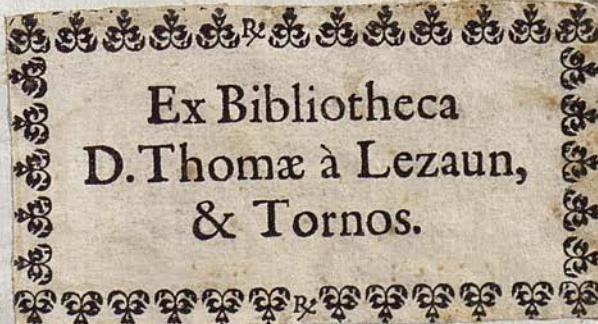


N. 182.



Poesias variadas
 & diferentes Poetas,
 q. ha recogido en este
 Libro
 D^r. Thomas Fermín de
 Lerma





7

Varias Poerias del m^r. donant. e Leon marchante
cartas a la Reyna al d^r. Diego de Alcalá.

Romance.

A d^r. Diego de Alcalá
resobrecionve ena fanta
a la Reyna, q^e Dior quaid,
cuio pote ei escucharla.

No extranaras, Diego, dice,
q^e se envia hien las almas,
con una correspondencia
muchos afectos se pagas.

Devotasoy y virtudencia,
aunq^e en la Escuela con gracia
sin razon hie tinida,
como Abogado te trataré.

De la Salud tengo nueva s,
y no es por nra estreña
hacer salud en la muerte,
quiero ke vida tan vana.

To estoy buena á tu servicio

y quando á su pie me hallar,
no quedar lego, puer tizcan
ya mi corona á sus plantas.

Siempre admirada me fuxo
de sus maravillas sacar,
por las obxas como propias
y ellaz calen como extranas.

En sus mangas para el poche
en flores el pan mudarán.

y aun lozca se volará,
puer le sacarán con mangas.

De un oso librante á un Niño,
cruzando la lumbre vana,
sin tenca manda una pocas
de aquellas, como las llamas.

El Horno, quando vacante
Bollo de tan linda manzana

quiso prendiendo el caballo,
sor el Horro de la Mata.
Mar sobre raudos prodijos;
un Niño, que encara España,
le puderan sacar perfecto,
aunque tenga nueve faetas.

Dela calle de Alcalá
ya ~~llevada~~ de los Reynos aquizada
que la del Príncipe regua
la calle de los Infantos.

Dale este gozo á este Reyno
pues raro que custodia España
los velozes, por que corren
y alas Reynas por que parian.

Philippe este encomienda,
y lo que supone encargado

por que ya Phelipe el grande
á Phelipe el Chico aquavado.

Sacax tu cuerpo ala solcina
m^l petición afianza;

que no negara el Throno
quien se deya abrta d Axca.

con creo y que dior te quade,
ceros, por no sea mas largo.

Madrid y Noviembre á doce.

La Reyna Doña María Ana.

Respuesta

de Sⁿ Diego á la Reyna.

Para la Reyna en suspuesta

sr. Diego me dio una carta,

avecta, por accidente

la qual dice así en sustancia:

Ayca, Señora, suplico

recibir, sin que extrañada

que encubrir con Majestad

á quien con llanzas tratar.

Carta que en toda esta villa

ay de papel mucha falta,

mas yo para responderte

tengo una mano cortada.

Xa yo tu salud raro,

de q. doy á Dios las gracias

que á cada nueve meses

que van achaguar se hallar.

Poderme con grande afecto
la sucesión y me espanta,
que viendo yo el Abogado,
en la partitione haga.

Tue ya principe de rey
que en correspondencia hidalgos,
pued m'ian por m' Capilla,
que yo m'as por tu Cava.

De m' Capilla en patron
Felipe y por circunstancias;
en Patronato de legos
y en obra P'a acavada.

Maxiana yo estando en Díos
se de un heró, cuya espada
ha de axuentarse con ver hochas
la Xrozía de Maxiana.

Yo voy aquí buerzo Asento,
solicito buerza causa;
haceme las diligencias,
y lo demas, Díos lo haga.

Lo que yo sabre decirte,
en que los Reyes, por Paocuan;
Siempre tienen buena cristiada,
quando los turcas invaden.
Sacar Mandar mis Reliquias,
Jugando tu confianza,
que al sacar mi cuchillo, tienen
un Hijo como en el Azca.
A Felipe, le dejas;
que vive con expectanzas
de oca muy prensa en carreta
al Rey Chico de Granada

Que tengas crta por rya,
Ten dianas infantas;
que con avito tengo
mí encomendar quedaran,
Diras en guardia y pasa Mayo
os deje ver en mí cara.
de Alcalá y del Mar conciente.
Tuerto Lugo, y Santar Parcudor.

Escrive las Pascuas al mismo
y leda cuenta de su numero Poetico
en este Romanzo.

Yo de n Señorímo Navazze,
soy un Poeta Donado
aqueñen hizo el Padre Apolo
Poesia de su Pañano.

Dijo puer que entando dex
en el convejo de entado
(por que el Convejo de hacionda
los Pobres nunca entramos)

Puere daxle al padre Apolo
loz parciuelas que en el conservano
suele llamar cumplimientos,
y son preciosos en padres.

Yo no me atrevo á deciros,
que tengau por muchou danos
muchou mas parciuelas de doras,
por si en cojer non un quarto.

Yo lo que dije que repaus
los Hacienda que paseo
con m^l Mar a que es gacionda,
y al nino hando xozando

En mozade poco alio,
y a mi ver rezaon ver amio,
con licencia El cavilao,
de Sevilla veinte y quattro,
Por paxenterco de amor,
con migo crida en verso grande,
pero lo mandera villa
la tienen dentro del quarto.
Ella me agravia de vuete,
que aunque queria no el agravia,
andar al paro El Rey
me hace correr como un gato
Mas no importa que me agravia
que un hombre que en comiendo
no puede ver v.º Benito,
aunque puede ver v.º Macondo.

Con achagadas de los Peruanos
tubo convallia un buen ato,
y bien á quedas ambiente,
despues de dejarme ato.

Vando rigo de Modesto,
y Satira sin embargo
me dictava, rigo Apolo,
y me copio contraxando.

Parore la culpa á afrenta,
por que se induca en un diablo
muy malicioso el que tiene
por su cuenta mis pecados.

Juro mi muda linrex,
que yo la avia forzado
contra los Vicerex; que dicen,
lo nacido no es nacido

Dixole Apolo, Señor,
puer exer el luczde rayos
á cuyo carago, entan
lo poeta cervavador.

Contra este poeta culto
atela de lucio valgo,
aunque ayu te lade lucio,
en xopa de cervavando.

Me honra uenox, medeve,
por que temor entxando
vixi Convivantes peducian
y vixi ponea en eriado.

Aquadero Apolo, puerto
con uia conoce el paño,
de enton de puentar al auxe
con pedon de los cardados.

Digo que el vorrete era
tan xaido y desgarrado,
que por todo la corguina
reyva ya al pícor parado.
Por uida de d^a Dafne,
la q^e se combatió con Abel,
y al fin medió con un leño,
por que la pedí un abrazo.
Tuc aveis de darla alimento,
y que harta abeula dotado,
o buelto la onda, que
ella d^a vor oí ha quitado.
Tuc he de subminiar al punto
obre el caballo Pegor,
executar con gruñecitos
veros (que no er mal salario)

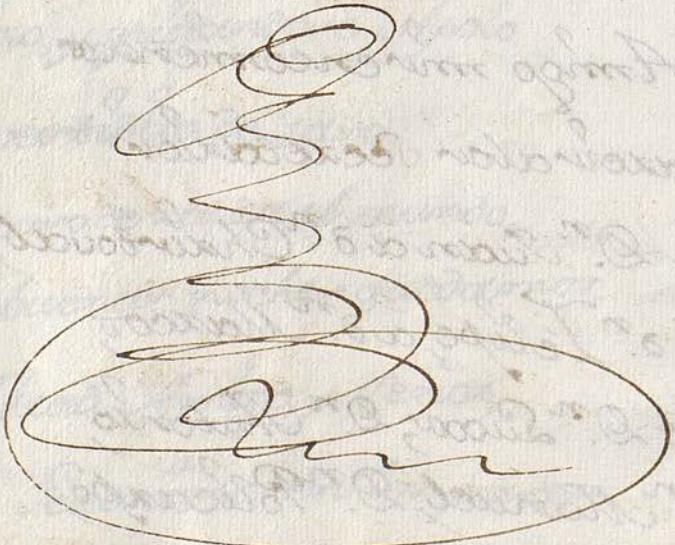
Y si acaso note cercar
por ver Pesta dencalzo
mas coplar; q. Cien que nuelo
haber para suerte qdato.

Mandare que se orembarquen
los convivantes, y acaso
que en bando hayare o vendan,
y se paguen sin embargo,
Dijo, y quitandole Apolo
el verdadero de raro,
se puso de xonda el mundo,
y abucnar noche quedamos.

Mosas, Amigos, y Señor,
D. n. Ezequiel en los paros
que me trae m^a Mura loca,
de la buerza, accio me algo.

Aquella dño que admite
de tu coche el agarro,
y teme los lucdar riendo.
Daphene excepta dolor rayar.
Pero ya no eran ingratas,
que aunque en la pena de Maxos
dáwan querian penar.
Hasta or he oido m'adlo.
Amigo mis encomendar
descubrir secretacion
a Dⁿ Juan dⁿ Chavoual,
a dⁿ Felipe, a dⁿ Marcos,
a Dⁿ Lucas; Dⁿ Antonio,
dⁿ Manuel, Dⁿ Policarpo,
todos cargados de Doner
que parecen Reyos Magos

Mogue á Dior, que nos lo faboren
tar del cypixbu Santo;
y con esto á dios que un pobre
nunca puede ver muy largo.
Fechá oy Domingo, y Diciembre
veinticinco; vuestro enclavo
el Rey de los Animales,
y el Póter comunal.



Al Testamento

en que se dio por quanto que en
ante Redondillas qualcarse
dere un Voto al mar de Noren
bre, por haver nacido en el el
Principe, y se ofrecio por primera
vez doce Tizcharas de
Plata.

Redondillas.

Son quattro tiempos del año
a noviembre agraddicion
el Infatico, y le dieron
un Voto de verano.

Hic mucho, vi con su mano
al Reyno dio en un momento
hijo que con Testamento

mejor rey de España.
Veinte y ocho años de un Túbes
su Infanta el mes fue a Méjico,
y alor nucve empero a dax
con los ochos y los nueve.
Y aun dice que quanto anter
al mismo Rey en persona
le ha de cezcaz la corona
con mardedor mil Infantes.
Tir Reyer la Monarquía
aguada con fundamento,
por que tra el nacimiento
se sigue la cipriana.
Sorribre, puer, como dgo
la plaz maruica novicio
con que abu y Mayo, no
la tienen todos conigo

Viendo Encro con bravataz,
que le alaban en el duelo,
con lo del zapo, y el celo,
se fue como pudo de gatoz.

Sobre que los han cocor,
el año no les cañá;
y lo que se baxo hacia
esa una cosa de locos.

Fuere el Matzo como un Poco,
con buen punto y mal almo,
de vez que le gane un niño
llorando Reyer, el otto.
Tanto empieza á mudaraz
que para el punto era bueno
qualquier her, aunque el noveno
no hubo mas que dercaz.

A Tulo, que no dejo

nunca el cervaz de convi^{jo},
le decida: Tú lo Amigo
a donde el cervaz quedo.

Picore Agosto del año,
y p^rer uno que lleva almor
de darle al Rey con cien ninos
desde la corona arajo.

Sepiembre con alazido
le enpezo á notificad
al Niño que hace Reynas,
Ó sea para que á nacido.

Con uno y con otro punto
prometo Octubre mañana
llenar de Infantos á espaldas
y darle al Rey tres al quattro.
Hasta que el Diciembre llevo
nuevos de un Infante á espaldas

le echaron a la campana
con una pica de noche.

Del Principe von segundo
qualquier cosa me se pico
de oca que arrullo cono
quien ve viene doxa al mundo.

Siente que de pueras uno
nacca en el mar de la nieve
despues que ve cruzado nucue
con las manos en el dorso.

Por Novembre el año avoga,
y al todo me muy alto,
viendo que el阿ounto en palito
era po dicitendo, says.

Y en verano de algodao
hasta que otra cosa vadue

día d' Noviembre el Almanaque
plaza de mer por ruedas.

Xvi por volumen xadas
todas veinte Redondillas
que se vendrán en papel
seca condar cuchazadas.

Ats man Bapta

Fuertillas.

La vida quierocantas,
(porq. á los oyentes quade
esta fiesta singular)
de aquell of. hymo darán
seádríntrechuvadre.

Porq. no arquian dypas
en híperon reyos,
lo q. Ti se dice si es,
el q. aunq. fueran os otros,
el fue el pumer mande díos.

Un cosa bien extraña,
dijo, hímedán oídos;
y el amig. nadie daba
que naciere en la montaña
que han de otros conocido.

El viejo Pare a su vez
destrabas la lengua mala,
con q. a dios gracias dio luego,
y aunq. parece a ciego,
no es his codax mala.

Desechó su primeros años
que Predicador experto
contra el diablo y ha engañado,
pero su primera enq.
que predicara en denuesto.

No sabe por corafea
andar para ser bienquisto,
en la ciudad, ni en la aldea,
tiene el sanguine plebrea,
con el santo el Christo.

Fue de conación sincera,
y en eso llevó la Palma;
mas aunq. el diablo quisiera
engañarle, no pudiera;
con sex un mano a buena alros
Alabó la fidelidad
á un Rey, q. q. se prologue
á dejar ciesta amistad;
protegiendo la verdad,
no temía Rey, ni Roque.

Por quinadas el juramento
el Rey con grande entereza
en un oscuro aposento,
le hizo dañar a Gavera,
con lo qual se acabó el cuento.



Pronostico para el
Año de 1763.

Romanos.

Ceste año, por portentoso,
sea en todo tan notable,
que Julio caiga y Algunos
desciendan en el hallazgo.
Todo lo que vieron de Grecia,
y lo que marcaron antea;
y aun lo del año pasado
se alzará de contante.

Abra en aquerclo Emperador
unos eclipses notables;
por que se encubrará el Sol
todo entero y no una parte
Será un eclipse en crecio.

a lar cinco de la tarde,
y dura quando menor;
corazze oar bien cavalo.
Quedara a obcurar el sol,
y tanto que en zadar partier,
vino se encendieren luces,
no sera a hacer nada nadie.
Zadar lar fieras Mofibles
erte año seyan cortables;
en mexcolos, er ceñia;
y canercolendas, Matter.
Venar, Señora del año,
caura encandalar notablez;
puer delg finer de Enxio
hara que lar Fattoz bramen;
Lar rabador a ratozaro
en notorio dedicature:
por lo qual habia eros días
muchas muertes, y a m'baras.

Cevazan por la Guaorma,
por el respeto que nace,
de ver tiempo dedicado
de vivir con poco cansancio,
Mear en el Savado Santo,
todo queran desquitarre
pues apurar una cosa
en que alguna no se hace.

Venus, afable alar Dama;
quicce en vue manardas tales;
que ve hagan hemorras, solo
con tocarse y retocarse.

Aunque alar hemorras siempre
atribuyen lo yon ~~ignorante~~,
y alar feas de durezas;
nuele el atributo daire.

En este año certificar,
que manifician señales,

sea entendiðar lai Under
de quanto dicen y hacen.

Y que a las sotanas vendidas,
el buen parecer les falle:
con que se trucan las coronas;
con admiración notable.

Las Fuerzas que von san fuertes
en que dominava Maxe,
en el díadel Par
nos dicen, que han de acudir.
nos dicen, que han de acudir.

Y se verán tan inútils
Francia y España en los Alpes,
que no se apoderan nunca,
tampoco por Roncavalle.

Túrtula, para los Hobles,
hace leguas a inclinar,
a apetecer con gran anhelo
la Orden de Milordes.

Y con tanta durezaidad
se portaron en tal lance,
que por fuerza d' su familio
hayan no devayunado.

Habia muchas piedadas;
que su pañez no se vase;
y otras vinieron a doncellar;
al fin del año lo valen.

Aba paz entre carador;
como el comox no le v' falece;
pero habia punzadas, y palos
~~sin~~ faltase pan y carne.

En el dia anterior de Junio
se ha bueno conservare,
per carador aquella noche
dizen que han de dormayadore.

Hinguero moria d' querzo,
aunque vivia con mol maler

y apetecian mole
mar de vapor que de amantes.
Nunca sobrara el dinero,
y a muchos, hada fabular,
y roncaban, con nuevos
abracentados los lugares,
Y esto reza, vín que puedan
alar mar vapor quitarles,
que tengan nuevos luvios,
y cuerte lo que contase.

Muchos que creavan vín honra,
y muchos de aguavos grandes
se veran en la comedia
honrados, y vín abrase.
Desde Septiembre hacia Octubre
habia Palomino grandes;
y aunque mar y mar los daban
solo caurara aumentarlos

Abría caracha de navor,
y con viento uean tales
que habrá barrantes poxuos
sobre donde viene el dñe
Abría entre Véjar ml Chámar
ml heraldo entre frailes;
entre Montes ml emburto;
y en Jardamar felicidad.

Dijo sobre todo en lo cierto;
peas el Autor aquí añade,
que le faltó Dior, ~~sin~~ nada
de lo que dice faltase.

Aun s'vrtador que habé hallado en
la Parroquia de cinco Lugares una estatua
de S.ⁿ Joseph con sombrero en la Cabeza
y lo hizo quitar por Auto de s'vrtadore
en el año de 1770 en memoria del San.^o

Señor s'vrtador, ere sombrero
le corso a un Parroquiano sudoroso;
y no en razón multa de volva arena,
y mas quando el devoto no quiso pena
que se le llevase, ni se le quedó,
de volver el Sombrero; pues lo perdió;
no por la marta que no monta tanto:
mas como soy devoto de este San,^o
y el Santo en corar más;
no se hunde convienda Supcachear.
Creamos ala entra del Xicano,
y lo le quiezo con afecto Xicano;

y yo le quiclo con afecto ricano;

y no he de pecharla, recordando tan mo⁹ que
que le pueda ofender el que hace suyo:

ni en punto que tener tan miradas;
desen el aile canar tan ondadas.

No apoyade, que el Santo no le veas
y por eso no te hizc coetaria:

y vi el caro en poco en,

poco encauz en la Iglesia, no raza paco.

comprale uno antojos,

y buelvalle el Sombrazo por su ofro;

y ya que descubriale descamina,

descamine poncale una Enclavina.

Prodecle las faldas,

y pongale el Sombrazo ala en paladas;

que con un Pezno, y un Boxdon labrado,

San Roque quedara, preparado,

y se le anade una Calavacota,

habia hecho de valde la virrey;
puer lordeccha della habia guardado
en volo harca á un biejo bien criado.
Prepara ueveramoxed, vino se acuerda,
en un Retablo de la mano izquierda,
donde crez una pollina,
que aunq'ue va de camino, no camina,
y curta muy yndecente,
puer tiene la espaldas ala gente,
y lo matmua todo el Pueblo entero;
que no vio la pollina, y vio el sombrero.
De camino le adicto,
que al que ergzande ante el Rey curta cubica
y entre San ^{to} Crispino
de la Madre del zodo Padre.
mme que importava que vied lo mande,
se haga lo q. quiercas, por que es grande:

que da motivo temor;
que quiten las capas los ⁹ ~~hombres~~
pues ya nos echan fieros,
con el ⁹⁹ Jurado, quita Sombrios.
Veo mando cubrir al bicho horado;
pues se puede dejar no ⁹⁹ picado
(aunque no mucha ⁹⁹ rara)

que se descubra quando oyere ⁹⁹ llorar.

Pdo ⁹⁹ Turticia, cortar; y el Sombriero
Oye dada avisada a un Carpintero.

A la Profesión de la Madre Socia
Eugenia H. en el dia de S. Miquel
dandole el velo de P. do P. Cruz Pro
vincia de S. Juan co
acompñarla la Iglesia y hacer coro
nuevo, en que habiendo procluido otro
Padre el que Cantaria las Releñas
Villancicos, dio permiso en esta
Profesión.

Romanza.

O Celebra el Provincial
Socor de chancos y cuestiones;
y se han de hacer aquello que pone
impedimento la Iglesia.
Todo en andamio el Templo,
el Señado se cubre en soga,
el coro se cubre y en clavos,
y la capilla entablar.

A un cozo grande seducen
lazos de corozos de la Yolcería,
por que con tanto cozo
pasea Yolcería gallega.

Sⁿ Miquel, como era ruidera,
vale de gala de la fuerza
y como viene de vodas
trae el Diablo con cadena.

Cuxentia hace quattro votos;
pero en menores que repa,
que en el voto de clausura
lazos mar votos se encicadan.

Para la víspera el Novio
un Velo negro da a Cuxentia;
y aunque en cozo el Mayordomo,
no le pone en su cama.

Sin piedad la da un Anillo,

y elba ve ologada que fuera
en tal Anillo varzando,
por que fuere de la Piedad
Sega en todo dela Piedad,
que imitando á la Abadona,
que es caricia de virtud,
pondra su alma en caricia.

Muchos me admira el Suposo,
que á la Novia no la ceta,
pues el como havia en la Novia
le da Muricar á Eugenia.

Y en fin, nuevo Provincial
no admira que en las fieras,
viendo Diclado san docto,
dende cercaro con las letas.

A la Proposición de la mísma
con la Circunstancia de Predicar
el R.mo Fr. Rojo Guardián del
conv.^{zo} L. v. n. Diego Alcalá y Zúñ
de la Profesa.

Puntillar.

Para vaciar de comar
oy Boda tan celosíah,
profesa Encarnación; y vequer
anda en la fiesta el munumento
viene el Padre Provincial.
Chavito busca casinoro
á Eugenia, y en vanta vez
lor cara cruz, Relígio.
que aun viendo Chavito el Esporon
no hay matrimonio sin cruz.
Dícese lor contemplaciones

que para suyo celosar,
Chanoz Exposo da motros;
y aunque carzo a los Caubizos
les va á quitar las Exposas.

Oy el Archangel Miguel
en Poder tan celebrador
alar Alma para fel.

que el Archangel á Lurvel
le haze builar muy pesadas:

Si quisier en ese rayal
gozar de su poder zoca
el Coro que labran Real,
aprenda del Provincial,
que es un hombre que edifica.

El Provincial en de Mayo
á nuestrar Señor da luz,
y hace solvaz como un Rayo;
que si hay en Septiembre cauz
tambien hay cauz para Mayo.

Si ⁹pobre te consideras
para sacerdos ordinados,
haz de tener mas que querer,
que aqui se hacen peculiares
los Monjas con sus Privaciones.
De la fe ⁹ra y del Objeto,
por tu y por tu preclado,
Roso predica directo;
por que como es el Sujeto
hade sea lo predicado.
Al provincial Señor
(viéndole al favor que alcanzo)
piden la Murcia en pris;
y por no sacar Latín
la pidan en buen Romance.

N
S
E
O
T
A
S

Escrive á un Amigo dandole
cuenta como està malo y se
pinta en cubo.

Romanzo.

Dende la cama, Senor,
no dende la Zarza, escrivo,
como Anarsario que fue
Zarza y mora en otio riego.

Pantaleon tuvo un mal,
yo Leon, non Pantal, he tenido
terciarias y aquell mal, y este
proceden de los peperinos.

Tuercas, y amargamiento
de influyor crudismo,
pues Tuero encontraz bien arrezo
y mala Estrella ha tenido.

Poxera de parangolero,
cayo non habex dydo,

que lo que gana en la paza,
se pierde un hombre en el higo.

Yo, en el lento derribo
del modo que estoy me punto;
ved por alla si parezco,
que me tiene el mal perdido.

Mifrente, que en un monte
la mejor que yo he tenido,
oy era siendo la pobre
barriada de defensas.

El rato que me vivida
el Doctor no me halla limpio;
no ve de que raya, ved
un hombre del Santo oficio.

con dos Reales de Caxilla
me ha quedado y mis caxillas
valoran medio real de plata,
salvo el vellon del oxico.

Por Poeta á cosa vana
tengo llo o por lloridor,
no tengo de hacer mas copiar;
Si Dios me guarda m' vicio
La veca en cara perdida
para comia ~~para~~^{el} un rigo
que en cosa canela de huevos
una pica no he metido.
Si a cantar soy, el percucho
se cierra y contra el cuello
metiendola ala gallina
a un no la toma el gallito.
Si con la rata y carellas
me rebueco á caro, digo,
poca lana y era ^{en} baza,
desando el Cholchon lampiño.
Si por ante, ni por parte
me sopara los oíllos.

abzeme del rucro
y raqueler por el ylo.

sin vex siño lar mar noche

vienen lar bruxas de vado,

y en lar espaldar me vierten

una certade pellizcos.

La enfermedad no me entienden,

aquí dízen los Amigo;

que por el Doctor me muero,

y afe que no erde cañino.

Hecho zorrada de cañone

apuxos arcoyer owo

mucho el Doctor pavilla,

y poco dura el pavillo

Nunca me hacen la Cama,

que en este lugar maldito,

quién me lar entienda encuentro,

quién meter nulla no he visto

De verme san malo hicioxon
puchezor muchos Amigo^s
y el Amade m^r colejo
mas hamangoz mejor hizo.
Este Amigo, en m^r retrato,
san malo como yo m^rmo,
perdonad yo no va al olío,
por que aun no me lo han traído.
O lo que para un Chavtriano
ala unción desde el Bautismo!
por no aguantar en su corazon
se havía de ir uno ab^rto.
Pensando en una Camá
en soy desde que nos vimos;
por que aquí el Doctor xezeta
con Taxave encuadrado.

Otro dia me puiça

con un varo de afuérmos;
La purga no sirde provecho,
quiza sea de servicio.

Ay oí somos en el vacío,
que en purgando un Monólogo
tenea lori oír aviator
le importa mar que dormidor.
Fechado ay día en la Asunción
de María y lugar Empio,
por que yo nunca me puccio
de Pesta zexano.

Sueño, en que pintó á una Dama
en el Sigiente

Romance.

Derpuc que el niño Hechizo,
por no mada lo que hace

puro en riu o por la vonda,
corriendo de m⁹ la sangre.
Y despues que renacido
con aquell rojo caracter
en el ganado de amor,
fui casado con almagre.
Hecho voladur⁹ de Venas
la ingrata flor me trae,
soltando en la maroma,
que buexen tantos vnaigres,
Pueral hizos de mi raza
manova me abo una band⁹,
y con azul celoria
fue mas cruel que Anafarte
No me querio de que amando
haga estacion, que me aten,
pero en fozos que vento,

que se enfade y desenfade,
Por cosa cuidada de amor
dijo con el d'urcuaro al maestro,
despues que subio con m'cama,
que ha tres años no ve hace.
En la hora en que nube
la continencia instantes,
para que cercante el lucero,
cercando pectando el Maestro.
condar lucero se alumbrava
m' Uelon d'urcuplante,
y un roplo mata candela,
anduvio por convuaxate.
Si bien c'ubio saca xun,
que se apago con uraxo,
como diciendome: Para
el piso que se alumbrase

Puse en el rincón tu ojo,
de la mucate una ²majer,
que como ducamo sobre ello,
no en cora para olvidarre.
Y apenar con el letargo,
en la crucula de lo frágil
empero á somax dormido
lección para cada vez,
Cuando crece aquí un chicuelo
que es ciego á natividade,
cuya xembra non disponer,
y tiene quicbra fataler.
Aunca dide que amor fuere
por que traía el Yacente
su poco de farax puerca,
y su mucho de pañalco.

Quiro meterme contigo
en la cama, y díce, tate,
que quien se acuesta con niños
se quelen mal los Refranes.

Trabzando de la cama,
como pelota de rague,

no di lugar a que entoncer
indemudo me azopare.

No temar, hijo, de amor,
y loco de m' amase,

dijo el zapaz y tu entero
á verá linda parte

Ven, vi quise, me decía,
a cuya dulce lengua,

con mar bequenza que medo
le respondí, amor, padre.

y con las manazanas
y las pieren el viage,
en caminos y vías díceas,
salieron los don iguales.

Entraron en un setete,
en figura de Jezamen,
y dijeron abo al parco
con Trompeta y Azafata.

Siendo la vista al espacio,
y vio don azafata
de lazo y lugar, y adornos
que forman dorada carreta;

Parco al mayo daban flores,
y entre candor celajes
cortava flor al viento
rendida pero no amante.

Pare metezme á Pintor
por que todo lo extrahe
para guardar una copia
de su original dictamen.
Sobre el color de sus Suenos
en hechos maxima,
ala melena sencilla
el Oso y el Azavache.

Medio en uno, y medio el otro
segundo un memorable,
que es quien mejor en el mundo
pinta un Caballo raro
buendia que no es la frente
de aquell pinado turbante
media Luna, y es un Tirolo,
que cura afrentando cavalcas

En campo seviro nevado,
á donde amos lau marzader
viene á maondas, por verle
Reno de cavellor de Angel.
el cielo para lau cejar
se dice que de Aravache
la mar hermosa Soztéja
la divido endos mazader.
Y valízon tan perfectas
que para hacha mar notable
la cejar á cada una
la puro un opala mayen.
La Kaxiz no ha de dejar
por cosa chico, ni grande
donde ha de Kacavaz acava
y donde ha de parta, parte

Y me huelegó que a su criadilla
le dieran lugaz vantante
para que entre cesas y cesas
tan linda se la pagaren;
Para ver Mexillan dizen,
que el Abul Ramo á cattamen,
Aruzonar Penobentes
y Rovar disciplinantes,
Mucho sintió la Azucena
que viendo á desfarse
con la cara de dor hembra
se hiciere talli un mazdaye;
Y que parando á ponente
la cenuza, la dejaren
con argua como lo dice
el color de su semblante.

