

## 27828 - Inglés académico II

### Información del Plan Docente

<b>Año académico</b>	2017/18
<b>Centro académico</b>	103 - Facultad de Filosofía y Letras
<b>Titulación</b>	416 - Graduado en Estudios Ingleses
<b>Créditos</b>	6.0
<b>Curso</b>	3
<b>Periodo de impartición</b>	Primer Semestre
<b>Clase de asignatura</b>	Obligatoria
<b>Módulo</b>	---

### 1. Información Básica

#### 1.1. Introducción

Breve presentación de la asignatura

(27828) *Inglés Académico II* es una asignatura obligatoria de 3er curso (2º semestre) del Grado en Estudios Ingleses. Supone una profundización en el análisis y manejo del discurso académico en sus cuatro destrezas ( *reading* , *writing* , *listening* y *speaking* ), así como una especialización en el perfil de competencias específicas de este ámbito ( *academic literacies* ).

#### 1.2. Recomendaciones para cursar la asignatura

Para cursar la asignatura obligatoria de 3er curso *Inglés Académico II* (27828) es recomendable haber aprobado previamente dos asignaturas de 2º curso del Grado en Estudios Ingleses: *Lengua Inglesa III* (nivel C1.1), del segundo cuatrimestre, y la asignatura de carácter introductorio *Inglés Académico I* (27818) del primer cuatrimestre. Los contenidos, competencias y resultados de aprendizaje de estas asignaturas están coordinados y proporcionan las bases lingüísticas y conceptuales sobre las que se trabajará en este curso en el desarrollo de vocabulario, estrategias y competencias del trabajo académico.

#### 1.3. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura de carácter obligatorio *Inglés Académico II* (27828) viene enmarcada en la materia 04 *Inglés Académico* del Grado en Estudios Ingleses cuyo objetivo global es proporcionar al estudiante un conocimiento especializado de los rasgos morfológicos, léxico-gramaticales, sintácticos, semánticos y discursivos característicos de los textos académicos orales y escritos en lengua inglesa. Se trata, en resumen, de que adquiera un conocimiento lingüístico que favorezca el análisis e interpretación crítica y la producción de textos en el ámbito de las humanidades.

La asignatura viene precedida por dos asignaturas obligatorias de 2º curso, *Lengua Inglesa III* (27809) e *Inglés Académico I* (27818), que sientan las bases lingüística y conceptual sobre las que ahora se desarrollarán las distintas destrezas comunicativas y habilidades competenciales.

Es, a su vez, complementaria de la asignatura optativa de 3er/4º curso *Comunicación Académica y Lingüística Intercultural* (27849) en la que se pretende consolidar el conocimiento de los aspectos textuales y contextuales del discurso académico escrito y oral así como fortalecer y ampliar el perfil competencial inherente a la comunicación internacional e intercultural en lengua inglesa en el ámbito académico.

#### 1.4. Actividades y fechas clave de la asignatura

Las fechas claves para la evaluación de la asignatura (prueba global) son las que se establecen en el calendario publicado anualmente por la Facultad de Filosofía y Letras.

### 2. Resultados de aprendizaje

#### 2.1. Resultados de aprendizaje que definen la asignatura

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Es capaz de reconocer y aplicar las características propias del discurso académico (especialmente en los niveles morfológico, léxico-gramatical, sintáctico, semántico, discursivo y pragmático) y emplearlas para la producción de textos académicos escritos y orales en lengua inglesa a nivel C1.1.

Es capaz de proyectar, planificar y desarrollar un trabajo académico.

Es capaz de buscar información, intercambiarla y transmitirla utilizando herramientas informáticas y nuevas tecnologías a nivel avanzado.

Es capaz de buscar, analizar, sintetizar, transmitir y valorar de forma crítica fuentes de información general y especializada en inglés académico.

Es capaz de comprender y expresar una postura crítica y reflexiva sobre una obra científica o contribución académica en el ámbito de la especialidad.

Es capaz de realizar descripciones y presentaciones claras, poniendo el énfasis apropiado y proporcionando explicaciones, argumentos y comentarios adecuados, así como interactuar para defender su punto de vista y sus opiniones.

Es capaz de expresarse con fluidez, precisión y eficacia sobre una amplia serie de temas académicos.

#### 2.2. Importancia de los resultados de aprendizaje

La consecución de los resultados de aprendizaje permitirá a los estudiantes profundizar y consolidar conocimientos y competencias inherentes al discurso académico en inglés, tomando como nivel de referencia el C1 del MCERL y como contexto comunicativo concreto el inglés como lengua franca ( *ELF* ) en el ámbito académico. La adquisición de las competencias previstas en la asignatura es indispensable para alcanzar los objetivos globales del Grado en Estudios Ingleses.

### 3. Objetivos y competencias

#### 3.1. Objetivos

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

El objetivo principal de esta asignatura es que el estudiante profundice en los conocimientos iniciales (conceptos, estrategias y competencias) que definen al inglés académico ( *ELF* ) con el fin de desarrollar su competencia comunicativa en el contexto de la comunicación académica en las diversas asignaturas de la titulación. Los conocimientos adquiridos en la asignatura consolidarán el aprendizaje del alumnado en aspectos textuales y

## 27828 - Inglés académico II

contextuales de un repertorio significativo de textos académicos escritos y orales.

