

28123 - Historia moderna: siglos XVII y XVIII

Información del Plan Docente

Año académico	2016/17
Centro académico	103 - Facultad de Filosofía y Letras
Titulación	418 - Graduado en Historia
Créditos	6.0
Curso	3
Periodo de impartición	Primer Semestre
Clase de asignatura	Obligatoria
Módulo	---

1. Información Básica

1.1. Recomendaciones para cursar esta asignatura

Se recomienda conocer la geografía mundial y en especial la europea para poder situar los acontecimientos históricos del período.

Se recomienda tener interés y mostrar sensibilidad por el patrimonio histórico-artístico y literario.

Se recomienda persistir, tras el primer curso de formación básica, en el interés crítico y global de la comprensión del pasado, el razonamiento lógico, la capacidad de observación, de análisis y de abstracción.

La asignatura es continuación lógica de la 28114 *Historia Moderna: siglo XVI*. La historia moderna abarca los siglos XVI, XVII y XVIII; en el plan de estudios ha sido dividida en dos asignaturas por motivos prácticos y científicos de profundización en el conocimiento lo que significa que ambas asignaturas tienen una guía docente similar, a excepción del programa y la bibliografía.

1.2. Actividades y fechas clave de la asignatura

Serán fijadas por el profesor en función del calendario académico correspondiente y a la distribución de espacios realizada por el centro.

2. Inicio

2.1. Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Identifica y describe los principales hechos, procesos y factores históricos, así como establece relaciones entre los niveles políticos, culturales, sociales y económicos de una sociedad.

Evalúa con rigor las diversas fuentes y documentos historiográficos, desarrolla y maneja técnicas y métodos de estudio, así como se aproxima al valor de la investigación de los fenómenos históricos.

28123 - Historia moderna: siglos XVII y XVIII

Demuestra conocimiento y comprensión de las interconexiones que articulan las sociedades del pasado.

Comprende la complejidad de los procesos sociales del pasado en términos de escala, es decir, es capaz de relacionar los procesos históricos pretéritos con el presente y piensa críticamente las realidades sociales del presente y del pasado.

2.2.Introducción

Breve presentación de la asignatura

Esta asignatura, la segunda de dos (*Historia moderna: siglo XVI* e *Historia moderna: siglos XVII y XVIII*), que se imparte en tercer curso, ofrece, con rigor científico, los conocimientos básicos para la comprensión y explicación de la evolución histórica general de los llamados tiempos modernos, atendiendo a los cambios y permanencias y a sus repercusiones en la comprensión e interpretación de la realidad social.

3.Contexto y competencias

3.1.Objetivos

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

Esta asignatura es coherente con el planteamiento y objetivos generales del Grado en Historia, cuyo plan de estudios facilita a los estudiantes una formación en el campo de la historia moderna a través de los objetivos siguientes: 1) Comprender los distintos tipos de hechos históricos para aproximarse más al conocimiento de la ciencia histórica; 2) Desarrollar una capacidad crítica para afrontar la lectura de estudios, textos y documentos históricos; 3) Conocer los aspectos principales de la evolución de las sociedades europeas -principalmente- y no europeas en la Edad Moderna; 4) Utilizar adecuadamente las fuentes que han servido para el conocimiento de la Edad Moderna.

3.2.Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura está integrada en el Módulo 3, obligatorio del Grado en Historia, cuyo título es "La Historia y su periodización" , tiene por objeto la explicación comprensiva al alumno, mediante un discurso diacrónico y asumiendo las variables de espacio y tiempo, de los acontecimientos y contenidos más significativos que se han producido a lo largo de la misma. Para ello, interaccionando los factores de carácter social y económico, político y cultural, se describen en este módulo los distintos aspectos que han caracterizado a las diferentes civilizaciones y sociedades a lo largo de su recorrido histórico. Estas asignaturas permiten un análisis interpretativo siguiendo una exposición diacrónica de los fenómenos y procesos históricos que han tenido lugar en estos periodos de la Historia.

