

## 25513 - Historia de la filosofía antigua I

### Información del Plan Docente

<b>Año académico</b>	2017/18
<b>Centro académico</b>	103 - Facultad de Filosofía y Letras
<b>Titulación</b>	269 - Graduado en Filosofía
<b>Créditos</b>	6.0
<b>Curso</b>	2
<b>Periodo de impartición</b>	Primer Semestre
<b>Clase de asignatura</b>	Obligatoria
<b>Módulo</b>	---

### 1. Información Básica

#### 1.1. Introducción

Breve presentación de la asignatura

Revisión crítica de las concepciones sobre el nacimiento de la Filosofía y examen de sus aspectos fundamentales: como interpretación de la realidad en tanto naturaleza ( *physis* ), como conciencia de las condiciones del discurso verdadero ( *aletheia* ) y como programa para el logro de la sociedad bien ordenada ( *polis* ).

#### 1.2. Recomendaciones para cursar la asignatura

Profesorado responsable: José Solana Dueso (jsolana@unizar.es)

Se recomienda atender a las lecturas básicas señaladas en el programa y leer con antelación a la clase presencial los textos correspondientes incluidos en el dossier.

#### 1.3. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura *Filosofía Antigua I* , junto con *Filosofía Antigua II*, *Textos Clásicos* y *Problemas de Filosofía Griega* y *Lengua griega* componen el conjunto de enseñanzas que se imparten en el Grado de Filosofía relacionadas con el mundo clásico greco-latino.

#### 1.4. Actividades y fechas clave de la asignatura

La primera semana de noviembre es la fecha límite para presentar el proyecto (un folio) de la monografía, en el que se harán constar el esquema con el título, los capítulos y temas más importantes así como un listado de la bibliografía, distinguiendo las fuentes y la bibliografía secundaria. El plazo para entregar la monografía terminará en la fecha fijada por la Facultad para el examen final de la asignatura.

### 2. Resultados de aprendizaje

#### 2.1. Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

## 25513 - Historia de la filosofía antigua I

Conocimiento de las circunstancias de naturaleza intelectual, social y técnica en las que nace la reflexión filosófica.

Identificación de los rasgos característicos del discurso filosófico frente al discurso poético, ritual y normativo.

Conoce el vocabulario y el aparato conceptual de la filosofía presocrática.

### 2.2.Importancia de los resultados de aprendizaje

Las competencias que forma esta asignatura son importantes porque contribuyen a conocer la filosofía en su nacimiento y en sus inquietudes iniciales. Este conocimiento proporcionará una visión rigurosa de las causas y los temas de la filosofía y ayudará a contemplar la filosofía como una larga tradición de escuelas, corrientes y debates.

### 3.Objetivos y competencias

#### 3.1.Objetivos

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

- a) conocer los momentos constitutivos de la Filosofía Antigua en su múltiple dimensión de términos, conceptos, problemas y soluciones.
- b) interpretar y comprender los textos de los filósofos de la Antigüedad clásica e imperial a la luz del proceso de constitución de la Filosofía.
- c) conocer el vocabulario y el aparato conceptual de la Filosofía Antigua.
- d) adquirir y ejercitar técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma) así como utilizar los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios o monografías.

#### 3.2.Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

Ejercer la capacidad analítica y crítica en relación con los textos de la filosofía antigua y su proyección en el mundo contemporáneo.

Conocer las técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) y los materiales bibliográficos para la elaboración de informes, comentarios y monografías.

Plantear con rigor los problemas filosóficos, formular una cuestión para el debate y argumentar sobre ella con claridad y orden.

desenvolverse en la metodología científica en sus aspectos analíticos y sintéticos, de inducción y deducción.

### 4.Evaluación

## 25513 - Historia de la filosofía antigua I

### 4.1. Tipo de pruebas, criterios de evaluación y niveles de exigencia

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

#### I. Primera convocatoria

a) Evaluación continua: el seguimiento continuo y presencial del curso tiene como prueba principal la realización de un trabajo monográfico dirigido por el profesor. Ha de versar sobre un tema a elegir en la lista propuesta al comienzo de curso. Se tendrá en cuenta 1) la organización de ideas y argumentos, 2) la redacción y presentación según reglas académicas, 3) el apoyo bibliográfico, 4) la originalidad del tratamiento y 5) la comprensión de su actualidad.

b) Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

Todos los estudiantes, tanto si asisten como si no asisten o no pueden asistir al curso presencial de la asignatura, tienen la oportunidad de realizar una prueba final escrita para evaluar la comprensión, exposición y aplicación de los conocimientos filosóficos contemplados en el programa a asuntos generales de la historia de la Filosofía.