### 3.2. Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

desarrollar tareas, a un nivel C1.1, referidas a las siguientes competencias de la titulación:

Dominio instrumental de la lengua inglesa.

Capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en inglés.&ensp;&ensp;&ensp;&ensp;&ensp;&ensp;

Capacidad de localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

Capacidad de utilizar y aprovechar recursos on-line.

Capacidad de analizar la realidad social y cultural a través de sus representaciones y expresar una postura crítica.

Capacidad de argumentar, comentar e interactuar para defender su punto de vista y opiniones.

Capacidad de expresarse con fluidez sobre temas académicos complejos.

## 4. Evaluación

### 4.1. Tipo de pruebas, criterios de evaluación y niveles de exigencia

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

#### PRIMERA CONVOCATORIA:

La evaluación consistirá en la realización de un **Prueba global de evaluación** que se desarrollará en las fechas indicadas en el calendario oficial de la Facultad; comprende las siguientes partes:

1. Una prueba de comprensión escrita en la que se valorará tanto la capacidad de comprensión lectora como la de identificar rasgos lingüísticos y discursivos en el texto propuesto (20 % de la nota final).
2. Una prueba de comprensión oral en la que se valorará tanto la capacidad de comprensión auditiva como la de identificar rasgos lingüísticos y discursivos en el texto propuesto (20 % de la nota final).
3. Una prueba de expresión escrita que incluirá:
  - (i) Cuestiones teórico-prácticas sobre los contenidos léxico-gramaticales y discursivos de la asignatura (20 % de la nota final).
  - (ii) un trabajo escrito que, de forma opcional, podrá ser completado y entregado con anterioridad a la realización del examen en la fecha indicada por los profesores de la asignatura. Se valorará la habilidad de definir conceptos, relacionar ideas y acreditar fuentes de información atendiendo a las convenciones del trabajo académico en el ámbito de las humanidades (20 % de la nota final).
4. Una prueba de expresión oral en la que se valorará la capacidad de comunicarse con fluidez (monólogo e interacción) sobre temas y textos relacionados con el ámbito académico (20 % de la nota final).

Para poder aprobar esta asignatura, será necesario obtener al menos 5 puntos sobre 10 en cada una de las partes del examen.

## SEGUNDA CONVOCATORIA :

**Prueba global de evaluación** (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico). La prueba se realizará de acuerdo con las mismas especificaciones señaladas para la primera convocatoria

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN (PARA AMBAS CONVOCATORIAS):

La prueba posee un carácter teórico-práctico. Para la evaluación de las pruebas de comprensión y expresión oral y escrita se tendrán en cuenta los aspectos léxico-gramaticales, pragmático-discursivos, sociolingüísticos y estratégicos adecuados al nivel C1.1 del MCERL.

## 5. Metodología, actividades, programa y recursos

### 5.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Esta asignatura se basa en la presentación y análisis de diversos modelos de géneros característicos del ámbito académico de las humanidades y en la realización de actividades de forma integrada. Las actividades teóricas consisten en una breve introducción al género tratado y la explicación de diversas convenciones y rasgos identificativos mientras que las prácticas suponen la identificación y análisis de estos rasgos lingüístico-discursivos en los textos propuestos o la realización de tareas conducentes a la producción de tipos de texto oral o escrito similares a los analizados.

Mediante la realización de tareas los estudiantes pondrán en práctica los contenidos teóricos de la asignatura y emplearán el inglés académico como instrumento de comunicación oral y escrita atendiendo al género escogido y adecuando sus producciones a la audiencia potencial en cada caso. Asimismo, la práctica de las distintas destrezas incidirá especialmente en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación más adecuadas a las actividades de aprendizaje.

### 5.2. Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

#### ACTIVIDADES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS

a) Clases teóricas (0,4 créditos/ 10 horas): presentación, estudio y práctica de los contenidos léxico-gramaticales, discursivos, sociolingüísticos y estratégicos necesarios para reforzar y consolidar la comprensión y expresión oral y escrita en inglés académico partiendo de un nivel C1.1.

b) Actividades prácticas (2,0 créditos/ 50 horas): realización de actividades didácticas (p *air work, group work, individual work, whole-class work, discussion, information gap activities, problem-solving tasks, project work or role plays* ) orientadas hacia el desarrollo de las cuatro destrezas de la lengua inglesa y competencias propias del ámbito académico.

#### ACTIVIDADES SUPERVISADAS

c) Tutorías individuales y grupales (0,4 créditos/ 10 horas): realización de tutorías individuales y grupales en las que se proporcionará asesoramiento y supervisión en la realización de las actividades de aprendizaje con especial incidencia en las etapas iniciales de la escritura académica especializada (p. ej. Trabajo Fin de Grado).

