



## MEMORIA RELATIVA AL

# TRABAJO FIN DE MASTER

Máster en profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas

**ESPECIALIDAD. FORMACION PROFESIONAL**  
**ADMINISTRACIÓN, COMERCIO,**  
**HOSTELERIA, INFORMÁTICA Y FOL.**

TITULO	Estudio y aplicación de las competencias en la habilitación para el profesorado. Investigación, innovación e implicación como retos del profesor del S.XXI.  Study and application of competencies for teaching qualifications. Research, innovation and implication: 21 <sup>st</sup> century teacher challenges.	
NOMBRE DEL AUTOR	Felipe Gonzalo Cortes.	NIP. 465221
TUTOR	Jesús Cuevas Salvador	
CURSO ACADEMICO	2016 - 2017	



"El presente documento contiene el "Trabajo Fin de Master" del Master en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, formación profesional y enseñanzas de idiomas, artísticas y deportivas, desarrollado como método de calificación el cual tiene una aplicación exclusiva de uso académica."

"Ningún contenido del presente documento podrá ser copiado o publicado sin el previo consentimiento del autor".

Felipe Gonzalo Cortés.

Junio 2017.



**INDICE.**

<b>1. Introducción.....</b>	<b>2</b>
1.1. Motivación en la realización del Master.....	2
1.2. Relato el viaje realizado .....	3
1.3. Análisis del sistema educativo.....	5
<b>2. Justificación.....</b>	<b>6</b>
2.1. Fundamentación teórica.....	6
2.1.1. Competencias específicas fundamentales.....	7
2.2. Selección de dos proyectos. ....	9
2.2.1. Principios orientadores de las asignaturas.....	9
2.3. Por qué de la selección de los proyectos. ....	10
2.3.1. Síntesis del trabajo nº 1 y justificación de su elección .....	11
2.3.2. Síntesis del trabajo nº 2 y justificación de su elección .....	14
<b>3. Reflexión crítica .....</b>	<b>16</b>
3.1. Fundamentación teórica y normativa de las competencias adquiridas.....	16
3.2. Selección de competencias fundamentales.....	18
3.3. Relación entre proyectos seleccionados .....	19
3.4. Nuevas ideas propuestas. Relación entre ambos proyectos.....	21
<b>4. Conclusiones.....</b>	<b>25</b>
4.1. Conclusiones.....	25
4.2. Propuestas de futuro. ....	27
<b>5. Bibliografía.....</b>	<b>31</b>
Anexos .....	36

## 1. Introducción.

### 1.1. Motivación en la realización del Master.

Poder transmitir la experiencia adquirida durante 10 años de vivencias profesionales focalizaba mi motivación a la hora de decirme a orientar mi futuro profesional hacia la docencia. Un *aprendizaje a lo largo de la vida* atestigua mi convencimiento de la importancia de un aprendizaje continuado y de su importancia, desde la formación profesional a los estudios universitarios y la realización de diversos postgrados donde el reciclaje y la necesidad de una actualización continua, me facilitaban mi desarrollo profesional y la adecuación al puesto de trabajo. Comenzando mi trayectoria en la formación profesional y conociendo en primera persona su importancia en el forjado de una base sólida en las necesidades profesionales, dirigían mi interés en poder especializarme en esta rama educativa donde poder devolver parte de lo que otros depositaron en mi, y donde realmente mi experiencia y vivencias pudieran contribuir en el SABER HACER y ayudar a futuros profesionales de las ramas de la administración, comercio y turismo.

La docencia siempre ha sido una vocación latente. Una cualidad a la hora de dirigirme a las personas y formar a personas a mi cargo, donde el líder desplaza al jefe. Donde antes de ser maestro se ha sido aprendiz, donde antes de mandar se ha experimentado y conocido lo que se exige.

Tras vivir varias situaciones de desempleo, llevan a cuestionarme mi futuro y ver en la docencia un camino de crecimiento y autorrealización donde poder usar mi variada experiencia y convertirla en una ventaja competitiva frente a quienes no cuentan con ella, en situaciones reales y una visión profesional de lo que debe ser la formación de futuros trabajadores invirtiendo el camino, de la empresa al aula, donde la experiencia redunda tanto en el conocimiento como en el aprendizaje convirtiéndose en la mejor didáctica de los futuros profesionales aunque haya que adquirir algunas competencias.

La realidad nos dice que el futuro está en manos de los actuales estudiantes, qué mejor didáctica que la basada en la propia experiencia, conforman mi interés y motivación en la realización del *Master en Profesorado E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas*.

## 1.2. Relato el viaje realizado: Experiencias universidad y practicums.

La experiencia del Master debe dividirse en dos fases; la correspondiente al primer trimestre junto con el *Practicum I* y la relativa al segundo semestre junto con los *Practicum II y III*.

En relación a la primera parte, ya en mi trabajo *Practicum I* concluía que en ese momento tenía una sensación ambigua en lo relacionado con la configuración y planificación del Master. Ya que aunque en el Master se nos habilita en aquellas competencias y aspectos pedagógicos necesarios para el desarrollo de la profesión docente tales como sociología, pedagogía, psicología, básicos y necesarios para enfrentarnos a la docencia, el tratamiento que se le da es bastante generalista, tal vez válidos para una carrera universitaria, pero no para una *habilitación profesional* donde se debe tener una visión más pragmática y real de lo que vamos a encontrarnos en la aulas y sobretodo habilitadora para la profesión docente. Sobre el primer *Practicum* concluía que está más orientado a la realización del propio trabajo “*Practicum I*” que a un primer acercamiento real a un centro educativo.

La experiencia de los procesos aprendidos en base a la primera parte del Master, ayudan a entender la configuración de la segunda fase del Master. La parte teórica de esta segunda fase, está muy orientada al desarrollo de programaciones y acciones a realizar en las *unidades de trabajo* a través del diseño de diversas actividades. Igualmente se observa una orientación clara a realizar un cambio en la visión del aula y procedimientos pedagógicos de nosotros como futuros docentes, basados en estrategias pedagógicas de los conocimientos adquiridos en la primera fase junto con el desarrollo de proyectos de innovación docente. En relación con la inmersión en las aulas de los *Practicum II y III*, observo que la calidad del profesorado en su modos y formas de enseñanza, difieren de lo que se nos había estado transmitiendo desde el aula en la parte teórica donde se nos apremia hacia el uso de metodologías activas. Actualmente a los docentes se les carga de demasiada burocracia y procesos, donde existe poca preocupación por el alumnado, basándose en la impartición de la materia más que en la obtención de resultados. Se observa desmotivación por parte de muchos de los docentes, un estancamiento en sus formas y procedimientos. La gran mayoría de los docentes con los que se ha convivido, aprobaron la oposición hace demasiado tiempo (varias décadas) y no han tenido contacto con la empresa real, o este contacto fue hace más de 15 años,

lo que hace muy difícil que puedan transmitir una visión pragmática y real de una preparación para la empresa que es lo que debe ser una formación profesional. Para ello ha sido muy importante poner en práctica varias competencias adquiridas, como los *procesos de enseñanza y aprendizaje, el contexto de la actividad docente o los la interacción y convivencia en el aula*, y así ver y analizar durante el *Practicum* a distintos profesores y técnicas de profesorado donde se podía constatar que parte del fracaso por parte del alumnado, de su desmotivación y falta de implicación es condicionada por el propio docente. Teniendo en cuenta las asignaturas cursadas donde se nos hacía especial hincapié en los *procesos de enseñanza y aprendizaje*, modelos y niveles de profesorado, así como en *nuevas metodologías* de impartir clase, puedo concluir que pueda ser éste uno de los factores que motiva la insatisfacción y bajo rendimiento por parte del alumnado, observando un proceso de insatisfacción mutua tanto por parte del alumnado como por parte del profesorado donde palabras como *implicación y motivación* se separan por una fina línea que hacen que sean el objetivo de mi proyecto de innovación de la asignatura “*evaluación e innovación docente, investigación educativa*” y como cambios metodológicos podrían cambiarlo.

Se pudo experimentar que el empleo de estas metodologías activas exige una implicación en el alumno para que el desarrollo de la sesión sea efectiva, consiguiendo de esta manera no solo que el alumno esté físicamente en el aula, si no que también participe. Dependerá de nuestra labor e implicación despertar su curiosidad. Sin duda estas metodologías requieren del profesorado una mayor implicación con una preparación más exhaustiva de los temarios y la preparación de diversas actividades complementarias que permitan un desarrollo dinámico de las sesiones y por lo tanto una mayor implicación del alumnado, donde el profesor se preocupa de lo que el alumno HACE, antes, durante y después. Es decir, un cambio en su actitud donde entienda que es necesario comprender y activar a los estudiantes para que no sea un ente pasivo, preocupándose por el resultado del aprendizaje de su enseñanza.