Miér de enero hermoso invierno;
como el Clavel mas fragante,
para revivir la boca
esta viviendo con díces.

Miér de enero nevado
en tanto de Tazmín mareas;
la garganta monóvelo
con nieve fondo en corazón.

Y que por nubles venas,
vanas quedan las deidades
viendo que á robar el amor
lleva un fuego la rana.

A la fuerza que tiene, díces
cicato Potosa danzante
(por meter la almendra en danza)
que es peladilla del bate.

Con sus dos manos afuera

a boqueradas los Alper,

dixerá dor Azuzenar,

sino fuczan manuales.

No así blanco que lo parezca

con ellor, y alor. Erzanguer,

con lo de afuera que mancho,

va la nieve á Tavonare.

Pizaxxa me llamo, dice

el Marpol, y el curral Sapó,

anda la leche con Morca,

y con Iza el Albayalde.

Y al Algodon que se quemá,

de que le excedan, y vale

á Compostillar rasciendo

que en puras lamparas arde.

Se dize el Ambo, oyes, Pueblo
quitate alla, no nos manches:
te vienes á ver mi sombra.
como que ala mano me abren.

No ay cintura, con la raya
q. no reciente de grande,
ni quen mandado lle
con el oro de valle.

Tue mucho, vilan maldondu,
que preorden apartadore
ala Provincia de Filis,
de parecer no hay valle.

Ya me viene el Sexapin
alon pocr y por tentarme
se entabaciendo patillar
vincendo yo á rex el arbol.

Entre la Olanda se creyeron,
mas pudo bien Informarme
dante de los cobrados,
acuchillador con dante.

Y por no creer en el punto,
que apena tienen la frare,
padeciendo que los juzgos
por los pecados paguen.
Tan breves las oman son
del Zapato, que se hacen
oymillar en los votones
de mas fuenciar oficio.
Aqui volvió los pinclos,
por que el recato no faltó
y el dñe, perdó, por no
despertarla de mal sue.

Si bien elayar que Indijo
el novado creparazate,
se pueden veras por otras,
pero que son felicidades.
Apenas conclui el retrato
de perfecciones tan grandes,
de Deidad que era un asombro
y asombro de las deidades,
Cuando cupido celoso,
con el dardo penetrante,
que es la mancha de anzuelo,
me pero la otra imagen.
solo con ella, mas yo
(no me hagan tristes mas)
le dire, aquizada, zapataz,
no con fullexias ganes

Ponendo las maldiciones

en pensar, por que le alcancen,
estar paulinian le embanno
en torno de sacristan.

Plegue á Dios, villano amox,
que noches y dias anden
pidiendo lo muchachos
era valenza que traen.

No aller falsava á su flecha,
no aller á su punta encase,
y plegue á dios, que desciégo,
donde caygan no levante.

Remita el cielo que quando
al varón el acicate
quierer ponca rieza en medio
á una de caballo encaper.
plegue á dios, que no te quieran
mio en ratizan de canco,

por que se coman las manos

guardando el matalote

y plegue á Díos que las Damas

que regalar quando la alcance,

por que se den con un leño,

todas se ro buevan Daphenes.

Plegue á díos y despacando

á vozer del despacante,

el nueno re me volvió,

con ix ya muy adelante.

Con la mano me recubro

y al cavo vine á topaxme

en la capade mi cama,

que er. Asand mar que catxe.

Burco la xopa y tomando

liceno para amoxtadame

á mi díjunta expedanza

Dixe: Requieciest in paize.

corava el asoleada elartoria de Alcalá en la
Novera q-salio S. M. por aqua y la viene Noreña la
boliviana tricapilla. romance.

Bien se conoce q-s vos,
utaria, luna tri mancha,
y luna q. en este frusto
entra q. y valle con agua?

Viendo q. regan los Panes
pechos el Pueblo os ablama
fuente de ueris uicoria
conver el río en la bravia.

Pues q. vos soñáis visto el campo
bañarse en agua rosada
utaria, entaboreecundo
poder hechar toda el agua.

Aqua, y Pan pientos pobres,
ves q. La Semana Santa,
salir en el viernes Santo,
q. ci dura de Pan, y agua.

De los cosar muy grandes
adelen las cebadas,
pues sobre cosar muy pequeñas,
dicen q. estan apagadas.
Que a apagar neguen los tigres
los labradores encargarán,

messino cojen epigas,
tan poco cojeran raspa.

Ved q. perecentos Pobres,
si el ougo no se abarata;
y q. el Pan hiba á las nubes
y al Pan las nubes novajan.

Cuidad, Señora, q. siempre
se comen Pues en casa;
y donde estai el signo Ricit,
el signo Aquarius no falea.

Hasta la Plamola os tiene
oy hay fridno acada,
q. ala asienta en el varqueria,
y á la muerta era el regalo.

Para oraraz los altares
los carpinteros le llaman
q. q. - ci linda oracion,
y tiene muy linda traza

Piso una puente en el río
donde hu camisa lava,
y hi lava como cuela
tendra linda ropa blanca.

Y enfin q. ha Reyna el cielo
con nuevas libreas salgas,
y dejando el arbol raso,
vista chanelobes de agua.

7

Resuesta del amigo a la verdad á un curioso,
q. le pregunta, q. commonava esta Guerra.

dirá.

Amigo, mis preguntas
a q. orador escuchó en este año:

Siendo ya baruntas,
q. te he de responder, y no lo errado,
que soy Pobre Poeta, aun demente,
me voy al Hospital ² prescavalmente:
cuas yo quisiera, amigo,

q. al Hospital se ponan muchos locos,
q. en verdad soy terapeo,
q. al volver al Semonturriapoco;
mis oí a la tur abriendo un negocio
vaciamos los locos mucha fruicio.

Oí doctrina tan sana.

q. católica, pura! q. mariza!

Aqui entra la labor romana.

por lo grueso, y delgado, á misme lechiza,
adivente vi es Christiano ó no es Goberna,
no predicarán Doctores vos la Iglesia.

Vos con Agustino,
otros oyen confusión del Damasceno,
los mas concde a Aquino;
Yo confieso en verdad q. todo es bueno,
pero la Iglesia, amigo (así es maria)
viste encada sermonra letania.

El Hombre es caudito,
muy tierno, muy moral, muy abrasado,
In celo encendido agrito,
pienso, q. sacava alma al Pecado;
y aun bajo los convictos de conciencia,
q. quieren apelar a la sentencia?

No es, amigo, oscura
poner el Evangelio en opiniones?

no travias Ventana,
como thomas, & fuias las Lecciones?
Pues no es quitar á la verdad espacio
ceriñala solo, solo á un contrapicio?

S. Predicaba Pablo,
Si q. fuera escolar de algun sistema,
no es fea del diablo
poner en la sentencia de eterna?
tema es poniente, te may aun manitas
tema, no el cumos, sino el dia.

La sagrada Eloguencia
allise si en el voto en filigriño?
Del Culpo la fuerza
depende el entremesaj Apóstolos?
Si en fuera predica (Yo lo fui)
mejor q. En S. Vicente, en Epicuro.

Pues visto da sentencia
para en voces, abstractos, y concretos,

conservar la ciencia
se harán los oradores muy discretos?
Si q. dirá la verdad á los Abismos,
desp. asesórnala á Silogismo.

Amigo tuvo veces
tan fanático y necio entre pernicio.
uplico q. me creas,
en vite al Hospital á beber suicio;
allí oíras la Doctrina muy cristiana,
y jamq. es al Hospital q. fui, q. es tana.
allí predicaron punto

Aquino, Tomás, el nacianense
allí no dan sus puntos

en Bernardo y Veneciano Dunsíano,
estos predicaron (y es en controversia)
que q. hubo abigarrado la Iglesia.

Es ameno su estilo
grave, marizo, fluido, inviernante,

Los discursos aun bien
y el q. meno pauprioso, y terminante;
y lo q. mas, amigo, me contenta,
es q. vale á la sal, no á la pimienta.

Aquella fundiada
del tico, talo, y otros sonoros,
damaron y contagiada
de san grandes Capillas y Bonetes,
como q. solo gusa á Botaratos
se pí al Hospital á los orates.

Como era la Herencia
de la seria oratoria eloquencia,
y se ve cada dia
consurada en la mara de la fuerza
poco hechas a persona sus oraciones
no la admite la Herencia de sermones.
Soyas muchos Cartones,
authoridades, citas, y Escritura,

Hemos fio en los sermones
vanidad, o rasgo de aun locura,
mas res al hospital, q. en qualquier lanza
orais a la verdad en breve romance.

Dime, no es patanata
garran el oras tanto a bolina
endaca la vilgata,
los sesenta, el hebreo, q. figura?
dice el Evangelio, lo q. el cuenta,
bueno en tiempo, y aban los sesenta.
La Yofenia, q. es florid,
en todos sentimientos, en nadavane,
nos da encaval sentido
limpio de polvo, y pasa el puro Grano.
Pero hay desdichamorra! aunq. el corap
que abemo, sitillap. la Papa?
Encelos estan valiente,
q. no hay alora, q. el diablo no te robe,
comis bebis en la fuente

al Segnori, Croiset, y Bondelove,
verdades dice amargar mas paciencias
q. ahora tornala truila la paciencia.

Lluvia qual vorbellino,
qual vorcam o nato desordenado,
q. encada remolino
desacento Pollo al viento seguidad
contra el vicio se encrespa y suenecia,
lo seguido enlencia el primer dia.

Contra el dano emergente
contra el lucro cesante y otras tropas
declara tan favorable,
q. pasando mas dias las baguetas;
mas la usura, q. arruina á mal Cebano
quieremas las Saleras al Infierno.

Contra el lucco declama,
y en ostrararlo triunphara huelo,
por q. ya toda danna
ha dado con el lucco q. el suelo,

mas das pinturas á tal Roato,
ellas han puesto el lasso en un rapado.

Consta raro don tria
con beso inaudito y celo ardiente,
predicada dia
este filio Espanol f^r. lo eloquente,
siendo cada expresion, cada sentencia,
tan eno, rato, dracana era eloquencia.
Pues dime, quiendria?

q. hay Letras tan reias, tan quiescote,
q. con reia oradia,
quieras hechar á erraciona Capitulo?
Pues lo hay, amigo, q. hay tanto Babieca,
q. es una Plaga mas q. la Babieca.

Alla aconsejable
con desprecio, con mofa y burlamiento,
que por mas q. se mate.

el favor de la Gloria es fingimiento
q. q. alla en otros tiempos, siendo uono,
andubo contas uovas á retoro.

Eslamadona Badea

La Pleya es buena la tka, buen parlante,
mas vea lo q. sea.

Soyd tiene rezabio desasante:
y much pide diezmo desengano,
quien se prie á la Comedianta año.

Eso dicen Bolonio,

eso la embidria, el discolo insolente;
confieso q. el demonio
tiene para me causar mucha gente;
mues con Ganchos a lenguas absolutas
valleando el Inferno al reclutas.

Eso dice la embidria,
fomentando en la Pleya escaramuzas,
y estanta su perfidia,
q. quieren embidriadas las lechuras
apagare redia soños inles,
p. q. atm sombre lucantes candiles.

La Doctrina de m Pablo

desp descendivna, y prodigiosa,
porq. quando era Saulo
perseguió al Dem. Cristo, y al Espiritu.²
Sobre pregunta tal nació diuina,
calle, calle Balan, y habló la Bura.

Si el sermo Poeta
es al Santo Evangelio Agostina,
(que linda cantaleta!)
Invieras hecho homen a una herejia,
por que pierdeas versos muy valios,
y algunos (son bue) de pieque brato.

El converso diente
nada aprenta el caracter oadora,
mas los hizo el ciudadano
a los que aparecen son Predicadores;
y si lo niegas un necio, un cantinero,
le hará uno decantar en Pange lingua.
Enfin la gloria es uapa
el adoracion en celo y utilera,

Juanq. Etamorin Papa
habla pro la Feria con cabera,
pues venido Papel (tendrá hain visto)
al libro moral de San Crisóstomo.

Adios.

1769.

Al Incendio troiano ad. Jph ix^a.

Decima.

De Paris el robo ciego
Mire troja en sus conflictos,
por q. de amor los delitos
puso en la cavaigne el fuego:
Si es causa el desasiego,
q. en el corazón se prende
a Paris la llama, entienda
troja, pues su ergano abriga,
q. si punto vulcano diga,
si él se abrase, ella se encienda.

A Scano del mismo
Soneto.

Devoracion hachoa a xogante la oradia,
(mejor dire Paterna inobediecia)
ascender intento con exvolencia
á Regalias xilol xaios vndia.

Tal munro paro q. esto pretendia
el ueronica a lucer exvolencia
exponeril arrojo, y la inercia
cavijo condemned y valentia.
Pus limando con xaios la vnuiones
a las pluras y ceratán oradas,
arroja al Infeliz a los ciudales,
q. es digno q. padeca estos valores
al river q. pretende daxpiadas
al q. respeva lucer á xaudales.

Copla del mismo,
q. comprehende lo q. mede el amor, el dinero, el
tempo y la muerte.

Todo lo vence clamor,
todo lo alcanra el dinero,
todo lo acabala muerte,
todo lo consume el tiempo.

Comedia nueva
V
El Cavallero, y la Dama

su autor

D^r. Antonio Baro.

D ^a Leonor	D ^r . Rodrigo.
D ^a Claudia	D ^r . Alonso.
D ^a Philipa.	D ^r . Feliz.
Ines, criada	D ^r . Juan.
Ballesta, criado	D ^r . Pedro.
Benito, criado	D ^r . Procurador.
Ixorio, criado.	D ^r . Alfonso.

Acompañamiento.

parece D^a Leonor con vestido casero, y humilde
bordando en un pequeño bastidor, e Ines sentada
con una meca, como hilando, y durmiéndose.

deon. Esta flor no sobreale
Del modo que yo queria:
In poquito mas de sombra

{Musica}

Sin duda lo hara mas viva.

Ines, alcanza el orillo

Dela seda arul; dormida

Esta Ines? Ines? no oier?

Ines. Señora, que manda Viva?

des. Que siempre a de estar duermiendo?

Ines. Señora, escena precia

Que quien hela por la noche

Vaya de dormir de dia;

Hasta el amanecer dura

El debanarla las trujas

A la zueca, sale el Sol,

Y me buelbo ala bolina

Del hilado, y de otras cosas;

Es fuerza q/mire Viva

Que yo tambien soy de canne

No se brance - celebant
por la rao

des. Pobrecita ... lap te

Grande compacion me causa.

Ines. La seda arul esta lista... Darsla, sienta a

cantea

Quando tomo la zueca

Dijo con antia

Quando me bese libre

tar como
biosa, con
zueca.

De aquesta hilaza? 2

Pero otro vno
A muchas precipita
En los absuados.

Rep^{ta} — que estoporo esta el lino?
Dile al diablo aqueste dia.

des. Tres, tu tiene razon.
De que parte de la vida
Miserables que con nigo
Pasai; antes, bien sabias
Como te trataba, quando
Nisi medios lo permitian?
Todo se obraba en casa,
Bien saber tu, q'en la mía
Gordaba del fausto, y pompa
que mi sangre requeria:
sucediose la desgracia
(Nisi lagrimas lo repitan)
Que Dr. Roberto mi esposo)
Salive de aquesta villa
Desterrado, por la muerte
De un ministro de justicia:

Sus bienes an embargados
Tomo en su compañía
No trae mas dote yo;
Que el de mi noblesa antigua
Cito en esta miseria,
sin mas consuelo, Tres mia,
Que tu asistencia, y lealtad.
Si en semejante desdicha
Me abandonas, qf he de hacer
sin morir afflida?

Tres. No me haga viva llorar:

Nunca hare esa picardia,
Como me de' de comer
Aun qf sea con medida,
que sin eso es imposible.

Dos. Si tienes razon Amiga;
En caia nadie nos de'
Para ganar la comida
Aplique monos, qf el cielo
nos acistira algun dia:

Mi procurador me ha dicho
Lograra', qf la Justicia
Consigne los alimentos
que mi casa necesita.

Ines Interiñ, el ba' chupando 3
Lo q' aca se requeria
Para comer, y beber.

des. No te inquietes; q' si pecia
Cora, Ines, q' de su oficio
Beba, coma, calce, y bista.

Ines Te q' oficio nos otras
Haremos eso, Amaria?

des. Con el q' rel, lo bordando,
Tu hilando noche, y dia.

Ines Ciertos q' con el oficio
Sendremos hambre camina;
Pardonemos aqui señora
Si la hablo con oradia,
Viva este animo const.

des Porque?

Ines Haci otras señorias
Con mayor pobreza,
Y cargadas de familia,
Trunca les falta nada
Comen, y van bien bestidas.

des. El empleo del manido
Dara eras cosas precias?

Ines No hai ~~cosa~~ nada de eso, Señorxa,
Tengo algunas conocidas
que a los manidos nantiénen,
Tala fe, q/ allí no hilan.

des. Como lo hacen, Ines?
Solo el oírlo me admira.

Ines No son tan encaprichadas
Ni timidas como tídas.

des. Ya te he entendido, mudenos
Comberación.

Ines. Por mi vida,
Tharemos otra mejor;
He encontrado el otro dia
Al mercader, que el casero
De esta casa, y la vecina;
y con un modo apauado
Me dijo, q/ ya cumplian
Los seis meses de alquiler,
q/ por ellos vendría.

des. Lo sé, y por ~~eso~~ eso vendrá;
Ines, aquella alajilla.

Y tengo pronto el dineros 4
dentro de la gavetilla.

Ines cuando el s. or dr. Rodriguez
con liberal hidalguia
tantas ofertas no hace,
Por qd no le dice tia
los trabajos q/ pasamos?

des. Ines, por favor q/ pida
que quiera q/ una mujer,
que pide, tambien se obliga
q/ dar, y no hai hombre alguno
que nos de, sin q/ le atra
da esperanza de cobrar:
Como quieras tu q/ pida? 2

Ines cuando el dr. Rodriguez 4
tan prudente se acredita 4
en todo, yo no diria mas 4
en su trato, esa maldicia. 4

des. Tampoco yo la imagino, 4
Pens q/ no le precisa 4
Al ser prudente con migo 4

Sien mi esa paenda no mía.

Ines. *Cora* todo à mi parecen,
que no te disgusta à tí
su combersacion?

des. *Criento*,

*Por q en lastimas mías,
Cl's, la mica persona
que nuestros umbrales pisa... llame
Mas llaman? mira quien es.*

Ines. *Algun acéchedor q/pida... pare.*

des. *Que pacito, divinos cielos,*

se troca la suerte mía:

*No à quedado dentro algunos
que al verla no se despida
(lo tiene la pobreza)*

Sola mente me visita

Dm' Ro drigo, que constante

*Da señales, q/ ~~me~~ ~~me~~ ~~me~~ su fin
Amistad, el pendadera*

~~me~~ *De una horradach produida.*

Ines. *Senora, yo te adivinado*

des. Quien era él, por tu vida? 5

Ines D^r. Pedro nuestro casero,
que sin duda sollicita
llevarse los pocos cuartos
que para comer servían.

Dentro D^r. Pedro. Se puede entraar?

des. Si señores.

Ines Tú y mi ama me avisas... aparte
de lo que debo decir lo que pasa.

sale D^r. Pedro Lenga V^aia buenos días.

des. Muⁱ buenos los tenga V^red.

Ines alcanza una sierra.

D^r. Pet^o Así estoi muy bien sen^rosa

des. Sentaor, señor, sin porfiar,
Ni ceremonias, que bienen
Muⁱ mal, con la suerte mia.

Pedro El aber bendido a pobres

Nada a buertos ~~estados~~ quita;
Sola mente el obrazo mal
obrurcece la hidalgia.

des. No todos piensan en eloj

los mas solamente estiman
A lo que ven con dineros
Sea, ó no, la sangre limpia.
Pues sin duda bendera
Por la medida cumplida
Dela casa: Ines, trae la bolsa
que tengo alli preparada.

Ines Ya boí; oí aíunaremos... ap. se
Al traspaso... y sale
des. Traela apresia. al instant

Pedro. Señora, si este dineros
Viva lo necesita
Para salir de algun ahorro
de negro, que de el se sirba.
des. dedoí ahi, muchas gracias;
Payosle escosa, preciosa
Cuenta ese dinero, Ines.

Ped. Pues á tomarle me obliga... ap. se
Obedecerla es forzoso... echá el
Ines Si impiera las desdichas... ap. dinero sobre
que aca tenemos D^r. Pedro la mesa, y
In cuarto no tomaria; estandolo en
Ha cinco dias gela olla tando dice
Ines, a D^r. Pe

Sobre el fôpon no se empina;
Con rabanos, y con pan
Hacemos nuestra comida:
Somos como bána de abas
que estan rendes, y vacias.

Ped. Pues como en tanta miseria
No admite log/afrecia?
Ines ~~que~~^{creci} su genio; primens
De ambre, y sed miseria.

Ped. Porque?

Ines Por ciertos reparos
Que no importan (si se miran)
En ocharo de cominos.

Ped. Ines, estas entendida;
Desfame solo con ella.

Ines Asi lo haré; por su vida
Que se acuerde; que se hambre
Ja senos secan las trispas,
el finens esta contado;
Voi con licencia de dia
A cierta cosa ala Alcoba. pare

Ped. Perdoneme la osadia,
Senora D^a. Leonor;
Ninguno aqui podra violar

Se' que estais necessitado,
Soy viejo, sin que me asista
Como sucede alor mas
da desdicha da abanicia.
Señor de obbligas, señora
Ni me añaden, ni me quitan;
De ellos ve valga, y despues
Podra darmelos t'isa
Cuando la tiene la gana,
O cuando ya no le sirban:
Ya fe de hombre de bien
que solo este hecho motiba
La lastima que medá
Mirarla en tanta desdicha.

Ley. La piedad le pague el cielo.

Ped^o. Señora, el deuda precisa
socorrernos multamente:
Por wo el Cielo derrina
Las rigueras, para que
Luzien las poche, dirida
Con los pobres, y esta ley
A todas luces obliga:
Haga por consolarse,
Su gran prudencia sirba
Para tolerar los golpes

7
de fortuna tan esquiba.... Vare
deo. Honros, y nobleza tiene.

Inq. El procurador de Viva
Está aí dentro? que más? [?]
Está si que el cosa linda? [?]

Dejo el dineros el caseros. [?]

Leos. Sí; y con gran cortesía
Dijo, que de él me saliera
Inq. Consuelose mi barriga,
Que al menos llenaremos
Siguiera por cuatro días.

Leos. Quien bins? [?]

Inq. El Procurador.

Yo ibi a comprar a Viva
Un par de pollos.

Leos. Despues
lo veremos; anda a pasea
Y di al Procurador q' entre.

Inq. Una semana ampliada
Hace ya q' no convivemos;
Dobrones del alma mia:
Bendito sea el buen biejo

Tu o deso en esta mesilla
Di q dia de comer
Vine a alforfar la costa ... Vase
deso. Me lastima la muchacha,
Con el hambre ferveria.

Jake el Procur. Señora, beso sus pies.

deso. Sientan en esa silla.

Procur. Ola q brabo doblones ... Jap. miran
deso. Me trae buenas noticias
De mi causa?

Pocur. Si señora,

Nunca vi cosa mas linda { Mirando los
doblones
Todos parecen cabales.

deso. Quando juzga se conserpa
La sentencia favorable?

Pocur. Hoy mismo si quiere Vida?

deso. Si yo quiero? No sabe Vida,
señor, lo q me precisa?

Pocur. Cuatro, y dos, seis; y cuatro
dias - - - - -

deso. Digame q le obliga
A estar hablando entre si.

{ contandole
dinero a
opo

Procur. Señora, la cuenta hacia
Del dinero, q/ es precio
Para gastos, y propinas
De la sentencia.

des. Que sube?

Procur. Se lo diré más apresurado:

Diez, y seis, son diez, y seis
Cuatro veinte, ó veinti
~~doce~~ ^{doce} Eta' su importe señora.

des. Pues a cuanto monta, diga?

Procur. Llega á nos los doblones

des. Que tanto suba, me avisa?

Procur. Pueda ser q/me engañare:

Atenta escuche Viva.

Con este propio dinero
la hacemos aquimás figura.
Al tribunal seis doblones,

Cuatro a la chancillería,

Otos seis para el registrario,

Otro mas para el plomista

O tres para el escribano

Son veinte. Digame Viva

Lenia contado el dinero?

Sin duda q/ia sabia

Su importe: si le abultaba

Quedaba bien por mi vida.

Voi con ellos al consejo.

Leo. Que? todos se necesitan?

Paoe. Pues no hemos hecho la cuenta,
Señora, en esta mesilla.

heo. Señor Procurador, ven

Por las animas benditas

Si me puede dejar algo:

La necesidad me obliga

A decirle una verdad,

Que esto me mortifica;

Y es, que hoy no tengo en casa

Para sustentar mi vida,

Tra de mi sobre Yves,

Si no es una tuisse libra

de Pan.

Paoe. No se fastidie

Por eso su Señoría

ni piense en eso; señora

La sentencia oí se publicó,

9

máñana señalaran

la renta, que necesita,
y podrá comer mejor;

Dese Uña qf la visita.

des Cita Vtad seguro en eso?

Proc. Pues por acaso imagina
sea capaz de engañarla?

Puede asegurarse Uña
No soy yo procurador
que con supuestas noticias

demele los litigantes

Ni fui el bien consueta,
yo no soy interesado;

Solamente por servirlos

Pongo el trabajo, y los pidos

sin pedirla ni aun mis firmas.

des Pues díos solo pague a Vtad,

Si el fijo me consigna

Los alimentos q dice

sobre ser agraciada.

Proc. La ultima cosa q pienso

C esa, señora mia,

Bien cerradura à Palacio.

des. Pues yo io quedo entendida
de que hor misma volveréis.

Proc. No hallara cosa mas fija
des. Con la sentencia?

Proc. Pues no?

des. Con la sentencia conseguida
la victoria?

Proc. Si, señora!

En la mano ha cogido... ap.
No se escapara si puedes;

Vida vera en este dia

El procurador q. tiene.... ware

des. Quando, has dios? mis desdichas
seran menos rigorosas?

Quando deseas este dia

Poseher alguna cosa

Por socorrer mis fatigas,

Olas de mi pobre esposo

Tue tambien son excedidas?

Sale Ines señora, ya encendi lumbre,
Dos doblones me dé a paísa

Para comprar q/ comer.

Des. Mal estamos, Ines mia;

Ines. Pues à donde está el dinero
que estaba en esta mesita.

Des. lo llevó el Procurador.

Ines. Que si lo q me dice Vida?

Des. Para firmar la sentencia
dice, q/ lo necesita.

Ines. Todo?

Des. Todo. Hizo la cuenta,
Inada sobra.

Ines. Maldita

Sea tal cuenta mil veces,
si el q nos lo son sus traidores:

Pues su cuenta, q/ su embellecos
deja los nuestros vacios.

Por vida. - - - - - Naman

Des. Mira q Naman

Ines. Jesus, q quanto daria

Por q fuere ese maldito,

Por vida de mi amiga,

que le quitara el dinero

De mis paciones.

des. No mixas,

Que lo lleva para pastor

Que hace por nosotras mismas?

Ines. Maldita sea si he crecido

A ellos en toda mi vida... Vara

des. Esta siempre furia mal,

Y yo al contrario. Permítame
el cielo que eras

No salga con su maria.

Sale Ines. Ah! Señora, Ah! Señora,

Es Dr. Rodriguez.

Se levanta des. Retira

Al momento ere telan,

Y trahe aqui un par de sillas

Despacha, y dile q' sentas.

Ines. Por dios q' con la noticia.... ap. de

de ha puesto mas abispada

Que un gallo entre las gallinas.

des. No te hagas esperar, ve!

Ines. Ya voi. Itauendese via

Que nos falta q' comen.

des. Y q' he de hacer; onda aprieta.

Ines. Diyo lo; porq' si acaso

U
d^r. Rodrigo se lastima

No se haga dña tan grabe... Vase

d^rs. La cortesana hidalguia,

Y prendas de D^r. Rodrigo
sus atenciones captivan;

El es generoso, pero

Adriante la atencion mia

Que en rna Dama de honor

el decoro perjudica

La amistad q se propaga

A hacen de ella gran pena.

D^r. Rodr. Bendo a ofrecerme, señora,

Fu torso a los pies de V^ara,

d^rs. Beso la mano de V^ated;

Sentados:

Rodr. Cosa es precisa

Obedecenor; señora,

Como entre tantas fatigas

Habéis pasado la noche?

d^rs. No me he quedado dormida

Ni un punto; los cuidados

El pedir me matan.

Rodr. Pobie señora, q pena... ap. fe.
Me da solam^{te} oirla!... ap.

De Dⁿ Roberto su esposo
A' havido alguna noticia?
Leó. Seis días à que me faltan.
En la ultima me decia,
Que estaba con calentura,
Y por eso no escribia.
Eso aumenta mi cuidado,
Y del sociego me priba;
Hasta y liegue Benito
A traerme alguna noticia.

Rod. Como el pobre Cavallero
Subsistio sin renta fija?
Leó. D^r. Rodrigo, dios lo sabe:
Otros medios no tenia,
Si no es alguna finuela,
Que se reservo à las iras
De la justicia

Rod. Señora
mia, con tantas desdichas
(Perdone me mi libertad)
Como se maneja V^aa?
Leó. El Cielo cuida de mi.
Rod. Si acaso fuere precisa
Alguna cosa, Señora,

No la calle por su vida.

des. La exprecion es agradecido;
de nada se necesita.

Rod. Oh! q' notable modestia... - Jap.

des. Oh! q' grande cortesia... - Jap.

Rod. Tengo esta con el Fisco
Ucetra causa?

des. Concluida

Segur oí me à asegurado

Un Procurador

Rod. ~~Alcaldia~~, seria
No obstante, mis convenientes
Dar en la Secretaria
Memorial, en questiis nombrs:
Si quiere que lo la sirba
Lo me ofresca à presentarle.

des. Aprecio la cortesia,
Hecho está para die efecto.