#### II. Convocatoria

Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico). Prueba escrita final para evaluar la comprensión, exposición y aplicación de los conocimientos contemplados en el programa para asuntos generales del quehacer filosófico.

## 25513 - Historia de la filosofía antigua I

### Criterios de evaluación

1. Expresión clara del asunto que se expone, evitando la vaguedad conceptual y el desorden sintáctico. Uso de las normas de presentación de un ensayo.
2. Referencia de los elementos teóricos de la tradición filosófica relacionados con el tema.
3. Capacidad de relacionar textos y conocimiento de otras disciplinas (crítica textual, historia política, epistemología y antropología, etc.).
4. Uso de las fuentes y conocimiento de la bibliografía clásica y actualizada.
5. Crítica de las interpretaciones tópicas del asunto tratado.

### **5. Metodología, actividades, programa y recursos**

#### **5.1. Presentación metodológica general**

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

A principio de curso se entrega un dossier de textos clásicos y críticos, bibliografía actualizada, mapas, cuadros e iconografía. Las sesiones presenciales, cuyo horario es fijado por el Centro, tienen una duración de dos horas y se dividen en dos partes. En la primera, se presentan los temas y problemas y, en la segunda, se procede a la lectura de textos relacionados con el tema. En el calendario de sesiones, se fijarán las fechas para un seminario monográfico, que tendrá una duración de 6 horas (cuatro sesiones).

#### **5.2. Actividades de aprendizaje**

- Clases teóricas.
- Clases prácticas.
- Trabajo y estudio personal.
- Pruebas o actividades de evaluación.

### 5.3. Programa

1. Epistemología e ideología en la reconstrucción del origen de la Filosofía.
2. Sabiduría y naturaleza. Los milesios.
3. Sabiduría y verdad. El Ser en el pensamiento prearistotélico.
4. Conocimiento y realidad. Los pluralistas.
5. Conocimiento y política. Los sofistas.

### 5.4. Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza ( <http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario> ) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases> ; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context> =)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

### 5.5. Bibliografía y recursos recomendados

#### A. Obras generales

Manuales de historia de la filosofía

García Gual, C (ed.). *Historia de la filosofía antigua* . Madrid, 1996. Trotta

Gomperz Th. *Pensadores griegos: una historia de la filosofía de la antigüedad* . 3 vol. Barcelona, 2000. Herder

Guthrie W.C.K. *Historia de la filosofía griega* . 6 vol. Madrid, 1984-1993. Gredos.

Kirk G.S., J.E. Raven y M. Schofield. *Los filósofos presocráticos* . Madrid, 1987. Gredos.

Parain, B. *Historia de filosofía*. Vol. 2 : *La filosofía griega*. Madrid. Siglo XXI.

Sobre estética

Tatarkiewicz, W. *Historia de la estética*. Vol. 1. *La estética antigua*. Madrid, 1987. Akal.

## 25513 - Historia de la filosofía antigua I

### Sobre religión

Bruit Zaidman L. y P. Scmitt Pantel. *La religión griega en la polis de la época clásica* . Madrid, 2002. Akal.

### Otras obras

Howatson, M. *Diccionario de la literatura clásica* . Madrid, 1991. Alianza

Falcón Martínez, C., E. Fernández-Galiano y R. López Melero . *Diccionario de la mitología clásica* . Madrid, 1983. Alianza.

Graves, R. *Los mitos griegos* . 2 vol. Madrid, 1998. Alianza.

### B. Fuentes

Eggers Lan, C. (et alii). *Los filósofos presocráticos*. 3 vol. Madrid, 1979-81. Gredos.

Aspasia de Mileto. *Testimonios y discursos*. Barcelona, 1993. Anthropos. Ed. J. Solana Dueso.

Bernabé, A. *De Tales a Demócrito. Fragmentos presocráticos* . Madrid. 2001 2 . Alianza.

Bernabé, A. *Hieros logos. Poesía órfica*. Madrid, 2003. Akal.

Diógenes Laercio. *Vidas de los filósofos ilustres* . Madrid, 2007. Alianza.

Ferraté, J. *Líricos griegos arcaicos* . Barcelona, 2000. Acantilado

Las filósofas pitagóricas. *Escritos filosóficos. Cartas* . Amazon, 2014. Ed. J. Solana Dueso

Hesíodo. *Obras y fragmentos*. Madrid, 1983. Gredos.