La inmersión en el aula, con el contacto directo con el alumnado y la posibilidad de poder impartir materia, no solo te enfrenta a la realidad educativa y a los condicionantes existentes, sino que además te permite implementar diversas metodologías estudiadas y poder poner en práctica aspectos innovadores pudiendo medir su efecto sobre el alumnado.

### 1.3. Análisis del sistema educativo.

Actualmente vivimos un momento complejo en lo relativo al sistema educativo donde cada partido político que llega al poder se centra en el desarrollo de leyes, donde puede que realmente no se tengan en cuenta la realidad y necesidades del propio sistema educativo. A esta situación hemos de añadir las comparaciones, los informes PISA, los sistemas educativos de otros países, quejas y luchas del profesorado, nuevas tendencias formativas, gurus, etc.

Todo proceso y sistema evoluciona en el tiempo, menos la Educación, anclada en una configuración de clases igual que hace 100 años, pensadas en aleccionar y no transmitir, en sistemas de evaluación cuantitativos, trabajo en casa, etc. A la vez se nos plantea cómo debe ser el futuro de la educación y de la profesión docente tal vez sin pararnos a ver lo que está sucediendo realmente, cuáles son las necesidades, qué es lo que están demandando las empresas y la sociedad, elucubrando sobre ello, donde se cuenta con profesores de formación profesional que no han tenido experiencia profesional más allá de la propia docencia, o esta experiencia práctica y real en las empresas es de más de 15 años.

Los docentes (o futuros docentes) somos dueños de nuestro destino. Nuestra implicación es clave para ello. Cuando una persona decide convertirse en “maestro” debe atesorar una serie de experiencias y dominio sobre la materia que va a impartir. Además debe complementarse con una serie de herramientas pedagógicas, psicológicas y sociológicas que le ayudarán en el desempeño de su función. Si se decide enseñar, es porque se cree que se puede transmitir y probablemente mejor que se lo transmitieron a él, o con mejoras basadas en la propia experiencia personal. El maestro se hace, y lo hacen sus alumnos, por ello es fundamental *saber ver y escuchar*.

Es muy difícil desarrollar un sistema educativo eficiente si no se es consciente de la realidad del mercado, del proceso productivo. Nos centramos en objetivos, resultados, distanciándonos del verdadero objetivo, el alumno. El reto de futuro debería ser recuperar la condición y la función del docente, recuperando el sentido educador como transmisor de conocimientos, normas y valores, donde la propia motivación e implicación del docente confluja en la propia implicación y motivación del alumnado, porque “*la tarea del profesor es fundamental para alcanzar una educación de calidad*” (*Diario Oficial de la UE del 12.12.2007*).

## 2. Justificación.

### 2.1. Fundamentación teórica. Descripción de las competencias del Máster.

Antes de comenzar con el desarrollo del trabajo en sí, es preciso poner en valor aquellas competencias que configuran la profesión docente. Pero antes de adentrarnos en las *competencias básicas* de la titulación deberíamos realizar un repaso de los “*tres saberes*”, que se constituyen en los objetivos de la educación actualmente, y a los que ya hacía referencia de pasada durante mi introducción, a la necesidad no solo de *saber*, si no de *saber ser, estar y hacer*, incluyendo un “*cuarto saber*” relativo a la necesidad de la formación del profesorado:

- **Saber:** Además de la formación específica en materias como la administración, el comercio, el marketing, la gestión de empresas o el turismo, serán necesarios conocimientos diversos relacionados con la psicología educativa, con el currículo mi especialidad, con el desarrollo de competencias en el alumnado, con la metodología y didáctica, la evaluación, la atención a la diversidad y la organización de centros, etc.
- **Saber ser / saber estar:** Si lo que se pretende es un desarrollo integral del alumno, es necesario que el profesorado sea capaz de servir de modelo y con la formación pedagógica necesaria para poder resolver diversas situaciones en el aula de una manera constructiva. Además, las relaciones con otros sectores de la comunidad educativa o *stakeholders* como serían otros docentes, familias instituciones, etc. son de gran importancia en el desarrollo de la labor docente.
- **Saber hacer:** No debemos olvidar que la finalidad es el desarrollo de una cualificación profesional basada en competencias fundamentales para el ejercicio profesional, donde el futuro docente debe saber resolver los retos que les planteará el proceso educativo, aplicando tanto los conocimientos adquiridos así como creando nuevas respuestas a las nuevas situaciones. Es por ello que articular de manera adecuada la formación teórica y la práctica es una de las partes fundamentales del Master con la realización de los *Practicum*, porque no hay mejor forma de aprender a hacer que haciendo y experimentando en diversos contextos educativos.
- **Saber aprender:** Es necesario incluir este “*cuarto saber*”, porque la formación del profesorado es necesaria para una actualización continua de conocimientos que permita dar respuestas a aquellas situaciones que se le planteen en su desarrollo profesional.

La nueva situación que se nos plantea, implica cambiar la ecuación del conocimiento docente – alumno, pasando de “*los saberes*” a “*las competencias*”. Esto solo será posible si se redefinen los ejes básicos del actual modelo de educación (Aguerrondo, 1993). Las **competencias** se entienden como “*la capacidad de movilizar adecuadamente el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarios para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia*”, las cuales son necesarias para el desarrollo de la profesión docente tal y como se determina en el “*Proyecto de Definición y Selección de Competencias*” (DeSeCo<sup>1</sup>) de la OCDE en 2003. Pero las competencias también están formadas por *valores éticos, morales y sociales* que regulan las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en los ámbitos personal, social y laboral.

En la actualidad la legislación<sup>2</sup>, establece que el aprendizaje sea por competencias y así como cuales deben ser esas competencias, que recordemos son siete<sup>3</sup>. De la misma manera la propia profesión docente viene marcada por una serie de competencias. Así, las competencias del Master en profesorado, según la *Memoria del Master de Profesorado* (Universidad de Zaragoza, 2009), son las que siguen:

### **2.1.1. Competencias específicas fundamentales.**

#### **1. Contexto de la actividad docente.**

Esta competencia requiere de toda la base teórica de las distintas asignaturas cursadas, principalmente en las de *Procesos de enseñanza y aprendizaje, Contexto de la actividad docente, Fundamentos de diseño y metodologías de aprendizaje y Sistema Nacional de Cualificaciones*, siendo es en los *Practicums* donde se le permite al alumno, zambullirse, integrarse y empaparse de la profesión docente.

#### **2. Interacción y convivencia en el aula.**

El conocimiento de las distintas *teorías educativas, principios, paradigmas y taxonomías* de los procesos de enseñanza y aprendizaje permiten al alumno con posterioridad en el periodo práctico y junto con una visión innovadora una participación activa en el aula y el sistema educativo, teniendo además de gran importancia las

---

<sup>1</sup> Ver Anexo 1. Página 36.

<sup>2</sup> Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre

<sup>3</sup> Orden ECD/65/2015, de 21 de enero

habilidades comunicativas y la resolución de conflictos. La asignatura de *Interacción y convivencia en el aula* y la optativa de *Prevención y resolución de conflictos* y *Habilidades Comunicativas* son las que permiten trabajar de una manera más directa y transversal esta competencia.

**3. Procesos de enseñanza y aprendizaje.**

Unido al anterior, esta competencia permite una mejor dirección y tutorización de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**4. Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje.**

Gracias a asignaturas como *Diseño curricular* o *Diseño, organización y desarrollo de actividades* han permitido conocer una programación y el diseño de unidades de trabajo y sus diversas actividades. Además, la competencia también incluye el objetivo de desarrollar nuestra capacidad de reflexión en los ámbitos personal, intelectual y social aplicando los conocimientos adquiridos y nuestra capacidad de resolución de problemas, teniendo una gran importancia el *desarrollo de la autoestima* y la *capacidad para el autocontrol*.

**5. Evaluación y mejora de la docencia.**

La mejora continua debe ser el objetivo de cualquier proceso que se emprende y para ello la evaluación es un punto clave. La evaluación debe permitir conocer tanto lo bueno como lo mejorable y sobre esto establecer procesos de investigación e innovación que redunden en una mejora de los procesos de enseñanza. La asignatura *Evaluación e innovación docente e investigación*, es la asignatura que nos ha permitido profundizar en los objetivos de esta competencia.

Además de estas *competencias fundamentales*, la profesión docente dispone de unas *competencias transversales y genéricas* indicadas en el Orden ECI/3858/2007, de 27 de diciembre<sup>4</sup> y que todo estudiante del Master hemos de adquirir. Competencias que se han visto de manera transversal en las asignaturas cursadas así como en la participación activa de los *Practicum* y realización de sus trabajos.

---

<sup>4</sup> Ver en ANEXO 2 el listado. Página 37.

