

## 27839 - Lengua inglesa VI

### Información del Plan Docente

<b>Año académico</b>	2016/17
<b>Centro académico</b>	103 - Facultad de Filosofía y Letras
<b>Titulación</b>	416 - Graduado en Estudios Ingleses
<b>Créditos</b>	6.0
<b>Curso</b>	4
<b>Periodo de impartición</b>	Segundo Semestre
<b>Clase de asignatura</b>	Obligatoria
<b>Módulo</b>	---

### 1. Información Básica

#### 1.1. Recomendaciones para cursar esta asignatura

Para cursar esta asignatura es conveniente haber superado previamente la asignatura *Lengua Inglesa V* que se imparte en el primer semestre de 4º curso del Grado en Estudios Ingleses. Los contenidos, las competencias y los resultados de aprendizaje de la asignatura *Lengua Inglesa VI*, por su carácter instrumental y aplicado, servirán de apoyo lingüístico para la realización de las restantes asignaturas del segundo semestre de cuarto curso del grado, por lo que se recomienda tener como referente el nivel de exigencia (Nivel C1 consolidado del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas) requerido para utilizar la lengua correctamente en las actividades de aprendizaje de dichas asignaturas.

#### 1.2. Actividades y fechas clave de la asignatura

Las sesiones de la asignatura se dedicarán a desarrollar la programación propuesta, alternándose la presentación de las unidades con actividades prácticas. El profesorado fijará diversas fechas a lo largo del semestre para la entrega de trabajos escritos de carácter voluntario realizados por los estudiantes, con el fin de que estos conozcan su progreso y sepan cómo están trabajando en la asignatura.

### 2. Inicio

#### 2.1. Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Está capacitado para entender discursos y conferencias extensos y complejos, no solo de nivel C1 pleno sino también pertenecientes a registros y géneros científicos y académicos.

Comprende todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas tanto actuales como históricos en una variedad de acentos.

Comprende plenamente los textos audiovisuales sea cual sea el formato.

Es capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos o hechos históricos en los que los autores adoptan no solo posturas o puntos de vista concretos, sino también argumentaciones complejas.

## 27839 - Lengua inglesa VI

Comprende textos literarios de géneros y períodos diversos, incluyendo los producidos en el siglo XXI con carácter transnacional.

Puede participar en una conversación con fluidez y espontaneidad, percibiendo también el humor, la ironía y el sarcasmo, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos a todos los niveles.

Puede tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas y académicas explicando y defendiendo su punto de vista con argumentos complejos.

Presenta descripciones orales claras y detalladas sobre una amplia serie de temas relacionados con su especialidad. Sabe explicar y rebatir puntos de vista sobre temas concretos diversos, exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.

Es capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas con total corrección lingüística.

Es capaz de producir géneros escritos tales como informes de empresa, correspondencia comercial o textos procedimentales transmitiendo información y proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto, y plenamente de acuerdo con las convenciones genéricas al uso.

### 2.2.Introducción

Breve presentación de la asignatura

*Lengua Inglesa VI*, asignatura semestral de enseñanza obligatoria del Grado en Estudios Ingleses, supone la consolidación del estudio avanzado de la lengua inglesa y de la práctica de aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos que se corresponden con el nivel C1 pleno. Cubre tanto la comprensión y producción escritas (entender y producir textos complejos, identificando y transmitiendo matices y sentidos implícitos) como la comprensión y producción orales (entender textos audiovisuales naturales y comunicarse con corrección, fluidez y espontaneidad).

### 3.Contexto y competencias

#### 3.1.Objetivos

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

El objetivo principal de esta asignatura es consolidar un nivel C1 en las competencias gramatical, discursiva, sociolingüística y estratégica de los estudiantes. Para ello, esta asignatura se centra en una serie de objetivos generales que son: i) desarrollar la capacidad del estudiante para comunicarse (comprensión y producción) de forma oral y escrita en inglés, mostrando un dominio instrumental de la lengua; ii) desarrollar la capacidad del estudiante de sintetizar, transferir e intercambiar información y de utilizar las estrategias de comunicación adecuadas; iii) desarrollar la capacidad del estudiante de trabajar de forma autónoma, fomentando el auto-aprendizaje de la lengua inglesa, así como el trabajo colaborativo en la resolución de tareas en grupo y la utilización de las TICs; iv) fomentar el interés del estudiante por la lengua inglesa como objeto de estudio y como herramienta de acceso a otros campos del saber.