Platón. *Diálogos* . Madrid, 1981. Gredos

Poetisas griegas. Ed. A. Bernabé y H. Rodríguez. Ediciones Clásicas. 1994. Madrid.

Los sofistas. *Testimonios y fragmentos*. Madrid, 2013. Alianza. Ed. J. Solana Dueso.

Teofrasto. *Sobre las sensaciones*. Barcelona, 2006 2 . Anthropos. Ed. J. Solana Dueso

**C. Estudios.**

- Barnes, J. *Los presocráticos* . Madrid, 1992. Cátedra.
- Burkert, W. *De Homero a los magos* . Barcelona, 2002. El acantilado.
- Cantarella, E. *La calamidad ambigua*. Madrid, 1991. Ed. Clásicas.
- Colli, G. *El nacimiento de la filosofía* . Barcelona, 1987. Tusquets.
- Cordero, N.L. *La invención de la filosofía* . Buenos Aires, 2005. Biblos.
- Detienne, M. *Maestros de verdad en la Grecia arcaica* . Madrid, 1983. Taurus.
- Doods, E.R. *Los griegos y lo irracional* . Madrid, 1981. Alianza.
- Farrington, B. *Ciencia griega*. Barcelona, 1979. Icaria.
- Fränkel, H. *Poesía y filosofía de la Grecia Arcaica*. Madrid, 1993. Visor.
- Giannantoni. *Qué ha dicho verdaderamente Sócrates*. Madrid, 1972. Doncel.
- Gigon, O. *Los orígenes de la filosofía antigua* . Madrid, 1980. Gredos
- Jaeger, W. *La teología de los primeros filósofos griegos* . México, F.C.E. 1952.
- Gómez Lobo, A. *Parménides* . Buenos Aires, 1985. Editorial Charcas.
- Hadot, P. *¿Qué es la filosofía antigua?* Madrid, 1988. FCE.
- Havelock, E.A. *La musa aprende a escribir*. Barcelona, 1996. Paidós.
- Lledó, E. *El concepto "poíesis" en la filosofía griega* . Madrid 2010. Dykinson.
- *La memoria del logos*. Madrid, 1984. Taurus.
- *Memoria de la ética*. Madrid, 1994. Taurus.
- *El silencio de la escritura* . Madrid, 1992, CEC.
- Martínez Lorca, A. *Átomos, hombres y dioses* . Madrid, 1988. Tecnos.

## 25513 - Historia de la filosofía antigua I

- Mondolfo, R. *Heráclito. Textos y problemas de su interpretación*. México, 1983. S. XXI.
- Mossé, C. *La mujer en la Grecia clásica*. Madrid, 1990. Nerea.
- Nietzsche, F. *La filosofía en la época trágica de los griegos*. Madrid, 1999. Valdemar.
- Nietzsche, F. *Los filósofos preplatónicos*. Madrid, 2003. Trotta.
- Rohde, E. *Psique. La idea del alma y la inmortalidad entre los griegos*. Madrid, 2009. FCE.
- Sambursky, S. *El mundo físico de los griegos*. Madrid, 1990. Alianza.
- Solana Dueso, J. *Protágoras. Dissoi Logoi. Textos relativistas*. Madrid. 1996. Akal.
- Solana Dueso, J. *El camino del ágora*. Zaragoza, 2000. PUZ.
- Solana Dueso, J. *De Logos a Physis. Estudio sobre el Poema de Parménides*. Zaragoza, 2006. Mira.
- Solana Dueso, J. *Más allá de la ciudad. El pensamiento político de Sócrates*. Zaragoza, 2013. IFC.
- Solana Dueso, J. *Aspasia de Mileto y la emancipación de las mujeres*. Amazon, 2014.
- Vernant, J.-P. *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*. Barcelona, 1983. Ariel.
- Vernant, J.-P. *Mito y sociedad en la Grecia antigua*. Madrid, 1982. S. XXI.
- Vernant J.-P. y otros. *El hombre griego*. Madrid, 1993. Alianza.
- Vidal-Naquet, P. *Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego. El cazador negro*. Barcelona, 1983. Península
- Waithe, M. E. *A history of Women Philosophers*. Vol. 1 *Ancient Women Philosophers 600 B.C.-500<sup>a</sup>.D.* Martines Nijhoff Publishers, 1987. Dordrecht-Boston-Lancaster.