las explicaciones necesarias al alumnado para desarrollar la actividad. Se les entregaran folios y rotuladores. Estaremos en una sala con ordenadores y una impresora por si necesitan sacar fotografías para sus cómics. Y por supuesto también utilizaran el libro de texto.

Los alumnos y las alumnas por grupos tendrán que ser capaces de reestructurar el tema de la empresa de su libro y poner cada apartado en un lenguaje neutro e igualitario. Pueden buscar información por internet.

Una vez terminado el comic deberán presentarlo en clase y hacer reflexión crítica sobre lo trabajado.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La actividad se realizará durante el primer cuatrimestre. Se explicará al terminar el tema 1 y se dejarán dos días a la semana los últimos 20 minutos de la clase para ir realizándola. Cuando se aproxime la fecha de la presentación se dejarán 3 sesiones enteras para terminarlo y maquetarlo todo.

Los alumnos/as se colocarán en grupos de 4 personas y tendrán que redactar el tema 4 del libro de texto que se titula la empresa y sus funciones. Pueden tomar como base los contenidos que aparecen en el libro de texto, pero sobre todo el objetivo es que tengan especial atención en el uso del lenguaje escrito y en los ejemplos dados. Tienen que ser igualitarios y sin un género masculino arraigado, como pasa en el libro.

Los alumnos/as desarrollaran cada apartado en forma de cómic y por lo tanto, deberán introducir viñetas. Pueden hacer un resumen de los contenidos, así como buscar información por internet u otros libros de texto si lo desean. El profesor/ora les proporcionaría estos recursos si fuese necesario.

El trabajo se presentará en clase delante de todos los compañeros y compañeras y si el profesor o profesora da el visto bueno ese es el tema que se tendrán que estudiar para su próximo examen.

Cuando todos los grupos hayan realizado sus exposiciones se abrirá un pequeño debate para saber lo que les ha parecido la tarea que han realizado. Si ellos sabían que



existía este problema y si les ha resultado complicado realizarlo. Y finalmente preguntarles que han aprendido y que valores han tomado con esta actividad.

OBSERVACIONES

Con esta propuesta de actividad que se puede llevar a cabo en un grupo de 1º de bachillerato la observación que hago y que imagino que sería la que desarrollaría en clase es la siguiente:

- Los alumnos/as al llegar a los últimos minutos de la clase se encuentran mucho más dispersos y sin ganas de atender, por esta razón pienso que la actividad sería bueno dedicarla en la última parte de la clase. Después de atender a la explicación teórica tienen luego un tiempo para trabajar en grupo y estar más relajados realizando la actividad.

DESARROLLO DE COMPETENCIAS BÁSICAS

Con esta actividad las competencias que queremos que nuestro alumnado desarrolle serían las siguientes:

Competencia en comunicación lingüística. La utilización de la información de los libros de texto y otros medios como puede ser internet, para que ellos valoren y analicen hasta qué punto es cierta esa información y como deben tratarla. Por otro lado la actividad les es útil para desarrollar el diálogo, la forma de escribir y expresarse.

Los alumnos/as se enfrentarán a la búsqueda, interpretación, organización y selección de información, contribuyendo así a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística.

El alumno/a desarrollará la capacidad de transmitir la información, datos e ideas sobre la empresa empleando una terminología específica y argumentando con rigor, precisión y orden adecuado en la elaboración del discurso económico en base a los conocimientos que vaya adquiriendo y el género utilizado.

Competencia digital. Con esta competencia se quiere potenciar el uso creativo y activo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Esta competencia se emplea para conocer la situación de las empresas en España y toda su información y cómo nos afectan las noticias económicas diarias, tanto en la televisión, en periódicos como en los libros de texto. La utilización de las TIC resulta especialmente motivadora para los alumnos.

Competencia de aprender a aprender. Con esta competencia se pretende que el alumnado sea capaz de su propio aprendizaje tanto en economía como en su vida diaria en general. A través de las estructuras metodológicas que el alumnado va adquiriendo con la realización de esta actividad va a servirle por un lado para discriminar información no acertada o modificarla a su manera bien por el lenguaje escrito o iconográfico. Por otro lado con esta actividad y esta competencia de aprender a aprender el alumnado debería de reconocer el proceso constructivo del conocimiento económico y su brillante desarrollo en las últimas décadas, así será un alumno/a más motivado, más abierto a nuevos ámbitos de conocimiento, y más ambicioso en la búsqueda de esos ámbitos.