En el caso de la asignatura *Historia Moderna: Siglos XVII-XVIII* hay que ponerla en relación con la asignatura *Historia Moderna: Siglo XVI* , ya que hay que considerarlas como una sola, dividida en dos partes a efectos de poder abarcar y hacer accesible el conocimiento y comprensión del periodo a los alumnos. En conjunto, la coherencia de la asignatura radica en el modo en que se coordina con el resto de asignaturas del Módulo a fin de que el estudiante alcance unos resultados de aprendizaje consecuentes con el conjunto de competencias que este Módulo ofrece.

3.3.Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

Identificar y describir los principales hechos, procesos y factores históricos, así como para establecer relaciones entre los niveles políticos, culturales y económicos de una sociedad.

Leer críticamente textos historiográficos teniendo en cuenta que el debate y la investigación históricos se encuentran en

28123 - Historia moderna: siglos XVII y XVIII

permanente construcción.

Relacionar los procesos históricos pretéritos con la actualidad y para pensar críticamente las realidades sociales del presente y del pasado.

Comprender la complejidad de los procesos sociales del pasado en términos de escala, es decir, la interacción que existe entre los fenómenos micro y macrosociales.

3.4.Importancia de los resultados de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje permiten al estudiante percibir mejor la complejidad de las sociedades del pasado (en este caso la Edad Moderna), la multiplicidad de situaciones creadas, de qué modo se manifiestan determinados aspectos del pasado en el presente, y la diversidad cultural. Estimulan el trabajo autónomo, posibilitan el desarrollo creativo, ensayístico y dialéctico y permiten plasmarlo en el contexto de la educación, el grupo y el entorno social propios. También permiten el conocimiento diacrónico de las sociedades de la Edad Moderna, pero también la manera en que dicho conocimiento ha sido transmitido y las mixtificaciones a las que ha sido sometido.

4.Evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

Primera convocatoria.

a) Sistema de evaluación continua (se considerará en el caso de una matrícula no superior a 25 personas).

Prueba 1: examen o exámenes escritos u orales. Tienen un valor del 50% de la nota final. Consisten en preguntas y análisis de documentos, vocabulario o imágenes relacionados con el programa. En la calificación cuentan los conocimientos de la materia, la capacidad para analizar y relacionar elementos considerados, la claridad y originalidad en la formulación de ideas, la redacción y ortografía.

Prueba 2: actividades prácticas. Consisten en comentarios de texto, vocabulario, documentales o películas, mapas, reseñas, o ensayos y trabajos académicos. Tienen un valor del 30% de la nota final. En la calificación cuentan los conocimientos de la materia, la capacidad para organizar, analizar y relacionar elementos considerados, la claridad y originalidad en la formulación de ideas, la presentación escrita (redacción y ortografía) u oral (expresión oral, argumentación), así como la capacidad para trabajar en equipo e interactuar.

Prueba 3: participación. Tiene un valor del 20% de la nota final. En la calificación se tiene en cuenta la participación activa acreditada en las actividades, la actitud positiva y la motivación, mostradas en actividades orales y escritas. Los estudiantes podrán también hacer otras actividades, además de las prescritas, de acuerdo con el profesor, que también serán calificadas aquí.

b) Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico).

Un ejercicio compuesto por preguntas y análisis de documentos, vocabulario o imágenes relacionados con el programa. En la calificación cuentan los conocimientos de la materia, la capacidad para analizar y relacionar elementos considerados, la claridad y originalidad en la formulación de ideas, la redacción y ortografía. En la misma prueba, en su

28123 - Historia moderna: siglos XVII y XVIII

caso, serán entregadas actividades prácticas que serán evaluadas con el mismo criterio de calificación.

Segunda Convocatoria.

Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico).