Ynei?

J.^o Ynei. Que manda Vcia?

des. Encima del escritorio

Hai un papel; traile apriesa.

J.^o Ynei. Vci. Se hizo alguna cosa? Jap. alu Toma

des. Que se hace? tu delicias.

Ines. Por dios, qdola he de urdia....pap. de

Iremos de tener comida. un ladr.

Rod. Ciento señora, q el veros

~~abstencion~~

en la mejor locacion
de vuestra edad, y belleza
con tantas prerrogativas
de discrecion, y de sangre,
sin renta, ni cosa fija
Desterrado vuestro esposo,
el cosa que me lastimó.

des. No, acordando circunstancias
lamentablemente Vsted mis desdichas.

Ines. Yo no he encontrado el papel.

des. Nada hallaras en tu vida;

señor, con vuestra licencia... Vale

Ines. Pasagli su señoría

Con Vsted me dejé sola,

dije q no parecia

el memorial q buscaba.

Rod. Que quiere?

Ines. Darsle noticia,

Aue nos morimos de hambre,
das trípas están vacías,
Y nos ahogan los flatos
de fortuna, y ya nos burlan.

13

Rod. D^a. Leonor, note d^a

Ines, log necesitas?

Ines, Señor, q^e ser log visto dice?

Para si lo tomaría:

con poco pan, y con agua
engañamos nuestra vida.

Rod. Pues como cuando la ofrecio
temporada, y afistirla
me dice, que . . .

Ines Chito, chito,
que buelbe su señoría.

Fuerte kri. este secreto
Por q^e de norma la sirva
de como se ha de portar.

Rod. Mucha es la confusión mia . . . jaf.
S. des. Mira como estaba allí:

Tome visto.

Rod. serviré allí

Con toda puntualidad;

52

Pero primens quenia
Suglicarla, q me hiciese
En favor.

des. Cl que le sirba
Es razon; mandeme Vna

Rod. Señora, yo pretendia
Que os asegurarais mas
De la fina amistad mia.

des. Pues no veis cuanto la estimo?

Rod. Señora, perdoneme Vna,
Y permitame la duda
Inevitable, y precisa
Al ver q en esta ocasion
Os q se halla perseguida
De muchas necesidades
Se escusa a q os la sirva.

des. Cse el horror q Rodriyo,
No se ofrece toda via
Asumpto enq molestaros.

Incl. Ati es una chilindrina.... Jap de
Estamos rabiosos de hambre
Y en nuestra mui enquida.

Rodr. Aunq; sea asi, Señora,
 Hier supue una partida,
 Y me vien ala memoria
 El nombre de Uxentia;
 Y en él aparte ala banca
 Doble el candal con gran dicha,
 Cote tienen la debo
 Y asi recibalo Tia.
Ines. Si por nosotras paga
 El foso no q se admite.

Rodr. Aquí está.

des. No Don Rodrigo,
 Juguado por vuestra vida, q
 ò haced de el los quicienes,
 Que no el razon le reciba:
 Pues si le hubierais pendido
 El perder no pagaria.

Rodr. De cualquier modo, Señora,
 Hacedme la cortesia
 De admitirle

des. Dⁿ. Rodrigo,
 Basta q no estime fina

Bueltas buen deseo, pens
do demas sera porfia;

Pues no me hace falta alguna
Ines. Yo la desollará viva. --- ap.
Rod. Pues siente de esa manera
me perdone esta oradia.

des. Yo os agraderemos el fabor

Rod. Que noble ei, y q' entendida!... ap.

des. Que liberal! que galan!... ap.

Rod. sus modales me capturan... ap.

des. Su proceder es amable... ap.

Rod. No quiero cansar a Via
mas.

des. El fabor nunca cansa:

No estreñe Vm. q' le diga

de acuerdo del memorial

Rod. señora, sera recordada:

Beso sus piet.

des. Dior o quarde.

Ines. señora, señora mia. --- ap. asu Am

Mas, q' no el memorial

Nos importa la comida:

Pensó la pondré.

15

des. Donde va,?

Ines. Bengo aprieta;

Bien a abrirle a D^r. Rodrigo
La puerta

des. No necesita

De ti, para eso, Ines.

Ines. El abrirle el cortesía

Rod. Si te ofrece algo, Ines.?

des. Nada, nada por mi vida,
No hagais caso de una loca.

Ines. Sin duda q quiere Viva
Verme muerta; moriré.

Rod. Si acaso Ines necesita

Preferirme alguna cosa

No es razón q se lo impida.

des. Nada deciros podrá

Sin solo tonterías:

O, ruego no la escuchéis.

Rod. Obedezco: mandadme Viva.

Componiendo lo delicado . . . ap

De su honor, y cuanto estima
el que diran; cosa rara

Poco vista en nuestros días! . . . Vale

Ley. Que tienes Ines? Que' lloras? ²
Tres lloro, y me hago una axina
De hambre, desesperacion,
Y de flato, y me ahilan.

Ley. Cita Piocha de diamantes
Toma Ines, y a toda prisa
Empenala para traer
Conq' hagamos la ionida.

Ines. Ahora lloro mucho mas
Aunque con causa distinta.

Ley. Porq'?

Ines. Porq' atiendo

Que entre tan grandes desdichas
C' p'lio tan horzada,
Que mas quiere quedar limpia
De todo su atavio
Primero q'anadie pida
Socorro.

Ley. Querida, Ines,
Para pasar esta vida
Poco bastan los adornos,
Para vivir no precisan.
El honor e quien merece
Mas atencion, mas estima

Debe guardarlo mucho
Quien nacio con hidalgia.

16

Ines. Dr. Rodrigo, para vos
Tiene intenciones muy limpias.

des. El corazon de los hombres

Ines, siempre à rido enigmas;
si hoy no tiene mal intento
Podrá tenerlo otros dia.

Ines. En hora buena, señora,

Empenñare en la botica

La piocha, y conseremos

Hasta q' quede vendida.

Despues me queda esperanza

Que se acuerde una

Al tiempo; pues hai quien dice

Señora, q' adonde abita

La hambre, y la miseria; sola

La prudencia se aniquila... Vale

des. Nunca podrán mis miserias

Aun q' me quiten la vida

Hacerme apartar un punto

De las acciones devidas

Omí estado, y a el honor

De mi sangre noble, y limpia.
Mi infeliz esposo, solo
Entre tan graves desdichas
Porque el bien de tener
Una mujer, que acrebita
Con horribles procederes
El lustre de su familia,
Que procura temblar
Su fortuna siempre esgriba.
No sera' Vida los Cielos,
Si viene que peregrina
El honor, con la amistad,
Tantas frequentas visitas
De don Rodrigo, a pesar
De aquella inclinacion mia,
Me privare de su gusto,
Me guardare de su vista,
Sacrificando prudente
Ala obligacion precisa
De una noble, y fiel esposa, y rico
De una Dama ~~rica~~, honesta,
En el honor, aunq; pobre
Quanto en el Mundo se estima.

{Se aparece
el cuarto de
Dña Claudia,
y sale sola}

Sale Clau. Ballesta?

Sale Ballesta. Señora?

Cla. Trae

Ese tabuarte.

Ball. Manda le anima,
Usa otra cosa.
y vase.

Cla. No

Las visitas mucho tardan.

Ballesta?

Sale Ball. Señora

Clau. Viste

Hacío esta mañana

al Dr. Alonso?

Ball. No Señora

Cla. No quiero otra cosa, marcha / Vase

Ciertos que este Caballero

Poca atención le gasta,

Ta serviré en fiando un poco,

No viene ala madrugada

Para tomar chocolate

Con nigo: mucho se tarda.

Ballesta?

Sale Ball. Señora.

Cla. Llega

Aqui otra silla mas basta. ... la traes
A pueyo que mi marido
Ya habra ido esta mañana
A ver a D^a. Philipa. ... Buelve a

Dame haces aí de fantasma. mirar a
Ball. Líperando, por si acaso

Otra cosa me mandaba

Cla. Vete que yo llamaré

Ball. Bien esta. Vale

Cla. Clí el un panarro:

Lito de estarme tan sola
do sufrío de mala gana.

Balleita? Balleita

Pedazo de albanda

No responder?

Ball. Yo fui que,

Dame viva ia me miraba;

Maldito sea tu pelo. ap.

Cla. A q hora esta mañana

El salido mi marido?

Vale Balleita
ta sin hablar

Ball. A las cinco, y media daban ^{que} quieren
irse.

Cla. Cípera Boerico. dijo

Alguna cosa, di?

Ball. Nada

Cla. A D^a Philipa vere

Pues hoy nadie viene á casa:

Balleita, dile al cochero

dile al punto las mulas traiga.

Ball. Esta muy bien. ----- Vase

Cla. Pero como

sin estar acompañada

de un cortesante, he de ir

en el coche? ei cosa baya?

Balleita?

Dale Ball. Señora.

Cla. Dile

Al cochero, q no traiga

el coche.

Ball. Ya no te quiere

Cla. Dijo que no, eno ramata.

Ball. Que mala bestia q es -- zap. vase

Cla. Que poca amistad q gasta

Este Señor D^r. Alonso!
Si un poquito mas me enfado
Yo le aliviaré, admitiendo
un Cavallero de fama
que à dado en verme.

Sale Ball. Señora.

Cla. ¿Uien te llama aquí señora?
Ball. La vengo à dar un recado.

Cla. Dilo.

Ball. D^r. Alonso aguarda

Por ver à su señoria

Cla. Menteccos, papanatas,
No saber qf Don Alonso

El el todo de esta casa,

Y no se le hace esperar

Pero tu, nunca en la antecala?

Ball. No lo sabia, señora

Otra vez aunq ocupada

Este viaje, dejare

Que entac, si à viaje agrada { Vase
Cla. Calentarse las orejas

Pretendo por su tardanza

De modo, que no se enfade

Pues aun q' hace algunas faltas
 Cumple mui bien lo mandador,
 Y con poco se le paga.

D. Al.^o Como pasasteis la noche
 Mi sra. qd. Claudia?

Cla. Mui bien, Señor D^r. Alfonso,
 Disimular la ignorancia
 De mis errores en hacen
 Que esperais en la antecilla
 Que yo no tengo la culpa.

Al.^o Basta, mi señora, basta,
 Ya se mui bien sus fachoras;
 Triolerias no importan nada.

Cla. Amigo con lo q' estimo
 Siempre he sido mui exacta.
 No sois tanto vos, no,
 Tla experiencia esta clara.

Al.^o Un gran negocio importante
 Me detubo esta mañana

Cla. No quiciera D^r. Alfonso
 Que fuero aquella madama;
 Pobre de vos si lo se!

J.^a Ball. Señora?

Al. Mucho se engaña

Cla. Que quiere tu? - - - - - Infadado

Ball. Otro recado:-:

Cla. La marcha, marcha,

Betía, Simpson, mentecato.

Ball. Diga Uña.

Cla. Calla, calla;

Estando en el gabinete

con alguien, es poca exionza

Entrar sin preguntar.

Ball. Esta bien; que buena maula!

Cla. D^r Alfonso, este criado

me mortifica, y me causa

Con seremjantes simplicias.

Al. Mi S^a. D^a Claudia

Les q^{ue} à dar un recado

el Pobre ha hecho su entrada.

Cla. Un recado?

Al. Si Señora

El empezo la palabra,

20

Y no acabo.

Cla. La grande bestia

Todos los recados calla,

De este modo, con todos

Me hace caer en mil faltas.

Ballesta? Ballerita?"

C. Ball. Puedo

Entrar dentro?

Cla. Ver acaba

Hpano Ball. Puedo, o no puedo, Señora

Cla. entra; mal haya tu carta... sale

— Tienes a darme un recado

Y no me dices palabra?

Ball. Si Vña no me de... .

Cla. Presto

Dame el recado, despacha

Ball. D^a Blanca, Señora

Verá Vña de caba

Cla. Donde está?

Ball. Ya se apagó.

Cla. Brutu, estando apeada
da hacer aguardar. Al punto
Haza q/entre luces, acaba.

Ball. Dos mil demonios, me llevan ^{Hace} q/ se ba
siendo mas en esta cara.

Cla. Balleita? Balleita?

Ball. Diablo ^{de} q/ ap.

Señora, q/ es lo q/ mandas?

Cla. Arriba otra silla aqui
Pon otra delas mas bajas:
No'ves q/ seia no era bien?
Pon las iguales, acaba,
Vete a decirla que entre
Muebe esa malditas patas.

Ball. Un enviado solo, no puede
Hacer tanto como mandas.

Cla. Calla, pícaro hablador

Ball. Los diablos llevan m alma ^{de} Zap. y ¹¹

Cla. Estos son muy incapaces.

Al. Con un poco mas de mano,
Inabilidad, es preciso
manejarlos.

Cla. Cora braba:

Soir de esto procurador.

Oí esto muy obligada.

Al. La verdad; yo no debiera

meterte en eso, ni en nada.

Cla. Antes os tocaba a vos

Hacer que me respetaran.

Al. Os toca a vuestra esposa.

Cla. No puede atender a tantas

Coras, él; en otra parte

Cuidara esas circunstancias

Aquí debierais hacerlo

Pero, pensó no sois paranaida. Vale
amiga, muy bienvenida.

Ph. Esta amiga bien hallada.

Oh? ya, ya mire la causa
de tenerme media hora
esperando en la antecala:
Disculpa tiene.

Cla. Perdona:

Tubo la culpa ese mandado,

Que recibí por criado,

Que es un simple; no, no hagas

D.º Phelipa, y Batt.
y lebanta
la cortina

confesuras maliciosas.

Ph. Amiga, à si de una charra
— Ante me alegró de veros
Dí, tambien acompañada.

Alv. D. Philipa, parece
que viene aquella mañana
de buen humor.

Cla. Ya lo ves

D^r. Alonso, q/ quien se halla
con interior alegría
suego le alumna ala cara.

Dime as visto amí manidos?

Ph. Al favorecer mi casa

— Ha estado, aun q/ poco tiempo.

Cla. No veniste acompañada
en la carroza con él?

Ph. No, porq/ tambien estaba
el Marques Alberto,

Y D^r. Feliz no se para
Ni se pica en preferencias,
Y cede de buena gana
el lugar, aun forastero.

Cla. Como no ha entrado en mi sala
el Marqués?

Ph.^a En la escalera

Me despojé, dije no entraaba
Porq' tenía q' hacer
Una cosa de importancia.

Cla. Quién ha de serás por ti

Amiga, quando te baías!

Ph.^a El mismo, o vuestras maridos,
O, el vizconde de la marca;
Si una bandera el Inglés,
O, otro q' baía a mis casa

Cla. Te sobran acompañantes.

Ph.^a Cari con tantos q' casan.

Cla. ¿Cuál es del asa Phelipa?

Ph.^a Ninguno me importa nada;
Todos iguales, amiga.

Al^o No has querido escuchas la fáp.^{ta}.

Cla. Hablemos alguna cosa.

Ph.^a Ahora q' me aviendo, Claudio

Han visto a D^r. de Onoros?

Cla. Ya habrá una semana
que no la ves.

Ph.^a Pobrecita

Me lastiman sus desgracias.

Cla. Hacen mal, pues ya encontró
ella quien la consolara.

Ph.^a ¿Quién es el D^r. Rodríguez?

Cla. El mismo.

Ph.^a Mucho me espanta
Porque es un hombre muy serio
Y que no le agrada
Mucho, coquetas mujeres.

Cla. Eso mejor nos engañan
Pues son dolores en secreto
Hacen mejor su ganancia.

Alf. Sabes que él lo hiciese así?

Cla. La pregunta es estremada!
Me a dicho, quien no lo ignora
que no sale de su casa.

Ph.^a Es muy cierto, yo también

Lo oí la otra mañana.

dijeron lo creera de nager

que pretende tener fama

de honrada, mas / ninguna;

Certo q/ es mi buena amanta.

Cla. Nunca lo hubiera creido?

Ph. Pues si de ella no cuidara

Dn. Rodriguez, no ver, que

Pereciera sin falta?

Cla. Que? no llevó dote alguno?

Ph. Que dote, ni que patrana;

ni aun camisa que mudarse.

Cla. Porq/ si tan pobre estaba
caso con ella Roberto?

Ph. Yo te declarare la causa.

Dn. Roberto es de los nobles

que aun no salen de los jafas;

Pero ella amiga, es mujer

de la no lleva mas rancia.

Cla. Que dices, nager? no sabes

que ella sei chanchurra, manchas

Tiene tambien? pues no consta

que su Madre no fuenada,

Ju^a dia se casó

Con Abogado de Playa?

Ph^a. Pues sabiendo lo Robert

— Porq/ dejo a desposarla?

Cla. El porque? yo bien lo sé?

Ph^a. Dime lo puel. D^a. Claudia?

Cla. Yo no quiera matrimonio;

Pero todo se me alcanza,

Y sé el porque.

Ph^a. Hubo a caso

Dadivas anticipadas

De parte de ella?

Cla. Preciso?

La consecuencia era clara.

Al^o. Perdonarme, mi Señora.

Esta boda fue tratada

Por mi Padre; D^a. Leonor

Siempre ha sido muy honrada:

No tuvo para casarse

dos motivo q/la achacan

Cla. Bueno, bueno? Dⁿ. Alonso,

Li fuiste sacar la cara

Por ella, que ia sabemos
que antes de que se casara.

La cortesante es un poco,

Y ahora es justo ampararla.

Ph^a. Vaya señores D^r. Alonso,

No merece D^a. Clara dia

Que la agravies de ese modo?

Al^o. La verdad à nadie agravia

Cla. Bien esta; ya podéis irnos
A buscar esa gran Dama

Ph^a. Que aqui no haceis falta alquien se le

Ph^a. Sociedad Amiga, reja. vantar

Cla. En vos el antiguo ricio

Contra decir à las Damas;

Soy muy poco Caralleo.

Al^o. Pazon tener basta, basta.

Cla. No es bueno querer borrar
Lo que tan publico anda?

Ph^a. Nadie ignora en el lugar

Que D^r. Rodrigo, à esa Dama

En un todo la mantiene.

Cla. Hasta la criada la paga.

Ph^a. Tambien sé, corre con

~~Al~~ el alquiler de la casa

Cla. Si te difesa Philipa
que estoi casa asegurada
que en nombre de Dⁿ Rodriguez
le bolvio à hacer la contrata,
Porque à Leonor pretendia
el casero desposarla,
Que diras?

Ph. Lo lo crees.

Cla. Señor Protector, me habla?

Al. Todo lo tengo por falso.

Cla. Tela ahí la pasion clara
Ahora veo Dⁿ Alonso
en que consisten las faltas
Del tiempo para con mí yo,
Pues ves que era gran dama
y le ocupa todo entero.

Pero yo ^{no} doi la palabra
de quitarlos de delante
O no vere' Dona Claudio.

Al. Mirad señora, advertid--

Cla. No quiero escucharos nada,

M. due D^a. Leonor no es
Uta. Idor Lucy deni casa. v. D^m. Feliz

Feliz. Señoras q ~~q~~ lindo es este?

Rh. D^m. Feliz es una canapa

due à dabs vuestra mujer

A D^m. Alonso.

Feliz. ella pesta

Un lindo humor: lo da via

No conoceis bien sus manas

Y las irei apreendiendo

Veneis lo que un hombre para

Pena que ha sido el enojo.

Rh. Si lo dire en dos palabras.

D^m. Alonso se ha empenado

en defender una dama,

due es D^a. Leonor; pretende

Negar, que la cortesia, y regala

de Rodrigo: lo sabemos

Nosotras; esa le enfada

Y nos llama mentiras,

Aun con buenas palabras.

Feliz. Perdoneme D^m. Alonso

due es mui peligrosa chanza

Delante de una mujer
decir de otra, alabanzas;
Tambien decír adversaria,
que el repugnar à una Dama
Aunque sea en cosa leve
es navegar contra el agua.

Al. Lo sé ^{Dn} Félix, muy bien;
Pero paciencia me falta
Para oír perjudicar
(Ya sea en beras, ó en charras)
el honor de una mujer
tan honesta, y necatada.

Félix Vaya que estais muy terrible
que detrimientos le causa
el decir qd ^{Dn} Rodríguez
Haya sido en cortejarsla?
No sirvo à D^a Philips,
y no servirír vor à Claudio?
Tenemos por e^{lo} acaso
cosa que echarnos ^{en} cara?

Al. Es verdad, S^r ^{Dn} Félix,
Pero añade D^a Claudio
que la mantiene de un todo

*T*oque la paga la casa.

Feliz Pues eso os admira, Amigos?
 Si ella no tiene una blanca
 Porque todo esta embarrado,
 Decid, que queréis q. Phaga?
 Bien sabéis q. en este mundo
 Nadie con el aire pasa.

Mo. Si vendad; pens yo se'
 Que ella bende sus alfas,
 Teta atareada al trabajo
 Por tarde, noche, y mañana
Cla. No reis cual esta informado

Dⁿ Alonso, de esa Dama?
Feliz Quereis, Claudio, que esta tarde
 Bamos todos a su casa?

Ph.^a Nosotras ir? no lo apruebo
 El ella muy chavacana.

Cla. Tremo por diversiones.

Ph.^a La diversion muy pesada

Cla. Veremos como se porta
 Amiga, aquesa Madama
 En el miserable clima
 En que si dia se halla.

Ph. Como muchas de su clase,
Claudia, pobres, pero vanas.

Cla. No tiene remedio Amiga
Tenemos de ir alla sin falta
Descubriremos el campo;
Que yo ya estoy informada
que esa Señora apetece
mucho, veráe acompañado:

D^r. Alonso lo sabrá.

Al. Tened por cosa muy clara,
que es mujer d^a Leonor
sumamente retirada,
y que à excepcion de Ro^drigo
ninguno pisa su casa.

Feliz. Devid, queréis apostar
que si ami me da la gana
entrar, salgo, y la cortesía?

Al. Pues, os tomo la palabra
y cien doblones apuesto
que no lo harás costearla.

Feliz. Apostemos un celoso
de oro.

Al. De muy buena gana:
En lo que he dicho me afumo.

Felix D^a Phelipa, oradura 27
que haga esta prueba, y gane
este reto.

Ph.^a Ami nada

Me importa.

Felix Ya se mu^t bien

No estara desocupada

Mi plaza en vuestro servicio

Mientras que emprendo esta Dama.

Ph.^a De eso yo tendre cuidado
No tomeis vos esa carga.

Cla. que esta cierta la ganancia.

Felix Os parece que este gaabo,
este donaire, esta traza
son capaces de vencer
Empresa tan pondenada?

Cla. tales conquistas, se logran
Siempre ala primera salva.

Felix Pues que ja hicimos la apuesta
No se habla mas palabra
sobre ello; vamosnos juntos
Para hacer mejores ganas
De comer à andar un rato
Por el jardín.

Dña. Por mí vaya.

Para hacerlo mejor
Nos quedaremos en casa
Los dos juntos à comen.

Felix. En éso me haceis mas gracia.

Dame la mano señora

Dña. Señor Dn. Felix tomadla... Le da la mano

Felix. No sé como sufrir,
senora, la corta falta

que haré en la acistencia vuestra,

Mientras la apuesta se gana

Dña. No me matare por eso,
Ni pienso ponerme mala.

Felix. Yo lo crees, puer o reis,
De quien venas se abraza.

Dña. Otro dia por deonor

sufrirete las mismas ansias,

Yos me imitaréis Dn. Felix... Vanse

Al. Mi señora Dña. Claudia

Gusta Vsted degue la sirba?

Cla. Os lo agradezco en el alma;

Guardad ese cumplimiento

Para aquella señora.

H.º No veis q' no pude ser?

Due esa empresta esta guardada.

Para d^a Félix

Cla. Andar

Due tambien tendreis entrada:

Due damas de esa raza

Nunca à ninguno desairan/ Haia

H.º Cite ei el vicio comun

De casi todo, las Damas,

Criticen con gran rigor

Quanta accione alcancan

De las otras. licora raza?

Due el objeto principal

De las textilias en sus casas

Haia de sea murmuron.

De lo que pasa, y no pasa

No lo puedes tolerar?

La D^a Leonor es dama

De escrupuloso recato

su honor me obliga à ampararla,

Aunq' sin noticia suya

Pues, el ser mujer me basta.

Cortejo por pa^a tiempo

Mas que por amor, à Claudio,

Jii pretende de mi
cosa con trania à mi fama
No me importa que se enoje,
que es cierto q' es cuestionada
Necedad, el susentarse
En cavallers à una Dama;
Sufrir mil ridiculeces,
tragar mil extrabajencias
solamente por decir
soi Condejo de Tilana.

Jornada 2^a.

- Ben. No hai suerte como la mia. Sale Beni
Corriendo la porta bengó de camin
Para traerla ami Ama
En pieza de Du Roberto;
Me pendi en el caminos... Hace q' le
Sale D^r. Rod. Esta es eniada de Roberto busca
Ben. Q' el bolsillo no está:
De pensarla deseo pero
Rod. Benito que andas buscando?
Ben. Una cosa que no encuentro
Rod. No me dirás que?

Ben. Yna canta

29

De mi amo Dⁿ Roberto.

Rod. Y como queda?

Ben. Dindamente

Tendido sobre su lecho:

Con el doctor, y su mal

Haciendo el ultims esfuerzo.

Rod. Lo que quiere decir?

Ben. Dice el mal, y el doctor, han hecho
Apuelta para probar
Quien le despacha primero:

Rod. Este sin duda es gracioso -- ^{ap.}
Congue tu amo esta enfermo?

Ben. Si Señor, pero su canta

Por ningun lado tropieza.

Rod. Escribio à Da señor,
Tu amo el Dⁿ D^r Roberto?

Ben. Si Señor, y yo le aiude

Rod. De que modo?

Ben. Cl hino el pliego,

Y despues yo le perdi.

Rod. Valerme de este pretendio. Capte

Para lograr un designio
que formó mi pensamiento.
Dime que piensas hacer
Habiendo perdido el tiempo,
Para presentante ahora
A D^a deonor?

Ben. El medio

que he discurrido, es bolverme
A buscar a D^r Roberts
Sobre estos mismos caballos {Se mira
En q^e he venidas corriendo. } a los piers

Rod. No adviertes q^e si te van
sin verla, ten recelo,
(si lo negare à saber)

De que tu amo se halla muerto?

Ben. Críeusto; ire a consolarla:

Rod. Sin carta seca mal hecho,
Tesi aumentar su ciudadad;
Peno ja he buscado un medio
Con que pueda ir a verla
sin causarla desconsuelo;
Pues llevaras un recado
De mucho maior aprecio
que no la carta.

Ben. ¿Qué dices?

30

Pro.2. Este bolillo, que dentro tiene hasta cincuenta escudos,
dilevale luego al momento,
y díla que su manido
da renite eso dineros,
que la dá muchas memorias,
que su enfermedad ha a menos,
si dice porq no escribe,
dijo, que por falta de tiempo:
Y sobre todo Benito
Procure su fijamiento
No la quede duda alguna
En que el de su amo el dinero.

Ben. Es imposible.

Pro.2. Porque?

Ben. Porq siempre q/yo nienzo
se me conoce en la cara.

Pro.2. Procuro hablar con despejo,
y si se logra la idea
en cuando se promete.

Ben. Pues à dado en el hito

Con el unico remedio,
Darme con oro en la cara
Para ocultar lo hermoso
Del color, q se me asoma
Cuando conozco q miento;
Para lo cual el forzoso
Que diste me lo deprimiero.

Rod. Ya lo entiendes; tornale... Rebolledo
Pero mira q te adriente
que en ningun caso me nombre.

Ben. De eso no tengo q temer miedo
Pues aun q quiera nombrarme
De su nombre no me acuerdo.

Rod. Dentro del juego de trucos
Con la rei puesta te espero.

Ben. Con el escudo?

Rod. El escudo
si te lo dí.

Ben. No lo niego;
Pero aquél es para el rey tu
Teite otros por mis derechos.

Rod. Como te portes, no dude;

Ben. Piter ya sabe el proverbio
Que una mano lava la otra,
J. ...

31

Rod. Ya te entiendo, ya te entiendo — ~~date~~
Ben. Bóral instante a sea visible. — Vale.

Rod. Aunque Benito estan necio
Se' que es honrado, y es fiel,
Y que me engane no temo:
A desnor de esta manera
Darla socorro pretendio,
Sin sonrojar el pudor,
De su delicado genio:
Ella es de espíritu grande,
Delicado entendimiento,
Su virtud, y su hermosura
Juntas, combaten mi pecho,
Si no estubiera casada
No dilataria un momento,
De declarar la pasion
Que en el corazon mantiene,
Pero siendo lo el precio
Que sofogue mis afectos,
Que mis pasiones oculte,
Que se aneguen mis deseos,

69

I que tenga a vanagloria
servir con puro respeto
A una Dama que mantenga
El honor del nacimiento
A pesar de la fortuna
que cruel la está persiguiendo. *Vase*
Feliz. De ti pretendo valerme *y sale*
Ballesta. en un grande empeño *gr. Feliz*

Ball. Si puedo servirle, mando,
que le obedeceré atento.

Fel. He apostado un Relox de oro
A que lo grage muy presto
Introducirme en la casa
De una Dama, y que Coches
sieno servie.

Ben. Si, es Doncella,
Viuda, o casada?

Fel. En Desierto está
Su marido.

Ball. Sabes si tiene muchos dineros?

Fel. Cita sumamente pobre

Ball. Pues el relox te concedo.

Fel. Mas que no el relox, me encuebe

A salir con este intento

32

Mi punto; nunca se ha dicho,
Ni se dira en ningun tiemp.
Que Don Felix ha atacado
Una plaza, sin que dentro
Haya logrado quaret.
Penderia el buen concepto,
Que temps, sino saliera
Con armas tan ligeros.

Amas de eso, aquella Dama,
tiene inclinado mi pecho,
Que me estimula mas
A conseguir mis deseos.

