

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

Información del Plan Docente

Año académico	2017/18
Centro académico	103 - Facultad de Filosofía y Letras
Titulación	269 - Graduado en Filosofía
Créditos	6.0
Curso	
Periodo de impartición	Semestral
Clase de asignatura	Optativa
Módulo	---

1. Información Básica

1.1. Introducción

Breve presentación de la asignatura

En los textos de la filosofía antigua destaca la reflexión de los orígenes, forma estructural del pensamiento mítico que la filosofía racionalizó y reelaboró metafísicamente, derivando en un conflicto entre la interpretación idealista y la interpretación naturalista y culturalista fundada por los presocráticos jonios. La asignatura se acerca a cuestiones relevantes para la autoconciencia de la Filosofía.

1.2. Recomendaciones para cursar la asignatura

Textos clásicos y problemas de la filosofía griega, Historia de la Filosofía Antigua I, Historia de la Filosofía Antigua II y Filosofía Helenística y Romana componen el conjunto de asignaturas relacionadas con el pensamiento greco-latino de conocimiento necesario en el Grado de Filosofía, pero su carácter optativo e instrumental de permite la profundización en asuntos contemplan de modo ocasional.

1.3.Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura Textos clásicos y problemas de la filosofía griega forma parte de las enseñanzas que se imparten en el Grado de Filosofía relacionadas con el mundo clásico greco-latino, cuyos planteamientos han marcado la tradición occidental y siguen siendo referencia para el pensamiento actual.

1.4.Actividades y fechas clave de la asignatura

En la tercera semana del segundo cuatrimestre se ha de presentar el proyecto (un folio) de la monografía, en el que se harán constar el esquema con los capítulos y temas así como un listado de la bibliografía, distinguiendo fuentes y bibliografía secundaria, para lo que se contará con la dirección del profesor. El plazo para entregar la monografía termina en la fecha fijada por la Facultad para el examen final de la asignatura

2.Resultados de aprendizaje

2.1.Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, superando esta asignatura, logra los siguientes resultados:

- 1) Conocimiento de las circunstancias de naturaleza intelectual, social y científica en el que se desarrolla la reflexión filosófica antigua.
- 2) Identificación en la filosofía antigua sus rasgos específicos y su renovación en la filosofía moderna.
- 3) Aplica estos conocimientos a los debates culturales del presente.

2.2.Importancia de los resultados de aprendizaje

Las competencias que forman esta asignatura son importantes porque

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

contribuyen a conocer la Filosofía antigua, diferenciando las líneas divergentes, triunfantes y resistentes. Este conocimiento proporciona al alumnado una visión de los motivos y temas de Filosofía como una tradición de escuelas, corrientes, debates y rupturas.

3.Objetivos y competencias

3.1.Objetivos

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

a) interpretar y comprender los textos de los filósofos de la Antigüedad a la luz

del proceso de constitución de la Filosofía.

b) conocer el vocabulario y el aparato conceptual de la Filosofía antigua y sus

desarrollos en la filosofía moderna y contemporánea.

c) adquirir y ejercitar técnicas adecuadas de estudio y de trabajo intelectual

filosófico (búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma) así

como utilizar los materiales bibliográficos para la elaboración de informes,

comentarios o monografías.

3.2.Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

1) Analizar y criticar los documentos de la filosofía antigua y entroncarlos con

los problemas teóricos contemplados por la Filosofía en su proyección en el

mundo contemporáneo.

2) Desenvolverse en las técnicas de estudio y de trabajo intelectual filosófico

(búsqueda de información, evaluación y síntesis de la misma, sistematización) y

en el conocimiento de materiales para la elaboración de informes, comentarios y

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

monografías.

3) Plantear con rigor los problemas filosóficos, formular una cuestión para el

debate y argumentar sobre ella con claridad y orden.

4) Comprender, valorar y aplicar los derechos fundamentales y de igualdad de

oportunidades entre mujeres y hombres, así como los principios de

accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios

de una cultura de la paz y de la democracia.

5) Fomentar el diálogo y la comunicación entre los diversos pueblos y culturas.

6) Revisar ideas nuevas o poco familiares con una mente abierta y una buena

disposición o voluntad de cambiar las propias cuando éstas se vean

equivocadas o perjudiciales.

7) Comprometerse con los intereses de la vida cotidiana, examinando

problemas características de la razón práctica (temas de debate político y ético)

mientras se permanece sensible a la diversidad de opiniones, prácticas y modos

de vida.

8) Aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y

posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y

defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de

estudio.

9) Reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de

estudio), para poder emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

relevantes de índole social, científica o ética.

10) Haber desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para

emprender estudios posteriores con alto grado de autonomía.

4.Evaluación

4.1.Tipo de pruebas, criterios de evaluación y niveles de exigencia

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

Actividades de evaluación

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje

mediante las siguientes actividades de evaluación.