Un ejercicio compuesto por preguntas y análisis de documentos, vocabulario o imágenes relacionados con el programa. En la calificación cuentan los conocimientos de la materia, la capacidad para analizar y relacionar elementos considerados, la claridad y originalidad en la formulación de ideas, la redacción y ortografía. En la misma prueba, en su caso, serán entregadas actividades prácticas que serán evaluadas con el mismo criterio de calificación.

5.Actividades y recursos

5.1.Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

El proceso de aprendizaje de esta asignatura se compone de los elementos que siguen:

En clases presenciales en aula se explican los contenidos más relevantes de la asignatura referidos a la evolución histórica del ámbito considerado durante la Edad Moderna.

En las actividades prácticas se mejora la capacidad de análisis de documentos, la elaboración de presentaciones orales y escritas y el desarrollo progresivo de la autonomía intelectual.

En la actividad tutorial el profesor orienta y estimula la actividad formativa, y ayuda a mejorar los exámenes y actividades prácticas.

El trabajo personal de cada estudiante consiste en la toma de notas, lecturas sobre fuentes primarias y secundarias, elaboración de resúmenes de clases y notas de lectura, estudio de cuestiones históricas, participación en las actividades prácticas propuestas, y aprendizaje de los contenidos y las habilidades descritas para cada una de ellas.

Todo esto está orientado a la adquisición de información y la mejora de la capacidad de análisis de hechos y documentos para lograr cada vez mayor autonomía intelectual.

5.2.Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

Clases presenciales en aula (1,5 créditos ECTS): 37,5 horas.

Lecturas y trabajo personal (3,3 créditos ECTS): 82,5 horas.

Actividades prácticas (0,6 créditos ECTS): 15 horas.

28123 - Historia moderna: siglos XVII y XVIII

Actividad tutorial (0,4 créditos ECTS): 10,5 horas.

Actividad de evaluación o examen (0,2 créditos ECTS): 4,5 horas.

5.3. Programa

El profesor facilitará un desarrollo más específico de programa si es necesario.

1. Consideraciones generales e historiografía.
2. La crisis del siglo XVII.
3. El nuevo orden europeo.
4. Economía y sociedad en Europa en el siglo XVII.
5. Evolución de los países europeos en el siglo XVII.
6. El nacimiento del pensamiento moderno y la Ilustración.
7. Crecimiento económico y sociedad en el siglo XVIII.
8. Evolución de los países europeos en el siglo XVIII.
9. La Ilustración y el despotismo ilustrado.
10. El sistema colonial de los países europeos y los imperios no europeos.
11. El comienzo del fin del Antiguo Régimen.

5.4. Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Las clases presenciales están repartidas de acuerdo con el calendario académico, hasta cubrir los créditos previstos, en ellas se explicarán los contenidos de los temas del programa de la asignatura. Las actividades prácticas están repartidas de acuerdo con el calendario académico y serán realizadas de modo coordinado con la impartición de las clases presenciales.

La organización y el número de actividades se hará en función del número de estudiantes.

Las actividades consistirán en análisis y comentario de textos, documentos o imágenes, visionado de documentales y películas, visitas a centros de interés histórico y documental, u otras de naturaleza similar. Los estudiantes podrán tener que escribir comentarios, ensayos académicos o reseñas de fuentes primarias y secundarias relacionadas con el programa, fuera del horario de clases presenciales y actividades prácticas.

La fecha de presentación quedará concretada a principio del curso.

De acuerdo con el profesor, además de las actividades prescritas los estudiantes podrán hacer otras de carácter voluntario que, igualmente, podrán ser calificadas.