Ball. Ya que con fraile de plaza
Nombra señores Caballeros
A esta Dama: para el sitio
O fuerza in dítribuendo
Regulares batencias;
Ala derecha una de afectos,
Otra de muchos suspiros
Se plantara al lado izquierdo,
La de regalos continuos
Se acertara sin remedio
Donde las espaldas manden
Para adelantan fernenos.

70

Puestas las cosas así,
Con las tales la batiremos,
Hasta tanto que se lo grie
Bolar la mina, y si tenemos
Que entonces no capitula,
Embidiaremos el resto,
Y en asalto general
Nos haremos de ella dueños.

Fel. Bueno, bueno; tu sin duda
En esta guerra eres diestro?

Ball. En las tropas de Cupido
El puesto de Furriel tengo.

Fel. De esta manera podrás
Preceder de mis deseos
La compañía amoxosa
Adelantando te cuendo,
Al cuartel del enemigo.

Ball. Vuid me entregue al momento
Un poco de munición
Y verá como me acerco.

Fel. Tomala de oro, que vale... Veda di-
Mas que no la de acero. neros

Ball. Con esto basta Señor.

Ta recorresco, y comprendiendo

que plaza bori a embestir;
que se mantiene dentas
un capitán, que se llama
Inocilla, y si podemos
Ataquerle a nuestros lados
tal vez, quizas, lograremos
No ~~se~~ cale el puente de noche.
Y que en brevissimo tiempo
Por la puerca del socorro
Ocupemos todo el centro;
Entonces el que pudiere
se salve, pues ya tendremos
(si se consigue este lance)
todo el castillo por nuelas.

Fel. Eso me gusta Ballerita,
tu eres báculo, y diestro;
Emprende como tu sabes
que pagartelo prometo----- Vale.

Ball. En semejante negocio
se requiere atrevimiento:
Dijo Benedito un dia,
si con la criada encuentras
con repentino discurso
Pondre en practica un proyecto;
Otro si encuentro à deonor,

Bastante i son los dineros,
las palabras no son pocas
Cara firme, y fuera miedo de ^{Vase}
Ines. Seis escudos solamente vale de
Me han dado por la piocha,
Y esto con grande trabajo.

des. Jesus que cosa tan corta!

Cien escudos me cortó:

Cierto que el fiero congoza
Hallarse en necesidad:

Donde quedó la piocha
Empenada Ines?

Ines En casa

De un hombre de bien, y acorta
De prestamos semejantes
Facilita muchas bodas
Para las pobres Doncellas,
Y su vida tan de bota
Que aiuna cada semana
Tres días.

Ley. Es linda cosa

Dijo lleva algún interes?

In. Si lleva? si señora;

Me dijo q'en ocho días
Volviese por la piocha

34
Te llevare ocho escudos,
que ans hacerlo de esta forma
la vendenia al instante.

des. Tuya accion mas me agradaria,
Ines, que aiunase meno
Y no hiciera à agora costa... Llaman
Fantas usurias; Llaman?

In. Vere, quien nos alborota... Vale,
des. El cuidado de mi esposo

Me tiene con gran zozobra.

re. Tres Albuicias, señora mia,

Les. Mi afecto te las otorga,
— Quien a llamado?

Tres Benito,

Que ha llegado por la posta
De donde està mi señor.

Les Gracias à Dios que mejora
Las horas, di trae cartas?

In Yo no lo sé.

re. Benito Mi señora.

Beso los pies de Dilia.

des. Besos Benito en buen hora;
Dime? dice se hace tu amo?

- Ben. Tiene la salud de 10 bra.
des. No te entiendo; se halla buens?
Ben. Son buens que es una gloria.
des. Gracias à dios: te dio cantar?
Ben. Cantar ----- como tu
des. Si. bado
- Ben. Me dio otra cosa,
que mas q mil cantas vale.
des. Y que ha sido?
Ben. Aquella bolsa
que tiene cincuenta escudos.
des. Mu bien ha dicho, señora:
Vale por veinte mil cantas.
des. Como puede en tan penosa
Necesidad, como se halla
en bajar semejante cosa?
Sémo que miente, Benito
Ben. No señora, no señora
Benito no es hombre de eso!
des. En que miente, o en q forma
Pudo haber este dineros?
Ben. Si fuerza q alguna droga... Jap.
Invente agus: lo dije,
Pero os advierto, señora,

Que no lo sepa ninguno.

des. Baia, di la verdad toda, 35
Como subo este dinero?

Yn. Eso aqui que no importa?

Ben. En el juego ha ganado.

des. A que juega?

Ben. A la delota Oca.

des. Pues di con quien ha jugado?

Ben. Que la dire? Vaya à esto tra---ap.
Con el Doctor q le asiste.

des. Con el Doctor

Ben. Si señora.

Esto es mucho preguntar----ap.
Suele jugar à las bochas
Por tenerle divertida.

des. Pienso que son maliciosas
Necedades, la que dice,
Yo q con ellas econdas
Algun engano.

Ben. No hoi nada
Mas que lo q esta en la bolsa,
Si via no la quiere
Despemela por las costas.

In. Que ade decir mi señora
si este dinero no toma?
Puede imaginar, que no
nos hace falta, y otras cosas
peores, puede impedir han-
des. Aunque las dudas me sobran;
Por providencia del Cielo
Pretendo tomarlo ahora
Dando gracias al amor
de mi esposo; asiaobra
quiero imaginar que sea.

In. No dudes de ello señora
des. Benito, bendras comidas
el que sociegues importa.

Ben. Otra fatiga, peor
que el camino, me alborota.

des. Que es?

Ben. Una hombre canina.

des. Dale Ines alguna cosa.

Ines. Tiene mucha hambre Benito?

Ben. Mas que un pobre de la ropa

In. Pues bámos a la cocina

Ben. Quisiere que yo te socorra,
mientras Neguemos, Ines

Con un pedazo de torta,
Una tajada de queso
Que aquí traigo en esta bolsa.

{ Sacas del bol
cillo un pe.
Daro de que
yo embueti
en la carta
de Dr. Rodm.
pp, lo bade

Jue. Partiremos como hermanos,
Pues el hambre me acorrala.

Ben. Aqui está el agua del carmen
No tengas celos tonta.
Pero que diablos es esto?

{ Embolsar.
Es delante
de Leonor
e Inés.
Le da a los
el que yo

des. Aguardate que me importa
Leer aquello papel;
Porque pienso q la forma
De la letra, reconozco.

{ D. deseo,
mira con
cuidado el
papel del
queso

Ben. No es la q cree teniosa.
No pudiera vender el diablo... — Jap. ^{de}
Semejante tramontosa.

des. Quiero verla.

Ben. La letra mia.

des. Pues yo la mirare ahora... — Vela quita
De mis manos el la letra.

Para semejantes cosas
Picaro, quitas las cartas q se pone a
De tu amo... — leer la carta
Ben. Toda la droga... Jap. ^{de} ta avante

Aquí se ha de desembocar,
El retirarme me importa
Antes que alguna borrasca
En descampado me cosa.... Vase.
des. Habi infeliz de mí?
Cuchina, Inés, oíe ahora,
Lo q mi esposo me escribe,
Oh! que terrible congoja.

Leyé. Amada esposa, hoy es el sexto dia
me hallo postrado en cama de una ca-
lentura; estoy sin amigos, sin asistencia
ni dinero para poner un puchero; por cui-
casa embio a Benito, esperando q/ tu cariño
no me dejará de socorrer aunque sea bendici-
endo alguna alaja de las menas impongan-
tes a tu necesidad: deko noticias de tu salud
y aunq/sin ella, quedo suyo &c.

Repreñona Oh! Inés, del alma mia!

Que terrible zozobra!
Por q me engaño Benito
Haciendome creer, que posea
Salud mi esposo, si esta
En fatigas tan notoriales.
Como puede soportarme
Si tales miserias logra?
Bien me aumenta el corazon
Cuando dudo recelosa.

Pero adonde está Benito?

37

In. después que miso la nota
De esa carta en mano tuya,
se ha escapado por la posta.

des. Ha traído? De quien será
la moneda cautelosa,
que hoy a traído a mis manos?
Pero, pues, yo noticiosa
No soy de nada, no quedo
Obligada a aquella obra:
Por providencia del Cielo
La tomaré cual lomona... V. Ballen
Pero quien ha entrado aquí.

Ball. In criado mio Señora,
que de parte de Dr. Félix
llega a darte la peiora noticia
de que tu esposo
En su salud se recobra.

des. Como lo sabe Dr. Félix?

Ball. De Ugoz acaba ahora
Del lugar de su destierro.
Yelle ha encapado, señora
El trahedor esta noticia.

des. No le dades alguna cosa
detra suya, que asegure
La mejoría que logra?

75

Ball. No hubo tiempo para hacerlo: ---
Mi amo bendita en persona
Si Via se lo permite,
Vla dira muchas cosas
De importancia, que le dijo.

Leó. Decid que benga en buen hora.

Ball. Esta bien. A buena cuenta. --- ap. ^{AC}
Ja tengo la bolla rota.

Para que se entre a tratarla,
No demas a el le toca:
Coto alor pierde Via.

Leó. Id con Dior.

Ball. Tres, no ignoras. --- ^{ap. a Tres}
Quanto te estimo?

Tn. Lo dudo

Pues nunca me ha dado cosa
Alguna.

Ball. Pretender algo?

Tn. Las calcetas estan rotas.

Puedes darme para un par?

Ball. Toma; con salud las rompas:
Necesitas algo mas?

Leó. Que es aqueso Tres?

Tn. Preguntarle en q hora estamos?

Leó. Bien esta; y qual es la hora?

- Ball. El reloj se me ha parado 38
Boile à compoñer, Señora:
Bien a raté do el entable
El prosigueira la broma----- Vase.
In- Con tan alegré noticia
No se alivian sus congojas?
des. No; porque no viendo cantar
De mi esposo, mis trabajos
Pernanecen, no hallo cosa
Que no me haga desconfiar. Mamas
Han llamado?
In- Si, Señora.----- m Vase.
des. Este dinero exíma
En mí muchas recelosas
Confusiones, maiormente
Cuando Benito:
re. Ynes. Señora?
Buenas noticias tenemos.
re. el Proc. Viva logró victoria.
des. Decid, si dio la sentencia?
Pro. Ya se ha dado en toda forma.
des. Ciertamente sois grande hombre;
Decidme la lucha toda,
Que alimentos me señalan?
I cuando, ~~que~~, ^{yo} decid, me otorgan

Para aliviar mis de dichas
Posesion de alguna cosa?
Pao. Baia Vria poco, à poco:
Primero una, luego otra.
In. Si Señora despacito,
dure ésta siempre fue la moda
con que los Procuradores
despachan todas sus obras,
para que dure el chapar
al pobre que los abona.

Pao. Como dije, la sentencia
se acaba de dar ahora;
(Pero à sido en contra de ella)

In. Esta bien; pare à otra cosa.

deo. Dejale hablar.

Pao. Tendrá Vria

(Para que vista, y g/coma)

Un escudo cada dia.

Pero mental fap. de

Ley. La mui corta

Renta, yo no me contento.

Pao. Despues sera poseedora
de algunas rentas feudales
que à su marido le tocan.

Pero solo imaginarias ap.

Je

des. Decidme, traer la copia
de la sentencia?

39

Pas. Díxé:

Una dificultad corta
Aun no falta que allanar
será cosa de dos horas.

In. Malo.

des. Decid.

Pro. El fiscal

Tan solo por ceremonia
Ha protestado apelan
De la sentencia danosa
Al fiscal real.

des. No lo hará

Del modo q' trá. me informa?

Pro. Como si ia lo firmó.

In. No lo dije yo, señora:
los treinta escudos al mes
Ya rebos llevó Uahoma.

des. Conque estando al principio?

Pro. Que de poco se acongoja?

Escuche Sra, y verá
el procurador q' logra,
Y admire de mi ingenio:
He considerado, señora,

Ft

que el fin q tiene el Fiscal
de apelar, no es otra cosa
que el venir, si por este medio
algo se aumenta en su bolla:
Y qia puede entenderme,

Como yo entendi era droga.

In. Si este Diablo nos la engaña,
que me llamen ami loca.

Proc. Por eso yo le llame,

y haciendole dos caracas
de he ofrecido veinte escudos,
con tal que luego deponga
la apelacion interpuesta,
y el lo hará; mira si es poca
mimana, y si no lo hombre
para cualem querida cosa.

No me dice nada?

Leo Digo

que agradecemos me toca
tanta fuerza.

In. Lo digo

que aun nos falta mucha bromita.

Le. No Ines; decide al fiscal,
que al instante, y en la hora
que perciba mi mesada
tenga su propina pronta.

Proc. Caminando de ese modo, 10

No haremos nada señora;

A no llevareislo berego.

Soltara toda la obra.

Lev. Donde quereis que los encuentre
los veinte escudos ahora?

No sabéis que no los tengo?

In. No lo dice yo, señora,
que faltava desollar

el rabo de aquella dorra.

Proc. Aqui el precio esforzarse
Atendiendo a lo que importa?

Lev. Que me aconsejais, Ines?

In. Sino mintiera, señora, ---

Lev. Como quieras tu q/mienta?

In. Como habe ser? Con la boca.

Proc. Parece que ya se ablanda --- ap. de

Debe de ser mocarrona,

con pretextos de pobrera

duiere quarse la bolsa

In. paparme mis paños;

Pero a bien q/dos ahora

Con la fingida sentencia

la condenare en los costas.

Dev. Señor Procurador, yo

He remuelto (aunque me ~~se~~ ^{me} aoga
Mi pobreza) hacer una
tan exorbitante costa.

La Divina providencia

Me à embiado en esta bolsa
Algun dineros, y no obstante
Que me urge para otras cosas,
Los reintro escudos o 20.

En vuestra palabra honrada,
Confidada; fomad pues.... Pelanda

In. Suds de pura congoja..... ap. Se
Dev. dixád que os asegureis?

Proc. Nada recele, señora:

No se si ocurrir podra..... {mirando
Algo mas! La bolsa

In. Baia en mala hora,

Señor, q' es lo que In. dice?

Proc. Parece que se alborosa

Baia a concluir el negocio

Con mi man'a cautelosa.... ap. Se

Hice pelando la paba

S'inf're le habra la boca.... Pare

des. Del mal el menos, Ines.

41

sí la apelación reboca

el bien yaltado el dineros.

In. Yo no lo crea, señora, --- Laman

Parece cara de trato,

que Laman à todas horas?

Mas baliera no cerran. Vale.

deo. Segun los golpes me informan
sín duda que el Dⁿ. Rodríguez.

1^e Ines. Ama mia, braba cosa

des. Que quieren decir Ines?

In. Por dios que ya se alborota. --- ap.
el, el señor Dⁿ. Rodríguez,

2^e Dⁿ. Rod. Que hamilde à via se postra.

des. Beso la mano de Km.

Arrima una silla, loca

In. Ya esta arrimada la silla.

Rod. Oi me disculpe, señora,
si he benido à incomodarla,

Pues es atencion forzosa

Daros cuenta del encargo

De q' me hicisteis la honra

des. Sin esta causa, señor,

Soy, el dueño de esta hora.

Rod. Y vos lo habeis sido siempre
De mi casa, y mi persona.

Des. Que galan, y que cortes. ap.

Rod. Que venerable matrona. ap.

In. No mira un raton al gato. ap.
Con ojo tan puesto en solfa
Como mi alma à d^r Rodríguez:
Por si acaso les eitorba
Mi asistencia; me retiro:
Si no me manda otra cosa
Yo me bío ala cocina;
Quedare con dios, señora.

Des. Haz lo que quieras, Inés:

In. No he visto gente mas rosa. ap.

Des. Y bien señora d^r Rodríguez,

Pues el trabajo se toma.

De favorecerme, diga,

(si acaso no le incomoda)

Que ha habido del memorial?

Rod. El secretario, señora

Se mostro de vuestra parte.

Des. D^r Rodríguez, no me importa
Con sante mas, pues mi causa

A salido con Victoria:

42

Sola mente fue preciso
Taparle al fiscal la boca
Con veinte escudos, porque,
Apelacion no interponga.

Prof. C, bastante cantidad

Conforme os hallais ahora?

Dos. El cielo me ha socorrido.

Prof. No lo dudo yo Señora.

Acazo fue vuestra esposa?

Dos. No Señor; en mas congojar
Estar que yo; por Benito
Vino esta accion tan piadosa.

Prof. Vuestro esposo los daria.

Dos. No pude, ni tiene forma
De hacerlo, pues al presente
Es fuerza que le socorra.

Si fin tiene la pregunta?

Prof. Pero perdonad, Señora,

O dijiste quien se los dio?

Dos. Con cautela maliciosa

Me dijo, que mi marido

Pero crei tal cosa:

Pues le oí una canta

En que lo contrario consta.

80

Rod. Canta de vuestra marida?
des. Si señora.

Rod. Aquella otra-----ap.
sin duda que me engañó
des. Mis sospechas se conforman...ap.
Con tu turbacion.

Rod. Decid

(La curiosidad ociosa)

Después que bisteis la canta

Oí dirigia (es clara cosa)

Quien le había dado el dineros?

des. No señores; tomo la porta
Por no verse precisados

A descubrir esta ~~cosa~~ droga.

Rod. Sin duda fue providencia
De los cielos misteriosa.

des. Lo seria, a no creer
Que ha sido intervencion piadora
De algun pecho liberal.

Rod. Pio no creo señora,
Quien quereria que que a dar
sin tener la vanagloria.
De que se sepa su nombre?

Des. Yo lo he dudado alta hora

43

Pero ya se' finalmente

que han piedades tan heroicas.

Rod. Decidme en quien, si quieren?

Des. En vos Rodrigo se notan;
en vos que veis negarla;

Pues vuestra astucia manosa

Porque cierto mi recato,

que mis miserias socorra,

se valio de aqueite antidio,

Lleno de dolor el alma toda

De admiracion, y rubor

que el corazon me sofoca.

Rod. No hai nada de eso; creedme,

Tamq; fuera asi, senora,

El mas corto rubor buestra

Mas que la dadiva importa.

Des. Si de mi no se que ciento?

el propio aliento me asoga,

Ines?

Rod. Que es lo q; os afflige?

Se os ofrece alguna cosa?

Des. El pecho se opriue: Ines?

J. Inés - - Due manda Tisa, Señora?

des. trae el agua de Melisa.

In. Hái díos que la dan congojar - - - ap. ^{de}
De verguenza, con la vista
De D^r Rodriguez.

Rod. señora,

Aquí tengo yo un pañuelo
De la más espiritora,
Tomad.

des. Cúntimo el favor

J. In. Ta la Melisa está pronta.

{ Ella da por
su mano, y
ella hace q
bebe.

des. Buelga aguardarla, Inés,
Que no es menester a hora.

In. Comprendo q/la asistencia - - ap. ^{de}

De Rodrigo am^r Señora

Como la lanza de Aguilera

Hiere, y sana en una hora . . . Vale

des. Pardonadme D^r Rodriguez;
Que ha causado mi congoja
El estado de mi esposo.

Rod. Acción honrada, y heroica
Es, que el amor del marido
En la mujer se conozca.

des. Conque vos no sois de aquellos
que tienen por vanagloria
Pensuadir a las mujeres,
que poco acuerda, y locas
Aborrecan sus maridos?

AA

Rod. Dios me libre de tal cosa;
No hai mayor indignidad
Ni accion indecorosa
que desunir voluntades
De dos consortes: señora
O; yo me hallara casado
Nunca à ninguna persona
tal arrojo supiria;
Y reputara sin honor
A qual quiera que intentare
A portarme de mi espesa.

des. Vos vereis un celoso?

Rod. Celoso? en ninguna forma:
Amara la sociedad,
sin impedir ami espesa,
que se deje ver
sin escandalo, y sin rota;
escuchad un buen exemplo:
Dias ha que tengo la honra
De serviros; por aquello

Hai algo que scle oponga
Al honor de vuestra e ipso
Tala virtud, que en vos mona?
des. E cierto, pero sois vos,
De vos mismas solo copia,
Vuestra modestia, y honor
Os ilustran, y abandonan.
Pero vuestra indiferencia
No sera comun a todos.

Rod. Sin ofender el honor
De una dama escrupulosa
Un caballero cortes
Puede tal vez sin lisonja
Con alguna exceptuarie,
Con tal que con cuidadora
Atencion, impida cuando,
Que la passion amorosa
No obrauzca la pureza,
Que de su intencion es norma.

des. Iguien podra prometerse
Una atencion tan heroica?

Rod. Qual quiera que por costumbre
Tras de sus vicciones no corra,
Si alguna vez le asaltan
Pensamientos; se corra
Cuidiendo con prudencia
Que le acometan á solas:

tal vez se llama un criado. -- 45

des. Esperad. Ines.?

In. Señora.

Rod. Entiendo à D^a Leonor. --- ap. de
Ella mi consejor toma
sin duda lo necesario.

des. Arabame aquella escopeta

In. Bos a hacerla.

Rod. Ya el tiempo. --- (Le levanta)
De quitaros por ahora
danza molestia.

des. Porque
dan presto? para la escopeta
In. Llamados ala criada.

Rod. Yo tengo que hacer, señora
Un negocio de importancia;
No lo hiciera de otra forma.

des. Por sois el dueño, señor;

Tente imaginacion loca. --- ap. de

Rod. Triunfa pues constancia mia. --- ap. de

In. En mirandore se arroban. --- ap. de

des. Idos con Dios ~~señor~~ Rodrigo

Rod. Quedaos con Dios señora. --- Vale.

des. Mucho crecer/ha ido mi
das intenciones zorosanas

de mi pecho; Dⁿ Rodrigo
No conozca, no conozca,
la guerra que ha suscitado
el merito que le abona:
Si vannme de norte, y regala
las maximas decorosas
que para un honesto matto
Me ha referido à mi propia,
Aunque hai grande diferencia
De las bocas a las obras,
que el hablar bien es muy facil
Para hacer dificil cosa. Vase, y sal

Felix Atung/ me informo Ballista Dr. Felix
De bastante circunstancias
De Dⁿ Roberto, que pudo
De Benito abeniquarlas.
Mas se me an olvidado,
Pero no me importa nada,
La oradia, y la agudeza
De continuo me acompañan,
A D^a Leonor vere,
Y de su nimias palabras
Caligine las razones

Con que he de orientar mi baza.

1º Dⁿ Ped^o Aquí está, esta buena pionta? (ap^{de}
Felix Señor, buscandoos andaba

Ped. Yo tambien buscaba a Viva. 16

Fel. Por deciros, me hace falta
Una partida de cera
Para el gasto de mi casa.

Ped. Y yo deciros queria
Que aquella cuenta atralada
Me hace falta que se pague.

Fel. No quiere oír decir nada.
En la proxima cosecha
Se oír hará pagar sin falta.

Ped. Ya se an pasado tres años
Con semejantes palabras,
Y todas las tres cosechas
Han sido para mis ganas.

Fel. Irás vís a mi factor
Y prevenidle, que os haga
El pago de ella en mis granos.

Ped. Desde aquí bói a su casa.

Fel. Sined, que ahora me acuerdo
Que la cosecha pasada
De granos, y la presente,
Está ya toda aplicada;
Decidle que os haga pago
De la proxima.

Ped. Bueno anda?

Viajaba biendo el modo
De engañarme; (es coradura)
Pero sé lo que he de hacer.
Tel. Proposición temeraria?
que queréis ejecutarme?

Ped. Lo mismo es en sustancia.

Tel. No tendréis tal oradia

Ped. Ya lo veremos mañana. V. Inés
Inés. Buscando al P. D^r. Pedas un papel

Bengo; soy afortunada,
Pues ya le encontré.

Tel. Decidme

No serviría vos en la casa
De mi señora Leonor?

In. Si señores sirbo á esa Dama.

Tel. Cita en casa?

In. Si señores.

Tel. Decid que ire á visitarla

In. Esta bien: señores D^r. Pedas
Traigo de parte de mi ama
Este papel para Vsted.

Tel. Oh señores D^r. Pedas vaya
Me alegra, que suñ tambien
tenga papeles de Damas.

Ped. Dád licencia de leer..... te aparta

Tel. Leed lo que os dice gana ~~para leer.~~

Ped. Tú te aparte un poco,

señor, que no es circunstancia
el que sepa mis negocios.

Tel. Ese sera de importancia?

Ped. Que lo sea, ó no, señor,
la cortesía nos manda
que no examinemos nunca
dogre con los otros, para.

Tel. Pretenderas un mercader
en señarme la crianza.

Ped. luego os dare la respuesta... te apa

Tel. No olvides decir a la ama,
que sin falta ire á verla.

In. Diga qui. como se llama?

Tel. Dⁿ Félix Sánchez de Acuña,
que he llegado esta mañana
de donde vive su marido,
y el me ha encargado el hablarla.

In. Baja qui. quanto mas antes
que mi señora te aguenda.

Ped. Dile a tu señora, Inés,
seya servida sin falta.

Tu. Mire fin que corre ponienda.

Ped. Puede, estar desciñada,
que un nancebo de los mios
se lo llevara a su casa.

Tu. Queden se con dios señores;
si Ballesta no me engaña... ap.
Con aiudan a dñ. Félix
Tendré reloj de campana ... Vale

Ped. señores Cavallero, Vña.

Tiene por estavagancia
que pretenda un Mercader
en señalar la crianza,
A quien à nacido noble?

Fel. Juro que el grande organcia
dan solamente decirlo.

Ped. Dícelo en pocas palabras;

los cavalleros honrados

De civiles circunstancias,
que en grado reconocen,
que estima su buena fama,
Y saben tratar à todos
con politica, y con mano
según su estados; no hai duda
que no les puede hacer falta

Aprender la cortesia,
Politica, y necesaria;
Pero otros Cavalleros
(solo porque se los llaman)
Aun no son dignos de estar
Por mas que vendan fanfarría
Delante de un Mercader,
De reputacion, y fama.

Fel. Que es lo que dice Villano?
Con migo asi te proponas
siendo tan gran cavallero,
Y tu de gente tan baja?
Al fin un vil Mercader.

Ped. No entiende ni una palabra
cuando asi trata los hombres,
Y vil al Mercader llama.
El profesion muy horrada,
que siempre se exercito
Por hombres de honor, y fama
Mas que no via. No sabe
~~que~~ que es el profesion necesaria
Para el comercio del mundo,
Y que es alma de la Patria:
Y que quien honradamente,

I con limpiera le trata
Como yo, no se le debe
Tener por de estripe basta? [?]
siendo lo mas qualquier hombre,
Que ~~con~~ ^{esta} ocio, y sin exionta
Hacer señ que nació noble
solamente por desgracia? [?]

Tel. Tu te atreves à irritarme
Con voces tan temerarias? [?]
Tu, penderme así el respeto? [?]

Ped. Si Risa me lo guardara,
No lo hiciera; le hablo así
Porque no le debo nada,
Ni amingo; y finalmente
No temo vuestras palabras,
Que à los hombres como yo
los guarda su honor, y fama.
Soy muy criado de Risa. Vase

Tel. En ira el pecho se abraca;
Vive Dior, viejo insolente,
Que antes que llegue mañana
(con el frigo que revienta)
Puedo dar mis buena paga
A quien por tu atrevimiento
Te sacuda las espaldas. Vase

- Sale des, que ha respondido d^r. Pedro. Valen Leonor,
In. Que con la mayor prontezza
 do pedido os embiancia.
des. El caso es q^{ue} ya se llega
 la hora, y nada parece:
 Difístelle Ines que era
 preciso para esta tarde?
In. Considerada diligencia
 quando el papel lo decia.
des. Pues ya las ocho se acercan.
In. Si nos viene la tertulia
 No haimas q^{ue} esa media bala.
des. Todos saben que soy pobre
 Ines, tendremos paciencia. Llaman
In. Llaman?
des. Si lleva la luz.
In. Y quiere quedarse en tinieblas?
des. No me importa
In. Ami tampoco. Vive con
des. No puedes entrar en sospecha
 de q^{ue} d^r. Pedro no embie
 lo que pedí por fuerza,
 Maiormente quando sabe,
 que solo le pido espera,

e' Ines haviendo en el
 tablado sillar,
 y dos mesas ca-
 dama asula-
 do, y en una
 de ellas un
 candelerio con
 media vela
 de sebo.

Para pagarselo todo
Con la brevedad que pueda.....

Sale Mrs alumbrando aun criado de D^r. Pedro y traen
en una bandeja de plata dos marcos de velas decena
cuatro candeleros de plata, seis Piloncillos de azucar,
una porcion de te, y Chocolate.

Tn. Señora, el R^r D^r. Pedro
se ha portado con franqueza
mire Aña quanto envia,
chocolate, Azucar, velas,
Con candeleros de plata,
Y asi mismo su bandeja.

L^ro. Que es aquello Mrs. le diste
mi papel?

Tn. En mi conciencia

L^ro. Si le pedí solamente
Cuatro bugias de cera,
Un poco de chocolate,
Una libra, ó libra, y media
de Azucar; porque me envia
tan abundante remesa?

Criado Mi v^ror D^r. Pedro, dice,
Que a Aña los pies besa.
Fa suplica, que gaste

En su nombre, esta pequeña
Demostración de su afecto:
Candeleros, y candela son
Para q se arriba de ellos,
Y los buelba cuando quiera.

50

In. Eso ultimo no me agrada... ap.
des. Decidle vos, que me dejá
Mui regalada, y corrida
Con semblante finera;
Y dale infinitas gracias
Hasta tanto q le vea.

Criado. Esta bien: donde lo pongó?

In. Allí en cima de esa mesa... ap.
des. Yo quedo mui obligada.

In. A tanta franqueza
Quisiera darle al criado. ap.
Alguna cosa.

In. Eso el fuerza...

des. Pues dale ese real de ochos ap. y le
In. bien esta: en mi faldiquera ap. guarda
Morito, mui agradecida ap.
Mi señora atm. le queda, ap.
Siente no poder darle ap.
Dentro con di-
simulos

Alguna corta finera
Por sus agravios.