## 2.2. Selección de dos proyectos.

La Comisión Europea (Diario Oficial de la UE del 12.12.2007) circunscribe a cinco grandes áreas los retos que debe asumir el profesorado<sup>5</sup>. Retos que conllevan un importante cambio en las funciones y en las competencias que deben desarrollar los docentes en el ejercicio de su carrera profesional. Es por este motivo por el que la elección de los trabajos debe cubrir un espectro multidisciplinar y adecuado a las exigencias demandadas desde la Comisión Europea.

De esta manera, los trabajos sobre los que vamos a centrar nuestro estudio son:

### A. Trabajo nº1. Innovación en Educación.

Vinculado a la asignatura *Evaluación e innovación docente e investigación educativa*.

### B. Trabajo nº2. Diseño de actividades de una unidad de trabajo.

Vinculación a las asignaturas: *Diseño curricular* y *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje*.

## 2.2.1. Principios orientadores de las asignaturas.

### 2.2.1.1. Asignatura “*Evaluación e innovación docente e investigación educativa*”.

1. La mejora continua a través de la innovación, ante los problemas que se generan en las materias, los procesos de enseñanza y aprendizaje y el propio sistema educativo. Para ello es imprescindible identificar, reconocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la materia y área curricular.
2. La evaluación como aspecto central en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la adquisición de competencias. Es fundamental analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación, utilizando indicadores de calidad.
3. El diseño de proyectos de investigación e innovación a través de los métodos y técnicas de investigación educativa, reconociendo y aplicando metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y siendo capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.
4. La identificación de problemas relativos a la enseñanza planteando alternativas y soluciones.

<sup>5</sup> Ver en Anexo3 página 39 relativa a la página 20 de la memoria del Master de Profesorado. Universidad de Zaragoza, (2009)

**2.1.1.2. Asignaturas “Diseño curricular y Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje”.**

1. Analizar y comprender las dificultades y características específicas que plantea el aprendizaje de las materias en la formación profesional. Saber diferenciar las competencias y los conocimientos que nos permita seleccionar y evaluar las estrategias más relevantes en el planteamiento de su aprendizaje.
2. Propiciar un enfoque didáctico por competencias y la utilización de metodologías activas y colaborativas.
3. Definir el diseño curricular en el marco de la formación profesional
4. Aplicar las disposiciones legales tanto nacionales como autonómicas en relación al currículo del título concreto.
5. Orientar el proceso de aprendizaje mediante el desarrollo de las actividades, utilizando para su organización el trabajo colaborativo.
6. Elaborar los recursos necesarios para la creación de un repositorio de actividades diseñadas siguiendo los principios y criterios establecidos previamente en la asignatura del primer semestre "*Fundamentos de diseño instruccional*".
7. Diseñar una programación didáctica de un módulo profesional de un ciclo formativo identificando y justificando cada uno de los puntos que la legislación reconoce como integrantes de la misma. Programar adecuadamente en función de los distintos niveles de formación profesional y en función de la profesión para la que se preparan los alumnos.
8. Saber diseñar una Unidad Didáctica que contenga todos los apartados necesarios y que haga especial mención a las actividades para el aprendizaje de las competencias y conocimientos que se estimen representativos el aula y a su evaluación

**2.3. Por qué de la selección de los proyectos.**

Como hemos visto, la Comisión Europea insta a los países miembros que el profesor del S.XXI se centre en cinco principios.

- Promover nuevos aprendizajes.
- Reestructurar el trabajo en el aula.
- Trabajar “más allá” de la clase.
- Integrar las TIC’s.
- Fomentar la investigación y la resolución de problemas.

Desde el propio Master se nos está motivando continuamente en la transversalidad y la necesidad de un cambio en los *procesos de enseñanza y aprendizaje* basados en esos *cinco principios*. Con estos dos trabajos seleccionados podemos ofrecer que desde mi trabajo se ha realizado una revisión de estos parámetros establecidos por la comisión europea, así como de las competencias establecidas por la guía docente de la titulación.

Finalmente, la propia asignatura relativa al Trabajo Fin de Master, establece en su guía sus “**resultados de aprendizaje**”:

- El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar que es capaz de hacer una reflexión crítica sobre los procesos de aprendizaje y la práctica docente a partir de la experiencia adquirida a lo largo del Máster, sintetizada en una memoria o en un trabajo de innovación o investigación que se presentará y defenderá ante un tribunal.
- El estudiante reflejará en un *Trabajo Fin de Master* el compendio de la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas.

En base a todo ésto y en relación con los trabajos seleccionados, podemos establecer que se cumplen los principios establecidos.

### **2.3.1. Síntesis del trabajo nº 1 y justificación de su elección.**

En el trabajo “*Innovación en Educación*”, como *síntesis del trabajo* se establece que el objetivo del mismo era *cómo invertir las causas que provocan una falta de implicación de los alumnos* y si estas causas tenían una relación con los métodos de enseñanza y aprendizaje e incluso la propia implicación del profesorado.

La motivación del trabajo viene determinada porque hoy, cuando tratamos de encontrar una explicación al bajo rendimiento del alumnado se atiende a una única sintomatología, la falta de motivación. El planteamiento se basa en realizar un cambio en la actitud del alumno que redunde en su motivación, interés e implicación y que para ello es necesario un cambio en los propios métodos de enseñanza y aprendizaje donde cambie la propia actitud e implicación del profesorado.

Cuando en el mes de marzo, coincidiendo con nuestro inicio del Practicum II, se conocía el ganador de este año del *Global Teacher Prize*, *Maggie MacDonnel*<sup>6</sup>, reafirmaba mi línea de investigación de una práctica docente centrada en enseñar a los alumnos a través de experiencias de la vida real, ya que ésto es lo que les motiva. Entonces hemos de centrar nuestros procesos de enseñanza y actividades en ofrecerles *dosis de vida real* para que vean una motivación y un objetivo real y tangible a lo que dedican sus esfuerzos, haciéndoles salir de su zona de confort que es el aula llevándoles a la vida real, a la calle, donde puedan aplicar sus conocimientos.

El trabajo estaba fundamentado en una serie de *hipótesis, variables e indicadores* orientados al objetivo de la innovación que se pretendía demostrar tales como:

- La implicación del alumnado y cómo hacer interesante el temario trabajando sobre la metodología y las actividades durante la impartición del temario.
- Cómo a través de la metodología *flipped classroom* permite al alumnado una mejora del aprendizaje a través de su implicación y trabajo.
- Cómo si el alumno trabaja independiente y paralelamente al desarrollo de la materia produce un aprendizaje significativo de lo que está estudiando
- Cómo la aplicación de los conceptos analizados en el aula tienen una aplicación en un entorno real empresarial, ya que si el alumno percibe la realidad de lo que ve en clase (clase fuera del aula) comprende mejor el contenido teórico
- Cómo si cambia la implicación del profesorado con el uso de metodologías activas, cambia la percepción del alumno, su actitud, y por lo tanto su propia implicación y aprovechamiento de la materia.

Como **conclusión** a este primer trabajo obtuvimos las siguientes impresiones:

- Todo el mundo sabe dar clase de la manera clásica. La mejora continua, aplicada a la educación, debe permitirnos innovar y generar cambio, que es lo que se nos está solicitando desde la sociedad.
- Este cambio metodológico requiere del profesorado una mayor implicación con una preparación más exhaustiva de los temarios y la preparación de diversas actividades

---

<sup>6</sup> [www.globalteacherprize.org/top-10-finalist/maggie-macdonnell](http://www.globalteacherprize.org/top-10-finalist/maggie-macdonnell)  
[http://politica.elpais.com/politica/2017/03/19/actualidad/1489926109\\_765364.html](http://politica.elpais.com/politica/2017/03/19/actualidad/1489926109_765364.html)

complementarias que permitan un desarrollo dinámico de las sesiones y por lo tanto una mayor implicación del alumnado, donde el profesor se preocupa de lo que el alumno HACE, antes, durante y después. Es decir, un cambio en su actitud donde entienda que es necesario comprender y activar a los estudiantes para que no sea un ente pasivo, preocupándose por el resultado del aprendizaje de su enseñanza que es lo que defiende Biggs en su *nivel 3 de profesorado*.

- Cómo la mejora continua, aplicada a la educación, debe permitirnos innovar y generar cambio, que es lo que se nos está solicitando desde la sociedad.
- Cómo si cambia la implicación del profesorado con el uso de metodologías activas haciendo interesante el temario trabajando sobre la metodología y las actividades durante la impartición del temario, cambia la percepción del alumno, su actitud, y por lo tanto su propia implicación y aprovechamiento de la materia.
- Cómo el trabajo a través de la metodología *flipped classroom* de los conceptos marcados en clase, permite al alumnado una mejora del aprendizaje a través de su implicación y trabajo, permitiendo desarrollar al alumno el trabajo independiente produciendo un aprendizaje significativo de lo que está estudiando.
- Cómo la aplicación de los conceptos analizados en el aula tienen una aplicación en un entorno real empresarial, permite al alumno percibir la realidad comprendiendo mejor el contenido teórico y aplicando los conceptos trabajados.
- Cómo las actividades innovadoras empleadas en el desarrollo de la clase potencian el desarrollo de la automotivación e implicación del alumno, desarrollando la capacidad de trabajo autónomo así como la capacidad de comunicar ideas y razonamientos y por lo tanto la implicación del alumnado.