Competencias sociales y cívicas. Con esta competencia lo que queremos es preparar a nuestro alumnado como futuros ciudadanos de una sociedad democrática dotándoles desde el trabajo económico de actitudes, destrezas y valores como la objetividad en sus apreciaciones de la igualdad de género, el rigor en sus razonamientos



y la capacidad de argumentar con coherencia. Deberán redactar el contenido del cómic desde el respeto la tolerancia y de manera reflexiva. Desarrollaran así con la actividad la búsqueda del conocimiento crítico y la búsqueda de las soluciones que puedan perjudicar a la sociedad en este caso con la discriminación de la mujer en el tema de la empresa en los libros de texto.

Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. Conseguiremos que sean capaces de transformar las ideas en actos. La adquisición de esta competencia es importante para la formación de ciudadanos y ciudadanas emprendedores capaces de tomar decisiones desde un pensamiento y espíritu crítico.

Otras actividades

Después de desarrollar la propuesta de mi actividad hago una selección de dos actividades nombradas a lo largo del máster que pueden ir relacionadas con mi tema de investigación.

Batería de preguntas y reflexión crítica en público.

Se desarrollaría como una actividad inicial. Podríamos escoger cualquier unidad del libro que quisiéramos y antes de comenzar a explicar la lección pasar unas preguntas a nuestros alumnos/as para conocer su grado de conocimiento sobre el tema que vamos a tratar.

Dentro del tema haremos preguntas relacionadas con la lección, pero también les haremos las siguientes preguntas para que reflexionen sobre el valor de la igualdad y tengan pensamiento crítico.

- ¿Te has cuestionado alguna vez si lo que se dice o cómo se dice en los libros de texto es siempre cierto?
- Busca en el tema un ejemplo en un ejercicio o en una fotografía que no resulte justo o bien para el hombre o bien para la mujer.
- ¿Alguna vez os habéis sentido discriminados en clase en alguna situación por ser chicos o chicas? (no tiene que ser solo en la asignatura de economía).

Análisis de viñetas.

Esta actividad es muy visual y práctica. Consistiría en llevar viñetas de profesiones tanto de chicos como de chicas. (Ejemplo un amo de casa, una camionera, un señor costurero, una mujer bombera). Con la actividad trataríamos de que el alumnado diera una opinión acerca de si piensan que existen estereotipos en las profesiones. Si ellos y ellas piensan que hay profesiones de chicos y profesiones de chicas, finalmente deberán escoger una profesión y realizar un portfolio con una reflexión crítica sobre lo que quieren ser de mayores.

Esta actividad se realizaría en 3º de la ESO y se realizaría para que surgiera una interacción entre los compañeros y compañeras y una alta participación a la hora de expresar sus opiniones.

6. ACTUACIÓN EN EL AULA

Es en primer lugar el grupo del profesorado, el que hay que tener en cuenta para este apartado. El docente es el sujeto trasmisor en el aula de todos los valores culturales y por tanto es el primero/a que en ocasiones inconscientemente genera desigualdades en el aula.



La formación que hoy en día marca la LOMCE para el profesorado es una educación en valores y de continua renovación por su parte. Que no se queden atrás con la enseñanza que motiven a los alumnos y por tanto que eduquen en igualdad. Ya que esto lo quiere LOMCE, los libros de texto deben de tomar nota y evitar estereotipar en sus contenidos.

En nuestro caso el recurso didáctico para trabajar en el aula con los alumnos/as será el libro de texto, pero en las ocasiones que el tema no nos guste o contenga muchas desigualdades podremos elaborar nuestras propias lecciones, en fotocopias, en forma de audio, video, actividades motivadoras, etc.

Creo que es necesario que el profesorado considere oportuno que haya una relación en las aulas entre lo femenino y lo masculino para que valoren ambos aspectos y, como el alumnado ve este tema en su día a día.

