



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

La importancia de la motivación en la adquisición de una segunda lengua

Autor/es

María Pilar Morató Cerdán

Director/es

Katherine Elisa Velilla García

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

Diciembre 2017

INDICE

1. Resumen.....	3
2. Justificación.....	4-5
3. Objetivos.....	5
4. Introducción.....	5-6
5. Aprendizaje de una Lengua Extranjera.....	7-9
5.1. Factores que influyen en el aprendizaje de lenguas extranjeras	
5.2. Características de aprendizaje	
6. Emociones.....	10-12
6.1. El cerebro Triuno de McLean	
6.2. Relación entre emociones y motivación	
7. Motivación.....	13-21
7.1 Cómo influye la motivación en el aprendizaje	
7.2 La motivación en el proceso de adquisición de una lengua extranjera	
7.3 Tipos de motivación	
7.4 Teorías de la motivación	
8. Actividades motivadoras para niños de educación infantil.....	22-39
9. Conclusiones.....	39-41
10. Bibliografía.....	42-45
11. Anexos.....	46-50

Título del TFG: La importancia de la motivación en la adquisición a una Segunda Lengua.

Title: The importance of motivation in the acquisition in a Second Language

- Elaborado por: María Pilar Morató Cerdán
- Dirigido por: Katherine Elisa Velilla García
- Presentado para su defensa en la convocatoria de Diciembre del año 2017
- Número de palabras (sin incluir anexos): 13.477 palabras

1. Resumen

Resumen: La adquisición de una lengua adicional a la materna es un proceso inconsciente que realiza el ser humano para comunicarse en una lengua distinta a la lengua materna. Para poder adquirir esta lengua adicional, es importante y necesario motivar al alumnado y que la maestra esté activa en todo momento para facilitar el aprendizaje de la nueva lengua. De esta forma el alumno logrará alcanzar sus objetivos, así como un aprendizaje significativo de sus contenidos. En este trabajo, podemos encontrarnos con las teorías principales de la adquisición a una lengua adicional, así como los tipos de motivación y las teorías de la motivación que los niños pueden desarrollar para la adquisición de la lengua. Además, se habla también de cómo influye la motivación en el aprendizaje de una nueva lengua. Para terminar el proyecto, contamos con una pequeña unidad didáctica con actividades que pueden realizar los alumnos para iniciarse en un idioma.

Palabras clave: adquisición, lengua adicional, lengua extranjera, aprendizaje, motivación, lengua.

Abstract: The target language acquisition is an unconscious process performed by humans to communicate in another language. In order to acquire this target language, it is important and necessary to motivate the students and to have an active teacher all the time to facilitate the learning of the new language. In this way, the students will achieve their goals, as well as a meaningful learning of their contents. In this work, we can also find the main theories of motivation that children can develop for the language acquisition. In addition, we can also talk about how motivation influences learning a new language. To finish this project, we have some activities that students can do to start the learning of a target language.

Keywords: acquisition, second language, learning, motivation, foreign language

2. Justificación

Al hablar de justificación, hablamos del motivo de la elección de este tema para realizar mi Trabajo de Fin de Grado. Lo he querido realizar sobre el tema de la motivación porque considero que es una emoción muy necesaria e importante cuando pretendas conseguir un objetivo, ya sea durante tu infancia, adolescencia o incluso siendo un adulto.

De modo que para la adquisición de una L2¹, la motivación es algo necesario, con el fin de conseguir adquirir una nueva lengua de la mejor manera posible con la ayuda de tu familia, profesores y compañeros. Para ello, se recomienda que dicha motivación a una L2 comience a una edad temprana para aumentar las capacidades de los estudiantes y lo adquieran de una manera más fácil comenzando por los aspectos más destacados.

Con este trabajo pretendo aprender y desarrollar más detalladamente la importancia del término de la motivación para adquirir una lengua adicional², además de observar lo importante que es estar motivado para realizar actividades y aprender cosas nuevas sobre todo en edades tempranas como es en educación infantil.

En primer lugar hablaré sobre la diferencia entre segunda lengua y lengua extranjera, los aspectos principales de la adquisición y el aprendizaje de una nueva lengua, los factores principales que intervienen en la adquisición de las lenguas extranjeras. Continuaré explicando las emociones, los diferentes tipos de motivación, las diversas teorías de la motivación y cómo influye ésta en el aprendizaje de la lengua para terminar el trabajo con una investigación teórica por medio de una Unidad Didáctica.

En dicha Unidad realizaremos diversas actividades en el idioma objetivo, en este caso el inglés, con el fin de que los niños aprendan y se motiven en el aprendizaje y adquisición de la lengua en un aula de educación infantil. Para ello deberemos tener en cuenta que la maestra tendrá que prestar atención al nivel de vocabulario que tienen los niños, observar si están entendiendo lo que tienen que realizar, hablarles en ambos idiomas, tanto en inglés como en español para asegurarnos de la comprensión de los objetivos de las actividades.

¹ Lengua adicional a la materna

² Lengua objetivo

El título de la Unidad sería “We learn English”. En ella, realizaremos actividades sobre animales, comidas, colores, canciones,...y más temas interesantes para los niños con edades comprendidas entre los 4 y 5 años.

Voy a desarrollar estos aspectos en mi trabajo, porque los considero importantes al hablar de la motivación en la adquisición de una L2, siendo lo importante e interesante saber cómo trabajar el idioma con los niños con el fin de que se motiven y se diviertan aprendiendo.

3. Objetivos

- Conocer el concepto de la motivación
- Conocer las teorías de la adquisición y aprendizaje de una L2
- Conocer la importancia de la motivación en la adquisición de una L2
- Saber cómo influye la motivación en el aprendizaje de los niños
- Realizar actividades motivadoras para los niños
- Ser capaz de llevar a cabo actividades en una L2

4. Introducción

Para comenzar con nuestro trabajo, es importante hacer una distinción entre dos términos muy usados en el ámbito de la enseñanza de lenguas.

“A second language is typically an official or societally dominant language needed for education, employment, and other basic purposes. It is often acquired by minority group members or immigrants who speak another language natively” (Saville-Troike, 2006, p.2).

La autora nos explica en la definición de Segunda Lengua que se trata de un idioma oficial, el cual se aprende a partir de la lengua materna y, además, dicha lengua se adquiere en el país, en el que su lengua oficial es la lengua objetivo. Por ejemplo, un estudiante español que aprende inglés en Irlanda.

“A foreign language is one not widely used in the learners’ immediate social context which might be used for future travel or other cross-cultural communication situations, or studied as a curricular requirement or elective in school, but with no immediate or necessary practical application” (Saville-Troike, 2006, p.2).

En esta cita, la autora define el término de Lengua Extranjera, explicándonos que se trata de aquella lengua que se aprende en el aula, una lengua distinta a la que se habla en el país donde vives, en la que el estudiante no adquiere un acercamiento cultural verdadero. Por ejemplo, un estudiante español que aprende el inglés en su país, España.

De la misma manera, vamos a realizar una pequeña distinción entre los términos adquisición y aprendizaje en una Lengua extranjera.

Stephen Krashen –lingüista, investigador educativo y activista político-, desarrolló un Modelo Monitor, en el cual nos explica los objetivos más destacados de cómo se adquiere la lengua extranjera. Una de las hipótesis más importantes se denomina en inglés *acquisition versus learning hypothesis* (en castellano *hipótesis de adquisición versus aprendizaje*) en la cual hace una distinción de dichos términos (Saville-Troike, 2006 p. 45)

De acuerdo con Krashen (2009, p.10) la adquisición es un proceso subconsciente, el cual se realiza de manera automática. No observamos un esfuerzo consciente, ni un enfoque en el aspecto formal de la lengua, en cambio sí que observamos un énfasis en el acto comunicativo. Para ello es necesaria una gran interacción entre los individuos. Lo que sucede con la adquisición es que las personas no se dan cuenta de que están adquiriendo una lengua, ya que enfocan el uso en un propósito comunicativo. El estudiante no es consciente de lo que va adquiriendo, de modo que no se fija en las reglas del idioma, simplemente se comunica en otra lengua inconscientemente.

Por el contrario, Krashen considera que el aprendizaje es un proceso consciente, ya que posees un conocimiento formal de la lengua que vas a adquirir. A partir del aprendizaje, el alumno es capaz de explicar las reglas gramaticales de la lengua que se quiere aprender.

5. Aprendizaje de una Lengua Extranjera

5.1. Factores que influyen en el aprendizaje de lenguas extranjeras

De acuerdo a autores como José Luis Murado, en el aprendizaje de una lengua extranjera influyen unos factores como los siguientes: (Murado, 2010 p. 20)

- La edad: muy importante en la adquisición de una lengua extranjera, ya que cuanto antes se inicien en ella, más oportunidades tendrán los estudiantes para conseguir sus objetivos previstos fácilmente.
- La aptitud: necesaria para poder llevar a cabo todos los aspectos a realizar, teniendo en cuenta las capacidades que tiene cada uno de los estudiantes de la lengua extranjera.
- La actitud: comportamiento que demuestra el estudiante a la hora de adquirir una lengua extranjera.
- La personalidad: necesaria para conocer cómo son cada uno de los estudiantes, ya que el modo de ser de las personas influye en la adquisición de una lengua extranjera
- La inteligencia: importante para conocer las capacidades que tiene los estudiantes para llevar a cabo un buen aprendizaje de la lengua objetivo.
- La autoestima y la confianza: muy importante, ya que todos los estudiantes deben participar en todas las actividades, encontrándose seguros de sí mismo y con ganas de aprender.
- La motivación: uno de los factores más importantes para aprender una lengua extranjera. Nos ayuda a conseguir los objetivos que queremos darle a nuestro trabajo, con el fin de que los estudiantes aprendan y se diviertan.

Jasone Cenoz Iragui – investigadora de educación multilingüe y aprendizaje de lenguas en el contexto escolar - nos explica cuatro tipos de variables diferentes, las cuales pueden ser importantes en la adquisición o aprendizaje de una lengua extranjera (Citado en Luján, 2005 p.271)

- Variables individuales: son los factores esenciales que tienen los individuos. Algunos de ellos son la aptitud, inteligencia, y habilidad del alumnado, que tiene para llevar a cabo un razonamiento abstracto.