I. Primera convocatoria

a) Evaluación continua: el seguimiento continuo y presencial del curso tiene

como prueba principal la realización de un trabajo monográfico dirigido por el

profesor. Ha de versar sobre un tema a elegir en la lista propuesta al comienzo

de curso. Se tendrá en cuenta 1) la organización de ideas y argumentos, 2) la

redacción y presentación según reglas académicas, 3) el apoyo bibliográfico, 4)

la originalidad del tratamiento y 5) la comprensión de su actualidad.

b) Prueba de evaluación global (a realizar en la fecha fijada en el calendario

académico)

Todos los estudiantes, tanto si asisten como si no asisten o no pueden asistir al

curso presencial de la asignatura, tienen la oportunidad de realizar una prueba

final escrita para evaluar la comprensión, exposición y aplicación de los

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

conocimientos filosóficos contemplados en el programa a asuntos generales de

la historia de la Filosofía.

II. Convocatoria

Prueba global de evaluación (a realizar en la fecha fijada en el calendario

académico). Prueba escrita final para evaluar la comprensión, exposición y

aplicación de los conocimientos contemplados en el programa para asuntos

generales del quehacer filosófico.

Criterios de evaluación

1. Expresión clara del asunto que se expone, evitando la vaguedad conceptual y

el desorden sintáctico. Uso de las normas de presentación de un ensayo.

2. Referencia de los elementos teóricos de la tradición filosófica relacionados

con el tema.

3. Capacidad de relacionar textos y conocimiento de otras disciplinas (crítica

textual, historia política, epistemología y antropología, etc.).

4. Uso de las fuentes y conocimiento de la bibliografía clásica y actualizada.

5. Crítica de las interpretaciones tópicas del asunto tratado.

5. Metodología, actividades, programa y recursos

5.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

A principio del curso se entrega un dossier de textos clásicos y críticos,

bibliografía actualizada, mapas, cuadros e iconografía. Las sesiones

presenciales, cuyo horario es fijado por el Centro, tienen una duración de dos

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

horas y se dividen en dos partes. En la primera, se presentan los temas y problemas y, en la segunda, se procede a la lectura de textos relacionados con el tema. En el calendario de sesiones, se fijarán las fechas para un seminario monográfico, que tendrá una duración de 6 horas (cuatro sesiones).

5.2.Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- Clases teóricas.
- Clases prácticas.
- Trabajo y estudio personal.
- Pruebas o actividades de evaluación.

5.3.Programa

1. El concepto de "origen" en la Filosofía. Concepción naturalista-culturalista vs. concepción esencialista.
2. El origen en la Ilustración moderna. El vuelco darwiniano. La interpretación nietzscheana, marxista y en Freud. La reacción posmoderna.
3. El origen cosmológico; el origen de la humanidad y de la mujer; del fuego, el contrato social, la religión, el lenguaje y las bellas artes.
4. Función y discurso en las versiones míticas del origen. El orden teogónico.
5. Racionalización del origen en el pensamiento presocrático.
6. La interpretación ilustrada del origen.
7. La versión platónica: ontología transmundana corregida por la cosmología.
8. La versión naturalista de la tradición epicúreo-democrítea.

5.4.Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (

25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases> ; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context> =)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión

5.5. Bibliografía y recursos recomendados

Alberto BERNABÉ & Jorge PÉREZ DE TUDELA (eds.), Mitos sobre el origen del hombre,

Ediciones Pensamiento-Círculo de Bellas Artes, Madrid, 2010.

S. BLUNDELL, The Origins of Civilisation in Greek and Roman Thought, Londres, __,

1986.

T. COLE, Demócrito and the Sources of Greek Anthropology, Michigan,

Monografías de la Amer. Phil. Assoc., XXV, 1967.

Jean-Michel GALY & Antoine THIVEL (eds.), Les Origines de l'Homme d'après les

Anciens, Universidad de Niza, 1998.

W.K.C. GUTHRIE, In the Beginning. Some Greek Views on the Origins of Life and the

Early State of Man, Methuen, 1957.

Charles H. KAHN, "The Origins of Social Contract Theory", en G.B. Kerferd

(ed.), The Sophists and their legacy, Franz Steiner, Weisbaden, 1981.

Arthur O. LOVEJOY & George BOAS, Primitivism and Related Ideas in Antiquity,

Johns Hopkins Press, 1935, reedición Johns Paperback, Londres, 1997.

Francisco MARCO SIMÓN, Illud Tempus, Mito y cosmogonía en el mundo antiguo,

Prensas Universitarias de Zaragoza, 1988.

Jorge MARTÍNEZ-PINNA (ed.), Initia Rerum. Sobre el concepto del origen en el mundo



25530 - Textos clásicos y problemas de la filosofía griega

antiguo, Universidad de Málaga, 2006.

Jacqueline de ROMILLY, Histoire et Raison chez Thucydide, Les Belles Lettres, París,

1967.