El trabajo, como se ha podido ver en la síntesis, me ha permitido desarrollar de manera principal y directa la **competencia fundamental** del master número 5, “*Evaluación, innovación e investigación sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua*”, trabajando y relacionando **teorías de aprendizaje y autores**, que he podido analizar, cuestionar, contrastar, valorar y poner en práctica, las cuales se explican de manera exhaustiva en Anexos<sup>7</sup> y quedan recogidas en el cuadro resumen de la página 16.

---

<sup>7</sup> Ver anexo 4. Página 40.

### 2.3.2. Síntesis del trabajo nº 2 y justificación de su elección.

Respecto al trabajo “*Diseño de actividades de una unidad de trabajo*”, podemos entender la importancia y relación que tiene con el *proyecto de innovación*, ya que el *diseño de las actividades* tiene una relación intrínseca con los cambios y motivaciones que se analizaban en la investigación. Como *síntesis del trabajo*, se recogen las diversas actividades diseñadas para la impartición en el aula durante el Practicum del módulo 9 “*Potenciación de la imagen empresarial*” del módulo “*Comunicación empresarial y atención al cliente*” del CFGM de Gestión Administrativa. Para ello y centrándonos en desarrollar un *nivel de profesor 3*, (según Biggs, 2006) donde el profesor nos hemos de preocupar de lo que el alumno HACE, antes, durante y después preocupándonos por el resultado del aprendizaje de su enseñanza, se establecieron 3 parámetros; QUÉ, CÓMO y PARA QUÉ<sup>8</sup>.

Para ello se establecieron un total de 6 sesiones para la impartición de la unidad y realización de las actividades diseñadas diseñándose un calendario o temporalización<sup>9</sup>. Pero lo más importante era establecer las *bases de la planificación, diseño y organización de una Unidad de Trabajo*.

El trabajo me ha permitido desarrollar de una manera principal y directa la *competencia fundamental* del master número 4, “*Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia*”, que tiene relación con las **teorías** y **autores** ya trabajados y analizados previamente en el anterior trabajo.

También ambos trabajos han permitido el trabajo y desarrollo de manera secundaria y complementaria las competencias fundamentales:

1. Contexto de la actividad docente
2. Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula que contribuya al desarrollo de los estudiantes.
3. Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje autónomo de los estudiantes al haber sido desarrollados ambos trabajos dentro del ámbito real educativo.

---

<sup>8</sup> Ver cuadro explicativo en anexo 6. Página 44.

<sup>9</sup> Ver calendario diseñado en anexo 7. Página 45.

**CUADRO RESUMEN.**

TRABAJO	COMPETENCIAS PRINCIPALES	TEORÍAS	AUTORES
Inclusión en el aula a través de los Practicum.	<p>Nº 1. Contexto de la actividad docente.</p> <p>Nº 2. Interacción y convivencia en el aula.</p> <p>Nº 3. Procesos de enseñanza-aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías sociológicas (funcionalismo al estructuralismo)</li> <li>• Efecto Pigmalion</li> <li>• Inteligencias múltiples</li> </ul>	<i>Parsons, Habermas, Giddens, Coleman, Jenks, , Gadner, Paulov, Skinner, Piaget, Negro y Torrego, Adler, Hellinger</i>
Innovación en educación.	<p>Nº 5, “<i>Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua</i>”</p> <p>Evaluación y mejora de la docencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologías activas.</li> <li>• Aprendizaje significativo.</li> <li>• Teoría del aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pestalozzi, Herbart, Fröbel.</li> <li>• Ausbel</li> <li>• Piaget</li> </ul>
<i>Diseño de actividades de una unidad de trabajo</i>	<p>Nº. 4, “<i>Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia</i>”</p> <p>Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clase invertida.</li> <li>• Educación inclusiva.</li> <li>• Nueva Escuela.</li> <li>• Alineamiento constructivo.</li> <li>• Taxonomía SOLO.</li> <li>• Paradigmas educativos.</li> <li>• Efecto pigmalión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bergmann y Sams</li> <li>• Warnock, Booth, Ainscow.</li> <li>• Rousseau.</li> <li>• John Biggs</li> <li>• John Biggs</li> <li>• Kuhn y Hernández Rojas.</li> <li>• Rosenthal, Jacobson y Ashton.</li> </ul>

### 3. Reflexión crítica

#### 3.1. Fundamentación teórica y normativa de las competencias adquiridas.

Haciendo una relación a todas las asignaturas cursadas se va a fundamentar el trabajo en base a la **teoría, conceptos, autores, competencias y bibliografía** de acuerdo con las guías docentes y el temario de las asignaturas. Los dos trabajos elegidos tuvieron su aplicabilidad en los *Practicum II* y *Practicum III*, por lo tanto todas las asignaturas y todas las competencias son significativas. Debido a la extensión de esta relación y dentro de un ejercicio de cognición, decido dejar en el cuerpo del trabajo solamente el cuadro resumen que se expone a continuación, pasando a Anexos<sup>10</sup> el desarrollo y análisis exhaustivo de cada asignatura cursada donde se relaciona la fundamentación teórica, competencias y peso en los trabajos seleccionados.

#### **RESUMEN ASIGNATURAS – COMPETENCIAS.**

ASIGNATURA	COMPETENCIAS
El Sistema Nacional de Cualificaciones	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto de la actividad docente</li><li>• Diseño curricular</li><li>• Conocer la normativa y su organización institucional.</li></ul>
Procesos de enseñanza y aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje.</li></ul>
Interacción y convivencia en el aula	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interacción y convivencia en el aula.</li><li>• Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.</li></ul>
Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contexto de la Actividad Docente.</li><li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje.</li><li>• Interacción y convivencia en el aula.</li><li>• Organización y desarrollo de las actividades</li></ul>

<sup>10</sup> Fundamentación teórica y normativa de las competencias por asignatura cursada. Anexo 8. Página. 46

	<p>de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación y mejora de la docencia.</li> </ul>
Contexto de la actividad docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto de la actividad docente.</li> <li>• Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.</li> <li>• Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.</li> </ul>
Diseño curricular.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto de la actividad docente.</li> <li>• Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje</li> </ul>
Diseño, organización y desarrollo de actividades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Contexto de la actividad docente.</li> <li>• Organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje y el proceso de evaluación,</li> </ul>
El entorno productivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto de la actividad docente.</li> <li>• Diseño curricular.</li> <li>• Estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender,</li> <li>• Capacidad para poder informar y asesorar sobre del proceso de enseñanza y aprendizaje y la orientación y profesional</li> </ul>
Evaluación e innovación docente e investigación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación y mejora de la docencia.</li> </ul>
Prevención y resolución de conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto de la actividad docente.</li> <li>• Interacción y convivencia en el aula,</li> <li>• Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje.</li> </ul>

Habilidades comunicativas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interacción y convivencia en el aula.</li><li>• Desarrollo de la comunicación.</li><li>• Estímulo del esfuerzo del estudiante</li><li>• Dominio de destrezas y habilidades para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.</li></ul>
----------------------------	--

### 3.2. Selección de competencias fundamentales.

No es sencillo elegir unas competencias sobre otras si consideramos la importancia de todas ellas para la interiorización y el posterior desarrollo de la profesión docente, así como por su transversalidad como hemos podido comprobar en el punto anterior.

Podemos determinar que todas ellas son claves y necesarias para nuestro desarrollo como docentes y el desarrollo de los *procesos de enseñanza y aprendizaje*, unas son básicas, otras deben formar parte de procesos de reciclaje y formación continua, otras son estratégicas, otras de desarrollo y otras permiten adaptarnos a los procesos de evolución e innovación de la propia profesión y es que la propia profesión docente debe ser vista desde esta perspectiva de una continua evolución e innovación y no de estancamiento en nuestros conocimientos y procesos, tal y como nos decía el profesor Cuevas en una de sus clases; “*Todo el mundo sabe dar clase de la manera clásica. En cambio, la mejora continua permite innovar y generar cambio, que es lo que se nos está solicitando desde la sociedad, las instituciones y el informe PISA*”.

Por esta razón y por la relación que han tenido con los trabajos seleccionados, la selección de las competencias estaría formada por:

**A. Contexto de la actividad docente.** Por su importancia en establecer las bases para integrarnos en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, los contextos sociales y familiares, nuestra integración y participación en la organización de los centros educativos. Para ello es muy importante la “**interacción y**

**convivencia en el aula**”, la cual propicia la convivencia en el aula, contribuyendo al desarrollo de los estudiantes. Será necesario conocer los “*procesos de enseñanza y aprendizaje*” al ser los canales de interacción y comunicación en el aula, así como “*conocer la normativa y organización institucional*”.