- Variables socio-estructurales: como son el sexo, la edad, el nivel socioeconómico, y el nivel sociocultural de los individuos.
- Variables psicosociales: actitudes hacia la lengua a la que el individuo quiere llegar y su comunidad de hablantes. Un rechazo o actitud negativa puede dificultar la adquisición a la lengua extranjera.
- Variables socioeducativas: las instrucciones recibidas a los alumnos para facilitar dicha adquisición.

5.2. Características del aprendizaje

De acuerdo con Alexander Latinjak, (2014, p.59-66) el aprendizaje de un estudiante puede ser de dos tipos tanto implícito como explícito.

Podemos definir el aprendizaje implícito como un aprendizaje, en el que el estudiante no tiene intención de ello, ya que no tiene conciencia sobre lo que está aprendiendo, llevando a cabo finalmente una conducta automática. Por ejemplo, unos niños de cuatro años que corren en el patio detrás de una pelota, aprenden de manera implícita, ya que al correr no son conscientes de que están aprendiendo a moverse, por lo que dentro de un tiempo realizarán esta conducta automáticamente.

Mientras que el aprendizaje explícito es ese aprendizaje, en el que el estudiante tiene intención de aprender, siendo además consciente del mismo. Por ejemplo, un niño ve una película en otro idioma, porque sabe que de esa manera será capaz de adquirir nuevo vocabulario, siéndole útil para posteriores actividades.

Stephen Krashen es, como hemos dicho anteriormente, un lingüista, investigador educativo y activista político, autor de varios artículos y libros sobre la educación bilingüe, el aprendizaje de idiomas, de la lectura y la neurolingüística.

Siguiendo la línea innatista³, se especializó en la adquisición del lenguaje y su desarrollo y propuso cinco hipótesis importantes en la adquisición de una segunda lengua.

³ La teoría innatista fue desarrollada por Noam Chomsky, quien criticó el pensamiento conductista de Skinner al decir que el aprendizaje no se adquiere por medio de una formación de hábitos, sino que nacemos con la capacidad de conocerla, gracias a los conocimientos innatos que tenemos del lenguaje, lo que permite adquirir un lenguaje de una manera progresiva. (Citado en Lightbown y Spada, 2013, p. 20-22)

Dentro de estas cinco hipótesis, la más destacada y relacionada con este trabajo sobre la motivación sería la hipótesis del Filtro Afectivo.

La hipótesis del Filtro Afectivo (Krashen, 2009, p 30-31), nos explica el efecto que tienen los factores afectivos como la motivación, y otras variables emotivas y psicológicas, que pueden aparecer en el aprendizaje o adquisición de una lengua.

Estos tres factores son los que más se relacionan con la adquisición a una lengua:

- Ansiedad: Un bajo nivel de ansiedad puede facilitarnos la adquisición de la lengua adicional, ya que cuanto menos a la defensiva se encuentre el alumno, más capacidad tendrá de adquirir una nueva lengua.
- Motivación: cuanta más alta sea la motivación mayor será la adquisición de la lengua objetivo.
- Autoconfianza: el estudiante con mayor autoestima y confianza será capaz de adquirir mejor la nueva lengua.

Estos factores psicológicos son mejores de llevar a cabo en una adquisición subconsciente para los estudiantes que tienen la oportunidad de adquirir una lengua en un contexto más natural. Mientras que los estudiantes que la adquieren de manera más formal, no utilizan tanto el efecto de estos factores. Para ello tenemos un mecanismo de defensa psicológico, llamado filtro afectivo. Cuando el estudiante cuenta con estas barreras psicológicas, tendrá un bloqueo mental que le impedirá procesar los datos de manera correcta y completa. Por lo que si el estudiante tiene ansiedad, está a la defensiva o no está motivado, será menos probable y menos fácil que adquiera la lengua extranjera, por lo que el filtro afectivo se cerrará bloqueándolo.

6. Las emociones

Como hemos visto en el apartado anterior, las emociones son importantes y necesarias a la hora de la adquirir una lengua extranjera.

Las emociones son muy relevantes para este trabajo, ya que al hablar de la importancia de la motivación en la adquisición de una lengua, debemos conocer el concepto de emoción, así como la relación existente entre las emociones y la motivación.

Las emociones son respuestas de nuestro organismo a estímulos externos. Los seres humanos formamos emociones en relación a lo que vivimos, por medio de pensamientos y actividades mentales, dando lugar a respuestas emocionales realizadas en el cerebro de las personas.

Autores como Fernández-Abascal, Martín y Domínguez, clasifican las emociones en diferentes tipos como los siguientes (citado en Anquin y Rudnicki, 2015, p.111):

- Emociones primarias: con alta carga genética y se encuentran presentes en todas las personas y culturas.
- Emociones secundarias: debidas al desarrollo individual y sus respectivas respuestas, las cuales se difieren de unas personas a otras.
- Emociones negativas: en ellas aparecen sentimientos desagradables, como son la tristeza o el miedo.
- Emociones positivas: implican sentimientos agradables, con una duración temporal corta, como es la felicidad.
- Emociones neutras: al ser neutras (ni positivas ni negativas), estas emociones no pueden ser ni agradables ni desagradables, un ejemplo podría ser la sorpresa.

6.1. El cerebro Triuno de McLean

De acuerdo con Miguel Pallarés (2010 p.43-45) Paul McLean (1989) nos habla del concepto del Cerebro Triuno, a partir del cual nos da información sobre el funcionamiento del cerebro, sobre cómo mejorar su rendimiento y sobre cómo aumentar las capacidades de aprendizaje.

Las emociones determinan la actitud que adoptan los individuos cuando se llevan a cabo ciertas actividades.

La teoría del cerebro Triuno o Triada cerebral fue desarrollada por McLean (1989) y podemos observar que se trata de una unidad del cerebro de las personas dividido en tres partes relacionadas entre sí (imagen 2), las cuales determinan cómo se comporta el individuo dependiendo de sus emociones.

Según esta teoría esas tres partes son las siguientes:

- El cerebro reptil: está situado en las profundidades encefálicas y realiza la tarea de regular las funciones necesarias para la supervivencia. Además, es el responsable de la conducta automática y su misión es conservar los sistemas más importantes para la vida, el movimiento, y el equilibrio. Controla la respiración, el ritmo del corazón, el movimiento,...
- El cerebro mamífero o sistema límbico: sus funciones principales son la endocrina, el control hormonal, el mantenimiento de las constantes vitales, la memoria, la percepción del placer y las emociones.
- El cerebro cortical: está situado en la periferia del cerebro, envolviendo los dos cerebros anteriores. De esta parte dependen las capacidades de hablar, pensar, imaginar, comprender, tomar decisiones...

De esta manera, al encontrarse la toma de decisiones bajo el efecto de las emociones, las personas adultas podrían sufrir consecuencias no deseadas. Pero en los niños, las emociones tendrían lugar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según sea el estado emocional de las personas, tanto el interés como la motivación podrían llegar a disminuir, como es en el caso de la ansiedad. Las personas pueden sentirse más sensibles a la motivación, sobre todo en momentos de estabilidad emocional, siendo más fácil generar interés por el aprendizaje por parte de los profesores.

Como hemos comentado, el cerebro mamífero o sistema límbico es el encargado de llevar a cabo las funciones de las emociones a partir del cual podemos descubrir lo que sentimos a la hora de afrontar y llevar a cabo una tarea.



Imagen 1: El Cerebro Triuno

6.2. Relación entre emociones y motivación

En este apartado vamos a hablar sobre la relación existente entre la motivación y las emociones. De modo que vamos a comenzar con una breve definición de cada uno de los conceptos según autores principales.

Según el psicólogo Wukmir (citado en Perea 2009, p.29), la emoción consiste en una respuesta inmediata del individuo que nos da información sobre el grado de favorabilidad de un estímulo o situación, tratando de atraer las situaciones agradables y alejando las desagradables. Dicha situación puede ser positiva (alegría) o negativa (tristeza).

De acuerdo con Maslow (2005, p.24), la motivación es ese impulso que tiene el ser humano para satisfacer sus necesidades.

Tanto la motivación como la emoción dependen de nuestro organismo, de nosotros mismos. Al hablar de la emoción podemos decir que se encarga de aspectos más afectivos, con una intención más interactiva de los sentimientos de los individuos; mientras que la motivación está más relacionada con el conocimiento y el deseo de realizar algo, incluyendo impulsos y deseos para la comprensión y las intenciones conscientes. La emoción suele estar estrechamente relacionada con la motivación, ya que nos hablan de cómo se sienten las personas.

La motivación, como he comentado, se lleva a cabo para conseguir unos objetivos, mientras que la emoción no suele tener un sentido de existir. Debido a esto, ambos conceptos trabajan juntos para alcanzar las metas necesarias.

Cuando se tienen emociones negativas, la motivación puede estar presente o no para conseguir el objetivo. De modo que podemos ser conscientes de varios hechos o dejarlos de lado, dependiendo del control que tengamos de dichas emociones, con el fin de que los aspectos negativos que influyan en nosotros pasen a convertirse en aspectos positivos.

De este modo, la motivación y las emociones deben estar presentes en nuestras vidas, siendo los factores principales para tener una felicidad social, familiar, personal y profesional

7. Motivación

Podemos definir el concepto de motivación de diferentes maneras según diferentes autores.

De acuerdo con Santrock la motivación consta de varias razones por las que los individuos se comportan según las cosas que están realizando. (Citado en Naranjo 2009, p.153-154)

Para Ajello, la motivación es el motivo por el que se desarrollan una serie de actividades significativas para las personas. En el campo estudiantil, nos explica que la motivación es algo positivo para aprender y continuar aprendiendo de una forma autónoma. (Citado en Naranjo 2009, p.153-154)

Trechera nos explica que la motivación puede estar relacionada con aquello que mueve a los individuos para realizar una actividad, utilizando unos recursos apropiados con el fin de conseguir un objetivo. (Citado en Naranjo 2009, p.153-154)

Abraham Maslow, considera que la motivación es el impulso que tienen las personas de satisfacer las necesidades, clasificándolas en una pirámide con cinco necesidades: fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de estima y de autorregulación (Citado en Naranjo 2009, p. 157).

