

## 27914 - Literature in Aragon

### Información del Plan Docente

<b>Academic Year</b>	2016/17
<b>Academic center</b>	103 - Facultad de Filosofía y Letras
<b>Degree</b>	426 - Degree in Classics
<b>ECTS</b>	6.0
<b>Course</b>	2
<b>Period</b>	First semester
<b>Subject Type</b>	Compulsory
<b>Module</b>	---

### **1.Basic info**

#### **1.1.Recommendations to take this course**

#### **1.2.Activities and key dates for the course**

### **2.Initiation**

#### **2.1.Learning outcomes that define the subject**

#### **2.2.Introduction**

### **3.Context and competences**

#### **3.1.Goals**

#### **3.2.Context and meaning of the subject in the degree**

#### **3.3.Competences**

#### **3.4.Importance of learning outcomes**

### **4.Evaluation**

### **5.Activities and resources**

#### **5.1.General methodological presentation**

See "Learning activities " and "Syllabus".

More information will be provided on the first day of class.

#### **5.2.Learning activities**

- Theoretical lectures.
- Practical lectures.

## 27914 - Literature in Aragon

- Individual work.
- Personal study.
- Assessment activities.

### 5.3.Program

1.- Background information

2.- The Middle Ages. Pedro Alfonso de Huesca, Juan Fernández de Heredia.

3.- The Renaissance in Aragón.

4.- The Aragonese baroque. Baltasar Gracián.

5.- Aragón in the 18th century. Ignacio de Luzán

6.- The 19th century. Braulio Foz and his Pedro Saputo.

7.- The 20th century. The narrative in exile: Sender. Poetry: Miguel Labordeta. Contemporary narrative: Ignacio Martínez de Pisón. Contemporary poetry: Ánchel Conte.

### 5.4.Planning and scheduling

See the academic calendar of the University of Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) and the website of the Faculty of Philosophy and Arts ( *Schedule of classes* : <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; Examination schedule: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

More information will be provided on the first day of class.

### 5.5.Bibliography and recommended resources

- *Disciplina clericalis* / Pedro Alfonso ; introducción y notas de María Jesús Lacarra ; traducción de Esperanza Ducay Zaragoza : Guara Editorial, 1980
- *Derqui, Manuel. Todos los cuentos* / Manuel Derqui ; edición, Introducción y notas de Isabel Carabantes de las Heras Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza : Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón ; Huesca : Instituto de Estudios Altoaragoneses ; Teruel : Instituto de Estudios Turolenses, 2008
- *Foz, Braulio. Vida de Pedro Saputo* / Braulio Foz ; edición, introducción y notas de José Luis Calvo Carilla Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza : Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón ; Huesca : Instituto de Estudios Altoaragoneses ; Teruel : Instituto de Estudios Turolenses, 2010
- *Gil, Idefonso-Manuel. Poesía (1950-2001)* / Idefonso-Manuel Gil ; estudio, Santiago Fortuño Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 2010
- *Jarnés, Benjamín. Su línea de fuego* / Benjamín Jarnés ; introducción y notas de Pascual Hernández del Moral y Juan Ramón Torregrosa Zaragoza : Guara Editorial, 1980
- *Labordeta, Miguel. Transeúnte central y otros poemas* / Miguel Labordeta ; edición de José Luis Calvo Carilla Madrid : Marenostrum, D.L. 2010
- *Martínez de Pisón, Ignacio. Perro al acecho* / Ignacio Martínez de Pisón ; estudio, José-Carlos Mainer Zaragoza : Institución Fernando el Católico, 2010
- *Mor de Fuentes, José. Bosquejillo de la vida y escritos de José Mor de Fuentes* / introducción, edición y notas de Manuel Alvar Zaragoza : Guara, D.L. 1981

## 27914 - Literature in Aragon

- Navales, Ana María. Cuentos de Bloomsbury / Ana María Navales . - 2ª ed. Sevilla : Calambur, 2003
- Puértolas, Soledad. Burdeos / Soledad Puértolas ; prólogo, Enrique Vila-Matas Madrid : Espasa-Calpe, 1992
- Ram de Viu, Luis. Flores de muerto / Luis Ram de Viu ; edición a cargo de María Angeles Naval Huesca : La Val de Onsera, D.L. 1996
- Sebastián Luengo, Javier. El ciclista de Chernóbil / Javier Sebastián Barcelona : DVD Ediciones, D.L. 2011
- Seral y Casas, Tomás. Poesía / Tomás Seral y Casas ; introducción de José- Enrique Serrano Asenjo Zaragoza : Guara, D.L. 1988
- Tomeo, Javier. Amado monstruo / Javier Tomeo . - 3a. ed. Barcelona : Editorial Anagrama, 1989
- Vilas, Manuel. Aire Nuestro / Manuel Vilas [Madrid] : Alfaguara, cop. 2009
- Grasa, Ismael. De Madrid al cielo / Ismael Grasa Barcelona : Anagrama, D.L. 1994
- Serrano Larraz, Miguel. à?rbita / Miguel Serrano . - 1a. ed. Canet de Mar, Barcelona : Candaya, 2009
- Grande, Cristina. Dirección noche / Cristina Grande . Zaragoza : Xordica, [2006]