## 27828 - Inglés académico II

### ACTIVIDADES AUTÓNOMAS (NO PRESENCIALES)

d) Auto-aprendizaje (1,2 créditos/ 30 horas): estudio personal y autónomo en el que el estudiante deberá utilizar técnicas de trabajo personal para el desarrollo de las destrezas del inglés académico a nivel C1.1. El profesor dará indicaciones y orientaciones sobre técnicas de auto-aprendizaje a lo largo del curso.

e) Otras actividades autónomas (1,8 créditos/ 45 horas): Uso de herramientas bibliográficas e informáticas, participación en el entorno virtual de aprendizaje. Técnicas de trabajo individual, utilización del ADD. Lectura de textos y visionado de películas relacionadas con el ámbito académico.

La asignatura cuenta con el apoyo de una página en la plataforma Moodle-unizar.

**ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN** (0,2 créditos/ 5 horas): pruebas de comprensión (escrita/oral) y expresión (escrita/oral) junto a prueba de competencia en el uso y análisis del inglés académico a nivel C1.1.

**TOTAL** : 6 créditos ECTS / 150 horas de trabajo del alumno.

### 5.3.Programa

#### PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

##### 0. Academic English

Context, main genres and identifying features (Revision module).

##### 1. Academic Spoken English

**Seminars and discussions.** Types of seminar. The language of seminars. Group work and participation.

##### 2. Information and Communication Technologies (ICT) for Academic Research

**Advanced ICTs** for linguistics information and academic research.

**Sources of information and research** . Scholarly vs popular sources. Printed and online sources. Reliability and evaluation of information sources. Digital genres.

##### 3. Academic Written English

Introduction to **critical genres** : Review, Literature review and argumentative essay.

**Advanced critical reading skills** . Critical analysis of texts. Arguments and supporting evidence. Facts and opinions. Denotative and connotative language. Interpreting images. Identifying biased language and stance.

## 27828 - Inglés académico II

**Advanced critical writing skills** . Different textual structures. Working with other people's ideas. Intertextuality. Expressing one's own voice.

**Specialized academic production** : correcting, proofreading and editing. Referencing styles (Consolidation).

### 5.4. Planificación y calendario

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

La presentación teórica y actividades prácticas relacionadas con los contenidos del **Programa** se desarrollarán a lo largo del curso de acuerdo con la planificación establecida en el horario oficial de actividades docentes de la Facultad.

### 5.5. Bibliografía y recursos recomendados

- |    |  |
|----|--|
| BB | Hewings, Martin. Cambridge Academic English (Advanced) / Martin Hewings and Craig Thaine Cambridge : Cambridge University Press, 2012  |
| BB | Hewings, Martin. Cambridge Academic English (Upper Intermediate) / Martin Hewings and Michael McCarthy. Cambridge : Cambridge University Press, 2012   |
| BB | Machi, Lawrence A.. The Literature review : six steps to success / Lawrence A. Machi, Brenda T. McEvoy . - 2nd ed. Thousand Oaks : Corwin Press, cop. 2012   |
| BB | Manning, Anthony. English for Language and Linguistic in Higher Education Studies. Course Book / Anthony Manning ; series editor Terry Phillips . - 1st ed. Reading : Garnet, 2008                               |
| BB | Swales, John. Telling a research story : writing a literature review. Vol. 2. English in today's research world / John M. Swales, Christine B. Feak Ann Arbor, Michigan : The University of Michigan Press, 2009 |
| BC | Argent, S.. Access EAP: Frameworks : Coursebook / S. Argent, O. Alexander. Garnet : Reading, 2013  |
| BC | Brandt, C.. Read, research and write :academic skills for ESL students in higher education / C. Brandt. London :Sage, 2009   |
| BC | Cameron, Deborah. The myth of Mars and Venus / Deborah Cameron Oxford ; New York : Oxford University Press, 2007   |
| BC | Chazal, E.. Oxford EAP: a course in english for academic purposes. Upper intermediate/B2 : Textbook / E. Chazal & S. McCarter. Oxford : Oxford University Press, 2012  |

## 27828 - Inglés académico II

- BC** Crystal, D.. The story of english in 100 words / D. Crystal. London : Profile Books, 2011
- BC** Espeseth, Miriam. Academic listening encounters : human behavior : listening, note taking, discussion : high intermediate to low advanced. Student's book / Miriam Espeseth . - 1st. publ. with audio CD  
Cambridge : Cambridge University Press, 2004
- BC** Lewis, M.. Study skills for speakers of english as a second language / M. Lewis and H. Reinders. Basingstoke : Palgrave McMillan, 2003
- BC** Sowton, Chris. 50 steps to improving your academic writing : study book / Chris Sowton Reading (Reino Unido) : Garnet Education, cop. 2012
- BC** Swales, John M.. Academic writing for graduate students : essential tasks and skills / John M. Swales and Christine B. Feak . 2nd. ed. Michigan : University of Michigan Press, 2009
- BC** Wallace, Mike. Critical reading and writing for postgraduates / Mike Wallace and Alison Wray . - 2nd ed. London ; Thousand Oaks : SAGE, 2011