#### 3.2.Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Las asignaturas enmarcadas en la materia *Lengua Inglesa* del Grado en Estudios Ingleses, de enseñanza básica y obligatoria en todos los cursos, constituyen diversas etapas en el proceso de adquisición del nivel C1 pleno del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas establecido como objetivo general y final de la titulación en las distintas destrezas. (27836) *Lengua Inglesa VI*, asignatura impartida durante el segundo semestre del cuarto curso del Grado,

## 27839 - Lengua inglesa VI

supone la consolidación del nivel C1, iniciado en (27832) *Lengua Inglesa IV* y continuado en (27836) *Lengua Inglesa V*. *Lengua Inglesa* tiene un carácter vehicular o instrumental para otras asignaturas obligatorias del cuarto año del Grado ((27837) *Literatura Inglesa V*, (27838) *Literatura Norteamericana IV* y (27840) *Otras literaturas en lengua inglesa*) y representa asimismo un apoyo instrumental desde el punto de vista lingüístico a aquellas asignaturas orientadas al estudio de aspectos particulares del idioma (en cuarto curso, especialmente al (27841) *Trabajo Fin de Grado*).

### 3.3.Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

desarrollar tareas relacionadas con las siguientes habilidades:

Dominio instrumental de la lengua inglesa, nivel C1 consolidado.

Conocimiento de teorías y metodologías del análisis lingüístico.

Capacidad de comunicarse en inglés.

Capacidad de producir textos en inglés.

Capacidad de utilizar y aprovechar recursos on-line.

Capacidad de realizar análisis y comentarios lingüísticos.

Capacidad de razonamiento crítico.

Capacidad de búsqueda, tratamiento, síntesis y difusión de la información.

Capacidad de trabajar en equipo.

Capacidad para trabajar de manera autónoma.

### 3.4.Importancia de los resultados de aprendizaje

La consecución de los resultados de aprendizaje proporcionará a los estudiantes un nivel de conocimiento de la lengua inglesa equivalente al C1 pleno, pudiendo proseguir sus estudios de posgrado con mayor seguridad. De forma específica, los resultados del aprendizaje a este nivel permiten al estudiante desarrollar habilidades dirigidas al estudio del inglés: utilizar las TICs como herramienta para el estudio del inglés; leer, analizar, traducir y producir una gran variedad de textos en inglés; utilizar la lengua inglesa en el registro adecuado al contexto donde se desarrolla la comunicación; reconocer diferencias interculturales en el uso instrumental del inglés; manejar información compleja y expresar una opinión crítica en dicha lengua.

### 4.Evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

## 27839 - Lengua inglesa VI

### PRIMERA CONVOCATORIA

**Prueba global de evaluación** (a realizar en las fechas fijadas en el calendario oficial de exámenes)

La evaluación consta de 4 partes. A saber:

1. Prueba de comprensión escrita (25 % de la nota final).
2. Prueba de comprensión oral (25 % de la nota final).
3. Prueba de expresión escrita (25 % de la nota final).
4. Prueba de expresión oral (monólogo e interacción) (25 % de la nota final).

### SEGUNDA CONVOCATORIA

**Prueba global de evaluación** (a realizar en las fechas fijadas en el calendario oficial de exámenes)

La evaluación consta de 4 pruebas de características idénticas a las establecidas para la Primera evaluación.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN (para ambas convocatorias)

El nivel global se considerará adquirido si la puntuación total final es superior o igual al 60 % sobre la totalidad de la puntuación posible y, además, se alcanza un mínimo del 50 % de la puntuación posible en cada parte. La nota final (media de las partes) se transformará del intervalo 0-100 %, en el que el 60 % corresponde al 5, a las calificaciones de la escala 0-10.

Sobre las cuatro partes de que consta el examen final se aplicarán los criterios de evaluación del **MCERL a un nivel consolidado del C1**.

## 5.Actividades y recursos

### 5.1.Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Por su carácter instrumental, esta asignatura es eminentemente práctica y en ella se trabaja fundamentalmente con metodología activa y colaborativa. Mediante el diseño y la realización de diversas tareas tanto de forma individual como en grupo, los estudiantes emplearán a nivel práctico la lengua inglesa como instrumento de comunicación escrita y oral en los contextos y las situaciones especificados para el nivel C1 pleno del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### 5.2.Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes

## 27839 - Lengua inglesa VI

actividades...