Ciudad No importa.

Yo me voi con su licencia... - Vale
des Fue contento?

Inq Grandemente.

des - Si priesa pon esas velas

En los candeleros preto... - Llaman

des - ~~Exceder~~,

In. Ya voi, llaman a la puerta? Pone la vela
en los candeleros de plata

des Si despachate acaba.

In. Que se esperen ora, y media.

des otra vez a llamar buebben,

Gastas un horror de flemá.

In. Todo ha menester su tiempo

Voi à ver quien es... - Vale

des - Lluciera

Que Dⁿ Rodrigo tambien

A la tertulia biniera.

Pero quinas no lo hará

Para cerrar muchas benguan,

Aunque no ignorando nadie,

Que el esta casa frecuenta

No venir cuando hai visitas

Puede causar mas los pechos.

Iulen In. Aquísta el soz d^r ~~de~~ Félix.

J...-Fel. Que humilde mis plantas sera.

des. Soi mui criada de Vña.

Tres, una silla negra

In. Aquí está: boi alla dentro

A prevenir la mexienda --- pone la

des sentaos

{ silla, y
carse.

Fel. Despues de Vña.

des. No es razon q syo se detenga. — Vientan se

Fel. Al fin, señora, logré

Cuanto imaginar pudiera

Que e hallarme tan cercano

A buerra amable presencia

des. Leo la fortuna a nido mia.

Fel. Estais, señora tan bella,

Tan bizarra, y tan gallarda,

Que queda el alma suspensa.

En vos no an tenido imperio

Los deventudos, y penas

Nuestros, y de vuestra Cpozo

des. Con muchisima llanera. — ap.

Habla, y con atraerimientos

Siendo esta la vez primera

Que me ha tratado.



Fel. De esto, señora, se prueba,
que no mas que humana, pres-
sion de la fortuna esento.

Leo. Yo Dr. Félix; le ruego
que me diga con prontezza
cuanto le à dicho mi esposo;
Pues soy a esta diligencia
si se ha tomado el trabajo
de ~~que~~ visitarme.

Fel. No crea,
que a esto vine solamente,
Pues mi principal ~~fin~~ fin era
el darta à entender, que yo
decir con vivaz veras
ofrecerme por su criado,
Para quanto sea ofrecer

Leo. Lo estimo, aunque no esperaba
de vos iguales fineras.

Decid, como era mi esposo?

Fel. Teniendo salud completa.
Muchas ~~otras~~ cosas para vos
me dijo, y vuestra presencia
lascorro de mi memoria,

Leo. Pues siendo de esta manera
aqui no perdais el tiempo.

82

Fel. Señora, tanta risera?
Desadme, q/ poco à poco
Baja batiendo alas cuentas;
Mirad, el primer encargo
Que he devido a su finura;
Ha sido decirme; Félix,
En cargo à vuestra asistencia
La que es niña de mis ojos,
La que es de mi pecho prende
La que es mi querida esposa:
Cuidadme por mucho de ella,
No os apartéis de su lado.

Leó. Como quereis que yo crea
Cuando nunca os conocí
Que tal encargo os hicieran?

Fel. Os entiendo; por quieren al
Indudá, que esta incumbencia
se le diese a Dⁿ. Rodríguez.

Leó. Dⁿ. Félix, tened la lengua,
Yo no me soltaré palabras
Que tocan en deshonra y vergüenza.

Fel. Por una chanza no mas
Os poneis de esa manera?

Leó. Chanzas q/ son tan pesadas
Me han ido siempre molestar.

Fel. Perdonad; en fin sábed,

que medianas diligencias
mias, vueltas a su esposo
sera' posible que vuelva
a su casa prontamente,
Restituido en sus rentas.

des. A su casa? segun eso
el destino le relevan?

Tel. Le relevaran sin duda,
Me devoran su hacienda;
No sabéis lo que yo puedo
en la corte? No hai empresa
a que yo ponga los puntos,
que al momento no la obtenga.
des. Agradecido mi esposo
si estara alla finca.

Tel. Tros no lo haceis asi?

des. Siempre de vuestra grandeza
Hare dignas alabanzas

Tel. Teneis menos rebena?... sale Ines

Ines. El coche venti señora;
todas las visitas llegan.

des. sale, Ines, a recibirlas,
que pendon en las mesas,
Pues saben q no hai criador.

In. señora mia; no temas

que a ellos les falten brazenos... Vase.

Fel. Muchissimas cosas quedan
que deciros, sobre el modo
de lograr que luego buebla
del dertiearo, vuestra esposa.

des. No me tengais en mas penas?

Fel. Yo podéis contribuir

Muchissimo en esta empreza.

des. Pues, decid como à de ser? { sale do-

Fel. Ya sabreis de que manera } claudia dan-

Ph'a Luerida D^a. Leonor. { se abrazan } sole el baro-

— Como te hallas? Estas buena? } a d^r. Alonso,

des. Para servirte Phelipa. } con d^r. Juan,

cla. Me alegra verte tan bella. } tres alum-

des. Ahí, que graciosa y bienes! } brando, Despa-

Pero en tí no es cosa nueva. } la zur, y te

Juan tambien yo leyo el honor } d^r.

De besar las plantas buenas.

des. Yo soy buena servidora } ap. a Ph'a

Quien es este? ----- ap. a Ph'a

Ph'a Uno q' entra

Mucho en mi cara estos días

des. C' mui Cortes.

Ph'a Cosa buena. ----- señalando à

D^r. Phelipa. de Leonor

Fel. No es mala esa otra. — Verálando
a Dn. Juan

Dn. Alfonso

Ph. I como vais dela apuesta?

Fel. La tengo medio ganada.

Cla. Saldréis con vuestra defensa
muy lucido Dn. Alonso.

Al. Mientras que Yo no lo vea
No lo he de creer, Señora.

deco. No eirás de aquella manera

Fel. Yo he de acostumbrar a ~~to~~ ^{que} das
Perdonarme esta licencia.

Dña. Philipa, y Dn. Juan No vien tan
Tormen aquí su pareja.
Una mujer, y Dn. Alonso
Hacia este lado, y le queda
Ma señora de la casa
Este lugar; porque tengo
Yo el honor de contemplar
sus primores de mas cerca.

No vien tan
demasiado Dña.
Philipa, y Dn.
Claudia que
son juntas
porq tienen
d'hablar
en secreto

Ph. I como vuestras manos

Leda la casa gobernará?

Cla. No sabes bien quien es él.

Quinas es amistad vieja.

Al. Que atrevídos el Dn. Félix & ap.
Mucho el verle me molesta.

des. Amigas, estimo mucha
Puestra visita, y me pesa
De no poderos tratar
Del modo que lo quisiera
A causa de mis desgracias.

67

Al. Solo à saber si estais buena
Tenemos, no à incomodaros.

Mrs. Dier Claudio en cada mesa
Dos candeleros de plata
Bien paga el piso Phelipa.

Mrs. Si por Rodriguez no fuera
Ya se hubiera muerto de hambre
Don Fijo, como midbuela.

Al. A punto que ia murmuron... -- ap.
De quanto miran, y observan

Fel. Ahora me acuerdo señora.
De otra cosa diligencia
Tocante à vuestras maridos.

des. Mirad q' es cosa mal hecha
Habiendo gente delante
Hablar de aquella manera.

Fel. No son mas q' dos palabras.

des. Señoras, dadme licencia

Porq/ es cosa qf tm porta - *Hablan en*
secreto Leo-

Ph. Has Amiga, lo q/quieras *nor, y Feliz*
Cla. Yo preveniré el Peloso.

Al. No has nada que me convenga.

Cla. No sei Phelipa, la Dama
que eran pectora se muestra
que tal? -- he--

Ph. Es admirable,

Pero se entiende, embutera.

Cla. Que te parece de la Escopia?

Ph. No si otra mas mal hecha.

Cla. Dyes? pues con todo eso
se tiene por petrinita.

Ph. Pues mira tu que peinados;
No se llevara en Vallecas.

Cla. Dime Leonor, quien te ha hecho
esa escopia tan perfecta?

Leos. Ines.

Ph. Es una primorosa

Cla. Dime, Amiga, quien te peina?

Leos. Ella.

Ph. tiene habilidad

de aseguras que no hubieren
En palqueros en Madrid,
que la ganara.

55

des. Pite del crean,
dile yo no me pase en esto.

Tel. Porque de cualquier manera
estais bien, que es privilegio
de vuestra grande belleza;
Ahora me acuerdo señora Cap. de Leon
de otra cosa que me queda
que decir de vuestra esposo.

des. Ci muy mala accion esta

Tel. Si se olvida?

des. Decid:

Y vos dadme licencia...
[Hablan en secreto.]

Ph.^a Adelantando esta el cuento.

Cla. De estos habra una docena.

Juan D.º Philipa, Dr. Philipa

(No obstante q/á cosa vuestra)

Me parece un poco necio —

Ph. Pues porqne?

Porque debiera

Dejarse de tanta gente

No estar hablando ala oresa.

Ph. Dejadle que esta picado.

93

des. Basta; ya no has mas que respa
Tel. De puer dixe lo que falta.

des. Tu manido, Claudia bella,
Es un hombre muy bizarro.

Cla. Leonor con tal que tu quieras
Cl te sabra divertir
Con grandissima destreza.

des. Tiene algunas comisiones
De mi manido, y defa
Hacerme peran un poco.

Cl. Siempre hace de esta manera.
Hombre no aude ser pelotaro.

des. Dime te a dada a ti cuenta
De que a estado con mi Cipriano
En Toledo?

Tel. Ala ligera
Ha llegado esta mañana

Cl. Jesus, q se me oyo? Cl el pizca
Nada me ha dicho.

M. Dr. Felix
Engañas sin duda intenta
A la Leonor, mas yo

P. Desubirme sui cantelar. Vale tres con

Ph. Claudia refresco? refresco? } el refresco, y
da a los de beber.

Cl. Poco dinero la uestra.

Ph. Viva el P. D^r. Rodrigo

568

Cla. Pobre; el gusto las perdetas,

Todos disfrutan la rina

Dos. Perdonad, rina es cosa buena
el chocolate.

Ph. Es perfecto.

Ch. Como cosa de la tienda.

Ph. Parece agua de castañas.

Cla. Pretende imitarnos ella,
Pero queda como siempre.

In. D^r. Rodrigo esté alla fuera

Dos. Incl, dile q'entre Vicenta Indy

Cla. Philipa el amigo llega.

Ph. Me parecía imposible
que faltase su asistencia.

Sale D^r. Rod. A los pies de Vicenta, señoras:

que bellísima asamblea? ... ap. de

Cla. Muí tañer hemos estado
descansando, mui bien
especialm^{re}. Señor.

Rod. Raeron es compadeccela,
Pues no le faltan razones
Para que no esté contenta!

- 20
- Cita empieza a indicarme... ap.
Leo. He tenido buenas nubes
D^r. Rodríguez, de mis espaldas.
Rod. Yo me alegra; si supiera... ap.
darse que yo he tenido ahora
tal cosa no me dirás,
Leo. Me dice este caballero,
que es muy posible que venga
a Madrid en pocos días
libre de toda la pena.
Rod. ¿Eso es verdad?
Tel. Yo el sin duda
Rod. ¿Quién lo afirma?
Tel. Mi evidencia.
Leo. Si Señor, esta mañana
le ha visto, y me dio cuenta
de lo que oí.
Rod. ¿Qué decís?
Tel. Que es cosa cierta.
Rod. ¿Cuando hablasteis con él?
Tel. Poco antes que viniera.
Rod. ¿Qué tal estaba?

Fel. Mui buens.

570

Rod. Zona deonor,

Ciertos que Yo no quisieren
Con una triste noticia
Daron ahora tal pena;

Pens ^{gr} D. Felix me obliga
A lo que quizas no hiciera.
Ayer mismo vuestra Epis. o
Cita noticia es la cierta;
Hoy he tenido esta carta.

des. Habi de mi? congoja fiero?

dme me dicer Dⁿ Rodriguez?
Por con tan grande indeberencia
Que tratasi?

Rod. Peor os trato

Dijeron estas fabulas cuenta:
el corregidor me escribe
Señora, de esta manera.

(ee) Amigo; acaba de lirpar el Pobre Dⁿ
Roberto os di esta noticia como el mas
intimo Amigo mio, para con vuestras
prudencia la participéis a su Linda, y
queda vuestro t.

95

des. Suspendes; no digas mas,
Pues falta la resistencia
Para golpe semejante:

Anigas, dadme licencia
Para retirarme a donde
Suspiré, paderca, y vierta
Tan inesperable dano:

Hai de mi! que do estorvuenta:

Iros ó mal cavallens

Tratad con mayor decencia
Mas mujeres honradas,
No profane la lengua
el blason que indignamente
Os atribuys de noblera.

Ahi! Ynes! Ynes! yo muero....

Sin mi me tiene la pena... Se echa

In. El que llego por la posta { sobre full
Baldiente trapala era. Wase } y la llevan
dentalas.

Tel. D^r. Rodrigo me ha comido
Haciendo me y parecera

Mentiroso en la testulia... Wase miran

Rod. D^r. Telis me miro arrado { dole. }

Nombre da ninguno pena. Hace ayer.
Cl. Algun desafio temo.

Ph. Señor Dn. Rodrigo, atienda,
Como en enemistad el tado
A Doña Leonor la desafio?

Rod. Mas decente es q' nos otros
Mis señoras, cuiden de ella.
Ya os entiendo.

Ph. Dn. Rodrigo
No os piqueis de esta manera;
No veis q' la pobre viuda
Aqui con solasla es guerra.

Rod. Pues, hacedlo.

Cla. Dn. Rodrigo
Por q' tanta tibiaña
Quando sabemos que vos...
Rod. Que otra lengua se suspenda,

Sabed, que soy Caballero;
Leonor, honrada, y discreta
Y quien piensa lo contrario,
Saben señora q' yesca,
O tiene muy poco honor
De gata gran ligereza... Pase

Ph. Toma esa píldora, Claudio.

Juan. El ha hablado con prisa.

Ch. Cuanto mas se inquieta, mas
su pasión se manifiesta.

Juan. El dolor que hemos notado

en Doña Leonor, demuestra

cuanto estimaba a su esposo.

Al. Señoras mías, aprendan

A hacer mejores juicios;

Y en murmurar se detengan.

Juan. La zorra pendera el pelo,

Pues no las manos riegan.

Ph. Id a buscar un doctor.

Al. Hacerlo con toda prisa.

Ph. Idos D^rs Juan en mi coche,

Pues el quedarnos es fuerza
esta noche con Leonor.

Ch. Sí, sí, y de esa manera

Podremos ser enojados para

de Rodrigo la entereza.

Ph. Las mujeres aunq' hablamos
con bastante ligereza

Somos de buen corazon

659

Para quales quiera urgencia - - Vale

Cla. Quereis venir D^r. Morrozo

A consolar a la bella

Vinda?

Al. Sabed D^a. Claudio,

Dice si tentais mi paciencia

Mas daro q/ D^r. Rodriguez

Os hede hablar.

Cla. sera, sera

De que aun estais mas picados,
dice no él.

Al. No mas chanzonetas:

Boi à buscar al Doctor

Cla. Id, pues, miren ora buena,

Si le quereis hallar

De modo q/ la conserga

Bracella un gentil marido - - Vale

Juan. Seria la cosa mas bella

Si un medico se encontrase

Dice curarse malas lenguas - - Vale

H.^r. En muchos es incurable

esta enfermedad penibria,

se murmura por costumbre

Se hace naturaleza:
Mas sepan cuantos lo vayan
Que sin su paga no quedan,
Pues quien critica, y murmura
Al fin cobra su deuda,
Diciendo de él los demás
Lo que él ocultar quiera.

Jornada 3^a.

Salen D^r Al.^o que imprudente fue Dr. Félix!
D^r. Rodr. Hizo una acción indigna

Al. Aun por eso recibio

El premio que merecía,
Que fue confuso, y corrido.

Rod. Píntate que ala despedida
Me mires con sobre cejo?

Al. Dijiste mostrando sus iras.

Rod. Dijo lo creí, y por eso

Fui tras él a toda prisa,

Por si quería venir

Y no le vi.

Al. Palentia

Sólo, pero io imagino

Ese no ha cosa que mas xinda

El valor, qf no tienen varon. 60

Prod. El, que fin tenia

En enganar a deonor?

M. El cortesana, y sensilla.

Prod. El no ignora qf la asto?

M. El tiene por cosa fija,
Que à una mujer no le basta
Pns qf solo la sirba —

Prod. da prudencia de deonor
Connotoria, y considera.

M. Con miso aposta un celoso,
Que dentro de poco dia
Conseguiria su gracia.

Prod. Hicisteis la boberia
Por de concuerde tambien
En apuesta tan mal vista?

M. El caracter de deonor
Y su virtud considera
Me morieron, pasaque
Castigale su oradia.

Prod. Sobre el honor de las Damas
No aposteis en vuestra vida,
Pues solamente la duda

Mucha las desacredita,
Ten legendos e à dudan,
El mundo siempre se aplica
Mlo peor.

Al. Decid bien

Dm. Rodrigo; no debia
Con remedante simpleza
Dar fomento a las manias
De éas criticas mujeres
Que molieron esta ciama:
I defendio esto, decia,
Cng Leonor parania?

Rod. Nada he sabido hasta ahora
Al. A vos toca el acusarla.

Rod. Las malas lenguas, tñigo,
De su casa me devian.

Al. Por Dior, no la abandoneis,
En tragedia tan esquiba.

No veis al criado de Dm. Télimón Agn.

Sale Ball. Beso la mano de Vña. { Rod.

Rod. Que elogia quisiera?

Ball. Mi amo

Con este papel me embia Paleum
pel.

Al. Sin duda qf considerafio.

61

Rod. La duda ahi se decide... Balle el pa-

dec)

Dn. Rodriguez, vos me ofendisteis; yo y Vic-
I quiero satisfacerme; si sois cavalleros ~~de~~
os espens hoy entre doce. y una de tres
de r.ⁿ Bernardo, a donde con la cipa-
da me dareis cuenta del insulto de
ayer noche enqf me hicisteis parecer
mentiroso; llorad con vos Padriño, qdo
hare lo mismo. Dn. Félix.

Balle. Si yo llegara a saber

que tal recado trae
de qastara en un cigarro

Al. El responderle precisa,
que es lo qf pensais haren?

Rod. Todo lo sabreis apriesa.

Loperadme un poco mientras qf Balle.

Responde; si solicita irse
No lo permitais.

No, bora esta peluqueria... Weie

Al. Un papel de desafio

trae él, con tanta osadia?

Balle. Si supiera qf lo era

No la trafera en misida,

Pues solo por no esucharlo
De miedo me moriria;
Y por no oirla resuesta
Boime por esa otra vignina (Hace) se 31

Al. De aqui no te arde nobre
Ball. Pues hai cosa q' lo impida?

Al. El esperar la respuesta.

Ball. Dorila por esta, y por rista.

Al. Que si la respuesta no basta

Dos q' D^r Félix no diga

Que D^r Rodrigo q' se baste.

V. d^r, Rod. Llestanas à toda prisa
Cite viltete à d^r Félix

Al. Verle yo era cosa precisa.

Rod. Esuchad, y me direis

Por, si la respuesta mia
Es conforme a cavallero:

Al. Os oire con alegría

dee. Rod. D^r. Félix; respondas à nuestras demandas;
diciendo, que yo puedo ni debo
aceptarla, porque todavia las leyes lo prohíben:
Si no hubiere mas temor q' el
sufrir las penas personales, y pecunias

62

rias impuestas por los soberanos, y no me
avivara à misfirlas por duros provechos
de mis ratos; pero pues declaran las
leyes por infame al que acude al desa-
fío; por eso no le acepto; pero os digo
que Yo siempre lleva espada, y yo tam-
bién, y en cualquier lugar q nos en-
contremos, os sabré responder como
caballeros q sois. Dr. Ro. Diego.

M. De ningún modo mejor
Podríanis la valentia
que tra mostrar, respetando
las leyes, q nos obligan.
Ped. toma, llevalo à tu dons.

Yo hacedme compañía ---- Vale.

M. En darle no haia falta,
Si quiere guardar su vida. --- Vale.

Bal. de agrado q es la advertencia

Yo tengo brabas propinar. --- Vale.

Alen D^a. Ph^a. Sin duda D^a de donos
y aun estara recogida?

D^a Cl^a. Ya la he sentido dispierta.

Ph. Como se está alla metida

Sin salir, o sin mandarnos
Entrar à hacerla triste?

Cla. Tú te de desear ver
Guerra ponerse bonita.

Ph. Con el pesar del marido
No estara para eso, Amiga.

Cla. Cia si q'se buena? crees
Que ella por eso se afija?

Ph. No la visto demasiada?

Cla. que supone eso Philipa?

~~Cla.~~ Dime, no as visto nunca
De una congoja fingida
Para que crean las gentes
Aun lo q' no se imagina?

Ph. Risa me da tu agudeza;
Pens tengo à cora fija,
Que la muerte de su esposo
La tiene casi perdida.

Cla. Pues yo pienso lo contrario:
Antes la osa no seria
De salir de el.

Ph. Es locura
Que el marido, Amiga mia,

Siempre el marido, y por malo 63
que sea el cosa precisa
Con mucha razón quererle.

- Clá. Pues, tu no sabes Philipa
que dicen de nosotras
los hombres; que han dos días
Buenos para todo ellos,
tenido por igual dicha
el embriadas, y casarse;
Porque, no quieren que digan
las mujeres otro tanto...
Inés, q.
Ph. Como está la pobrecita? { hace q. ac
In. Ayuna cosa mejor. Yra la puerta
Clá. Inés, esta ja vestida?
In. Si señora.
Clá. Pues que hace
En esa alcoba metida?
In. Chiton; se está reparando
En poco la salterilla.
Clá. Oye, no lo digo yo?
Ph. Tanto la cara reciuda?
In. Lo siempre.
Clá. Dime, Inés,
Para salir a revisita

de nosotras porque
componen la necesidad.

In. Crees que por vosotras?

Ph. Pues por quien?

In. Yo juraría,

que ella espera a D. Rodrigo

Cla. Segun eso, ella le estimaria?

In. Hasta los ojos esta'

Enamorada, y perdida.

Ph. Si el no la hubiera asistido
se hubiera visto afligida.

Cla. Sabemos que el la mantiene

In. Se enganan en eso vias:

Nunca ha gastado un real.

Ph. Pues quien, dime, por tu vida
Paga el alquiler de casa?

In. Una foia, que tenia

Despacho para pagar

A D^r. Pedro, y el en visita

De su pobreza, no quiso

El alquiler admitirlo.

Ph. El refacio de aien fande

Luisen lo ha enviado?

Cla. Phelipa,

Se sabe que Dr. Rodrigo
In. Vino por la mano misma
de Dr. Pedro, amó señora
Ph. Los can deleros?

64

Cla. No digas
Eso que yo conoce?
Por la manca, y por la cifra
que eran del buen Dr. Rodrigo.

In. señora, se engañailia,
Tambien eran de Dr. Pedro.

Cla. Segun eso (es cosa linda)
El enamora a tu ama?

In. Con setenta años encima:
El es muy rico, y piadoso
Tso conoce sus desdichas
Tlas de muchor.

Cla. Al fin;

Rodrigo/ no sé que diga?
Con Dona Leonor no gasta?
In. Ni un quanto en toda la vida.
Cla. Como se porta en su teatro?
In. Siempre de lejos la atisba;
Cuando se sienta con ella

Caben entre las dos villas
Más de docena de cancos;
Hablan de Philosophia,
De guerras, pleitos, y enxetos;
Y en aquellas bobezias
Gastan el tiempo: tal vez
Con diuidos se miren,
Y quedan tan elevados
Que me hacen morir de risa.

Clá. Cuando están solas Ines

Ta no sabes lo que han ido.

In. Nunca se quedan à solas.

~~D^a~~ D^a des. Ines? - - - - -

In. Mi señora llama; Prías

desde de
tro

Callen quanto les he dicho:

Ta bñi señora; lita prisa
será para que yo acabe

Ph. De ariclarla, y vestirla... Dare
que dice, pues, D^a Claudia?

No es lo que se discurría?

Cl. cuanto nos ha dicho Ines
creo que será mentira.

Ph. Pues, yo lo tengo à rendad,
que criada que principia

A decir mal de su amiga,

65

Nada nos ocultaría.

Cla. Cacha, que ella viene aquí ^{que} se abre

Ph. De todo bien vestida ^{la puerta}
que lindamente la está ^{y sale Dñ}

Cla. Mirad, mirad, como brilla
el blanquito dela cara
con el negro.

des. con
luto de
viuda.

des. Amigas mías,

que me pendo venir o ruego
el desparos tan solitai

Por tanto tiempo; ya somos
todas mujeres, queridas.

Os confieso la verdad:

Tanta tristeza tenía
tan mala noche pasé,
que à sí de cosa preciosa

Conponerme un poco el pelo.

Ph. Has hecho muy bien, Amiga.

Cla. Cientamente no parece

que estás en punto afligida
Pues pareces una rosa

en lo fresca, hermosa, y linda.

des. D^a. Claudio, yo no quiero

Demi exud melancolia
Hacer publicos alaader
Con andarme mal prendida.
Pues hacerlo asi, tal vez
Se hubiera / a hipnoteria:
Mi pena oculta en el pecho,
El alma me mantisiza
Sin que importen nos la vean
Aquellos que no la alivian.

Ph. Tómate eso D^a. Claudia... - ap^{te}
Cla. soberbia es como ella misma.

Ph. Que' piensas hacer des nos
En el punto en que te mizas?
des. En nada he pensado aun
Sino en sufrir mis fatigas

Ph. Yo te aconsejo el coraje.

Cla. Y yo lo contrario, Amiga,
No hoi cosa como estar libre.
Es verdad que toda ria.

Hoi maridos tan benignos
Que dan libertad cumplida
A sus mujeres: con todo
suele darles la mania
De acordarse q' lo son,

Y de repente nos gustan 66
Los fieros que nos han dado
Desde los primeros días.

Ph. Pues si yo quedare viuda
Al punto al punto me casaría.

Cla. Solo por chanzas lo dice,
Ins de veras, Phelipa,

Pues tiene dos mil cortefios.

Ph. Por eso misma lo haría
Que si me estubiera viuda
No fuera cosa bien vista.

Cla. Mué bien! y que de fantasma
Nuestros mañidos nos sában.

des. Pues yo no tengo por bueno
Dar motivo aque se diga

Cla. Con razón, o sin razón
El mundo siempre nos tilda,
Tasi el obrar bien, ò mal
Siempre es una cosa misma.

des. En eso mucha te engañas;
Si murmura con justicia
El mundo, quien obra mal
Siente la pena debida,
Si murmura injustamente

A' inocente da risa:

Zo sé, que tambien de mí
Ha habido muchos que digan,
Y sabiendo que no he dado
Causa, no me da fatiga.

Cla. Pues que pueden haber dicho?

En diciendos que querías
Bien a D^r. Rodríguez, pienso
Que todo se acabaria.

Des. D^r. Rodríguez es Cavallero
De honor, y de considerada
Prudencia.

Cla. Y tu eres Dama

De honor, y prerrogativa;
Con honores amanece
Por honrada simpatia,
Y ahora, con un matrimonio
Podes conseguir la dicha
De una sucesion honrosa,

Que aumente vuestra familia.

V. Jr. El señor D^r. Alonso quiere
Ponerse á los pies de V^asa.

Des. Que entre lug^s

Jr. Aconsejada. — — — — ap.

que no se preste un buen dia ⁶⁷

para que la hora

de romper tantas vigilias... ¹⁰³

sale D^r. Al. Señoras beso sus pies;

Como estais señora mia? --- a Leonor
Cla. Mucho mejor que nosotras,

y con mayor alegría

Al. Porque razón?

Cla. Porque está?

Al. presente despues dida
del yugo del matrimonio.

Al. Yo temo que tengo tanta

muji presto consuelo igual.

Cla. Si no fuese mentira. --- ap.

Porque lo decí? ¹⁰⁴ Acauso

Con calentura maligna

se halla mi C^rpo de Feliz?

Al. Nun es peor todavía.

Pues desafío a D^r. R^{odrigo}

des. Los escuchos? cruel fatiga? ¹⁰⁵ Ap

Cla. de desafío?

Al. Ciertamente.

Cla. Idecid por vuestra vida
el acepto el desafío?

Al. No, pero imagine cosa
que si se encuentran se matan.
Cla. Puede haber mejor desdicha:

si mi marido le mata,
Desembarcado de esta villa
Ira, como D^r. Roberto,
Y yo quedare perdida,
Y pobre, como Leonora
si los bienes me confiscaran.

Ph. Pues que, vintieras los bienes
Primero que no su vida?
Cla. Porque? Habi comparacion
De aquella à aquella desdicha?
Sin coches, sin lacayos,
Y sin carroza que haxia?
Yo sin parecer Señora,
Y sin tener quien me sirba?
Solamente de pensando
los cabellos se me caizan
Donde estara mi marido?

Al. Camino de la Florida
Esperando a D^r. Rodriguez.
Cla. Vamonos à toda prisa
A buscalle; ven conmigo,

La tambien Amiga mia,
Oyos tambien D^r. Alonso
Puede ser que se consiga
El remedio de este dano.

68

Al. Servicio de mi berlina.

Cla. Tambien habeis de benvia.

Al. Solo os hare compagnia
Por quitaros la ocacion... — Jap.
Se murmurar.

Cla. Id apnisa.

Ph. A dia de onor, nos sacremos
Ala hora dela comida.

Cla. Vamos sin mas ceremonias.

Al. Señora allos piez de Pisa... — Vanise

les. Sin hablarme ya palabra
Se fue muy seria, y altira;
No he visto mujer igual?
Por eso no me fatiga
De D^r. Rodrigo el peligro
Hoy el descanso me quita
Pues el ocupa gran parte
De las atenciones mias.

