

25538 - Philosophy of the body

Información del Plan Docente

Academic Year	2016/17
Academic center	103 - Facultad de Filosofía y Letras
Degree	269 - Degree in Philosophy
ECTS	6.0
Course	
Period	Half-yearly
Subject Type	Optional
Module	---

1.Basic info

1.1.Recommendations to take this course

1.2.Activities and key dates for the course

2.Initiation

2.1.Learning outcomes that define the subject

2.2.Introduction

3.Context and competences

3.1.Goals

3.2.Context and meaning of the subject in the degree

3.3.Competences

3.4.Importance of learning outcomes

4.Evaluation

5.Activities and resources

5.1.General methodological presentation

See "Learning activities " and "Program".

More information will be provided on the first day of class.

5.2.Learning activities

- Theoretical lectures.
- Practical lectures.
- Individual work.

25538 - Philosophy of the body

- Personal study.
- Assessment activities.

5.3.Program

1. Introduction. Foucault and the philosophy. The contribution of Plato and Aristotle.
2. Modernity: the model of the two sexes.
3. Nietzsche: rupture of modernity.
4. Foucault: sex and sexuality.
5. Butler: performativity, body, language and action.
6. Anne Fausto-Sterling: proliferation of sexes
7. Dissenting bodies: intersex bodies; trans bodies.

5.4.Planning and scheduling

See the academic calendar of the University of Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) and the website of the Faculty of Philosophy and Arts (*Schedule of classes* : <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases> ; Examination schedule: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context> =)

More information will be provided on the first day of class.

5.5.Bibliography and recommended resources

- Aliaga, Juan Vicente. Arte y cuestiones de género : una travesía del siglo XX / Juan Vicente Aliaga . - [1ª ed.] San Sebastián : Nerea, 2004
- Metafísica / Aristóteles ; introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez Madrid : Gredos, D.L. 1994
- Reproducción de los animales / Aristóteles ; introducción , traducción y notas de Ester Sánchez Madrid : Gredos, D.L. 1994
- Burgos Díaz, Elvira. Qué cuenta como una vida : la pregunta por la libertad en Judith Butler / Elvira Burgos Díaz Boadilla del Monte (Madrid) : A. Machado Libros, D.L. 2008
- Burgos Díaz, Elvira. ?Devenires corporales: cómo pensar de un otro modo? en Themata : revista de filosofía /

25538 - Philosophy of the body

Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, 46, 2012, p. 331-343 . Sevilla : Universidad de Sevilla, 1984- [Publicación periódica]