Según McClelland la motivación de una persona se debe a la exploración de satisfacer tres necesidades: necesidad de logro, de poder y de afiliación, las cuales convencen a personas a comportarse de una manera, afectando de manera crítica a la realización de actividades (Citado en Naranjo 2009, p. 158).

La motivación, como hemos comentado es el interés que tiene el niño por su aprendizaje o por las actividades que él mismo realiza para llegar a ese aprendizaje. Este interés puede variar según los elementos intrínsecos o extrínsecos que se tengan.

Debemos diferenciar esta motivación, de la motivación que se ha llevado a cabo en las aulas, siendo esto lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven mientras aprenden.

Para eso debemos tener en cuenta el componente cognoscitivo⁴ que tienen las personas, ya que podemos prever lo que queremos en un futuro, y lo que se nos puede anticipar.

Para motivar a los alumnos nos fijamos en la conducta que cada uno de estos tiene, sabiendo que les podemos dar un refuerzo positivo (premios) y un refuerzo negativo (castigos), teniendo que ser las actividades significativas para los niños.

Es muy importante la función motivadora del profesor, ya que sin la motivación que nos da el profesor no hay aprendizaje para los alumnos.

De modo que podemos observar que la motivación, que solo se encontraba al comenzar el aprendizaje debe mantenerse hasta el final del aprendizaje, con el fin de realizar un proceso de aprendizaje bueno y con éxito, para llevar a cabo nuevos proyectos diferentes para los alumnos.

Todos sabemos que cada uno de los alumnos se motiva por razones diferentes. De modo que la motivación, hace que el profesor se vea como un agente exterior que libera la fuerza interior de los alumnos, lo que produce diversas respuestas en los individuos en momentos diferentes.

Los alumnos tienen un mayor interés en realizar una actividad que en el mensaje que quieran transmitir. Por ello, los profesores deben tener en cuenta esos intereses y relacionarlos con los objetivos de aprendizaje de cada una de las actividades que quieran trabajar. Los docentes buscan tareas que puedan ser interesantes y en las que puedan participar todos los alumnos, aunque no siempre pueden motivar a todos los estudiantes, ya que no todos tienen los mismos gustos.

En cuanto a las situaciones de aprendizaje, no son tan importantes los resultados que obtienen los alumnos, sino que lo más destacado es el proceso que se lleva a cabo para realizar cada una de las actividades.

Para aumentar el interés y la motivación por aprender de los alumnos y de los profesores es importante tener en cuenta el clima del aula, el entusiasmo que tenga el

⁴ Datos e información que sabemos sobre lo que tiene una persona acerca de un objeto, incluyendo el conocimiento de la existencia del objeto y las creencias sobre sus características.

docente al llevar a cabo las actividades, las relaciones entre compañeros y profesor... Para ello, en la actualidad contamos con las nuevas tecnologías que nos dan la creatividad necesaria para preparar y realizar las actividades de una manera más participativa e interesante para los alumnos. Para realizar dichas actividades, sería necesario un aprendizaje significativo, en el que las tareas a realizar sean útiles, entretenidas y divertidas para los alumnos.

El éxito y el fracaso cambia el modo realizar las actividades en los alumnos, así como la motivación que tenga cada uno de ellos al llevarlas a cabo. Por ejemplo, un alumno que fracasa en el aprendizaje no pondrá interés en él y no se sentirá motivado, mientras que otro alumno animado y con ganas de aprender, trabajará con una motivación alta para conseguir sus objetivos de la mejor manera posible. De modo que el profesor tratará de animar y ayudar a aquellos alumnos que fracasen, con el fin de facilitarles el aprendizaje y motivarles por conseguir el éxito.

Como he comentado, la motivación es uno de los factores principales que condicionan el aprendizaje que va a llevar a cabo un estudiante. Por lo que para abrir las puertas a que los estudiantes se interesen y se esfuerzen por aprender, es necesario que los alumnos tengan una buena motivación que les ayude en el aprendizaje, en este caso de una Segunda Lengua.

7.1. Cómo influye la motivación en el aprendizaje

De acuerdo con Martínez-Salanova (2015), para que los alumnos sean capaces de motivarse durante el aprendizaje es necesario que sean conscientes de los factores personales que condicionan a la motivación al enfrentarse a las actividades de la vida escolar o académica. También es importante el modo en el que el profesor actúa para enseñar a sus alumnos, ya que es él el encargado de que los alumnos aprendan y estén motivados por aprender.

Según Tapia (2005), los estudiantes muestran más o menos interés en su trabajo teniendo en cuenta estos tres factores:

- El significado que los alumnos le dan al aprendizaje que el profesor les enseña, dependiendo de sus objetivos.
- Las posibilidades que tienen para poder resolver las dificultades que tengan durante el aprendizaje.

- El tiempo y esfuerzo que necesiten para realizar el aprendizaje, logrando los objetivos propuestos y superando las dificultades.

Los alumnos podrían aumentar sus capacidades con el fin de que consigan los objetivos que se proponen, teniendo en cuenta que el estudiante debe estar motivado, y pedir ayuda si tiene dificultades para resolver sus preguntas o problemas.

Dependiendo de qué actividad esté realizando el alumno, su forma de aprender podría ser más o menos significativa, teniendo en cuenta si es útil para él o no. Si la actividad que va a realizar no es demasiado útil para el alumno, no la realizará de una manera correcta y no se sentirá con ganas de llevarla a cabo, de modo que es necesario realizar actividades, en las que los alumnos se motiven y vean que tienen alguna utilidad para un futuro. Una causa por la que un estudiante puede encontrarse menos motivado podría ser la escasez de incentivos externos.

Cuando los estudiantes no aprenden debido a que el modo en el que quieren realizar la actividad con éxito ven que no es el adecuado, es que no se encuentran motivados en realizarlo correctamente. Según Dweck y Elliot (1983, citado en Tapia p.211), si un estudiante ve que va a fracasar en el aprendizaje suele preocuparse más por el resultado que va a obtener que por el proceso que sigue para llevarlo a cabo, de modo que observa los errores que comete como un fracaso y no como momentos en los que puede aprender, ya que de los errores se puede llegar a aprender de una manera correcta.

El fracaso que pueda tener un estudiante para llevar a cabo el aprendizaje puede depender de cómo los profesores centran su enseñanza, haciendo conscientes a los estudiantes de los procesos que deben seguir para llevar a cabo las actividades, teniendo en cuenta las dificultades que pueden tener y las ayudas que pueden recibir por parte de los docentes para conseguir los objetivos propuestos. Por esto, los profesores deben estar presentes en el aprendizaje de los alumnos para ayudarles en todo momento para que pongan el interés que necesitan para realizar cada una de las actividades.

Los profesores deben ayudar al alumno a que se motive por el aprendizaje, de manera que trataran de orientarlo hacia el proceso que se lleva a cabo para realizar las tareas más que hacia el resultado final, mostrarle los métodos necesarios para superar las dificultades, observar el esfuerzo que pone cada uno de sus alumnos en el desarrollo de las actividades, hacerle saber al estudiante que es lo que ha aprendido en cada actividad

realizada, utilizar recompensas cuando realicen un buen trabajo, observar que utilizan los errores como un método más de aprendizaje...

7.2. La motivación en el proceso de adquisición de la lengua extranjera

De acuerdo con Palacios (2014), en la adquisición de una nueva lengua, la comunicación es una motivación fundamental, pero también podemos destacar las relaciones que existen entre la motivación, la actitud y el aprendizaje de una nueva lengua.

La motivación resulta necesaria, siendo la primera motivación el deseo de comunicarse con los demás. El niño, desde pequeño puede llegar a adquirir otra lengua, solo por el hecho de comunicarse con sus iguales.

Según las autoras Ruiz de Zarobe (2013), si queremos tener estudiantes motivados el profesor tendrá que tener un gran índice de motivación e implicación en el aprendizaje de sus alumnos. Cuando el profesor hace o quiere hacer las cosas bien, el estudiante tendrá las mismas cualidades. Ambos, tanto el estudiante como el profesor deben tener la ilusión y el interés necesario para conocer nuevas técnicas e innovaciones. Es importante que el estudiante sea el responsable de su propio aprendizaje, tomando las iniciativas que más le convengan a él. Cuando los estudiantes son tenidos en cuenta al seleccionar los materiales de enseñanza, mayor motivación habrá entre ellos, respondiendo de forma satisfactoria.

Es importante que haya relaciones entre la enseñanza de la Lengua extranjera y el mundo real. El alumnado se dará cuenta de que la capacidad de comunicarse es necesaria a la hora de llevar a cabo el aprendizaje de una lengua extranjera. Esto es posible llevarlo a cabo por medio de una persona nativa que trate de motivar al alumno para hablar entre ellos en la lengua que están aprendiendo. Además de contar con la presencia de un nativo, es importante también que los alumnos sepan y aprendan aspectos relevantes de la cultura de ese idioma, de forma que los alumnos estarán más activos y se esforzarán por interesarse por nuevos conocimientos de otros países.

Los profesores deben tener en cuenta las opiniones de los estudiantes sobre los temas que van a llevar a cabo en las clases. Para ello, profesores y alumnos pueden combinar ideas y pensamientos que tengan sobre los objetivos que se van a trabajar, lo que favorecerá el aprendizaje con actitudes positivas de todos, tanto estudiantes como

profesores, siendo la clase un entorno agradable en el que trabajar correctamente, incluso felicitando a los alumnos al realizar las tareas.

El docente deberá tener preparados toda la información e instrumentos necesarios para llevar a cabo el aprendizaje, así como utilizar diferentes estilos de aprendizaje en el aula. Las nuevas tecnologías son un método esencial en la educación de hoy en día, ya que tanto alumnos como profesores pueden participar de manera individual, en parejas o en grupos. De todas formas, lo importante es que los profesores utilicen los materiales necesarios y apropiados para los estudiantes dependiendo del tipo de aprendizaje que van a desarrollar, con el fin de realizar actividades que traten de motivar a todos los alumnos.