Sale Ones Señora el f. D^r. Pedro
Verá q'ia solicita.

des. No le de fengas, Ines.

In. Procure alegrarse más.

Ines de pronto mas aguda;

dice para lo que servía

Mi señora estando ausente

lo mismo está en la otra vida. - Hace

des. Nadie sabe las pasiones

que mi pecho martirizan. que sale ala cortina, y sale Dr. D.

D. Ped. Al acompañar suena pena

Mis penas se combidian

en el justo sentimiento

de perdida tan sentida.

des. Querido Señor D. Pedro

No aumentos no, ni agonía

Con mis tiernas expreciones

dice ya fe el bien conocida. - Mora

Ped. Van decís muy bien señora,

dice yo hablaron no sabía

con las comunes palabras,

dice en estos caídos se entilan,

y que no saben de alivio

y nadie que llega a oírlas:

solo dice en adelante

dice si te algo necesita

Pona los gastos de boda, 69
Tobras cofas y precisan

dme envíe por ello a casa,
que es la mejor costura

dme en un lance semejante
Puede hacer quien o estimá

des Vuestra generosidad

Señor, me tiene cautiva;

oí doi D^r Pedro mil gracias
de tantas galanterías.

Como oí debí ayer tarde.

Ped. Exposición tan reducida

No debe tomarte en bocan

si me permitiera prisión

dme hablare con libertad

la difesa:::

los. Fin. prosiga

dme en ello me hará gran gusto.

Ped. Digo, pues, que mientras riva

da he de dar lo necesario

para su casa, y familia,

y si resuelve casarse

doi palabra de asistirla

Con seis mil pesos de dote.;

Despues de acabar mis dias,
Yo no tengo quien me encade,
Tasi permítame vivir
que entre todos mis parancias
Cuento la mas excesiva,
que es socorrer una hija
Colmada de mil desdichas,
solamente porque aprecia
el honor y en ella brilla
des. Yo sois quien ama de veras,
Vuestras ohas lo publican.

Po. Si señora, esto es querer
lo demás abladura
sins, que quiere decir
lo que comunmente gritan
los oisaverdes de ahora,
quando dicen, alma mia,
Prenda de mi corazon
Mi dulce dueño, mi rída,
si en la mejor ocasión
las abandonan, y olvidan?
Dadme enfin vuestra licencia
des. Como quereis tan apresurada
Desarme?

Ped. Tengo que hacer.

70

Ta he dicho a Puesta Señoría
Cuanto la puedo decir.

No haré pararraye lo repita
Resolverá lo que quise

Estando bien entendida
Que ninguna repa nada

De la proposición dicha

Porque el que da con miedo

A su vanidad lo aplica..... Vasc.

de Generosidad igual

No la he visto en nuestros días;

Gran providencia del cielo

Oy mis pesares aliviar

late Inq. El señor Procurador
Solicita ser a Vista.

de. Entre, traerá la sentencia?

In. Si lo crees me harán Vista.

de. Consuelate, que si acaso
La causa fuere perdida

Por otra parte los Cielos

Remedian nuestras desdichas,

In. Mucho me alegro señora

late el Proc. Estoy a los pies de Vista.

Muchos he sentido la muerte
De D^r. ~~Alonso~~ Roberto; permítame
que le acompañe en el llanto
que tanta pena motivan;
Pensar que hermos de hacen,
es necesario sufrirla.

des. Esto son los cumplimientos. --- ap.
Que el buen D^r. Pedro decía:
Yo estimo, señores míos,
Razones van expresar:
Como estamos de la causa?

Pro. Que quiere que Yo la diga?

De gracia, sobre de gracia.

In. No sé que este inventa. --- ap.

des. Si alguna novedad?

Pao. De parece poco a María
la muerte de su marido;
No sé q/ aquella noticia
Mudo el semblante a la causa:
Alimento se pedían
Al fisco viviente viro,
que en Romance significa
Viviendo el Marido; ahora
esta muerto, y así precisa

8 / Tarian toda la demanda. 71

Proc. Pues que ^{? de} nuevo principian?

In. Bolíval los quarenta escudos.

Proc. Todos se hicieron partifas.

Les. Los veinte de aien tambien?

Proc. Se los llevé á toda prisa

Al final, yera mañana
Cuando apantanse devia
Dela apelacion, y dar
Causa á la sentencia mia,
La noticia dela muerte
Dentro todo lo volvio ceniza.

Alegría D^r. Rod. se puede entrar?

In. Este diablo depo la cara bendida.

Les. Entrad Señor D^r Rodriguez.

V. D^r. Rod. Señora, alor piez de Viva.

Oh! Señor Procurador,
Decid esta feneida
La causa?

Proc. Mucho temo
Señor alguna mima.

Rod. No señores, no hai nada de olo;
Ol tengo á dar la noticia

Ave la causa se acabo!

Sentencia definitiva

Tiene ya; no lo sabes?

Pro. Señora, no lo secia?

Des. Como salio la sentencia?

Rod. Los señores a de oirla,

Por un Ministro que viene

Enviado por la Justicia

solo para que la repa:

Hacelde entrar. - - - - a Tres.

Tr. Soñaria

Lo no lo puedo creer. - - - - Vase.

Proc. Mire Vía, mire Vía

Si yo soy hombre de bien;

Todo ala conducta mia,

Da mi practica se dese. --- sale tres

Ministro Con la permision de Vía con el Mi-
nistro.

Rod. Aquella el Procurador!

Notificable en su misma persona.

Proc. A la principal

Parte, pues aqui se mira

Notificarla el juzgado.

Rod. No, no, no habéis de oirlo.

de el Ministro. Manda el tribunal, que el Pro-

curador fingido buena feita, dentro
de veinte, y cuatro horas salga de te-
rritorio de la Corte, pena de prisión
perpetua si no lo cumple.

Proc. Comis, o prqf semejante

Pena, el tribunal m^e aplica?

Lique el Ministro. Por haber engañado ala S.^a P.^a de-
nor con dandole mil felicidades, solo p.^m
sa carta el dinero, sin compacion de in-
miserio estado, y por haber dado a en-
tender con eso que los S.^a Ministros pu-
dieron ser capaces de soborno.

Proc. Antes que me castiguen
dime si cosa derida.

Min. Salga luego de esta casa
O haran lo efectue apresu-
tar los ministros.

Proc. Ahí de mi?

A España lengua maligna
me ha arruinado.

Proc. Yo herido

Quien causa vuestra ruina
Desabriendo la maldad.

Poc. Pobre reputación mia!

Pobres hijos! pobre casa!

Pensque el Zogf me admira
siendo este el fruto que dan
las trampas, y las mentiras

Voi lleno de confucion;

Llueran los Cielos, que sirba
Este exemplo de escarniento

A otros, que como lo fizan
A que por far, o por nefar

Ande la moneda lista. --- Vase con el
Ministro

Dr. Viven si do finalmente

Me salio con mi malicia. --- Vase

des-lo que manos D^r. Rodrigo

Otaba la causa mia?

Rod. Fizaron de ver farrateas

Origino la desdicha,

Y pues os encuentre sola

Dadme licencia que os diga

Un ~~descuberto~~ discurso, q quisiera

Decir de su amiga.

des. Antes de ello, me decid

En que ha parado la mía

Jesuacio de Felix.

Pod. Se ha esparcido la noticia 73

Han mediado los amigos
que nuestro paz solicitan.

des. Decid pues nuestro discurso.

Pod. Espero que me permitan,
que la hable con libertad,
y de mérito me sirva
el saber, que quíras, el
da ultima vez, que en mi vida
la hablare.

des. Igual extranera,
dile ociones la mostraban?

Pod. Ya no el tiempo de catanos
en secreto, que escondía
en la concel de mi pecho
con la atención mas prolífica.

Yo or amo D^a. deonos,
con la pasión mas fulgurante.

Con el mas violento incendio,

Yon llama tan alta,

Que no basta a superarlo
Toda la cordura mia:

Mientras que fuiste casada

Procuré que las cenizas

Producidas ocularesen

El fuego en q el pecho andá.
Ahora que os miro soltera,
T' pongo sin oratoria
A披xan à pretenderos
No es posible q recista
Amí furiosa paion
Sir que la ancencia me dirá
De cundo que la contraste,
Ya que no pueda extinguirla.

des. No poco me ha sorprendido
Tu otra amozona oratoria
Sabiendo q no mereces
Por mi semejante dicha.
El favor qie os he devido
En Rosario, me pasea preciosa
Aunque lo rima el decoro
A ser mas que agraciada:
Bastante en esto os he dicho.

Prod. Los mismos me muestra
A que en ejecución ponga
Mi ancencia; aun q tan sentida.
des. No sabreis hallar mas medio
Que curete menos fatigas
Que era dolorosa ancendia?

Pero ya son mis desdichas 74
que este miserable estado
en que me hallo sumenfida
de lastima, y de pobreza;
No puede dormir mis dichas.

Rod. No culpeis vuestras miserias
Pues ellas no me retiran,
sino el pensar, q si intento
lue casts lazo nos cina,
Dian todos que carada
os amaba, y pretendia;
Y vendran, a acreditarnos
do mismo que su malicia,
sin sin dar motivo alguno.
Indignamente creidas.

des. Decí mui bien d^r Rodrigo,
Cierrense bocas malignas;
Pero apartarnos por siempre
es pesada tirania.

Rod. Si en vos existe valor
Para tolerar las iras
De la vil murmuracion;
Yo preferis mis dichas
A vuestra fama; estoj pronto

Ataque el amor aspira.

des. No dr. Rodrigo no quieren
A costa tan excesiva:

Ido de aquí quanto antes
Uno bolvai en la vida.

Rod. Ati lo hase, duenos mio,
Perdonad amit fatigas
Cte transporte de amor
Que salio del alma mia,
Dual deserrado soldue,
Senora de aquella villa
Igando por todo el orbe
Con pesar, pero sin vida.
Mas antes q. lo exequite
Oí de consuelo me iriba
Saber, q. estada elegir.

des. Retirarme a toda prisa
En un austero combento.

Rod. Darse dela hacienda mia
Para q. quanto bastare.

des. No abierti, q. eso seria
Dar por distinto camino,
Motivos para q. ~~ella~~ siga
La mormuracion? La suerte

Ta me atendio compasiba

75

Rod. De que manera, señora?

des. Con una piedad benigna;

No os detengais aqui mas?

(Muerta el rogo! Me estoy perdida?)

Supuesto que no has remedio.

Rod. Si le hallaras prendamia { Se quedan suspensos,

In. Sin duda que se han dormido. } y sale despues
Que es el ego señora mia?

des. Que quereis?

In. Que el doctor

Tiene a hacerle otra visita.

des. Entre, pues.

In. No se valla. - - - - - Jap de

Por el muerto, o ~~pueblo~~ si inspeca

Por el nido. - - - - - Vale

Rod. Mi desonor

Mostrad suelta valentia.

des. Ya tengo poco que hacer

Porque se acaba mi vida.

1^o Dr. Alon. Señora, bezo sus pies.

Tengo a hacer la noticia

que ya esta apurado el duelo

Que con dr. Feliz tenias.

Rod. Conque, factor Dⁿ. Alonso?

Al. Son los que se necesitan:

— Did; Aquí bodega Dⁿ. Félix,

y con atención debida

Pediré a D^a. Leonor

Pendón de aquella oración
conque pretendió engañarla.

Diciendo que llevaba

tan solamente ala chanza,

que en las tentativas se vilita.

Con esto estarás satisfechos:

Por dizeis, que la noticia,

que publicasteis no fue

Por ofensa, ó por malicia,

ó que una verdad obliga,

sino por un puro empeño

que no podía ocultarse;

Todo en aquello se ríspa;

Soy contento?

Rod. Yo Cavalleros

que en una causa q[ue] es mia

Ha soltado su palabra

De mi no ha de repetirla.

ale Inter. Señora, grande ruido;

Cuatro coches, doce bellinas,

Si todo comen en casa

Mal andarán nuestras tripas.

Cla. y Phi. Sean Leonor bien hallada.

Leo. Thorotras bien bendidas.

Fel. Dela fabula de aien

Permita, Señora mia,
el pendor q' solicito;

Pues fue solo dirigida
A que la combersacion
dubiere mas alegría.

Leo. Ya no me querendo d^r. Félix.

Rod. Solamente por poesia

De una segura verdad,
Ino con otra malicia
dier yo lei la carta.

Cla. Pues ya las parez se firman
Cie parafese entierre.

Phi. Tres, alcanza una manilla, Vientan
12
Como te ha ido Leonor?

Leo. Tengo mucha memoria

Cla. Vaya que adivino yo
Tuer alisio tu fatiga?

Leo. Dilo claudia.

Cla. Don Ro dirijo.

Leo. Lo has adivinado, Amiga,
Mucho alivio mis pesares

Con una especial doctrina

Que me dio, y pienso tomar.

Rod. Que benguas tan atrevidas. --- ap. de

Cla. Dira que tomes estado?

Leó. Todo Claudio lo adivinar.

Cla. Siendremos mui presto boda?

Leó. Si Señora, mui aprisa,

Que retinase aun Combento.

Ph. Tal resolucion, Amiga?

Leó. De Dr. Rodriguez el consejo

Cla. Es mucha su soberbia

Porq' no os casais con ella? Lat. Rodríguez

Rod. Si en esto à cosa precisa?

Cla. No la queréis?

Rod. Yo la estimo,

Como Dama de honra altra.

Cla. Y tu señores no le quieren?

Leó. Con la estimacion debida

A tan noble Cavalleo.

Cla. Que te parece Felipe? --- ap. de

No son entrambos mui simplices?

Ph. Su virtud es conocida.

Al. Segun comprendo, Señoras,

Tal resolucion motivaran

Puestras lenguas maldicentes,

77

Y les quitan esta dicha.

dijo D^r. Pedro

Señora D^a. Leonor,

Haz hacer otra visita

me precisa aquella carta

de Toledo recibida.

des. Sin eso podéis contar

Por vuestra la cara nua.

Ped. Me encargan, q en vuestra mans

La entaque.

des. D^r. Pedro, abridla,

Y leedla; y si no contiene

Sino solo la noticia

De la muerte de mi loporo

Cuidado sera oirla.

Ped. Boia a hacer lo q me mandas Phre, y lee

Ph. Finalmente, Claudia mia, --- ap.

Segun hemos visto ahora

D^r. Leonor no tenia

Por el v^o d^r. Rodriguez

La pasion que se decia.

Cla. Yo me he quedado encantada.

No sé, q decia Phelipa.

Ph. Murmuraron sin razon.

Ped. La carta esta ya leida;

Contiene lo q'sa en el pozo
Dijo encinito en su agonía:
Aced señor D^r Ro^r Drigo,
Que yo tardare tres días,
Según la visita q' tengo.

Rod. Poi à serviror à prisa.

Ley. Querido Amigo, ya q' no debo q' me acista
is en una ultima hora, os encomiendo la
prenda de mas estimacion que tengo en
este mundo q' es mi querida D^r Leonor,
que queda triste, y sin amparo: D^r Ro-
drigo es el Amigo, y Castellero a quien ma-
de^rdi; suplicadle de mi parte q' por
Dios no la abandone.

Af. D^r Ro^r Drigo, q' decís?

La piedra d aquél os combida
A no dejar a Leonor.

Vel. Miradla, q' enternecida
Hara llorar alas piedras.

Cla. Yo os confieso, q' corrida
De mis juicios, oclaus
Que en el mundo no creia
Una virtud q' que igualase
Ala q' en los dor semirea,

Iurgo por combeniente, 78
que vuestras almas unidas
en dulce lazo, produzcan
sucedion esclarecida,
que imiten vuestras virtudes..

Ped. Lograd, señor, esta dicha;

Pues la bondad de Leonor
A tanto bien os combida;
Y si conciste en el dote
Estas vuestra accion remisa,
Ella tiene seis mil pesos,
que yo pagare a la vista.

En. Lloras duro que una piedad
Si el q' un rey, no nos dormita.

Rod. todo me persuadió; pero
Leonor, tan solo suspira
sin que le deva mazor.

des. Pues que queréis que os diga.
Cuando de vuestror consejor
esta pendiente mi vida?

Rod. Os permaden, decid,
Las persuasiones oidas?

des. Solo dice q' mi esposo
A vuestra piedad me embia.

Rod. Ans tienen maldicentes
sus deccos cumpliria.

Tel. Tal conducta admirara
A toda esta noble Villa.

Ph. Sonrira D^a Leonor
De norma, y de regla fija
A la honesta sociedad.

Cla. Sin que yaia quien la compita.

M. Deberis como Caralleno
Prenian elta peregrina
Virtud.

Rod. Yo no se q/ hacer---

des. No sé que partido elisa---

Rod. Cuando me vence el amor.

des. Cuando el amor me domina.

Rod. Dona Leonor, ya que puedo
(singel de coro lo rina)

Sor ar de vuestra hermosura
Mi mano a vos se dedica.

Rod. Viva el Señor D^r Ardiago.

des. Yo recivo tanta dicha... ^{Vedarn}
Tor ofrecio eterna fe'; ^{larmas}
Pero mi amor os suplica

que consideréis mi estado,
Y que no es cosa bien vista
⁷⁹
Pasar a segundas bodas
Si que se paren mas dias.

Rod. Bien habeis dicho de nos,
Al año podéis ser mia.

Cla. O mucho tiempo!

Ph. Con menor o daremos por cumplida.

Rod. Luien se casa por capricho
No sabia guardar las dichas:
El que lo hace con virtud
Lo contrario solicita
Pues antepone el decoro
Al apetito que brinda,
Y solo con la esperanza
O se entretiene, o se alivia.

des. Dentro del mismo retiro,
Que a mi honor le prevenia
Para siempre; me estare
En este año recofida

Rod. Vos pensais de tal manera
Que os excederis a vos misma.

M. Esta se puede llamar
Una boda peregrina

Pues hace que sea el mundo
Una nueva maravilla
De un ~~otro~~ Cavallero, una Dama
que su caracter estiman,
Y que à pesar de pasiones
De su estado no se olvidan.

des. Yo dos gracias al Cielo,
que me otorgó tantas dichas;
Ingenuamente confieso
Hoy, que he llegado à adquirirlas
Con la honestidad, que fue
Mi prenda, la más querida.
Y que es unico tesoro
De una Dama, que se mina
tan pobre como yo estaba,
Pero en el honor muy rica.

Ped. Señora, quod dixi, dixi:
El dineros a letra vista.

Iodos. El cavallero, y la Dama,
Señores, se finaliza,
Si acaso os à dado gusto
De corto exemplar os sirvo;
Y pagadnos à nosotros
Con deciros, Viva, viva.

Fir

Haciendo instruido tal d'ugvera de Aco
que padecia males exzicos, y que necessitava
de una Sechona, le embio el Dean una Capa
que dijo de repente otra favora ésta

Seguidella

O eloqueno entiendo este
ha rembado,

no hallare en la Cochina
lo muy burado:

No conocias
que con el sacrificio
no nos servia.

Al dia de San Bartolomé

Coyla.

Oy adverte mi opinion

Un diario dia, q. C. todo,

q. lo q. en estos no cabe

lo comprehendé enti, uno solo.

Obrave se casado ^m con q. Abemia en Quinto,
sin decir nada a nadie se repente el mismo

Pedondilla.

Vin buscas mi q. un pretexto
entar ardió laberinto

Abemias casa en Quinto

por cobrar la Pesta en Vxoto.

Deximar ala Transformaz. de Hom
bie à Atugex, & Dn. Franz. Atig.
Vazdana. quien hav. ^{ve} desfazado
vuelto al Vallnres ala Casa de Co
medias ala Zud. & Lazar. el dia
5 de Feb. ^o 1758.

Tanta nobedad veti
Franchos mis! me hâ Cavado
el q. te hayas transformado
q. me haze valix [?] veme
q. dixan aora di
los q. repasan estos Cavos
dixan, y andaran [?] Cavos
q. vi tu Cav. ^{ta} er
q. goviexana nros prec
daxemos muy malos pavos

tu con los demas ^{re}.
q. harez el ayuntam. ^{to}
decreta bteir mandam. ^{to}
q. a todos Cavaiba oxoxes
al q. con pocos temores.

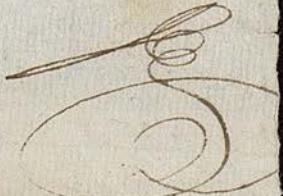
Disfrazado de Mujer
quiera el Gallinero. ver
acera mera con pava.
viendo tu Juez de tu Cava
q^e. Témedo puede haber.

Atar esto ha parte deviendo
vivete de Verpondex
vi exes Hom^e o Mujer
q^e. contamos todos dudando
devi llevar colg^{do}
q^e lo harles^{do} aben
odos cosas quieren ver
pero la r dos Cxens^{do}

Atando, y atug^x haz.
anadre habra me necter
Atar am² modo de Entender
pong^e note abonce xieram
y q^e todos te quieren
te vertute de atugen
luego Emporo ha cruzeden
pues apenaes, q^e enyoren
q^e los s^{ra}. subrenon
el tu talle, y tu prevercia
sin q^e hubiera Verintencia
por Justicia te quieren

todos te tienen q.
de caro tan invad
como dexan ~~aví~~
p^r parax aví e
Cva, en la ultima q.
q. un hombre pried
q. aunq. él traje
cava muy gran
no incontraran un
q. tal cosa q. se

U^r una atuoc
la que naci conq.
mal hizute ilmo
traje q. la da d
poco aunq. no red
q. una atuoc
q. cumplir en
te a regalar me
q. marte quenta
q. en abto de vu



9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

t
Decimas ala requijilla de una
Dama q. dice así

Ca estoy a la penitencia
de haber querido,
por que no corresponden
los hombres finos.

A A A A

Pue aquejex no o' se lo baxo
O bien por que no querex
O por q. digo no hallex
en q. el p'mo p'ongue;
esta vien, mas que queran
atoda correspondencia
negaros; el Incl'mencia
y no exes habla xason
que admira sin excepcion

era general creencia -

A A A

Padesca el vicio xito
quien los rigor condena
pues no tiene lapena
quien no comete el delito:
Hacenos ver nolicos
que el idea extravagante

que exceptua al q^e. amante
fuese por feliç certos
en lo secreto lo fme,
y lo fiel en lo constante

A A A

Recelos tan imprudentes

Entienda por baxo modo
que no han de furgar atodos

por procederse a algunos
decretos mas oportunos

Decreto de la reydad

que al punto q^{ue} el apodo
el crecido maron

desautorizan el rigor

los fueros de la Deydad

C. M. A.

Bran

tonio w de San

(B)

oobal

Pequidillas ala de una Dame, que dice asy

Lloviendo la lengua
en los Romanos
vilos Ojos explican
todo lo que pasó

Enrique delos Romanos
los Ojos digan

del interior las armas
en mudas cítas

Con todo ello
podrá entenderse causa
de no que efecto-

A A A
hen por una mirada
soda creeráse

que el Corazon turbado
refleja y padece-

brazos no expresa
ni es de si, ni es olvidado-

Todos, o avengas

muchas veces los Ojos
abiertos vien claros

pues el rostro impreso
de Lanza batido

Todo el distancio
que aqui lo no explican
que sea entendido

A A A
Con quien no se confian
el vano intento

que se expresen con ~~afables~~
los sentimientos

los non quieren
los que al paso, val bue-
nan de explicarse

P
Leno si ay^r ob/ecto
ue avro ha rendido
necesita no disgustarla
verificó.

Quiero nase animada
azulina a degredada
es barro.

A A A A

Ucas de eizo el bien reguenden

uebels bastantes

nre, enciende

nrosos facil

de creceres nuelen

aro en Cacanm.^{so}

alobeces.

A A A

? entres si no / entienden

Coxazonc

ya expelen su facund
no alcanzan boces
Como los ojos
dian del pensam.^{so}
los Alboxozos.

A A A
La lengua estana ociosa
loguan lo mando
quando no haron de hablante

Otras Nencias

Pue el que naufragó
ya tiene algun alibio
si ore una tablas.

A A A A

Si mi^r opinién el necio
lo de dichoso

como no se las Leyes
yerra los modos

lo que no ay duda
el que no se de engañarme
en creer venturas -

¶ ¶ ¶ ¶

Comiendo ad. Jpn V^a

1. Dicho es el calvo que
esta muerto por piensa
pues su pensamiento tiene
puesto en una calabera.

Otra copia:

2. De rictos o letrados
y astutos te señalo
al verlo sea en calabera,
que? la Palma (clamor) ^{otra}

3. Preguntar malas entra
g. q. lararon mervalga
Si es malgata q. es calabera,
o h. es calabera si malgata.

A la torre nueva

Octava:

4. Chapitel al celo firmamento
Aclarar o los Años Repujante,

Olimpo al eserico lucimiento,
Abrazo, admiracion, paus exgentes;
El immortal lustroso monumento
Oras gloriaas liberas exgentes,
tantas son a tu altura maravilladas,
mas hablas tu poniendo contadas cabulladas.

6. L. n.º 3. de Naviera predicar a
la China
y reportar.

5. Navier en plega oculta
sobra se gona en imagina
para abrasi a la China
una China a bullecho.

A lo mismo
y reportar.

6. Con voluntad der medida
en la China quieren vestir,
hendo el envio a muestre
por ser el muestre vestido.

el jocelito Castelnuo
de aarras mi boca de fuego,
la cueco en boca de bueo.

Díspara ya un recelo
caceror tan afanado;
pues quien con poco esfuerzo
mata un cabrío parado,
bien matana un buey en el bueo.

Londexase la Ciudad de la Timor na,
considerando una palabrase ladas.
Soneto

A 800/ Que perfusion es esta? tanto fraguento
que perfuma la tierra difundido,
mas fragancia no diera, si vendido
atos pobres sirviese de sustento?

Admirese ^{Todas} y el asusto comentó
a la voz Evangelica, advertoido,
lo piadoso le dexa desmentido,
con la otra ambición del pensamiento.

Mos descubre el hipocrita cuidado,
que truypar el producto pretendia:
o aduentencia feliz de Altor sagrado!
Porque nadie y magine, que godia
in contuio monja desesperado,
quier miro por los pobres algundia.

Contra quien se queja contremundo
mejor juros, de los que se deben a la
y muni^dad de la Apostática Silla, que
ne mine yuicatex.

Soneto

Lxxv
Que xate fatio; pero non acento
el es candalo aliente, en el gemido;
del sumo Sacerdote en el oido,
suece angustia tu voz, no atrevimiento.
El d^r ynfante dolor ~~en~~ escarmiento,
aun nace, en las sombras del duida,
por el fragil contacto yn aduentido
que en el arca rozo del Testamento.
No asegures sus suizos experienz,
que se organan tal vez las fantasm
y tal ver se confunden las conciencias.
A el Pontificio Christo, con Elias
le surgieron tres ynteligencias,
quando solo rataba en agonias.

19

Entre buenas y feas seda a conocer en el
siguiente romance el chichibeo, y se exclama
con esa su voz por un Poeta aunque demedio
de libertad española, y Christiana.

Contra el Chichibeo,
Romance
A los monseñores chichibeos *Alonso*
el diestro, el aplaudido;
según unos, según otros,
el malvado de este Siglo.

Según aquellos, un Angel;
según otros *el* un Diablillo,
que anda vestido al modo,
haciendo gala del vicio.

En cuyas tiendas, se abunda
de sombreros de respiros:
celebrados de las Damas;
y mucho mas de los Jóndos.

El de la fabrica nueva:
el gache de los estilos;
y de los buenos Estornagos buenos,
alimento apetecido.

El galan de las viudas:
de las casadas bien querido:

de donde las (si las ay)
el maestro de dar baños.

Degüebro original:

de Sanu muy buen vecino:

de donde a Madrid vinieron,
con Palio Gran recibido.

Donde estais, van bien hallado,
festejado, y consentido;
que parece que subiteis
en el siempre domicilio

El que quiere como oxates,
con su astucia, persuadirnos,
el que las degüebidas,
la labran los precipicios,

Ya que es, cerrando los ojos,
de la raton, al moribón,
confesaria en la alcoba,
lo que hawn en la calle y que.

Fáquesa, y que resca;
(por que el Diabó lo aquejido)

en aquete siglo, Gloria,
lo que en el parado abima.
El que viene en su avanzo,
por primera precepto escrito,
que sea el consentimiento,
y donfa de los Manidos.

El que los saca, por molde
de pacienza, tan mazios,
que parecen de Madera,
y de tiernos son de V. Luis.

Con lo qual, muy satisfechos,
festejan y abentidos,
que no confian sus, Sean,
de un ofensas, caminos.

Puros, señor, segun dicen,
los que ostienen conocido,
que son sin nomos Puestos,
cabronaje, y putativo.

Puros, & cicos engatios,
se fabrica el a fuaro,
y llaman desconfiados,
a los que son predenidos.

Formando ~~de~~^{en} otras malicias,
para los poco entendidos,
de las inocencias nuestras,
otras cara a nuestros designios.

Años, de cíos congresos,
por milagro, o por encizo,
salen echas cornucopias,
quantes entran gallinas.

Y el que establecio por ~~ley~~^{orden},
en señal del dominio,
que las madamas le organizan
sus secretos diligimos.

Luego mandados oranados,
seden por des entendidos
de sus consecuencias, que
con cluján ~~faun~~ featinz.

I que los pobres menguados,
celebren con regocijo,
que cante ~~el~~^{esta} con la electa,
en duo, con chicollos.

Años que en sala, vestados,
no teníⁿ en modo cierto,
que hasta los escaparates,
estén llenos de peligros.

Haciendo, con sacrilegio,
profanado y combestido,
los teatros del respeto,
en palestra de el delito.

Obteniendo el grande rato,
nunca esperado prodigo,
de que las altas Deydades,
nada tengan de diablo.

Haciendo que ellas obtengan,
que aunque nunca lo hayan visto,
son ya van de carne y hueso,
como el Padre que las hizo.