En segundo lugar para realizar esta actuación tenemos en cuenta el aula, ya que es el lugar dónde se va a realizar. Propongo que dentro de las aulas y por lo tanto en la materia de economía se deben fomentar, los debates, el diálogo y los grupos formados por chicos y chicas, promover la participación del alumnado y darle una responsabilidad importante en la toma de decisiones, haciéndoles ver que estarán tan bien tomadas, tanto si lo hace una chica como un chico. Propondré el uso de materiales y juegos no sexistas.

Como hemos comprobado en el proyecto de investigación los libros de texto, sobre todo en este caso el de 1º de bachillerato aun presenta un carácter androcéntrico, tanto en sus contenidos, como en el lenguaje y las ilustraciones. De ahí la importancia de la actuación en las aulas con otros recursos.

Otro aspecto a tener en cuenta en las aulas es el lenguaje utilizado. Es en primer lugar el docente, el que en ocasiones habla según los estereotipos de la sociedad o hace comentarios desafortunados. Esto hay que trabajarlo muy profundamente y evitarlo para intentar educar a nuestro alumnado desde un lenguaje libre de estereotipos sobre el género y que ningún sexo se sienta ofendido.

El sistema educativo en su conjunto debe velar porque los contenidos, propuestas de actividades, inculcación de hábitos y destrezas, imágenes y lenguaje del material didáctico no contengan estereotipos sexistas que dificulten la tarea de lograr una verdadera educación, basada en las aptitudes de las personas y no en prejuicios o estereotipos sexistas adquiridos, y corregir, reflexionando, aquellos elementos, sean los que sean, que todavía pueden connotar rasgos discriminatorios.

Hay mucho recelo a esta modificación, sobre todo por parte del profesorado, que consideran que modificar el lenguaje es innecesario y exagerado. Además, está tan arraigado que costará tiempo y motivación erradicarlo.

Por último, en la asignatura de economía nuestra actuación en el aula para desarrollar este tema deberá centrarse sobre todo en temas económicos que sabemos que existen más problemas de género, como es en este caso el tema de la empresa, de los grandes pensadores economistas y el mercado de trabajo.

Seremos los/las docentes los que en nuestras clases deberemos incluir como abordar el tema de la perspectiva del género y comentarles los textos estereotipados que encontremos en sus libros de texto. Esta realidad igualitaria la abordaremos día a día. Considero que esto no es tarea fácil.



7. CONCLUSIÓN Y PROPUESTAS DE FUTURO

Una vez realizado este trabajo fin de máster, he llegado a varias conclusiones con respecto a mi proyecto de investigación y con la realización del máster en general.

Después de tener un pequeño acercamiento con la ley educativa de igualdad y el currículo oficial de Aragón, he podido observar que desde este ámbito se trabaja para llegar a la coeducación, preocupándose por la transmisión de valores y actitudes a chicas y chicos. Pero que, a pesar de los esfuerzos legislativos para que la igualdad sea real y se dé tanto en las aulas como en los libros, la realidad es bien distinta.

Tras este análisis, hemos comprobado que el trato diferenciado sigue presente en el lenguaje de los libros de texto, la invisibilidad de la mujer en determinadas ocasiones, en conductas, imágenes o ejercicios planteados. Es una práctica tan arraigada que se transmite sin que se sea consciente de ello pero, efectivamente, se sigue educando en la desigualdad.

Por todo ello, reitero mi convicción de que es necesaria una revisión del sistema educativo en este aspecto, es preciso y urgente adoptar medidas que garanticen la implantación del principio de igualdad en las aulas y los libros.

7.1. Reflexión general del máster

Pese a que el máster se imparte en un periodo de tiempo no demasiado extenso, que solo abarca un curso lectivo sí que se aprecian diferencias muy destacables entre el primero y segundo cuatrimestre.

Respecto al primer cuatrimestre, siempre desde mi experiencia subjetiva, se puede decir que como primera toma de contacto requiere de un proceso de adaptación. En mi caso particular, licenciada en Ciencias Económicas, los conceptos, vocabulario y perspectiva de un máster para la habilitación docente, obviamente, distan mucho de aquello a lo que estaba acostumbrada. No obstante, es imprescindible pasar por ello, puesto que como a modo de introducción he señalado, hay que “aprender a ser docente”, cosa que resulta imposible sin tener clara, de una forma teórica, las bases para el ejercicio docente.