Las recomendaciones que podemos dar a los profesores para que los estudiantes puedan adquirir una Lengua extranjera de una manera sencilla y eficaz son las siguientes (Dörnyei, citado en Palacios, 2014 p. 8):

- “El profesor servirá de modelo personal a los estudiantes.
- Deberá disponer de un entorno agradable y relajado en el aula.
- El profesor deberá presentar las tareas para el aprendizaje de la lengua correctamente.
- El profesor deberá tener una buena relación con todos los estudiantes de la clase.
- El profesor puede llegar a aumentar la autoestima del estudiante en su aprendizaje.
- El profesor deberá realizar las clases lo más interesantes posible para sus alumnos.
- El profesor promoverá la autonomía del estudiante en el aprendizaje de la nueva lengua,
- Personalizará el proceso de aprendizaje.
- Puede incrementar la búsqueda de objetivos por parte del estudiante.
- El profesor puede familiarizar al estudiante con la cultura de los hablantes de la Segunda Lengua que van a adquirir o que están adquiriendo”.

7.3. Tipos de motivación

De acuerdo con Cuadrado, (2008, p. 97-98) la motivación puede clasificarse según sea intrínseca o extrínseca. Cuanto mayor sea la motivación extrínseca, menor será la motivación intrínseca. Estos dos tipos de motivación son variables y pueden verse modificados con el tiempo.

Durante nuestra vida escolar, hemos estado motivados por aprender tanto de manera intrínseca como de forma extrínseca. Pero, al realizarlo de manera intrínseca nos puede llegar a resultar más atractivo y placentero, lo que contribuye a un aumento de la percepción de la competencia y a la disminución del nivel de ansiedad.

La motivación intrínseca no se centra en obtener refuerzos externos, sino en la elaborar una tarea. En cuanto al nivel estudiantil, podemos hablar de motivación intrínseca cuando la acción del estudiante se lleva a cabo por el aprendizaje o la adquisición de nuevos conocimientos, en el que los estudiantes se interesan por la satisfacción personal, con el fin de sentirse más competentes y con ganas de resolver tareas con soluciones mucho más creativas.

Los alumnos con este tipo de motivación buscan habilidades y estrategias, con las que pueden conocer y reflexionar sobre los pasos que a seguir para llevar a cabo las actividades previstas. Las tareas aparecen como un reto, en el que los errores y las dudas que puedan aparecer son importantes a la hora de adquirir el aprendizaje, ya que nos dan la información necesaria para mejorar nuestro conocimiento y aprender más sobre los temas que hemos trabajado. El profesor trata de actuar como guía y nos ayuda en la realización de las actividades que vamos a realizar. Un ejemplo de motivación intrínseca podría ser: estudio porque quiero aprender.

La motivación extrínseca, en cambio es aquella en la que se busca obtener unos objetivos materiales y externos. En cuanto al estudiante, este tipo de motivación le ayuda a la hora de superar las metas que se proponga realizar, es decir hacia la búsqueda del éxito. El interés del alumno se encuentra en buscar una solución a los problemas para llevar a cabo las recompensas. En este caso, los errores son fracasos y obstáculos que dificultan la obtención de los objetivos de las actividades a realizar. Los estudiantes quieren realizar actividades en las que no aparezcan dificultades ni problemas, que supongan un riesgo realizar. El profesor, en este caso, es visto como un juez que va informando de los castigos o recompensas a seguir durante las actividades, y la evaluación sería un sistema de control, en el que se detectan las deficiencias de los alumnos. Un ejemplo de motivación extrínseca podría ser: Si obtengo el título de alemán avanzado me suben el sueldo.

Según Murado, (2010, p.34) La motivación en el proceso de adquisición de una segunda lengua proviene de fuentes como las siguientes:

- “Motivaciones accidentales: se producen en el entorno exterior, imponiéndose de forma agresiva. Por ejemplo, desde la televisión.
- Motivaciones deliberadas: parten del propio deseo de los alumnos por mejorar su aprendizaje.
- Motivaciones cultivadas: realizadas por los profesores junto con los condicionantes de carácter didáctico y académico que rodean al alumno durante el aprendizaje”.

7.4 Teorías de la motivación

Las principales teorías de la motivación son las siguientes (Velasco, 2012, cap. 2.)

1. Teoría de Maslow: teoría que parte de los motivos del comportamiento humano que tienen las personas en su propio interior. Maslow nos explica una serie de niveles de necesidades colocadas en una pirámide. Dichas necesidades son las siguientes:

- Necesidades fisiológicas: necesitan satisfacción para certificar la supervivencia del individuo, ya que cada persona debe disponer de diferentes grados de satisfacción individual.
- Necesidades de seguridad: buscan la protección frente a las amenazas que puedan suceder.
- Necesidades de estima: el hombre debe ser consciente de que es un elemento dentro de las relaciones interpersonales, ya que necesita sentirse apreciado.
- Necesidad de autorregulación: el ser humano necesita comunicarse con sus iguales, expresar sus ideas y conocimientos y dejar huella de lo que está realizando.

2. Teoría de Herzberg: este autor desarrolló una teoría, en la que explica que la motivación depende de dos factores diferentes:

- Factores higiénicos: contamos con una perspectiva ambiental, que nos informa de las condiciones que tienen las personas cuando están trabajando.
- Factores motivacionales: se orientan por medio del contenido y las tareas con un efecto de satisfacción y un aumento de su productividad.

3. Teoría de Alderfer: en su teoría expone tres grupos de necesidades básicas, en las cuales las personas pueden estar activos en dos o más necesidades de manera simultánea. Dichas necesidades son las siguientes:

- Necesidades de existencia: requerimientos elementales
- Necesidades de relación: deseo de tener vínculos personales, exigiendo de esta forma relacionarse con los demás.
- Necesidades de crecimiento: el ansia interior que tienen los individuos a la hora de superarse.

4. Teoría de las necesidades de McClelland: podemos encontrarnos con tres necesidades diferentes:

- Necesidades de Logro: impulso que pueden llegar a tener algunas personas para luchar por las actividades personales que realizan, mostrando un deseo de una mejor manera, de alcanzar el éxito.
- Necesidad de Poder: deseo de tener un impacto, de saber controlar a los demás, en situaciones de competencia.
- Necesidad de Afiliación: dichos individuos que tienen buenos deseos de afiliación tratan de esforzarse por hacer amigos en situaciones de cooperación, con el deseo de poseer relaciones amistosas y cercanas con los demás.

5. Teoría de Victor Vroom: nos explica que la fuerza de un individuo a actuar depende de la fuerza de la expectativa que le des a una tarea proporcionando un resultado atractivo para él. Podemos encontrarnos con tres tipos de relaciones:

- Relación de esfuerzo y desempeño: probabilidad de que al esforzarse en algo conseguirás el desempeño.
- Relación de desempeño recompensa: cuando las personas que creen que pueden conseguir algo, finalmente conseguirán el éxito que se proponen.
- Relación de recompensa y metas personales: momento en el que los éxitos conseguidos satisfacen las metas personales de los individuos.

6. Teoría de Locker: nos explica que la intención de trabajar por un objetivo dado es un importante motivador, ya que deseas conseguir esa meta y que con esfuerzo se pueden realizar. Las personas se suelen sentir mejor al darles retroalimentación cuando avanzan en la realización de sus tareas.

8. Actividades motivadoras para niños de educación infantil

Los centros de educación infantil cuentan cada vez más con clases de inglés para los niños de 3 a 6 años. Para que dichos niños puedan adquirir la lengua extranjera en las aulas, es necesario que las maestras realicen actividades motivadoras para ellos. Actividades que sean divertidas, sencillas y con las que comiencen a adquirir una lengua extranjera.

La mayoría de estas actividades suelen ser juegos, canciones, videos... a partir de los cuales los niños se divierten y se motivan por aprender inglés con sus compañeros en las aulas.

Lo más destacado que suelen aprender los niños de estas edades en cuanto al inglés es vocabulario básico educativo de los temas más importantes como por ejemplo: colores, comida, partes del cuerpo, animales, adjetivos, verbos...

Según Guardia, (2013), algunas de estas actividades pueden ser las siguientes:

- Historias mágicas: en este tipo de actividades se realizan dibujos de imágenes en movimiento, con el fin de hacerlo más entretenido y divertido para los niños.
- Educa nave: se seleccionan diferentes recursos digitales divididos en temas para que aprendan vocabulario.
- English for Little children: en estas actividades el fin principal es aprender nuevo vocabulario por temas, con el objetivo de que sea divertido para los niños.
- Sesame Street: se utilizan recursos didácticas que tengan canciones divertidas y entretenidas para los niños, y además contengan videos y juegos que llamen la atención.
- Learning English kids: en este tipo de actividad se utilizan diferentes recursos didácticos, en los cuales los niños puedan desarrollar habilidades lectoras, comunicativas y creativas con juegos, cuentos y otras actividades.
- Appu series: en esta actividad se quiere proyectar a los niños diversos videos animados clasificados en cuentos de hadas, canciones, videos arte y manualidades.

Para que los niños aprendan un idioma necesitan actividades relacionadas con el juego, ya que es uno de los factores de la motivación más importante en el proceso formativo del niño. Las teorías del aprendizaje reconocen que el rol del juego es esencial en la

adquisición del conocimiento de una lengua. El juego fomenta la creatividad y la espontaneidad del niño, siendo un elemento motivador para ellos.

Desde el punto de vista lingüístico, el juego didáctico activa mecanismos de aprendizaje de la lengua, generando condiciones para el desarrollo de la competencia comunicativa. Las razones por la utilización del juego como una estrategia de enseñanza del inglés suelen ser múltiples y variadas.