- Burgos Díaz, Elvira. ¿Luchas por la libertad: cuerpos en acción? en *Themata : revista de filosofía / Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación*, 48, 2013, p. 203-216 . Sevilla : Universidad de Sevilla, 1984- [Publicación periódica]
- Butler, Judith. *Cuerpos que importan : sobre los límites materiales y discursivos del 'sexo? / Judith Butler . - 1ª ed., 1ª reimp.* Buenos Aires : Paidós, 2002
- Butler, Judith. *Deshacer el género / Judith Butler ; [traducción de Patricia Soley-Beltrán]* Barcelona [etc.] : Paidós, D.L. 2006
- Butler, Judith. *Violencia de Estado, guerra, resistencia : por una nueva política de la izquierda ; Las categorías nos dicen más sobre la necesidad de categorizar los cuerpos que sobre los cuerpos mismos : (entrevista de Daniel Gamper Sachse) / Judith Butler ; [traducción, Patricia Soley-Beltrán]* Buenos Aires ; Madrid : Katz ; Barcelona : CCCB, 2011
- *Historia del cuerpo III. El siglo XX. / bajo la dirección de Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello* Madrid : Taurus, 2005
- *Cartografías del cuerpo : la dimensión corporal en el arte contemporáneo / editado por Pedro A. Cruz Sánchez, Miguel Á. Hernández-Navarro* Murcia : Cendeac, 2004
- Fausto-Sterling, Anne. *Cuerpos sexuados: la política de género y la construcción de la sexualidad / Anne Fausto-Sterling . - 1ª ed.* Barcelona : Melusina, D.L. 2006
- Flax, Jane. *Psicoanálisis y feminismo : pensamientos fragmentarios / Jane Flax ; introducción a la edición española de Silvia Tubert ; [traducción, Carmen Martínez Gimeno]* Madrid : Cátedra, 1995
- Herculine Barbín llamada Alexina B. / presentado por Michel Foucault ; selección de Antonio Serrano . - 1a. ed Madrid : Revolución, 1985
- Foucault, Michel. *Historia de la sexualidad. Vol. 1, La voluntad de saber / por Michel Foucault . - 14a. ed. en español, (5a. ed. en España) México ; Madrid [etc.] : Siglo XXI, 1987*
- Foucault, Michel. *Historia de la sexualidad. Vol. 2, El uso de los placeres / Michel Foucault ; traducción de Martí Soler . - 3a. ed. en español, 1a. ed. en España México [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987*
- Foucault, Michel. *Historia de la sexualidad. Vol. 3, La inquietud de sí / Michel Foucault . - 2a. ed. en español, (1a. ed. en España) Madrid [etc.] : Siglo Veintiuno, 1987*
- Foucault, Michel. *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones / Michel Foucault ; Selección, introducción y traducción de Miguel Morey . - 11ª ed., 3ª reimp.* Madrid : Alianza, 2007
- García Dauder, Silvia y Romero Bachiller, Carmen. ¿Los desplazamientos políticos de las categorías médicas: actores, discursos y relaciones en la controversia ¿Alteraciones del Desarrollo Sexual? versus ¿Intersexualidad?, en *Cuerpos y diferencias / Rebeca Ibáñez Martín y Eulalia Pérez Sedeño (eds.)*, p. 213-240 . 1a. ed. Pozuelo de Alarcón (Madrid) ; México D.F. : Plaza y Valdés editores, 2012
- *El eje del mal es heterosexual : figuraciones, movimientos y prácticas feministas queer / introducción, edición y traducción Carmen Romero Bachiller, Silvia García Dauder y Carlos Bargeiras Martínez (Grupo de Trabajo Queer) . - 1a. ed.* Madrid : Traficantes de sueños, 2005
- Haraway, Donna J.. *Ciencia, cyborgs y mujeres : la reinención de la naturaleza / Donna J. Haraway ; prólogo a la edición española de Jorge Arditi, Fernando García Selgas y Jackie Orr ; [traducción de Manuel Talens]* Madrid : Cátedra ; Valencia : Universitat, Instituto de la Mujer, D.L.1995
- Laqueur, Thomas. *La construcción del sexo : cuerpo y género desde los griegos hasta Freud / Thomas Laqueur ; traducción de Eugenio Portela .* Madrid : Cátedra, 1994
- *Nietzsche 100 años después / [Elvira Burgos Díaz... et al.] ; Joan B. Llinares, editor.* Valencia : Pre-Textos, 2002
- Martínez-Collado, Ana. *Tendenci@s : perspectivas feministas en el arte actual / Ana Martínez - Collado . - 2ª? ed.* Murcia : Cendeac, D.L. 2008
- Nietzsche, Friedrich. ¿Sobre verdad y mentira en sentido extramoral?. En *Teorema: revista internacional de filosofía*. Oviedo : KRK, 1971- [Publicación periódica]. (1980)
- Nietzsche, Friedrich. *Crepúsculo de los ídolos o Cómo se filosofa con el martillo / Friedrich Nietzsche ; introducción, traducción y notas de Andrés Sánchez Pascual . - [1a. ed., , 7a. reimp.]* Madrid : Alianza Editorial, D. L. 1986
- Nietzsche, Friedrich. ¿Fragmentos póstumos de los años 1885-1887?. En *Archipiélago : cuadernos de crítica de la cultura*. Pamplona, Castelldefels (Barcelona) : Pamiela, 1988- [Publicación periódica]. N. 23 (1995)
- Platón. *Banquete, en Diálogos. Vol.3 / Platón ; traducciones, introducciones y notas por C. García Gual, M. Martínez Hernandez, E. Lledó Iñigo . [1a. ed.]* Madrid : Gredos, D.L. 1986
- *Arte y feminismo / edición de Helena Reckitt ; estudio de Peggy Phelan . - 1ª ed. en español* London : Phaidon Press, 2005
- *Riff-Raff : revista del Grupo de Estudios Históricos y Sociales Riff-Raff*, 30, 2006. Dossier Transexualidad, p. 97-169

25538 - Philosophy of the body

- . Zaragoza : Grupo de Estudios Históricos y Sociales Riff- Raff, 1993 [Publicación periódica]
- Volcano, Del Lagrace. Sublime mutations. Tübingen : Konkursbuchverlag, cop. 2000
- Cartografías del cuerpo : biopolíticas de la ciencia y la tecnología / Eulalia Pérez Sedeño, Esther Ortega Arjonilla (eds.) ; [autores:] Sven Bergmann ... [et al.] . Madrid : Cátedra, 2014