Es cierto que el primer cuatrimestre, al impartirse a todo el alumnado por igual sin tenerse en cuenta la especialidad de la que se proviene, da una perspectiva general de todas las áreas y no es, sino en el segundo cuatrimestre, cuando se empieza a dar un enfoque concreto a cada una de las áreas, resultando más cómodo, al menos en mi caso, al trabajar con términos y materias ya conocidas.

A modo de crítica constructiva, y en relación con lo que venimos señalando, mi opinión es que existen ciertos aspectos que cambiarse facilitarían tanto la labor del profesorado como del alumnado. En un campo en el que existen tantas diferencias entre unas áreas y otras, creo que de tenerse en cuenta las especialidades propias de cada una de ellas desde un primer momento, se optimizaría el tiempo y trabajo invertido.

No obstante, el resultado obtenido del aprendizaje y su posterior puesta en práctica ha sido muy satisfactorio.

Como notas positivas puedo destacar de forma especial el desarrollo de las habilidades comunicativas y expositivas, rasgos imprescindibles para desempeñar la labor docente en un futuro próximo. El hecho de compartir este proceso formativo con



otras personas favorece el aprender de las experiencias de cada uno y tomar como propias aquellas técnicas que mejor aplicación práctica pueden tener.

No puede dejar de mencionarse en la era de la información y el conocimiento, la gran importancia que tienen las nuevas tecnologías también en el ámbito educativo.

Por último, destacar la importante labor humana del profesorado, futuros compañeros de profesión, que llevan a sus espaldas años de experiencia en las aulas, y cuyos consejos han sido fundamentales tanto en la primera toma de contacto con los alumnos en las prácticas, como con cualquier otra cuestión o duda que hayan surgido a lo largo del máster.

En cuanto a la realización de las prácticas, las considero como una parte muy importante del máster, si no la más, porque de ellas he aprendido y mejorado en mi formación profesional. Mi experiencia durante la impartición de las clases ha sido muy positiva. He disfrutado enormemente de esta parte del Prácticum y ha sido la mejor manera de llevar lo aprendido en el máster a las aulas.

Sin embargo, no todo han sido experiencias positivas. No puedo dejar de referirme a la difícil relación que he tenido con mi tutor y las discrepancias surgidas respecto a su forma de afrontar los problemas que se daban en las aulas. Pese a ello, hay que saber aprender de todas las situaciones y quedarse solo con aquello que puede resultarnos útil en un futuro.

A modo de conclusión definitiva, solo puedo quedarme con todo lo bueno que me llevo de él y lo que he aprendido y, sobre todo, con las ganas que me deja de ser docente en un futuro próximo y ser capaz de transmitir a mis alumnos la pasión que yo siento por la economía.

El máster ha permitido que haya adquirido de modo progresivo las competencias básicas para ejercer la función docente y orientadora en el ámbito de la educación secundaria y de bachillerato con garantías de poder plantear diferentes alternativas didácticas y metodológicas. También ha afianzado mi seguridad personal a la hora de impartir una clase, gracias a las prácticas externas.

He aprendido y comprendido la importancia de educar a nuestro alumnado inculcándoles valores que no sean útiles para su vida académica si no también personal.

7.2. Propuestas de mejora del máster

A pesar de que la valoración sobre el máster del profesorado ha sido positiva, tengo algunas propuestas de mejora que podrían ser útiles en un futuro.

- Mayor comunicación y coordinación entre los profesores y profesoras de una misma asignatura. En alguna ocasión nos dividían la asignatura en dos partes y ni si quiera se ponían de acuerdo los profesores de esta ni de cómo iba a ser el examen ni lo que contaba de nota. Esto era bastante molesto y causaba algo de agobio entre el alumnado.
- Demasiado temario en algunas asignaturas. Esto también viene dado por la subdivisión de las asignaturas. Cada profesor se encargaba de dar su parte del temario y al finalizar la asignatura nos encontrábamos con mucha teoría para estudiar.