De acuerdo con Moreno, (2013), podemos encontrarnos con tres categorías en el desarrollo de una lengua extranjera:

- De orden psicológico: categoría en la que tanto el juego como las actividades lúdicas que se realizan ayudan a los alumnos a crear un buen desarrollo en la creatividad, la imaginación y la naturalidad del niño, favoreciendo de esta manera las capacidades mentales, el desarrollo de habilidades sociales, a expresarse y comunicarse con libertad, a trabajar en un lugar agradable y a disminuir los errores.
- De orden pedagógico: categoría en la que se da importancia a aspectos como la motivación, el aprendizaje de un idioma con ganas de realizarlo de una manera correcta, una enseñanza centrada más en el estudiante que en el profesor, una atención del niño centrada en el contenido y no en la forma de realizarlo, metodologías que se orientan a la interacción y al intercambio de información, un clima positivo en las aulas, una participación activa del niño, y un trabajo cooperativo.
- De orden lingüístico: en el que la actividad del juego nos da oportunidades para utilizar el inglés en procesos comunicativos con el fin de intercambiar diferentes mensajes. De esta forma, el niño podrá usar estructuras de la lengua diferentes para llevar a cabo las funciones comunicativas necesarias.

Para ello, el niño debe ser consciente y tener en cuenta valores como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, la honestidad y el compañerismo.

Vamos a realizar una pequeña Unidad Didáctica con diferentes actividades, en la que los alumnos aprenderán una segunda lengua de una manera sencilla y motivadora para ellos. El título de la Unidad Didáctica es el siguiente: *We learn English*. Dentro de ella podemos encontrarnos los objetivos, entorno, temporalización, justificación de la unidad, actividades, metodología, evaluación, recursos...

El índice de la Unidad Didáctica sería el siguiente:

0. Título
1. Introducción
2. Objetivos
3. Justificación
4. Entorno
5. Temporalización
6. Actividades
7. Metodología
8. Recursos
9. Evaluación
10. Resultados obtenidos

0. Título

WE LEARN ENGLISH

1. Introducción

Vamos a realizar una Unidad Didáctica para los niños de 2º de Infantil del Colegio Sagrado Corazón de Jesús de Zaragoza, en la que realizaremos actividades en inglés, con el fin de que adquieran la Lengua extranjera de una manera sencilla y motivadora. En dicha clase contamos con 24 niños y niñas de 4 y 5 años.

El aula cuenta con todos los materiales necesarios para el aprendizaje de los más pequeños, como por ejemplo, lapiceros, gomas, rotuladores, juegos, pizarras, ordenador, fichas, posters, armarios,...

El horario de clases es de 9 a 12:30 por las mañanas y de 15:30 a 17 por las tardes. Por las mañanas los niños tienen un recreo de media hora.

Los niños de Segundo de Infantil tienen clase de inglés todos los días al menos 15 minutos. Los lunes y los miércoles tienen 1 hora y media de inglés, los martes y jueves

30 minutos y los viernes únicamente 15 minutos. En las clases de los viernes, suelen repasar todas las palabras nuevas que han aprendido durante la semana.

En este Colegio el aprendizaje de una Lengua extranjera en edades tempranas es muy importante, ya que al tratarse de un colegio bilingüe, tanto los profesores como las familias quieren que los alumnos adquieran el idioma de la manera más rápida posible, para que en un futuro puedan tener la capacidad de hablar en otro idioma lo mejor posible.

2. Objetivos

Los objetivos de esta unidad didáctica son los siguientes:

- Adquirir poco a poco una lengua extranjera
- Aprender nuevo vocabulario en otra lengua
- Motivar a los alumnos para realizar actividades y juegos en otro idioma
- Llevar a cabo actividades cooperativas
- Hablar lo máximo posible en la lengua extranjera (solamente en las horas y clases de inglés)
- Participar en todas las actividades que se realicen en el aula
- Adquirir experiencias de aprendizaje positivas

3. Justificación

Realizamos esta unidad didáctica titulada “We learn English” para que los niños adquieran una lengua extranjera de una manera fácil y divertida con la ayuda de su maestra y sus compañeros de clase. Para ello, los niños deben estar motivados y con ganas de aprender, ya que sin eso es más complicado poder adquirir una lengua distinta a la lengua materna de cada uno de ellos.

Realizar esta Unidad Didáctica con actividades en inglés para niños de estas edades aumentará la capacidad de estos para adquirir esa lengua de una mejor manera en el futuro. Hoy en día, el aprendizaje de una Lengua extranjera es muy importante, ya que sin él costará más al fin de la enseñanza escolar el conseguir un buen trabajo. De modo que adquirir el idioma a partir de los tres años capacitará a los niños a aprenderlo y continuar con él con más energía y motivación.

4. Entorno

El Colegio Sagrado Corazón de Jesús se localiza en Zaragoza. Se trata de un centro concertado religioso y bilingüe con un 30% de inglés en las aulas.

En la zona de infantil cuentan con aulas amplias y preparadas para todo tipo de alumnos, algunos de ellos con necesidades educativas especiales.

Los niños cuentan con varias maestras que les ayudan a aprender y a resolver los conflictos que puedan tener tanto con el aprendizaje como con sus compañeros. En el aula cuentan con tres maestras diferentes para las clases de inglés. La primera de ellas es la maestra tutora, algunos días acude al aula una auxiliar de inglés, con la que realizan actividades de Jolly Phonics⁵ para que los niños aprendan la pronunciación de las palabras de una manera correcta. Y, además, los niños tienen la posibilidad de comunicarse con una profesora nativa que acude al aula dos días a la semana, con el fin de que adquieran la lengua de una manera más eficaz.

5. Temporalización

Dicha unidad didáctica se va a realizar durante dos semanas del curso escolar, las dos primeras semanas del mes de febrero. Se realizarán actividades de lunes a viernes cumpliendo con los horarios de la asignatura de inglés. Estos horarios serían los siguientes:

- Lunes: 10-11:30
- Martes: 12-12:30
- Miércoles: 10-11:30
- Jueves: 12-12:30
- Viernes: 9-9:15

Durante estas dos semanas se realizarán un total de 10 sesiones, 5 sesiones por semana con una o dos actividades en cada una de ellas. De modo que realizaremos una actividad cada día, de mayor o menor dificultad dependiendo del tiempo del que dispongamos cada uno de los días.

⁵ Método fonético sintético, el cual enseña a los niños lectura y escritura de manera multisensorial por medio de imágenes, movimientos y sonidos, ayudando a demás a la discriminación auditiva.

6. Actividades

Las actividades de esta unidad didáctica se llevaran a cabo durante dos semanas del mes de febrero, por lo que realizaremos un total de 10 sesiones, 5 por semana, realizando como he comentado una o dos actividades diarias según el tiempo del que se disponga. Las actividades se van a realizar en inglés, principalmente para que los niños se empiecen a motivar por aprender una Lengua extranjera, ya que será muy necesaria para su futuro.

Comenzaremos las actividades de la Unidad Didáctica con una sesión de dos actividades, las cuales se realizarán el lunes, día en el que realizan una hora y media de inglés en el aula.

La primera actividad dura aproximadamente 30 minutos y consiste en realizar pequeñas preguntas a los niños para que ellos las respondan con los conocimientos que ya tienen.

La maestra de inglés irá haciendo uno a uno estas preguntas y los alumnos deberán contestarlas con el vocabulario que ya sepan de otras actividades realizadas anteriormente.

Con esta actividad, los alumnos aprenderán a contestar preguntas sencillas y de este modo perderán la vergüenza a hablar en otro idioma con sus compañeros. Si tienen dificultades al entender la maestra tratará de utilizar los dos idiomas para facilitar el aprendizaje a los niños.

La segunda actividad de esta sesión tendrá una duración aproximada de una hora. En esta actividad repartirá la maestra una ficha en la que aparecen frutas grandes (*big fruits*) y frutas pequeñas (*small fruits*). (Anexo 1). Los niños deberán colorear del color que diga la maestra solamente un tipo de frutas, las grandes o las pequeñas. Una vez que estén coloreadas, los niños tendrán que ir diciendo qué frutas son las que más le gustan.

En la segunda sesión se realizará una actividad con una duración de 30 minutos. En esta actividad, la maestra proyectara en el aula un video sobre los colores en los diferentes planetas de la tierra. Una vez que hayan visto dos veces el video, la maestra realizará algunas preguntas sobre el video para comprobar si los niños han estado atentos y han comprendido el video correctamente. Si los niños tienen dificultades para comprender el video, se repetirá las veces que sea necesario.

En la sesión tres con una duración de una hora y media, se van a realizar también dos actividades diferentes, pero relacionadas entre sí. En la primera de ellas, los niños tendrán que pintar una flor con diferentes pétalos doblados en los que aparecen diferentes comidas. Dichos pétalos los pintaran como ellos quieran, mientras la maestra va preguntando uno a uno qué alimentos aparecen en ella. De modo que deberán contestar a la maestra con el vocabulario de la comida en inglés (la maestra lo realiza de uno en uno con el fin de comprobar si adquieren el idioma de una manera correcta o no). Una vez que hayan terminado de pintar todos los alimentos y la maestra haya observado que los niños conocen el nuevo vocabulario pasarán a realizar la segunda actividad del día. Dicha actividad consiste en preguntarse unos a otros, con la ayuda de la maestra, qué comida les gusta. La maestra les dirá antes de comenzar las preguntas tienen que realizar a sus compañeros.

Para esta actividad contaremos con la presencia de la profesora nativa con el fin de que ayude a los niños.

En la sesión cuatro, se realizará una actividad con una duración de unos treinta minutos. En esta actividad la maestra recortará letras para cada una de las mesas y los niños deberán juntar letras para ir formando las palabras de los colores en inglés. El color que le corresponda a cada mesa lo comunicará la maestra una vez que todas las mesas tengan las letras. De este modo, los niños aprenderán nuevos colores en otro idioma y del mismo modo aprenderán a pronunciar y leer los colores.

La sesión cinco sería la última sesión de esta primera semana, en la que se realizará una breve actividad de unos 15 minutos para repasar todos los términos que han aprendido los niños durante la semana en las clases de inglés.

En esta actividad, la maestra recordará a los niños lo que han realizado, haciéndoles preguntas sobre el nuevo vocabulario.

Durante la segunda semana llevaremos a cabo las sesiones 6, 7, 8, 9 y 10.

La sesión 6, constará de dos actividades sobre el tema de animales. La primera actividad constará de una serie de adivinanzas sobre animales que los niños deberán resolver en los grupos de sus mesas. La maestra leerá las adivinanzas, mientras los niños tendrán que ir respondiendo. (Anexo 2).