**B. Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje.** Ya que es clave saber planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación de una clase. Para ello es imprescindible “*conocer los contenidos curriculares de las materias*”, que nos permita “*planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando así el proceso educativo*”. Para que esta competencia quede fundamentada será muy importante la competencia transversal de saber “*diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje*” y “*diseñar y realizar actividades formales y no formales*” para la impartición de las unidades.

**C. Evaluación y mejora de la docencia.** Considero que esta competencia es clave para el futuro de la docencia y nuestra mejora como docentes. Todo proceso necesita de una evaluación que analice los puntos fuertes y débiles proponiendo mejoras, lo que marca la importancia de esta competencia.

De manera complementaria me es interesante incluir la competencia transversal y genérica número 6 relativa a “*adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante*” ya que es clave según la situación actual de la educación y todas las corrientes y teorías relacionadas con las *metodologías activas, el aprendizaje significativo, la nueva escuela, la clase invertida, el propio alineamiento constructivo e incluso el efecto Pigmalión*. Además, tal y como se pudo comprobar en mi trabajo de innovación, la estimulación de los estudiantes es clave para lograr su implicación que sin duda redunda en su motivación. Por lo tanto adquirir estrategias y competencias en este sentido es de un gran valor para la profesión docente.

### 3.3. Relación entre proyectos seleccionados.

A continuación se recoge en un cuadro y en forma de resumen la *relación existente entre los trabajos seleccionados*, las *competencias* que se han trabajado y su relación con las *asignaturas* cursadas. Cabe mencionar la transversalidad de algunas

asignaturas por haber estado presentes y sido relevantes en la realización de ambos trabajos. De manera aclaratoria indicar que amplió el cuadro resumen también a la importancia de los *Practicum* a través de la inclusión en el aula, ya que ambos trabajos no tienen sentido sin esta parte que nos permitió tomar pulso a la realidad educativa y en base a lo observado y los conocimientos teóricos trabajados poder desarrollar ambos trabajos.

**TABLA RELACIONAL TRABAJO+COMPETENCIAS+ASIGNATURA.**

TRABAJO	COMPETENCIAS	ASIGNATURA
Inclusión en el aula a través de los <i>Practicum</i> .	<p>Nº 1. Contexto de la actividad docente.</p> <p>Nº2. Interacción y convivencia en el aula.</p> <p>Nº 3. Procesos de enseñanza-aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto de la actividad docente.</li> <li>• Interacción y convivencia en el aula.</li> <li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Fundamentos del diseño instruccional.</li> <li>• Sistema Nacional de Cualificaciones.</li> <li>• El entorno productivo.</li> <li>• Habilidades comunicativas</li> <li>• Prevención y resolución de conflictos.</li> </ul>
<i>Diseño de actividades de una unidad de trabajo</i>	Nº. 4. Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje</li> <li>• Diseño curricular</li> <li>• Diseño, organización y desarrollo de actividades</li> </ul>
Innovación en educación.	Nº 5. Evaluación y mejora de la docencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Evaluación e innovación docente e investigación</li> </ul>

### 3.4. Nuevas ideas propuestas. Relación entre ambos proyectos.

Parafraseando a *Isaac Asimov* (1920 – 1992) quien defendía que la escuela debería servir únicamente como lugar de socialización y puesta en práctica de los conocimientos adquiridos de manera autónoma y que estaba convencido de que la autoeducación es el único tipo de educación que existe. Y yo añadiría, ese lugar donde con unos conocimientos previos, se puedan trabajar a través de diversas actividades diseñadas por los profesores (de lo que depende la propia implicación del profesorado) para conseguir una implicación y motivación del alumnado. La evaluación de la situación, ese pensamiento crítico nos ha permitido ser conscientes de que la innovación pasa por repasar teorías y autores del S.XIX y S.XX que ya hablaban sobre “*la nueva educación*” y a los que hasta ahora no se ha hecho mucho caso, anclado en métodos y sistemas anticuados que se basan en cierta comodidad por parte de los docentes y que desembocan en una falta de motivación e implicación del alumnado.

Actividades motivadoras e implicadoras como innovación. Esa es la idea. No parece algo muy novedoso, ¿verdad?, pero se transforma en relevante cuando en las aulas continuamos viendo metodologías anticuadas, niveles de profesor 1 o 2 de acuerdo con el “*alineamiento constructivo de John Biggs*” (2006) y captamos tanto la falta de motivación como de implicación por parte del alumnado, que se encuentra entre los niveles 1 y 3 de acuerdo a la teoría de *Biggs* (*Taxonomía SOLO*).

Hablamos de **implicación** y no solo de **motivación** tal y como se ha venido hablando y usando hasta ahora, porque *la motivación conlleva implicación* y porque *la implicación es clave en la motivación*, tal y como podemos ver en la definición de los conceptos:

- **Motivación<sup>11</sup> (motivar)**. 3. Conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona.
- **Implicación<sup>11</sup> (implicar)**. 1. Participación activa en un asunto. 3. Repercusión o consecuencia de algo.

---

<sup>11</sup> Según diccionario de la Real Academia Española de la Lengua

Sin lugar a dudas el uso de las *metodologías activas* un factor que **implica** a los alumnos en clase y hace aumentar su **motivación**. Pero también en el profesorado, el empleo de estas metodologías exigen una mayor implicación del profesorado en el diseño de las sesiones y si obtiene resultados, se auto motivará y conseguirá motivar a sus alumnos (*efecto Pigmalión*).

*“Los alumnos serán más creativos cuando lo que les motiva es el interés, la satisfacción y el reto del trabajo en sí mismo y no las presiones externas.”* (Theresa Amabile, “How to kill Creativity”, Harvard Business Review, Septiembre 1998)

Entonces, ¿en qué consiste la innovación? ¿Cuáles son nuestras nuevas propuestas para revertir la actual situación? **Aplicar actividades innovadoras que permitan estimular el desarrollo cognitivo de los alumnos implicándolos y motivándolos en el proceso de aprendizaje.** Y ahí es donde entra la propia implicación del profesorado, la necesidad de una formación continua en nuevos métodos y prácticas, que le hagan repasar las teorías pedagógicas que hablan sobre *metodologías activas, el aprendizaje significativo, las teorías de aprendizaje, el alineamiento constructivo, la clase invertida y el efecto Pigmalion*.

Es esta innovación la que ha de servir de resorte para diseñar actividades que estimulen la implicación de los alumnos, siendo esta la forma que nos permite **relacionar ambos trabajos**, ya que la investigación (trabajo nº 1) nos ha permitido detectar el problema y poder testar los efectos de las actividades diseñadas en el trabajo nº 2. Actividades, en las que hemos de tener en cuenta el uso de nuevas metodologías como la utilización de las *tecnologías de la información y la comunicación* (TIC) en el aula a través de programas y juegos interactivos, vídeos, temarios desestructurados en presentaciones de PowerPoint atractivas, o la *gamificación* (uso de técnicas, elementos y dinámicas propias de los juegos en actividades no recreativas con el fin de potenciar la motivación y activar el aprendizaje. Deterding, Sebastian, et al. (2011).).

En la asignatura de “*Diseño, organización y desarrollo de actividades*” hemos podido ver numerosos recursos para poder ser usados en el aula, complementadas con algunas charlas realizadas en la universidad por profesores que presentaban sus *metodologías activas* de trabajo (a través del *trabajo por proyectos*, uso de aplicaciones

informáticas (TIC), etc.). El sector de la educación genera a través de empresas de servicios y *startups* esta serie de herramientas que permiten un cambio en el aula, en las metodologías empleadas y en los resultados obtenidos.

En mi trabajo sobre innovación hacía especial hincapié a la experiencia del alumno cuando se desenvuelve fuera del aula aplicando los conocimientos adquiridos. Y esta es la principal idea propuesta como novedad y complemento a lo anteriormente expuesto. “*La clase fuera del aula*”, tal y como defiende Vilarrasa (2003) “*salir de las aulas es apropiarse del contexto*” y tomado como referencia a la idea de la actual ganadora del *Global Teacher Prize*, *Maggie MacDonnell* que permiten experimentar al alumno con la realidad y aplicar los conocimientos que se han adquirido previamente, ampliando estos conocimientos con la práctica y reforzándolos en situaciones reales.