- Se deberían establecer los criterios de calificación con claridad al principio de curso. Esta propuesta va dirigida a las asignaturas del primer cuatrimestre.
- Mayor explicación y una mayor concreción de los trabajos a realizar. En muchas ocasiones dejaban una libertad para realizar trabajos en los que estábamos muy perdidos. Y no había un feedback, q a mi parecer en trabajos tan importantes que cuentan la mitad de la nota de una asignatura es imprescindible.
- No realizar tantos rol playing en clase. Esto me parece algo que no es muy necesario debido a que si explicas lo que es y realizas uno puede ser ventajoso, pero más de uno puede cansar debido a que hay gente que no le gusta hacer teatro en clase. Con los rol playing me refiero a la asignatura de psicología. Considero que hay otros métodos para realizar una clase práctica que no sea tan vergonzoso.
- Dar un enfoque diferente a algunas de las materias, ya que hay contenidos desde mi punto de vista, no son necesarios y aportan poco.
- Terminar el máster con las prácticas externas en los centros. Para mí el último mes del máster que tuvimos que volver a las clases se me hizo muy pesado porque en realidad ya habíamos dado todo el temario necesario para nuestra formación. Propondría estar ese mes de más en el centro de prácticas.

7.3. Propuestas de futuro como docente

En cuanto a mi propuesta futura como docente considero que estoy muy bien preparada para ello. Hoy en día la labor del docente es complicada y hay que estar segura de que la profesión que vas a realizar te guste y te motive. El máster ha conseguido lograrlo y más en sí, las prácticas en los centros.

Creo que no solo debemos dejar en manos de los docentes toda la educación de los y las adolescentes, junto con los familiares y toda la comunidad educativa se puede lograr una buena educación basada en el respeto, tolerancia y la igualdad.

Los retos de futuro que me propongo como docente serán, conocer a mis alumnos y alumnas en profundidad y no discriminar a nadie por su sexo, raza o religión. Me gustaría ganarme su confianza para que el ambiente del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula sea favorable y se pueda trabajar y enseñar bien.

Realizar actividades motivadoras para los discentes y que consideren que la economía es una asignatura que les sirve en la vida diaria y en su futuro.

Me visualizo en un aula desarrollando todas las capacidades que he adquirido en el máster sobre mi formación como docente, demostrando aptitudes para el desarrollo de mi carrera. También seguiría estudiando para estar al día sobre las innovaciones y cambios en campo de la docencia.

Y para concluir y lo más importante, me gustaría seguir fortaleciendo mis conocimientos en el ámbito de la economía y seguir creciendo profesionalmente como profesora y así lograr un interés en mi alumnado por la economía y, que no la vean como una asignatura complicada, sino como una asignatura interesante y servible en su educación.



8. BIBLIOGRAFÍA

- BOE, ley 17/2015 de 21 de julio, *de igualdad efectiva de mujeres y hombres*.
- *Educando en igualdad guía para el profesorado*.
- Brullet, C y Subirats, M (1990). *La Coeducación, Madrid, España, pág. 31*.
- Debon Hernández, C. (2006) El plan estratégico de igualdad entre hombres y mujeres (2006-2011). *La educación y los indicadores de sexismo en los libros de texto*.
- Debon Hernández, Consuelo. *Indicadores para la elección de libros de texto desde la perspectiva de género*.
- Cerdá Hernández, M^a Rosa. *Buenas prácticas para una comunicación no sexista*.
- Cabrera Bautista, Andrés. *Libro 1º Bachillerato SM Savia*.
- Canudas, Joan. *Libro 3º ESO Teide*.
- Romera Rodríguez, Israel. *Tratamiento de las diferencias de género en los libros de texto de economía de 1º de bachillerato*. Universidad de Zaragoza.
- MEC, Recomendaciones para el uso no sexista de la lengua, Ministerio de Educación y Ciencia. *Serie Coeducación, Madrid, 1988*.

WEBGRAFÍA

www.monografías.com

<https://educacion.unizar.es/master-profesorado-secundaria/master-profesorado-secundaria>

www.aulaviolenciadegeneroenlocal.es

www.educarenigualdad.org

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68501>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68502>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68503>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68511>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68545>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68506>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68521>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68556>

<http://titulaciones.unizar.es/guias16/index.php?asignatura=68597>

<http://www.educaragon.org/FILES/ECONOMIA%201.pdf>