En la segunda actividad de esta sesión, la maestra colgará en la pared de la clase tres posters de la selva, la granja y el mar, y los niños deberán ir colocando ciertos animales en sus respectivos hábitats. (Anexo 3).

En la sesión 7, se va a realizar una actividad, en la que los niños deberán aprenderse una breve canción sobre los números del 1 al 10.

En la sesión 8, se van a realizar dos actividades relacionadas con el cuerpo humano. En la primera actividad, los niños deberán dibujar en un folio en blanco el cuerpo humano. Para ello, la maestra les irá diciendo en inglés qué es lo que tienen que ir pintando para que finalmente tengan el cuerpo con todas sus partes bien distinguidas y sepan cada una de ellas en el segundo idioma.

En la segunda actividad realizaran una tarea de psicomotricidad en inglés, en la que deberán realizar un pequeño baile tocando y moviendo cada una de las partes del cuerpo que diga la canción decidida por la maestra antes de comenzar la clase.

En la sesión 9 se va a realizar una actividad de unos treinta minutos sobre el vocabulario de los estados de ánimo en inglés. En dicha actividad, los niños deberán distinguir cada uno de los estados de ánimo en el momento que la maestra vaya sacando los flashcards⁶ de las caras. De este modo, los niños podrán saber nuevo vocabulario sobre sus propios sentimientos en otros idiomas. (Anexo 4)

En la última sesión de esta unidad didáctica se va a realizar un pequeño repaso de todo lo aprendido durante esta semana. La duración de esta actividad será de unos quince minutos. Durante la actividad, la maestra irá recordando a los alumnos las actividades que han realizado estos últimos días para que no se olviden del nuevo vocabulario aprendido.

7. Metodología

Para que los alumnos estén motivados y atentos en el aula, es necesario llevar a cabo una serie de pautas como las siguientes:

- Mantener una actitud positiva, como por ejemplo, Well done, very good.

⁶ Papel con una palabra o imagen que se utiliza para ayudar a los alumnos a aprender una lengua extranjera. Sobre todo se utiliza para que los niños adquieran nuevo vocabulario.

- Crear un ambiente de aula propicio para llevar a cabo interacciones entre el profesor y el alumno, por ejemplo sería buena opción tener en el aula un rincón del inglés, al cual los alumnos puedan ir cuando lo deseen.
- Saber qué es lo que ya saben es algo que el profesor tiene que conocer con el fin de tener una evaluación inicial de los alumnos y conocer las experiencias previas que tiene sobre la lengua extranjera.
- Programar sesiones anticipadamente
- Prestar una atención individualizada, lo que aumentará la motivación y la autoestima de los alumnos.

Cada una de las actividades se irán realizando poco a poco con la ayuda de la maestra tutora, la auxiliar y la profesora nativa. Las profesoras comenzarán a hablar en inglés traduciendo las palabras más importantes para que todos los niños puedan comprender lo que tienen que realizar.

Durante las actividades, las maestras explicaran toda la información en ambos idiomas, intentando que vayan adquiriendo nuevo vocabulario en inglés. Al realizar las actividades, la maestra irá cambiando de idioma conforme vaya observando que los niños entienden bien el idioma o tienen alguna dificultad. Si algún niño no quiere realizar la actividad, se sentará al lado de un compañero para que puedan realizarla los dos juntos ayudándose unos a otros.

Vamos a utilizar una metodología con línea conductista, en la que se fijaran y controlaran los objetivos que se quieren llevar a cabo en la Unidad Didáctica. Se transmitirán, de esta forma, conductas observables según el desarrollo intelectual de cada uno de los niños. De modo que durante el desarrollo de la metodología conductista se va a ir realizando una acumulación del aprendizaje llevado a cabo.

El profesor va poniendo en práctica aquellas competencias necesarias para el aprendizaje de la lengua, mientras el alumno las va aprendiendo poco a poco. Para un mejor aprendizaje de la lengua se lleva a cabo el método Grammar Translation (método de enseñanzas de lenguas extranjeras que se basa en el análisis de reglas gramaticales para el uso de traducciones de oraciones o textos), en el cual el alumno irá aprendiendo gramática y vocabulario de una manera más sencilla con la ayuda de los profesores. Para ello, los niños deberán memorizar las palabras que vayan aprendiendo por mejor de flashcards y repetición. También es importante en estas edades utilizar la metodología de

Total Physical Response⁷, en la que el alumno deberá responder físicamente a las instrucciones que vaya dando el profesor en cada una de las actividades.

Para realizar todas las actividades es importante que el ambiente del aula sea el correcto, que dispongamos de una atmósfera divertida, alegre, creativa, participativa, relajada... Es importante para que los alumnos estén motivados el hecho de que en clase contemos con una marioneta, un peluche que participe en las actividades realizadas en la segunda lengua. De este modo el niño podrá interactuar con él de una manera positiva y sencilla, pensando que en uno más en el aula.

En la primera sesión, se realizan dos actividades. En la primera de ellas, los niños deberán ir contestando a las preguntas de la maestra, que irá realizando uno a uno. Si algún niño tiene alguna dificultad en entender la pregunta o en contestarla, la maestra le ayudará traduciendo la pregunta del inglés al español con el fin de realizarlo finalmente de una manera correcta, motivándose en el aprendizaje de la lengua.

Se les preguntarán aspectos como los siguientes:

- *How are you today?*
- *Do you like fruits?*
- *Are you happy?*
- *Have you got any brothers or sisters?*
- *What is your favorite animal?*
- *How old are you?*
- *What is your favourite color?*
- *What is the weather like today?*

En la segunda actividad de la primera sesión, la maestra dirá que alimentos son los que tienen que colorear y el color que deberán usar para pintar todas las frutas correspondientes.

- *You have to paint only the big fruits!*
- *And the color is... blue!!!!*

⁷ Metodología de corriente innatista que combina el habla con la acción y propone enseñar el idioma con actividad física.

En la segunda sesión se va a realizar una visualización de un breve video sobre los planetas de diferentes colores. El video lo podrán ver dos veces y al finalizarlo, la maestra pasara a realizar preguntas a los niños como las siguientes:

- *How was the first planet?*
- *Have you seen a green planet?*
- *What is your favorite planet?*
- *Do you like the video?*

Si los niños lo necesitan, la maestra volverá a poner el video para que los alumnos recuerden el vocabulario.

En la segunda sesión los niños realizan dos actividades relacionadas entre sí. En la primera deben contestar a las preguntas que les vaya haciendo la maestra sobre los alimentos. La maestra realizará preguntas como:

- *What is the name of this fruit?*
- *Which color has this meal?*
- *Do you eat that?*

Una vez realizada esta primera actividad, los niños pasarán a realizar una pequeña conversación entre todos. Al tratarse de niños con edades de entre 4 y 5 años, no realizarán conversaciones ellos solos, sino que las realizarán con la ayuda de la maestra y de la profesora nativa, en primer lugar en español y posteriormente en inglés para que se vayan familiarizando con el idioma.

Lo que tendrán que realizar será lo siguiente:

- *Do you like apples?*
- *Yes, I do or No, I don't*

Los niños tendrán que ir rotando por la clase preguntando a los demás preguntas como estas para que vayan contestando sobre qué comidas les gusta y cuáles no. Los niños realizarán las preguntas con ayuda de una de las profesoras, quien les irá diciendo lo que tienen que decir si alguno tiene dificultades, ya que ellos solos todavía no serán capaces de preguntar a sus compañeros en la Lengua extranjera.

En la actividad de la cuarta sesión, la maestra repartirá la tarea y los niños deberán formar la palabra que irá diciendo la maestra. La maestra se acercará a las mesas y les dirá el color que deberán escribir:

- *You have to write color... (green, orange, black and blue)*

Los niños tendrán escrita cada una de las palabras en un papel para que la vayan observando si tienen algún problema al escribir.

La maestra podrá repetir la pronunciación de cada uno de los colores las veces que los grupos lo necesiten, con el fin de que vayan conociendo la pronunciación de cada una de las palabras en inglés.

Si un grupo ha terminado, la maestra le asignará un color diferente para continuar con la actividad o podrá ayudar a otro compañero con su palabra.

En la quinta sesión de esta semana, se realiza una actividad de repaso en el que la maestra realizará a los niños preguntas como:

- *What type of fruit do you like?*
- *Can you say the first letter of the word orange in English?*
- *What are the colors of the plants in the video?*
- *Is this fruit big or small?*

En la primera actividad de la sesión número seis, los niños deberán resolver una serie de adivinanzas que irá contando la maestra. Para realizar la actividad, los niños deberán comunicarse entre ellos durante unos minutos para después levantar la mano y decir cuál es la respuesta correcta. Todas las adivinanzas serán de animales que los niños conocen, ya que han trabajado con ellos anteriormente.

La segunda actividad de esta sesión está relacionada también con los animales. En esta actividad la maestra colgará en la pared tres pósters diferentes de una selva, una granja y el mar. De modo que los niños tendrán en sus mesas una serie de 8 animales y deberán colocar cada uno de ellos en sus respectivos hábitats. Para ello, el niño que salga a colocar el animal deberá decir que animal es y dónde vive cada uno de los animales que coloquen.

En la sesión siete, los niños realizarán una actividad en la que deberán aprenderse una canción sobre los números. Para realizar esta actividad, los niños deberán ir diciendo los números que van apareciendo en la canción y mostrando cada uno de los números con los

dedos. Para que los niños se aprendan bien la canción, ellos deberán escuchar la canción al menos dos veces entera y luego podrán ir repitiéndola por partes conforme se la vayan aprendiendo poco a poco.

En la sesión número ocho se realizarán dos actividades sobre el cuerpo humano. En la primera dibujarán el cuerpo humano con la ayuda de la profesora diciéndoles a los niños cada una de las partes en inglés. Por ejemplo:

- *Now you have to draw a head with two eyes, one nose, one mouth and two ears.*
- *Don't forget to paint your hair!!*
- *Now draw the body with the arms and legs.*
- *Your hands and feet.*

En la segunda actividad escucharán una canción, con la que deberán moverse según vaya diciendo la letra de la canción elegida por la maestra. La canción elegida es *Head, Shoulders, Knees & Toes*. Con esta canción los niños deberán ir señalándose cada una de las partes de su propio cuerpo.