O, que abeí, por etiquera
y mbiolable, yn modo cierto,
el que sea guarda Dama

la Orauion, del Apetito.

Que riendo, se ar por fuerza,
a ympulso de lo yndeciso,
Vestia. Se logrmos verdes,
en nuestra siene floridos.

Oas, que ~~en~~ fuerzas Asambleas,
los Santos ejercizios,
auna llevais, por muy tontos,
otros, por muy escabidos.

Donde, de buelta Datrina,
les leis los afotuimos,
con resabios de hugonotes,
y presuncion de calbirdos.

En que es el primer misterio,
~~de~~ el deudo Catazumo,
el creer a los cesados,
que es grande Gloria el desplicio
Y que debemos, a fuerza
de con fuero tan mal dito,

beian con gran reverencia,
el latigo & el cuchillo.

Ya este articulo ser quem
otra mila de qualelixio:
berbi gracia; el consentir
que el el caraballo, el grifo.

Dureza, la Confianca,
de quien ^{llama} ~~estoy~~ fomentido,
onestidad, alas negros;
el candato, alas devulos.

La levedad, sacrilegio;
la blanca sacrificio:
donayre, la limiandas;
desatencion, el retiro.

Chistes, alas de aogos;
ala modestia, delicio;
ala apoloenia, misterio;
Frenbanidad, los Caminos.

A los dedos, vejez;

A los cumplimientos Martínez:

A los recatos, pegos;

A los reconocimientos, vicios.

A la ira, a los requiebros;

A los oculos, brinquenos

de la par; y el mejor falso,

el puma de los pellizcos.

A vos, que en cañ las mas

(con caras continuos giros,

echas siempre Papagaios,

andais ácala de grillos.

A vos, que segun estamos,

privados de los Senceros,

nos hauem, en quinta escena,

Dada seros de Bonito.

A vos, Señor, chichuero,

en corteria o grylico,

que el oido me prestes,

atento por un rato.

Por que entre las buenas, y veras,
rebozadas, en buetos vacios,
trai de tanto perro muerto,
nos dais este perro vivo?

Les grando, asi la intencion
de el de pruebas artificia:
mejor, estando dispuestos,
que quando estamos dormidos.

Don que queremos, que creamos,
falso e fizar persuasiblo,
como y no enter y simple,
que a la ynfamia, regocijo.

Y que en vestidas ocasiones,
que sean (no es solerismo)
de los sustantivos buetos,
nuestros cuernos afetivos?

Sobre, que querem Diaziz,
con aguja de dos picos,
sin el candal, las nagueas
blancas, con los calzoncillos.

In veder es utile, ni onesto,
que te digan al oido,
y en secreto, a las Madamas,
las Coplas de Calainos?

Y, con oreja en falso,
en oreja de ellas, y el denoxicio,
mas resilla, que una oreja,
que media entre dos casilllos.

Yo digo yo un Relajado;
Naun que fuera un Capuchino,
en tal ocañon, echara
alma y foronf, dando gritos.

Si se contingente el caer,
sobre que quieren fingirnos,
el que de las contingencias,
sean los riesgos, aviso.

Como, pues, en tal extremo,
en que el caer es preciso,
tendran costas expresiones
y enca mi entor y ordenadas.

Quantas veces abrá visto,
con sus saltos, y sus siluos,
el minue y de latrado
a folias reducid?.

Os pensais, que no entendemos
el calculo del guanimo?
Y que en Mathema^d de el dextro,
dudamos quantas son cinco?

Tu dijeron, si esto vieran,
los ricos Omas antiguos?
aque llos de adarga y lanza;
los dela vanda y on digne.

Los de calca atacadas;
los de gorra y papa ygos;
los de escarolados cuellos;
los dela espada en los titios.

Los de Cabezas peladas,
y bigotes fernandinos:
viendo pasar en las Espanoles,
lo que no pasa entre Chinos.

En cuáles tiempos las señoras
se veían en pañuelo por desgarrado,
y lo quieren y van amiga,
al entierro y al bautismo.

Pues, aun después de aquél tiempo,
era acá un violable estílo,
que ni aun ~~con~~ su Padre abrían,
antes de tener marido.

Tanto hermanas, hijas, Madres,
ablan, como con un hijo,
con voraciendo un extranjero,
aljana reúnen bendito.

Allá en los siglos de aquella:
Desechado, o fracasado,
el que se ~~vive~~ in chapón,
fuerá escandaloso excesivo.

Ley, con gran llanecosa porque
lo quiere el señor Dr. Guindo,
adulador de paganos,
a prender del Calvinismo.

En verticos chichibeatos
Seue, sabe, ya sabido,
que los Damae tienen pie,
panzorriillas, y taquillas.

Zlo peor es, que alauadas,
les responden los Manos:
que, para vos, no escora;
ay esta avertro servicio.

En avertro moda estan;
que por favor exiguisco,
reciben que les coman?
abers boca, y oyo.

Todos estudian, y obseruan,
del de calago malboro,
de vertro doctrina, los
preceptos, y los principios.

El primero es disimularo,
el segundo consentirlo:
tercero lo licitaro;
el quanto es, el aplaudirlo.

Del ultimo es el que pagan
los dueños de los garitos,
nayper, dulcer, chocolate,
bebidas, y villanzicos.

T. hauránda maíz, porque hacen
el que osa querer ellos muertos
porque les oen xenos sus casas;
linda propina y el piso.

Y no se que nombre dara;
niñe, como diférixos;
pues no entiendo, depurso
teneos bien entendidos.

Si callamo y nolenia, esnada:
muy poco, al cabuey y mas
si cornutopas, aun no alcanza;
Ca breno nase, aun no os explico
Fazullista, dice algo;
pero mas en laberintos
de ynfamias, en quel que entra
una vez nunca salido.

El principio emboscado en el Néboron Obscuro, devnader
disparata en el desembarco que hace la Poesía en los

Décima.

Todos lo llevan colgando
sin ello no hubiera Dios
las Mujeres tienen dos
enes los frailes profesando
todos lo estamos mirando
el Rey lo tiene a los pies
el Pontifice al rebés,
cosa que Dios no crió
ni su Madre lo paxió
ni nadie sabe lo que es.

Ioann. 6. ego principium qui et
rogorum vobis.

Dela Vida y del perdón
principio es Christo en efecto.
por eso consumo afecto
le tienen gran devoción
y por la misma afición
en todos se está notando
que si su amor abrazando
corazones abarilla
en los pechos por medalla
todos lo llevan colgando.

Ioann. omnia per ipsum facta sunt
este enigma nos recata
el sustituto de los entes
que aunque ellos tienen sus fuentes
su inducción en el remata:

Son sus charratas la nata
del sex sin mezcla de tóx
que esta maticia es de vos
y el principio tan divino
que por sea tan peregrino
sin ello no hubiera Dios.

Gen. 2. Iulit vnam de costituens

La Mujer con razon
Un sobregueso pesado
esta carga lleva el Lado
que sirvió aun construcción
La Costilla, & el tablón
de que la fabricó Dios
de la Sierra (Juxo años)
tubo su primer principio
y con este principio
Las Mujeres tienen dos. 128

al. 46. imola Deo sacrificium
audis, et rede altiu^{mo} vota tua.

principios medios y fines

ofrece la Religion
para que la perfeccion

haga de Hombres seraphines;
logra la gracia estos fines
Si en los medios va abultando
los principios que botando
observando se juzgaren
quando solemnes prometen
trae los frailes profetando.

n. 5. Donec libertaxis in Ferram de
a sumptus es qui pulbis es. Lc.

pollo que nos dio el Señor
bolberemos apurar
el aliento ha de cesar
Y tierra nos han de borrar
hechad mortales de borrar
que el tiempo que bajar contando
dice al fin que concertando
como el principio y el fin
cuyo funesto Pasquin
todos lo estamos mirando.

m. 2. Statua pedum passificili Le

ambien un Monaca es todo
en su sexo original
y aunque atodos desigual
nos parece que es en todo
es ceguera, y es demodo
que entre esse fausto que bes
ara cara, y al rebés
Daniel incipiendo dice
su principio aquien desdice
el Rey lo tiene a los pies.

Johann. 9 pase oves meas, super hanc
percam. Math. 16

Si deyn ingenio el talento
alguna fabrica idea
en el orden dela idea
el principio es el cimento;
porque el su vida y sustento
y lo natural esto es,
pero en la Iglesia bien ver
por careza el fundamento
biendosse muy al intento
el Pontifice al rebés.

al. Mat. 109. Fecum principium in
die viatutis fue. Ec.

No lleva a Dios la bentaña
el principio universal
porque a Dios no es desigual
porque con Dios se basta
ni alta deidad se le abasa
porque el sexo no solo dio
pero en el siempre vivio
y nunca puede rendirse
ni humildemente abatirse
cosa que Dios no crio.

al. 2 filius meus est filio tuodie Ec

Aunque el principio glorioso
de quien el Hijo procede
es el Padre no le excede
en lo anciano y respetoso;
en nada le es bentañoso
sin embargo digo yo
que ninguno lo engendro
y aunque Dios tengas su Madre
ni tubo origen Dios Padre.
ni su Madre lo paxio.

Ioann. 1. in principio erat Verbum.

Aquel principio en que el Hijo
 (Segun San Juan) era que era
 no dixeras que es quimera
 adivinaria; y colijo
 que siendo opinion es fijo
 sea oculto como bes
 Lee en Cornelio; San. q. X hantes
 y allazas que esta Lumbreza
 ni supo alguno lo que era
 ni nadie sabe lo que es.

Al Argumento.

A Todos tiene colgando
 Un interes vive Dios
 y no hay en los ojos dos
 ni hay Repta en el profundo
 sino nos pestañan mirando
 y burlando nuestros pies
 el premio estan al rebés
 perdone el que me caio
 que mi Madre no pario
 Si lo que digo no es.

Dezima al Autor

Yari el Solemne Bufon
 que con sus clausulas quietas
 Sobresalto a los Poetas
 aguzando el figuron;
 Sino el penasat moscon
 lea esa Dezima y vera
 que impresion hace en su id
 que pues la suya glorie
 glorie la mia y veree
 si es yngenuo. O. si bobo.

Enigma

Cosa es que no tiene sen
 vida si pero nomas
 es material por atras
 por delante no hay que ver,
 sabe comer y beber
 mas no puede digerir
 lloran le han visto no reira
 y apostandolas a Dios
 contra fuerza de sus dos
 al Diablo le hace gracia.

F. Bernardus a Fumass Capucinus me fecit,

Chalamen

de

Suva
Don Thomas Agustín Soto
en la Ysla Lanzarote

Dedicatoria

al Exmo V^o conde de Aranda Señor

Soneto.

Et quien podre mejor con preferencia
dedicar estas brilla demis affecto,
sino al Sabio mayor y mas perfecto,
que puede conocer la docta ciencia.

Sin que haia duda alguna es V^o Excelencia
en opinion comun el mas selecto,
En quien lo justo, lo prudente, y todo
le viene ~~ex~~halata por herencia.

Tpres al Estudioso favorece
mismo affecto a las letbas inclinado
pues de ellas siempre ha sido fiel amigo;

Busque, aunque sea en vano lo merece
mi numen que aora en gara confiado
en vuestro nombre, su segujo abriga.

Thoma de Lerma.

coextensibles

De Dictionnaire de la Langue Fran^çaise
stare

à l'origine, au commencement
de l'espèce humaine, il n'y avait
que des hommes et des femmes, et
les hommes étaient tous égaux.
Cependant, il y a eu des hommes qui
avaient des idées et des pensées

qui leur ont permis d'avoir des idées
et des pensées qui étaient différentes
des autres. Ces hommes étaient
des hommes qui avaient des idées
et des pensées qui étaient différentes
des autres. Ces hommes étaient
des hommes qui avaient des idées
et des pensées qui étaient différentes
des autres.

clarin conosco x la fama,

que convoca las ciencias, & celebra en
acuerdos suaves metros al Maximo ente-
do de heroes, y aun mayor que su fama
el Exmo Señor

D. Pedro Pablo Cabarcas y Bolea,

Rimenero curado,

Conde de Ciranda, curazquier y torres de Gáliz.

Narracion puntual

de los Poetas, y Poetisas celebres, que ha
tenido la nobilissima ascendencia;

Hecha

Poemas, fiel Aragonés, y afecto criado
y socio

y dho Exmo Señor

a quiendecida fruenda veneración nro

Poema Heroico.

D. Tomás Fermín y Lersundi en 24 horas

concluded he became inward
to his mother to receive her
and continue his youth in her
company and upon her death he
was to return to his former
condition and go to sea again
and he did so and was
at sea for many years
and when he returned he said
he had been a good man
and had done nothing but
what he had been taught
and he had been taught
the true religion by his
mother and she had
taught him to be a
good man and he
had been a good man

1º

Poema Léxico.

Cápolo

Sinfas gloriaras del soberano Pindo
que lugetas estais, á lo que mando,
acudid, acudid en el instanto,
que á todos recento en el Parnaso:

Venid luego á la orilla de Helicona,
venid con breben, y ligeros pasos,
y no perdendo tiempo en el camino,
venid, en plectro cada qual se planto:
Venid bien prevenidas, q. oy el dia
verapn q. lucan vuestros suaves cantos,
pues tienen por asunto el engrandece
al Léxoe y la fama mas nombrada:

Venid, cantad las glorias, seguid en hymno
con inválora y espiritu gallardo,
y urtan en si las Ciencias y el ingenio
y aun á Marte robar su aliento bano.
Venid con misa todas, oy deseoys

estos uertentes altos, per carpados
e nuestra Patria ~~de~~ ^{de} rediam luego al punto
sin detenernos a Aragon nos vamos.

Tan no hay causa que aquimnos de-
ni aqui tenemos Heno, en q emplearnos,
que despues q extienda el Conde nio,
los Vidores en otros son bastardo.

Que asunto ya tenemos en el dia?
ni q. Objeto, q. sea mas el caso,
q. emplear nuestras vides en los
silenciosos Aragones, el Numba Hispano
Cedan, cedar y dule consonancias,
obviense los Griegos, y Romanos,
q. fueron solo sombra, de las quales
de Aranda reformo viva el Vertrato.

Vamos pues q. el Ebro a las orillas
e aqui adelante nuestros asiento hagamos,
que lo asquies q. jamas nos falte
asunto en Aragon, q. emplearnos.

Vamos, q. alli hallaremos los asuntos,

de lo q. en la Poesia trabajaron
ela Estripe de Aranda generosa
poniendo linea en gran Estad.

(b) De d^r. Trigo Abanca & Boleda

Y allarimos los poemas sacrosantos,
y libros q. compuso, q. su numero
se empleo en emendarlo ~~desparrado.~~

(c) Será el segundo en la libre casa
de Abanca & Boleda ^{nro} Fernando,
aquej que a sus blasones poeta Espana
las Ruidas añadio el dimitano.

(a) La del Condado de Aranda y la del marq. de Torres
(b) Biblioteca moderna a Nicolas Antoni tom^o II.
pag. 274 en la palabra Enecus vulgo Trigo, en
donde pone los libros y Poemas, q. compuso, q. hace
la ababarra, q. merece su literatura.

(c) ~~En~~ el Aganipcalo^r, man. fr. Andrés de Aranda
coronada el Dr. de Aragon, q. escrivio en su dimitano
poniendo las lababras a los Poetas y Poetrias Arago-
neses, cuyo original se halla en la Biblioteca
R. de Madrid, y algunos fragm. en la lib. Au-
tor, y dona resacamento Elogio, ~~el~~ en el
cap. 6º del Archivo gral del Dr. de Aragon.

Fueron tanto sus sus obras aplaudidas,
y aunque imitarse mucho procuraron,
hubieron de ceder, q.^e a su famundia
su descendencia solo la ha igualado
(d) d. cuantin de sus doctos ascendientes,
á los meritos grandes aspirando,
merece gran lugar entre socios.
por su numero a todos celebrada.

los Poemas, que de el mas soberano,
y á que atenderse deveis son entre varios, (e)
el uno el los lagrimas del Pedro,
y otro el amores del perdido Orlando. (f)

Pero entre todos es el mas brillante
la Historia del Oriente del gran Paulo Veneto, (g.)
q.^e traduso en breve tiempo,
con exacto copio y mas que llano.

(d) Organizo Threm.

(e) La mas extensa q.^e aqui se expresan compuso los Poemas de las
Amazonas, vide anterior t.^o 1.^o p. 1370 tra o Orlando aben-
minado, vide also in Biblioteca t.^o 2.^o pag. 72 verso citatim.

(f) Lagrimas es^r Pedro, y Orlando enamorada

(g) la imprimio en Zaragoza en 1601 es en verso, y ofrece obartos en una
delas Prov. de Africa, y probable al Dr. el Longo, pero no salio
de estampa el Art. A.D. ubi supra

- 2º (h) O. uoantim su hijo nadá h̄a si domeno,
 ya que nro. ibo su vida pronto Oscar
 lo amoniorio se su acorde lyra
 compite con la celebre del Faso.
- (i) d. Jeronimo Vaca de Bolea
 defadre en los uontes retirado
- (j) la Historia trabajo se aquello Reyes
 q. à Aragon, y Cobrante conquistador;
 Ene en latino, Dionato escrivida
 Ene la Pluma lo encuso en latino
 Y en lengua castellana olos Fabulos,
 de los linajes de Aragon ilustres
 & Nobles, cavalleros y hidalgos.

(h) Aganipe Iberam.

(i) Bernhardi Ennera & Franckenau, ⁱⁿ Biblioteca pag 179, auctor
 CCCXLVI. num. 602. Historia Regn Aragonie

(j) Genealogia de las casas ilustres del Reino de Aragon. Iberam.
 num. 603: Auct. Ag. in Biblioth. Nip. 8.1º pag. 433. Don-
 ñina en su Progesio aladist. ~~y se ha~~ pag. 53
 cap. 11. copia una fanta & runta, q. escrivio a los Dip. de
 en 1579, eng. alabada a este auctor, y a su etiquela
 Hernando de Bolea, y dice q. como herencia estaba
 vinculada en esta fasa el apellido a sus letras.

No e raron quedadas el eminente
cavallero del orenes ^mFriago,

Tenio en lo elegante a sus metros
~~de~~ Luis Alarcia ~~y~~ Bolea ^my Galtro.

Ese fue hecho primer cancionero ^(m) etoxnes
por gracia del gran Rey Philipo Quarto,
q. a su mucha ~~ex~~ celacion atendiendo
a este modo aquell Rey hizo premiarlo.

n) todos los ascendientes e etc, q. estan aqui puestos
se intitulan condes de las Almunias, y despues
cancioneros etoxnes; q. fue el primer titulo, q.
llevaron, hasta el actual Esimo V. ^o Conde de Aranda,
que heredando este condado, lopuso por el d^o titulo,
aunq. no sacio en el espaldas etoxnasa, q. el d^r
de Alarcia et Bolea. ue e he eimerado en escrivilos
varones ilustres, florecientes en las letras, q. ha tenido
etoxnasa, mas q. la ultimener etoxnasa, porventura
ascendencia legitima del exp. Esimo V. habiendo
desado eponer los dlexos, q. se han distinguid
por las armas q. no repetir los mismos autores,
y siglos, q. d^r Jph Panizani ^{publica} en su Glorioso
Paratien publica.

Este fue el qº proprio en la antigua Orca
al feliz Real Augusto Epitalamio
de los Reyes de España la Palestra (n)
en qº tanto los numenes carppearon
(o) d. Jph entre todos sobresale
en el verso Latino, y Castellano,
(p) decujo numero ~~en~~ solo, en competencia
en Espiritu ha podido ~~ver~~ ~~de~~ ~~de~~ de otras.
en Espiritu igualado.

Ni es razon qº resalte la affluencia,
de aquello q' titula el gran Bernardo (q.)
d. Jph, que huio à la soledad,
q' q' no le alabase el círculo falso.

- (n) Palestra numenosa Asturiana en Huercal las bocas
de Ph. el grande, y d. Asturiana de Asturia: publicada
d. Jph Félix & Amada Secret. il Contadero,
y se imprime en duela ^{año} 1650. Franchenau in
Bibliotheca pag. 283, autor DIV. num. 1015. Pórtico
en la Biblioth. xtra Escritor fol. 154. Mima silvano qº.
o d. Felices al principio; y la misma Palestra, en donde
(o) se hallan algunos versos suos.
La misma Palestra donde iban sus versos pag. 12, 11, 133.
(p) Triumphant. el 2º anno, dandole el premio de
con lo que ponras excelencia, el voto p' hacerse
competencia.
(q) conozca d. Jph: Aganipe ubi tripla.

Densa familiar no los sombravolos
darte ~~organiza~~^{organiza} dominaron,
q. las Damas mepraudas huyeron
otras ciencias q. no valor tocado.
Dña Ana de Bolea lo acredita,
que aunq. envergada le mijo en el claustro^(a),
no por ello cesó su herrica Pluma
e conseguir los premios duplicados. ^(b)

Era en componer versos e Repente ^(c)
excedía la facundia de Garcia,
a quien con Leonor ^{inició} de Bolea, ^(d)
q. consiguió también premios & blados
creas d.^a otra Franca Trinitaria ^(e)
en los Poemas alados Leonardos, ^(f)

(a) era religiosa celabas

(b) en el certamen pinedo, q. se hizo en ramaq. en 1646 q.
lameante al Príncipe d. Baltasar Carlos, q.
publicó el Dr. Martín de Breda consiguió los Premios.

(c) en latente, q. el amuto q. q. ^{el q. ganó} premio dice, q. la Pluma
heriante escrivio los Poemas Repente.

(d) Religiosa aldon. q. se cumplió en ramaq. 1646
(e) Trinitaria.

3º

enprosa su Historia arrendada (1)
haciendo periplos y despejado.

Viose esa misma hora en el teatro
en público certamen literario, (2)
a quien acompañó D. Jheresia, (3)
cuyo verso aplaudieron los teatros.

Vaya mas quiero hablar sobre su familia,
ni detenerme ya tampoco trato,
en lo que la gloriosa Descendencia
de Jiménez de Urrea han ilustrado.

Era heredero linaje, cuyo genio
divertido con belico aparato
volo a susabán a la Pica, y danza,

(1) Historia de las Haranas, de la mano de Bernardo Aguirre uti hymna.

(2) En la palestra Austria a unibada, y en el
certamen firebre Thian
(3) Thian.

tambien en metodos dulces se ocuparon.

Publico D. Jeronimo Arreaza (A)

diferentes escritos tan limados,
que los aplauden oy los Extranjeros,
y en especial aun mas los Venezolanos. (B)

No es menor la alabanza q. se debe
a D. Francisco, aquell ayo Palacio,
tan solo le miraban hombres doctos,
y los q. enciencias eran muy seriados.

Varon ilustre & immortal memoria,
de su tiempo el mas celebre Antiquario (C),
cuyos libros curiosos y eruditos,
es la summa more hanian publicado.

(A) Biblioth. Hisp. nueva de Nicolas Art. t. 1.º pag. 462.
Tiene el catalogo de sus escritos, y en Elogio de sus obras.

(B) Se imprimieron el Dialogo de la verdad era honra
militar Tivani.

(C) D. Fran. Monener arreza Coronita 7.º de Aragon.

(D) El Dr. Mar. Fran. Ordóñez en la 2.ª parte del Progreso de la
Historia en el Dho. Aragon, y Elogio del Coronita
cuyo cit. v. ve ~~quanda~~ en el archivo gral de l

(c) d^actaxia Xxlv admirá todos
por su ingenio en latín, y Griego raro:
soy fin con ella a todos los Poetas,
y Poetisas, para no ver largo.

Tantos Heroes, y heroinas estas casas
Poetas frenoz, q. ei casi milagro,
como los curalinos manantiales
a la fuente delicosa no agotaron.

I pries en Aragon encontaremos,
los q. llevó hasta aquí relacionados
vamos alla a aplaudir, a quien hereda,
q. ei Aranda, varones tan preclaros.

Reyno de Aragon capn 6º cixxi e surida, el
catalogo de sus Exitos especialm. los ex uno-
medas, y otras cosas antiguas, y los Elogios, que
hacen a él muchos autores.

(c) Agⁿ ubi supra t. 2º fol. 346.

Blanca.

4.^o (F) Tu clio de las cruas la primera,
que envalzase con lo suave de tu canto
los heroez grandes, que las tres hermanas
confidiosas del ciundo arrebataban;

Tu clio principal amante ha sido
la Descendencia e czazmiliano,
aquej Emperador, e quien valieron
los primener avnca venalados; (G)

Tu que igualmente celebraste sabia
la Regia Ertiuse del Abanca Sancho, (H)
de quien por linea recta ha descendido
el que veneras oy d^r Pedro Pablo,

(F) Era cosa de cantabalo los heroes ilustres, q^{ue} murieron, vide
el Calceano ad alius fol. 153, y 562 verbis clio, et crusa. y
á sueldo entre Paranao fol. 3. t. 1º

(F) Tuvida entodo sus libros: Manca, in comentariis —
fol. 84 y 827: uuentem aior e queuas: origenes de los heroes domes de
Bris, crusa enra Hist. xs. manuela Peria: Radu se
cedrada en la oracion e la cantara: Paolo Parra italiano
enrauida del Papa Inocencio 4^o: El nobiliario abagon, e Juan
rodriguez creban, y en especial la dedicatoria q^{ue} hace
Fr. mandacian ~~ad libro~~ e la cruda es: "Pedro rebues al
Exmo con a estanda d^r Dionisio en la minera armada en

Dixa ya, y no lamenteis que murieron
pues sus ceremonias celebres quedaron,
y de todos aquellos descendientes,
quedó stranda, por vivo, y fiel heredador.

Viviendo este, no tiene que cesante,
en celebrar los héroes, pasados,
pues en su competencia nadie iguala,
y a todos los excede, sin reparo.

que trae muy g. extenso su Genealogia, y los vasos que
grandes q. ha tenido en su familia etc.

Habrán los autores q. quieran expresarlo, y a su gusto se reco-
lina fol. 37. En el Archivo del Arz. de Tájedor cajón 83 libra-
mento habl. p. ve halla un Procesario á nombre del Rey, q.
P/L Abarca d. de Zarzoponera, en q. prueba, que D.
Martín d. atorres, d. catathias d. de Sabín, y él
eran descendientes por recta linea d. ~~Rodrigo~~ Sanchez
Abarca legítimo heredero, decano ^{de} G. Real linea
masculina d. Sancho Sanchez Abarca, hijo 2º del
Rey d. Sancho Abarca, f. declarado en verdad con
el parecer q. dieron ^{verso} los gatos á 23 de marzo
de 1624.

Tu Polymnia, que solo conto acorde
de tu cítara dulce haces al male
resar el precipicio de sus vicios,
y abraren sus Consejos, que son sanos;

Tu, cuya voz se emplea valientemente
en reprehender, y en exhortar tu mano
contra toda maldad, que infesta el orbe,
que nina la virtud solicitando;

Tu, cuyo principal asunto es siempre
establecer en el Comercio humano
buenas costumbres, y alabar a aquellos,
que en ellas cuerdamente se ensalzaron;
Dessa ya se aplaudir à los Antiguos,
que conocimos avivados dotados,
y valientemente empleaste tu Instrumento
en alabanza del mejor Hispano.

Entos Heroses, que hasta ora has aplaudido
por varonías enteras has notado,
que no el todo fueron tan perfectos,

Tu 2a. escena, q. contaba explicando las costumbres de los domi-
bres, y las procuraba a mendan - Inebet fol. 29.

puer en un vicio, n̄ otro ocultazón.

Dessaré apante á todos, volamente
hablare a aquél Indito Alejandro,
que si fué valeroso, y entendido,
también nos consta fué soberbio, y vano.

Pero en Aranda, en ese Conde invicto,
no hará cosa alguna de cuidado,
que pueda reprehenderle, su conducta
todo la admirar sin cesar con asombro.

En él puso su Trono la Tutela, Rueda
la Justicia le ariste en sumo grado,
su Fortaleza rebenta y a todo,
y su Femplanza nadie la ha ignorado.

Tan Polymnia seva reprehenções,
puer oy ya tus deseos se lograron,
puer encontraras un Héroe irreprehensible,
que hará Aranda jamás te huverte hallas
(c) Tu cuelponene tragicá, que solo

B. ciosa de las tragedias cantaba sobre memorias
avatares tristes. Salas f. 53 3, y 562 en las palabras
cuelponene, y ciosa. Rueda Parnaso fol. 101.

pulvas tu lira con el triste llanto
 las lagrimas enpugar, pues ya es hora,
 que enti succedan los alegres ratos.

Si tu oficio es llorar los grandes dolores,
 que todos las naciones veneraron,
 los que valieron a la Griegia Triunfo,
 y lo que la Romana acrecentaron;

Si lamentar la falta, que a la Espana
 tantos hombres ilustres la causaron
de dinager de Abanca de Bolea,
y Primenez de Uxeca nobles ambo;

Imensas que farnas podra juzgarse
de Aragon, y Castilla en el Senado (1)
 varones como aquellos? te hagan arte
 pues aun mayores los estoy mirando..

(1) En estos son casas casi todas los años havia uno, u otros
 Diputados por el Brizo en noble en el dho. de Aragon, como
 se reconoce en los regitros de la trahice dho. Brizo. Aban-
 ca a Bolea fue vicemariscal en el supremo consejo (2)
 y en la dho. dho. 5.º 1716.
 Aragon. Domicilio: Progreso. se adist. en el dho. de Aragon
 V. p. entablarca en una cap. 18 fd. 90 y Vol. Ag. 2.º 2.º, e
 la Biblioth. dho. moderna p. 72: cuius libris fuerunt consejero

Todo el valor, toda la ciencia de ellos
juntar en solo un Hombre se hermanara
y este sea el Aranda el Conde, á quien tu debes
confiar por mas que quieras, que los pasados.