**a) Clases teóricas** (0,4 créditos/ 10 horas): presentación, estudio y práctica de los contenidos léxico-gramaticales, discursivos, sociolingüísticos y estratégicos necesarios para reforzar y consolidar la comprensión y expresión oral y escrita en lengua inglesa partiendo de un Nivel C1.1+ y llegando a un Nivel C1 pleno.

**b) Clases prácticas** (2,0 créditos/ 50 horas): realización de actividades didácticas orientadas hacia el desarrollo de las cuatro destrezas en lengua inglesa ( *reading, writing, listening, speaking* ) mediante tareas que requieran el trabajo individual y en grupo, la resolución de problemas y de casos, el aprendizaje por proyectos así como la utilización de las TICs en la práctica de la lengua inglesa, todo ello con referencia al nivel C1 pleno.

### ACTIVIDADES SUPERVISADAS

**c) Tutorías individuales y grupales** (0,4 créditos/ 10 horas): realización de tutorías individuales y grupales en las que se proporcionará a los estudiantes técnicas de aprendizaje de la lengua inglesa instrumental, así como asesoramiento y supervisión en la realización de tareas individuales y grupales correspondientes al nivel de la asignatura.

### ACTIVIDADES AUTÓNOMAS (NO PRESENCIALES)

**c) Auto-aprendizaje** (1,2 créditos/ 40 horas): estudio personal y autónomo en el que el estudiante deberá utilizar técnicas de trabajo personal para el desarrollo de las destrezas del idioma a nivel C1 pleno. El profesorado dará indicaciones y orientaciones sobre técnicas de auto-aprendizaje en tutorías individuales.

**d) Otras actividades autónomas** (1,8 créditos/ 45 horas): lecturas, visionado de material audiovisual, participación en el entorno virtual de aprendizaje (Moodle/ADD).

**EVALUACIÓN** (0,2 créditos/ 5 horas): pruebas de comprensión (escrita/oral) y expresión (escrita/oral) en lengua inglesa a Nivel C1 pleno.

## 5.3.Programa

### PROGRAMACIÓN

En las sesiones presenciales se desarrollarán, mediante el libro de texto *English Unlimited Advanced* , edición "English for Spanish Speakers", de Cambridge University Press, los cuatro módulos temático-genéricos siguientes:

#### MODULE 1

How to speculate about images and objects - How to interpret and respond to a story - How to discuss icons - How present arguments and counter-arguments - Reading: A text about a family anecdote - Listening: A journalist talking about a poster of Barak Obama - Speaking: Giving and responding to criticism.

#### MODULE 2

How to describe groups and membership - How to describe feelings about belonging - How to give opinions emphatically

## 27839 - Lengua inglesa VI

- How to explore strategies for analysing authentic texts - Speaking: Showing agreement/disagreement in an emphatic way - Listening: Someone talks about his sense of belonging to a group - Writing: Describing an organisation in the best possible light.

### MODULE 3

How to talk about climate change - How to describe inventions and how they work - How to discuss proposals - How to describe an ongoing process - How to conduct a debate - Reading: An article on fighting global warming - Listening: Reacting to James Lovelock's ideas about global warming -- Speaking: Debating James Lovelock's *The Vanishing Face of Gaia*.

### MODULE 4

How to talk about knowledge and technology - How to describe technological advances - How to talk about how things develop - Reading: An article about technology and general knowledge - Listening: A TV news report about a project - Writing: a 'How to...' article - Speaking: Your computer skills.

#### Textbook:

*English Unlimited Advanced*, "English for Spanish Speakers", Cambridge University Press.

### 5.4. Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las sesiones de la asignatura se dedicarán a desarrollar la programación propuesta, alternándose la presentación de las unidades con actividades prácticas. El profesorado fijará diversas fechas a lo largo del semestre para la entrega de trabajos escritos de carácter voluntario realizados por los estudiantes, con el fin de que estos conozcan su progreso y sepan cómo están trabajando en la asignatura.

### 5.5. Bibliografía y recursos recomendados

BB

Doff, Adrian. English unlimited : english for spanish speakers, C1 Advanced, coursebook with e-Portfolio DVD-ROM / Adrian Doff & Ben Goldstein with Miguel Ángel Meroño Mercader . Madrid : Cambridge University Press, D.L. 2011