En la sesión nueve, los niños realizarán una actividad de aproximadamente treinta minutos, en la que la maestra irá sacando *flashcards* de caras con distintos estados de ánimo. Los niños deberán decir de qué emoción se trata, diciendo la palabra en inglés. Si un niño contesta en español, la maestra recordará que estamos en clase de inglés. Si no se acuerdan, la maestra dirá la palabra y todos los niños tendrán que repetirla para recordarla.

En la actividad de la última sesión, la maestra va a realizar un pequeño repaso de todos los conceptos más importantes que han trabajado durante esta semana en las clases de inglés. Para ello, realizará una serie de preguntas como las siguientes:

- *Are you angry or happy?*
- *Have you learned any song this week? Do you remember it?* (la maestra pondrá el video para que los niños puedan acordarse de la canción)
- *Can you draw a body on the blackboard?*
- *Where does the lion live? And the pig?*
- *Can a dog live in the jungle?*

Si algún niño tiene dificultades en realizar las actividades, la maestra tratará de prestar más atención a aquellos alumnos repitiéndoles las palabras en ambos idiomas.

En el aula contamos con algunos alumnos que les cuesta un poco más adquirir nuevos conocimientos, mientras que también tenemos alumnos que son capaces de adquirir conceptos de una manera muy rápida. Para ello, tenemos que tener en cuenta cómo desarrollar las actividades de la Unidad Didáctica. Deberemos estar continuamente pendientes de aquellos niños que tienen más dificultades en el aprendizaje de una lengua, con el fin de que consiga motivarse y meterse en la actividad sin problemas. En cambio, para los alumnos más adelantados, que sean capaces de adquirir los conocimientos del inglés de una manera rápida, tendremos que tener preparadas otras actividades diferentes para que puedan aumentar sus capacidades lingüísticas con más vocabulario o con la visualización de videos en el segundo idioma. Estos alumnos que terminen antes las actividades pueden optar por ayudar a alguno de sus compañeros que tenga más dificultades o bien la maestra deberá tener preparadas las actividades necesarias para este tipo de alumnos. Dichas actividades serían sobre los mismos temas trabajados, por ejemplo, ayudar a otros compañeros que tengan dificultades en terminar una actividad, realizar ejercicios adicionales sobre temas parecidos, ponerles videos en inglés para mejorar su capacidad auditiva en la lengua extranjera, leer libros,...

En caso de tener actividades excesivamente difíciles para los alumnos de estas edades, se adaptarían de una manera en la que ellos puedan realizarlas. De esta manera modificaríamos las actividades cambiando el vocabulario por otro más sencillo para ellos, les realizaríamos preguntas más sencillas, oraciones más cortas. Mientras que en el caso contrario, con actividades excesivamente fáciles, modificaríamos del mismo modo el vocabulario con el fin de utilizar palabras más complicadas, temas más avanzados para ellos, oraciones más largas...

8. Recursos

En algunas de las actividades que vamos a realizar en esta unidad didáctica se utilizarán recursos didácticos, los cuales servirán de gran ayuda para la adquisición de la Lengua extranjera en los niños.

Para realizar todas las actividades los alumnos van a necesitar los siguientes recursos: fichas y materiales preparadas por la maestra (pósters, flashcards...), folios, pinturas, ordenador y proyector para la visualización de videos...

9. Evaluación

Para evaluar las actividades que se realicen en esta unidad didáctica se va a usar el proceso de observación. De este modo, la maestra irá observando que niños lo realizan correctamente y qué niños tienen alguna dificultad en realizarlo.

En cuanto a la primera sesión, en la primera actividad, la maestra irá preguntando a cada uno de los niños, observando si tienen dificultades a la hora de entender la pregunta o no. Además, comprobará si los niños contestan en inglés o lo realizan en español. En la segunda actividad, se evaluará si los alumnos realizan la actividad tal como lo ha explicado la maestra anteriormente.

En la segunda sesión, se tendrá en cuenta si los niños contestan correctamente a las preguntas que les realiza la maestra. Si los alumnos tienen dificultades, la maestra repetirá la pregunta en su idioma y posteriormente de nuevo en inglés.

Para evaluar la tercera sesión, la maestra observará si los niños han entendido el nuevo vocabulario explicado en clase, además de comprobar si los niños interactúan entre ellos con pequeñas palabras en inglés.

En la cuarta sesión, la maestra evaluará la capacidad que tengan los alumnos de encontrar las letras de las palabras en inglés.

Al evaluar las actividades de la sesión número cinco, la maestra comprobará si los niños han adquirido el nuevo vocabulario de todos los días, si lo recuerdan y si se están motivando en el aprendizaje de la lengua.

En la sesión seis, la maestra observará si los alumnos han sido capaces de comprender el vocabulario de la tarea a realizar y si son capaces de responder correctamente.

Para evaluar las actividades de la sesión siete la maestra comprobará si los niños han adquirido los números en inglés de una manera correcta.

En la sesión ocho, la profesora comprobará que los niños hayan adquirido el vocabulario correspondiente y recordar las canciones que van cantando en el aula.

En la penúltima sesión de esta unidad didáctica, se comprobará si los niños conocen de manera correcta el vocabulario del día por medio de los ejemplos explicados por la maestra.

En la última sesión, la maestra al realizar un repaso de todo lo aprendido, observará si los niños recuerdan lo que han aprendido durante la semana o tienen alguna dificultad en ello.

Si los alumnos tienen dificultades en algunas de las tareas realizadas, la maestra tratará de explicarlo en español, y posteriormente lo repetirá en inglés.

Una vez realizadas todas las actividades de la unidad didáctica, la maestra ha observado que los niños han adquirido nuevo vocabulario en inglés, han estado motivados por aprender una nueva lengua y ha podido darse cuenta de que aprender una lengua extranjera acabará siendo divertido para todos los niños, ya que ellos mismos aprenden y se divierten porque quieren saber nuevas cosas para cuando sean mayores.

Al terminar todas las actividades, la maestra realizará una evaluación general para saber cómo han ido trabajando los alumnos de manera individual y grupal. Para ello se va a realizar una pequeña tabla con diferentes ítems para comprobar el trabajo de cada uno de los alumnos de la clase.

La tabla sería la siguiente, siendo 1 la puntuación más baja y 5 la puntuación más alta:

	1	2	3	4	5
Habla en el Segundo idioma con la maestra y sus compañeros					
Realiza las actividades de manera correcta					
Participa en todas las actividades					
Respeta a los compañeros					
Aprenden gracias a la actividad					
Se interesa por las actividades					
Presta atención a las indicaciones del profesor					
Ayuda a los demás en las actividades grupales					
Se motiva por aprender nuevos idiomas					
Recuerda lo aprendido días atrás					

10. Resultados obtenidos

Para llevar a cabo esta unidad didáctica se ha seguido un estilo de enseñanza interactivo para que los alumnos puedan participar en todas las actividades de manera verbal tanto con la maestra como con sus compañeros. A partir de estas actividades, los alumnos han podido poner en práctica sus nuevos conocimientos de la lengua extranjera.

La maestra siempre ha intentado que los alumnos utilicen el inglés como lengua principal durante estas clases. En algunos momentos, los alumnos han tenido más dificultades en ello, de modo que en esos momentos, la maestra trataba de explicar la tarea en español y posteriormente en inglés. El hecho de hablar a los alumnos en los dos

idiomas hace que desarrollen un mejor proceso de aprendizaje para comprender de manera correcta lo que tienen que realizar. Las pequeñas dificultades que han podido surgir en el momento de llevar a cabo la unidad didáctica se han podido solucionar, por medio de intervenciones de la maestra en español.

Para realizar las actividades, se le ha querido dar a los alumnos una autonomía en el trabajo tanto individual como grupal, con el fin de desarrollar la autoconfianza y la responsabilidad en cada una de las actividades realizadas. Los estudiantes han conseguido llevar a cabo las actividades de una manera correcta, lo que hace fundamental el desarrollo de la autoestima y de la motivación por el aprendizaje. La actitud de la maestra también ha sido importante en la realización de las actividades, ya que es quien ayuda a los alumnos a llevar a cabo todas las actividades, de modo que debe estar continuamente motivada y activa en la enseñanza de los alumnos, ya que sin ella aumentaría la inseguridad de los alumnos. Por ello, la maestra anima a los alumnos a que se sigan esforzando y puedan mejorar en las dificultades que les aparezcan durante el aprendizaje de la lengua extranjera.

9. Conclusiones

Los términos adquisición y aprendizaje no significan lo mismo. La adquisición se realiza de manera inconsciente, es decir se utiliza con naturalidad en diversas situaciones comunicativas. No te sueles dar cuenta de que estas adquiriendo una lengua, porque te centras en el uso comunicativo de la lengua y no en el vocabulario y la gramática. Lo que se suele llamar un aprendizaje más informal a la hora de comunicarse. Mientras que el aprendizaje es un proceso consciente en el que aprendes un conocimiento del vocabulario y la gramática de la nueva lengua, un aprendizaje formal sujeto a la autocorrección y la reflexión de su producción.

La Lengua extranjera es necesario adquirirla en los centros educativos, y cuanto antes se comience mejor será para el alumnado. De modo, que el mejor momento para iniciarse en la adquisición de una lengua extranjera sería en el ciclo de educación infantil de los centros educativos. Para ello, es necesario hoy en día la presencia de maestras con un buen nivel de inglés para que los alumnos de temprana edad puedan adquirir la lengua de la mejor manera posible. No es lo mismo adquirir la lengua materna cuando comienzan a hablar que una Lengua extranjera completamente distinta a la habitual.

Como he comentado al inicio del trabajo, podemos encontrarnos con diferentes maneras de adquirir una Lengua extranjera, las cuales sirven de apoyo para iniciarse en esta aventura. Las más importantes son la lectura, la escucha, la interacción y expresión con los iguales, la dimensión social y cultural y la escritura.