Conocer las propuestas y corrientes teóricas de diversos pedagogos, sociólogos, psicólogos, humanistas en relación con la educación junto con el trabajo de las diversas competencias y asignaturas sin duda han tenido efecto en mi propia visión del estado actual de la situación de la educación y al que ya hacíamos referencia en la introducción de este trabajo que junto con los trabajos desarrollados y elegidos para este TFM pueden establecer mis propuestas teóricas o fundamentaciones teóricas (FT) para el *futuro de la docencia*:

#### COMO CAMBIAR LA IMPLICACION DEL ALUMNO.

- **FT1.** Cómo hacer interesante el temario trabajando sobre la metodología y las actividades durante la impartición del temario. (*metodologías activas*)
- **FT2.** Cómo el trabajo autónomo de los conceptos marcados (*clase invertida*) permite al alumnado una mejora del aprendizaje a través de su implicación y trabajo.
- **FT3.** La clase fuera del aula. Cómo la aplicación de los conceptos analizados en el aula tienen una aplicación en el entorno empresarial real.

**TABLA GENERACIÓN DE NUEVAS PROPUESTAS Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.**

Las tres *propuestas teóricas* realizadas permiten trabajar las mismas *competencias*, basadas en unas *fundamentaciones teóricas*<sup>12</sup> ya trabajadas y compartidas igualmente por las tres propuestas realizadas, tal y como queda reflejado en el cuadro.

Propuesta teórica	Fundamentación teórica	Competencias
<b>FT1.</b> Cómo hacer el temario interesante trabajando sobre la metodología y las actividades durante la impartición del temario.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Metodologías activas.</i> Pestalozzi, Herbart, Dewey Fröbel.</li> <li>• <i>Aprendizaje significativo.</i> Ausbel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje.</li> </ul>
<b>FT2.</b> Cómo el trabajo autónomo de los conceptos marcados ( <i>clase invertida</i> ) permite al alumnado una mejora del aprendizaje a través de su implicación y trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de “<i>flipped classroom</i>” o “<i>clase invertida</i>”. Bergmann y Sams, 2014.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje.</li> <li>• Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.</li> </ul>
<b>FT3.</b> Cómo la aplicación de los conceptos analizados en el aula tienen una aplicación en el entorno empresarial real. Clase fuera del aula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinculación el aprendizaje a la experiencia. Vilarrasa, A., 2003</li> <li>• Bosque Escuela. Fominaya, 2015.</li> <li>• Aprendizaje basado en proyectos. Moursund, D. 1999</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación.</li> </ul>

<sup>12</sup> Ver Anexo 4. Página 40.

#### 4. Conclusiones y propuestas de futuro.

##### 4.1. Conclusiones.

El *trabajo por proyectos* está en auge<sup>13</sup>, al igual que otras numerosas representaciones de lo que se entiende por *metodologías activas de los procesos de enseñanza y aprendizaje* que buscan un cambio en los medios y modos de entender y aplicar la enseñanza hoy en día. *Trabajo por competencias, aprendizaje basado en problemas, estudio de casos, proyectos de investigación, trabajo cooperativo, Gamificación, uso de TIC's*, son solo otros de esos ejemplos que han irrumpido en las aulas, buscando revertir los datos estadísticos sobre la enseñanza, emulando a otros países mejor posicionados en informes internacionales, poner en práctica los acuerdos alcanzados y recogidos en leyes y planes como el de Bolonia (1999) y sobretodo, tratando de encontrar solución a un mal endémico detectado en las aulas como es la “*falta de motivación del alumnado*”.

El sector de la enseñanza así lo ha entendido, y el uso de estas *metodologías activas* son reconocedoras de premios, tal y como podemos ver tanto en los ganadores como en los finalistas de los *Global Teacher Prize* de los últimos años donde tenemos algunos claros ejemplos en España con los finalistas Cesar Bona (2015) o David Calle (2017).

**Aprender a aprender.** Ese es el objetivo. De nada sirve la utilización de las “*clases magistrales*” donde los alumnos sean meros receptores pasivos de cómo un profesor “vomita” un temario de una manera lineal. Eso es lo que se nos exige, desde el alumnado y desde la sociedad, utilizar competencias y metodologías pedagógicas que enseñen a aprender tal y como se ha reflexionado y argumentado a lo largo de este trabajo en base a *competencias, teorías y autores*.

**Aprender a enseñar.** Para eso cursamos el Master, para dotarnos de las competencias fundamentales del docente y proveernos de recursos metodológicos actualizados que nos *enseñen a enseñar*. En base a todo lo analizado a lo largo del trabajo, deben ser la *observación* y la *innovación* las competencias clave del docente.

---

<sup>13</sup> [http://m.eldiario.es/catalunya/adios-asignaturas-proyectos-convence-escuelas\\_0\\_380762408.html](http://m.eldiario.es/catalunya/adios-asignaturas-proyectos-convence-escuelas_0_380762408.html)

Esa es la actitud que convierte a un docente en un profesor del S. XXI; **observar** al alumnado, recoger sus quejas, observar que se hace en otros sistemas, en el sector. **Innovar** constantemente y **actualizarse** continuamente pero también **emocionarse**. Porque, parafraseando a Santiago Pando, *“si te emociona lo que haces, estás creando”*, al igual que a Abraham Hicks que decía, *“si te emociona, te apasiona”*, porque *“si algo no te emociona, simplemente no es tu camino”*. Porque si cambia la  **implicación**, la **actitud** y la **motivación** del profesorado, cambia la percepción del alumno, su actitud, y por lo tanto su propia implicación, motivación y aprovechamiento de la materia tal y como se demostró en mi proyecto de innovación educativa. Esa es la filosofía que me va a permitir ser *“un buen profesor”* y que resume mi paso por este Master, porque sin duda nada de esto estaba en mi mente en octubre de 2016 y ha sido el paso por las distintas asignaturas, prácticums y realización de los diversos trabajos los que me han dado esta visión con la que concluyo el trabajo.

En relación a las competencias fundamentales del Master, como ya indicábamos, son varias las que por su importancia es necesario adquirir para el desarrollo de la profesión docente, desde el **Contexto de la Actividad Docente** por la importancia de comprender su marco legal e institucional, los contextos sociales y familiares así como la organización de los centros educativos, para lo cual es imprescindible conocer los *“procesos de enseñanza y aprendizaje”* al ser los canales de interacción y comunicación en el aula y *“conocer la normativa y organización institucional”*. La competencia **Diseño curricular e instruccional y organización y desarrollo de las actividades de aprendizaje**, nos permite saber planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación de una clase, pero tal y como se ha visto en la reflexión crítica y generación de nuevas propuestas tras lo experimentado en los prácticum y las conclusiones obtenidas en el trabajo de innovación y de diseño de actividades, la competencia clave para nuestro futuro y nuestra mejora es la de **Evaluación y mejora de la docencia** y para ello tal y como hemos visto es necesario *“adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante”*, que lo impliquen y lo motiven para lo que como decíamos, observación e innovación son claves en la actitud y la labor docente.

#### 4.2. Propuestas de futuro.

Tal y como decía en la introducción, la formación continua, el aprendizaje a lo largo de la vida me supuso una actualización continua en mi desarrollo como profesional. Como es obvio esta premisa formará una constante en mi futuro docente. Porque los tiempos cambian, los alumnos cambian y por lo tanto las metodologías cambian, así como las exigencias y por qué no, las competencias. Para ello es muy importante un proceso de *metacognición*.

**Aprender a enseñar** adaptada a las necesidades del alumno y del sistema. Porque no solo importa el *saber ser/estar*, también es muy importante el *saber hacer* y por supuesto el *saber aprender*. Lograr alcanzar el *nivel 3.de profesor* según el *alinamiento constructivo* de Biggs (2006). Aquel que se preocupa de lo que el alumno HACE, antes, durante y después. Es necesario comprender y activar a los estudiantes para que no sea un ente pasivo. Se preocupa por el resultado del aprendizaje de su enseñanza y que sus alumnos desarrollen los niveles 3 a 5 de la *Taxonomía SOLO* de Biggs; que alcancen niveles donde el alumno el alumno va más allá de la información dada; Investiga, produce hipótesis, planifica, no solo memorizar, pero sin comprender ni entender.

El Master se convierte en una *herramienta habilitante* para el desarrollo de la profesión docente, pero solo es el principio ya que sin duda se requiere de una serie de necesidades formativas complementarias. Durante el desarrollo del Master he descubierto diversas necesidades formativas, e incluso líneas de investigación y diversas materias como la innovación y la investigación en la educación y el cambio educativo.

Y para ello existe un amplio abanico formativo ofrecido por las Universidades. A continuación recojo algunos de los recursos que he encontrado interesantes como complemento en la formación:

- Master universitario en innovación e investigación en educación<sup>14</sup>.
- Master Oficial de Investigación en Educación<sup>15</sup>.

---

<sup>14</sup>[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,53699679&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL&idTitulacion=230201](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,53699679&_dad=portal&_schema=PORTAL&idTitulacion=230201)

- Master de investigación y cambio educativo<sup>16</sup>.
- Master Universitario en Investigación, Evaluación y Calidad en Educación<sup>17</sup>.