28123 - Historia moderna: siglos XVII y XVIII

5.5. Bibliografía y recursos recomendados

- Hume, David. Ensayos morales, políticos y literarios / David Hume ; edición, prólogo y notas de Eugenio F. Miller ; traducción de Carlos Martín Ramírez Madrid : Trotta : Liberty Fund, 2011
- Locke, John. Dos ensayos sobre el gobierno civil / John Locke ; edición Joaquín Abellán ; traducción Francisco Gimenez Gracia Madrid : Espasa-Calpe, D.L. 1991
- Locke, John. Dos ensayos sobre el gobierno civil / John Locke ; [traducción Francisco Giménez Gracia ; edición, Joaquín Abellán Barcelona : Planeta-De Agostini, 1995
- Montesquieu, Charles-Louis de Secondat, Baron de. Del espíritu de las leyes / Montesquieu ; traducción y prólogo, Graciela Isnardi . - 1ª ed. en Biblioteca de obras maestras del pensamiento Buenos Aires : Losada, [2007]
- Hume, David. Ensayos económicos : los orígenes del capitalismo moderno / David Hume ; edición y traducción de Javier Ugarte Pérez Madrid : Biblioteca Nueva, 2008
- Historia Moderna Universal / Alfredo Floristán (coord.) . 1ª ed., 5ª reimp. Barcelona : Ariel, 2008
- Introducción a la Historia Moderna / Enrique Martínez Ruiz... [et al.] . [1a. ed.] [Madrid] : Istmo, D.L. 1994
- Black, Jeremy. La Europa del siglo XVIII : 1700-1789 / Jeremy Black ; Traducción de Mercedes Rueda Sabater ; Revisión científica de Bernardo José García García . Tres Cantos, Madrid : Akal, 1997
- Montesquieu, Charles-Louis de Secondat, Baron de. De l'esprit des lois|Español : Del espíritu de las leyes / Montesquieu ; traducción y prólogo, Graciela Isnardi . 1ª ed. en Biblioteca de obras maestras del pensamiento Buenos Aires : Losada, [2007]
- Mauro, Frédéric. La expansión europea : (1600-1870) / Frédéric Mauro ; traducción por Ramón Garrabou . 3a. ed. Barcelona : Labor, 1979
- Munck, Thomas. La Europa del siglo XVII, 1598-1700 : estados, conflictos y orden social en Europa / Thomas Munck ; traducción de Bernardo José García García . [1a. ed.] Madrid : Akal, D.L. 1994
- Barudio, Günter. La época del absolutismo y la Ilustración (1648-1779) / Günter Barudio ; [traductor Vicente Romano García] . - 1a. ed. en castellano Madrid : Siglo Veintiuno de España, 1983
- Berce, Yves-Marie. El siglo XVII : de la Contrarreforma a las Luces / Yves- Marie Bercè, Alain Molinier, Michel Péronnet ; traducción de Isabel Bonet ; revisión científica de la edición española Elena Hernández Sandoica Madrid : Akal, D.L. 1991
- Burbank, Jane. Imperios : una nueva visión de la Historia universal / Jane Burbank y Frederick Cooper ; traducción castellana de Juan Rabassada y Teófilo de Lozoya Barcelona : Crítica, 2011
- Crespo MacLennan, Julio. Imperios : auge y declive de Europa en el mundo, 1492- 2012/ Julio Crespo MacLennan Barcelona: Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 201
- Elliott, J. H.. Imperios del mundo atlántico : España y Gran Bretaña en América, 1492-1830 / John H. Elliott ; Traducción de Marta Balcells revisada por el autor Madrid : Taurus, D.L. 2006
- Péronnet, Michel. Del siglo de las luces a la Santa Alianza : 1740-1820 / Michel Péronnet ; traducción de Rosina Lajo y Ma. Victoria Frígola Madrid : Akal, D.L. 1991
- Dülmen, Richard van. Los inicios de la europa moderna : (1550-1648) / Richard van Dülmen . - 1a. ed. en castellano Madrid : Siglo Veintiuno de España, 1984
- Duchhardt, Heinz. La época del Absolutismo / Heinz Duchhardt ; versión española de José Luis Gil Aristu Madrid : Alianza, 1992