Para adquirir la lengua, el alumnado deberá estar consciente de lo que va a realizar. Deberá estar activo y motivado durante el aprendizaje del idioma, ya que sin ello aumentará la dificultad para un posterior aprendizaje más detallado.

Como nos dice Spolsky es muy importante tener en cuenta el método de enseñanza que se va a utilizar, la edad de los alumnos, la aptitud que van a tener los alumnos, y la actitud que tengan a la hora de realizar las actividades propuestas por la maestra, ya que es muy importante que tanto el maestro/a como los alumnos se encuentren activos y motivados en la adquisición de la Lengua extranjera.

La motivación es muy necesaria en la adquisición y aprendizaje de una Lengua extranjera, ya que si un alumno no está motivado en aprender va a tener ciertas dificultades a la hora de llevar a cabo la adquisición a una Lengua extranjera. Sin la motivación los alumnos no conseguirán el logro, de modo que disminuirá su autoestima y confianza en sí mismo.

De modo que la motivación es el interés que tiene cada uno de los alumnos por el aprendizaje de nuevos conceptos. A los estudiantes podemos darles refuerzos positivos o negativos, dependiendo de cómo sean sus logros durante el aprendizaje de la lengua. Estos refuerzos pueden ayudar y motivar a los alumnos a avanzar de una mejor manera en sus aprendizajes.

Para que los alumnos se motiven durante el aprendizaje de una Lengua extranjera es necesario que sean conscientes de los factores personales que llevan a motivarse en las actividades académicas. Para ello es muy importante que los estudiantes disfruten con lo que están aprendiendo. Si los alumnos se aburren no se sentirán motivados en aprender una nueva lengua, de modo que las maestras deberán conocer los intereses de cada uno de los niños para poder realizar todo tipo de actividades para el interés de los estudiantes. Del mismo modo, los alumnos deberán tener en cuenta que con esfuerzo y motivación se puede conseguir todo lo que uno se propone.

Si un alumno tiene dificultades en el aprendizaje de una Lengua extranjera, los profesores deberán ser conscientes de estas dificultades y ayudar a aquellos que lo necesiten para poder realizar con éxito dichas actividades. Por lo que si queremos tener estudiantes motivados y con ganas de aprender, el profesor deberá tener un buen índice de motivación e implicación en el aprendizaje de sus alumnos. Cuando realicen las cosas bien, el estudiante se sentirá de la misma manera. De esta forma, tanto el profesor como los alumnos tendrán la misma ilusión e interés por conocer nuevas técnicas e innovaciones.

Para conseguir que los estudiantes estén motivados y consigan adquirir sus requisitos, los profesores deberán disponer de un buen entorno para trabajar correctamente, servir de modelo personal a los alumnos, tener una buena relación con todos sus alumnos, poder aumentar la autoestima del estudiante, realizar actividades amenas y divertidas para que los alumnos no pierdan la atención y la motivación...

Sin motivación en las actividades, los alumnos no podrían adquirir una Lengua extranjera, por eso es imprescindible que tanto el maestro como los alumnos estén motivados y quieran aprender, ya que cuanta más motivación y menos ansiedad tengan los estudiantes mayor será el aprendizaje para todos.

La unidad didáctica realizada en este trabajo se ha llevado a cabo como ejemplo de actividades que pueden ser interesantes y motivadoras para los alumnos de educación infantil. Para ellos, es necesario que las actividades sean breves y con movimiento, ya que de lo contrario los alumnos no se sentirán motivados a la hora de adquirir una Lengua extranjera. El hecho de realizar actividades con canciones, videos, flashcards... en otros idiomas hace que los niños se acuerden de lo que han visto y almacenen mejor el nuevo vocabulario adquirido. Cuando sean más mayores, será cuando comenzarán a aprender con más detalle toda la gramática necesaria. Pero en infantil lo importante es que se inicien en la lengua, que adquieran nuevas palabras y sepan las principales reglas gramaticales.

10. Bibliografía

Anquin, M. y Rudnicki, A. (2015). *Aprendizajes amigables al corazón: Un método de cuatro pasos para potenciar los aprendizajes con el bienestar emocional de los niños*. Argentina: Editorial Dunken.

Canción partes del cuerpo (Head, Shoulders, Knees & Toes) Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=h4eueDYPTIg>

Cuadrado Gordillo, I. (2008) *Psicología de la instrucción: fundamentos para la reflexión y práctica docente*. Paris: Publibook.

De Bot, K., Lowie, W. y Verspoor, M. (2005) *Second Language Acquisition: An Advanced Resource Book*. London/New York: Routledge.

Fernández, S. (1997). *Interlengua y análisis de errores en el aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.

Fichas sobre estados de ánimo en inglés. Recuperado de <http://www.edufichas.com/descargas/cuadernillos/ingles-idiomas/ii-02-cuadernillo-vocabulario-ingles-2/>

Guardia, H. (2013) Actividades para los alumnos Recuperado de <http://blog.tiching.com/20-recursos-educativos-ideales-para-aprender-ingles/>

Krashen S. (2009). *Principles and practice in Second Language Acquisition*. California: Pergamon Press.

Krashen, S. (2013). *Second Language Acquisition. Theory, Applications and some Conjectures*. Méjico: Cambridge University Press.

Latinjak, A. (2014). *Aprendizaje implícito y explícito: entre el hacer y el comprender* Recuperado de: http://www3.udg.edu/publicacions/vell/electroniques/VI_Jornades_aprendizaje_accion_tactica/docs/05_cap3.pdf

Lightbown, P y Spada, N. (2013) *How Languages are Learned*. Oxford: Oxford University Press.

Luján García, C. I, (2005). *La motivación. Un factor relevante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras*. Canarias: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Martínez-Salanova Sánchez, E. (2015). *La motivación en el aprendizaje*. Recuperado de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0083motivacion.htm>

Maslow. A. (2005). *El management según Maslow: una visión humanista para la empresa de hoy*. Barcelona: Paidós.

Moreno Mosquera, F. (2013). *Juegos y actividades para niños en inglés*. Recuperado de http://www.autoreseditores.com/book_preview/pdf/000001123.pdf%3F1370214874

Muñoz Liceras, J. (1992). *La adquisición de lenguas extranjeras: hacia un modelo de análisis de la interlengua*. Madrid: Visor.

Murado Bouso, J.L. (2010) *Didáctica de inglés en educación infantil: métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa*. Vigo: Ideaspropias.

Naranjo Perreira, M. L. (2009) Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educación*, vol. 33, núm. 2, pp 153-170.

Ninoska, G. (1981) *Factores que influyen en el aprendizaje de una segunda lengua*.

Recuperado de

https://issuu.com/idiomasmodernos/docs/factores_que_influyen_en_el_aprendi

Palacios Martínez, I. (2014) *La motivación en el aprendizaje de una lengua extranjera*.

¿Qué podemos hacer con alumnos desmotivados? Recuperado de

<http://www.spertus.es/Publications/Ignacio/La%20motivaci%C3%B3n%20en%20el%20aprendizaje%20de%20una%20lengua%20extranjera.pdf>

Pallarés, M. (2010) *Emociones y sentimientos. Dónde se forman y cómo se transforman*.

Barcelona: Marge Books.

Perea Quesada, R. (2009) *Promoción y educación para la salud. Tendencias innovadoras*. España, Díaz De Santos.

Relación entre motivación y emoción. Consultado el 20 de Octubre de 2017. Recuperado de <https://elancoradefelicidad.wordpress.com/2011/08/02/addenda-5-relacion-entre-emocion-y-motivacion/>

Ruiz de Zarobe, L. y Ruiz de Zarobe Y. (2013) *Enseñar hoy una lengua extranjera*. Valencia: Portal Education.

Saville-Troike, M. (2003). *Introducing Second Language acquisition*. Reino Unido: Cambridge University Press.

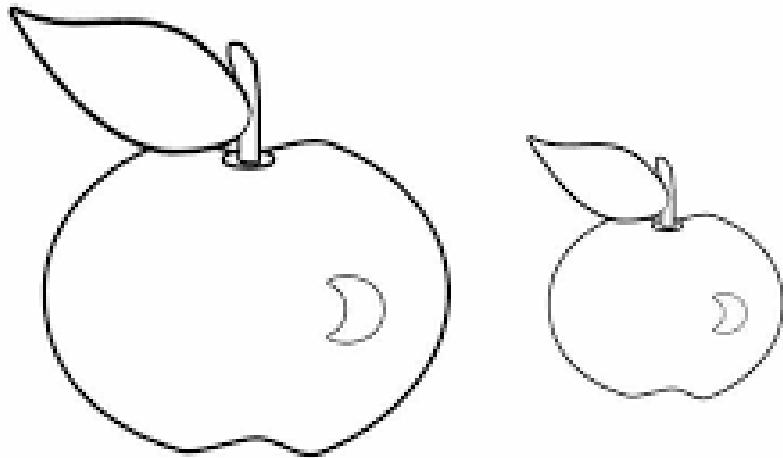
Tapia, J.A. (2005). *Motivación para el aprendizaje: la perspectiva de los alumnos*. España: Universidad Autónoma de Madrid.

Velasco Lince, E. (2012). *La motivación en el desempeño laboral docente*. España: Editorial Académica Española.

Vivas, M., Gallego, D., González B. (2006) *Educar las emociones*. España: Dykinson.

11. Anexos

Anexo 1: Ficha *big and small fruits*



Anexo 2: Adivinanzas

Adivinanza 1:

Lion:

I am brown

I have a mane

I like to eat zebras

I roar

I am a...

Adivinanza 2:

Monkey:

I am small and brown

I eat bananas

I can climb trees

I have a large tail

I am a...

Adivinanza 3:

Giraffe:

I live in Africa.

I am yellow and brown.

I eat leaves.

I have a long neck.

I am a...

Adivinanza 4:

Elephant:

I'm very, very big.

I like to eat peanuts.

I have four legs and two big ears.

My long nose is called a trunk.

I am an...

Adivinanza 5:

Hippopotamus:

I have four legs.

I am big and grey.

I live in the river.

I am an...

Anexo 3: Posters de los habitats de los animales (jungle, sea and farm)



Anexo 3: Caras con estados de ánimo



happy



sad



angry



scared



surprised