Ser más pragmáticos. Acercarnos más a la calle, a la realidad. Parafraseando de nuevo a *Vilarrasa* (2003), “*salir de las aulas es apropiarse del contexto*”. Pero no solo dotando a los alumnos de experiencias prácticas en sus periodos de prácticas obligatorios en el caso de la formación profesional, si no saliendo a la calle a observar y aplicar lo aprendido, y acercando a las aulas a profesionales que expliquen sus experiencias, algo que pude comprobar cursando uno de los Masteres realizados donde el profesorado lo formaban “profesionales” de los distintos ámbitos de la empresa. Ofrecerles esas pequeñas dosis de “vida real” a las que hacía referencia *Maggie MacDonnell*, porque eso es lo que les motiva y con los que conseguimos implicarlos. Una de las situaciones que más me chocaron durante mi *Practicum II* es oír a una profesora que corrigió a un alumno a que usara la terminología “*unidades monetarias* (u.m.)” a la hora de expresar un resultado numérico correspondiente a una moneda de curso legal. El alumno debe ser consciente de las diferentes unidades monetarias que existen, y que en una compraventa internacional va a enfrentarse a monedas de diferentes países, pero no deberíamos aleccionarlos con terminología que no se utiliza en un entorno real y empresarial, más propia de círculos teóricos.

Una de las propuestas de futuro, sería establecer una *línea de investigación* en lo relativo a “*la clase fuera del aula*” y los efectos (resultados) que produce en el alumnado, tanto de implicación, motivación, de resultados académicos y de preparación para los entornos profesionales. Pero no se trata solo de hacer visitas, si no de palpar la realidad, y para ello se debería diseñar una programación donde se tuvieran en cuenta esta metodología, donde el aula sirviera de medio de preparación para su experimentación y donde un examen muy difícilmente podrá medir los conocimientos adquirido, debiendo evaluar con otros métodos y técnicas y teniendo en cuenta otros valores. Llevar a cabo una inquietud innovadora en las diferentes fases de una

---

<sup>15</sup> [www.uab.cat/web/informacion-academica-de-los-masteres-oficiales/la-oferta-de-masteres-oficiales/informacion-general/investigacion-en-educacion-1096480309770.html?param1=1345648391191](http://www.uab.cat/web/informacion-academica-de-los-masteres-oficiales/la-oferta-de-masteres-oficiales/informacion-general/investigacion-en-educacion-1096480309770.html?param1=1345648391191)

<sup>16</sup> [www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta\\_formativa/master\\_universitari/fitxa/I/M130C/index.html](http://www.ub.edu/web/ub/es/estudis/oferta_formativa/master_universitari/fitxa/I/M130C/index.html)

<sup>17</sup> [www.um.es/web/educacion/contenido/estudios/masteres/investigacion-evaluacion](http://www.um.es/web/educacion/contenido/estudios/masteres/investigacion-evaluacion)

programación, desde el diseño de actividades, el uso de metodologías y la aplicación de métodos de evaluación que se conviertan en estrategias para mejorar los propios métodos de enseñanza y aprendizaje.

La sociedad, el sistema y las propias instituciones abogan como medida para salir de la actual situación de crisis económica el desarrollo del trabajo autónomo a través del emprendimiento, pero España no cuenta con una cultura emprendedora y es por ello la necesidad de que sea en el proceso educativo de los futuros profesionales donde se inculque esta modalidad de trabajo como es el auto-empleo que en otras culturas como la estadounidense, con la que he convivido, se convierte en la primera salida de los jóvenes universitarios cuando terminan su periodo formativo y les sirve como paso para acceder al mundo laboral y donde el fracaso no está contemplado como un aspecto negativo si no como una posibilidad donde poner en práctica lo aprendido y desenvolverse en los entornos productivos.

El emprendimiento permite poner en valor aquello para lo que se nos ha preparado, convirtiéndose en una vía más para acceder al mercado laboral. Conscientes de esta situación los centros educativos (a través de políticas impulsadas desde la administración) y en especial los *Centros Públicos Integrados de Formación Profesional* (como el Corona de Aragón donde yo he realizado mi Practicum) desarrollan “viveros de empresas” donde potencian, animan y facilitan la creación de estas *start ups* y microempresas como proyectos de emprendimiento, objeto de un análisis de las necesidades reales del sector para el que se han preparado. El sector educativo está poco explotado en este sentido. Son muy pocas las empresas surgidas del emprendimiento de docentes, más allá de academias con metodologías innovadoras que sirven de complemento y ayuda a los estudiantes.

En la asignatura de “*El entorno productivo*” pudimos ver, a través de la experiencia práctica de nuestros propios compañeros, la gran posibilidad que ofrece la educación en este sentido a través del desarrollo de empresas de diversa índole relacionadas con el entorno educativo; desde el desarrollo de aplicaciones para móvil, el mobiliario y estudio de los espacios de enseñanza, la unión entre escuela y empresa, etc. y su viabilidad como recurso de empleo. Esto debe darnos una idea a trabajar con nuestros futuros alumnos.

Para concluir nuestro trabajo vamos a volver sobre el término de “competencias”. El manejo de las competencias dotan al alumno de una capacitación buscando su *desarrollo integral*. El aprendizaje basado en competencias es una metodología que se centra en poder demostrar que se han alcanzado los resultados de aprendizaje deseados, es decir la progresión y desarrollo del estudiante. Y es que la tarea del profesor es fundamental para alcanzar una educación de calidad, siendo ese el objetivo del Master de Profesorado y de este Trabajo Fin de Master; comprobar que los futuros docentes, nosotros, yo, hemos adquirido las competencias establecidas para el desarrollo de la función docente a través de su explicación, manejo e interrelación entre las distintas asignaturas y trabajos que se han desarrollado. Pero dentro de las competencias también se incluyen las actitudes, las emociones y la motivación y es por este motivo por el que se ha convenido titular el presente trabajo como: *Estudio y aplicación de las competencias en la habilitación para el profesorado. Investigación, innovación e implicación como retos del profesor del S.XXI.*

*"Teaching represented the ideal way to connect to youth, and have the opportunity to understand their realities, and design programs to help them reach their goals."*

**Maggie Macdonell. Ganadora del Global Teacher Prize 2017.**

## 5. Referencia documental. Bibliografía.

### 1. Bibliografía.

#### Libros.

Alonso Tapia, J. (1997). Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias. Madrid. Colección. Innova. Barcelona. Ed. Edebé

Alonso Tapia, J. (2001) “Motivar a los estudiantes y enseñar a motivarse”, Santillana, pag.101, 6-12.

Bisquerra, R. (2004). Metodología de la investigación educativa. Madrid. Ed. La muralla.

Burón, J. (1994) *Motivación y aprendizaje*. Bilbao. Ed Mensajero.

Comisión Europea (2010). Europa 2020. Una estrategia para un crecimiento sostenible, inteligente e integrador. Bruselas.

Elboj, C. y cols. (2002). Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación. Barcelona: Editorial Graó.

Escaño, J., Gil de la Serna, M. (2006). Motivar a los estudiantes y enseñarles a implicarse en el trabajo escolar. Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias, Barcelona, Edebé.

Gonzalo, V. (2005). La educación para el empleo. Un criterio pedagógico para la formación. Salamanca: Tempora.

Homs, O. (2008). La formación profesional en España: Hacia la sociedad del conocimiento. Colección Estudios sociales nº 25. Barcelona: Fundación La Caixa.

Huertas, J. (1997). Motivación: querer aprender. Argentina: Ed Aique.

Labrador Piquer, M.J., Andreu Andres, M. A. (2008). Metodologías activas. Valencia. UPV.

Lamas Rojas, H. (2008). Aprendizaje autorregulado, motivación y rendimiento académico. Lima. Liberabit.

Medina, O. y Sanz, F. (2009). El reconocimiento y la acreditación de la experiencia. Teoría Educativa, 2, 165-193.

Moya, J. y Luengo, F. (Coords.) (2011). Teoría y práctica de las competencias básicas. Barcelona: Graó.

### **Memorias, revistas y cuadernos.**

Cano García, M.E. (2008) La evaluación por competencias en la educación superior. Profesorado. *Revista de currículo y formación del profesorado*. Universitat de Barcelona

Del Rey, Angélica, Sanchez-Parga, J. Crítica de la educación por competencias. Universitas 15, *Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, No. 15, 2011, Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador ISSN 1390-3837, UPS-Ecuador, No. 15, julio-diciembre 2011, pp. 233-246

Fernandez March, A. Metodologías activas para la formación de competencias. *Educatio* siglo XXII, 24 – 2006. pp. 35-56. UPV.

Marqués, P. (2006): Nuevos entornos, nuevos modelos didácticos. *Cuadernos Pedagogía*, 363: 80-89.

Nuñez del Río, M.C., Fontana Abad, M. (2009). Características del profesor que favorece la motivación por el aprendizaje en alumnos de ESO. REOP. Vol. 20, No. 3, 3er Cuatrimestre, 2009, pp. 257-269.