Tan en puga tus laquimias al punto,
no rediga jamás a ti, que quando
todos procuran oy y sociarse
tu own causa prosi que collozando.

Si quieren llorar, que no ha querido
sus amigos escuchan el cielo sacro,
dandole descendencia, en quiernacalle
de su Personas lo valiente, y sabio;

No de cruelles acusar á los Dioses,
que acuerdamente todos lo han mirado,
y no han condescendido, á lo que pide,
tal vez, porque difícil lo encontraron.

los Miñeros avxeda, y los Abarcas,
para quanto de Encomio verá escaso,
a Padres á hijos si en mas aumento
se valoren, y prudencia, en que brillaron.

Otros en el conde, y en su descendiente,

toda la herosidad en hundando,
el non plus ultra del valor ha sido,
y en las ciencias el supremo conocimiento.
Si por la Espada vais no le compareis
á Arribal, ni á Sigismón el Africano,
ni al Hijo de Felipe que quedó,
pues todos nada pierden a su lado.

Si por la Pluma crego que dijeron
Isón, Mias, tales, Pluma el romano,
y enfin los daban todos acudieren
á apprehender el lo que ellos ignoraron.

Por eso puestos Dioses, conscientes
que otros follaran, como él venia en vano
a quererlo no quisieron á sus padres,
y asi lo que pediale negaron.

Osi esto quelloran bienes, pueron much
los hijos, quedarse al porvenir plazo
despari, que eternizaren su memoria
en el Reyno el Espanol, y lo lentibancoj.

Averdade a aquell famoso Heróico
Epininondas General tebano,
que respondio, a quien se le sedolia
sin Hijos, que hicieran en sus campas;

(o) Tu eravestas, que le faltaban hijos,
" mas que en una dija estaba vinculado
" su maior triunfo, que era la batalla
" que en Lenta aconseguio su heroe brazo

Si este a solas una accion su descendencia
monida denso, si, atranda, quanto
Hijos, y Nietos cipara en aquellos,
que engarz, en que una practico bizarro
Desara por los Hijos las Campañas,
en que se halló desde los diez moraños.

o) Cornelio reproce en las vidas de los Generales a la Grecia:
hablante a la de Epaminondas al final de su discurso:
Neque vero viri mihi potest esse, Namque ex me
natam relinqu pugnam Lenducare, quo non mod mori
sperate, sed etiam immortalis sit, necesse est.

en que para alcanzar el venamiento,
debe Epada sobre todo el arrago.

Por dijos los blasones, que ha adquirido
en los honores puestos, que ha ocupado,
y en especial en el Presidente,
que oy exerce estos con aplauso.

Por derecho universal, que es punto,
quedari el grande affecto con que Carlo
le distingue entre todos, que sin paga
tal merito tan grande soberano.

De sus blasones este el mas ilustre
es, y el que quedara por ucayorazo,
y Vinculo en honorble e sufaraz,
vera de sus glorias Cenotafio.

Tan sera, acel pomene, no alabos,
buelvo á decir, á lo que ya faltoaron,
que te haces injusticias si no empleas,
en Aranda, á quiendeves, esos lauros.

(P.) Tu, Erato bella, cuyo numen volo
desde la Pubertad se emplea rafano,
Malces en cantar a la hemorura,
y vencimiento del amor viano.

Dixa tri intento, y no se un nino quiera
lo que causa aplaudir cruelz estragoz
que en Aranda se sobran argumentos
para cantar, mucho mas el caso.

Explause las affectas expresiones,
la lealtad, el amor, con que afanado
el Reyno de Aragon ha recivido
á su hermano, invencible y fiel Paijano.

(P.) extra libro a 4^{ta}
Cantaba Aranda el amor, y a la hemorura:
calep. asalas fol. 300. Ruebed p. 125.

Diosa ya decantan tus devaneos,
que en este asunto solo tienes hertos,
~~para~~^{que} emplear lo dulce o tu plectro,
y grave es tu numen delicado.

(9) Mi Fexpricore, dada á la ironia;
cuyo Ingenio lo tienes ~~de~~ Aranda,
y adririendo desliza a los Hombres,
para despues poder vaticinarlos.

No pienses, que en Aranda encontraras
accion alguna digna de reparo,
con que puedas tacharle, antes bien mucha
para que todos quieran imitarlo.

Tan las voces solamente emplea,
en hacer que pretendan los Hombres
seguir entodos á Aranda, y asimismo
ver otros felices alcanzamos.

(9) ^{esta ironia sa} Cantaba Leonillas Satiricas: Inveces fol. 209.

Tu, talida, que hueles condonaires
dan recres al animo cansad,
cede qualquier objeto, en que se empleas,
y escuta tan solo, lo que me mandas:

Esto es, que quando veas de Ntraia
el gran conde de Aranda el Despacho,
procures contis chistes divertirlo,
y con eos donaire alegrarlo.

Esto es razón, pors que el grande
entre los muchos dones q. le ha dado, ^{(Tres,}
uno fué el incansable en las tareas,
y otro el infatigable en el tabaco;
yo verá bien, este tan incansante,
y que las horas robe á su descanso,
que si él llega á faltar, falta á la España
su maion Jerez, su meson Vallado.

2) Esta sona ^{6^a Canta en figura de donaire. Precio 283.}

muchos sucederán en sus honores,
muchos sus Puestos ocuparán vanos,
pero ninguno habrá que llegar pueda
des de Pluma de Aranda al menor Xabó.

Si la Espada se coloca, lo q. oy temen,
mañana verán maravillas, como contrarios,
y vi á la invicta España no sujetos
no desearán al menos intentarlos.

Si no se ve en la Cuadra suspensión,
falta á los Pobres su mayor amparo,
Generalmente á todos su canguelo,
y á la Hacienda su mayor Príuado.

Y si contempla tu cítara Thalia:
y tu Euterpe, q. huelas con gran g. ex.
divertir á los tristes con los agudos
de tus cantares, aunque son profanos;

esta novia 7.^a
Cantaba verso alegre: Calyp. et alia, fol. 308: Parnaso de
Gredos, fol. 1.^o 2.^o l.

Fuera unida constante a su Hermana
mismo objeto tenga tan ^{honrado} precioso,
y an la dorcadava por hypante,
y puntas, à maria gloria aspirante;
Cuidad principalmente en Personas,
y entre heroycos hechos reparando,
los encormentareis á los Exitos,
para que sôbre estos eternizado.

(t) Tu Caliope encelosa, q' acostumbra
cantar elogios con eructo claro
de los heroyes ilustres xtri tiempos,
Vabiorvazones, e inclito Soldado.

Fernanda me conceditara al momento,
q' constameledria se canto,
alabaras los hechos generoso
de este Espanol prudente y ejercitado.

esta sonata 8^a.
Cantaba los heroyes presentes Cofep. etales fol. 362.
Parnaso & Quebos fol. 126.

Vé recordien, vé toda la vida,
y en ella encontrarás á cada paso
nuevos ^{nuevos} ~~reales~~ para engrandecerte,
e infinitos motivos celebarlo.

Empieza á discurrir ^{mineras} ~~sus razones~~,
y en ellas hallarás, como alentado
por ^{el} espíritu arrogante nadateme,
aún conservar enemigos campos.

Falso hazabas hilo, q. ^{que} hubo alguno,
que casi le puso portemero, ^{q.}
mas su valor en nada reparaba;
pres no puede temer tu ancha brama.

Entra virilidad levoráis luego,
las dúctiles enemigas dominando,
y odi arexo al obligo de la España
los enemigos huir asesgados.

Que mucha hiel Torante conociendo
su indeprendido valor te preste infarto,

~~que se ha de tener en cuenta q. el dho. papa
se ha de q. el dho. papa se ha de tener en cuenta q. el dho. papa
se ha de tener en cuenta q. el dho. papa se ha de tener en cuenta q. el dho. papa~~

infamoro Firuleo, conq. Obras
enver e obper duplicado xariz?

Quié mucho grande reante armis pover
le adoptó por su dispo con agrado,
y durante los tiempos de las guerras,
iba su mismo areno governando.

Quié mucho digo si prendada Paldo
~~de trason~~ belicoso, aliento orado,
ledio su Coida horrible, con q. pineda
vencer hiro en vencido a su adversario.

Quié mucho, si al mirar su valor, presta
sus armas mansas le cedio Vulcano
y a porfa los Dioses todos juntos
~~suas~~ palas, y atributos le entregaron?
Viole varonobia, que le livra;

con Embajadas a su Rey Fernando,
carpeando en ellas su pudente ingenio,
hienta caspia el trío adripaso.

Corrio e Europa las soberanias Coto
y todas las naciones admiraron

su clauso entendimiento, y su facundia,
máis querida Tulio, y adoracions:
No cause admiracion q. de lo que exava,
su merito ab mirar a ventajas
en el rostrario sus ciencias todas,
y lo tiene actualmente por alexmano.

No se explicara, no tom bien de oximo
quando el Supremo Cielo abandonando,
Recitaba affluente la Embajada,
q. los dioses le harian ordenadas.

Los Pueblos, que á su merito sedieron,
en tiempos q. Fernando fueron altos;
pero mayores amitos q. han sido
le ha dado el grande, e invencible carlos.

Celebrapnes, Caliope, la dicha
q. en ese dexo conseguió el suelo dispa-
ones con el decir mas de Roncita,
si de los valientes, q. lo esté velando.

Celebrale, q. aunq. oy todos aplauden,
quanto en la Presidencia chirrante
ordená, pinta á aquellas tuas lores,
y haced uno los canticos de entrambos;
Al mismo tiempo escrive tu harano
para q. nunca pades el tempo ingrato,
hacerlas olvidar á la memoria,
y reverenciar en el observato.

(17) En Vrania q. fin, q. se memorase
en hacer metros y Poemas vacuos,
y enoupar un numen en los dioses,
Las Esporas celestes conteydando;
No tritara emplear desa ora
hino encantar a tranda los aplausos,
Si alabanza los Dioses te han cedido,
y ellos todos q. Yo te lo ordenamo.

Ena vna 3.
Cantaba Poemas vacuos: Salas fol. 562, y 1033. Fuebex
p. 217.

I pries etraio ya todas comprehendidas
del quehacer que á cada una le repanto,
caminado á Aragon sin detenerme,
que ya no rijo en Alas del Pegaso.

Conmigo irá la fama, proq. quiero,
condu claxim q. viaj publicando
las heroicas acciones de este Conde,
por quanto extiende el soldamiento

B. F.

Imprimase. Zarag. 31 de Agosto 1869

Historia

Se imprimió 150. y se
entregó un par a los señores
á v. Ex. Leraun

F.

1616.11.31. P. M.

al. T.S. ch.
don yes

o en el d' giorno de al d.
e diligente en r. 12 de 1616 p. 5
asistido unversitatis
de la Universidad de
y d' que quedan por
Rancho en la nobleza
vía de fin. 1616.11.31. P. M.

los d' dias s' oyo q' se
comenzó a construir
el q' se dio con a fin de q' se
pueda le neg. con.
q' se dio con a fin de q' se
comenzó a construir
el q' se dio con a fin de q' se
pueda le neg. con.

Lugar del Retrato.

Soneto.

Este que mirar è aquél Guerrero
Ciarte Español, Aragon o Adleta,
a quiendo enemigo le respetas
por lo valiente de su heroico acero:
Aquél que en bar goberna, pasciendo,
y la Prudencia en él no tiene meta,
a entrados oítes el mejor Planeta
a cincuenta retrato verdadero.

Gloriate, Aragon, que tu dijo era
quien la España goberna felizmente,
y que al rey su conducta tanto quadre;
No llores su Partida, que es bien crea
tu afecto, que en ciudad verá igualmente
tu dijo, tu hermano, y tu amoro Padre.

1860

1860

1860



Debido sentimiento,
que forma el Reyno de Aragon, por la auencia
de su nobilissimo Patrio el Exmo Señor

Conde de Aranda,

L Conruelo, Leraum.

que le ofrece un affecto de dicho Exmo Señor
natural de esta Imperial Ciudad en estos

Tencetos.

i Que llanto es, Aragon, el que te oprime?

i En que dermayos tu grandeza yace,
que sin cesar toda tu gente gime?

Todo tu Reyno en questrar se deshace;

affligido se ve, y aun despechado,

y no sabremos se donde esto nace;

En porque se va Aranda, aquel soldado,

a quien por alijo le adopto Belona,

y cuando se su tristeza le ha prestado?

De quien veloz la ~~l~~ tra ya pregonara

por todo el Universo sus acciones,

y este premio a su merito condona?

i A quien los Espanoles corazones
se unesen á, porfa, y á su acero
temen todas las barbaras naciones?

i Por ero es tu pevado tanto fiero?

i Que hacen te queda, di, vi esto hacer a ora,
quando neguer á ver su fin portero?

i En cuenta se alegrante, asi ve llora,
quando puder creer, que con su ausencia
tu dicha se acrecienta, y se mejora?

Tu llorar, que te falta su presencia,
quando, aunque lo ventiste, no lloraste
la perdida fama ~~de~~^{su} ascendencia?

i Como dime tu Imperio acrecentarte?

itan celebrar tus glorias las hiciste?

iy tu Grandezza siempre conservarte?

idos Padres se este consejo los tubiste
siempre en tu vno, ó fuera de tu centro,
donde tantas conquistas adquiriste?

En cada paro de la Historia encuentro
a Jimenez, ó Abanca vencedores.

los olores en aquell, y este reencuentro.

i Quantos triunfos cario, quantos loores

Sobranbe, y Aragonza, que aflijidos
lloraban la opresion de sus criayores;
Al verse ya el todo desasidos

se cruel exclarito a su valiente

Don Vancho Abanca Rey agradecidos^(a)

La Cantabria aquel Pueblo amipotente,

poxmas que a sus areros se resisto

xindere al fin a su valon luciente. (b)

su oijo Garcia Sanchez no desiste

ix contra el enemigo, y aunque tiemble al verle
con heroico valor despues le embiste. (c)

Don Vancho el citayor Uego a sucederle,

cuias Leyes Navarra las recive, (d)

y aun Castilla ve Uego a obedeceles. (e)

(a) Tuxita part. I. lib. I. cap. 9. fol. 13. Plancas in comentif. Doymex en
sus Escolios de las Inscripciones latinas fol. 127.

(b) Tuxita. Ibidem. cit. arianois viadur in Hispania Regum etra-
gonie. fol. 5b. doymex ubi suprad.

(c) Llamose el Tembloro, pongo al entrar en la batalla temblaba, pero
Uego cobraba fuerte brío. Tuxita. Ibidem cap. 13. fol. 16. cit. arianois
ubi suprad. Plancas in comentif. fol. 87.

(d) Tuxita Ibidem cap. 13. fol. 17. Plancas in comentif. fol. 90. Doymex ubi
suprad. fol. 139.

(e) Por muerte del Infante d. Garcia conde de Castilla, entre este Rey
a poseher este Reyno. Tuxita ubi suprad.

De d^r Rodrigo se bárca el nombre vivo
eterno, quando el Príncipe prudente
& el rey en las guerras que apena be. (t)

d^r. Rimen se vixea heroicamente
contra el cuoro con Jayme (g) re venala,
y en lo de Alcalaten, principalmente (h)
No abandona á su Rey su heroica gala
en el mayor aprieto; (i) y en Valencia (j)
aureo su cuoro, la campiña tala.

Su valor se admiró con excelencia
en la guerra de León; (k) y a utolina (m)
le prestó el señorío la obediencia
y vixió en Cerdanya destino (n)

d^r. Juan Rímenes, y el Rey llamado
con el Pendón alegre se encamina. (o)

(t) Turita Tridem lib. 2. cap. 3. fol. 59.

(g) El Conquistador.

(h) Gano era Fortaleza en 1233, y se allí adelante se llamó
señor de esta Fernanda. Turita Tridem lib. 3. cap. 17. fol 143.

(i) En la toma de Buxriana. Turita Tridem cap. 16. fol. 144.

(j) Turita Tridem cap. 31 y 33. fol. 151, 152, y 154.

(k) Turita Tridem. lib. 5. cap. 20. fol. 368.

(l) Turita Tridem cap. 38. fol. 388.

(m) Turita p. 2. lib. 6. cap. 43. fol. 46.

(n) El Pendón del Infante. Turita Tridem.

Su valor deoso bien acreditado
en cataluña; (p) Perpinán lo cante,
y tantos Pueblos, que huvo rugetado.

Fuiller cabarca en calles su radiante (q)
Ingenio muestra, y cortadora Espada,
como d. Juan Nimenex arrojante. (x)

El valor, y prudencia acreditada
sed. d.lope Nimenex, corresponde
á la confianza xhi Rey roada. (v)

A ninguno tamoco vele eiconde,
la que con Sando cabarca se ha tenido,
por cuia lealtas el Rey responde. (t)

Sav Sicilia susgetar han rendido
sus esquillas robustas, y raptantes
al valor de estos deroes aplaudido. (u)

Despues se conservaron tan, brillantes
por la prudencia, con que gobernaron
estas casas sus Reynos tan brillantes. (n)

(p) Turita Tridem lib. 7. cap. 71. fol. 166.

(q) Turita Tridem lib. 8. cap. 58. fol. 263. (x) Tridem

(v) Turita p. 4 lib. 16. cap. 52, 53, 62, y 63. fol. 58, y 68.

(t) Turita p. 6. lib. 10. cap. 63. fol. 355.

(u) Véase á Turita entodo sus libros, donde se hallan los sujetos x esta
familias, q. en las varias guerras, levantam.^{tos} & se han distinguido en q.
(n) Ha havido mucho rey y señora familia en aquellos Reynos.
Turita Tridem. Lope de Rueda Nobil.

Por fin entantas guerras se encontraron,
que vexia en contarylas muy prolijo,
y mas los triunfos, que ellos alcanzaron.

Lo que alegroso Yo con negocio
es que apenas hay Reyno conquistado (7)
sin heroes de esta faza, y esto es fino.

Vuvalos entre todos señaldo,
esta Europa en los linderos no cabiendo
á ostrar partes se mira transportado.

Llega á la Africa; (8.) y entra ya venciendo,
los Pueblos á su braso huyendo,
y por fin aun á la Africa viniendo. (9.)

Pasa á la Asia^(A) empieza ya domando
la Triunfante Ciudad y gloria, (B)
y infinitas Provincias dominando.

En casi todas las conquistas, se habian, especialmente de la Armenia
verrea, en la de Napolis, Athenas, Neopatria, Corcega, con
diva C. cuyos lugares no se expresan, por no cansar al lector,
y alargarse este Tratamiento.

8. En que el Armenia verrea puso con el Emperador á la con-
quista de Tuner, y se señala en la: de memoriales cap. 75, fol. 590.
9. La India asi llamada, en q. se distinguió d. Fr. Juan verrea hij
del Conde extrana Panzano: orales lib. 3 cap. 1 fol. 370.

10. Véase á lo per embuverza Sagrada en varias partes del 2. tom
3. Jerusalém.

Abre en nuevo ciundo, y animora
esta gente va á él, pues le conduce
su valor, y se mira victoriosa. (C.)

Enfin pontadas partes, y á reluce
su brío, su valor por increíble,
y que á su brazo todo lo reúne.

Por estos flombres se hizo tan deseable
en la Europa la España, q. creieron,
que sería con ellos invencible.

Los Armeneros, y caballeros suyos,
que tantas glorias, Aragón te han dado
siempre que este Reyno repartieron.

Las veces que detuve han apuntado,
sí pie para adquirirte mas aumento,
algunavez tu ausencia no has llorado.

Ciertamente queno; puer que violento
fueron, que tal le llamo, así te incita,
á mostrare cosa tanto ventimiento?

Que locura tan cruel te precipita?

Llorar, te sevía cbanda egregio estarte,
que en todo á sus mayores les imita?

C.) d^r. Juan Ferrera, q. fué encomp^a de Martín de Asturias á la
empresa de Ultramar. Leonardo viral, aragon.

Otro quinto: cth. dese a el llanto aparte,
y adrireste en los progresos ^{su} de tu vida,
que quanto esecutó fué para honrarte.

De tu Regalo la primera salida
fue, comenzando por la tierna Infancia
y a hacer sus Estudios; Conocida

Dijo su habilidad entoda Francia,
que su Ingenio al mirar tan despejado,
tuvo ever su cierto gran pactancia.

Su valor no pudiendo denodado
encubriendo tenerlo ya en la Galia,
la dese a su Espiritu animado.

Dereciando peligro para a Italia,
donde adquiere mas grande heroica gloria,
que Julio Cesar consiguió en Faralia.

Sevran para siempre e memoria
las hazanar por el esecutadas
allijveran el blanco e la Historia.

Corre de rues las contes celebradas
de Europa, y a su Ingenio conocido,
y heroicidad quedaron alombradas.

En el Conde a su faza Redondo
Saleadas Embajadas, y su ciencia
todo generalmente han aplaudido.

El Rey ve vale de su gran Prudencia
en corar el Gobierno, y de su acero,
que a sus filos nada hace resistencia.
En las Campanas ve fuerte Guerreoso,
en la Paz generoso cortesano,
y en una, y otra grande Justiciero.
Su merito al mirar tan soberano
el Rey le pone la balanza en una,
y el baston, con que犀ja, en la otra mano.
Su dicha ve remonta hasta la Luna,
le hace de su consejo Presidente,
y el citayor se fastilla; que fortuna!
Este ha sido el honor mas eminentes,
que jamas hasta aqui se ha conocido,
ni se conocerá tan facilmente.
Si este conde lo huieras tu tenido,
ó Aragon, entus limites cerrado,
tantas glorias te huiera conseguido?
Con él puedes decir has vencido
tu mismo Reyno, e quien ya pensaban,
que se havian los deroes acabado.
Ja las naciones todas publicabas,
que estaba entre el olvido, como embuelto
el valor de Aragon, el que temblaban.

I dicen al mirarle, que ya ha vuelto
á renacer en él, puer que le miran
tan valiente, esforzado, y tan revuelto
Gloriate, Aragon, que enti respiran
con el Conde tus heroes padados,
que en las ciencias, y en armas tanto admiraron.

I deixa los gemidos tan, porfiados,
que vi cranda ce va, ve irà vindida
á hacer dichos tus fatales hados.

En cradio le tendras, para que aquella
se en el rey no qualquier menestexoso,
puer con él la Injusticia estara muda.

Dessaleix, puer allá como amoxoso
Padre temirara; y hará, que sea
entre todos tu Rey no venturoso.

Allado que Rey tambien campa
tu mismo honor con él, puer volamente
en mirar, ponte llore, y bien reemplea.

Vienta cento su Espiritu eminente
tubieras siempre; el cloundo no sabria
que era tan valeroso, y tan prudente.

Con Piedra blanca nota á questa ova,
en que con él vas á adquirir mas gloria,
y tus lagrimas truca en alegría.

Sinuante con xaron se vanagloria,
que tu hijo es la Espana Presidente
con valor, y prouencia tan notoria.

Y pues obedeciste ciegamente,
como preceptor, sus instrucciones,
en lo que, crees, obraste cueradamente.

De aqui adelante sus revoluciones,
que del Fisco Real von emanadas
nacelar asy con mil razones.

De este modo sus Gentes envaliadadas
serian, tu ilustre Reyno el mas, felice,
y sus glorias con él eternizadas.

Y así deixa las lagrimas; derrice
ellanto en dia tal, en que va auentada
cstrandada, y va á oracarte de infelice.

Con el toda suacha se acrecienta,
y ocupando en ciudadis su Presidencias
tendrá a sus aumentos grande cuenta.

Y tu ilustre Campeón, cuya ascendencia
por estrema de Reyer ilustrada, (2)
tuvo desde su origen, preferencia. (3)

154

(2) Sancho, Garcia Sanchez, y Sando el wayon se llamaron tambien
cas, y fueron Reyes de Aragon: uno suprà

(3) Por ser estos dichos domes en natura. Tuita part. 3. lib. 2. cap.
fol. 59. Planas in Coment. su contemporanea de su nascencia fol. 7.

I también por Rímenes es maldada
con Estíope se los Emperadores (F)
ha sido entoda Europa tan nombrada,

Que á quatro Reynos dieron sus enemigos (G)
Reyes, que heroicamente gobernaron,
y sus glorias hicieron aun mayores.
Cuios ardor imitando, que alabaran
hiciere todos sus antepasados,
y sus hechos, y a ellos admiraran.

Gloriate feliz, que ya tus hijos
han hecho á la fortuna, sedizada
que los clavos estén asegurados.

Vé con bien á ciudad, para que pueda
tu persona allí estando, hacer famoso
tu nombre, y nuestro Reyno; Aquí no quedan
Para hacer el pesar menor costoso
ni ceremonia, con ella aliviarémos
sentimiento tan grande, y tan forzoso.

Y tu Epigie, que viva la temerosa
gravada en nuestros Pechos, por venales
el indeleble amor, q. te tenemos.

F) Zurita p.1. lib.1. cap. 32. fol. 31.

A Sobrarbe, Navarra, Aragón, y Escocia. V. de Luis Lope en
los Trofeos de Zaragoza, y Estados Peculiares antiguos fol. 223.

Vete en paz, que nos tuviste tan leales,
Como siempre, dispuestos a obsequiarante
Nogaremos porti a los Inmortales.

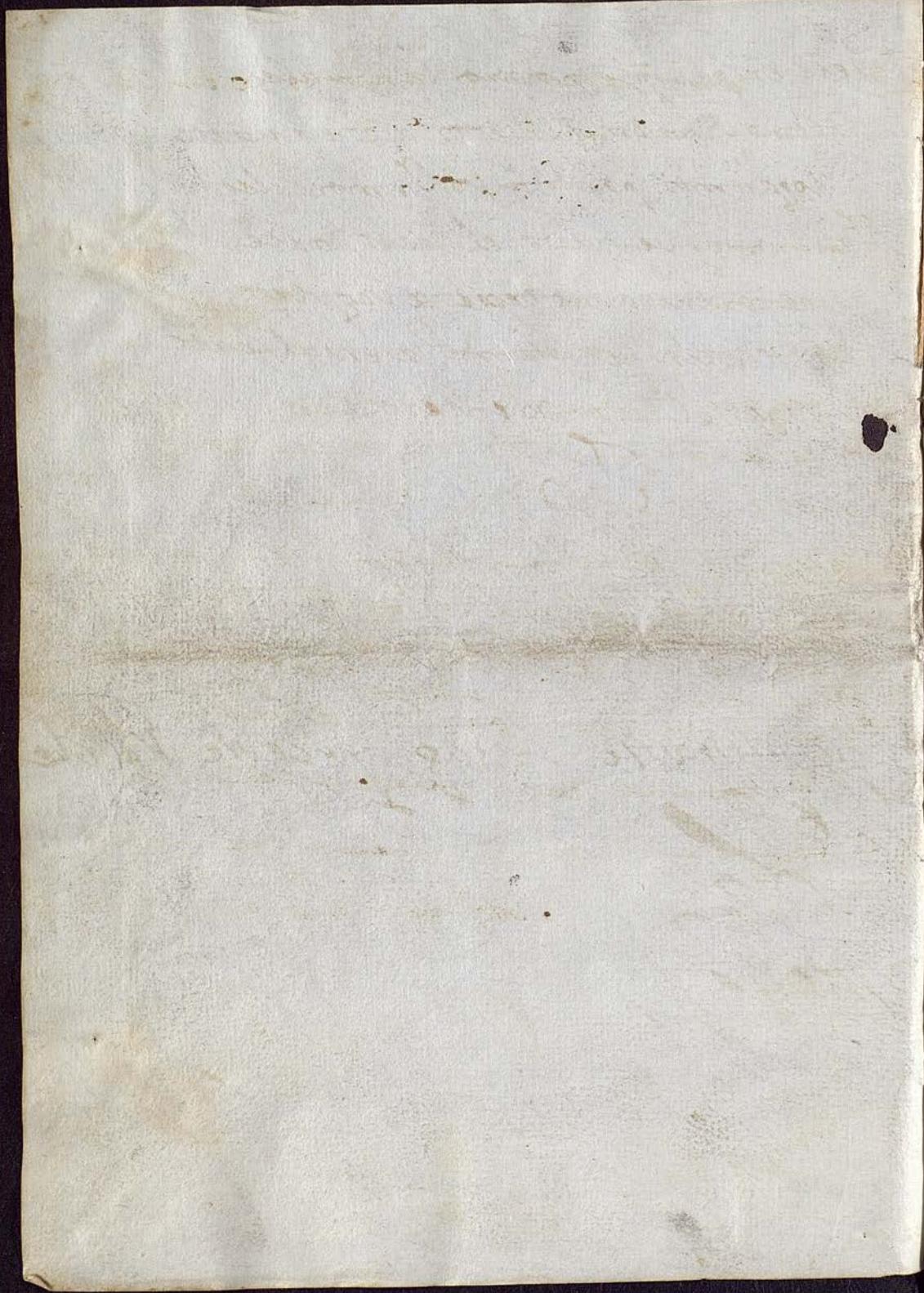
Feliz viaje e viva el cielo dante,
La fortuna no dese a requistarle,
El clarín se afama e ensalzarle,
y todo el mundo entero a aplaudirle.

Fir.

D^r Tomás Fernández de Lerauriz

Imprenta. Zarag.^a y Sept^e de E^o de
1769

223
Antonio



Al suceso se lajora & bien retiro entró al
Conseil d. q. el olivares.

Poeta.

Linda ene Palacio, q. encendido

Sebe á abrazar el Corazon el 1^o ento,

Tiene embuelto en el humo el escarm^{to},
ansí profetadas, q. temida.

De la sangre el Pobre consumido

penetró la región de los elementos,

legó hasta el cielo, cuyo frigo abierto,
como vecina fidal le ha consumido.

Del Viento, q. el dolor tubo troniente,
alimentado por los cielos,
corpos consumió, pase en espanto:

Barbara educación! luego ei acento,
Si acaba en Viento, lo q. empiera en frigo,
q. acabe en frigo lo q. empiera en Viento.





POL