Universidad de Zaragoza (2009). Memoria. Máster en profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas. Universidad de Zaragoza. Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (2009).

Valle Arias, A, González Cabanach, R y Rodríguez Martínez, S. (2006) Reflexiones sobre la motivación y el aprendizaje a partir de la Ley orgánica de Educación (L.O.E.): "Del dicho al hecho". *Papeles del Psicólogo*, 2006. Vol. 27(3), pp. 135-138 Universidad de La Coruña.

Vilarrasa Cunillé, A. (2003). Salir del aula. Reapropiarse del contexto. *Revista ÍBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Núm.036 - Abril, Mayo, Junio 2003

### **2. Normativa.**

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

*Boletín Oficial del Estado* número 106 de 4 de noviembre de 2006, Pág. 17158 a17207

Ley Orgánica 5/2002 de 19 de junio, de las cualificaciones y la formación profesional.

*Boletín Oficial del Estado* número 147 de 20 de junio de 2002, Pág. 22437 a 22442.

Real Decreto 1834/2008 de 8 de noviembre por el que se definen las condiciones de formación para el ejercicio de la docencia en la educación secundaria obligatoria, el bachillerato, la formación profesional y las enseñanzas de régimen especial y se establecen las especialidades de los cuerpos docentes de enseñanza secundaria.

*Boletín Oficial del Estado* número 287 de 28 de noviembre de 2008, Pag 47586 a 47591

Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, modificado por el R.D. 861/2010 para el ejercicio de la profesión docente con arreglo a lo establecido en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

*Boletín Oficial del Estado* número 260 de 30 de octubre de 2007, Pág. 44037 a 44048.

Real Decreto 1538/2006, de 15 de diciembre, que establece la ordenación general de la Formación Profesional en el sistema educativo.

*Boletín Oficial del Estado* número 106 de 4 de noviembre de 2006, Pág. 17158 a 17207

Real Decreto 1128/2003, de 5 de septiembre, por el que se regula el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales.

*Boletín Oficial del Estado* número 3 de 3 de enero de 2007, Pág. 182 a 193

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

*Boletín Oficial del Estado* número 25 de 29 de enero de 2015, Pág. 6986 a 7003

Orden ECI 3858/2007 de 27 de diciembre por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.

*Boletín Oficial del Estado* número 312 de 29 de diciembre de 2007, Pág. 53751 a 53753

Orden de 29 de mayo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, que establece la estructura básica de los currículos de los Ciclos Formativos de Formación Profesional y su aplicación en la Comunidad Autónoma de Aragón.

*Boletín Oficial de Aragón* número 73 de 4 de junio de 2008, Pág. 9145 9156.

### **3. Webgrafía.** Artículos en sitio web. Última fecha visionado 26 de junio de 2017

Aguerrondo, I. (1999). Organización de Estados Iberoamericanos. El Nuevo Paradigma de la Educación para el siglo. Artículo en sitio web. En:

[www.oei.es/historico/administracion/aguerrondo.htm](http://www.oei.es/historico/administracion/aguerrondo.htm)

## Trabajo Fin de Master

Alvarez, P. (2017). El País. Una canadiense que enseña en una comunidad esquimal, elegida la mejor profesora del mundo. Artículo en sitio web. En:

[http://politica.elpais.com/politica/2017/03/19/actualidad/1489926109\\_765364.html](http://politica.elpais.com/politica/2017/03/19/actualidad/1489926109_765364.html)

Alvarez, P. (2016). El País. Aquí no se estudia, se hace. Artículo en sitio web. En:

[http://politica.elpais.com/politica/2016/05/26/actualidad/1464271242\\_445283.html](http://politica.elpais.com/politica/2016/05/26/actualidad/1464271242_445283.html)

AulaPlaneta. Las siete competencias clave de la LOMCE. Artículo en sitio web. En: [www.aulaplaneta.com/2015/06/04/recursos-tic/las-siete-competencias-clave-de-la-lomce-explicadas-en-siete-infografias/](http://www.aulaplaneta.com/2015/06/04/recursos-tic/las-siete-competencias-clave-de-la-lomce-explicadas-en-siete-infografias/)

Asesoramiento Psicopedagógico (1994). Motivación y Fracaso Escolar.

Artículo en sitio web. En:

[www.orientaeduc.com/orientacion/asesoramiento/70-motivacion-y-fracaso-escolar](http://www.orientaeduc.com/orientacion/asesoramiento/70-motivacion-y-fracaso-escolar)

Chica, D. (2014). Los cuatro pilares de la clase invertida. Artículo en sitio web.

En: [www.theflippedclassroom.es/los-cuatro-pilares-de-la-clase-invertida/](http://www.theflippedclassroom.es/los-cuatro-pilares-de-la-clase-invertida/)

Educación y Cultura AZ. Qué es y cómo funciona el aprendizaje invertido.

Artículo en sitio web. En: [www.educacionyculturaaz.com/noticias/la-metodologia-de-la-clase-al-reves-algunas-herramientas-para-empezar-a-practicarla](http://www.educacionyculturaaz.com/noticias/la-metodologia-de-la-clase-al-reves-algunas-herramientas-para-empezar-a-practicarla)

Enciclopedia colaborativa en la red cubana. La Escuela Nueva. Artículo en sitio web. En: [www.ecured.cu/La\\_escuela\\_nueva](http://www.ecured.cu/La_escuela_nueva)

Espacio Logopédico. Educación Inclusiva. Artículo en sitio web. En:

[www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=431](http://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=431)

Fernandez Enguita, M. (2016). El País. Más escuela, menos aula.

[http://politica.elpais.com/politica/2016/05/26/actualidad/1464258460\\_668916.html](http://politica.elpais.com/politica/2016/05/26/actualidad/1464258460_668916.html)

Flores Laureano, J. Alineamiento constructivo: un sistema que requiere la comprensión de sus partes. Artículo en sitio web. En:

<https://es.scribd.com/doc/79060389/Alineamiento-constructivo-un-sistema-que-requiere-la-comprehension-de-sus-partes>

Fundamentos Dima FP. Paradigmas educativos. Artículo en sitio web. En:

<https://fdimafp.wikispaces.com/PARADIGMAS+EDUCATIVOS>

Global Teacher Prize. Varky Foundation. Website. Maggie Macdonell.

Artículo en sitio web. En: [www.globalteacherprize.org/top-10-finalist/maggie-macdonnell](http://www.globalteacherprize.org/top-10-finalist/maggie-macdonnell)

Marina, J.A. (2016). El País. Cómo formar a profesores de élite.

Artículo en sitio web. En:

[http://politica.elpais.com/politica/2016/05/26/actualidad/1464262077\\_904773.html](http://politica.elpais.com/politica/2016/05/26/actualidad/1464262077_904773.html)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Competencias clave.

Artículo en sitio web. En: [www.mecd.gob.es/mecd/educacion-mecd/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato/competencias-clave/competencias-clave.html](http://www.mecd.gob.es/mecd/educacion-mecd/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato/competencias-clave/competencias-clave.html)

Montoya, F. (2011). Experiencias de aprendizaje. Modelo de alineación constructivista. Artículo en sitio web. En:

<http://francisco-montoya.blogspot.com.es/2011/08/modelo-de-alineacion-constructiva-john.html>

Prieto Martin, A. (2017). El profesor 3.0. Artículo en sitio web. En:

<http://profesor3punto0.blogspot.com.es/2017/05/esta-alineado-tu-sistema-de-ensenanza-y.html>

Proyecto de Definición y Selección de Competencias (DeSeCo) de la OCDE. 2003. Artículo en sitio web. En:

<http://deseco.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dsceexecutesummary.sp.pdf>

Psicología de la educación para padres y profesionales. Definición aprendizaje significativo. Artículo en sitio web.

[www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo?PHPSESSID=6501b51a2524d1b426eaf1df60f625d3](http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo?PHPSESSID=6501b51a2524d1b426eaf1df60f625d3)

Regarder, B. Psicología y Mente. La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget

Artículo en sitio web. En: <https://psicologiyamente.net/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>

Rius, M. (2010). La Vanguardia. Escolares sin motivación. Artículo en sitio web. En: [www.lavanguardia.com/vida/20100220/53894247813/escolares-sin-motivacion.html](http://www.lavanguardia.com/vida/20100220/53894247813/escolares-sin-motivacion.html)

Torres Torres, C. (2017). Educación y Sociedad. Alineamiento constructivo.

Artículo en sitio web. En: <http://edysoc25.blogspot.com.es/2017/05/alineamiento-constructivo-de-john-biggs.html>

Vazquez – Reina, M. (2010). Técnicas para motivar al estudiante. Artículo en sitio web. En: [www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2010/03/17/191777.php](http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2010/03/17/191777.php)

#### **4. Temarios y guías didácticas de las asignaturas del master.**